学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

天地趣闻

BOOK

内部资料 非卖品

前　言

当今的时代是一个信息时代，知识更新越来越快。天地之大，地理科学知识之广博，是我们取之不尽的智慧源泉。

作为地理教师，应当不断更新自己的知识，才能适应时代的发展和科学的进步。在课堂上结合教学内容穿插一些地理趣闻，可以活跃课堂气氛，提高学生学习地理的兴趣和学习效果；对学生课内外提出的种种问题给予满意的解释，可以扩大学生的视野，进一步激发其求知的欲望。为此，编者多年不懈地搜集有关资料，并部分地运用到教学之中，部分内容在杂志上连载，获得读者好评。于是，编者精选部分资料，编写成这本《天地趣闻》，作为广大中小学生的课外读物和广大地理教师的教学参考资料。

大自然奥妙无穷，各国趣事数不胜数。本书采撷了大千世界里有关天文、气候气象、江河湖海、地质地貌等方面的一些奇闻趣事，一些民族、国家、城市的奇风异俗，辑成“宇宙探秘”、“世界之谜”……“世界自然和文化遗产”等14个专题，向你展现这五彩缤纷的世界。它将引导你倘徉神秘的宇宙世界，探寻史前超文明之谜，欣赏诡异怪诞的奇湖异水，领略那多姿多彩的异国情调。从自然地理到人文地理，解答悬疑难题，开拓知识视野。

这里特别要提到的是“世界自然和文化遗产”。世界上有大量被人类公认的，具有重大历史价值的古建筑遗存及文化古迹，其中不少都经历了几千年的沧桑变化，至今仍有清晰的遗迹、完好的实物，被人们誉为“世界奇迹”或“历史文化遗产宝库”，如遗存于世界文明发祥地的埃及金字塔、中国万里长城、印度泰姬陵、巴比伦空中花园、罗马大斗兽场、亚历山大墓和圣索菲亚教堂等。

在漫长的地质年代里，大自然的鬼斧神功塑造了许许多多的自然奇迹，它们是地球历史发展的见证，也是人间的“世外桃源”、“洞天福地”，它们以其神奇和瑰丽多姿的景观吸引着无数的人们，成为人们进行科学研究和旅游的胜地。如中国的泰山、黄山、武陵源，美国的黄石公园、科罗拉多大峡谷、夏威夷火山公园等等。

这些古文化遗迹和自然奇观，是一个国家和民族文化的象征，是该地区引以自豪的标志，也是人类重要的实物教材。一个国家技术越发达，物质文明越昌盛，对精神文明、对旧文化和古建筑的保存就越不能忽视。为保护这些人类文化和自然瑰宝，1972年11月联合国通过了一项《保护世界文化和天然遗产公约》，成立了世界遗产委员会。1979年，联合国公布了第一批世界文化和天然遗产，到1991年，已有359项作为世界自然文化遗产列入《世界遗产名录》。我国于1985年加入了《保护世界文化和天然遗产公约》，到1992年12月，我国已有10项文化遗产和自然遗产被列入《世界遗产名录》，它们是北京故宫、周口店北京人遗址、长城、秦始皇陵、敦煌莫高窟、黄山、泰山、武陵源、四川九寨沟——黄龙寺。本书介绍了泰山、黄山、武陵源和秦始皇陵。

本书以中学地理教材为脉络，紧密结合中学地理教学，选材新颖，资料翔实，集知识性和趣味性为一体。在作为教学参考资料、地理科普读物的同时，本书亦是人们茶余饭后消遣的良伴。

本书绝大部分是在参考各种报刊、杂志和有关书籍的基础上编写的，少部分是从报刊杂志上摘录的。所参考或引用的报刊、杂志和书籍未能一一列

出，在此表示衷心的感谢！

由于编者水平和资料有限，错误和疏漏在所难免，希望广大教师和读者批评指正。

编　者

1993年11月于长沙

天地趣闻

宇宙探秘

宇宙是怎样形成的

自从人类具有理性思维以后，冥冥星空便成了人类注目的神秘之地。人们常常要问：宇宙究竟是什么？宇宙有多大？宇宙是怎样诞生的？它经历了什么样的过程，才演化成今天所见到的这个样子？以后又将会怎样？……无限的宇宙，蕴藏着无数未解之谜。

我们的祖先曾经用许多美丽的神话来解释一些他们当时无法解释的自然现象。关于宇宙的起源，有这样一个传说：起初天地没有分开，活像一个大鸡蛋。在这个鸡蛋里睡着开天辟地的鼻祖——盘古。盘古在鸡蛋里睡了一万八千年，才不断长大了。有一次盘古伸腿，蛋壳碰痛了他的脚趾，他疼醒了，发现自己四周被围，十分生气，便找来神斧，对准一个薄弱处，奋力砍去，他又砍又撑，使尽全身力气，终于使蛋壳破裂。随着蛋壳崩裂的巨响，轻的东西向上飘，变成了天，重的东西向下沉，变成了地。位居天地之间的盘古一日九变，长高一丈。又过了一万八千年，天升到最高处，地降到最深处，盘古也长到了头，终于精疲力尽，像山崩一样倒塌下来，他的肢体化成了山岳，肌肉变成了良田，血液化为江河，筋脉变成了大陆，齿骨变成了矿物，皮毛变成了草木。

神话终究是神话。科学家们为了揭开宇宙形成之谜，进行了大量的研究，提出了种种假说。本世纪20年代，天文学家J.E.勒梅特首先提出“宇宙是由一个非常小的物体爆发而成”的看法，40年代，物理学家乔治·伽莫夫把这个爆炸叫做“大爆炸”，建立了“宇宙大爆炸”学说。

“大爆炸”理论认为我们的宇宙原是一个不大的、但密度极高、温度极高的火球。如果把现在生成的地球比喻为一只乒乓球，那么宇宙的圆球直径就好比足球场。大约在150亿年前，这个原始火球突然发生了惊天动地的大爆炸，把物质抛向四周，从此产生了宇宙。从那时起，宇宙开始膨胀，温度也随着空间的扩大而降低。当宇宙年龄为10^{-44}秒时，温度高达10^{32}℃，在这以后一刹那，即经过10^{-34}秒后，宇宙突然“暴胀”，就像大气球突然被大人猛烈一吹那样，宇宙发生了巨大的爆炸，爆炸使宇宙在刹那间扩大了10^{29}倍。大爆炸后0.01秒，宇宙温度下降为10^{11}℃；0.1秒后，温度降到300亿度；在13.8秒后温度进一步降到30亿度；35分钟时，温度已降到3亿度。大爆炸后30万年，温度已下降到3000℃，宇宙开始变得透明了，在这期间也开始形成了化学元素。

150亿年来，宇宙在不断膨胀，温度在逐渐降低，与此同时，产生和繁衍了生物。

有人像按比例尺画地图那样，将这150亿年的宇宙进化历程浓缩在一年里，使我们得到了一个极为直观有趣的“宇宙日历”：

1月10日，大爆炸，宇宙脱颖而出；5月1日，浩瀚的银河系诞生；9月9日，太阳系问世；9月14日，地球形成；9月24日，地球上出现了原始生命；11月12日，绿色植物破土而出；12月26日，更高级的哺乳动物出现；12月31日0时22分30秒，原始人类站在地球上；23分46秒，北京猿人创造了火；23分59秒，中国历史衍续到春秋……宋代；24分，全球进入了迄今仍在继续的现代化社会。可见人类历史只是宇宙岁月中极其短暂的一瞬。

大爆炸宇宙论的创立，标志着人类用科学的思辨推开了通向宇宙的门扉，成为人类文明史上的重要里程碑。

1964年，彭齐亚斯和威尔逊用射电天文望远镜在太空中发现了“大爆炸的遗物”——3K微波背景辐射，证实了“大爆炸”理论的正确性，因此获得了1978年诺贝尔奖学金。

80年代，诺贝尔物理奖获得者丁肇中领导的研究小组在瑞士建造了名为“莱泼”的超级加速器来模拟宇宙爆炸。该加速器周长有27千米，它的庞大身躯将从邻近瑞士日内瓦的平原，一直延伸到法国紫罗山下，所有的电缆、机器都深埋在地下50～100米深处。研究小组将约10亿伏特电子输入粒子加速器后，去和同样高压的反电子对撞。这亿分之一秒的撞击，将激发出相当于太阳表面温度几百亿倍的高温，模拟天地初开时那一刹那：宇宙爆炸。

1989年11月，美国发射了“宇宙背景探测者号”（COBE）卫星（简称“科勃”），12月，“科勃”首次探查深空时，看到了一个完美的宇宙，既无形状亦无变异，大爆炸的余辉是浩瀚、均匀的背景，以仅高于绝对零度的温度向四方空间辐射。“科勃”证实宇宙始于一次猛烈的大爆炸而均匀扩张并冷却至现在的状态。美国科学家最近又观测到一距离地球150亿光年的云团，这是迄今为止所观测到的最大最遥远的物体，这些云团的产生和存在，是由于大爆炸造成的。美国宇航局的宇宙背景探测器（COBE）还发现了宇宙诞生中原始火球的残留物，该小组的最新结果表明，大爆炸宇宙学通过了最严峻的考验。

神秘的火星

火星，是人类心目中最富于传奇色彩的神秘行星。中国古代称火星为“荧惑”。古代罗马用战神玛尔斯为它命名。传说他是天神与神后生的孩子，长得强壮英俊。他的性格十分残暴，到处挑起争斗，是专管战争的神。由于火星发出赤色的光芒，好像是火焰和鲜血，人们看到它，就想到那刀光剑影的血腥战场，因此，便将火星看成是战神的象征。几个世纪以来，古今中外的天文学家始终在为他们目镜中的这颗茸毛状火红色星球而惊叹，并形象地勾勒出许多有关它的梦幻般的景色。最令人激动的是火星智慧动物的猜测。

火星比太阳系中的任何其他行星都更像地球。火星自转情况和地球几乎一样，转一圈也是24小时多一点；它有极薄的大气层，空中飘浮着白云；它有被大气包围的固体表面，上面也有春夏秋冬四季交替的气候变化，人们看到的它的南北极像是白色的冰雪，冬季扩大，夏季缩小。

1877年意大利天文学家斯基帕雷利发现了震动世界的现象：火星上有“人工运河”！此后美国天文学家霍尔又发现了火星的两颗小卫星，大大地支持了火星上有“火星人”的推断。

火星的两颗小卫星分别叫火卫1（也叫浮波斯，意思是恐怖）和火卫2（也叫黛摩斯，意思是惧怕）。它们的直径都很小，火卫1约16千米，火卫2约8千米。对于熟悉了月球的人类来说，自发现这两个小幽灵就开始猜疑：它们为什么这样小？是自然的还是人造的？玛尔斯的这两名“卫士”离战神那么近，公转的周期又短，而且火卫1的公转周期不断缩短，于是便产生了下面一种解释：火卫1表面是固体的，内部是空心的，显而易见，那么它只能是人工制造的，能发射如此庞大的人造天体的火星人，一定是比人类高级得多的智慧生命。于是人类对火星产生了无限的敬畏之情，于是有了美国创票房价值最高的电影巨片《火星人》和《星球大战》。

然而当美国的行星际宇宙探测器“水手9号”像麦哲伦一样闯到离火星最近距离时，它看到这尊战神却是一幅相当狰狞的面孔：每秒40～50米的狂风，卷起漫漫红尘，扬至50千米的高空，覆盖了大半个星球。火星上极其荒凉，没有液态水，没有氧，大气极其稀薄，也非常寒冷。“水手9号”拍摄到1500千米长、60千米宽的巨大河床，这就是一百多年前斯基帕雷利那个震惊世界的发现的真相。1976年，美国“海盗1号”飞船经过1年的航行，飞近了火星并实现了软着陆，进行了生物探测实验，用机械手取样在实验室中进行自动分析，然后把结果发回地球，选择的地点是估计生命存在可能性最大的地方。然而，实验证明，没有找到任何生命存在的证据。

然而，美国科学家休格宁发现，火星赤道以南最热的地方有两个地区水分比较充足，具备生物生存的条件。美国火星探测器证实了这两个地区的水蒸汽比火星其它地方要多10～15倍。休格宁指出，地球上的许多生物可以在这种条件下生存。因此，这两个地区有可能是火星上仅有的生命残留的地方。

从“海盗”号飞船传回的火星照片上，经放大处理可以清楚地看到：在火星的一座山脉上，有一块巨大的五官俱全的人面石，从头顶至下巴颏足有1.6千米那么长，脸的宽度达1.4千米，形象似埃及的人面狮身像。它静静地仰向星空，作凝视状。同时，在人面巨石对面约9千米处，还可见到类似金

字塔的4座庞大建筑物体呈对称排列。精密的电脑分析表明，火星上的巨像具有非常对称的眼睛，而且还有瞳孔，显然属于智能创造物。科学家们估计，火星上的这些石像和“金字塔”，都已有50万年的历史了；而那时的火星正处于适合生物生存的温暖湿润时期，因而这些以石头为原料的“艺术品”，很可能是古代火星人的杰作。有的科学家则认为，那是外星人在火星上的创造。

未来的太阳——木星

太阳系九大行星中，木星称得上是鹤立鸡群：它的质量是地球质量的318倍，是其余8颗行星质量总和的两倍半。它的体积是地球体积的1316倍，亦居九大行星之首，它是太阳系行星中的巨人。木星的英文名字叫“朱庇特”，它是罗马神话中的天神。这个名字起得非常有远见，用天神的神奇巨大和变幻莫测来形容木星是再恰当不过了。

木星是一个由液态氢构成的流体行星，没有固体表面。木星表面有一个最显著的特征，那就是在木星赤道以南有一块大红斑，它至少已存在3个半世纪，很可能还要长得多。它的大小有三个地球那么大，颜色一般都保持着红而略带棕色的调子，有时鲜明，有时暗淡且模糊。大红斑究竟是什么？1977年“旅行者号”探测器查明它是木星云层中的一个特大漩涡，漩涡内的物质处于剧烈运动的状态，其剧烈程度是我们难以想象的。是什么原因使木星上形成如此之大的大红斑？又是什么原因使得它历时好几百年而不消失？现在尚无圆满的解释。

木星有16颗卫星，其数量之多仅次于土星。这些卫星的表面特征丰富多彩，各具特色。其中木卫1上面还有活火山，“旅行者1号”发现它至少有8个或9个活火山，其中的一个正以每秒400多米的迅猛速度向外喷射尘埃和气体等物质，看起来像是从卫星边缘上升起好几百千米的大喷泉。木卫1上火山爆发的延续时间，可能长达几个月到几年。木卫1是太阳系中除地球之外第一个发现有活火山的天体（第二个是海卫1）。

近年来，对木星的考察表明：木星正在向其周围宇宙空间释放巨大能量。它所放出的能量是它所获得太阳能量的两倍，这说明木星释放能量的一半以上来自它的内部。由于木星内部存在热源，同时还不断吸积着太阳放出的携能粒子，所以它本身所具有的能量越来越大。

众所周知，太阳之所以不断放射出大量的光和热，是因为在太阳内部时刻进行着核聚变反应，在核聚变过程中释放出大量的能量。木星是一个巨大的液态氢星球，本身已具备了无法比拟的天然核燃料，加之木星的中心温度目前已达到28万K，具备了进行热核反应所需的高温条件。至于热核反应所需的高压条件，就目前木星的收缩速度和对太阳放出的能量及携能粒子的吸积特性来看，木星再经过几十亿年的演化后，中心压可达到最初发生热核反应时所需的压力水平。

一旦木星上爆发了大规模的热核反应，以千奇百怪的漩涡形式运动的木星大气层将充当释放热核能的“发射器”。所以，有些科学家认为：再经过几十亿年后，木星将会改变它的身分，从一颗行星转变为一颗名副其实的恒星，那时，太阳系将成为双星而发生巨大的变化。

月球之谜

·美丽的传说·

在那静静的夜晚，遥望苍穹，那皎洁的明月，勾起人们无限的遐思。多少年来，它激起人们无数神奇的幻想和美好的情感。

传说曾射落9个太阳的后羿为了长生不死，从西王母那里讨了长生不老药，想留着同妻子■娥共享，哪知■娥偷偷独吞，然后奔到月宫，这个■娥就是嫦娥。后来，又有一个叫吴刚的人要学做神仙，因在学的时候犯了过错，被罚到月宫里去砍桂树，什么时候把桂树砍倒，什么时候才能回去学仙。可是那棵桂树长得特别奇怪，吴刚用斧子砍它，斧子一拔出来，砍的地方立刻又合上了。吴刚砍了两千多年，那棵树还没有砍掉。不信，你看，明月皎洁，美丽的嫦娥在富丽堂皇的月宫里翩翩起舞；宫前那棵500丈高的桂树下，强壮的吴刚在树下畅饮着桂花酒，还有一只兔子和一只蟾蜍陪伴着他们哩！

神话毕竟是神话。传说中的嫦娥、吴刚、玉兔、桂树，其实都是不同大小、不同形状的“月海”而已。然而，月球上究竟有没有智慧生物？请看——

·神秘的“月面金字塔”·

继原苏联人在月面发现塔状物后，美国宇宙飞船“月球轨道环行器”2号在静海（月球上的平原，人类在月面首次留下脚印的地方）上空46千米高度也拍摄到月面上的塔状物，底座宽15米，高为12～23米（甚至有可能达到40米）。从照片上看到，那些塔状物有点像埃及的方尖碑，也像华盛顿纪念碑。原苏联空间工程学家亚历山大·阿布拉莫夫计算了这些塔状物的建造角度，运用几何学原理进行了分析，结果令人惊奇——这些塔状物与人们所知的“埃及三角形”的排列方式完全一样。阿布拉莫夫说：“如果对这些月面物体进行分类的话，事实上它们与开罗郊外吉萨的胡夫、哈夫拉·奇阿普斯等埃及法老的大金字塔群何其相似！”

·不可思议的月面闪光·

在月面上发现的不只是神秘的建筑物，还有其他许多难解之谜。在很久以前，科学家们就曾目击月面上有闪光和奇怪物体。英国皇家天文学会曾在3年的时间里观测到2000次以上月面发光现象。这些发光物有时单个出现，有时是几个，有圆形的、三角形的，还有线形的。这些发光物有的是静止的，有的在运动；有的光强，有的光弱，各不相同。这些发光物看上去完全像是“在智慧生物的操作下”或趋或止。这种发光现象出现的地点也是特定的，与人类登月的地点相一致。这些发光现象得到了宇航员们的确认，“阿波罗”11号的宇航员和长年观测月球的科学家就报告说，他们看到了奇怪的发光现象，并把它描述为“附在墙壁上的奇妙萤光”。天文学家、天体物理学的权威人物莫里斯·杰萨普等权威学者们，经过长时间的反复调查研究得出结论说：“这些（发光物）除了UFO外不可能是其他什么东西。”但迄今

为止，科学家们目击到的月面发光现象并不都是UFO。曾有报告说：月面发光现象有时竟扩大到12万平方千米的区域。因此科学家们推测月球存在金属壳。在对“阿波罗”飞船宇航员从月球带回的月面静海的岩石进行分析后发现：在月球岩石中钛、钇、锆等耐高温、耐腐蚀的珍稀金属含量极丰。科学家们指出月球外壳是由某种发出高温的“力”熔解而成的。是什么因素造成了如此高温呢？

·登月时的异常情况·

首次载人飞船降落在月球上的是美国阿波罗11号。1969年7月21日早晨5点17分40秒，登月舱安稳地降落在月球表面，宇航员阿姆斯特朗第一个走上月球，他与另一名宇航员奥尔德林在月球上放“金牌”、插国旗、采月岩。金属的纪念牌上写道：“1969年7月，太阳系里的行星——地球上的人类第一次在月球上留下足迹。我们代表全人类来这里做一次和平旅行。”

对人类首次登月成功，当时美国通过地面卫星向全世界直播了阿波罗11号登月现场，中间突然中断4分30秒钟。

事后，美国官方解释说之所以停播是由于出现了“技术故障”的缘故。这4分30秒里究竟发生了什么重大史实呢？据《飞碟探索》1992年第5期“人类航天史话”一文有两种论说：

第一种猜测……当两人采集月岩时，阿姆斯特朗突然惊叫道：“看，这是什么东西？”“到底是什么？告诉我。”地面控制中心对月面异物进行了分析，答道：“你问那是什么吗？……（后面被抹掉）。”

第二种猜测……7月20日，阿波罗11号登月舱降落，威尔逊（化名）先走下舷梯，他开口道：“我，哈泼·威尔逊，以全人类的名义宣布，月球不属于哪一个国家，而是全人类的共同财富。”他停顿一下，又加上一句：“我们是为和平而来。”此时卫星转播突然中断，地面控制中心呼叫：“鹰一号，你背离原定的讲话稿。你要收回这个讲话吗？”“绝不！”（原拟讲话稿全文是：“我，哈泼·威尔逊郑重宣布：美利坚合众国拥有对月球的领土主权。”）地面控制中心呼叫：“鹰一号，内尔接话。”内尔（奥尔德林）应声：“在。”地面中心喊道：“现在任命你为登月队长，撤销威尔逊的职务。”……（下接卫星转播电视片）

20年后，威尔逊打破沉默，讲出那段被抹掉的4分30秒钟历史的内幕。原来，五角大楼欲借登月声明把月球划归美国版图，怎料威尔逊一到月球就看见远处许多UFO列队注视着阿波罗登月舱，这才战战兢兢、随机应变改口“为和平而来”。

《地理文摘》1986年第6期摘自《中国地质报》的文章中谈到：在执行阿波罗11计划期间，阿姆斯特朗在回答休斯敦指挥中心的问题时吃惊地说：“……这些东西大得惊人！天哪！简直难以置信。我要告诉你们，那里有其它的宇宙飞船，它们排列在火山口的另一侧，它们在月球上，它们在注视着我们……”

另据报导，阿波罗15号的宇航员斯科特和欧文再度踏上月球时，在地球上的沃登十分吃惊地听到（录音机同时录到）一个很长的哨声，随着音调的变化，传出了二十个字组成的一句重复多次的话，这陌生的发自月球的语言切断了同休斯敦的一切通讯联系。

·月球可能是空心的·

1969年，美国在执行“阿波罗计划”过程中，曾发生过这样一件事：当两名宇航员回到指令舱3小时以后，“无畏号”登月舱突然失控坠毁在月球表面。设置在距坠落处72千米处的地震记录仪记录到了持续15分钟的震荡声，声音越传越远，慢慢减弱，先后共延续了半小时。这种无线电振荡，好像一只巨大的钟发出的声音，如果月球是实心的，那么这声音只能延续1分钟。

为了研究月球是否中空，宇航员在月面上放置了月震仪。1972年5月13日，巨大的陨石撞击月面（这种撞击发生的概率仅百万分之一），威力相当于爆炸了200吨的TNT，月内没有纵波。后来，阿波罗14号登月过程中，故意用上升段撞击月面，相当于700公斤TNT。令所有专家学者迷惑不解的是，月球竟连续震动了3个小时，科学家们说：“月球就像铜鼓！”

据此，有些科学家提出了一个大胆而离奇的假说：月球可能是空心的！原苏联科学家认为：“月球可能是外星人的产物，15亿年以来，月球一直是外星人的宇航站。月球是空心的。在它的表层下存在一个极为先进的文明世界。”这就是“月球——宇宙飞船”假说。

茫茫太空觅“知音”

茫茫太空，宏伟、深邃、宽广；漫漫岁月，无始、无终、流逝。当我们举目仰望这繁星点缀的夜空，当我们回首追思那千古流逝的岁月，不禁要问：我们地球人是孤独地生活在这茫茫宇宙之中吗？在其它星球上有没有与我们一样的“人”呢？人类不断在思索，在探测。

根据生命形成和存在的条件，科学家们估计，银河系的有100万颗可能具有类似地球这样的环境的行星。它们可能孕育着生命，由原始生命逐渐进化到高级生物。在条件和地球相差很大的天体上，也可能孕育出与地球上人类完全不同的高级生物。因此，人类开始试图去寻找地外的高级生物。

·地球人的“宇宙信件”·

1972年3月2日，开路先锋宇宙飞船“先驱者10号”携带着地球人给外星人的特殊“信件”，在美国发射上天。这艘以原子能为动力的小飞船，首先拜访木星，继而绕过海王星，飞出太阳系，去寻找人类的“知音”。

“先驱者10号”带有地球人给外星人的“自荐信”——人类的“名片”。那是一块22.5×1.5厘米的镀金铝板，上面刻有美国康奈尔大学教授卡尔·萨根和奥兹马计划的指导者德雷克共同设计的，萨根教授的夫人——艺术家琳达·萨根绘制的图案：左上角刻着哑铃般的图案表示宇宙间最丰富的物质——氢的分子结构，里边是二进制标字1，氢原子旁边是其跃迁频率和光子的波长。氢在银河系中分布最广，外星智慧生物可能会据此理解地球人的时空度量概念。金属板右边刻有地球上的一对裸体男女形象。下方是一幅太阳系简图，标示出“先驱者10号”来自绕日运行的第三颗行星，人体背后刻有飞船轮廓，以示比较人类形体的大小。这封“宇宙信件”的至关重要的部分，是左方以辐射直线标出的14颗脉冲星方位以及它们到太阳系的距离。有关脉冲星的周期与距离都是用二进制数字表示的。当银河系的智慧生物有机会接触这幅脉冲星图案时，根据他们过去的天文记录，就能判明太阳在银河系中的位置。

“先驱者10号”已于1983年成为地球历史上第一艘飞出太阳系的宇宙飞船，它满载着人类寻找“知音”的希望，正在向银河系深处飞行。

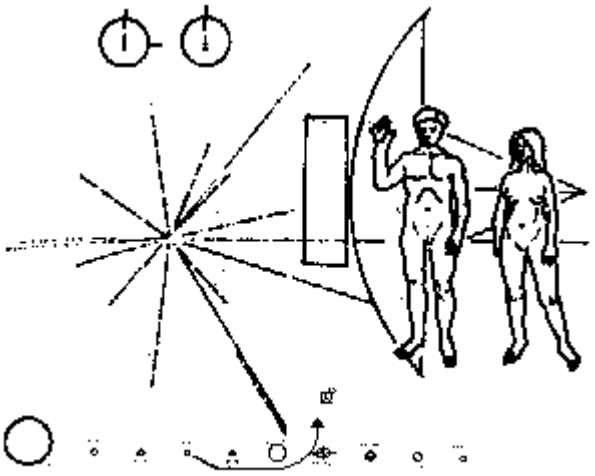

图1

·发报联络·

对于浩瀚的宇宙来说，“先驱者”的航行速度实在是太慢了，等它在茫茫宇宙中遇上“知音”，恐怕至少也要几百万年或几千万年，可谓遥遥无期。因此，科学家们又想到了发报联络的办法。

1974年，天文学家有选择地向武仙座球状星团M13发射了一束信息，“电报”的收报人是那里可能存在的智慧生命。挑选这个对象，一则是因为它距离我们不算太远，只有24000光年；另一重要原因是，那里聚集着十几万颗恒星，从概率来考虑，信号被接收到的可能性更大些。电报用美国阿雷希波天文台305米射电望远镜（当时世界最大的射电望远镜）发射，电文是用二进制符号表示的1679个信号（1679是23与73的乘积，如外星人接收到这些信号，应能把它展成73×23的长方形），用黑格表示1，白格表示0，显示出来的电文内容是：

这是我们怎样从1数到10，这是我们认为有趣的重要的原子氢、碳、氮、氧和磷，这是生命遗传物质DNA分子的基本组成物的化学式。……地球人高约176.4厘米，总人口约40多亿。太阳系有九颗大行星。这封电报给您带来一台305米射电望远镜的问候。您的忠实朋友。

·“地球之音”在太空传播·

1977年8月20日，由65万个零件组成、自重825千克的“旅行者2号”核动力宇宙飞船，携带一具直径3.65米的抛物面天线、摄像机、紫外分光仪，以及“地球之音”，在美国佛罗里达州发射升空。设计这次飞行的奇想就是冲出太阳系，寻找外星人。

“旅行者2号”上的“地球之音”收录了能够代表地球的自然条件与人类生活情况的所有信息。“地球之音”的前言是由美国前总统卡特签署的发给外星人的一份电文，电文写道：

这是来自遥远的小小星球的礼物。它是我们的声音、科学、形象、音乐、思想和感情的缩影。我们正在努力使我们的时代存留下来，使你们能了解我们生活的情况。我们期望有朝一日解决我们面临的问题，以便加入到银河系的文明大家庭。这“地球之音”是为了对辽阔而令人敬畏的宇宙寄予我们的希望、我们的决心和我们对遥远世界的良好祝愿。

录制在直径30.5厘米镀金铜唱片上的“地球之音”长达两个小时。开始部分是用图像信号编码形式录制的116幅图片，述说了太阳系概况及其在银河系的位置、地球及其大气层的化学成分、人体结构等，展示了地球上的海洋、河流、沙漠、山脉、花虫鸟兽及各国风土人情、科学和文明的成就等。其中有两张有关中国的照片：一张是八达岭长城的雄姿，另一张是家宴的场面。图片之后是前述电文和联合国秘书长对外星人的讲话。接下来是近60种语言的问候语，其中不仅有中国的普通话，还有广东、福建等地的方言。唱盘中还录有35种自然界的声音，包括雷吼风啸、鸟鸣兽叫、婴啼人笑。此外，还选录了27部代表人类不同时代、不同地区、不同民族的声乐作品，其中有中国的京剧和用筝演奏的古曲“高山流水”。这些由科学家精心处理的信息可以在宇宙中保存10亿年。

“ 地球使节 ”“ 旅行者2号 ”目前正以每秒约30万千米的速度向地球发回所获得的宇宙信息，并以61920千米的时速匆匆飞离太阳系，期望在其有限的100万年的寿命中，去完成寻找外星人、传播“ 地球之音 ”的使命。

·“ 搜索外星智慧 ”计划 ·

从1985年起，开始了有30位著名天文学家参加的一项新的射电探测计划，以便对地球外的智慧生物进行一次最精细的搜寻。这项计划命名为“ 搜索外星智慧 ”。

该计划使用安装于波多黎各的世界最大的直径为350米的射电望远镜，来接收外星人文明世界发出的电波。在对10.2光年外的江波座和11.8光年外的鲸鱼座进行了持续3个月的监测中，有一次收到了有规律的神秘脉冲和脉冲间歇信号，历时12小时50分钟。将这些神秘信息处理后，就构成了一副似乎是表明外星智慧生物在自我介绍的图案：两旁站着成年人形的生物，与立在中间的幼年人的生物以手相携；其左侧的属雄性，右侧的属雌性，而且从雌性胸部标示的两个点来看，这些直立的具有两肢两足的生物属于哺乳动物。十分可惜，这个千载难逢的外星信息竟是绝无仅有的，以后再也没有重复过。

然而，人类搜索外星人的工作仍在继续下去。1991年3月，据中央电视台报道：澳大利亚新南威尔士州帕克斯天文台的科学家说，他们近日从某个天区不断收到有规律的无线电信号。目前，他们还无法马上确定这些信号的性质，正密切监视着这个外星信号源，并发出了进一步的搜寻信号，一旦收到同一信号源作出的答复，这一发现将具有不同寻常的意义。

寻找外星智慧生物已成为天文学中一个富于想象力的课题，而试图同外星人建立起无线电联系则是这方面探索的基本手段。近年来，能够同时接收和分析数百上千个外星信号的仪器已经研制成功。天文学家希望借助先进技术在搜索外星文明的领域中取得进展。1992年10月12日（哥伦布发现新大陆500周年纪念日）人类历史上最大的一次搜索外星人的行动开始执行，从而进入全天候搜寻外星智慧生物的新阶段。

世界之谜

现代科学上的“六大悬案”

1991年10月在联合国举行的全球科技发展问题研讨会上，现代科学领域中的“六大悬案”又一次引起了全世界科学家们的关注。这“六大悬案”是：

外星人之谜　在茫茫宇宙之中，除地球外，其他星球有没有生命的存在？这是当代科学的第一大悬案。为解开“外星人”之谜，来自世界各地的169位科学家呼吁，要求联合国组织有关专家对外星智慧生物进行全球性的探索。

黑洞之谜　黑洞是相对论所预言的一种暗天体，是宇宙中物质高密度集中的小区域。科学家认为，某些天体在自身强大的引力作用下，最终会坍缩成一种微小的致密天体——黑洞。黑洞不向外界发射和反射任何光线，故不能直接看见它。任何物质只要一进入它的边界，就好似进了“无底洞”，休想再逃出来。由于黑洞自身的超常特性，加之人类探测工具的远不相称，所以至今无人观测到一个实实在在的黑洞天体，黑洞理论和实际观测仍处于初始阶段。

引力波之谜　引力对于地球上的人类来说，并不陌生。1916年爱因斯坦从理论上证明，引力是种波动过程，称为引力波。1978年，科学家已间接证实引力波的存在，但直接检测引力波仍然是物理学留下的重大课题。

第10颗行星之谜　天文学家们在观察海王星和天王星时，发现它们偏离了正常轨道，认为这是太阳系外围巨大星体的引力场作用的结果。这一理论促使了1930年和1978年冥王星及其卫星的发现。现在天文学家认为除冥王星外还存在第十大行星，正是它干扰了天王星和海王星的正常运行轨道。1972年美国发射的“先驱10号”、“先驱11号”在向太阳系边缘逼近的飞行中，向地球发回了一些目前认为可能存在的太阳系第10颗行星的情况。由于天王星、海王星不规则地绕其轨道运行，天王星轨道偏离大约2500千米，海王星轨道偏离大约4000千米。因此，第十大行星存在的可能性很大。天文学家认为，该行星与太阳的距离约为冥王星与太阳距离的5倍，有地球的3—5倍大，绕太阳一周大约得1000年。目前，天文学家正在寻找这颗未知行星。

元素极限之谜　理论证明，修改后的元素周期表适合到164号元素，但要填满它是困难的，而且新元素最后一个又在哪里呢？目前无人知晓。

人类进化之谜　日本人类学家认为，在猿与人类之间还有一个缺环，应有一种“类人猿”的过渡，但尚未被证实。

飞碟之谜

1947年，美国商人阿诺德驾驶他自己的小飞机飞往华盛顿州MOUNTRAINIER途中，突然发现了9个闪着银光的小圆形物体，他在惊慌之下大叫：“飞碟！”从此人们每当发现天空中出现圆形物体，都称为“飞碟”。

“飞碟”是“不明飞行物”（即UFO）的俗称，它可称得上是人类史上最大的不解之谜，也是20世纪最吸引人的不明空中现象。

早在古代甚至有史记载以来，UFO即存在地球人间。《圣经》里有飞碟的记载，中国的大量古籍也有不明飞行物体的记载，在世界的许多地方都有过它的足迹。

据报载，一些西方科学家认为，西藏“无人区”是外星人“飞碟”的降落地之一。在青海、西藏，有好几处“无人区”，小的上百平方千米，大的能装下浙江省。这些地方基本无人居住，有的尚属无人涉足的“处女地”。那里有许多秘密尚未揭开。五十年代，我军一支部队穿过“无人区”去新疆执行任务，就曾看到过飞碟。它们似乎没有什么可防范的，一般都飞得很低。有时，一只大的吐出几只小的，有时七八个小的并排飞行，忽而又编成两队，好像在作飞行表演。有时它远远地停在山上，但没招惹战士们，也没看到下来外星人。过几天，战士们小心翼翼爬上那座山头察看，只见留下一片焦土。

最近几年以上海市为中心，遍及江苏、浙江、福建、台湾等省的部分地区，相继发生了三次大规模的UFO事件，这三次是1987年8月27日的“8·27”事件、1990年10月31日的“10·31”事件和1991年3月18日的“3·18”事件。对“3·18”事件，《新民晚报》是这样报导的：

3月18日傍晚，一不明飞行物光临上海。一架民航客机尾随其后9分钟。机组人员亲眼目睹了不明飞行物的多种变化。

傍晚6时零5分起，有关不明飞行物的电话从吴淞、莘庄、外滩等地区纷至沓来。虹桥机场指挥塔值班员金鑫来电称：6时13分，机场西北上空约3000米发现一椭圆形橙黄色光环，呈垂直状，稍后又转化为一字形。当时，由虹桥机场起飞的上海飞往济南的5556航班正在该光环附近飞行，指挥塔立即与之取得联系，据飞行员观察，光环中有一飞行速度极快的物体在移动，尾部喷射灼烈的红光。

当飞机尾随不明飞行物到达昆山上空时，发现它突然由橙黄色转为黑色，并分离出圆形和长方形两个小飞行物。两个小飞行物互相保持约300米距离，忽东忽西，方向变幻不定。在临近苏州上空时，它们突然掉头向飞机高速飞来。5556航班立即呼叫指挥塔，请示应急措施。正当紧急之际，两个小飞行物合二为一开始急速爬高，转身飞逝。此时，这架“肖特360”型小型客机已“警戒飞行”9分钟。

据了解，驾驶5556航班的朱姓飞行员是个有经验的中年飞行员，当时空中晴朗无云，能见度极好，他清晰地看到该物体比飞机大。

经证实，当时上海、江苏两地上空并无其它飞机飞行。

此次UFO事件发生在人口密集的上海市地区及其周围，目击者成千上万。新闻媒介（电视、电台和报纸）迅速报导，对当时当地来说，是一次真实的UFO事件。

国外关于飞碟的报导就更多了。世界各国对UFO追踪、调查与研究，历数十年不衰。有名的事件有1947年1月7日，肯塔基州警察局向军方报告，目睹到一奇怪飞行物体；另在加德曼机场的塔台人员也同时看到明亮的碟状物体，此时正好有4架P—51飞机在附近，于是机场司令要第一架飞机的驾驶员追踪前面的不明飞行物，结果曼德尔上尉成了美国第一个因追踪不明飞行物殉职的人。此次事件促使美国空军制订了收集和调查UFO的“蓝皮书计划”。蓝皮书计划在1947～1969年的22年中，共收录了12618宗UFO案，最多的1952年有1501宗。

许多有学问的人士甚至科学家都曾目睹UFO，包括天文学家和物理学家。美国前总统卡特在1969年10月的一个晚上，在他的故乡佐治亚州曾亲眼看到一个“像月亮一样大和光亮”会变换颜色的不明飞行物，持续约10分钟。后来他以州长之尊据实填写了一份目击报告。他在竞选总统期间，面对一群新闻记者说：“我不再嘲笑UFO发现者，因为我自己也见过一个。”

最神奇的UFO事件发生在1961年9月19日，一对中年夫妇，贝蒂和巴尼·希尔从加拿大旅游驾车回家途中，天渐渐黑了，月光和星光照亮了新汉普敦州中心地段上美国3号公路，天空中一颗明亮的“行星”的不规则运动状态引起了希尔夫妇的好奇心，他们停下车，想看得更清楚一些。这颗“行星”越来越近，它的盘状外廓显得清清楚楚。巴尼拿起望远镜走到一块空地上，从望远镜里清楚地看到它有窗口，窗子后面的类人生物直接了当地看着他。巴尼吓坏了，他哆嗦着跑回车里，挂上挡，发动了汽车。但是，不知什么原因，他们的汽车开到了路边，熄火了。他们被外星人劫持到飞碟里面，并被从头到脚体检了一番。体检完毕后，贝蒂问外星人是从哪里来的，外星人拿出一幅具有各式各样的点和线的三维星位图，让贝蒂看，并问贝蒂：“你知道你们的地球在这幅星图的什么位置吗？”贝蒂当然不知道。后来两人被送出飞碟，飞碟升起来，猛然间飞逝了。这对夫妇继续着他们的行程，并且忘记了这次绑架事件。但是，希尔夫妇被一些无法解释的梦境所困惑，并且一直搞不明白他们在回家的路上丢失了两个小时的时间是怎么回事。两年以后，经过几个月每周数次的催眠治疗以后，在几次催眠状态下他们分别叙述了所发生的事情的经过。贝蒂还在1964年催眠术中画出了她在飞碟中见到的那幅外星人所示的星图。

美国在实施“阿波罗计划”时，宇航员曾多次目击UFO。“阿波罗”8号沿着月球轨道飞至月球背面时，宇航员发现空中出现了一个巨大的地外物体，它的直径足有16千米。他们成功地将其摄入镜头。当他们再次飞至月球背面时，那个庞然大物已经消失。“阿波罗”10号登月舱下降到距月面还有7.2千米时，突然一个UFO垂直上升，向“阿波罗”10号登月舱“致意”。“阿波罗”10号的乘员们不仅目击了与这个UFO遭遇的过程，并用电影摄影机拍下了几张照片。“阿波罗”11号、12号、15号、16号、17号的宇航员都曾目击到UFO。

当今世界愈来愈多的人相信飞碟的存在。那么，飞碟来自何方？众说纷纭。不少研究者认为，飞碟来自太空，即来自银河系或其他星系，它们是“众神之车”，是外星宇航员们驾驶的宇宙飞船。有的认为月球背面存在飞碟基地。原苏联科学家瓦西里和谢尔巴夫认为，月球是在亿万年前因灾变被“运”到太阳系的宇宙飞船，它中空（其密度是3.33克/立方厘米，地球密度是5.5克/立方厘米），重力微小，月球内部有一金属壳体，内壳和外壳均

由智慧生物建造而成。也有人推测，一部分飞碟可能是地球上地下王国的人遨游空间的乘具。

宇宙间到底有没有飞碟？它来自哪里？目前还是一个谜。据《飞碟探索》1992年第2期《世界UFO研究的现状与前景》一文中说：“飞碟活动已使愈来愈多的正统科学人士改变了态度。现在全球约有500多位博士公开承认飞碟现象的真实性，包括海王星发现者汤博教授在内的2000多名科学家对飞碟现象深信不疑；有30000学位学士在钻研着飞碟课题。”我国的飞碟研究起步颇晚，《人民日报》于1978年11月13日发表的《UFO——一个不解的“世界之谜”》（作者是中国科学院的沈恒炎）是我国第一大报登出的第一篇提倡UFO探索的长篇力作，曾引起海内外的强烈反响。我国著名的科学家钱学森教授在1984年4月21日写给《飞碟探索》编辑部的信中肯定飞碟“是一个客观现象”。现在，飞碟研究在中国，在世界方兴未艾，相信飞碟之谜终会揭开。

史前文明之谜

·神秘的大西国·

几千年来，在美洲、非洲和欧洲民间，广泛流传着一个很古老的传说：相传在那非常遥远的古代，地球上有一块独特而神奇的大陆——大西洲，那里气候温和，土地肥沃，森林茂盛，风光绮丽。在大西洲上，有一个历史悠久、具有高度发达文明的神奇古国——亚特兰蒂斯王国，即大西国。那里物产丰富，到处一派繁荣景象。在雄伟壮丽的古城里，宫殿厅堂林立，室宇栉比，建筑布局和谐，结构复杂。在墙壁上、天花板上绘有生动逼真的图画，雕镂和镶嵌工艺精细。那里居住着神秘的大西国人，他们通晓天文学、数学、水利灌溉以及冶金术，人们过着富裕欢乐的生活。那里是远古时代的“人间天堂”和“乐园”。

大西国人安居乐业几千年，后来军人篡夺政权，并企图征服地中海两岸。起初，他们动员了一支75万人的军队和战车，轻而易举地征服了除希腊以外的欧洲南部和除埃及以外的非洲北部，后来他们又进攻众神之王宙斯的领地——希腊，宙斯大怒，他放出雷电，顿时海啸汹涌，地震爆发，一夜之间，陆地沉没了，神秘的大西国从此消失了。

古希腊著名哲学家柏拉图（公元前427～347年）曾在他的两篇对话录（《泰密阿斯》和《克利斯提阿》）中，比较详细地记载了关于亚特兰蒂斯的传说。亚特兰蒂斯一直是全世界历代许多学者普遍关注和高度重视的一大文明遗址。神秘的大西国究竟存不存在？在哪里？是外星人建立的还是地球人建立的？它怎么突然消失了？许多学者为此作了大量探测和研究。

有的学者认为大西国位于现在的直布罗陀海峡以西的大西洋中，具体地点在亚速尔群岛和加那利群岛一带。加那利群岛上的关西人语言是非洲柏培拉语系，而柏培拉语言就是传说中的大西国语言。在架设欧美海底电缆时，勘探人员在亚速尔群岛发现了一块海底高地，地质与周围有明显的不同，这个地方大约在1.2万年前是片陆地。

有的学者则认为大西国位于马尾藻海一带。马尾藻海的巴哈马群岛是古文明的热点，它恰恰在世界最神秘的百慕大魔鬼三角区。1968年，美国范伦博士在巴哈马群岛的北彼密尼岛附近发现了一座规模宏大的海底城墙，长达1600米，组成城墙的石头每块有16立方米大，还发现了码头。在彼密尼岛海底发现了一座城市，那里有街道、车站、城墙、完整无缺的城门和残缺的建筑群。另一个考察组在巴哈马群岛的安德罗斯岛附近的海面下发现了一座非常古老的寺庙遗址，在比米尼岛北部西北端水下5米处发现了平坦的石头大平台，石头有的为长方形，有的为多边形，大小厚薄不一，肯定是加工过的。考察组掌握的地质资料表明：从尤卡坦半岛到安的列斯群岛，长约3000多千米的这部分地区，在大约1.2万年以前曾发生过强烈地震，当时大部分土地沉入海底，变成了现在的群岛。

前几年，据西方许多报刊报导，美、法等国一些科学家在百慕大三角区进行海底探测时，他们惊讶地发现：在那波涛汹涌的海面下，竟耸立着一座从来无人知晓的海底金字塔！这塔底边长300米，高200米，塔尖离海面约100米，比古埃及金字塔更高大、更古老。塔上有两个巨洞，海水以惊人的高速度从这两个巨洞中穿过，从而卷起狂澜，形成巨大漩涡，使这一带水域

浪潮汹涌澎湃，海面雾气腾腾。西方有些学者认为，这座海底“金字塔”可能原本建造在陆地上。后来发生强烈地震，随着陆地沦为海洋，“金字塔”便沉到海底了。有些学者猜测，它可能是长期生活在海底的亚特兰蒂斯人建造的供应库；还有人怀疑海底“金字塔”可能是亚特兰蒂斯人专门保护圣地的一种具有“宇宙能”奇特性质和力量的能场，它能吸引和聚集宇宙射线、磁性振荡或其它未知的能波，其内部结构可能是一个微波谐振腔体，对放射性物质及其它某些能源有集聚的作用。海底“金字塔”真的具有这样神奇的作用吗？它真是远古时代亚特兰蒂斯人建造的吗？至今仍是无法肯定的一个谜。

现在多数学者认为大西洲的存在是肯定的，虽然还有许多不解之谜。那么大西洲是怎样消失的呢？科学家研究认为，远古时期地壳演变剧烈，升降频繁，在强大的挤压作用下，大西洲的大陆凹下，成为海洋。还有一些学者认为，1.2万年以前，大西洲发生了前所未有的大地震，火山爆发，滚滚的岩浆烧毁了一切，火山爆发又引发地震，使古大陆沉入海底。

·南极洲发现三万年前热带古城市废墟·

最近，瑞典一支探险队声称，他们在南极洲发现了一座热带城市废墟。这座城市的建筑大部分为积雪所覆盖，隐藏在冰川后面，有的摩天大厦直插云霄，形状像金字塔，也有的是圆柱体形，墙壁薄而坚固，没有加上绝缘体。

科学家们用不同的方法进行测试，结果显示，这座城市是在约3万年前建造的。这是一种特殊的人类居住区。这些建筑物最大的特征是没有门，入口呈马蹄形，高约6米。科学家由此推测，这些特殊建筑物居民约3.6米到4.2米高。

探险队之所以发现这座古城，是靠了去年夏天一次地震。那次地震震裂了南极西部的一条大冰川，探险队员们才发现隐藏在冰川后面的这座城市。现在，他们运送推冰器材到现场，继续推开冰雪发掘，已发掘了40多亩面积的市区。估计还需要多年才能发掘整个废墟。

探险队长拉逊说，这是首次发现的人类曾在南极洲生活的遗址。

（摘自《旅游》）

·超时代的技术·

土耳其伊斯坦布尔的托普卡比宫珍藏着一张奇特的古地图，它是土耳其国家博物馆馆长马里尔·埃德亨在清理托普卡比宫的文物时发现的。经鉴定，该地图是所罗门大帝奥托曼舰队的一著名船长皮里雷斯将军在1513年绘制的。皮里雷斯是一个旅游制图家和收藏家。据他在自己的地图集和这幅地图的说明中称，该地图是根据前人的20幅地图绘制的，这20幅地图中有8幅是绘制于距今2400年前的亚历山大大帝时代。

地图上，只有地中海地区画得十分精确，其余地区，如美洲、非洲都严重变形。然而当科学家们进一步深入研究时，惊讶地发现，这张古地图其实是一张空中鸟瞰图。同美国阿波罗8号飞船所拍摄的地球照片相比，土耳其的这张古地图就像是它的翻版一样。地图上美洲、非洲的变形轮廓线，同阿

波罗飞船拍摄的照片完全重合。尤其令人惊讶的是，古地图上还绘出了南极洲冰层覆盖下的复杂地貌，同南极探险队在1952年用回声探测仪对南极冰下地形的探测图毫无二致。南极大陆是1819年才被探险队发现的，而皮里雷斯的古地图却绘制于1513年！因此可以推测，在皮里雷斯绘制这幅地图时，一定拥有前人在冰川覆盖南极大陆之前就绘制了的南极地图。那么又是什么人绘制了这种南极地图？是什么人在远古时代就已掌握了太空航摄的高技术？

二十世纪中叶，科学家在秘鲁南部纳斯卡小城附近的荒原上发现了被称为“世界奇迹”的神奇图案。那些图案就绘制在风化的沙地上，痕迹不深，近看是一些像农渠一样的沟，几千米延伸开去就构成一些直角形的、四边形的、梯形的几何图形，有的则是各种各样的动植物或人物形象。这些图案只有在空中一定高度才能看到，有的要飞高到2000米以上。随着观察者乘坐的飞机不断下降，从这些图案中可以分辨出各式各样的形象：有猴子、蜘蛛、鸟和各种形态的人物。经碳14化验结果表明，它们已经存在了3000多年，至今完好无损，秘鲁政府对这千古珍奇的图案已妥善加以保护。科学家认为，在这广阔的荒原上，绘制这些巨型图案，必须拥有2000米以上的高空技术，这是旧石器时代的原始人所望尘莫及的。那末，这些神奇的图案是什么人用怎样的神奇方法绘制的呢？

南美洲的的喀喀湖东南21千米处的蒂亚瓦纳科遗迹，是各国学者和游客向往的地方。据考证，蒂亚瓦纳科曾是印加帝国前一支印第安部族的首都。在蒂亚瓦纳科古建筑群中，有一座闻名于世的太阳门，太阳门中央有一座用整块红色砂岩雕刻成的巨大神像，神像上刻有一幅完整无缺的星空图，以及上百个符号。考古学家经多年研究，终于破译了星图及符号。他们认为，这幅星图所描绘的是2.7万年前的古代星空，那些符号记述的是极为深奥的天文知识，这些知识是现代人类所未掌握的。数万年前居住在的的喀喀湖畔的古人类，又怎样掌握了超过现代人类的天文知识？

考古学家们还曾在巴格达城郊的一座古墓中发现一组两千年前的化学电池（世界公认的第一个电池是公元1800年发明的）；在埃及古金字塔中，从一具男童木乃伊的左胸中发现一颗5000年前的人造心脏（现代医学研制使用人工心脏不过十来年历史）；在一块化石中发现了50万年前的汽车火花塞；在矿石中发现过铁钉、铁链、金线、金属碎片（合拢后是一个“精美绝伦”的钟形器皿）、形状像钻头的铁器等等人造物，甚至在非洲加蓬奥克洛铀矿还发现了20亿年前的核反应堆！

·地球上可能数度诞生过生命·

对于上述种种古代文明遗迹的发现，许多生物考古学家都深感蹊跷，谜题难解，除外星人所为（可至今也未找到外星人），绝非近代人类或古代某一个时期的人类所为。于是他们推测，地球诞生至今的45亿年历史中，曾数度诞生过生命，主要经历了五次大灭绝，最后一次大灭绝发生在6500万年之前。有人认为，前一届高度文明的毁灭，是因为地球气候的周期性变化，或因地球磁场的周期性消失。太阳系运转到宇宙空间某个特定位置时，地球上将会周期性地出现不适应人类生存的气候，随后又会导致高级智慧生物的周期起源和进化。6500万年前，恐龙的灭绝便是一个例证。

最近，美国国家航空和宇航局盖·福克鲁曼博士等人根据阿波罗计划所

掌握的小天体撞击月球的历史资料进行了研究，论证了上述理论的可靠性。他们认为，约35—45亿年前，地球上曾数度有过生命，但由于发生过几次大小行星和陨石与地面相撞，使地热上升，海水蒸发，地表熔化，生命消失，数亿年后生命才得以再生，只有那些逃到深海底的生命才能生存下来。目前在深海海底发现的不发生光合作用的生物，就是地球生命的祖先。

（摘自《文萃周报》）

“魔鬼三角”之谜

1990年，在美国新奥尔良召开了全美科学促进协会第156届年会，600多位科学家聚集一堂，研讨神秘莫测的百慕大三角（又叫“魔鬼三角”）海难之谜。

“百慕大三角”海区位于佛罗里达半岛的南端到波多黎各岛和百慕大群岛之间。“三角”的边长各约1700千米，海域范围相当广阔。那里气候变幻莫测，常常在风和日丽的时候突然出现一片白雾或辉光，狂风大作，水流急旋，过往船只、飞机上的仪器失灵，无线电中断，船只、飞机神秘失踪，成为举世闻名的飞机和船舶的“事故多发区”，被世人称为“死亡陷井”和“魔鬼三角”。

1966年，“古德·纽斯”号海轮曳引着一条空驳船，从波多黎各驶往路德尔迭尔港。两船相距约300米。当时天气很好，万里无云。中午时分，船长亨利突然发现罗盘针乱转，海水开始从四面八方漫上船来，地平线消失了，海天不分；发电机虽仍在工作，但却发不出电来；后面的驳船不见了，没入了一片浊浪和乌云之中。虽然拖缆还绷得紧紧的，但仿佛被什么东西拉住了似的，无法拖动驳船前进。亨利命令开足马力，同时用绞车绞回钢缆，费了九牛二虎之力才总算将驳船拖出了神秘的浊浪和乌云区。环顾四周，周围的能见度极好，可达11里，只有刚才那个险区仍然是浊浪排空，云障雾遮。这场搏斗总共持续了10多分钟，要不是船长当机立断，驳船必将葬身海底。

1976年，“格特曼”号远洋轮驶经百慕大海区时，人们看到夜空突然闪电频繁，将周围映得一片通亮，船的桅杆上天线因反射而白光闪闪，但当时并未打雷。海区上空一片乌云，乌云边缘闪着金黄色的火球。

1977年2月，一位探险家偕同四名助手乘水上飞机前往“魔鬼三角”海区。一天傍晚进餐时，突然发生奇怪的现象：他们手中的刀叉突然被一股无形的力扭弯曲了，同时飞机仪表盘上的各种钥匙也全变了形，甚至连罗盘上的指针也偏离了40度！

历史上最著名的百慕大三角事件发生在1945年12月5日。那天天气晴好，美国海军第十九中队的五架“复仇者”飞机，在这个海区上空作常规训练飞行。当他们离开劳德达尔堡的基地后，突然消失得无影无踪！基地指挥部立即派出一架马丁式水上飞机前去寻找，结果又在该海域上空失踪，又一架TBF复仇者飞机奉命飞近巴哈马群岛，寻找可能的幸存者。当驾驶员把飞机升到450米时，怪事又立即出现，强烈的电子干扰使他无法使用无线电通讯，而且罗盘说明他竟莫名其妙地向左偏离了航线，当他纠正航向后，虽然罗盘仪很稳定，但飞行员感到飞机在向右拐。他利用手表和太阳找到真正的航向，才终于飞回空军基地。

据资料介绍，从1914年以来，在百慕大三角海区失踪船只400多只，飞机上百架，人员2000多名。尽管每次事发后，有关当局立即派出大量人员进行搜索营救，但结果都是一无所获。且不说连一具遇难者的尸体都找不到，就连那些飞机和船舶的残骸也全无一丝踪迹。许多科学家对百慕大三角海区的神秘失踪事件进行了多次考察研究，他们提出各种各样的理论解释，如黑洞理论、海洋漩涡旋转加速理论、死水理论、海洋漩涡聚焦理论、天体引力理论、电磁和重力场理论、火山爆发理论、海底天然气理论等等，其中，海

底水合天然气是造成百慕大三角海区的海难杀手的假说，得到1990年在美国奥尔良召开的全美科学促进会上与会科学家的普遍赞同。

海底水合天然气理论是加拿大科学家唐纳德·戴维森提出来的。他在1984年就指出，百慕大三角海区海底有丰富的石油和天然气。海底沉积物中含有大量的动植物尸体分解而生成的甲烷和乙烷等气体，因深海海水温度低，上覆的海水压力大，甲烷和乙烷在低温高压下与水化合成为水合天然气，即可燃冰。它呈稳定的固体状态。但当海底温度升高或压力稍降时，水合天然气就会分解成天然气，并以气泡形式上升，上升的气泡带动水流向上，降低了海水对海底的压力，促使更多的水合天然气分解，结果大量的天然气泡使海水像沸腾的水一样翻滚，使水的密度变小。当船舶驶入到这里时，密度突然变小的海水支持不住船舶，导致船舶迅速下沉。所以有的船舶在百慕大三角区航行时海面突然冒出一团浓雾，接着便在浓雾笼罩中失踪。而逃逸到空中的天然气，形成无色透明、漂泊不定的天然气团，当飞机飞入天然气团中时，发动机会因为缺氧而熄火，驾驶员因缺氧而窒息，飞机因灼热的尾气引燃天然气而烧毁。

地球上的“百慕大”并非是独一无二的，在日本、菲律宾群岛以北、关岛以西，也有一个“魔鬼海区”，其纬度大致与百慕大海区相同，那里也一直发生轮船和飞机的神秘失踪事件。1950年至1954年，先后有9条商船在途经日本南部海区时突然神秘失踪，从1955年起，日本人便把日本伊豆半岛至硫球群岛的海面称为“魔鬼海域”。因为在风平浪静的晴朗天气里，这个海域多次发生了万吨以上的大船神秘失踪事件，日本派了一艘调查船到该海域调查，结果连调查船也神秘地失踪了。在这之后二十多年里，在该海域失踪的船只达百余艘，其中万吨以上巨轮有14艘。1970年在短短的一个月里竟有三艘万吨巨轮在此海域内不明原因地突然沉没或失踪，这在世界航运史上是罕见的。因此，日本运输省已把日本千叶县野岛琦东南海面的三角形地带，命名为“魔鬼三角海域”。

南海地区是又一个“百慕大”，它的主要区域位于我国南海领海边缘至马来西亚，再越过马六甲海峡到苏门答腊岛，然后回到我国南海这样一条连线形成的三角地带。自六十年代中期至现在，这一区域接连发生数十起空难和海难事故，而且都没有留下一丝一毫的线索。如一架美国空军飞机莫名其妙地在布布森林保护区着陆，飞机完好无损，机组人员却去向不明；马来西亚皇家空军一架战斗机巡航飞行至纳士纳群岛上空时，突然神秘消失；一架载有16人的泛马航空公司小型客机自吉隆坡飞往化布山，起飞后30分钟在雷达上消失。最引人注目的一起事故发生在1983年9月5日，一架价值500万美元的私人飞机从吉隆坡国际机场起飞，机上乘坐的是斯里兰卡朱古力大王菲利普·威杰沃顿及6名随行人员，飞机飞离机场仅15分钟便从雷达上消失了。事故发生后，来自马来西亚、斯里兰卡、印尼、印度、美国、澳大利亚和前苏联的救援人员，在东岸山出事区域展开了大规模搜寻，结果没有找到任何失事的蛛丝马迹。

除飞机外，还有至少25艘舰船在南海和马六甲海峡失踪。

当科学家们把若干年发生在这一区域的一系列事故串联起来时，他们终于发现这个死亡地带是一个不折不扣的新魔鬼三角，并把它命名为“南海魔鬼三角”。为了揭开这个新的“魔鬼三角”之谜，一支由美、英、法、印度、澳大利亚和马来西亚研究人员组成的科学探险考察队已进入这一区域。

人们正拭目以待。

金字塔之谜

被称为“世界七大奇迹”之一的埃及金字塔，是埃及最令人神往的古迹，它是埃及的象征。埃及已发现的金字塔，大大小小有近八十座。它们是古代埃及帝王存放尸体的陵墓。现在保存最完整、规模最大的金字塔，是开罗近郊的胡夫金字塔。这是距今4500多年前，埃及第四王朝法老（国王的尊称）胡夫祖孙三代的三座陵墓，其中又以库孚金字塔最为高大、雄伟，称大金字塔。

库孚金字塔原高146.5米，经过多年剥蚀，现在降至137米。塔底占地52900平方米，底面呈四方形，每边长230米，底边面对东、西、南、北四方。这个金字塔由230万块巨石砌成，平均每块重2.5吨，估计用了1500人。四千多年前，既没有汽车，又没有推土机、起重机，甚至还没有马和马车（马和马车直到公元1600年左右才被引进埃及），这么重的大石头是怎样运来的呢？又是怎样砌上去的呢？这一直是个不解之谜。

这个金字塔设计十分精确，建筑工艺水平相当高。塔的东南角和西北角的高度差仅有1.27厘米，底面各边长度相差也不过20厘米，误差不到万分之九。二百多万块石头之间没有任何粘合剂，却砌得表面接缝处严丝无缝，同天然石块难以区分。更为神奇的是，大金字塔的高度乘以10亿所得的数，大约等于地球到太阳的距离；用两倍塔高除以塔底面积，其值为3.1416，正好是圆周率的值；它的自重乘以10^{15}，正好是地球的重量；穿过大金字塔的子午线，把地球上的陆地、海洋分成相等的两半，且塔址正好是各大陆引力的中心。这种种微妙的巧合意味着什么呢？

埃及古老的金字塔给我们留下许多难解之谜，所谓“法老的咒语”是其中之一。1923年，英国考古学家们在发掘了公元前14世纪埃及国王图坦卡门的墓地后，发现其中的一块石碑上刻着：“我的咒语将杀死任何一个扰乱法老安宁的人。”果然，进入图坦卡门墓地的13位考古学家在6年内先后死去。1973年，另一支由12名波兰学者组成的考古队在进入了另一座法老墓后也全部身亡。究竟是什么东西造成这些考古学家们的不幸呢？埃及开罗大学医学教授穆罕默德·萨伯特经多年研究得出的结论是，法老墓中置人于死地的东西其实是一种核辐射，这种核辐射是古埃及人在制造木乃伊时所使用的一种原料散发出来的。古埃及人是否在制作木乃伊时使用了带有核辐射的原料，抑或是当时的埃及人已经掌握了核辐射技术？现在尚不得而知。

发生在金字塔内的许多超自然力量的神奇现象更是难解之谜。据报导，有人曾将几枚锈迹斑斑的金属硬币偷偷置于塔中，一个多月后却发现这些硬币锈斑全无。有人将同一时间从同一头奶牛身上挤出的两杯牛奶，一杯置于塔内，一杯置于塔外，不久发现，置于塔外的那杯牛奶早已酸腐变质，而放在塔内的那杯牛奶却新鲜如故。有科学家将新鲜的瓜果、菜蔬置于塔内，半个多月后，这些瓜果菜蔬仍鲜嫩如故。科学家还进行了种植试验，他们将同一品种的西红柿一株植在塔内，一株栽在塔外，结果，当塔内的那株已经开花结果时，塔外那株还生长缓慢，开花无期。人们还发现，皮肤病患者在塔内治疗皮肤病的效果比塔外好几倍；牙痛、头痛患者在塔内坐上一小时就有如释重负之感；长期失眠者进入塔内睡觉，很快就能进入梦乡。金字塔为何有这种种神奇现象？有人认为，不同形式的建筑物都能根据自己的外部形状吸收不同类型的宇宙波，而不同类型的宇宙波又会对人的头脑、精神、躯体

产生不同的影响。也有专家认为，金字塔的内部是由花岗岩石堆砌而成的，其外部是由石灰石堆砌的，由于花岗石具有类似蓄电池的作用，能吸收和储存各种宇宙波，而石灰石不具有这种作用，因而，金字塔外部的石灰石起到了防止已被金字塔内部花岗石所吸收、储存的宇宙波扩散的作用，从而能将某种超自然的力量积蓄起来，成为金字塔神秘之源。

更为神奇的是，在埃及金字塔中，考古学家们从一具男童木乃伊的左胸中发现了一颗人造心脏！现代医学研制使用人工心脏不过十来年历史，而木乃伊的这颗人造心脏却在5000年之前，就已通过精密的外科手术安进一个男孩子的胸腔！真是不可思议。

神奇的金字塔不仅仅只有埃及才有。生活在墨西哥的玛雅人，亦曾修建了许多的金字塔，在尤卡坦半岛上，就有9座巍峨的金字塔。科学家对玛雅人的金字塔进行勘测后发现，这些塔的四个面都是等边三角形，面朝东南西北四个方位，底边与塔高之比，等于圆周与半径之比……这些与埃及金字塔何其相似！在这些金字塔里发现的东西有精致的透镜、蓄电池、变压器、太阳系模型碎片、不锈钢和其它不知名的合金制成的机械等。科学家曾在三千多年前的埃及金字塔的壁画上发现画有外星人的太空船，它犹如一个倒转了的碟子；在玛雅人的金字塔内的石棺上也发现有这样的浮雕：宇航员坐在飞船的驾驶室内，左手握着操纵杆，右手一边调着旋纽，双眼聚精会神地注视着面前的控制板显示器的变化，驾驶着飞船在太阳、月亮和群星中飞行。

据报导，近年在被称为“魔鬼三角”的百慕大海底，也发现了两座巨大无比的玻璃金字塔。从声纳仪所得的资料，显示出这两座金字塔比埃及最大的胡夫金字塔还要大一倍左右。“从我们声纳仪得到的数据来看，建造这两座金字塔的材料的密度和玻璃十分相似，这也是其中最特别的地方。”很明显，它们是某些高智能生物所建。这是海洋学家梅亚博士乘坐潜艇作近距离观察发现的。奇怪的是这两座透明金字塔并非远古时代建造，而是建于最近50年！它们是什么人建造的？是怎样建造的？为什么要在海底建这样的金字塔？这个谜团有待进一步研究。

复活节岛之谜

在浩渺无际的太平洋东南部，有一个著名的小岛——复活节岛，它的面积只有100多平方千米，居民也只有1000多人。岛上的土著居民是波利尼西亚人，他们称这个岛为“地球的肚脐”或“地球的中心”。这个荒凉的弹丸之地多年来一直吸引着各国的史地学者和考古学家们，因为这个岛上有许多难解之谜。

在复活节岛的沿海地区有大约100座石台，石台由巨大的石块砌成，最大的高4米、长90米左右。石台上竖立着高大的石人雕像，一般每座石台上安放4—6尊，最多的安放15尊。这些石雕像一般高7—10米，最高的有30多米，矮的也有3米多，重量一般有4—5吨，有的竟达90吨。它们的造型大多是长脸、长耳朵、浓眉毛、眼眶深陷，鼻子大而上翘，头昂扬、嘴高噘，一副凛然不可侵犯的威武神气。有的头上还戴着一顶用红色岩石雕刻成的圆柱形帽子。在岛上的拉诺拉拉库死火山附近也有不少巨大石像，这些石像背南面北，身上刻有人物和禽鸟花纹，线条清晰，图案优美。这里从山顶到山脚，到处都是巨大雕像，有的已经雕刻完毕，有的还处于制作阶段，一顶未完工的石帽重达30吨。从散落在采石场的工具来看，这些巨大的石像是用玄武岩和黑曜石制的石刀、石凿子之类雕凿而成的。这些奇特的巨石雕像是什么人的杰作？雕刻于什么时代？为什么要雕刻这些石像？在没有机械设备的古代，岛上的人们是怎样搬运和竖立起这些庞然大物呢？这一系列问题，到目前为止，仍是困扰着人们的奥秘。

一些研究太平洋的学者认为，复活节岛上的巨石雕刻应属于波利尼西亚文化，是岛上的土著居民波利尼西亚人的祖先遗留下来的。目前一般认为波利尼西亚人的祖先起源于东南亚，经由印度尼西亚和密克罗尼西亚来到太平洋的岛屿上。在皮特克恩岛上也留有波利尼西亚人安放于石台上的粗制石像，也为复活节岛上的石像是波利尼西亚人所雕刻的这一说法提供了佐证。

有的考古学家认为，制作这些巨大石像的目的与墓葬有关，石像便是死人的遗像。美国考古学家曾在石像下面的神龛中发现人的尸骨。也有人认为巨石雕像是波利尼西亚人为祭祖而雕刻的。在大石台下面筑有墓穴，穴内有人的尸骨。

至于用什么方法来搬运这些巨大的石像，著名的法国考古学家让·皮尔·摩安认为：石像很可能是直立在滚木上用绳子拖拉着移动的。

上述说法，都还不是定论。

在复活节岛上，人们还发现了一种奇特的文字。这些文字被土著居民称之为“天书”或“会说话的木板”。这种木板的2米长，两面都有用鲨鱼牙齿或坚硬锋利的黑曜石刻成的方块象形文字。确切地说，是一些古怪的符号。这些字有的像人，有的像鸟、鱼、草木，有的像船桨，还有的似乎是一些几何图形，称之为“天书”是恰如其分的。因为，无人能破译出这些文字的奥秘。其刻写方法也非常怪异，既不是从左至右，也不是从右至左，更不是从上至下排成竖行，而是一行从右至左，一行从左至右，前后两行首尾相接构成奇妙的“S”形。据国外的一些资料记载说，最早发现这种“会说话的木板”的是西方天主教的传教士，这些自称来自文明国家的传教士把自己封作上帝的使者。他们说这些奇异的天书是魔鬼的文字，是异教的邪物，于是命令其信徒消灭这些木板，还放火烧了数间存放这种木板的房子。而至今

保存下来的，不过二十几块。据说，这是当年一位土著居民用这种木板钉了一只渔船，才逃过那些传教士的耳目，使部分“天书”得以留传下来。曾有许多考古学家、历史学家对这些古文字进行研究，但迄今没有结果。

（刘江原文，本书有删改）

时间趣谈

历法趣谈

人类之初，尚处于蒙昧状态，对于时间问题也同样混沌。人类对时间的认识，始于对天数的计算，古人最初是以日出到日落算一天，这与我们现在通常所理解的“一天”的概念显然不同。

几乎在懂得计算天数的同时，人们也开始注意到月亮的盈亏变化。这种由圆到缺、由缺到圆的循环现象，不正是衡量时间的一个很好的尺度吗？于是人们把两次月圆之间的时间作为一个“月”。

随着生产的发展，人们又注意到了季节的规律性变化。如在古埃及，尼罗河泛滥后的季节，便是种植庄稼的时刻，接着又是收获的季节。人们知道了季节时间的概念，又懂得了季节变化的周期性，便将季节变化的一个周期算作一个时间单位，于是产生了“年”。

但在相当长的时期里，人们并没有将年、月、日相互联系起来。世界上第一次把年、月、日概念联系在一起的是古巴比伦的祭司们，他们设计出一种历法，将一年定为12个月，其中一些月份规定为29天，另一些月份定为30天。这种历法使得一年的天数比地球公转一周的时间少了一些日子。结果，最冷的冬天大约经过12年左右，就跑到10月中旬去了。月份同季节出现了脱节现象。于是祭司们就决定每过若干年再增加一个额外的月份，于是就出现了有13个月的年，这便是“闰年”。

古罗马人的历法原来同古巴比伦人十分相似。到了尤利乌斯·恺撒成为罗马统治者的时候，旧的历法已相当混乱，恺撒遂决定制定新历法。公元前46年，他听取了天文学家索西琴尼斯的意见（索氏推算出一年应有365.25天），于是下令，一年由365天组成，余下的1/4天用每4年增加一天插入2月末尾的办法加以弥补。恺撒制定的历法，就是我们通常所说的“儒略历”。“儒略历”把一年各个月的天数分配得大体一样多，大月31天，小月30天。因为古罗马人认为单数吉利，便把大月都安排在单数月份中。但一年12个月中，单数月有6个，如果都按31计算，那么同偶数月的天数合计起来，一年就变成366天了，正好多出一天。为能达到平衡，天文学家们就将下半年的第一个单数月即7月改为小月，这样，31天的大月全年共有5个，它们是：1月、3月、5月、9月、11月；30天的小月有7个，它们是：2月、4月、6月、7月、8月、10月和12月。

可是，古罗马人对这样的历法安排并不满意，他们不希望吉利的月份减少，不愿意将7月变为小月，于是乎从偶数月份中打主意了。罗马人选择了2月，因为2月是行刑期，大家都不希望它日子太长。于是，2月被“砍”掉了一天。这样一来，全年12个月中大、小月各占一半，全年总计正好365天。

恺撒不仅订了新的历法，而且还将7月的名称换成了自己的名字。公元前48年的7月，恺撒在著名的法萨罗战役中彻底击败了劲敌庞培，成为罗马的独裁者。恺撒为炫耀战功，就以自己的名字为7月命名，称做July（Julius的演化词）。

恺撒死后，其外甥奥古斯都·屋大维（Augustus Octavivs）当了皇帝。屋大维也效仿恺撒，用自己的名字命名一个月份。由于他征服埃及和结束国内战争的时间都发生在8月，就将自己的名字作为8月的名称

（August）。但这还不算完，这位皇帝不能容忍“ 恺撒之月 ”（7月）的天数比“ 奥古斯都之月 ”（8月）的天数长。他也从2月抽出一天加入8月。结果，8月也成为大月，而2月仅剩28天了。屋大维还规定，8月以后的大小月次序要颠倒过来，单数月为小月，偶数月为大月，原来的大月9月和11月，由此变成了小月，而10月和12月则成了大月。此后，各个月份的名称和天数便被固定了下来并一直延用至今。

恺撒4年闰一天的历法在当时可谓精确了，但仍然存在着缺陷。4年一闰，增加的是一整天，即24小时。地球公转一周（即一年）的时间实际上是365天5小时48分46秒。平年按365天计算，只多余5小时48分46秒。4年积累起来，只有23小时15分4秒，而不是一整天的24小时。4年闰一天，实际上多加了44分56秒，平均每年多加11分14秒。这种误差尽管并不大，但时间长了也是问题。在128年稍多的时间里，就会多加出一天来。由于人们当时观测天象和计算的水平有限，还不能进一步更精确地计算出地球公转一周的实际时间来，所以当时并没有意识到这种误差。

1576年，意大利天文学家洛伊修斯·科里厄斯精确地计算出地球绕太阳公转一周的时间是365天5小时48分46秒。根据这一数据推算，儒略历自实行以来已大约多出了10天，这必然要造成日期和节气的脱节。1582年，罗马教皇格里高利十三世采纳了科里厄斯的建议，下令从当年的日历中把多余的10天去掉，将10月5日改为10月15日。这一改变，使得日期同节气重新协调起来。

为使将来的日历不致再造成误差，教皇格里高利还规定，对于在400年中多加出的3天（实际为380余年，按400年计是为了方便），要采取闰年不闰的办法予以去掉。具体办法是：凡遇到世纪年份，能被400整除的，是闰年，否则就不是。如即将到来的1600年，可以被400整除，属于闰年。而1700年、1800年和1900年3个世纪年份，虽然能被4整除，按常规应是闰年，但它们却不能被400整除，因此，这3个闰年不闰，仍按平年对待。到2000年，又可以被400整除了，当属闰年。这样，400年中正好免除了多余的3天，使得一年的平均长度与太阳年的真正长度基本吻合。

格里高利历的年平均长度为365天5小时49分12秒（365.2425日），仅差26秒，3300多年才会多一天。这对人们社会生产活动的影响已微乎其微。格里高利历后来被世界各国普遍采用，这就是我们当今通用的公历。

（《世界知识》雷新时）

趣话十二生肖

我国古代用十天干（甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸）和十二地支（子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥）相配的六十干支，也称六十甲子，来记载年的顺序，叫做干支纪年法。后来，又用动物名称给十二地支加上特定的标志，即：子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌狗、亥猪，并且把十二种动物分别与之相配的各年，叫做鼠年、牛年、虎年……

为什么用这十二种动物来代表不同的年呢？传说有一天，如来佛祖忽然心血来潮，指定了十二种动物，作为地上通往天宫之路的十二个守卫，每只动物轮值一年。由一位名叫大势至的菩萨负责发帖请各动物前来一聚，把中选动物顺序排列为：猫、鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗。这十二种动物如期赴会，而且早到了。为首的猫等得不耐烦便开溜了，于是鼠进占了猫的位置。后来，有一只猪趁热闹排在后面。当如来佛祖驾临时，猫还未归来，佛祖惩罚它，就将错就错，向在场的十二种动物分配了工作，由鼠开始而以猪结束。

其实，把十二地支加上特定的动物标志，开始的目的不外是通过生动的形象来增强联想，便于推算年月时光。所配的动物也是按照阴、阳上来确定的。因为地支是天干之下，所以取各动物的足爪，并从阴阳上加以区分。旧说子、寅、辰、午、申、戌这六个地支属阳，所以用身上奇数特征的动物作代号表示，而配以足爪为奇数的动物，如鼠、虎、龙、猴、狗都是五趾，马是单足，是奇数；而丑、卯、巳、未、酉、亥这六个地支旧说属阴，所以用身上有偶数特征的动物作代号表示，而配以足爪为偶数的动物，如牛、兔、羊、鸡、猪都是四爪，蛇虽无足，它的舌头却有两岔，也归于偶数一类。

据说，“子”虽属阳，但也有阴的一面。因为子时是昨夜十一时至今晨一时，昨夜属阴，今晨属阳。这样一来，子是阴阳俱有，必须具有阴阳具备的动物来相配。由于老鼠的前足是四爪，为偶数属阴；老鼠的后足有五爪，为奇数属阳。于是小小的老鼠身兼阴、阳，正好与地支“子”身兼阴阳相匹配。所以鼠就占在十二生肖中最先了。

大约在南北朝时期，有了“人生于某年肖某动物”的说法，如鼠年出生的人就肖鼠，牛年出生的人就肖牛……这样一来，就把十二种动物，称为“十二生肖”，又叫“十二属相”。这便是十二生肖的由来。

欧美人也讲属相，但和中国人的不同，是按天体星座命名的，周期也不是以年计，而是按跨月份的月周期计算的。

属相 出生日期

1.白羊座　3月21日——4月19日
2.金牛座　4月20日——5月20日
3.双子座　5月21日——6月20日
4.巨蟹座　6月21日——7月22日
5.狮子座　7月23日——8月22日
6.室女座　8月23日——9月23日
7.天秤座　9月24日——10月23日
8.天蝎座　10月24日——11月21日
9.人马座　11月22日——12月21日

10.摩羯座　　12月22日——1月19日
11.宝瓶座　　1月20日——2月18日
12.双鱼座　　2月19日——3月20日

日期之争

1522年9月，当麦哲伦的继承者埃尔卡诺率领17个幸存者把一艘千疮百孔的破船驶向塞维利亚港时，整个西班牙乃至全世界都为之欢呼起来，因为这3年零2天的航行以247个生命（包括麦哲伦本人）、4条大船的代价，雄辩地证明了地球确实是个球体。然而当这凯旋而归的英雄登岸后，即与当地居民发生了争执，船员们说那天是9月6日星期六，但当地居民却都说是9月7日星期日！船员们拿出逐日记载的航海日历作证，但当地居民们却认为他们在漫长的岁月中出了差错，神父更责怪他们在斋日吃了肉！

哥伦布发现新大陆以后，欧洲人向北美洲大批移民。他们逐步向西扩展，一直到达太平洋沿岸。十八世纪末，俄国人也从白令海峡经阿拉斯加来到这里。他们和欧洲移民一见面就出现了矛盾：俄国人说是星期一，英国人却坚持说是星期日。

为什么会有一日之差呢？原因是地球不停地绕地轴自转，使地球上不同经度的地方有不同的地方时，经度每隔15°，地方时相差一小时。东边地方的时刻总是比西边地方的时刻要早。麦哲伦的船队航线是自西向东的，在环球航行一周（经度360°）后，时间就要晚24小时即一天了。俄国人是从欧洲向东经过西伯利亚，越过白令海峡到达北美太平洋沿岸，而英国人却是向西渡过大西洋，在北美大陆登陆后继续向西到达太平洋沿岸的。

从今天早上飞回昨天夜里

1976年10月16日上午10点30分，我国一位信使从日本东京羽田机场起飞，中途在美国阿拉斯加州首府安格里奇作短暂停留。当到达安格里奇候机室时，他看到墙上的挂钟指针指在2点30分，以为是下午两点半钟，但窗外一片漆黑，什么也看不见。接待他的小姐见他向外看，笑着说：“ 现在是15日午夜2点30分。 ”他听了大吃一惊，“ 怎么，我从16日上午起飞，飞了几个小时，反而飞回15日午夜了！也就是说从今天早上飞回昨天夜里了！ ”他怕听错了，又请小姐重复一遍。没错，是15日午夜2点30分！

飞机加油之后继续直飞纽约。抵达纽约时，他看表是10点30分。刚下飞机，又忙问前来迎接的我国驻联合国代表团的人现在是什么时间，得知是16日上午10点30分。真太有意思了，从东京出发是16日上午10点30分，到了纽约还是这个时间，难道24个小时的飞机白坐了吗？

彩票复活的奥秘

有一位名叫吕萨的外国商人，4月10日乘班机由太平洋的马绍尔岛飞往檀香山。上机前1小时，在机场附近的花旗银行兑货币，看到一位老太太，凭着一张中奖8000美元的彩票，要求兑现，遭到银行拒绝。因为按票面规定，中奖领款日期是4月9日，老太太痛惜不已。这时，一位中年人，笑容可掬地向老太太送过美钞，说：“这张废票3000元卖给我吧。”老太太沉吟了一下，心想这张废票反正已无用处，就同意了。这件事使吕萨好生奇怪。

班机起飞了，耳边传来领航小姐的播音：“亲爱的旅客请注意，现在是4月9日10时4分；我们将在11时于美国檀香山降落……”吕萨疑惑不解。上机时明明是4月10日，怎么变成了4月9日！上机前银行里的事，不是10日发生的吗？难道时光可以倒流？吕萨回头想与后座乘客对表，一瞧，正是起飞前在银行里向老太太购买过期彩票的那位中年人。吕萨向他询问：“先生，请问，现在怎么变成9日了？这一来，你刚才买的废彩票不是又有效了吗？”中年人得意地点点头说：“是的，我以3000元买到的中彩票，一下飞机就可向檀香花旗分行领取8000元。”他晃了一下脑袋，望着吕萨茫然不解的面孔，又兴冲冲地说：“你忘了吗？我们的旅程正好是自西向东，在飞越过180°附近的日界线时，需把日历表按原来的日期减去一日。”这就是死票复活的奥秘。

（摘自《旅游天地》）

气候气象珍闻

世界气候之极

“热极” 一个地区的气候，是由太阳辐射、大气环流和地面状况等因素综合作用形成的。世界上最热的地方并不在赤道，而出现在北纬20—30°大陆上的沙漠地区。在“热带大陆”非洲，苏丹夏季气温高达47℃以上，素有“世界火炉”之称。埃塞俄比亚东北部的达洛尔年平均气温高达34.5℃，居世界之首。利比亚首都的黎波里以南的阿济济亚，曾观测到57.8℃的世界极端最高气温记录，一度被称为“世界热极”。后来，这一记录被伊拉克的巴士拉所破，在那里观测到的极端最高气温达58.8℃，成为新的“世界热极”。

这些地方之所以出现高温，其重要原因是受副热带高压控制。在副热带高压控制下，气流下沉，终日晴空万里，空气湿度小，加上太阳高度角大，太阳辐射强，因此气候炎热干燥。

“寒极” 世界极端最低气温出现的地方被称为“寒极”。在有人类定居的城市中，最冷的有两个，它们都位于俄罗斯的西伯利亚东北部，一是奥伊米亚康，是有名的“冰库”，那里测到的最低气温记录是-71℃；另一个是雅库次克，冬天气温经常降至-60℃，极端最低气温为-73℃，是地球上最寒冷的城市，有“世界寒都”之称。然而它们都不是世界最冷的地方。世界最冷的地方在南极。由于南极洲所处地理纬度最高，95%以上的陆地常年被冰雪覆盖，且大陆地势高峻，加之周围终年为咆啸的西风带所包围，形成一堵“高墙”，阻碍了与低纬地区的热量交换，因此形成了南极的酷寒气候。南极洲的年平均气温在-28℃，大陆内部的年平均气温在-40——60℃之间。1983年7月，在俄罗斯南极高原站——东方站记录到-89.2℃的世界最低气温。北极的年平均气温较南极高20℃左右，北极的冬季气温相当于南极的夏季气温，所以南极被喻为地球的“寒极”。

“雨极” 南印度洋中的留尼汪岛，终年吹东南信风，位于迎风坡的塔卡马卡，一年就下了8800毫米的雨，全球创纪录的12小时（1346毫米）、24小时（1880毫米）与5天（3861毫米）最大降水量都发生在这个岛上。太平洋上夏威夷群岛中的考爱岛也是常年盛行东北风，风从辽阔的太平洋上带来丰富的水汽，受考爱岛中部山脉阻挡，在迎风坡造成大量降水，韦阿利尔年平均降雨量达12244毫米，一年中有335天下雨，成为世界上最湿的地方。

乞拉朋齐是印度东北部阿萨姆邦的一个山村，这里地处喜马拉雅山南麓，东、北、西三面都有高山屏障。这种簸箕形的地形，特别是北面的喜马拉雅山，迫使来自印度洋热带洋面饱含水汽的西南季风抬升，形成大量的地形雨，其平均年雨量达11418毫米，1861年这里的年降水量达到22990毫米。这是有降水记录以来，人们记录到的最大年降水量，因而乞拉朋齐被称为“世界雨极”。

“旱极” 世界的“旱极”，不在浩瀚无垠的沙漠深处，却紧靠着波涛汹涌的海洋。

南美洲智利北部是阿塔卡玛沙漠，那里虽然濒临世界最大的大洋——太平洋，却在副热带高气压带控制之下，又受附近流过的秘鲁寒流影响，气候极其干旱，那里的年降水量几乎等于0，已连续干旱400年。拥有近10万人口

的港城伊基克，平均年降水2.1毫米，终年烈日当空，万里无云，曾创下连续14年不降滴雨的纪录，有“世界旱城”之称。伊基克南面的港城安托法加斯塔，位于南回归线附近，那里的年降水量更少，仅0.4毫米。伊基克北面的港口阿里卡更创下过连续91年未降滴雨的记录（1845—1938年）！以后有17年的时间共下了三次雨，总降水量也仅仅只有0.5毫米，多年平均降水量也只有0.7毫米，真是名符其实的“旱极”。

“风极”　南极大陆一向以多暴风雪著称于世。由于南极大陆终年酷寒，形成一个强大的高气压区，因而由大陆中心向边缘地带经常吹反时针方向的极地东风。又因为冰原海拔高，从极地上空下沉的冷而重的空气，在重力和梯度力的作用下，沿光滑而陡峭的高原面下滑，风速由小到大，在冰原边缘形成瀑布般的“下降风”。狂风卷起地面上的积雪，铺天盖地而来，风暴既频繁又极为强烈，大陆沿海地区平均风速达17—18米/秒，阵风可达40—50米/秒，法国一科学考查站曾观测到100米/秒的最高记录（12级大风风速为每秒32米）。这里终年狂风怒吼，假如你把一条发锈的铁链放在风口里，不到两天就会被吹得发亮，像全新的一样。1981年，智利马尔什基地一架直升飞机用四根直径约一厘米的钢丝绳系在地下1米深、1立方米大的水泥墩上，夜间一场特大风暴拔出了水泥墩，磨断了钢丝绳，卷走了飞机，至今这架飞机还下落不明。澳大利亚近40年南极考察中，就有10多架飞机被暴风雪毁于南极。因此，南极洲被称为世界的“风极”。各国南极考察队员称南极暴风雪为“暴风杀手”。

我国气候辑趣

·鄱阳湖“百慕大”之谜·

江西鄱阳湖西部有个“中国的百慕大”，据典籍记载，这一水域灾祸频繁，船只航经此地遇难者众。又据都昌县船督站的资料显示：六十年代以来，已有近二百艘船在这片“魔鬼三角”水域沉没，船工和渔民皆葬身水底。为此，科研人员在附近水域建立三个气象观测点，根据所得数据，揭开了沉船之谜：原来，该水域是鄱阳湖少有的大风区，最大风力达16级，风速达每小时200千米，比十二级台风还强劲得多，船只碰上这等大风，自然难逃厄运。此风从何而来？科研人员的结论是：来自“奇秀甲天下”的庐山！

庐山北临长江，东傍鄱阳湖，在鄱阳湖通长江的孔道上。来自庐山的风受地形影响，快速向西鄱阳湖推进，在老爷庙附近兴风作浪，从而成为“中国的百慕大”。

·“火炉”·“火州”·

我国长江中下游地区和四川盆地的长江沿岸谷地，夏季受副热带高压控制以及地形的影响，气候炎热，长江沿岸的重庆、武汉、南京被人们称为“三大火炉”。随着生产的发展和环境的变化，这“三大火炉”已经让位给长沙、韶关和南昌。我国气象工作者，计算了华南及长江中下游地区1979～1984年6～8月的感热温度（即以“体感温度”来表示人体对大气环境的感觉。人们所称“火炉”，即可用感热温度来准确地确定），长沙感热温度≥40℃的12次，≥41℃的5次，位居第一。韶关感热温度≥40℃的10次，≥41℃的1次，排位第二。南昌感热温度≥40℃的9次，≥41℃的1次，居第三。由此可见，长沙已经成为全国夏季最热的城市了。究其原因，除了副热带高压的强度、位置和控制时间的长短这些基本因素外，长沙工业迅速发展，人口大量增加，而植被却遭到破坏，这也是使长沙变成“第一火炉”的原因之一。

长沙虽已升为第一“火炉”，但其最高气温离我国气温的最高纪录49.6℃还差好几度，我国气温的最高记录是1967年7月在新疆吐鲁番民航机场气象站测得。

吐鲁番盆地是天山地区陷落最深的盆地，最低处艾丁湖在海平面以下155米，是我国陆地最低的地方。盆地周围高山环绕，海拔从千米以上到四、五千米不等。这样的地形不易散热，盆地内部十分干燥，夏季炎热，6、7、8月的平均气温都在30℃以上，这三个月的平均最高气温都在38℃以上。有趣的是，吐鲁番的日最高气温，在1942年、1953年和1956年的三年中，都出现在7月24日这同一天，三次出现相同的47.6℃的全国最高纪录。在吐鲁番，“沙子里面烤鸡蛋，戈壁滩上烙大饼”并非夸张，1974年7月14日下午当地时间二点半，在吐鲁番县五星乡卫星村流沙地上，曾测到沙表82.3℃的最高纪录。因此，吐鲁番盆地素有“火州”之称。

·“雾都”·“雾岛”·

英国首都伦敦，是世界著名的“雾都”。我国的“山城”重庆，也以雾著称于世。重庆位于四川盆地长江沿岸，盆地内气温高，风力小，江面蒸发强，空气湿度大，容易形成雾。一年之内，平均有雾日103天，最多达148天，尤在深秋和冬季，经常雾霭茫茫，有时一连数日笼罩在迷雾之中，白天汽车得开灯行驶，江上船只抛锚停航。有时浓雾终日不散，甚至连续二、三天不见太阳，偶尔见到太阳，狗会对着太阳狂吠，成语“蜀犬吠日”即出于此。因此，重庆有“雾都”、“雾城”和“雾重庆”的称号。

据四川峨眉山气象站的观测统计，1953～1970年间，峨眉山年平均雾日高达323.4天，最少的一年也有309天，最多的一年则高达334天，差不多一年四季天天有雾，是全国雾日最多的地方。峨眉山雾多，而周围地方雾少，便形成了“云雾缭绕峨眉山”的奇异的“雾岛”景观。游人立于金顶之上，眺望那云飞雾扬、雨雾迷漫的高山“公园”，宛若置身于飘渺离奇的仙境之中。

·我国气候之最·

年平均气温最高的地方　在南海中的珊瑚岛，位于北纬16.5°，地处低纬，年平均气温达26.8℃。

年平均气温最低的地方　在长白山天池。长白山中的白头山天池虽不是我国纬度最高的地方，但这一带海拔超过2000米，在纬度位置、地形和冬季风共同影响下，年平均气温仅-7.3℃。

一月平均气温最高的地方　在珊瑚岛，一月平均气温为28.5℃。

一月平均气温最低的地方　在黑龙江省漠河。漠河是我国纬度最高的地方，一月平均气温仅-30.9℃。

七月平均气温最高的地方　在新疆吐鲁番，七月平均气温为33.0℃。

七月平均气温最低的地方　在青海省格尔木伍道梁，这里海拔4612米，七月平均气温为-5.6℃。

极端气温最高的地方　在新疆吐鲁番，极端最高气温为49.6℃。

极端气温最低的地方　在黑龙江省漠河，极端最低气温为-52.3℃。

降水量最多的地方　在台湾省火烧寮。火烧寮位于台湾岛东北部的山坡上（海拔420米），除了夏秋雨季受夏季风和台风影响多雨外，在冬季还受东北季风（季风和信风结合而成）影响，东北季风途经黑海暖流海面时，水汽增多，湿度加大，极其潮湿，在火烧寮附近受山地阻滞形成降水。1906～1944年平均年降雨量高达6557.8毫米，1972年甚至高达8409.0毫米，故被称为中国的“雨极”。

降水量最少的地方　在塔里木盆地东南边缘的若羌。这里深居内陆，地形闭塞，年平均降水量仅4.5毫米。

年平均日照时数最多的地方　在青海冷湖，年平均日照时数为3553.9小时。拉萨虽素有“日光城”之称，但年平均日照时数仅为3005.7小时。因此，“日光城”的桂冠当属冷湖。

战争与气候

1812年6月，拿破仑·波拿巴为了击败和他争霸欧洲的对手——俄国沙皇亚历山大，率领法国、德国、波兰、瑞士、荷兰、奥地利、普鲁士等国联军六十万，向俄国发起猛烈进攻，计划在三周内迫使俄国投降，仅令士兵携带四天的面包，随后辎重车也只带了二十天的面粉。然而这位天才的军事家却忽略了俄国冬冷夏热的典型大陆性气候特点，当他占领了俄国大片领土之后，被寂寞荒凉的大草原搞得精疲力竭的士兵和马匹，在盛夏高温和雷雨的袭击下，纷纷中暑生病，相继死亡，士气开始低落。

9月14日，拿破仑进攻莫斯科。但在俄国“回避决战”和“坚壁清野”的战略面前，拿破仑陷入了进退维谷的境地。当金秋飞逝，严冬已近时，拿破仑只得下令从莫斯科撤退。时值11月，呼啸的狂风，漫天的雪花，可怕的严寒，一齐向撤退中的拿破仑军队袭来。这些过惯了西欧温和海洋性气候的官兵们顿时皮裂身僵，倍觉凄苦。当时的日平均气温在-20℃以下，拿破仑军队饥寒交迫，伤员、战马相继冻死，车辆、大炮、枪械四处遗弃，俄军乘机截杀进击，拿破仑军队大败而逃，溃不成军，仅剩下“两万个饿坏、冻伤的幽灵”。

在1815年6月的那场悲壮惨烈、惊心动魄的滑铁卢大战中，天气又一次“故意捣蛋”，一夜的狂风暴雨使拿破仑的作战计划落了空。原定6月18日早上6点发起进攻，中午结束战斗，可就在6月17日夜间，突然风狂雷激，暴雨倾盆，凶猛的雨注似千万只水箭冲击着大地，顷时漫山遍野沟坑无数，泥浆满地，“辎重车的轮子淹没了一半，马肚带上也滴着泥浆”。次日8时，雨势虽已减弱，但还是蒙蒙细雨，总攻时间不得不延迟到上午11点半。然而夜晚暴雨形成的湿地、泥浆，给向上进攻的法军带来巨大困难：步兵前进不便，炮弹陷入湿泥。战斗罕见的激烈，喇叭吹荡，旌旗招展，人喊马叫，杀声震天。炮队迎步兵，马队踏炮阵，你刺我剁，刀砍枪击，双方士兵喋血如溪，积尸如山。到下午5点，威灵顿的普鲁士援军赶到战场，给筋疲力竭的法军当头一棒，法军大乱，迅速瓦解。

莫斯科战役和滑铁卢之战的失败，使拿破仑“征服欧洲，称霸世界”的企图功败垂成，也使法帝国一蹶不振。深究这两次大战失败的原因，除了政治、军事上的失误外，恶劣的天气与这位统帅开了不小的玩笑。严寒和暴雨，使这位顶天立地、不可一世的军事家和政治家一败涂地，抱恨终身。

相反，了解并熟悉气象的军事家则利用有利的自然天气来赢得战争。我国古代的赤壁之战即是典型的战例。国外也有这方面的实例：第一次世界大战时，德国人在法国香槟地区利用稳定的东北风，向法国进行了毒气攻击，毒气从施放地点扩散了25千米，使法国人遭受很大损失。紧接着，德国又进行了一次攻击，只是由于风向突变，德国人反而自食其果。

1942年，日本也搞了一次“风战”。根据日本军事气象学家荒川秀俊的建议，日本“动员”学生制作“风船”，使用定时装置携带燃烧弹顺着高空强西风（日本领土大部分在30—45°N、40—60°N的西风带），两三天飘到美国后降落，使得美国森林大火此伏彼起，防不胜防。美国政府莫明其妙，为捉拿纵火“怪客”，曾派大批妇女去森林里昼夜监护。据统计，从1944年11月到1945年4月，日本共放气球炸弹约9000个，到达美国的至少287个。

随着现代军事和科学技术的发展，人们已不满足于单纯利用自然天气，

而是想方设法运用科学手段制造各种各样的“人工气候”，随之便产生了气象武器和气象战。美军在侵越战争中进行的人工降雨活动，是人工影响天气作为气象武器在实战中的第一次进攻性尝试，在世界上产生了巨大反响。美军在1972年用人工方法造成的一场水灾，给越南带来的损失，比整个越战期间飞机轰炸造成的损失还要大。

气象武器同其它兵器一样，其发展日新月异。例如，在云中施放小火箭，播撒细金属丝、碘化银等改变云的起电条件，降低电场强度，触发局部区域云层放电，能有效地抑制闪电，造成一条无电通道或弱电场通道，以利于飞行器通过；通过改变热带台风的运动方向，可以借用台风的巨大破坏力给敌方造成破坏。还有人设想，通过控制上游天气，可以给下游的敌对国制造连年的酷旱；在敌对国上空撒播吸收太阳光的物质，能制造奇寒；播撒吸收地面长波辐射的物质，使敌对国境内产生酷热。目前，世界上科学技术发达的国家都在加紧气象军事研究。一些国家甚至不惜巨资，在一些远离大陆的小岛上建立气象武器研究和使用基地。可以预料，气象战作为一种“特殊武器”，在未来战场上将发挥更大作用。

龙卷风的神奇“表演”

地球上最猛烈的风当数龙卷风。它是一种生消迅速、破坏力极大的旋风，其风速最大可超过200米/秒。它的样子很像一个巨大的漏斗或大象鼻子。它来无踪，去无影，所到之处，有时淫威大施，搞得废墟成片，有时又虚晃一枪，一切安然无恙。

美国是世界上发生龙卷风最多的地区，平均每年有700个。1925年3月18日下午，一股巨大的龙卷风在3个半小时内，以火车般的速度扫过352千米长，0.4～0.8千米宽的一片地区，贯穿了密西西比河流域，造成695人死亡、2027人受伤，财产损失达1650万美元。这是历史上最大的一个龙卷风。规模最大的龙卷风群爆发是1974年4月3日上午9点起的24小时内，在中西部和南部的12个州，共发生了148个龙卷风。这是美国历史上群发龙卷灾害波及范围最广的一次，各地累计死亡315人，受伤5484人。

龙卷风凭借它那巨大的力量和瞬息的变化，在美国大地上像魔术师一样进行了种种神奇的“表演”。

1950年一个闷热的下午，两匹马拖着一辆装满稻草的大车在俄克拉荷马州的公路上行驶，坐在车上打瞌睡的车夫突然听到一声响雷，当他惊醒过来时，却发现自己坐在一片金黄色的麦田中，车子、马匹和稻草不知去向。

1973年一个晴朗的夏日，路易斯安那州的一对夫妇正在睡午觉，突然听到门外有一阵刺耳的尖叫声，随后，他们连人带床被弄到了荒郊野地，床前一张放衣服的椅子还在，折迭好的衣服仍旧好端端地摆在上面。

1978年仲夏的一天，美国尼布拉斯加州，突然乌云密布，狂风大作，乌云中央伸出了一条长长的像牛尾巴的“卷云”，迅速向在公园里玩耍的5名中学生卷来，5个孩子紧紧地抱在一起，准备抵御这突如其来的“妖魔”。奇怪的是，风突然小了，卷云竟在他们的头顶上停了下来，大家抬头一看，发现卷云中心漆黑一片，刺眼的闪电不时从云中窜出，可怕的声音在云中隆隆作响，一会儿像雄狮怒吼，一会儿像泼妇尖叫。不一会儿，卷云又风驰电掣般地向远处卷去，孩子们安然无恙。离公园数里远的一块地方却变成了一片废墟。

1987年，5股形状像粗大的象鼻子，上粗下细类似漏斗的龙卷风急速旋转着横扫了宾夕法尼亚州和俄亥俄州、纽约部分地区以及加拿大的安大略省，所到之处，犹如千百架喷气式飞机轰鸣，声如炸雷，惊心动魄。强劲的龙卷风把宾夕法尼亚惠特兰镇好几家工厂的波纹钢房顶撕成碎片，在俄亥俄州尼尔斯镇，三个各重34吨的丙烷罐被卷上了半空，然后像玻璃杯似的破碎了。更为神奇的是，龙卷风使一块木屑戳穿了一只不锈钢锅，一个扫帚柄刺穿了一根电线杆，把栓在树上的一只狗连同树干一起卷到空中后不知去向，三天后，主人却在远处的一片地里发现他的狗居然还活着，并且还拴在那根被风吹断了的树干上。

龙卷风的恶作剧不仅在美国经常发生，在世界其他地方也时有发生。1956年9月24日上午，一次强龙卷风袭击了上海浦东一带，一个11万千克重、有三四层楼高的大储油罐被卷到15米高的空中，并甩到120米以外地方。龙卷风还吹塌了一座三层楼房，把一幢五层高的教学大楼卷去了一角。1967年3月26日，在上海出现的一次龙卷风，破坏了两座双座高压输电线铁塔，这种铁塔每座均有4根2.2米长的座锚，按承受65米/秒的风速设计制

造，结果被这次强龙卷风扭断、拔起。这是我国出现的破坏性最强的龙卷风。1970年5月27日，龙卷风袭击了湖南澧县，途经澧水时将江水卷起30米高，直径80平方米的水柱，使澧水河底露了天。1990年7月29日下午，湖南南县沙港乡八一村突然乌云翻滚，风驰电掣，顿时倾盆大雨从天而降。令人惊奇的是，随着大雨降下170多只鸭子，这些鸭子有的落在地上打几个滚竟站立起来，抖抖翅膀呱呱乱叫；有的被强风暴雨扑打在墙壁上贴住五六分钟才滚落下来。造成这场罕见的“鸭雨”的原因，便是当天形成于大通湖湖面的一个龙卷风。

1904年6月29日，俄国莫斯科东南方向突然出现龙卷风，一支消防队误以为是发生火灾的浓烟，疾驰前往救灾，结果被龙卷风卷走了马匹，砸碎了消防车，莫斯科河也被截断。龙卷风所到之处，屋顶在空中飞舞，耕牛在空中盘旋，百年大树拔地而起，旋向空中。一个居民在旋风中扶摇直上，旋风卷走了他的衣服，最后把他扔在地上。

发生在丹麦的一次龙卷风更为神奇。这个龙卷风把一个养鸡场掀上了天，风过鸡落时所有的鸡都变成了“赤膊鸡”，却无一死亡。养鸡场老板被卷到空中，飘荡了4千米后落下来，他发现自己没有受伤，但浑身上下被一团团的电线捆得结结实实。最为奇妙的是挂在养鸡场柱子上的一盏很大的点着的煤油灯，被卷入空中“旅行”了10千米，落地时不但完好无损，连灯中的火也没有熄灭，真是不可思议！

形形色色的怪雨

自然界中的雨，通常是无色透明的，但也有许多稀奇古怪的雨，什么红雨黄雨绿雨蓝雨，什么“鱼雨”、“蛙雨”、“龟雨”、“鸟雨”，还有“钱币雨”、“苹果雨”、“报时雨”、“计时雨”等等，粗略统计有180多种之多。

“血雨”　红颜色的雨叫“血雨”，很少见。1608年，法国南部的一个小镇降下过一次殷红的血雨，红色的雨水使房屋、树木、衣服、大地都浸染在一片“血泊”之中，全镇居民为之惊恐。后来才知道，这是来自大西洋的庞大气旋，把北非沙漠中大量微红色和赭石色尘土带到空中，并同云中的水滴凝结在一起，在高空风的吹送下，被带到法国上空时落了下来。1983年6月，我国云南绿春县曾两次降下红雨，当地百姓惊恐万状。后经气象部门考察，得知是地面松散的红土和其他红色物质被龙卷风携至高空，溶化于雨云，使降落的雨水呈现出红色。

“蛙雨”　在英国多次出现过“鱼雨”和“蛙雨”，最著名的一次“蛙雨”发生在1932年，索美塞得郡洛德村一名10岁的小女孩叫麦布·霍兰特，有一天，她正在自家的地里劳动，突然刮起一场风暴，她感到打在身上的雨点特别重，仔细一看，原来这不是雨，而是天上掉下来的小青蛙，这些小青蛙成千上万，满地都是。她跑回家讲述了这件怪事，妈妈以为她在胡说八道，还把她揍了一顿。

1983年5月11日下午，河南省桐柏县彭庄也下过一场“蛙雨”，在10分钟内，伴随着7级大风和雷雨，无数只黑褐色的小蛤蟆降落在大约10万平方千米的小山坳里，估计在“蛙雨”中心地带每平方米达90—110只左右。

“贝壳雨”　1983年3月21日，在英国基尔霍姆村，一场雷雨夹带着许多贝壳降落下来。人们分析，这些贝壳可能是龙卷风从100千米外的河口卷来的，但这些贝壳呈螺旋形，显然是经过加工处理的。气象局研究人员将贝壳样品送往动物博物馆鉴定，原来这些软体动物都生长在热带海岸，尤其以菲律宾最多。当地人用这种贝壳制作工艺品，用线串成项链。这些贝壳是怎样来到英国的呢？迄今还是个谜。

“木石人禽雨”　1626年5月30日（明朝天启六年），北京发生了一次历史上最大的一次灾变：突然间一声巨响，随即狂飚骤起，天昏地暗，一时间，下起了一场“木石人禽雨”，木头、石头、人头、人腿、驴、马、鸡、狗等从天泼落下来，足足下了两个钟头，死伤愈万人。曾有人把此次灾变列为世界上三大奇异的灾变，称为北京“通古斯”之谜（“通古斯”是指1908年6月30日在俄国西伯利亚上空发生的著名的通古斯陨星事件）。

其实，北京的“木石人禽雨”还不能称作世界大灾变，它的发生也是“奇风”造成的。在“奇风”之前，这里发生了大地震，并引发了火药库爆炸，造成房屋倒塌、人畜炸裂。随之“奇风”将它们卷入空中，等风平息后，这些东西纷纷落下，形成举世罕见的“木石人禽雨”。

往上“跑”的雨　众所周知，雨是从空中往下落的，这是地球引力和重力作用的结果。但在我国江西省的庐山，有时候雨会“反其道而行之”，雨滴会从深谷中突然往上“跑”；有时，悬崖边上正在往下洒的雨点，忽然像蹦地皮球那样，沿着抛物线“弹”了上来。我国著名气象学家竺可桢曾把这种“雨往上跑”和“佛灯”、“雾有声”称为庐山三大疑案。

现在已经知道，这种现象是在特殊的地形条件下，气流运动造成的。庐山有的深谷在风力大的时候，受气流运动的影响，会形成一股强劲的上升气流，其强度大大超过了重力的作用，足以把正在往下落的雨滴抛向空中，因此便出现雨滴往上洒的奇景。

奇异的彩色雪

雪，在人们心目中总是洁白无暇的，其实不然，雪并不都是白色的，可说是五彩缤纷。

据史料记载，1881年，一艘帆船航行到巴芬湾格陵兰西岸的海岸边时，英国上尉罗斯看到了在靠近海岸的两块岩石间的峡谷中有一块耀眼的红色土地。船员们从未见过这种现象，百思不得其解，有的以为这是不祥的兆头，吓得惊慌失措。在船长带领下，他们上岸察看了这片地方，原来是一片耀眼的红色雪地。后来，人们用显微镜仔细观察，发现这是一种红色的藻类植物在雪地上繁生的结果。

1980年5月2日晚，蒙古肯特巴省境内降了一场红色的雪。经化验表明：每立升红雪雪水中含有矿物质148种，其中有未被溶解的锰、钛、锌、铬和银等化学元素。原来是红色的矿物质微粒被狂风卷到高空，成了雪花的凝结核所引起的。

100多年前，北冰洋上的斯匹次卑尔根岛上曾下过绿雪，两位科学家看到该岛大地上像披上了绿装，远远望去，就像一幅绿地毯盖在了上面，浓绿欲滴，美丽异常。据科学家分析，这是海水里的绿色藻类被风吹到天空后与雪片混合在一起降到了地面而形成的。

1962年3月，俄罗斯的平扎州下了一场黄而带红色的雪，远远望去，地面好像铺了一层美丽的地毯。经分析，这是一场北非的气旋把沙漠的尘土卷到空中，飘到平扎州上空，同雪片混合在一起降到了地面。

在欧州阿尔卑斯山，不但下过红雪、绿雪，还下过罕见的紫色雪，当时紫色霞光映照蓝天，美丽的山峰更增添了迷人的魔力。据说那是生长在池塘、水沼的死水中的一种紫色细菌被龙卷风连水一起卷入空中，粘附在雪片上然后降落下来所致。

1991年3月，一批瑞士旅游者在克什米尔滑雪时，发现喜马拉雅山山坡上降了黑雪。同一时期，在伊朗、土耳其和前苏联南部都下了黑雪。这都是由于在海湾战争中科威特油井燃烧产生的油污烟云形成的。

巨雷的恶作剧

雷州半岛是我国第三大半岛。关于它的名称的来历，有这样一个传说：相传1200多年前，半岛上有一个农夫，在野外发现了一块洁净晶莹的石头，便把它捡回来放在屋门前。一天，突然雷电交加，这块石头被雷电击破，从石头中钻出一个小男孩。农夫十分高兴，把他抚养长大，取名陈文玉。陈文玉聪明过人，后来当了州官，在巡游半岛时，看到这里人烟稀少，风雷成灾，便将半岛改名为雷州半岛。人们传说陈文玉就是“雷公”的化身，为他立了一座“雷祖庙”，祈求雷神的庇护。

神话终究是神话。但雷电的巨大威力确实是惊人的。在非洲维多利亚湖湖畔，有人统计1983年前的20年中因雷击致死的人达2170多人，击毙牛羊四五千头。

也有遭雷击而大难不死者。

在美国的堪萨斯州，一天突然乌云密布，大雨滂沱，一个叫珍妮花的家庭妇女发现儿子的玩具车还放在院子里，便冒雨跑了出去，想把玩具车搬回来。就在这时，突然一道耀眼的闪电，接着一声震耳欲聋的巨雷把她击倒在地。邻居珍纳发现珍妮花倒在雨地里，赶忙跑过去，发现珍妮花已停止了呼吸，便马上跑回屋内打电话报警，然后拿了一张毯子出去，想把珍妮花的尸体盖住。当她正要跨出门时，突然又是一道闪电，一声巨雷落在珍妮花身边，只见珍妮花的身体被震得弹了起来，她急忙跑到珍妮花身旁，却惊奇地发现，珍妮花竟张开了眼睛，用手撑地站了起来，然后拿起那辆玩具车，若无其事地跑回家去，在她被击倒的草地上，留下了两处烧焦的痕迹。

神秘的球形闪电

1982年底，150多名来自前苏联各大城市的专家、学者云集乌克兰首都基辅，举行了一次非同寻常的科学讨论会——交流研究自然界反常现象的经验。在众多的反常现象中，球形闪电成了基辅会议的议题之一。

一个半世纪以来，人类记录了4000多次有关球形闪电的现象。这些发着耀眼的黄色、白色或橙色亮光的球体行动十分诡秘，它们可以穿过玻璃窗和金属隔板，也可以从电话听筒和电插销座里“钻出来”；它们可以爆炸开来，也可以不引起任何灾难而突然消失。

1978年8月17日，5名登山运动员在前苏联西高加索山区的特拉佩齐亚山过夜，国际登山运动健将卡乌年科夜间突然醒来，看到一个网球大小的橙色火球在离地约1米高的地方沿着帐篷游动。突然，火球“钻入”了一个登山队员的睡袋，并立即爆炸开来，这名队员被炸死，其余帐篷里的队员也受了伤。

1981年，前苏联飞行员科罗特科夫驾驶的喷气式飞机正以每小时520千米的速度飞行，一个直径5米的大火球出现在飞机前，一段时间内它一直在飞机前面飞行。突然，这个火球“钻进”了机身，在穿过了整个机身后在飞机尾部爆炸，炸坏了外壳板，并迫使发动机停止转动。

1984年1月，一架伊尔—18型客机遇到一个更为神秘的球形闪电。当时天气晴朗，雷雨云距离航线有40千米远。当客机上升到1200米高空时，一个直径为10厘米的大火球突然闯入飞机驾驶舱。这个球形闪电发出了震耳欲聋的爆炸声后，旋即消失。可是几秒钟后，它却令人难以置信地通过密封的金属舱壁，在乘客座舱内重新出现。它在惊讶的乘客们头上缓慢地飘浮过去，到达后舱时分裂成两个光亮的半月形，随后又合并在一起，最后发出不大的声音，离开了飞机。飞机内部没有任何损坏，乘客也没有受到任何伤害，但机上雷达和部分仪表却失去了效能，飞机紧急着陆后，还发现飞机头部外壳板和尾部都有一个窟窿。

更带戏剧性的神奇球形闪电发生在莫斯科近郊“友谊”少年夏令营的驻地。1989年6月的一个傍晚，雷声隆隆，电光闪闪，大雨滂沱。突然，两只球形闪电闯入营地，大的直径约30厘米，闪着蔚蓝色的光辉。小的直径约15厘米。它们从营房一间屋子后面飞起，然后下降了些高度，接着又突然顺着笔直的松树干急剧上升，顷刻间树皮从树干上脱落下来，营房内发出轰隆声，电气用具插座上爆出火花。像红色和黄色闪电一样的东西，撞击着关闭的窗户。空气中一片焦糊味。

此时，有一个男孩手中正提着一只金属茶壶，壶把突然“粘”在他的手掌里，他不得不多次用力甩手以求解脱。另一只茶壶则顺着窗台“爬”向正准备提它的另一位少年之手。更令人惊奇的是，原先白色的茶壶变成了红色，而红色的茶壶却变成了蓝色茶壶，并同时爆出了火星。

接着，两只火球飞远了些，沿途“剥”去了一棵大杨树的几根树枝。此时，大火球的中央部分变成了深棕色，中间层变成了绿色，表面层变成了红色；小火球的中心呈红色，外层显绿色，从中还“探”出长约10厘米黄偏红色的“箭”。邻居的灯闪烁起来，靠窗的走廊墙和地板泛着蓝光。小火球的“箭头”突然伸向靠近开着的窗口边站着的一个小姑娘，随即“射”进屋内，碰到了小姑娘的前额，并顺着头发滑行，头上的发卡子突然闪烁了一下

就不见了，头发像粘了胶水一样贴伏在头上。此时那只大火球飞近了小火球，大火球的烟雾碰了一下小姑娘的右手，顷刻，衣袖上出现了黑窟窿，皮肤也同时被灼伤。

两只火球肆虐了一阵之后，又沿着第三间屋子墙壁滑行，在墙的凹陷处停了一下，然后滑进了木质的凉亭里，在天花板上滑稽地游荡起来，在木板上留下了三个圆形黑色焦块痕和许多小焦斑。随后它们又到第二个凉亭游戈了一会，再迅速飞向夏令营体育场，开始在水洼上“■■”，水中冒出大量气泡，大火球变得更红。然后，小火球穿过围墙门进入了小树林，大火球则开始“脉动”，仿佛是在困难地呼吸，同时伸出了一支不大的“箭”和绳索般的“尾巴”，“尾巴”后还拖曳着黄色的火星，并发出“咝咝”的声音。颜色随之变得中央黑、外层红、外围四溅着一圈小火星，随后在几声响声后消失。

“ 峨眉宝光 ”和“ 地球阴影 ”

在雄秀幽奇的峨眉山，每当云海平荡，日明风静时，下午二时至四时间，在摄身岩下，白云之上，便会出现美丽的彩色光环，光随人移动，人影在光环中。无论有多少人观看，各人只能见到自己的身影。这就是“ 峨眉宝光 ”，又称“ 佛光 ”。它是一种大气光学现象。这种彩色光环是光线通过云层或雾层中的小冰滴时经衍射作用形成的。当光环在人的前方或下方，太阳在人的身后时，阳光便将人投影到光环之中，就出现了“ 观者各自见其形 ”的奇观。

在素有“ 奇险天下第一山 ”之称的西岳华山，站立峰顶则可观赏到另一奇观：“ 地球阴影 ”。

每年7月，华山上天空异常晴朗，夜晚能见度很高。大约在晚上11点至零点45分之间，月光朗照，山风徐徐，站在西峰顶上可以看到一半圆形灰蓝色的光环带从西边地平线上冉冉升起，光环带不断升高，并由西向东延伸，颜色由蓝逐渐变深，最后形成一个巨大的圆形光环。

这一特大奇观是1987年7月下旬由陕西省华阴市桃下镇农民黎春龙在西峰顶上首次发现的，时隔20天，他又在原地再次看到这一景象，便写信给中国科学院紫金山天文台。有关专家指出，这种现象在欧洲也曾出现过，法国天文学家曾写过有关论文，华山顶上看到的圆形光环，就是国际上天文学家所说的“ 地球阴影 ”。这是一种大气光学现象，这种引起反暮弧的主要因素是位于20～30千米高空大气中的臭氧，蓝黑色环带是由于黄色和红色的辐射为臭氧所强烈吸收而使强度减弱所造成的。

神奇莫测的空中幻景

1815年6月18日晨，比利时的小城维尔韦市市民发现天空上有一幅惊人的幻景：奔驰的战马大汗淋漓；大炮无声地发射着，炮口喷着硝烟火光；密集的队伍勇猛地冲入对方阵中；骑兵的马刀高举过头，闪着冷光劈向敌人……幻景十分清晰，甚至连一只破损的炮轮都历历在目。其实，这幅幻景是这天早晨发生在滑铁卢战场实况的映现。当时，英国和普鲁士联军正与拿破仑的军队进行殊死的战斗，即历史上著名的滑铁卢战役。然而，照地图上的直线距离算，滑铁卢离维尔韦市足有105千米。

1898年3月27日，帆船“马塔多拉”号由墨尔本驶往南美。当夜幕降临，晴朗无云的夜空中，明亮的月光如同白昼。近午夜前半小时，值班水手忽然发现在前方2海里的远处呈现出一幅令人目瞪口呆的情景：一艘大船正在惊涛骇浪中挣扎。虽然当时“马塔多拉”号附近的海面风平浪静，平稳如镜，但船长仍命令立即收紧帆带，急驶前方出事的风暴区。船上的水手们闻讯纷纷涌上甲板，关切地注视着眼前的险情。突然，遇险船转了舵，朝着“马塔多拉”号迎面直撞过来，眼看一场两船相撞的惨祸就要发生，突然大船转了向，挟风裹浪驶向别处。几分钟后，那艘遇险船的船长室里一直亮着的灯光突然熄灭了，随即整条船消失在海洋里。“马塔多拉”号抵达智利目的港后才得知，他们途中所见的那艘为风暴所困的船是丹麦的，当时与“马塔多拉”号相距1700千米。智利的港口还保存着三周前该船途经此地时递交的报告，报告上写道：“3月27日，约午夜时分，强风暴冲进船长室，扑灭了灯。”气象图也表明，当时那艘丹麦船所在的太平洋海区确实发生过风暴。

1920年夏，美国新墨西哥州巴格达车站附近的居民，不止一次地看到天空中有一个干枯的湖泊，湖泊的四周散落着一座不大的城镇。幻景十分清晰，甚至能分辨出城内街上的招牌、行人穿著的款式，以及形形色色的日用品。其实，这是距该地有800千米之遥的加利福尼亚州圣约瑟小城的实景。

这一幅幅空中奇景，原来就是海市蜃楼，简称“蜃景”。“海市”意为海上神仙的住所。《梦溪笔谈》记载：“登州海中，时有云气，如宫室、台观、城堞、人物、车马、冠盖，历历可见，谓之‘海市’。”“蜃”，乃蛟龙之属，能吐气为楼，故曰“海市蜃楼”。

海市蜃楼是一种气象光学现象。由于气温在垂直方向上的剧烈变化，使空气密度的垂直分布随之显著变化，从而引起光线的折射和全反射现象，导致远处的地面或海上景物在人眼前造成奇异的幻觉。

我国山东蓬莱阁自古以来常出现这种奇景，因而赢得了“蓬莱仙境”的美名。北宋苏东坡在这里写下了著名的《海市诗》：“东方云海空复空，群仙出没空明中。荡摇浮世生万象，岂有贝阙藏珠宫？”1984年7月29日下午，在大钦岛以西的海面上出现海市蜃楼，一条苍郁的山脉长卧在海面上，山坡上的建筑物清晰可见，工厂的烟囱冒着黑烟，汽车在道路上奔驰。此次海市持续约1小时。令人称奇的是，1985年，同样是7月29日下午，蜃景再度出现，景色状况及变化，大致同1984年的一样，令当地居民为之叹绝。1988年6月17日在蓬莱阁对面海域上出现的海市蜃楼持续长达两个小时。是日，游人正多，海面上水澜突然颤动，就像电视屏幕上混乱的扫描线，紧接着，十几座相衔接的岛屿横卧在海面上，景物异常清晰。顿时，蓬莱阁沿岸的游

人为之欢呼雀跃，万人掉头，注目海空，蓬莱阁的电视摄像机拍下了这一奇景的大部分过程。

1993年9月22日，长岛县大钦岛再次出现“海市”奇观。18时零5分，太阳刚刚沉入大海，大钦岛西方被晚霞映照的海面上，慢慢形成一个巨大的雾团，随着光线的变化，1分钟后，雾团上逐步映现出一座清晰的岛屿，随之，一幅连绵起伏的岛屿远景在海平面上缓缓形成，由朦胧变为清晰，上面山峦叠起，树木丛生，烟囱高立，山路蜿蜒的奇异画面历历在目。18时40分，随光线的减弱，画面逐步模糊，18时45分，这一奇观完全隐退，海平面又再现了以前的面目。

我国其他一些地方也能看到海市蜃楼。1916年8月25日，孙中山先生在视察浙江东海普陀山时，曾看到过蔚为壮观的“蜃景”，只见不远处一座绚丽多彩的牌楼矗立空中，牌楼正中有一飞转的火轮。此景持续约三分钟。1985年6月26日，江苏连云港海州湾曾出现过长约30千米，其形状像一幅水墨山水画的奇景，时静时浮，十分壮观，约20分钟后消失。1985年7月26日，山东渤海长岛县高山岛西北约20千米处的海面上，突然出现一座从未见过的“大岛”，一小时后才消失。在河北北戴河东联峰山，经常出现“联峰海市”，有时是城市阵容，有时是长岛青山。

科学家们发现，海市蜃楼不仅在地球上能见到，在近地空间也能见到。前苏联宇航员尤里格拉兹科夫曾兴致勃勃地谈起他的亲眼所见：“当我飞临巴西上空时，突然见到有一条细细的带状物。几秒钟后，我意识到这是条公路。公路上急驶着一辆仿佛浅蓝色的公共汽车。不过我清楚地知道，处在近地空间轨道上的我，要凭肉眼看清地球上的公路和行驶的汽车，简直是天方夜谭。然而，我眼前确实有这样的图景……”如何解释这一现象，还有待进一步研究。

夜空的冷火——极光

在极地的夜晚，寂静的天空中经常闪烁着红色、蓝色、黄色、紫色、绿色的缥缈的光带，有的宛如色彩缤纷、波浪起伏的帘幕从天空垂落下来，有的像一条巨大的火龙卷上夜空，还会发出怪异的嘶嘶声、噼啪声，有的如怒放的鲜花，有的像在团团转动的一道无限宽阔的彩带，有的像巨型探照灯的光芒在空中晃来晃去，有的像一条条彩带在空中飞舞，这就是自然界中最壮观、最绚丽的景色之一——极光。千百年来，对于人们，它总是那么神秘莫测。人们流传着关于它的神话，唱着赞美它的抒情诗，还有以它命名的交响乐。

极光不仅仅在北极地区和南极地区可以见到（发生在北极地区的极光叫北极光，发生在南极地区的极光叫南极光），当它们变得十分强烈的时候，在我国的东北地区也可以见到极光，最强的北极光甚至在靠近赤道的新加坡都能看到。

1957年3月2日夜晚10点钟左右，我国最北的地方漠河和呼玛城一带出现了几十年少见的北极光，突然间，天空升腾起一团霞光，然后变成弧形光带，光芒四射，鲜艳夺目，历时长达45分钟。

1988年8月25日晚9时4分，夜幕已降临大地，这时我国东北地区上空突然出现奇丽的天象：一颗鸡蛋大小的光点从西北方向划破夜空，逆时针方向旋转升腾，然后再顺时针方向旋转升腾，亮度极强，带有白辉，很像传说中的“飞碟”。数分钟后，升到“北斗七星”（即大熊星座）处后便迅速扩展，圆盘越变越大，边缘规则完整，覆盖大半天穹，夜空亮如白昼。此时整个光迹稳定，头部呈淡蓝色，中部和尾部呈绿色、翠蓝色和淡红色。这种现象几乎接连三天在同一时间出现，海拉尔、哈尔滨、齐齐哈尔、长春、沈阳等地都观察到这一奇景。据新闻报导，这是一次极光。

极光也是一种气象现象。它是太阳活动产生的一种现象，可以说是太阳用它那1亿5千万千米长的巨大“画笔”，在地球两极热层（即过去称的电离层）上画出的一幅幅光彩夺目的“图画”。科学家认为，极光的产生，有如电视屏幕的显象。从太阳发射出的带电粒子流以每秒钟1万千米的高速冲进两极地区的高空大气层，被地球磁场捕获，同稀薄大气相碰撞而闪闪发光。氧原子受击，会发出红光或绿光；氮离子受击发紫光和蓝光；大阳质子本身发微弱的黄光。每当太阳黑子活动达高峰时，太阳粒子流量便会大大超过平时，极光就更加明亮而多姿。

极光虽然绚丽多彩，但有时会对通讯、交通带来严重影响。美国西北部的阿拉斯加的出租汽车司机，在极光强烈活动时竟收到来自东部新泽西州的调度命令。1859年，历史上有记载的最离奇的一次极光产生的感生电流强大到美国的电报员可以不用电池，便将电报从波士顿发到了波兰。有时，极光还伴有强大的破坏力。1972年，由于太阳强烈的耀斑形成的极光，使加拿大哥伦比亚的一台23万伏变压器炸毁，还造成美国缅因州至得克萨斯州的一条高压输电线跳闸。

能预报晴雨的“龙洞”与“龙田”

四川綦江安稳乡有个龙洞，洞内长年流水不断。平时水流无明显变化，但有时水流却比平时大数十倍，当地人称这种现象为“潮水”。潮水大致呈三种状况：浑浊水、米汤水和清水。若遇潮水呈浑浊状，一两天内必有雨；若遇潮水呈米汤状，三天内必有雨；若遇潮水澄清，天必晴无雨。所以村民们称该龙洞为“龙洞气象站”。

四川省彭水苗族土家族自治县棣棠乡也有一个叫龙洞的地下溶洞，洞内有12块石田，由下到上依次排列。大的2平方米，小的1平方米，深约1寸，形状各异，有的呈圆形，有的呈椭圆形，有的像荷花，有的像桃叶……平时，12块田里都盛满了从顶部岩石上滴下来的水，只在每年的正月初一、初九、十五三天才有部分石田干涸。令人称奇的是，这12块石田里水的多少竟能预报当地全年12个月的天气。从下依次往上数，只要数到哪块田是干涸的，这个月的天气就干旱严重，如数到第7块田是干枯的，这年的7月就干旱无雨。哪块田是半水，这个月的雨水就适中；哪块田是满水，这个月就多雨。由于它能预报天气，当地人称之为“龙田”。每年的正月初一、初九和十五，当地和邻近的黔江、石柱及湖北利川市的农民常要来这里观看石田，以便根据石田预报的天气来安排农活。

奇妙的气象动植物

能知风雨的乌龟　江苏省盐城市建湖县退休老工人杨正荣喂养的一只乌龟具有预报天气的特异功能，只要有风雨来临，就会直立“起舞”，从未出现差错。这只龟是29年前发现的，当时杨家盖房上梁之际，家中的大黄狗突然对着屋中地面狂吠不止，原来是一只乌龟直立着在屋内团团乱转，不一会，乌云密布，一场暴风雨来临了。杨家便把这只乌龟喂养起来。

鹦鹉哼曲报天气　美国生态学家伊·培培尔贝格驯养的一只名叫阿列克赛的非洲灰鹦鹉，能以哼不同曲子的方式预报天气。当它哼施特劳斯的作品时，必是山雨欲来；当它哼起“桑巴”，便预示着暴雨即将来临；如果它反复哼那雄壮的进行曲，当地人就要预防飓风的袭击。

报雨花　在新西兰有一种花，能准确地为人们预报天气晴或雨，故称“报雨花”。它的花瓣如果是伸展的，表明空气湿度低，天气必定晴朗；如果它的花瓣萎缩弯卷起来，表明空气中湿度增高，不久便有大雨。报雨花的预报准确率几乎达百分之百，故当地居民出门必要看花，以决定是否带雨具。

报雨树　四川省宣汉县城南25千米的峨城山之巅，有一棵奇特的“烟树”，直径约0.3米，高6米，枝繁叶茂，四季常青。所不同的是它具有预报天气的功能。每当树身周围烟雾袅袅时，这里就会大雨倾盆；烟雾稀疏时，则小雨将至；若烟雾淡淡，则阴云蔽日；要是没有烟雾，那就会晴空万里。由于它这一特殊功能，已被《中华人民共和国地名词典》列为珍贵树木。

无独有偶，广西忻城县也有一棵“气象树”，高约20米，直径70厘米的这棵青桐树的树叶能随天气的变化而改变颜色。在一般的晴天，它的叶子是深绿色的；当树叶变红时，附近就会在一两天内下大雨，雨过天晴，叶子又恢复成深绿色。

国名与气候

吉布提　非洲国家吉布提的国名取自首都吉布提，意为“炽热的海滨之国”，在当地的阿德尔语中，吉布提是“沸腾的蒸锅”的意思。这一名称确切地反映了该国的气候特点。吉布提位于亚丁湾西端，约11—12°N之间，气候十分炎热。首都吉布提6—8月中午最高气温平均每天都在44℃左右，年平均气温达30℃，为世界最热的城市之一。

埃塞俄比亚　国名意为“晒黑了的面孔”，在古希腊语中是“被太阳晒黑的人聚居的土地”的意思。因为那里的居民属黑色人种，面色黝黑，古人误以为是受强烈阳光直接照射所致。埃塞俄比亚位于非洲东部，北纬4—18°N，地处热带，气温很高，东北部的达洛尔年平均气温高达34.5℃，是世界上年平均气温最高的地方。

立陶宛　其名称来源于波兰语“Litwa”，意为“多雨水的国家”。立陶宛是波罗的海沿岸国家，纬度较高，但因受西风带和大西洋影响，年均降雨量超过700毫米，几乎均匀分布于全年各月之中，全年大约有三分之二的时间太阳被云雨所遮。它的国名便反映了该国气候的这一特点。

智利　南美洲的智利，国名是“寒冷的土地”的意思，这一名称与智利气候的实际情况并不相符。智利是世界上领土最狭长的国家，大部分地区属于温带，北部一部分地区属于热带，从北向南依次为热带沙漠气候、地中海气候、温带海洋性气候，最南部的火地岛上的彭塔阿雷纳斯（53°02■S，海拔35米），冬季平均气温也在0℃以上。

冰岛　提起这一名称，人们自然会联想起那里一定是冰天雪地，气候严寒。冰岛位于北极圈附近，约有八分之一的地面终年为冰川覆盖，因此有“雪地”、“冰的陆地”之称，因其为岛国，因而汉译为“冰岛”。然而，由于有一股“暖流”环岛而过，加上冰岛多火山、温泉，是个“冰与火”并存的国家，气候并非十分严寒，其南部还属于温带海洋性气候呢。

苏丹　非洲国家苏丹，国名意为“黑人之国”。因其气候炎热且多风暴，故称“火炉国”、“风暴之国”。苏丹大部分地区为高原盆地，全境炎热、少雨，夏季气温高达47℃以上，素有“世界火炉”之称。每年夏季，来自非洲大陆内部的又干又热的大风，卷起沙土，袭扰苏丹北部广大地区，有时大风卷起许多高达六、七百米的沙柱。气象学上称这种现象为“尘暴”。“尘暴”每年平均要出现20多次，每次持续几小时。遇到这种天气，飞机要停航，火车、汽车要停驶。

不丹和锡金　两国都是喜马拉雅山南坡上的山国，夏季，来自孟加拉湾的西南季风在这里受地形抬升，常云腾龙舞，雷鸣电闪，大雨滂沱，溪间汹涌流水好似蛟龙入海。因此不丹是个很崇敬龙的国家，称自己的土地是“神龙之国”或“雷龙之国”。锡金全国海拔较高，山顶常有云雾、雷电笼罩，因此又有“闪电之邦”的称号。

海洋觅趣

海洋之水哪里来

地球不同于其他行星的主要特征之一，是地球上有丰富的水，全球约有四分之三的面积覆盖着水，因而地球有“水的行星”之称。

地球上的水呈固态、液态、气态分布于海洋、陆地以及大气之中，其中海洋水占绝大部分。占地球表面总面积的71%的海洋，占有地球上总水量十三亿八千四百万立方千米（联合国教科文组织的世界水文学小组确定）的97.5%。若把地球上的陆地和海底都铲成平地，海洋的水将把整个地球覆盖起来，水深可达2745米。

这么多的水是从哪儿来的呢？是来自包围着地球的大气层，还是随着地球形成就已存在？人们通过考古发现，地球形成初期并无液态水。“水从何来”一直是个谜。

传统的观念认为地球上的水是地球形成时从星云物质带来的，这些参与地球组成的水，通过地球的演化不断从地球深部释放出来，其证据是，在火山活动区和火山喷发时，都会有大量的气体出现，其中占绝大比例的是水汽。但是随着人们对火山现象研究的深入，发现与火山活动有关的水，并不是什么从深部释放出来的“新生水”，而是地球现有水体循环的一部分。

1961年，托维利率先提出，地球水是太阳风带来的。太阳风是太阳外层大气向外散逸出来的粒子流，主要组成是电子和氢原子核——质子。托维利根据计算指出，从地球形成至今，地球已从太阳风中吸收氢的总量达1.70×10^{23}克。若把这些氢全部与地球上的氧结合，即可产生1.53×10^{24}克的水，这个数字与现有地球水体的总量十分接近。

八十年代，美国衣阿华大学弗兰克等提出了地球之水来自太空冰球的观点。他们研究了1981—1986人造卫星发回的数千张地球大气紫外辐射图象后指出，由冰块组成的小彗星撞入地球外层大气后破裂，融化成水蒸汽。估计每5分钟大约有20颗左右平均直径为10米的这种冰球坠入地球。若每颗可融化成100吨水，则每年即可使地球增加10亿吨水。按地球形成至今已有46亿年的历史，则地球总共可从这种冰球获得460亿亿吨水，是现在地球水体总量的三倍多。

最新的观点是前苏联科学家、加里宁格勒国立大学教授弗·奥尔列诺克提出的。他认为，全球海洋起源于地球内部的水，它过去是，现在也还是在地球的地质进化过程中产生的。现有规模的海洋形成于6000万年前。在各个地质时期，从地球内部渗透出来的水形成了海洋，且与地球上所有消耗的水是相平衡的。现在，每年从地球内部释放到全球海洋中的水，总量为2.2×10^{17}立方厘米。由于地球内部的脱水作用，将导致地球中心的物质浓缩，从而使地球的半径逐渐缩小，地表及其板块的曲率都将增大。他的这一独特见解已为日本宇宙卫星所获得的最新资料（夏威夷群岛正以每年39厘米的速率，澳大利亚以每年38.76厘米的速率，北美洲以每年11厘米的速率向日本靠近）和中国科学院、上海天文台和美国有关单位共同进行的“上海至夏威夷VLBI联测”结果（上海至夏威夷的距离正以每年8—10厘米的变化率在递缩）所印证。弗·奥尔列诺克的观点是迄今为止关于海洋水源的比较科学的解释。

四大洋名称的由来

太平洋——“和平之洋” 太平洋是从英语Pacific Ocean意译过来的。位于亚州、大洋洲、北美洲、南美洲和南极洲之间，面积17967.9万平方千米，是四大洋中最大、最深、岛屿最多、水温最高的大洋。我国古代泛称太平洋为“海”、“沧海”、“东海”等。1513年9月26日，西班牙探险家巴斯科·巴尔沃亚从巴拿马海岸见到此洋，把它命名为“南海”（South Sea），与“北海”即大西洋相对而言。1520年，葡萄牙航海家麦哲伦受西班牙国王之命，率领船队寻找通往东方的西航路线，经过四个多月的艰险航程，越过风狂浪恶的大西洋，穿过狭窄险要、弯曲多礁的麦哲伦海峡，进入新的大洋。时逢这里天气晴朗温和，洋面平静如镜，碧水映着蓝天，航行几十天都是如此，与前段航路形成鲜明对照，因此，麦哲伦便把这个叫做“南海”的大洋改称为“ElmarPacific”，意为“和平之洋”，汉译为“太平洋”。

大西洋——“大力士神的栖息地” 大西洋位于欧洲、非洲、北美洲、南美洲和南极洲之间，面积9336万平方千米，为世界第二大洋。古称“Oceanus Atlanticus”，源于古希腊神话中大力士神阿特拉斯的名字。普罗米修斯因盗取天火给予人间违犯了天条，株连到他的兄弟阿特拉斯，众神之王宙斯强令阿特拉斯支撑石柱使天和地分开，阿特拉斯在人们心中成为顶天立地、高大威武的形象。最初希腊人以阿特拉斯命名非洲西北的山地，后因传说阿特拉斯居住在遥远的西方，人们认为一望无垠的大西洋就是阿特拉斯的栖身之所，故有此称。 Atlantes是Atlas的复数形式。另一种说法是来源于传说中已沉没的Atlantis岛，At－las在希腊语中原意为“忍耐”和“支持”。此名称在1650年为荷兰地理学家伯恩哈德·瓦雷尼所引用。

大西洋这一名称在我国最早记载于明朝。利玛窦来华晋谒明神宗时，自称是“大西洋人”。他把印度洋海域称为“小西洋”，把欧洲以西的海域称为“大西洋”。在我国明朝年间，东西洋分界大体以雷州半岛至加里曼丹岛一线，其西叫“西洋”，其东叫“东洋”。因此我国习惯上把欧洲人称为“西洋人”，而把日本人称之为“东洋人”。随着明末对欧洲地理知识增多，于是改称印度洋为“小西洋”，而把欧洲以西的海域称“大西洋”。西方世界地理学和地图作品传入中国后，我国翻译家在把Atlantic Ocean译成汉语时颇感为难，于是便以大西洋来加以命名，并一直沿用至今。

印度洋——“通往东方的海洋” “印度洋”是从英语Lndian Ocean音译过来的。位于亚洲、大洋洲、非洲和南极洲之间，面积7491.7万平方千米，为世界第三大洋。古称“厄里特里亚海”（Tharasse Erythrae），“Tharasse”意为“大海”，erythrae意为“红色”，全名意为“红海”。最早见于希罗多德所著《历史》一书以及他所编绘的世界地图中。其名称来源有两种解释：一说原指红海，以后应用范围随着航海和知识领域的扩大而逐渐向东扩展，以致发展到泛指整个印度洋；一说来自一个统治过沿海广大地区的古波斯君主厄立特里。古罗马人曾将厄立特里亚海意译为“鲁都姆海”，意即“红海”。“印度洋”之名始见于1515年中欧地图学家舍奈尔编绘的地图上，标注为“Oceanus OrientalisLndicus”，即“东方的印度洋”，此处“东方的”一词是和大西洋相对而言。1570年，奥尔太利乌斯编绘的世界地图集里正式称之为“Mare di lndia”，即印度洋。因在古代，

西方对东方了解甚少，只传闻印度是东方的一个富庶之国，所以到东方就是到印度，通往东方的航路也就是通往印度的航路。1497年，葡萄牙航海家达·伽马东航寻找印度，便将沿途所经洋面统称为印度洋。

北冰洋——“北极之海” “北冰洋”是从俄语■■意译过来的，英文名称是Arctic Ocean。介于亚洲、欧洲和北美洲的北岸之间，面积1310万平方千米，是世界最小、最浅的洋。因其大致以北极为中心，加之气候严寒，冬季85%的洋面冰冻，夏季也有约三分之二的洋面覆盖浮冰，故名。又曾称“北极海”、“北冰海”。

大海漂流瓶 瓶中有天地

对于海边漫游者来说，最令人着迷的事情莫过于发现一只从大海漂来的瓶子，瓶子里有卷得好好的文件。

1856年，一艘航行在大西洋比斯开湾的双桅帆船被特大风暴掀起的巨浪打坏，水手们被迫抛锚上岸，他们在海滩上突然发现一个涂着沥青的圆球，剥开一看，原来是个椰子壳，上面有一个小洞，也被沥青封着，凿开一看，里面有一张写满古体字的羊皮纸，原来这是发现美洲新大陆的著名航海家哥伦布在航海途中写给西班牙国王和王后的一份报告，叙述了和他同行的一艘帆船沉没了，另一艘帆船上的船员不服从他的命令，进行反抗。这份报告没有能够到达国王手里，而是被海流漂到了这个荒凉的海滩上，呆了358年！

1875年，加拿大“伦尼”号轮船上发生的瓶子事件，像一部惊险小说一样曲折动人。当这艘船从西班牙的比斯开湾驶向希腊时，船员发生哗变，船长和大副被杀。当时，只有几名船员没有参加这次哗变，其中有一名比利时籍服务员。由于这位服务员识字，哗变者推举他驾船。他把船开进了英吉利海峡，并在乘人不备时把一只瓶子扔进了大海，瓶子里装有记录哗变事件的文件。瓶子被发现了，这位服务员得到了一笔奖金。

1955年3月19日，在新西兰海岸上发现一只从海上冲上来的瓶子，从瓶子里的文件得知，这只瓶子是德国青年极地探险队1903年在塔斯马尼亚附近扔进大海的。这只瓶子直线漂浮距离是1700公里，但花了52年时间。科学家们认为，这只瓶子已经环游地球几圈了。

最近一次在汉堡举办的德国收集到的漂流瓶展览会上，展出的漂流瓶有452只来自北大西洋，102只来自南大西洋，43只来自印度洋，46只来自太平洋。有两只瓶子曾经穿过直布罗陀海峡进入地中海。最老的一只瓶子可追溯到1864年，当时，海洋观察机构的第一位负责人格奥尔格·诺伊迈尔博士在一艘从墨尔本到伦敦的轮船航行到福克兰群岛附近海域时，把这只瓶子抛进了大海。

现在，人们往大海里扔瓶子通常是想通过瓶子传播友谊。几年前，一位女舞蹈演员在丹麦度假时把一只装有信件的瓶子扔进了大海，这只瓶子在海上漂流了1600千米后在挪威的斯塔夫被海水抛上岸，一位渔民拾到了这只瓶子。不久前这位女舞蹈演员宣布，她将和那位渔民结婚。一只漂流瓶使两个素不相识的人喜结良缘。

海洋中的奇迹——大堡礁

世界上有七大奇观，现在，国际塞达姆环保组织的一批海洋专家又评出了世界水下七大奇迹，它们是：密克罗尼西亚的贝劳群岛、红海北部海域、澳大利亚的大堡礁、厄瓜多尔近海的加拉帕戈斯群岛水域、西伯利亚的贝加尔湖、伯利兹堡礁、大西洋与太平洋之间的深海火山口。

澳大利亚大堡礁，位于澳大利亚东北的珊瑚海（世界最大的海）中，从伊里安岛东南海岸（9°S）到澳大利亚的散迪角（24°S附近），南北延伸长达2400千米，北部较窄，仅有2千米，南部宽达150千米，面积约80000平方千米，距海岸约20—350千米。它是世界上最大的珊瑚礁。

大堡礁风光旖旎，是最著名的天然奇景之一。这里水温适中，海水含盐度和透明度均很高，非常适宜珊瑚礁的生长发育，其厚度达220米（一般最大厚度为80米），堪称世界上最厚的珊瑚体。这里的珊瑚五颜六色，形态各异，婀娜多姿，分外妖娆。红的、黄的、蓝的、橙的、紫的、绿的珊瑚在清澈的水下世界里争奇斗妍，美不胜收。这里的珊瑚共有400多种，是世界上珊瑚品种最多的地区。

在这水下世界的珊瑚百花丛中，栖息着1500多种鱼类。各种多彩多姿的热带鱼类在珊瑚礁的罅隙之间穿来插去，嬉戏觅食，宛如恋花的彩蝶，翩翩起舞，还有花卉般的海蜇、管虫、海绵，千姿百态的海胆、海葵和虾蟹，五光十色的各种贝类，把这斑驳陆离的海洋世界点缀得更加迷人。

夜间，这里依然风姿绰约。珊瑚花与海葵的黄色触手，不分昼夜地争奇斗艳，随水流摆动，飘散着淡淡的花香。身穿红衣的■科、笛鲷科热带鱼类，成群横躺在海底沙地上，箭鱼和遍罗鱼钻穿于沙地之中，仅露出形如樱桃的小嘴。■鱼和马面鱼连睡眠时也不忘进食，往往口衔海鸡冠花或海藻而眠。海参在白天遇到险情不惜自排内脏而逃生，到了夜间则大胆立海底而跳起，背向潮流，犹如杂技演员，显得忘乎所以。

这里还栖息着各种珍稀的海龟、海豚和鲸。这里的海龟体长接近2米，它们有时会成群结队地游弋于珊瑚海，远远望去犹如在海洋中漂浮的木排。海豚是水下世界的“飞毛腿”，最高时速可达60千米。为了捕食，它们往往跳跃式高速游动v，场面极为壮观。这里经常出现海豚在海滨浴场与儿童一起嬉戏，和抢救落水儿童的动人情景，人们越来越相信海豚是人类挚友的美好传说。

种类繁多、数量巨大的海洋生物招引了成群的鸟类在珊瑚礁上觅食和休憩，从而形成独特的生物群落，真是海上花园，绚丽异常，千姿百态，蔚为壮观，成为世界最大的海洋动物园。1979年，澳大利亚建立了大堡礁海洋动物园管理处，划定一些保护区，积极发展旅游业，旅游者可在礁岛上居住或搭帐篷，在此钓鱼、采贝、潜水等。甚至可乘坐玻璃底快艇潜入深海领略珊瑚礁的天然奇景。现在，它已被列入“世界遗产”名录。

深海绿洲

“ 万物生长靠太阳 ”，有了阳光，植物才能生长，有了植物，才能养活以植物为食的动物。因此，有人把大海深处比作“ 沙漠 ”，因为在深海阳光照射不到，水压极强，人们历来认为那里是生物的禁区。

然而这一传统观念在加拉帕戈斯群岛水域却受到了挑战。1977年2月，法国科学家乘坐“ 阿尔文 ”号深潜器在太平洋上的加拉帕戈斯群岛水下裂谷附近考察时发现，深海底部竟聚集着一个由大量巨贝、蠕虫、蟹和其他生物组成的群落。可惜的是这次考察没有生物学家参加，也没有带任何水下录像设备。

1979年，科学家们专门邀请了海洋生物学家和摄影师，再次到加拉帕戈斯群岛，在深海底部找到了两年前发现的生物群落。一幅幅活生生的生物景观令人眼花缭乱，流连忘返。据观察，在加拉帕戈斯群岛水下2500米深处，就有5个由生物群落组成的绿洲。

这一个个深海绿洲是怎样形成的呢？海洋生物学家们提出了这样一个假说：造就深海“ 绿洲 ”这一奇迹的是海底裂谷喷涌的热泉。热泉使周围的海水温度从0 ° 上升到12～17℃，在温热和高压的特殊条件下，喷泉喷涌出的硫酸盐变成了硫化氢，这种带有恶臭气味的物质能成为某些细菌新陈代谢的能源。于是，细菌在喷泉口附近迅速繁殖，大量繁殖的细菌又成了较大型生物得以维持生命的营养，如此造就了一个个深海底部的绿洲。这种解释还只是一个假说而已，要真正解开这个谜还有待进一步的探索。

阳光之岛——西西里

意大利的西西里岛像一块三角形的翡翠，镶嵌在地中海的中部。相传在很久以前，海神骑着海豚在海上漫游，无意中发现了这座岛屿，岛上花草芳香，林木繁茂，果实累累，生机勃勃，十分惊喜，便把它赠给自己的儿子——独眼巨人，独眼巨人对父亲的赠礼非常感激，便在岛上定居下来。

悠久的历史，不同人种、文明的相互影响和融合，造就了西西里色彩斑斓的文化，在岛上留下了诸多名胜古迹。位于东南部的历史名城锡腊库扎建于公元前734年，是早期希腊移民在岛上建立的最大、最美的移民城市，其面积、人口和城市建设都可以和当时的雅典、迦太基和罗马相媲美。那里有建于公元前六世纪的阿波罗神庙遗址；有公元前五世纪在完整的山岩上雕凿而成的、可容纳8000人的古希腊剧场。1988年新建成的考古博物馆里，珍藏着数万件不同时期的出土文物，其中就有最珍贵的罗马时期的雕塑珍品维纳斯（爱与美之神）。雕像创作于1世纪，线条流畅、细腻、逼真，富于质感，从任何角度观赏都无懈可击。

西西里阳光充足，气候宜人，风光旖旎，独具特色。著名诗人歌德1787年游西西里时写道：这里汇集了大自然的精华，空气芳馨，和风拂面，轮廓鲜明，色彩变幻，天空、陆地和海洋融为一个和谐的整体。桑葚挂满枝头，夹竹桃青翠欲滴……一个人有幸观赏到这绝伦美景，永生永世怎能忘怀？

位于东北部海滨的陶泰米纳是欧洲旅游胜地之一。这里海面平静，海滩广阔，是理想的天然海滨浴场。全城建在海边的小山上，错落有致的住宅、旅馆和别墅从山坡一直延伸到海滨，常年葱郁的澳大利亚松柏点缀于白墙红瓦之间，再衬以沙滩、礁石和大海，如同一座人工雕琢的巨大盆景。进入古老的小城门，则另有一番情趣。曲折、狭窄的街道，古老的教堂、民宅、房顶、街口放置的陶制大花坛，仿佛把人们带回逝去的岁月。

在西西里岛还可以欣赏到壮观的火山奇观。岛上的埃特纳火山是欧洲最大的活火山，主要火山口直径500米，周围有200多个较小的火山锥。由于海拔较高（3263米），因而山头经常被白雪覆盖，第一次喷发发生在公元前475年，至今已喷发500余次，累计造成死亡人数达100万。1950～1951年间连续喷发了372天，涌出的岩浆达100万立方米。1981年3月，沉睡多年的火山突然苏醒，尘埃与浓烟直冲几千米的高空，炽热的熔岩像一条条火龙，以每小时1千米的速度飞奔下山，将沿途的公路、住宅和园林化为灰烬。埃特纳火山在休眠期也不平静，火山口终年冒着浓烟，傍晚还能看到从火山口里映到烟云上的红光。火山奇观也使埃特纳成为著名的旅游胜地。

“红蟹王国”圣诞岛奇观

热带雨林雾气腾腾，大地表面安谧无声。突然间，一只红色的蟹子从它久居的洞穴中探出身来，果断地离开了森林。接着，又一只红蟹也出动了，慢慢地，越来越多的红蟹加入了这支离家出走的队伍。后来，它们形成了一支由6000万只红蟹组成的浩浩荡荡的大军，急促地移动着身体向海边涌去。

乍听起来这有些像好来坞恐怖悬念电影中的镜头，然而，对于印度洋中圣诞岛这个澳大利亚领地上的居民来说，并非是电影特技镜头，而是一年一度的真实情景。

圣诞岛有15种陆蟹，其中椰子蟹是世界上最大的陆蟹，一只有3公斤重。红蟹是较小的一种，但其数量多达1.2亿只，全部加起来重量超过8千吨，这些红蟹们在旱季时安安静静地生活在雨林中，以干树叶为食，当然它们也不放过巨大的非洲蜗牛及海鸟尸体。当雨季到来的时候，红蟹便开始了每年例行的从岛上森林到大海的生殖迁移。届时，大个的雄蟹在前面开路，接着是庞大的雌蟹队伍，小蟹和幼蟹在最后，它们汇成一股巨大的“红潮”，铺天盖地向海上涌去，那真是个奇妙的场面。一路上，它们涌入村镇，遍布于各个角落；它们随意横穿公路，丝毫不遵守交通规则；甚至当人们忘记关门时，它们会不请自到，大大方方地“私闯民宅”。

尽管这些红蟹并不冒犯人类，但刺破汽车轮胎却是常有的事。如果你侵犯了它们的利益，它们便会用钳子般的巨螯对你进行报复。

这支浩浩荡荡的红色大军中，大雄蟹5～7天能抵达海边，一天后，雌蟹才陆续赶到。一到海滩，它们便迅速补充在艰苦的跋涉中消耗掉的水份和盐份。它们躺在潮湿的海沙中，有的用身体基部的毛孔吸取海水，有的则优雅地用它们的大螯往嘴里舀水喝。

雄蟹补充完水份后，便退到海滨台地争夺地盘建造洞穴，此时，“械斗”是免不了的。激战过后，海滨便成了十足的“采金场”，一个个洞口都堆积着挖出的泥沙。不久，姗姗而来的雌蟹悄悄入洞与其配偶幽会。短短的“洞房之夜”后，雄蟹爬出洞穴，恋恋不舍地在海水中再浸泡一下，便匆匆踏上返回岛心雨林的艰苦旅程，雌蟹则还要呆上两个星期，以便产卵。

海岛“诞生”记

人们把海洋中的岛屿按成因分成三类，即大陆岛、火山岛和珊瑚岛，火山岛和珊瑚岛都属于海洋岛。太平洋上有许多火山岛，著名的夏威夷群岛就是一群典型的火山岛。

日本位于环太平洋火山地震带上，多火山、地震，有些岛屿也属于火山岛。人们曾目睹一新的火山岛的“诞生”全过程。

1973年5月30日，人们看到日本西之岛东南海面上水柱腾空而起，白烟冲天，一次海底火山爆发了，接着在这里出现了一些露出水面的新岩礁。可是等记者赶到现场拍照时，竟什么也没有看到。原来，刚诞生的小岛很不稳定，很快就被大海的波涛吞噬了。几个月后，火山再次喷发，新生的小岛又“冒”出来，逐渐长大、增高，最后形成一个椭圆形的火山丘。到第二年，新生的岛终于和附近的西之岛连在一起，成为太平洋上最年轻的岛，并为日本增加 0.24平方千米的领土。

岛屿失踪之谜

太平洋上怪事多，一些科学家在分析从空中拍摄的一系列照片时发现，南太平洋上几年前还存在的岛屿没有了，有些岛屿则漂离了原来的位置，这是怎么回事呢？

是一些澳大利亚的科学家揭开了这个谜。他们发现，南太平洋中有一种“星鱼”，个子很大，直径1米左右，宛如大圆盘。它的身体四周长着16条取食用的爪子，其上布满毒刺。它游动时，就如一只旋转的盘子，所以澳洲人称它为“水中飞碟”。

正是这种“水中飞碟”，制造了一件件小岛失踪案。原来，星鱼专以珊瑚和珊瑚礁石为口粮，且胃口很大，一条星鱼一昼夜就能吃掉2平方米面积的珊瑚礁，当它们群起争食时，一些小珊瑚岛便逐渐消失了。另外有些较大的岛，则可能是被星鱼从根部咬断，成为无根之岛，被海流冲离了原来的地方，这就难怪在原来的位置上找不到这些岛屿了。

神秘的海上巨冰雕

1912年4月15日，当时世界上最大的轮船“泰坦尼克”号满载着2400位旅客在从英国南安普敦首航美国纽约途中，在北大西洋水域触冰山沉没，成为世界航海史上最大的一次海难事故。

冰山是陆地冰盖或冰川滑动到海边，在重力、波浪、潮汐等作用下，发生断裂后漂浮到海上而形成的。

南极洲、格陵兰岛，以及北极地区的其他岛屿是全球海上冰山的源地。南极洲158.2万平方千米的陆缘冰更是举世无双的冰山“制造厂”，据估计，南极水域有大小冰山22万座之多。“巨无霸”的超大型冰山是南极洲的“特产”。B—9冰山可算是最大的“巨无霸”，其初始最大长度为154千米，最大宽度为36千米，面积达4540平方千米，比4个崇明岛还大。它的水面以上部分高50米，水下深250米，总体积逾1200立方千米，重量达1万亿吨，相当于南极冰山一年生成总量的一半。如果把长江一年的总水量冻结成一个大冰块，也不及B—9大。如果它全部融化，全球海平面将升高4.2毫米。这样巨大的冰山是十分罕见的。

如果说冰山在南极洲已是司空见惯的话，那么在这里出现的巨大冰雕却令科学家们迷惑不解。最近，科学家们在南极洲对面海岸接近印度洋的海面上，发现了不少足有千万吨重的巨大冰雕在海上四处飘浮，它们的造型，有的像飞鱼，有的像天鹅，有的像海豚，有的像狮子……全部雕塑得栩栩如生。更为神奇的是，在这些巨型冰雕的上空，还同时出现彩虹似的光芒，白天或夜晚都可以清楚地见到。众所周知，南极洲是一片冰天雪地无人居住的地方，那这些巨大的冰雕山是谁做出来的？为什么要制作这样巨大的冰雕？目前还是一个谜。

河川探奇

“ 世界河王 ”——亚马孙河

1540年，一支西班牙殖民者探险队为了在南美洲寻找传说中的“ 黄金国 ”，翻过安第斯山，从一条河流的上游乘船而下，途中遭到当地印第安人的袭击，勇猛凶悍、骁勇善战的印第安妇女使他们联想起希腊神话中有关亚马孙女人国的故事，便把这条河取名为亚马孙河。

这是一片日夜奔腾，长达6400多千米（如按溯源取远的办法计算，其总长度应为7025千米）的淡水海洋，其声势之大，是无与伦比的。丰沛的降水、聚水的地形以及利于水系发育的广阔空间，使它的流域面积达700多万平方千米，约占南美洲总面积的40%。1000多条支流（其中有几条支流长度在1500千米以上）汇成一体，使它每年泄入大西洋的水量达3800立方千米，相当于刚果河的三倍多，超过密西西比河10倍，尼罗河的50倍；占世界河流入海总水量的1/5。亚马孙河在不到3小时内注入大西洋的淡水可满足一个450万人口的国家（如以色列）一年全部工农业生产和生活用水的需求。所以，亚马孙河是世界上流域面积最广、流量最大的河，当之无愧的“ 世界河王 ”。

亚马孙河“ 体态 ”格外宽阔，又是世界上最宽的河。在离入海口 1500千米的内陆地区，河面常有 10多千米宽，雨季则达40千米宽。在它的入海口，河面宽达300多千米。远洋轮船溯流而上，航行3700千米，可以抵达秘鲁的伊基托斯，几乎穿过整个美洲大陆。由于亚马孙平原地势低平坦荡，一到洪水季节，河水排泄不畅，常使两岸数十千米乃至数百千米的平原、谷地形成一片汪洋，亚马孙河因此获得了“ 河海 ”的称号。亚马孙河河口呈一巨大的喇叭状，大西洋的海潮可溯河流入内陆900—1300千米。大潮时，常形成5米高的巨浪，呼啸而上，气势磅礴，景色壮观。当地印第安人称这种大潮为“ 亚马孙奴 ”，亚马孙河即得名于此。这是亚马孙河名称由来的又一说。

亚马孙流域多属热带雨林气候，这里是世界最大的热带雨林区，面积约占世界雨林总面积的1/3。它制造了地球上1/3的氧气，故被称为“ 地球之肺 ”。在这个巨大的天然热带植物园里，植物的种类不下二十万种，仅被发现的树木就达一万多种。这里有高达七、八十米的“ 望天树 ”，有世界上叶片和花朵最大的植物王莲（叶片直径达2.5米，花朵直径达30厘米）。在那浩瀚林海之中，栖息着许许多多的奇异动物，如会爬树的美洲豹、松鼠那么大的狷猴、体态轻盈的虎猫、身披“ 盔甲 ”的犰狳、羽裳艳丽咀甲如钩的图卡诺大鸟；还有大得能捕捉飞鸟的蜘蛛、在树上过着倒吊生活的树懒、靠长爪和喙突的鼻子挖穿坚硬的蚁巢以蚂蚁为食的大食蚁兽。在亚马孙河生存着二千多种鱼类，占世界淡水鱼种类的一半以上，其中不少是亚马孙河特有的鱼种。如带有发电器官的电鳗，能发出800伏电压，可击昏一头牲口。还有一种珍贵的哺乳类水生动物——牛鱼，其体型尤其是头部酷似水牛，胸部长着一对如拳头大小的乳房，其胃也有四室，肉味兼有鱼、牛两种味道，故被称为牛鱼。在当地，牛鱼被视为“ 爱神 ”。自古以来，在亚马孙河地区流传着一种风俗：一个女子如果看到一条牛鱼连续跃起三次，就是喜兆。所以当地一些久婚不孕的女子都偷偷来到河边，痴心地望着河水，盼望喜兆降临。

亚马孙河里还有一种名叫皮拉尼奥的小鱼，俗称“ 食人鱼 ”，凶猛异常，人如果赤身裸体下水，要是遇上它们就休想活着上岸，恐怕连尸首都捞不上来，有人曾用铁丝拴住一只小山羊，把它轻轻放入河水中，不到一会儿，只见小山羊四周的河水开始激荡起来，从四面八方“ 闻讯 ”而至的食人鱼蜂拥而上，轮番向小山羊发起“ 进攻 ”。大约10分钟后，将铁丝拉出水面时，小山羊只剩下一副片肉不留的骨架。这些奇特而又繁多的动物，更增添了亚马孙河的神奇色彩。

“ 埃及的母亲 ”——尼罗河

埃及是一个古老的文明古国，但是全国90%以上的土地是沙漠，只有尼罗河流经的地域水源富足，形成一条宽约3～20千米的绿色长廊。尼罗河哺育着沿河的居民，古代埃及人在这里创造出高度的文明，所以古埃及人把自己的国家叫做“ 尼罗河的礼品 ”。

尼罗河在阿拉伯语中是“ 大河 ”的意思。它发源于东非高原布隆迪高地，流经布隆迪、卢旺达、坦桑尼亚、乌干达、埃塞俄比亚、苏丹和埃及七国，全长6600多千米，是全世界最长的河流。在地图上，它的干支流好像一棵倒生的古树，根部在地中海，树干在撒哈拉沙漠，树枝部分在赤道多雨地区。

尼罗河喜怒无常，一年要变好几回颜色。每年的2～5月为枯水期，河水清澈透明。从6月开始，白尼罗河从上游带来许多腐烂的苇草等有机物，使水色逐渐变绿，并散发出一股特别的气味来，这是泛滥前的“ 绿水 ”。7月，泛滥期来了，青尼罗河水剧增，浊流奔腾，泥沙滚滚，河水变成了红褐色，称为“ 红水 ”。9月份的河水最红，11月后，水位逐渐下降，红褐色逐渐消退，到新年后，河水又恢复清澈透明了。所以当地农民只要一看到河水变色，便知何时该迁往高处避水，何时可搬回去耕耘。

尼罗河沿岸风光优美，自然景观和人文景观相得益彰。在下游的三角洲地区，尼罗河两岸一片苍翠，河面上缕缕雾气，阵阵微风和着茉莉花香拂面而来，沁人心脾。在开罗市区，尼罗河两岸大厦林立，树木葱郁，各种各样的花卉散发出浓郁的花香。尼罗河上七座大桥犹如七道彩虹飞架两岸，把古城的交通连接了起来。在开罗以南约13千米的尼罗河西岸，矗立着世界七大奇观之一的埃及金字塔，它至今还是未被完全揭开的人类之谜。在埃及南部的尼罗河畔，有著名的风景区阿斯尤特，世界上最负盛名的考古城市卢克索，世界闻名的绿城阿斯旺。卢克索附近古迹到处可见，有许多气势雄伟、扑朔迷离的神庙，埃及有将近1/6的文物是在该地区出土的。阿斯旺城距阿斯旺大坝10千米。著名的阿斯旺大坝，像空中花园似地悬架在尼罗河上，坝高111米，长3830米，底宽980米，顶部宽40米，历时10年半，耗资约10亿美元，动用土石4300万立方米，相当于大金字塔的17倍。大坝气势磅礴，犹如横跨尼罗河上的巨大彩虹，被人们称为“ 堪与法老时代的金字塔并列的埃及世纪性工程 ”。

在埃及的尼罗河畔，矗立着许多3500多年前遗留下来的巨型人面石像。那些造型完美的艺术珍品，每天都吸引着国内外大量游客。特别是每天清晨，可以听到人面石像悦耳动听的歌声，或是催人泪下的哀歌。当地人说，人面石像是作恶多端的妖魔的化身，它无论是唱歌，还是哀哭，都是乞求神仙宽恕罪过。据科学考察的结果，原来雕塑这些人面石像的材料是一种带有很多孔隙的石头，每当清晨尼罗河上冷风四起时，那些孔隙遇冷风而缩小，因而发生强弱不同、抑扬有致的“ 歌声 ”。

恒河“神水”之谜

恒河是印度的第一大河。多少年来，它为印度带来舟楫之便和灌溉之利，肥沃的恒河平原，一向是印度的主要农业区。恒河世世代代用它丰富的乳汁，慷慨地滋润着广阔的大地，哺育着千千万万的恒河儿女，浇灌出灿烂的文化。恒河是印度古代文明的摇篮。印度人民尊称它为“圣河”、“印度的母亲”。占印度人口80%以上的印度教徒称它为“恒妈”。

印度教徒对恒河怀有强烈的信念：只要在恒河里沐浴，心中的邪恶和晦气都将洗刷干净，要是在圣河的岸边寿终正寝，来世必将享福无穷。因此，印度教徒一生中最大的夙愿就是到圣河边的圣地朝圣，以喝到无比洁净的圣水，到恒河沐浴洗刷自己的过失。

这当然是一种宗教信仰。但是恒河水也确实有点“神”。科学家对恒河曾进行了一系列研究。一位英国医生曾发现，从加尔各达开往英国的船舶所载的恒河淡水，虽行程万里仍保持新鲜而不腐，而其他地方的河水则不行。一位法国医生也曾对恒河中漂浮的痢疾和霍乱病尸进行过检验，结果惊奇地发现，在尸体之下本应被污染的水中，这类病菌竟消踪匿迹。这位医生还发现，当取痢疾菌和霍乱菌进行培养，然后加入恒河水，几天之后，细菌竟全部死光。

是什么原因使恒河之水如此之“神”呢？原来是恒河河床中存在放射性矿物质铋214微量元素，它是铀238的放射蜕变产物之一。这极小剂量的放射性物质，能杀死恒河水中99%的细菌。同时，恒河水中还存在噬菌体，它附在菌细胞壁上并把细菌吞吃掉。此外，在河床上还存在具有杀菌性能的重金属化合物。这几方面的原因，都使恒河水具有自洁的功能。

黄河“河清”奇观

古代的黄河，河水流量大，水流清澈，直到唐代，“黄河”一名才成为这条大河的固定名称。过去流传“一碗水，半碗泥”的说法，形象地反映了黄河含沙量之大。黄河是世界上含沙量最大的大河。

但是黄河也曾有过由浑变清的奇迹。据《大清世宗宪皇帝实录》记载，清雍正四年（1726年）十二月，河道总督齐苏勒等先后驰奏，黄河自陕西府谷县历山西、河南、山东，冰开水清，湛然澄澈。其在陕西、山西，始见于12月9日，止于次年正月13日；其在河南、山东，始见于12月9日，止于次年正月10日。对此罕见现象，刚刚上台的雍正皇帝把它称为“上瑞”，视作天人感应的结果，专遣大臣致祭河神，并于雍正五年六月十一日，特谕颁布“御制黄河澄清碑”，勒石于江南清口（今江苏淮阴县西南）和河南武陟县河神庙内，以志其事。

265年后的1991年9月，黄河再一次出现“河清”奇观，滔滔黄河一洗浑黄的旧容，碧波清澄。宁夏青铜峡十里长峡仿佛水晶画廊，两岸山石倒映黄河中央；刘家峡壮丽银瀑漫下峡谷；在龙羊峡滔滔而下的黄河被 178米高的大坝拦腰一抱，狂涛巨浪顿时化作绿波千顷。

此次罕见的“河清”奇观，主要是由于上中游地区持续数月干旱无雨，黄河水量和泥沙量都大大减少形成的。

蓝色的多瑙河

“你多愁善感，
你年轻、美丽、温纯，
犹如矿中闪闪发光的金子，
真情在那儿苏醒，
在多瑙河旁，
美丽的蓝色的多瑙河旁。”

这是诗人卡尔·贝克的诗句，一首颂赞多瑙河的青春和美丽的诗篇。“圆舞曲之王”约翰·斯特劳斯就在这种意境的孕育下，写出了充满活力、抒情优美的《蓝色多瑙河圆舞曲》。那美妙的旋律把人们带到了美丽的蓝色的多瑙河。

多瑙河，发源于德国西南部黑林山东坡，向东流经奥地利、捷克、斯洛伐克、匈牙利、南斯拉夫、保加利亚、罗马尼亚、乌克兰等国，注入黑海。这是欧洲流经国家最多的一条国际河流，也是世界上流经国家最多的河流。

有关多瑙河的来历，有一段悲壮的传说：武艺高强的壮士“多瑙伊万”娶了巾帼英雄娜塔莎为妻，总以为自己武艺胜过妻子一筹，却没想到在一次正式比武中被妻子一举击败。他恼羞成怒，一箭将妻子射死。当多瑙伊万恢复理智之后，懊悔不已，最后也饮剑自杀，他的血流成了多瑙河，即今日的多瑙河所在。

大自然中的多瑙河风光旖旎，秀丽多姿。特别是在奥地利，多瑙河最富诗情画意。美丽的多瑙河从阿尔卑斯山谷中奔流而出，流淌在“世界音乐之都”——维也纳的身旁，穿越那苍翠而幽静的维也纳森林，树林、野花、绿草把蓝色的多瑙河打扮得更加美丽。听：“迎着那朝霞的光芒，小溪流水潺潺地响，美丽富饶的绿色森林，轻轻地在歌唱。蜜蜂飞向花丛中，那儿有铃兰花在开放，露珠闪闪发光。……小鸟在森林里尽情歌唱，悦耳歌声四处荡漾，朝霞光芒中夜莺向太阳歌唱。”蓝色的多瑙河，维也纳森林，多少艺术家们为你歌唱，为你倾倒。

人们把多瑙河称作为“蓝色的多瑙河”，其实它是一条多彩的河。它的河水在一年中要变换8种颜色：6天是棕色的，55天是浊黄色的，38天是浊绿色的，49天是鲜绿色的，47天是草绿色的，24天是铁青色的，109天是宝石绿的，37天是深绿色的，真是一条奇特的变色河。

奇特的“甜河”、“酸河”、“香河”

在希腊有一条小河，名叫奥尔马加河，长度仅80千米，却远近闻名，许多游人为饮一口奥尔马加河水，千里迢迢慕名前往。是什么吸引着人们？原来，该河的河水是甜的，其甜度相当甘蔗糖的75%，被人们称为“甜河”。奥尔马加河水为什么这么甜？这是由于河下的土层中含有浓厚的原糖结晶体，这种结晶体溶解于河水之中，河水便变甜了。当地居民利用“甜河”的水制作饮料，招来各方游客。

与此相反，南美洲哥伦比亚东部的雷欧维拉力河的水却是酸的。雷欧维拉力河流经浦莱斯火山区，长度约80千米的河中，河水含8%的硫酸和5%的盐酸，是一条名符其实的“酸河”。人要喝一口，则肠胃受损；再喝一口，则五脏俱烂；若不小心掉进河里，两三分钟便会令人窒息，皮肤爆裂而死。原来，该河河床有不计其数的深长穴道直通火山区，火山爆发时所排放出的燃烧物及硫酸、盐酸等物质，从这些穴道流入河床中，从而使河水变酸。

在非洲的安哥拉，有一条奇特的小河，长度仅6千米，叫勒尼达河。它能放出浓郁的香味，人们在距它几千米外就能闻到扑鼻的浓香，故称“香河”。那扑鼻的浓香来自何处？据考察，原来是该河底下生长有大量的水下植物，这些植物可在水中开出芳香的花朵，花香溶解在水中，又蒸发到空气里，随风飘扬，所以人们在数千米外就可闻到河水散发的香气。

神奇的“双色河”和“变色河”

在我国云南省剑川县，有一条奇特的双色河——格美河，它一半是黄色，一半是红色的。

格美河源于该县金华镇东，海拔2977米的挂榜山岩隙山洞，全长5.6千米，在山前广阔的绿草地上像一条流虹，呈半圆形注入剑湖。该河不但水色有红、黄两种，更有许多神奇的“功能”。白天，人们在远处看它时，河水会发出“哈哈哈”的笑声，河面时时泛起一张张“笑脸”；当人们在近处赏河时，河水却发出“哇哇哇”的哭声，随着这哭声，原来连在一起流淌的红、黄两色水立刻分开。夜晚，人们从侧面观赏它时，整条河底一朵朵彩色透明的莲花显现夺目；而当人们从正面赏河时，那朵朵莲花却神奇地消失。河中之水也十分神奇：喝口河水，味似甜浆，接着便会打个喷嚏，甜味变咸，不久便会昏昏入睡。格美河为何有如此神奇的变化？有待进一步研究。

西班牙的廷托河，不仅有颜色，而且会变色。此河上游流经含有绿色原料的矿区，河水呈绿色；然后，流经含有硫化铁的地区，河水变成翠绿色；流入谷地后，河水又被繁殖在河中的植物染成棕色和玫瑰色；再往下流经一处沙地，最后汇聚成湖泊时，又变成红色了。

奇湖奥秘

贝加尔湖的奥秘

镶嵌在俄罗斯西伯利亚中南部群山环抱中的贝加尔湖，对居住在它周围的布里雅特人来讲是个“圣海”，对科学家来说，则是一个迄今未找到答案的“疑案”。

贝加尔湖是世界上最深的淡水湖。它南北长636千米，东西宽79千米，面积达31500平方千米，最深处可达1647米，底部的沉积层也最厚，厚达7000米。

由于它面积大，湖水又特深，因此淡水储量高，蓄水量达23000立方千米，占地球表面淡水总量的五分之一，超过波罗的海的水量（贝加尔湖面积仅为波罗的海面积的1/13），比北美著名的五大湖加在一起的淡水储量还要多，可谓世界上最大的淡水宝库。在今天世界淡水日渐缺乏的情况下，贝加尔湖的价值就更宝贵了。

贝加尔湖是世界上最“老”的湖泊。世界上绝大多数的淡水湖都比较“年轻”，其“年龄”一般不超过2万岁，但贝加尔湖却是个例外，有2500万岁“高龄”。

贝加尔湖又是世界上湖水透明度最高的湖。它远离工业区和人口密集区，海拔较高（海拔456米），又处于群山环抱之中，因此湖水洁净，其纯净程度接近蒸馏水。在晴朗的天气，阳光射入湖水几十米深。湛蓝的湖水波光粼粼，环湖群山中的森林茂密葱翠，风景十分优美，环境幽静无污，令人心旷神怡，因而成为俄罗斯著名的疗养和旅游胜地，被誉为西伯利亚的“明珠”。

1988年起，原苏联和美国的科学家联合对该湖进行了新的考察和研究，获得了许多有趣的新发现。其中之一是发现湖水深1500米处还有生命存在，而其他的湖水深300米处就已无生命现象。贝加尔湖1500米深处含氧量竟高达75%，而其他湖水深300米处含氧量已不足以维持生命。科学家认为，这可能与贝加尔湖水层之间换位、环流有关。正常的湖水一年环流两次，贝加尔湖中湖水的“循环”（即从湖面至湖底之间的循环）却缓慢异常，耗时约8年。贝加尔湖“最陈旧”的水与空气脱离直接接触已达14～16年，其所处的位置却在820米深处。科学家们认为，是这个极为缓慢的湖水环流节奏使那些适应了该湖特殊条件的生命得以生存和繁衍，而且它们已不受干扰地存在了250万年。

贝加尔湖虽远离海洋数千千米，自古以来从未与海洋相通，又是一个淡水湖，但科学家们却发现贝加尔湖中生活着如海绵、菌类、寄生虫、虾、蜗牛等通常只生活在海洋中的生物种类，甚至连生活在北冰洋海域的海豹竟然也在这高山湖泊中繁衍生存，实在是一个未解之谜。与此同时，科学家还发现贝加尔湖底有洞穴和裂缝，地底热气从这些洞、缝中不断泄漏出来，致使附近的水温增至10℃左右——此种“水底温泉”仅在海洋中才有，以前在任何淡水湖中均未发现过。因此，科学家们认为，贝加尔湖有渐渐变“海”的趋势。据观测，贝加尔湖的面积还在逐年“缓慢但持续”地扩大。科学家预测，贝加尔湖终有一天会变成真正的浩瀚大海。

神秘的的的喀喀湖

在南美洲安第斯山脉的崇山峻岭中，有一个横跨玻利维亚和秘鲁两国的高山湖泊，湖面海拔3812米，那就是世界海拔最高的通航淡水湖——的的喀喀湖。

传说太阳神在的的喀喀湖上的太阳岛创造了一男一女，尔后子孙繁衍，成为印加民族。因为湖区周围群山中蕴藏着丰富的金矿，印第安人用黄金制成各种各样的装饰品随身佩带，便把它取名为丘基亚博（即“聚宝盆”的意思）。有一天，太阳神的儿子独自外出游玩，不幸被山神豢养的豹子吃掉了。太阳神悲痛欲绝，泪流满湖。印第安人同情太阳神，痛恨豹子，纷纷上山猎豹，杀了豹子作为牺牲品，追悼太阳神的儿子。后来，人们又在太阳岛上建起了太阳神庙，把一块大石头象征豹子，放在太阳神神庙里，代替祭祀的牺牲，留给世世代代使用，所以这块大石头就叫“石豹”。“石豹”在印第安克丘亚语中就是“的的喀喀”。所以湖名就由“丘基亚博”逐渐变为“的的喀喀”了。

一般内陆湖都是咸水湖，可的的喀喀湖虽说是内陆湖，却是个淡水湖，湖水清澈甘美，可以饮用。原来，的的喀喀湖附近安第斯山上大量的高山冰雪融水，不断地流入湖内，湖水又通过德萨瓜德罗河向东南方向奔流，进入波波湖，湖内大量的盐分也随之排入波波湖内。

的的喀喀湖是拉丁美洲著名的旅游胜地。这里湖光山色，交相辉映，景色秀丽，引人入胜。泛舟湖上，可以看到许多的的喀喀湖特有的名叫“巴尔萨”的小舟在捕鱼，这种渔船是用当地出产的香蒲草捆扎而成的。还有许多“浮岛”在湖中漂来荡去，上面住着三、五户人家，这些“浮岛”并非陆地，而是用香蒲草捆扎而成的。“巴尔萨”和“浮岛”构成了的的喀喀湖上的独特风光。

优美的自然环境，湖区周围肥沃的土地，哺育着世世代代的印第安人，使的的喀喀湖成为古代光辉灿烂的印加文化的摇篮。著名的蒂亚瓦纳科（古印加帝国一支印第安部族的首都）就建在的的喀喀湖畔（后因湖水退走，城市才远离湖岸20余千米）。蒂亚瓦纳科之名在古印第安语中意为“创世中心”，昔日古代印第安人就在这一带发展了灿烂的蒂亚瓦纳科文化，在建筑、雕刻、绘画、几何学、天文学等方面达到了很高的水平。在蒂亚瓦纳科遗迹中，太阳门驰名于世。它用巨石雕凿而成，宽3.84米，高2.73米，厚0.5米。门上饰有花纹，最下一排刻有“金星历”，中央为太阳神像，左右有三行八列鸟人。每年9月22日（南半球春分日）时，正午阳光直穿太阳门，说明当时的蒂亚瓦纳科人已经掌握了高深的天文学知识。在那技术不发达的旷古年代，在当地不产巨石的情况下，蒂亚瓦纳科人是用什么方法运来如此沉重的巨石？是如何雕凿加工这些巨石的？为什么他们的天文学水平如此之高？这些都还是不解之谜。

死海趣谈

被称为“世界之洼”的死海，位于巴勒斯坦和约旦之间，南北长约82千米，东西最宽18千米，面积1049平方千米，湖面海拔为-400米，是世界陆地的最低点。

死海虽名为“海”，实际上是一个内陆湖泊。这是一个闻名遐迩的大盐湖，湖水含盐度高达230—250‰，为一般海水的6—7倍，位居世界盐湖之首。希伯来语称死海为“盐海”。由于湖中含盐量大，湖岸土壤也富含盐分。植物在湖中难以生存，约旦河的鱼一接触到死海的水就死亡，水中无鱼，以鱼为食的鸟自然也不飞到这里来了，就连四周湖岸上草木也难以生长，因此人们称它为“死海”。

死海还有好几个别称。由于死海位于地势低洼的约旦河谷（又称阿拉伯谷）的尽头，比地中海海面低392米，故死海又称为“阿拉伯湖”。死海附近是地震多发区，每当发生较强地震时，湖水剧烈翻腾，犹如颠倒过来一般，因而得名“颠倒湖”。死海还以先知鲁特及其女达格尔之名分别命名为“鲁特湖”和“达格尔湖”。在古巴比伦时期，亦曾被称为“沥青湖”。

死海的有趣之处和独特之点在于它的五个“四百”：它低于海平面400米，是世界陆地上的最低之地，以致当人们乘车从陡峭的山上来到死海岸边时，由于气压骤变，耳朵会发疼，听不清声音，就像飞机降落时一样。死海平均深度146米，而最大深度为400米；死海水中所含矿物质约达400亿吨；水中的含盐量约400万吨；海底盐的沉积层厚约400米。据称，死海盐的蕴藏量多达110亿吨，可供全世界人口食用2000年，可见死海是一个名副其实的“大盐库”。

由于死海含盐量大，湖水的浮力也大。人走进湖里，立刻会感到有力在托浮着自己。到死海游泳的人，无论采取哪种姿式，都休想施展自己的本领。在这里，你只能仰泳而不能伏泳，因为眼睛一沾上水，就会被盐水蜇得泪水盈眶，睁不开眼。这里是“旱鸭子”的乐园，从未游泳的人尽可放心地仰卧水面，随波漂浮。风平浪静时，人们可以在水面上仰面捧读，享受在其它江河湖海所不能得到的乐趣。原来，水的含盐量越多，比重也越大，死海湖水比重为1.172—1.227，而人体比重只有1.021—1.097，比死海湖水的比重小，因此人们可以像躺在床上一样仰卧在死海水面上，不会游泳的人也不会淹死。相传在1900多年前，罗马帝国的军队来到死海附近，统帅狄杜要处决几个俘虏，他命令士兵把俘虏投进死海，但这几个俘虏都没有淹死。他以为是有神灵保佑，就把俘虏释放了。

死海水清极了，脚下是透明的，可见水底的砾石，捧在手中，滑腻如油。漂然水面，天空湛蓝，沿岸岩石上裹着碧玉般的厚厚盐层，酷似一群群小型“堡垒”，在阳光下晶莹闪亮，景色美丽异常。四周群山，被众多涸河深深切割，形成了奇异的金字塔形或平顶山形，远远望去，极像古城古堡的废墟。由于死海盐度大，久浸不宜，每次下水不能超过20分钟，否则盐分渗透皮肤细胞薄膜的壁，人就要腌成咸肉了。刚上岸的人们，一转眼功夫，头发上便析出了白花花的盐末子，一碰，沙沙直落。黑乎乎的络腮胡子，也成了白花花、亮晶晶的，镶上了一层盐霜。因此必须马上到淡水管子下冲个干干净净。

死海为什么含盐量如此之大？这是因为死海附近地形闭塞，虽有约旦河

从北面注入，哈萨河从东南流进，但因死海没有出口，不能换水，而且附近气候干燥炎热，蒸发旺盛，降水量少，淡水一到这里立刻蒸发，而河流源源不断带进的盐类物质却留在湖中，因而使它成为世界上最咸的湖。

由于以色列和约旦竞相截取约旦河水用于灌溉，死海水位不断下降，水源日趋枯竭。尤其是死海的南湖，自50年代末至80年代初，水面已下降了10米，面积由原来的243平方千米缩小到1982年的80平方千米。因此曾有专家估计，死海南湖在90年代将会完全消失。死海总有一天会真的“死”去。

然而，科学家们最近惊奇地发现，死海不仅不会“死”，反而会“活”得更好。首先，科学家们在死海水中发现了一种红色小生物——盐藻，其数量之多，每立方米达到2000亿个以上；同时还发现一种单细胞藻类植物正在悄悄地诞生，这给死海带来了生机。另外，科学家们指出，死海在地质构造上处于东非——西亚裂谷带的北端，这个大断裂带正在幼年时期，地壳十分脆弱，目前正以每年2厘米的速度不断向外扩展，它的底部与红海断裂带相连，红海的海水通过底部的裂谷流入死海。这样，死海从底部得到新鲜“血液”的补充，水源会更充足，“活”得会更壮实。

奇特的大盐湖

在美国西部的犹他州，有一个北美洲面积最大、盐分最高的咸水湖——大盐湖。

熊河、韦伯河、约旦河等河的河水注入大盐湖，每年带入河中的盐分达110万吨，湖水的含盐度为一般海水的4～5倍，致使鱼类无法生存，故也有“死海”之称。由于湖水的比重大，人们可以像在亚洲的死海一样不费力气地在湖里游泳，或者悠哉乐哉地在湖面漂浮。但是它又与死海不同，它是一个充满生命活力的奇特之地。

当你走近大盐湖，只见四周盐岸，一望无际，晶莹耀眼，洁白如玉，滨海的浪花飞沫，溅在岸边，构成了到处可见的大片白盐“珊瑚”。湖中隆起的盐丘，坚如磐石，远远望去，犹如漂浮在洋面的冰峰。夏季，大量繁殖的抗盐水藻和菌类，把湖水分别染成了粉红色、橙黄色和草绿色，构成一幅色彩艳丽的湖光画面。夏季，湖水中还大量繁殖着半透明的小海虾和海水蝇，未孵化的虾仔在秋后被风和潮水推到岸边，人们把它作为活饲料。有趣的是，这种虾仔虽经数年的干燥储存，遇水后仍能成活。令人更奇的是，湖滨泥沼地带和湖中的岛屿上，都成了鹈鹕、苍鹭、鸬鹚、燕鸥等水禽的乐园。大盐湖以候鸟的保护地、盐湖风光和水上运动而著称于世。

令人迷惑不解的湖

在非洲大陆东南部，东非大裂谷谷底，有一个面积30800平方千米的蓝色湖泊，名叫马拉维湖，它地处莫桑比克、马拉维和坦桑尼亚三国之间，是当今世界上的一个奇异湖泊。

马拉维湖之奇，在于它的水位涨落有序。上午9时左右，湖水开始消退，直至水位下降到6米多才中止；大约“休憩”两小时，湖水继续消失，直至出现浅滩才渐渐停息。4小时后，“退避三舍”的湖水络绎返回“家园”，马拉维湖又逐渐恢复了原有的丰盈姿容。下午7时，湖水又开始骚动，只见水位不断上升，直至洪流漫溢，倾泻八方；大约2小时后，湖面才变得风平浪静。

但是，马拉维湖的水位消长并无一定规律，有时一天一度，有时数日一回，有时又数周一次，但每次都是上午9时左右开始“故伎重演”，前后持续约12小时。这种奇特现象虽经各国地理学家多年探究，至今仍未解谜。

马拉维湖还以鱼类丰富而闻名于世，被生物学家们称之为世界上研究脊椎动物的最好场所，是难得的天然实验室。

潜入碧蓝的马拉维湖，犹如置身于鱼的天地：有呈紫色或青色条纹的鱼，有桔黄色或蓝色斑点的鱼，有宝石绿色的鱼……它们成群结队地从你身边游过，构成一个独特的多彩世界。

在马拉维湖众多的鱼类中，既具有经济价值和研究价值，又具欣赏价值的首推丽鱼。丽鱼的生活习性很有趣，当成熟的雄性丽鱼有了属于自己的一块岩石，或用嘴衔沙筑就自己的沙堡后（生物学家曾在湖底发现一座由许多大小不同的沙堡组成的长达4千米的“丽鱼都市”，聚集着5万多尾丽鱼），便开始择偶婚配。在此期间，它们各自严守门户，绝不容许“他人”涉足，而对雌性丽鱼则是殷勤之至。交配以后，雄性丽鱼一身轻松，雌性丽鱼则把鱼卵含在嘴里，直到孵成小鱼，并把它们带大。小丽鱼是在“妈妈”的嘴里长大的。雌丽鱼嘴里能容得下15～20条小丽鱼。马拉维湖还有一种有趣的丽鱼，它们习惯于寓居蜗牛壳，还能改变自身的性别。假如雄鱼不幸身死先亡，与其相爱的雌鱼久盼不得相见，她便会因此变成雄鱼。

马拉维湖是鱼的世界，为了更好地保护和利用这一处珍贵资源，1980年马拉维政府在该湖南部建起了世界上第一个淡水国家公园，1984年，又被联合国教科文组织列为“世界遗产”。

“ 神 ” 出 “ 鬼 ” 没的湖

在北非摩洛哥科萨培卡沙漠的东部高地上，有一个变化莫测的“ 鬼 ”湖。晚上，那里是水深达数百米的大湖，但到了天明，不仅湖水消失，还变成了百多米高的大沙丘。过些时间，它又变成了湖水清澈见底的湖泊。这个“ 鬼 ”湖有时白天也会出现，而且连续十天八天情况不变。真是一个“ 神 ”出“ 鬼 ”没的湖。一群欧洲探险家想弄清真情，来到“ 鬼 ”湖旁边驻营，结果差点丢了性命。原来到深夜时，湖水突然从沙土里升腾起来，来势汹涌异常，幸好及时逃离才幸免于难。可是当他们第二天再到那里时，湖水又不见了，仍是一片平沙。

该湖这种时隐时现的奇特现象是怎样产生的呢？科学家经过研究，认为那里的地下可能有一条巨大的伏流，地层又不稳定，当地层发生变动时，地下大河河水便涌溢上来，成为湖泊。又由于那里地处撒哈拉沙漠边沿，强大的沙暴一起，很快就将湖泊填塞了。

澳大利亚的乔治湖也有周期性消失和重现的怪现象。当它有水时，湖里野鸭成群，天鹅、塘鹅嬉戏；当它消失时，这里又成了长满青草的牧场。从1820年至今，它已消失和复现过5次。究其原因，尚无定论。

彩 色 湖

在非洲塞内加尔首都达喀尔东北约40余千米的地方，有一个名为罗茜的湖，湖水呈玫瑰色，当劲风吹来，波翻浪卷，如同一片红色的火焰，蔚为壮观，当地居民都称它“玫瑰湖”。

在印度尼西亚佛罗勒斯岛，有一座克里木图火山，火山山顶有一个奇异的三色湖：左湖湖水呈鲜红色，右湖湖水呈乳白色，后湖湖水呈浅蓝色。三湖相邻，颜色各一，别具一格。原来是左湖水中含铁矿物质，故呈鲜红色；右湖、后湖水中含不同含量的硫磺，故分别呈乳白色和浅蓝色。

澳大利亚南部有一个湖泊，一年会出现灰、蓝、黑三种颜色，在世界湖泊中独一无二。此湖水中含有大量的碳化钙。每当冬季来临，由于气温较低，碳化钙沉于湖底，并凝结成晶体，此时湖水呈黑色；夏季来临，湖水温度升高，碳化钙结晶体慢慢由湖底升起，使黑色的湖水变成了灰色；到了秋天，那些碳化钙结晶几乎全部浮在湖面，由于反光的原因，把天空的蔚蓝色映在湖里，湖水又由灰色变成蓝色。由于该湖一年当中变化三种不同颜色，人们又称它“变色湖”。

在我国四川西北部的千里岷山之中，有一个叫“五花海”的五彩湖，当阳光透过树梢，撒向五彩湖时，湖面上有的地方呈海蓝色，有的地方呈翠绿色，有的地方呈橙黄色。人们投石击水时，水面就会立即出现粉红、雪青的双色涟漪，慢悠悠地向四处扩散开去，犹如一道美丽的彩虹降落湖中。那色彩之绚丽，景色之优美，令游人流连忘返，拍手称绝。此湖为什么会出现五彩缤纷的奇观？原来是组成湖底的石灰岩参差错叠，色彩深浅各异；加之多年沉积的古树叶、有色矿物质和各种不同颜色的藻类的染色作用，在阳光照耀下，便犹如一幅五彩缤纷的画卷。

杀 人 湖

非洲的喀麦隆是个多火山的国家，30多个像蓝宝石似的火山湖，星罗棋布地点缀着大地，尼沃斯湖便是其中的一个。

平日的尼沃斯湖是平静的，湛蓝的。1986年8月21日，夜悄悄地在雨季的阵雨间歇中降临到喀麦隆高地，尼沃斯湖下山谷中低尼沃斯村的人们都已睡去。突然，一阵隆隆巨响震撼大地，只见一股魔鬼般的气柱从湖面窜上来，一阵风吹过湖面，空气中散发着一股臭鸡蛋味，随之50米高的迷漫着臭鸡蛋味的气团笼罩了山谷里的低尼沃斯村，人们先是有一股暖烘烘的感觉，很快就失去了知觉，渐渐地窒息死去。那无声的烟云在山谷里飘逸了16千米，夺去了低尼沃斯村和附近的居民点，以及邻近几个村庄1700人的生命。

就像中子弹爆炸那样，它夺去了人的生命，但一切建筑物却安然无恙。低尼沃斯村的一切生命活动均告停止，连小蚂蚁也不例外。散布在田野里的3000多头牲畜，在灼热的阳光下变腐，既没有苍蝇也没有老鹰来碰它们，这些食腐动物也都丧生了。

这是一次罕见的浩劫。100万立方米气体的释放，使湖面下降了1米多。

杀手是高浓度的二氧化碳。科学家们认为，从地球深处慢慢泄出后积聚在湖底的二氧化碳气体，慢慢地溶解于湖水中，尼沃斯湖成了一枚含有溶解了的二氧化碳的定时炸弹，一有微小的骚动就会使它一触即发，排出大量气体。湖中的气体喷出后，形成一股紧贴地面的云雾，当它向前移动时，将可供呼吸的空气排走，于是受害者就被夺去氧气而窒息致死。

“ 宇宙 ” 湖

在非洲西部的加纳境内，有一个奇特的湖泊，名叫波森维湖。湖岸好像是用圆规画出来的，被称为世界上最圆的湖。更有趣的是波森维湖的湖盆是一个标准的圆锥体，湖底中心处最深，四周均匀地缓缓上升到湖岸。这种造型的湖绝不可能是人挖的。一般说来，只有火山喷发的火山湖才有类似的造型，然而波森维湖四周丝毫没有火山喷发的痕迹。那么它又是怎样形成的呢？

科学家推断，这一湖泊的湖盆是在地球处于没有大气保护的原始阶段，一颗陨星坠落撞击地表而成的陨石坑。根据波森维湖的大小推算，该陨星的直径不小于3千米，坠落速度高达20千米/秒以上。这种由陨星跌落撞击地表而形成的陨石坑积水成湖，人们称之为“ 宇宙湖 ”。

宇航员从太空俯瞰地球时发现，地球表面很多地方可以看到大小不同的“ 宇宙 ”湖，直径1000米以上的就有95个之多。其中最大的是位于加拿大魁北克省的一个“ 宇宙 ”湖，直径达3219米以上。在爱沙尼亚境内，波罗的海上的萨烈马岛上，还可以看到一连串的“ 宇宙 ”湖群，其中最大的直径达110米。这些湖泊一律呈圆形，一个个湖水清澈，碧波荡漾，形成一系列美丽的湖泊群落。“ 宇宙 ”湖，最圆的湖。

大地奇观

神秘的小镇和三角地

在我们这个地球上有许多神秘地带，在那里发生的许多奇事令人不可思议，美国加利福尼亚州离圣弗朗西斯科不远的地方有一个小镇，就是一个神秘之地。

在这个小镇，引力不是来自地下，而是来自倾斜的墙壁或者是斜坡，人们可以一步步稳稳当当地走上墙壁，不必担心摔倒。飞机飞越该地上空时，会因仪器受到严重干扰而偏离航线；鸟儿飞过该镇上空时会莫名其妙地突然跌落在地。更为奇怪的是，当推动一个悬挂着的重物时，在某一个方向只要稍微用力推便可推动，而朝其相反的方向推时却要使尽全力才能推动，推动后的物体，在最初五六秒种是左右摆动，接着五六秒钟便向右作圆形运动，再过五六秒钟又呈直线摆动，然后又向左作圆形运动。

科学家们认为，这里是重力异常地区，这些奇怪的现象是重力异常引起的。

在波兰首都华沙附近有一个神秘的三角地，汽车驶过这里时，往往会莫名其妙地发生事故，每当事故发生后检查现场，发现现场情况一切正常，失事汽车的机件完好无损，司机也并非酒后开车。据有的司机说，汽车一开到那里，脑袋会立即感到昏昏沉沉，从而失去了自制能力，导致事故发生。

不仅如此，人们还发现，在这里有的生物生长得很好，如猫、蛇、鸟类等动物，枫树、柳树长得特别快，蜂蜜的产量比邻近地区要高出30%；但另一些生物却不喜欢这个地方，猪、狗、牛不愿在此逗留，苹果树、杏树、枣树在这里不结果，杜鹃、樱桃树等在此处不开花。

这一系列的奇怪现象如何解释呢？科学家们推测这里可能存在地下水脉辐射。后来的勘探结果表明，这里地下确实存在着重叠交叉的地下水脉，经分析，其地下水脉的辐射能量比宇宙射线强好几倍，从而揭开了这个神秘的三角地之谜。

怪山、怪坡奇观

在美国佛罗里达州的雷克维尔斯地区，有一座令人费解的怪山。人们一般都认为上山总比下山费力一些，但在这座怪山却相反，下山要比上山更费力。更为奇怪的是，人们放在山脚下的东西，如水果、饮料，甚至汽车，都会莫名其妙地往山上滚去。开始有些人认为这是一个错觉，但后来一些地质工作者在当地调查时发现。在这个怪山，水平仪放在哪儿都是倾斜的，根本无法调整到水平位置。这种奇怪现象，引来成千上万观光者。

美国加利福尼亚州的圣塔柯斯小镇附近，也有一个令人惊异的神秘地带。在这里，人无法垂直站立，身躯会情不自禁地向同一方向倾斜，但不会因此跌倒，反而会步履稳健，毫不费力地走路。这里有间小木屋，在这间小屋里，人可以不用扶持倾斜地站在板壁上，不必担心跌下来。在这里不管悬挂什么东西，都是倾斜状态，无法与地面形成直角；物体从空中坠落不是垂直掉下来，而是斜斜地飘下来；如果在一块倾斜的木板上放一个球，球会从低处向高处滚动。连这里的树木都是朝一个方向生长并大幅度倾斜。这些奇怪现象，至今尚未揭谜。

类似的奇特现象，在我国也有发现。大连市旅顺口区铁山镇陈家村有一段土坡，长约50米，坡度约15度，这也是一处怪坡，骑自行车由坡底向上骑，比走平路还轻松，没有一点上坡感觉；下坡时不必用闸，车速会自行减慢。四、五个人坐上“小巴士”上坡，挂上一挡不用加油，便可缓缓爬行至坡顶，下坡时车速会自行减慢，好像失去了惯性。由于此坡具有此种“特异功能”，当地政府已将此坡辟为旅游景点。

沈阳市新城子区清水台镇阎家村东北方向1千米处帽山西麓，也有一处山坡具有此种“特异功能”。此坡长70米，宽15米，呈西高东低走势。在这段怪坡上，汽车从西边高处向东边低处行驶必须加大油门方能下坡，而从低处向高处行驶时则不用加大油门，甚至熄火也可滑行到坡顶。1989年4月的一天，某青年驾驶一辆面包车途经此坡时，司机将车熄火停在坡下到路旁解手，回来时却发现那汽车竟神奇地滑行到坡顶。骑自行车和步行经过这里时，也是上坡省劲，下坡费力。然而，如果从高处放水，水流又是从高处顺坡往下流动。这种奇异现象，至今还无法解释。怪坡所属的沈阳市新城子区政府立即盯上了这块“风水宝地”。四年在这里共投资500万元，自然造化匹以人力，怪坡成了“黄金坡”。仅1993年5～8月，怪坡就接待游客20万人次，创收近百万元。

恒温地带和冬夏颠倒之地

湖南湘西龙山县火岩乡有一条峡谷长15千米，深千余米，两壁笔陡，如刀削斧劈一般。峡谷风景优美，人称“三十里画廊”。这里气候四季如春，夏天外面炎热，峡谷里却是一片清凉；冬天，峡谷两侧山顶白雪皑皑，峡谷内竟无雪迹，两壁翠竹随风起舞，鸟语花香，春意盎然。由于该峡谷地带气温四季如春，几乎没有细微变化，故被称为“恒温地带”。

是什么原因形成这种独特的恒温现象呢？原来是峡谷两边共有204个溶洞，深数里，它们四季往外吹风，夏天风凉，冬天风暖，众多的溶洞成了天然的“空调机”。

辽宁恒仁县有一块神奇的土地，那里的地温一反“常态”，是个冬夏颠倒的地方。这块地方长约15千米，基本上沿沟谷或山麓延伸，呈带状分布。春天，周围的地温逐渐上升，这里的地温却下降；5月至8月初，这里地下滴水成冰，流入地缝的雨水多冻成冰柱。盛夏之伏，来自地缝的寒气令人毛骨悚然，最低地温可达-15℃。而当周围冰天雪地、草木皆枯之时，这里却热气腾腾，绿草如茵。

河南省林县西北部太行山腰有个叫“冰冰背”的地方，也是一个冬夏颠倒之地。“冰冰背”面积约600平方米。每年3月初春时，这里却开始结冰，6月伏天结冰最盛，寒气袭人，冰凉彻骨。8月中秋，开始融冰，寒冬腊月，“冰冰背”却热气如蒸，泉水温暖宜人，沿沟花草嫩绿。

辽宁、河南这两处怪地，作为冬季的“温室”和夏季的“冰箱”，人们无不惊叹大自然的神力。科学家们确认，它们都是异常地温带，但为什么冬热夏冷，目前尚无定论。

隐形巨佛·“睡美人”

1990年，我国不少报刊和中央电视台先后报导：在驰名中外的“乐山大佛”外围，发现了另一尊由几座山体构成的“巨型睡佛”，成为四川又一令人称绝的奇特景观。

这一隐形“巨佛”是广东一老人游览乐山名胜时发现的。他用自备相机拍了一些乌龙山景区的照片，发现其中一张远景形如健男仰卧，眉目传神，恰似睡佛。后经四川省文化厅组织的考察组证实，这是一座庞大的隐形“巨佛”，头南足北仰卧江中。远远望去，“巨佛”四肢齐全，体态匀称，安闲地漂躺在青衣江上。细审佛头，是整座乌龙山，山石、翠竹、绿荫、山径、亭阁、寺庙等，分别显现为巨佛卷卷的头髻、饱满的前额、长长的睫毛、平直的鼻梁、微启的双唇、刚毅的下颌，是那般活灵活现，栩栩如生；纵观佛身，巍巍凌云山，九峰相连，犹如巨佛宽厚的胸脯、浑圆的腰、健美的腿；远眺佛足，是龟城山削下的一峭，脚板翘起。整座佛体气势磅礴，身段匀称壮硕，巨细和谐自然，神态凝重肃穆，慈祥自如，尤以眉目传神，令人动魄。最令人称奇的是，在绵延3千多米的凌云山悬岩峭壁之上，那当今世界上最大的石刻座佛“乐山大佛”不偏不倚刚好位于巨佛心胸部的深坳处。4千余米长的隐形巨佛头南足北，71米高的乐山大佛坐东面西，紧紧地依偎在“先祖”之怀，其神形情缘，通盖天下，实为世界一绝。

乐山隐形巨型“睡佛”是自然天成，抑或古人匠心，一时众说纷纭。其实人工造物难以成立，乐山“睡佛”实属天成。隐形“睡佛”早有发现，昆明湖畔碧鸡山即为一例。

碧鸡山在我国古典诗文中常用来代表西南边陲。它位于滇池西岸，由高■型、华亭山、太华山、太平山、罗汉山等山峰组成，总称西山，是昆明第一胜景。昆明大观楼上海内第一长联中“看东骧神骏，西翥灵仪”中的“灵仪”即指西山。

传说古代昆明有一美女，因丈夫被酋长抓去为奴，她日夜思念，夜夜悲啼，泪水积成滇池，泪尽力竭后，她便仰面翻倒死去，化为西山。

远望西山，但见她身披翠黛衫裙，仰面散发，静静躺在池边。那秀美的脸颊、笔挺的鼻梁、丰满的胸部、优美的身躯，一露无遗地展现在人们面前。尤其是那头刚刚沐洗过的秀发，一摊数十里地曝晒在高原明丽的阳光下，令人叹为观止。所以人们把昆明西山誉为“睡美人”。

近年在四川省宜宾市城西北的翠屏山全国第二大人造森林公园内，又发现一处巨型睡佛，它以真武山为头，翠屏山为身，干坝坡为腿，三山联襟而成。“她”头枕岷江水，腿靠金沙江，形成双江环抱，犹如仰卧在一团巨大的“莲蓬”——建筑林立的宜宾城上。整座睡佛气势恢宏，形象端庄，比例匀称，眉目清晰，具有女性特有的魅力，是又一尊“睡美人”。宜宾“女睡佛”比乐山“男睡佛”更为壮观。

这种天成巨佛并不都是睡姿的。1993年4月6日，在辽宁省千山发现的一尊巨佛乃一巨型弥勒坐佛。这个高70米、肩宽46米、头高9.9米、头宽11.8米、耳长4.8米的坐佛，非人工凿刻，而是经过几百万年的冰川地质运动造化而成。

千山大佛那圆圆光亮的大头高耸如三层楼房，眼、鼻、嘴、耳摆放位置适当，左手五指分开，自然放置在膝盖上，右手握拳，手臂压在右腿上，右

胳膊的上方还坐着两个顽皮的小弥勒。其形态、体量、气质均可与花费90年时间人工凿刻的四川乐山大佛媲美。

千山弥勒巨佛的现世，给人们带来许多难解之谜。

从整体看，大佛是向右倾坐姿势，坐东面西。胸前显现佛珠痕迹，长短比例位置十分神奇，迎着阳光还可以看到圆圆的珠环。大佛的右手背上有人工凿刻的直径约3米的大圆环，在其凹凸部分迎着阳光从远处看去形成一个明暗对比强烈的光环，有人认为这个圆环是一个“八卦图”，有人说是一个“法轮”。人们还发现，在巨佛对面约200米、高约70米的峭壁上，有一个人工凿刻的古拜佛台，长6米，宽1米。古拜佛台下方约30米处挖掘出明清时代的瓷质供碟和30厘米厚的香灰，说明曾经有人在此焚香拜祭过。既然历史上有人膜拜，为什么千山的文献中丝毫没有记载而使大佛埋没至今？

还有，在巨佛左侧绝壁上（与古拜佛台在同一轴线上）发现一直径1.5米的山洞（有人说很早以前叫“仙人洞”），此洞是人工凿成还是天然形成，洞里有多深，还是个谜。更使人不解的是，为什么巨佛坐向正与千山龙泉古刹的法王殿（弥勒殿）在同一轴线上？为什么青苔只长在巨佛的眉毛和眼睛部位，而头部、脸部一点没有？这些都有待进一步考察研究。

“地球上的伤疤”——东非大裂谷奇观

从太空俯瞰地球，宇航员可以清晰地看到地球表面的一条大裂缝，这就是著名的东非大裂谷。

东非大裂谷南起赞比西河口以南，向北经马拉维湖分为东、西两支：东支沿维多利亚湖东侧，经坦桑尼亚、乌干达，穿过埃塞俄比亚高原入红海，再由红海北上入亚喀巴湾，直抵约旦地沟。西支沿维多利亚湖西侧，循扎伊尔国界延伸到乌干达北部，抵尼罗河上游谷地。

东非裂谷带总长度6000多千米（约地球赤道周长的六分之一），宽50～80千米，深几百米到2千多千米，是世界大陆地壳最大的断裂带。东非大裂谷以其长度之长、宽度之大、裂谷地形之醒目而著称于世，被称为“地球的大伤疤”。

“无孔不入”的水流注入裂谷带，割裂最深的“伤口”，形成形状狭长深邃的湖泊群，其中有深度仅次于贝加尔湖的坦噶尼喀湖，深达1435米，为世界第二深湖。在肯尼亚境内的纳库鲁湖，是个咸水湖，湖中长满红藻，栖息着200多万只以红藻为食的火烈鸟。上百万只火烈鸟身披红色羽衣，漫游在湖中，近看似一片烂漫山花，远望如满天飘飞的彩霞。这一奇特的自然景观，被誉为“世界禽鸟王国中的绝景”。未被湖水占据的裂谷带表现为巨大而狭长的凹槽沟谷，仿佛一条干涸了的巨大沟谷，夹嵌在两侧高原之间。裂谷带内，两壁陡峭，笔直如削；裂谷底部，大部分呈现为平坦的平原地形。

大裂谷是陆上最活跃的火山地震带，共有10多座活火山和70多座死火山。火山爆发的熔岩流，形成了宏伟的高原和壮观的火山锥，位于坦桑尼亚东北部的乞力马扎罗山就是一座著名的死火山。乞力马扎罗山海拔5895米，是非洲的最高峰，它在东非高原上平地拔起，高耸在茫茫无边的热带草原上。碧空骄阳下，远在200千米之外，就能看到它的雄姿，这座位于赤道附近的山是一座神奇的山。由于它的高耸，自然景观与周围的萨瓦纳景观迥然不同，山麓香蕉遍野，咖啡满园，一片热带风光；而越过雪线的峰顶却终年积雪，犹如戴上一顶洁白的玉冠。人们遥望这“非洲之巅”，近处高草密生，疏林点点，长颈鹿、斑马等热带野生动物出没频频；远处乞力马扎罗山圆锥形峰顶高高耸立，布满冰雪的山顶在阳光照耀下晶莹夺目、五彩缤纷，成为赤道骄阳下的一大奇观。乞力马扎罗山在当地语就是“光辉的山”、“光明美丽的山”的意思。

座落在基伍湖附近的尼拉贡戈火山是当今世界上最活跃的火山之一（另一座是美国夏威夷岛东南部的基拉韦厄火山），该火山高3470米。从远方眺望它，白天，一缕缕白色的烟雾在山顶袅袅升起；晚上，则像节日里的焰火，放射着耀眼的光芒。山顶上有长300米、宽100米的火山口，火山口内有一个奇特的“岩浆湖”，温度高达1000～1100℃，最高可达1350℃。在它平静的时候，湖面上相当安静，火红的岩浆表面渐渐冷却，结成一层厚厚的黑壳。过不多久，湖面上开始喷涌出火红的岩浆，喷涌的范围越来越大，很快就掀开表面的全部硬壳。与此同时，岩浆湖上腾起浓密的烟雾，响起隆隆的吼声，岩浆像钢水一样沸腾不息，有时还会出现几米高的“岩浆喷泉”，成为自然界一个壮丽的奇观。

裂谷带近年最惊人的一次爆发发生在1978年11月，在吉布提阿法尔地区，火山、地震此起彼伏，数日内地面裂开1米多，岩熔狂奔出来，每小时

达几万吨。

东非大裂谷有许多不解之谜，其中之一是人类学考古学家们在裂谷带不断发现生活在175万年至500万年前的东非人遗迹，从而打破了人类历史不超过100万年的传统观点。东非人为何选择在裂谷带生活？这一直是人类学家潜心探索的课题。

东非裂谷带是一条大陆扩张的中心。据美国宇宙飞船测定，裂谷北段的红海每年扩张2厘米；大陆裂谷每年加宽数十毫米。科学家预言：再过2亿年，大裂谷将会被彻底撕裂，一个新的海洋在这里诞生。

奇特的火山

喷金的火山　意大利西西里岛的埃特纳火山是一座喷金的火山，法国科学家探查出这座火山每天的喷出物中约有2.4千克的金子和9千克的银子，它们和其它一些喷发物以气体状态喷入五六十米的高空，在空中冷却后再以粉末状降到地面和地中海。但是现有的技术水平还难以回收。

喷冰的火山　冰岛南部海滨的格姆维特火山，爆发时喷出来的不是火与灰，而是冰块。据观测，每秒钟喷出的冰块有420立方米，两周后，喷出的冰块达1.3立方千米。

喷水的火山　在哈萨克斯坦的缅布拉克山谷，科学家们发现一座奇特的火山，它的火山口直径有1000多米，它喷出来的不是岩浆，也不是火与灰，而是水。所以火山口周围长满了各种各样的植物。

喷泥的火山　在拉丁美洲巴巴多斯岛东部5000米的深海处，科学家们发现了一座喷泥的火山，在宽约1000米的椭圆形火山口内，人们看到的不是沸腾的岩浆，而是翻滚着的泥浆。整个火山口由一层密密麻麻的黄色细菌所覆盖。

火山灯塔　在中美洲的萨尔瓦多，有一座世界著名的活火山——依萨尔科火山，它高1885米。自200多年前开始喷发以来，每隔2——10分钟便喷发一次，从未间断过。火山喷发时，先产生一阵震动，然后火山口出现烟云，随之大量气体、熔岩和火山灰直冲蓝天，形成高达300米的圆柱形，其顶部在空气中逐渐模糊，形成巨大的蘑菇帽。这一自然奇观对于航行在中美洲海岸附近的船只来说，是一个独特的天然信号塔，船员们从很远的地方就能见到它，便将它称为“火山灯塔”。

大漠奇观

茫茫大漠，虽然单调，炎热，但其中也蕴藏着无穷的奥秘。它的独特景观，如高大的沙山，起伏的沙垄，雷鸣般的响沙，瀚海生命的奇观，奇异多姿的“风城”，戈壁滩上的蜃楼幻影，无不具有迷人的吸引力。

·“鸣沙”之谜·

我国宁夏中卫城西的沙坡头，位于腾格里沙漠东南边缘，那里是一片一望无垠的新月形沙丘，高达100—200米，悬若飞瀑，人称沙流。有趣的是，沙粒从沙丘顶部向下滑行时，当滑行至中、下坡时，就会发出“滋冬、滋冬”的音乐声，如轻雷滚滚，又似清脆的钟声，娓娓动听。那里“无染尘之忧，有钟鸣之乐，听声有钟，寻钟无影”，故称“金沙鸣钟”。在内蒙古达拉特旗的响沙湾里，人们只要抓起沙子一搓，就能听到如青蛙或狗一样的叫声。甘肃敦煌城南的鸣沙山，沙山绵延，沙峰起伏。在那里，游人一起从山顶上往下滑，沙粒随人体滑落时会发生隆隆的响声。据史书记载，在晴朗的天气，即使风停沙静，也会发出丝竹管弦之音。相传，此地是古时沙场，有位将军率军出征，几万人马在这里宿营，一阵狂风卷来，全军被黄沙埋没，从此山内时闻鼓角声，阴风惨惨，挟沙飞腾，悲鸣如雷，万古不歇，因此人称鸣沙山。不久前，在我国新疆准噶尔盆地东部发现了5座相互毗连的鸣沙山，发出的声音有如蛙鼓，或像飞机掠过天空那样轰鸣，震耳欲聋，煞是“壮闻”。

奇异的“鸣沙”现象是怎样产生的呢？众说纷纭。有的认为是沙粒滑动时，它们之间的孔隙时大时小，空气时而进入孔隙，时而又被挤出，因而产生震动而发声；有的认为沙漠表面的沙子细而干燥，并含有大量石英，被烈日晒得火热后，若受到风吹或有人在它上面走动，沙粒摩擦就会发声；也有的认为是沙丘下的水分蒸发形成的蒸气墙和沙丘顶上因阳光强烈照射而形成的热气层之间形成“共鸣箱”，当沙丘被人、畜搅动或在风的吹动下，就会引起共鸣而发生声响；最新的解释是：在阳光照射下，溜沙滑动使沙粒互相撞击，产生静电效应而发出声响。“鸣沙”之谜尚待进一步研究。

·世界沙漠五彩缤纷·

人们一般认为沙漠是一片黄色的世界，单调荒凉，其实并不尽然。

在澳大利亚的辛普森沙漠，红彤彤浑成一片，显得异常壮丽。如遇天降喜雨，那些生命力很强的小植物便发芽、生长、开花，成了“万红丛中一点绿”，更加增添异彩。

位于美国科罗拉多大峡谷东岸的亚利桑那沙漠，那里的沙石呈现出各种不同的颜色，有粉红色、金黄色、紫红色，也有蓝色、白色和紫色，整个沙漠像是盛着宝石的巨盆，令人眼花缭乱。在阳光照耀下，半空中也飘荡着不同色彩的烟雾，奇丽无比。

美国新墨西哥州的路索罗盆地的沙漠又是另一番景象，那里白沙浩瀚，一片银色的世界，那里的一些小动物，如囊鼠、蜥蜴、几种小昆虫，因适应严酷的环境，身躯都变成了白色。

与路索罗盆地相反，在中亚土库曼斯坦的卡拉库姆沙漠是棕黑色，整个沙漠阴沉沉的，无边无际。

这些沙漠之所以呈现出不同的颜色，是由于组成沙石的矿物质不同。辛普森沙漠的沙石中铁质矿物含量多，经长期风化，沙石附上了一层氧化铁的外衣，因而成为“红色沙漠”；亚利桑那沙漠的沙石中含有远古火山熔岩的矿物质，因而五彩缤纷，形成“五彩沙漠”；组成路索罗盆地里的沙石则是由于一亿年的石膏质海床几经变幻，石膏晶体被风化剥蚀而成，那里便成了“白色沙漠”；而在卡拉库姆，沙漠是黑色岩层风化而成的，自然也就成了“黑色沙漠”了。

·“魔鬼城”传奇·

20世纪20年代，一支俄国探险队进入我国新疆考察，在一天临近黄昏的时候，他们走到了准噶尔盆地西北边缘乌禾镇附近时，在荒野中突然发现了一座雄伟的古城：高大的城墙，巍峨的宝塔，整齐的街道和街道两旁一排排鳞次栉比的房舍……这一切使探险队员们大吃一惊。因为在地图上和史书中，这个地方并没有这个城市。

原来，他们发现的“城市”就是令人神往的“魔鬼城”，蒙族人叫它“苏努木哈克”，哈萨克人称它“萨依旦克尔希”，都是“魔鬼城”的意思。其实它并不是城，那不过是一种形象的比喻。远远看去，它就像一座古城堡，“城墙”上有起伏不平的“雉堞”，有的像亭台楼榭，飞檐斗拱，有的像纪念塔、金字塔。岩石之间，蜿蜒盘织，坎坷不平的通道，如迂回曲折的街巷。整个古堡处处是石蘑菇、石笋、石兽、石亭、石堡、石塔，千妩百媚，嶙峋古怪，犹如“鬼影”。每当月明风清的夜晚，万籁俱寂，淡淡的月光笼罩在古城的上空，城中各种高大的“建筑物”投下了黑黝黝的身影。街巷之间没有行人，没有鸡犬车马声，一切都显得那么肃穆而神秘。而当刮大风的时候，气流在“城”中左旋右转，发出“呜——呜”的怪叫声，就像神话中魔鬼的狂嗥，令人心惊肉跳。特别是在落日天黑或狂风暴雨来临时，乌云飞集“城头”，群岗昏暗，“街衢”迷离，那各种奇形怪状的山丘、“城堡”，犹似怪影憧憧，跃跃欲起，令人毛骨悚然。

位于准噶尔盆地东部的将军戈壁上也有一座面积近百平方千米的“魔鬼城”。“古城”拔地而起，奇特险峭，五颜六色，别开生面，集中了世界古今建筑之大成。有“街巷”，有“楼阁”，有“高塔”、“狮子”、“大象”、“骆驼”、“乌龟”、“石马”、“石人”、“石柱”、“石桥”、“教堂”、“宫殿”、“古长城”、“点将台”……等等造型地貌更是难以数计。

“魔鬼城”的建筑师是风。厚达数十米的沉积岩层软硬交错，挟带沙石的大风年复一年的吹蚀，把比较软的岩层磨掉了，比较坚硬的岩层保存了下来，由于原来岩层的结构、形状不同，因而形成各式各样的地貌形态。地理学上称它是干旱地区特有的一种丹霞地貌。

奇风异俗

国外新年习俗拾趣

伊朗　伊朗人过新年是在3月21日前后，伊朗人视火为吉祥的象征，可驱邪逐厄，迎来福神。所以，除夕之夜，家家要举行“跳火”的活动。人们用晒干了的骆驼刺在门口点三堆或七堆火，称为“祝火”，老老少少都要从“祝火”上跳来跳去，像跨栏一样，口中还要念念有词：“黄的归你，红的归我”，祈求健康、兴旺。

英国　英国的苏格兰人非常相信来年的运气好坏，全看半夜后第一个走进屋子的人，称为“第一只脚”。如果来的第一位客人是一位淡黄色头发的女性便是坏兆头；如果第一个踏进门槛的是一位黑眼珠、黑头发、肤色黝黑、年轻漂亮而又健壮的客人，那就是大吉大利的好兆头。所以，每年的除夕，各户的家长都出门游逛，直到午夜时分才雇一个把脸涂得很黑的人带路回家。元旦那天，人们要“卜蛋”，盛一盆清水，将蛋清放入水中，从蛋清的形状来卜吉凶。新年里到别人家去作客，要带上一块煤，向主人献上这样的祝词：“啊，您家的火炉将烧得旺旺的。”随后将煤块放入炉膛中，用火钩将炉火拨旺。炉火烧得越旺，主人会越高兴，因为这预示着主人一家驱逐了所有的妖孽，将在新的一年里万事如意。

奥地利　山水秀丽、风景如画的维也纳，被誉为“世界音乐之都”。每逢新年，维也纳人都举行声势浩大的群众演出。这时，街头巷尾、咖啡馆、酒吧、剧院，到处都有人在吹拉弹唱，设在斯捷凡普拉茨广场的中心庆祝台，更是热闹非凡。最隆重、最精彩的是在国家歌剧院举行的“新年音乐晚会”。按照惯例，每年一次的“新年音乐晚会”都要演出华尔兹舞曲之王约翰·斯特劳斯的著名作品。为了能在新年观看到这精彩的表演，往往在一年前就预订门票，有的人为了能买到最后一批入场券，不惜在售票处前面搭起露营地。现在，“新年音乐会”的实况通过卫星向全世界转播，近两年，我国中央电视台也向全国转播。优美的旋律，精湛的演技，无不使人倾倒。

除了盛大的音乐演出外，除夕的子夜时分，成千上万的维也纳人便涌向斯捷凡圣教堂，亲耳聆听那里一口铸于1717年有“世界钟王”之称的宏亮而庄严的钟的钟声。

维也纳人在元旦的午餐一定要吃猪肉、洋葱和青豌豆，他们认为这三样东西分别代表着幸运、健康和财运。

日本　日本人既接纳了欧洲庆新年的风俗，又保持着自己原有的新年传统。新年前夕，人们互赠贺年片，邮局从12月起就忙于受理贺年片，但只收不发，均盖1月1日的邮戳，于1月1日集中送到各个家庭。所以邮局里贺年片堆积如山，元旦这天便忙得人仰马翻，邮政人员称之为“战斗的最高潮”。新年来临，要在家门口立“新年松树”，迎接新年之神的到来。还要在屋子正厅里设置“新年供台”，供上各种山珍海味，时令果蔬，祈求新年之神品尝，并为全家赐福。

除夕之夜，一家人围坐火炉守岁。子夜，各寺庙钟声齐鸣。敲108下。他们视108为幸福之数，可以消除108个魔鬼。这天夜里作什么梦十分重要，梦见了鸟，预示来年如意。梦见富士山，来年幸福。初一早晨，各家按各自的宗教信仰，或拜神，或拜佛，或拜祖宗。

西班牙　西班牙人在除夕之夜，全家人团聚在一起，当十二点教堂钟声敲响时，大家争着吃葡萄，如果能按着钟声吃下12颗，便象征着在新年的每一个月都会一切如意。西班牙人认为小孩子在元旦那天打架、骂人和哭哭啼啼是不祥之兆。因此，家长在这一天为博得孩子的欢欣，几乎要满足他们提出的一切要求。

缅甸　缅甸人在阳历四月中旬过年，他们用泼水来庆祝新年，所以新年也叫泼水节。传说有一年，缅王在宫中遇到神仙下凡，龙心大悦，命人用香料和清水混合，泼洒在文武百官的身上，表示涤旧除污，迎新纳福。这以后，人们相互泼水便成了辞旧迎新的传统。

节日期间，街上搭着彩棚，露天舞台演出优美的歌舞。人们穿上节日盛装，参加泼水和舞会。泼水时，不分男女老少，可以互相泼水。泼的水有的是普通的水，有的则是用贝叶浸泡过的“圣水”，据说可以驱邪治病。一般的人喜欢整桶整盆地泼，甚至用自来水管喷浇；讲究的人（或是晚辈对长者），用香樱桃花枝，从银钵中蘸取浸有玫瑰花瓣的清水，轻轻地向别人身上抖洒。青年人如果看中自己心爱的人，就用泼圣水来表达自己的爱情，对方如果乐意，双方便手拉手到幽静的地方谈情说爱，订下终身。

希腊　希腊克里特岛上的人们拜年时要带上一块大石头，进屋后把它放在地板上，然后向主人祝愿说：“但愿你家有一块像这石头一样大的金子。”从除夕零点至元旦中午12点，是家庭主妇休息日，可以凭自己的爱好，叫丈夫做好吃的食品，这是克里特人对辛劳一年的主妇的慰问。

马达加斯加　马达加斯加人在新年到来的一周内不准吃猪肉、羊肉、牛肉等，表示五畜兴旺。直到除夕晚餐，才允许吃一些禽类，如鸡鸭鹅等。元旦这天，夫妇要向双方父母赠送鸡尾，表示对双方长者的尊重和敬爱；向兄弟姐妹和至亲好友赠送鸡腿，表示友谊深厚、真挚和关心，以祝贺新年愉快。

尼泊尔的“神牛”、“神猴”和“神树”

当你走在尼泊尔首都加德满都的大街上，常常可以看到一群一群的黄牛在繁华大街上东游西逛，它们消遥自在，“目中无人”，甚至躺卧在街上睡大觉，堵塞了交通，人们也不驱赶，汽车只能等牛自行走开后才能行驶。原来，尼泊尔人把黄牛视为尼泊尔王国的国兽和“神牛”。

传说在尼泊尔建国时期，建国元勋博利菲比·萨哈国王在一次战役失败后被困在一个荒无人烟的山谷中，弹尽粮绝，危在旦夕。忽然山里来了一头黄牛，这头黄牛用奶水救活了国王，使他恢复了元气。随后，博利菲比国王重整旗鼓，率领军队打败了敌人，创立了尼泊尔王国。老国王对黄牛感恩不尽，便下令尊黄牛为国兽、神牛，并规定每年8月为全国“牛节”。

在尼泊尔，沉重的田间劳动是由水牛来承担的，水牛可以宰杀。黄牛是不准宰杀的，谁宰杀黄牛吃，那是要坐牢的。黄牛被供养着，从不干任何活，母黄牛更受到特殊待遇。在“牛节”期间，人们给黄牛带上用鲜花或彩带编扎的花环，敲锣打鼓地簇拥着黄牛在大街上游行，以纪念黄牛的“丰功伟绩”。

除了“神牛”以外，猴、鼠、蛇、乌鸦等动物也被视为神圣之物。蛇在居民的房舍、池塘、花园溜进爬出，悠哉游哉，无人敌视而非礼。老鼠无所顾忌地在人们面前窜来窜去，决不会受到人们的制裁。乌鸦在街上高视阔步，车辆都要闪避而行，每年灯节市民要向乌鸦膜拜，施撒食物。猴子更是尼泊尔人最喜欢和敬崇的，它们无忧无虑地生活在庙宇已有2000多年，平均每个庙宇栖住着300多只猴子。这些猴子在神像上爬上爬下，嬉戏打闹，代表神灵抢食人们供奉的美馔佳肴。加德满都中心王宫广场还树立着一座庄严的哈奴曼猴神像，300多年香火一直络绎不绝。

尼泊尔人不仅把许多动物尊崇为“神”，还有一种树也被奉为“神”，那就是“神树”。关于它的传说，也像梦一样美丽。

相传在很久以前，有二个姐妹“神女”，姐姐嫁给了天上的神，妹妹配给了地上的“鬼”。“鬼”吃人肉、喝人血，坏事做绝。妹妹十分痛苦而又无奈，便在每个星期天的早上去一棵大树下祈祷，从不间断。一段时间以后，大树深受感动，便把她的不幸告诉了天上的姐姐，姐姐便同天神一道下凡帮助妹妹打“鬼”，“鬼”被除了，妹妹过上了太平日子。从此，人们就把这种树奉为“神树”。人们精心照料“神树”，为它浇水、除草，还为它修筑栅栏和石台，使“神树”长得盘根错节，枝叶繁茂，雄姿勃勃，鲜花攀附。夏日傍晚，人们相聚在“神树”下乘凉，围着神树跳舞歌唱。每逢不幸，人们也会向“神树”祈祷，求“神树”为他们驱散灾难，保佑平安幸福。

部落奇风

在亚马孙浓郁幽深的丛林中，散居着一些印第安民族，千百年来，他们各据一隅，与世隔绝。生活在巴西马托·克洛索邦热带丛林地带的卡亚波族人就是其中的一支。

卡亚波族人生活在高达20余米的茂密阔叶树林之中，他们常常把村落建在河边，房子用树枝搭成，以草盖顶。他们以狩猎和捕鱼为生，平日也栽种一些木薯、甘薯、香蕉等作物。

卡亚波人不论男女，都有在脸部和整个身躯涂上各种颜色的习俗，特别是在迎接贵客、对付入侵者和狩猎时，要在脸部和身上涂上白、红、黑色等各种颜色，涂料是不同颜色的植物的灰跟鱼油调和而成。这些涂料在狩猎和同敌人作战时可以起伪装作用，在平时则起防止暴晒和昆虫叮咬的作用。

最为奇特的是卡亚波人至今保留着做圆盘状下嘴唇的习俗。男人们还在孩童时，就在下唇的中央穿上个小孔，先在孔中放进一颗珠子，待伤口愈合后，再在孔中放进略大一点的物体。随着年龄的增长，下唇上的孔也就越来越大，直到可以套上一个直径约五六厘米的红色木制小圆盘。这是卡亚波族人勇猛武士的标志。

乌美达人和吉米人居住在新几内亚岛的东南端，他们属于美拉尼西亚人种。乌美达人把食火鸡（一种鸟类动物）作为供奉的图腾，他们笃信男人是由食火鸡的骨头变成的，女人是食火鸡的血肉变成的。平时他们腰系一条草裙，几乎赤身裸体。每逢良辰吉日，村落的首领和受尊敬的长辈便用木炭把皮肤涂成食火鸡的颜色，头上佩戴食火鸡羽毛，身插凤尾草，以表示自己的尊严和对祖先的敬仰。男性晚辈们则扮成弓射手的模样。女性多扮成象征并祈求部族昌盛的白蚂蚁形象，全身染成白色并涂以红黄色斑纹。有时，男人在胸前挂一对形状酷似女人乳房的水果，并刺出小孔让白色果汁渗溢。这种装饰体现着他们歌颂生殖和对人丁兴旺的祝愿。

吉米人也崇拜食火鸡，把它看作森林的主宰。吉米人的装饰更具野味。他们用棕榈树的叶瓣及花朵等遮掩身体，佩戴果壳制成的面具并涂上各种各样的颜色。

乌美达人和吉米人的纹饰凝聚着对自然界的认识和丰富的想象，既是智慧的显示，又是对爱的追求、美的向往。

居住在安达曼岛上的尼格利陀种族部落，是当今世界上最纯的原始社会的种族，他们身材矮小但很匀称，肤色偏黑，略带红色的头发卷曲稠密，大多数人面庞宽阔，颧骨突出，下颚粗短。他们以渔猎为生，野生动植物和鱼类是他们的主要食物。他们不懂得吃盐，不会饲养家禽，也不穿衣服，男男女女都像偷吃禁果前的亚当和夏娃。他们使用火，但不知道怎样起火，至今仍保存着自古以来延续下来的一堆火，每天定时向火堆里放些木材延续火种。由于他们散居在孤立的岛上互不往来，又不允许外界的人进入他们的世界，所以至今仍过着原始人一样的生活。

“小人国”和“黑色巨人”

在非洲中部，卢旺达、扎伊尔、刚果、加蓬、赞比亚等国的山地及河谷的森林地带，散布着一个矮人民族。他们身材矮小，成年男子平均身高只有1.42—1.44米，最高不超过1.5米，女人更矮，一般只有1.3米，可真称得上是“小人国”了，这个民族就是俾格米人。

俾格米人还处于原始社会阶段。他们不会种地和畜牧，也不懂纺线织布。一般不穿衣服，最多只穿兽皮作的围腰。他们住在用树枝、树叶搭成的简陋房子里。

俾格米人主要靠打猎和采集维持生活。男人都是出色的猎手，从小就开始练习射箭，经常举行比赛，所以技艺都很高超。他们打猎的方法很多，常常集体围猎。出发前，用木炭末在脸上勾划脸谱，象征吉祥如意。清晨，猎人们三五成群地头顶猎网奔向密林深处，最先到达狩猎地点的人点起一堆篝火，其他人围在篝火周围，用树枝敲打猎网，祈求森林之神保佑他们狩猎丰收。然后大家把网拉开，围成口袋形，妇女们在网圈入口处高声呼喊，用树枝不断地抽打，把隐藏的动物哄进网内。凭着勇敢、耐心和熟练的技术，他们用原始的弓箭、长矛居然可以打到大象，当发现大象的行迹后，便紧紧追踪，一有适当的机会，便悄悄接近它，然后用涂了毒液的长矛猛刺大象的肚子。猎到大象以后，就割下鼻子回去报信，然后大家一齐把象抬回来，象鼻子就分给猎象人和族长。猎到大象，是一种无上的荣誉。

俾格米人是世界上身材最矮小的民族。就在他们的聚居地区的附近，却生活着被称为“黑色巨人”的民族，他们的皮肤黝黑，成年男子平均身高1.8米以上，苏丹的努巴人就是其中的一支。

努巴人有许多与众不同的习俗。努巴男人勇猛、尚武，流传着比武的习俗。男孩子从13岁开始，便要和家人分开，集中起来学习“角斗”，经过五、六年的训练、晋级，才能成为真正的勇士。角斗在黄昏时举行，比赛分徒手斗、刀斗和棒斗几种。由两位德高望重的人担任裁判。比赛的规则和拳击差不多，可以打击对手的各个部位，因此受伤是难免的。不过有经验的裁判会及时宣布暂停，以免发生悲惨事件。

角斗的胜利者成了“英雄”，自然会获得全村居民的尊敬和爱戴。他们会得到一份特殊奖品——一根槐树枝，这根槐树枝要烧成灰，并分成二份，一份在下次角斗时涂身，以求吉利和增加勇气，另一份死后随葬。

角斗之后，举行舞会。因为这种舞会给青年们创造了相识、恋爱的机会，所以被叫作“恋舞”。舞会热闹非凡，急促狂乱的鼓点，揭开了舞会的序幕。几位精心打扮的姑娘首先登场，以后人越聚越多，他们分成两排，男女各一排，面对面起舞。姑娘们互相搂着，急速地摆动着两腿，扭动着臀部，或进或退，时左时右，舞姿十分优美，决不亚于迪斯科舞。小伙子们相对比较稳重，他们前后左右扭摆，不时一条腿金鸡独立，并手持木棍在地面旋转。舞会结束，互相有意的情人还要相聚到深夜。

努巴妇女则素来有纹身的习俗，在裸露的身体上刺上漂亮的花纹，在努巴人的心目中便成为美丽和青春的象征，将得到全部落的赞赏。

每个努巴妇女一生要纹身三次，只有完成全身的黥刺后，她才能进入美女行列。第一次纹身在10岁时进行，范围较小，只在肚脐周围割几个小刀口。在大树下，黥刺师在女孩腹部涂上油脂，画上花纹，然后用小刀或芒刺

挑起皮肤。努巴人认为疤痕越突出越美，要达到这种效果，只有刺得深才行，这样就更增加了女孩的痛苦。

第二次纹身在月经初潮后（13岁左右）。这次要在僻静的高山岩洞中进行，除了女孩的女性亲属外，其他人严禁在场。这次纹身要比第一次黥刺的面积大，而且图案复杂。

第三次纹身是在生了第一个孩子断奶后。这是最痛苦的一次，要进行两天。第一天刺整个背部、颈部和双臂，第二天刺臀部和大腿。由于花纹多，面积大，有些人往往支持不住，因疼痛或失血过多而休克。尽管如此，却没有一个人不纹身，一方面为了美，另一方面也怕别人耻笑。

男性的世界和女性的世界

希腊东北部的哈尔基利蒂地区，是风光秀丽的旅游胜地，该地区有三个半岛，位于东侧的叫阿苏斯半岛，它以其神秘的“男性世界”吸引着众多的游客。

阿苏斯半岛原来是一片荒无人烟的地方，公元六七世纪逐渐发展成东正教教徒修行的集中地，从而成为东正教的圣地，被教徒们誉为“圣山”。公元1016年，拜占庭帝国皇帝正式颁旨，将阿苏斯半岛改为“圣山半岛”。1920年6月，希腊将圣山半岛定为全国唯一的自治特区，拥有自己的首府（卡里埃）、海关、港口、施政、管理以及大小事务均由神权管理委员会定夺。

这里随处可见中世纪的景象。中世纪的修道院，以拜占庭式为主，融合其他建筑风格，可谓色彩纷呈。有的建在悬崖峭壁上，显得格外壮观，有的坐落在山谷丛林之中，构成一幅幅迷人的风景。交通运输主要依靠畜力。除一座修道院利用附近的瀑布发电外，其余仍烛光照明。岛上的物品主要靠从岛外定期运来。

最有趣的是，生活在这里的居民均为男性神职人员和教徒，故圣山半岛俗称“和尚岛”。这些神职人员和教徒来自世界各地，其中不乏大学生、画家、科学家。他们身穿黑色僧袍，腰系黑带，长发长髯，头戴黑帽，高级神职人员佩带十字架。修道士的生活是清贫和单调的。睡大通铺，吃素食，每天祈祷，劳作和睡眠各8小时。衣食主要靠自身劳作。根据教规，他们要清心寡欲，终生不娶。

早在1045年起，这里就严禁女性进入。数百年来，不少女子为好奇心所驱使，巧试女扮男装，但没有人能逃过圣山海关官员的严格检查。这里的入境手续可以说是世界上最复杂的。即使雌性动物也不许进入500米“领海线”之内的水域，更不能登陆。据说岛上有几个老修道士从未见过女人，他们尚在襁褓中母亲就去世了，后被人带到圣山，再也没有回到外面的世界去。对于圣山半岛严禁女性进入，有人说这体现了神权、男权的至高无上，也有人认为这主要是长期形成的一种习惯。

无巧不成书，和希腊同在巴尔干半岛上的南斯拉夫。有一个“女人城”，那里是女人的世界。一个名叫嘉历尼克的市镇，里面住着的全是妇女，她们管理市工会、邮政和治安，警察也全由妇女担任。更有趣的是，市内大部分人都是四、五月间出生。

原来，这个市镇的男子一到满15岁的时候，便要离开这个地方到外面去谋生，而且不论结婚与否，都要到镇外居住，直到每年7月1日才能回家两周，然后再度离乡。

因此，该镇规定每年7月12日为狂欢节。这一天，除了大型庆祝会外，还有盛大的集体结婚仪式，大家巡回地到各家祝贺。狂欢节持续到7月14日，男子汉们的假期满了，又要回到工作岗位上去，留下太太们在家。再过9个多月，便有100个小宝宝在同一个星期内出生。故此每年7月1日，妻子们便打扮得花枝招展，抱着宝宝到镇口迎接她们的丈夫。不知底细的游客见了这个场面，还以为是婴儿健康比赛呢。

嘉历尼克成为“女人城”的原因，据说在400多年前，他们的祖先被土耳其人驱赶到这个山区小地方，因为种不了粮食，男人们只好都到外面做

工，赚钱养家。这一风俗一直延续到今天。

印度习俗面面观

·“神牛”·

印度是世界上最大的“牛国”，共有牛2亿多头，约占世界上牛的总数的四分之一左右。这与印度的宗教习俗有很大关系。

牛给印度人提供了奶食，并担负耕地、运输等工作。印度教徒把牛看作“神牛”、“圣牛”，牛受到特别的尊敬。在供奉湿婆神的庙门口有牛的塑像，游人进庙，首先要脱下皮鞋，因皮鞋大多用牛皮制成。在城市街道上，牛可以自由自在地行走，车辆要给它们让路；在市场上，牛可以随便吃市场上的食品，主人不但不加以驱逐，相反还要跪在牛的面前，双手捧着最好的食品供奉它的来临。当牛衰老后，就被送到“圣牛养老院”去供养。印度每年都要举行一次敬牛的节日活动，把花环和铜铃系在牛颈上，牛角涂上色彩，并在牛颈上挂上糕饼和椰果，僧侣击鼓诵经在街上护送牛游行。当牛把颈上的食物、果品摇掉时，旁边的人纷纷抢拾，认为这是神的恩赐。

·额痣·

在印度，经常可以看到妇女们的额头上有一颗红色或紫黑色的圆形痣，那是印度妇女独特的一种饰物。

在印度，除了寡妇和年幼的少女不点痣外，都有点痣的习惯。印度妇女额上的痣，以红色最为普遍，也有少数妇女点上紫黑色。不同的颜色代表的意义不同。一般说来，已婚妇女都点上红色的痣，表明她们已经有了归宿，享有家庭幸福生活；未婚女子点痣不用红色而用紫黑色；生孩子或回娘家的妇女，也以紫黑色痣作点缀。痣通常点在额头正中离鼻梁一寸的部位，大小约指面大。

额痣不仅仅是印度妇女的一种装饰，还具有浓厚的宗教色彩，被教徒们用来表示对神的虔诚。婆罗门教的妇女每天早晚沐浴以后都要点一下额痣。出门旅行之前也要点一点，而且还要家中的年长妇女或其兄弟、姐妹代点。印度人认为点痣的部位是灵感的中枢，点上后在心里有一种悠然自得的安全感。在古代的印度，当战士出征前，家里人也为男子点上额痣，祈求他们凯旋而归。

·新年习俗·

印历新年在阳历三月中旬，印地语称迪瓦利节，也叫灯节。灯节前，商店、市场、住宅、庭院都用彩布或镍拉花搭起造型各异的彩棚和拱门，门窗、阳台都用彩灯镶嵌。贫穷人家则买上几只小灯或几根蜡烛。新年那天，白天，家家忙着制作节日食品，夜晚，鞭炮齐鸣，焰火不断，家家户户通宵灯火，以迎接天上的财神拉克西米女神的降临。此时万家灯火宛如银河繁星，明珠璀璨，灯红烛黄，摇曳生姿，整个城市沉浸在涌动着的光的海洋之中。

印度人还有一种奇特的习俗。元旦这一天，人们手拿红粉包出门，见了亲友，道过新禧，便相互将红粉涂在额头上；年轻人甚至把红墨水用水枪射

到亲友身上。

国外节日缤纷录

·母亲节·

公元1905年，美国费城的安娜·加维斯小姐失去了亲爱的母亲。巨大的悲痛使她回想起母亲抚养儿女成长的艰辛以及儿女应对母亲奉献的爱。这使她萌发起一个信念：建立一个节日，让人们在这一天向母亲表达儿女的爱。1906年，加维斯小姐向社会发出倡议——建立母亲节！

开始，人们不理解，一个普通的妇女能发起建立一个节日吗？在西方历史上，毕竟只有神才配有节日啊。加维斯小姐努力地工作，她向议会呼吁，到处演讲……为了有更多的时间工作，她甚至辞去保险公司的职业。她的努力没有白费，社会感动了。1907年，母亲节首先在宾夕法尼亚州费城的一座宏伟的教堂里举行了。人们从四面八方来到这里，为自己的母亲祝福，向所有的母亲祝贺节日。越来越多的城市、地区逐渐加入了母亲节的庆祝。1914年，美国总统威尔逊批准了国会的议案，将每年5月的第二个星期天定为母亲节。很快，这节日流传开来，至今已被43个国家承认为节日庆祝，而成为世界性的节日。

（原载《中国青年报》冼励勇）

·“村社之花”·

墨西哥素有“印第安人的国度”之称。悠久的印第安文化风格，在世界文化的大家庭中独树一帜。墨西哥城一年一度的“村社之花”节更是印第安文化中的一支奇葩。

村社，是墨西哥农村印第安人的一种组织单位。“村社之花”活动旨在发扬光大悠久的印第安文化，保存和发掘印第安民族的风格。“村社之花”源于古代阿兹特克人的一种宗教活动，阿兹特克人有用鲜花祭祀花神的习俗。1785年后，这种宗教活动演变成一种正式的民间节日。1936年，有着印第安血统的拉萨罗·德拉斯总统正式命名为“村社之花”。

“村社之花”节每年三月下旬举办，历时一周。届时，墨西哥城东南索奇米尔科（在印第安纳瓦语中，索奇米尔科是“鲜花盛开之地”的意思）区的广场、街道到处张灯结彩，花团锦簇。居民们用各种鲜花装饰自家门面，水渠两侧更是如花似锦，五颜六色的鲜花争奇斗艳。节日期间的节目丰富多采，具有浓郁的印第安特色，划船竞技、彩船比赛、风味食品比赛、手工艺品展销、花卉展览、牲畜比赛、文艺演出等等节目令人目不暇接，精彩的“村社之花”选美则把节日活动推向高潮。

（摘自《环球》90.7）

·尼泊尔的德赛节和马其亨德拉纳特节·

尼泊尔是个多节日的国家，一年365天，每天总有过节的地区和民族。最大的节日是德赛节，它是一年中最隆重的节日。德赛节又叫胜利节。传说十车王的长子拉姆神之妻悉多被兰卡的罗刹王抢走，当拉姆神战胜罗刹王夺回爱妻之时，人们欣喜若狂，隆重庆祝，德赛节便由此开始。从德赛节的第

一天起，天刚亮，人们便到附近的河里去洗圣澡，然后回到各自设在家里的敬神室祈祷。以后连续9天，半夜起来，换地方去沐浴，同时轮流去敬各路神仙。

尼泊尔人在雨季到来之前要庆祝“马其亨德拉纳特节”。据说，公元1400多年前，尼泊尔发生大旱灾，12年没有下雨。国王的宗教大臣后来“领悟”到，这场灾难是雨神马其亨德拉纳特的徒弟戈尔哈特偷走了9条神蛇造成的。国王便亲自到马其亨德拉纳特修行的地方请求，神蛇被救出后，便普降甘霖。为了感激雨神，尼泊尔人便在每年雨季到来之前举行隆重的庆祝活动。

·美国的感恩节·

每年11月的最后一个星期四，是美国人特别重视的感恩节。相传在1602年，一批英国清教徒为了摆脱当局的迫害，乘船渡过大西洋，于11月最后一个星期四到达美国马萨诸塞州海岸，途中这批人差不多死去了一半。次年，当地印第安人来到这些欧洲移民的住地，送给他们礼物，帮助他们生产，因而秋后获得好收成。为了感激印第安人的恩惠，他们于到达美洲大陆一周年那天举行宴会，招待印第安人，将这一天定为感恩节。美国建国后，仍沿袭这一古老习俗。人们过感恩节必吃火鸡，所以又称“火鸡节”。

·比利时高跷节·

比利时一向以民间节日丰富多采而著称于世，号称“千节之国”。“和飞龙战斗节”、“巨人节”、“火腿节”、“虾节”、“啤酒节”、“肉馅饼节”、“狂欢节”……简直数不胜数。其中最吸引民俗学家注意的是那慕尔市的“高跷节”。

那慕尔市的“高跷节”已有300多年的历史了。据说16世纪时，那慕尔的君主杰安·弗兰德尔斯基因被市民激怒，用军队包围了那慕尔，想把市民们困死在这里。为此向市民提出了一个苛刻的要求：不允许步行、骑马、乘船或乘车的人离开城市。机智的市民踩着高跷离开了被围的城市，终于得救了。

高跷节通常在那慕尔市的广场或街道上举行。100人为一组，分两组在掌旗手和指挥员的调度下，表演进攻和防守。一声令下，战斗人员推着搡着，力争在最短的时间内把对方推倒在地。胜利者不仅可以得到观众的奖品，还可以获得市政府的表彰。大多数情况下，战斗会波及在场的所有人。但那慕尔人的高跷技术很高明，很少发生事故。

（摘自《科学画报》89.8）

·巴西狂欢节·

每年的二三月份，巴西都要举行规模盛大、场面壮观、色彩艳丽、花样奇特、气氛热烈，堪称“世界之最”的群众性庆祝活动。它是巴西目前唯一不分肤色和种族，无论男女老幼，不管贫贱富贵，普天同庆的节日，也是唯一可以忘却一切烦恼，尽情渲泄的日子。

狂欢节前，巴西人个个都耗巨资购买节日服装、面具及食品、饮料，哪怕借钱举债，也在所不惜。里约热内卢是狂欢节的中心。节日一到，商店关门，工厂停工，法律失效，而行使“谁也不属于谁，谁也管不着谁”的原则。夫妻、邻居、厂主和职工之间的固定关系可以暂时打乱和重新组合。节日期间，没有观众，旅游观光的人也不例外。狂欢节最精采最热烈的场面是桑巴舞比赛。它是巴西的“国舞”，由非洲黑人舞演变而成。比赛在大街上举行，由政府聘请评委。比赛优胜者将得到百万美元。

（摘自《中外节日大全》）

·德国狂欢节·

德国每年11月11日11时起，至次年复活节前40天举行，历时3个多月。它是德国最大的民间节日，被称为“第五季节”。其高潮是在二月的第一个星期一，被称为“玫瑰星期一”或“疯狂星期一”。在此之前的最后一个星期四，被称为“女人节”，它是节日活动开始进入高潮的标志。

在“女人节”，要表演妇女夺权的喜剧。许多地方的妇女成群结队地冲进市政大厅，闯入市长办公室，坐上市长办公椅，表示接管市政权力。这种演出维妙维肖，有声有色。当然，“女人节”里有件令男人担心害怕的活动：许多妇女拿着剪刀在街上去剪男人的领带，以显示其威严，特别是漂亮的领带，经常被剪了又剪，然后被拿回去钉在墙上欣赏。

“玫瑰星期一”，人们举行化装大游行，大型狂欢集会和舞会。化装大游行队伍穿的多半是古色古香的制服，特别是拿破仑时代的法国军服。每支队伍都由乐队、彩车、马队、舞蹈队、儿童队、妇女队、模型队等组成，表演不同的主题。彩车上由人们推选出来的“王子”和“公主”不断地向人群抛撒糖果、奶酪制品、玩具和鲜花等。狂欢集会和舞会要持续到午后。

国界趣谈

一家跨两国

你听说过不出门就能出国，不办出境证就能享受出国的乐趣这种奇事吗？我国云南省勐腊县曼腊乡马叭自然村李民忠一家人就有这种“特权”。

李民忠一家是一个普通的瑶族家庭。1992年3月间，中老（挝）边界勘定时，国界线恰恰从他的家中通过，将他那间只有50平方米的普通房屋一分为二，他家中那根惹眼的中柱就是“界桩”。于是，一系列有趣的事情发生了。

他家的门口以前是朝老挝方向开的，国界勘定后，便改朝中国方向，可是楼不好改，于是他家的楼口开在老挝境内上方，而楼梯却支在中国领土上，他说原来是从“外国”上楼的，后来便改过来了。他们一家吃在“国外”，睡在“国内”，因为他家的卧室在中国一方，而火塘兼厨房却在老挝一方。

他家人睡觉时，原来是头朝老挝脚朝中国，后来，全家人把枕头调转过来，睡觉时把头放在中国，脚朝老挝方向。在他家的“外国领土”上，放着一张单人床，那是李民忠专为未来的外国女婿准备的。他说：“他是老挝人，自然要睡在自己的国土上。”

类似的“跨国家庭”在美国和加拿大之间的国界线上就更多了。

美国和加拿大两国之间的边境线，是世界上唯一不设任何军事设施的边境线。两国公民穿越国境来去自由，可以在对方国家逗留3个月，而不需要任何外交部门签发的证件。但在有些方面却并不便利。

莱维斯克一家住在加拿大魁北克省和美国缅因州之间的国界上，两国的边界线刚好穿过他的房子，恰好把他们的厨房和卧室划为两部分：一部分在加拿大，另一部分在美国。吃饭时，莱维斯克给他妻子夹菜，要从一个国家递到另一个国家；睡觉时，他们的头部和心脏在加拿大，而他们的双脚却在美国。

博尔杜是加拿大人，他的住所刚好建在美国和加拿大的国界上，他与他的家人每天都来往于两国之间，几乎忘记了自己是属于哪个国籍。更为可笑的是，住宅内的陈设，安置在加拿大境内的，必须购自加拿大；安置在美国境内的，则一定要购自美国，否则就要交纳进口税。

罗兰德·特鲁德尔也遇到类似的麻烦。因为他的房子在加拿大一边，车房在美国一边，他把冰箱放在车房里，于是加拿大海关人员便通知他，不得把放在冰箱内的食物从美国带进加拿大。

类似的情况也出现在欧洲。在荷兰和比利时的交界处，居住着这样一户人家：他的厨房属于荷兰，而卧室则在比利时境内。于是他家也成了吃在荷兰，睡在比利时的“跨国家庭”。

跨越两国的剧院

美国和加拿大边境上有个洛克岛，岛上有个小镇，镇上有家古老的歌剧院，美国和加拿大两国的分界线恰好从这座剧院通过。一条“中央线”把剧院一分为二：一半在美国境内，一半在加拿大境内。剧院设了两个进出口。看戏时，美国观众从美国一边的大门进，坐在美国境内的座位上；加拿大观众从加拿大一边的大门进，坐在加拿大境内的座位上。坐在“中央线”两侧的人必须时刻注意，如果不慎把头或腿伸过“中央线”，就算偷越国境，有被指控的危险。

不仅如此，由于国界线刚好穿过歌剧院的舞台，由此而生出许多麻烦。有一次歌剧院进行演出，舞台的指挥要把放在加拿大境内舞台上的一架钢琴，搬到舞台上的美国境内。这时，一位海关人员过来阻止说：你们有没有海关许可证，要不就不能通过舞台上的边境线。还有一次更是引发了一桩有趣的“偷越国境”的案件。那是一个美国话剧团到该剧院演出。正当演员们演到动情处时，突然几个加拿大警察冲上舞台，夺下剧中将军的“手枪”并把他带走。随后加拿大法院对他进行了审判，并以“武装侵犯加拿大领土”的罪名将他判刑一年。原来，这位饰演将军的演员在表演时进入角色，演到激动处时情不自禁地跨过了“中央线”，进入了加拿大一边，于是便出现了上述的一幕。

跨国大厦、旅馆、图书馆

在美国和加拿大的国境线上，有一座两国共有的百货旅游大厦，大厦里有许多无人售货机，它们分别标上美国国旗或加拿大国旗。在美国境内买东西，必须投进美国货币，否则无人售货机不予理睬；加拿大境内的无人售货机也有同样的“脾气”。

瑞士有个小村庄叫拉·居雷，那里有一个很出名的旅馆——”法国、瑞士”旅馆。它始于拿破仑时期，当时法、瑞两国边境线就从这个旅馆经过。旅馆的一半在法国领土上，而另一半在瑞士境内。在法国和瑞士的边界上，还有一家叫“弗兰克—休易斯”的旅馆，它一半在法国，一半在瑞士，客人吃在瑞士，睡在法国。在阿尔卑斯山上，德国和奥地利的国界线也恰好通过一家小旅馆，这家旅馆的老板必须每年向德国、奥地利两国政府各缴一半税金。

前面提到的美国和加拿大边境上的洛克岛上，还有一所“跨国图书馆”。由于国界线正好从馆内通过，书库在美国境内，因此，当读者来此借书时，管理员便必须从加拿大进入美国去取书。

跨国村庄

在我国的云南省陇川县，有一个傣族同胞聚居的村寨，名叫拉尹，中国和缅甸的国界线刚好通过这里，使它成为地跨两国的村庄。寨子中央有一条不太明显的国界线，两国的界碑便立在寨尾的一堵墙下。外地人来这里，常常跨步出国还不知道。

拉尹寨两国的村民世世代代友好往来，相互通婚，两国的货币可以通用。两国村民共同参加佛事活动，敬同一棵“鬼树”。由于我国少数民族地区的小学不收费，缅甸那边的儿童便都到我国这边的学校来读书，当地村民称他们为“缅甸留学生”。

位于伊朗和阿富汗之间的国境线上有一个“跨国村庄”就更有趣了。这个村庄位于伊朗和阿富汗两界间的国河——赫尔曼德河边。赫尔曼德河有个怪“脾气”，它的下游经常离开自己的河床，有时向东，有时向西开出一条新的河道。当这条河流改道时，两国的国界也随之改变，于是这个村庄便没了固定的属国，有时属于伊朗，有时又属于阿富汗了。

跨国小镇

巴勒是位于荷兰和比利时交界处的一座小镇，人口约7000人，两国的国界线正好通过这座小镇，因而它在行政上属于两个国家，几乎什么东西都有两套：两个市长、两个镇公所、两个警察局、两个税务局，同时有两个电力电话系统，两个消防系统，学校、教堂也各自分开，使用的货币也是两种。

比起来，欧洲的另一个“跨国小镇”马特兰吉则是左右逢源了。

人口只有1200人的马特兰吉分属两国：土地一半属于比利时，另一半则属于卢森堡，镇上唯一的大街就是连接比、卢两国的欧洲四号道路。马特兰吉镇分属两国的现象，是1839年伦敦条约中一个小疏忽所造成的。

该镇最令初来乍到的人感到惊奇的是，在那条唯一的短短的大街上，竟布满了加油站和出售烟酒的超级市场。

原来是马特兰吉人利用比利时和卢森堡两国燃料税及增值税的差异，把它变成了大赚其钱的一座金矿。

当比利时的柴油卖得比较便宜时，该镇靠近比利时一边立刻多出几家加油站；当卢森堡的汽油价格降下来时，一夜之间靠卢森堡这边的住家忽然都不见了，而多出了12家加油站。烟酒也是一样，比利时境内一包烟，比起走几步路到卢森堡去买要便宜30便士，一瓶威士忌酒更可省下1镑半到3镑，于是每天有30多辆游览车满载客人来抢购便宜的烟酒。当然，该镇那幢一半在比利时，一半在卢森堡的房屋也是游客们感兴趣的地方。

一眼望三国

在我国吉林省珲春县的东南部，有一个叫防川的边陲山村，它的三面与俄罗斯接壤：北面是俄罗斯的波谢特草原，东西与俄罗斯的哈桑湖毗连，东南面接俄罗斯的包得哥尔那亚城；南面与朝鲜的豆满江市、洪义里隔江相望。由于这种特殊的地理位置，防川成为“鸡鸣闻三国，犬吠惊三疆”的地方。

无独有偶，在欧洲也有一个“一眼望三国”的地方。在瑞士的第二大城市巴塞尔有一块称为“三国角”交汇的地方，它的面积仅10平方米左右，著名的莱茵河在此纵贯南北。河西是法国，河东是德国，河南是瑞士，三国的国界线就在这“三国角”。在三国国界交接处，竖着一根为三国共有的高约20米的火箭型标杆，人们称之为“一杆分三国”。标杆边上设有一个露天咖啡馆，每天游客络绎不绝，人们坐在这奇特的地方，一边品尝着美味的咖啡，一边观赏着三国的风光，真是别具一番情趣。

跨国足球场

在加拿大魁北克省和美国缅因州之间有一个跨国村庄，边界线从村庄中间穿过，加拿大一侧叫“雅斯特阁”，美国一侧却称“雅斯特阁站”。这里的趣事很多，不但有“跨国家庭”，还有一个足球场也被国界线一分为二，一半在美国，一半在加拿大，孩子们在这里踢足球时，经常把球从这个国家踢到另一个国家。

在法国和摩纳哥之间的国境线上，也有一个地跨两国的足球场。本来，这个足球场是摩纳哥修建的，当时两国国界没有正式划定。后来正式划定国界线时，国界线正巧从球场通过，两国为该足球场的归属问题发生了争议，最后通过谈判达成了一个折衷的协议，两国各占球场一半和一个球门。于是又一个“跨国足球场”诞生了。

列国风采

“世界公园”——瑞士

瑞士是中欧的一个内陆山国。南部为阿尔卑斯山脉所盘踞，山峰高耸，峡谷幽深，山顶白雪皑皑，山坡森林葱郁；北部高原广布着田园和牧场。由于受冰川作用，境内湖泊广布。瑞士是世界著名的旅游区。

瑞士面积4万多平方千米，人口约700万，有700年历史，是一个多民族、多教派、多语种、美丽而富有的联邦制国家，享有“花园之国”和“生意之国”的美名。

·瑞士七特·

1.瑞士是一个多语种的国家，却没有瑞士语。国家虽小，却有德语、法语、意大利语等3种官方语言。

2.瑞士是一个多民族的国家，但却没有瑞士族，主要民族有日耳曼族、法兰西族和意大利族等。

3.1815年维也纳会议确认它为永久中立国，两次世界大战中均保持中立，但却有武器装备精良的军队。现役军人少，却有强大的预备役军队。20—50岁的男子均受民兵训练，家家户户备有制服和武器。

4.国家元首任期只有一年。

5.国土狭小，资源贫乏，然而国民生活水平非常高。1990年人均收入达到34190美元。瑞士经济高度发达，它的钟表业、银行业、旅游业以及食品业享誉全球。瑞士目前生活富裕、社会安定。

6.教育制度和内容各州不同。入学年龄有的州为6岁，有的州为7岁；有的春季开学，有的秋季开学。

7.瑞士未加入联合国，但联合国前身国际联盟总部却曾设在日内瓦。国际红十字会、国际劳动组织等总部都设在瑞士。瑞士参加了联合国所属的教科文组织等200多个国际组织和专门机构。

·世界公园·

瑞士山青水秀，风光旖旎，雄伟多姿的雪峰、碧绿如茵的草地、郁郁葱葱的森林、山间清澈的流水、碧蓝幽静的湖泊和千奇百怪的岩洞，构成了一幅大自然的优美图画，素有“世界公园”的美称。

瑞士的风景名胜，以湖滨城市日内瓦最著名。日内瓦位于瑞士日内瓦湖（又称莱蒙湖）西南端，罗讷河流贯其间，是一座国际名城。日内瓦背山面水，气候宜人，湖光山色，风景优美，被誉为“旅游者的圣地”。这里冬无严寒，夏无酷暑，降水适中。日内瓦湖清澈碧蓝，丝带似的罗讷河穿城而过，又阔又长的勃朗峰桥，宛如长虹横贯河面，与两岸整齐的建筑、葱郁的树木构成美丽的画面。在罗讷河出湖处有卢梭岛点缀其间，上面塑有卢梭铜像。高达百余米的喷泉平湖而起，银色的水柱在阳光照耀下显得五彩缤纷，灿烂迷人，从日内瓦城的各个角落都能看到它。在湖滨的花坛上，装有美妙的大花钟，钟面为绿草，圆框和数字用鲜花显示，指针约2米长。城中有中

世纪的圣彼得天主教堂、文艺复兴时期的老城建筑和众多的艺术博物馆、钟表博物馆。日内瓦建有“万国宫”，也叫“国联大厦”，现为联合国驻欧洲办事处。国际红十字会、国际劳工组织、国际电信联盟等150多个机构的总部均设在这里，许多重要的国际会议在这里召开。

除了日内瓦外，瑞士还有湖滨城市洛桑、苏黎世（瑞士最大的城市）、卢塞恩（瑞士地理的“中心城”）等数以百计的游览胜地和城市。

宝贵的旅游资源为瑞士发展旅游业提供了极为有利的条件。政府奉行由“普遍性”、“善良服务”和“国际合作”三要素组成的对外政策，更加促进了旅游事业的发展。在瑞士旅游，交通十分便利，铁路全部电气化，公路网稠密。空调旅游车可以将游客送到任何一个游览地。齿轮铁路、电缆车和滑雪吊车，可以把游客送上任何一座山峰。旅馆、饭店、小吃店等比比皆是，服务质量上乘，设施先进，管理水平也是世界一流的。这一切都强烈吸引世界各地的游客来此观光，1990年接待游客1000多万，全国1/10的居民从事旅游业，成为国家第三大创汇产业。

·钟表王国·

瑞士的钟表工业是传统的工业部门。历史悠久，从16世纪开始，至今已有400多年。全国从事钟表生产的工人约占工人总数的1/10。瑞士钟表设计独特，工艺精湛，所产钟表的95%以上供出口，曾经是瑞士出口值最大的部门，长期在世界上居垄断地位。因此瑞士素有“钟表王国”之称。

瑞士人曾自豪地说：“我们向全世界提供了时间。”在瑞士，从繁华的都市到偏远的乡村，触目所见，到处是钟表的天地。首都伯尔尼有上千家钟表商店，摆着各式各样的钟表，被称为瑞士的“表都”。除无数的钟表店外，公园的草坪上有用花卉组成的花钟，高大的建筑物上有各种各样的钟表广告和商标，机场、车站、旅店无不一一设有钟表橱窗。至于钟表博物馆、钟表展览会更是琳琅满目。西部汝拉山区是钟表业的集中地区，该地区的拉绍德封附近有一个“钟表之国”展览馆，陈列着几百年来瑞士和世界各国的钟表，其中有我国18世纪古老的“大钟”，有瑞士最早输入我国的“奏笛乐钟”，还有各种古色古香的座钟和怀表。到过瑞士的人，便会深深体会到“钟表王国”的含义。

由于国际市场的强烈竞争，瑞士钟表产量有所下降，但现在仍占世界总产量的1/10，其产值更占世界产值的一半，仍不失为名符其实的“钟表王国”。

·世界的金库·

瑞士的银行业很发达，每20名就业人口中就有1人在银行工作。瑞士实行自由外汇制度，银行的管理有一套严格的保密制度，因而赢得了国际信誉，号称“世界的金库”。

为了保护犹太人从纳粹德国弄出存入瑞士的资金，瑞士于1934年制定了银行法，该法规至今依然有效。瑞士规定，所有人员进入银行工作，必须提交宣誓保密的保证书，退职离行后仍然不得泄密。如果哪个银行职员泄露客户的秘密，将受到半年拘役的刑罚。客户存款十分保密，第一次存入时要写

真实姓名，然后便把户头编上号码和代号。这种代号究竟代表谁，只有银行经理才能知道。

石油王国的风采——沙特阿拉伯

沙特阿拉伯境内主要是大沙漠和高原，酷热而干燥，全年降雨量不足100毫米。直到本世纪五十年代初期，它还是一个“穷荒绝漠鸟不飞，万碛千山梦犹懒”的贫穷落后国家。人民过着部落结构的原始农牧业生活。经常入不敷出的国家财政主要靠各国穆斯林到麦加朝觐的费用来支撑。然而到了50年代末、60年代初，随着沙特石油业的大规模发展，沙特经济面貌起了翻天覆地的变化。千百年来的沙特部落社会结构迅速解体，世代以游牧为生的居民大量转向以石油为主体的工业生产领域，尤其是进入70年代之后，沙特依靠其丰富的石油资源，实现了从封建农牧业到现代化工商业的跨时代腾飞，取得了举世瞩目的建设成就。

沙特阿拉伯是世界上石油储量最多的国家，已探明石油储量约占世界储量的25%。其石油产量居世界第三位，仅次于原苏联和美国，石油出口量占世界总出口量的20%到23%，为世界最大的石油出口国。沙特的石油产品收入占外汇收入的90%以上，占国家财政收入的80%和国内生产总值的70%。

经过近20年的努力，沙特已拥有自己的石化工业和民族工业，成了阿拉伯世界中先进的工业国家。沙特的石化工业已跻身于世界先进石化工业大国行列，产品行销世界70个国家和地区。沙特的石化产品出口仅次于日本、美国和西欧。

70年代中期以来，沙特政府把发展农业列为国家经济发展战略之一。经过10多年的努力，落后的传统耕作方式已逐步被现代化的大规模农业生产方式所取代。沙特已由粮食进口国变为出口国。近年来高速发展起来的小麦生产和具有悠久历史传统的农作物椰枣是沙特农业引以为自豪的重要产品。椰枣年产量居世界之首。沙特的国徽图案也是用一棵挺拔的椰枣树和两把阿拉伯利剑的图案组成。

沙特阿拉伯是伊斯兰教发源地，沙特的许多风土人情无不与伊斯兰习俗交织在一起。沙特的麦加和麦地那是伊斯兰教两大圣地。麦加（伊斯兰教创始人穆罕默德的诞生地）是当今世界约10亿穆斯林的精神中心。伊斯兰教规定，凡身体健康，有路费和旅行方便的穆斯林，不分性别，一生中至少要到麦加朝觐一次，只有来到麦加朝觐过的穆斯林才被授予“哈吉”的尊称。每年10月末至11月初的朝觐大典期间，到麦加朝觐的穆斯林人数近200万。沙特政府从石油收入中拨出巨款扩建伊斯兰教圣地和修缮伊斯兰教古迹，在首都利雅得建立了世界上规模最大的机场，以适应朝觐的需要。

沙特是当今世界实行伊斯兰教戒律最严的国家之一。时至今日，沙特仍实行男女严格隔离的戒律。在公共场所，沙特妇女踪影难觅，即使有也是匆匆而过的蒙黑面纱者。当地专门设有为妇女服务的由女性掌管的银行、学校、商店等。公园有的分男女区，有的轮流分别向男女开放。就是公共汽车车厢也分男女区，上下车时男子走前门，女子走后门。

沙特禁酒、禁电影、禁偶像。醉汉上街，入监一周，鞭笞40；走私酒类，监禁一月；秘密酿酒，枭首示众；西方影片，严格审查，内容绝不可以有悖于伊斯兰教规；凡人物塑像、商店模特儿均属违禁事例；沙特人死后，葬礼仪式简朴。对扒手、窃犯可砍其手脚，对男女通奸者可处以极刑。

依靠巨额石油收入，沙特成了一个高福利社会，除了高工资（最低工资约合人民币2000/月），免费教育，免费医疗外，还享受多种多样的福利待

遇。优厚的福利待遇造成一些人衣食无虑和养尊处优。一些有识之士认为，高收入不应成为国家前进的障碍，而应成为发展多样民族经济的雄厚基础。

（摘自《阿拉伯世界》）

“黄袍佛国”——泰国

佛教传入泰国已有二千年以上的历史。泰国90%以上的居民信奉佛教，国家规定佛教为国教。因此，佛教对泰国的政治生活、社会生活以及家庭和个人，都具有广泛而深刻的影响。

一踏入泰国，举目四望，随处可见寺庙和佛像，据统计，全国共建有佛寺3万座，雕佛像4万尊。其中首都曼谷就有寺庙400余座，约占该城面积1/6。此外，在机关、工厂、商店和住家的门口或一些空地上还设有端庄精美的佛龛，俗称“小佛寺”。泰国的男子，一般都要出家当三个月的和尚，最短也要出家三天，有些人终身为僧。这被认为是对父母养育之恩的报答，已成为一种习俗，即使国王也不能例外。全国有20多万和尚，在泰国各地随时可以见到身披黄色袈裟的僧人，每日早晨，大小城市香烟袅袅，钟声、磬声、诵经声不绝于耳。所以，泰国号称“黄袍佛国”。

泰国最有权威的佛庙是大皇宫玉佛寺。玉佛寺又名护国寺，金色屋檐，凤头翘脊，红绿两色鱼鳞状琉璃瓦顶，熠熠放光，壮丽非凡。放在寺内黄金宝座上的那尊玉佛，高达66厘米，由整块碧透的翡翠雕成，更是价值连城，珍贵无比。卧佛寺也是一处由众多殿宇和佛塔组成的巨大建筑群，内有大塔4座，小塔91座，其中供奉的一尊长48.7米、高12.2米的大卧佛，佛身包金，占地面积超过一座篮球场，四周和上面用巨大的宫殿围护起来，是世界现存最大的卧佛。还有一尊重5.5吨的纯金大佛，仅黄金本身就值7000多万美元。

在泰国，入寺当和尚被认为是国民教育的重要一环，政府机关或私营企业对此一律给予公假。入寺后不仅要接受宗教教义，同时也要接受国民道德教育。人们把入寺为僧视为一种社会资历，认为经过寺院生活才算成人，才能受到尊敬和有资格结婚。因此，在泰国常听人们说：“不当和尚，不算十足的男子汉。”僧侣在泰国受到普遍的尊敬，泰国妇女无论在哪儿，经过身着黄色袈裟的和尚身边时必须弯腰蹲身，合掌而过。至高无上的国王见了高僧也要跪拜。

泰国僧侣禁止饮酒、看戏。他们不带帽子，除拖鞋之外的鞋都不穿。严禁杀生，但不忌荤。除每日清晨托钵化缘外，不得随意外出。化缘所得饭菜全寺僧人分享。每日可进早、午两餐，午后除槟榔外，不准吃牙嚼的食物，只准喝一些饮料。每年阴历三月，举行僧侣晋升考试，凡皇家寺院僧侣，及第者每年可得到皇家津贴。僧侣还俗后，可过一般百姓生活，娶妻生子，无所禁忌。

佛教礼仪深入到泰国社会生活之中，形成了泰国独有的风俗习惯。如双手“合十”致意已成为泰国广为流行的见面问候礼节，每天电视的开始和结束，播音员都要彬彬有礼地向观众“合十”致意。佛寺被认为是神圣之地，任何人入寺参观或礼拜，必须脱鞋，不能脚踏门槛；服饰穿着必须整洁庄重，男人不得穿短裤，女人不得穿迷你裙或袒胸露臂的服装。在佛寺内，经常可见善男信女把金箔贴在佛像的不同部位，有的把钱或点好的香恭恭敬敬地放在佛像前，然后双手“合十”，默默祈祷。许多家庭都放置有佛像和小的祭坛，供每日早晚膜拜。几乎每个善男信女脖子上都挂有一尊小佛像或佛饰，他们将这些佛饰视为具有趋吉避凶保护作用的神圣力量的标志。

泰国的佛日很多。4月有宋干节（泼水节），人们泼水祝福，求佛保

佑；5月有春耕节，人们祈求诸神保佑风调雨顺，获得丰收；8—10月有守夏节，剃发为僧，供奉佛像，还举办龙船赛会；11月雨季到来，水涨船高，各地举行放水灯节……每逢佛日，举国上下举行隆重的礼佛盛会，亦是寺院最热闹的时刻。

“ 万塔之国 ”——缅甸

人们在缅甸各地观光，首先映入眼帘的，就是那些光彩夺目的佛塔。

缅甸是一个佛教之国。信奉佛教者占全国人口80%以上，保存有许多历代建筑的佛塔。宏伟壮丽、金光闪烁的佛塔到处可见。这些佛塔有的建在闹市中心，有的依山傍水。在首都仰光、古都曼德勒、文化古城蒲甘等地，更是佛塔林立，令人惊叹。曼德勒现有佛塔上千座；古代佛教圣地蒲甘现有佛塔五千多座，相传这里最盛时期佛塔多达4486733座，号称“ 四百万座宝塔城 ”，比该城的人口还要多几倍。据统计，全国拥有佛塔10万多座，平均每300人有一座。若将缅甸所有的佛塔排成一列纵队，可从首都仰光直达北部的密支那，全长1567千米。因此，缅甸素享“ 万塔之国 ”盛称。

缅甸佛塔主要是用来供奉佛像、佛牙、高僧遗物和经物的。一座座佛塔，形象个个逼真，姿态静谧端庄，有的拔地参天，有的小巧玲珑，具有独特的建筑风格。一般分金钟型、覆钵型，由塔基、坛台、钟座、覆钵、莲座、蕉苞、宝伞、凤标、钻球九部分组成，壁龛安放无数佛雕，塔身敷金箔，塔檐悬银铃。

众塔之王——仰光大金塔（又名瑞光大金塔），耸立于一座小山上。塔身净高97.8米，站在全城任何角落都能看到其灿烂的雄姿。塔底座围长427米，塔身用砖砌成，塔体用纯金箔包裹，每片重250克，全塔耗黄金6吨。塔内设有石阶和电梯，可供人们登塔顶游览。白天阳光当照，金碧辉煌，入夜灯火通明，灿烂夺目。更珍贵的是，塔顶立有5米高的宝伞，均为纯金制成，重1.25吨；尖端竖的黄金钻球，表面镶嵌5449颗钻石，2317颗红蓝宝石，塔檐还悬挂着1065枚金铃，420枚银铃，微风吹来，铃声叮当四起，奇趣盎然。大金塔四周还有64座小塔和四座中塔簇拥，放眼望去，金塔如林，蔚为壮观。仰光大金塔，是缅甸人民精湛的建筑和雕刻艺术的杰出代表，是东南亚佛教徒朝拜的圣地。

冰与火的国度

在蓝色的北大西洋上，北极圈边缘，有一个形似水母盘的奇特国度，那就是被人们称之为“冰和火之国”的冰岛。

冰岛地处欧洲西北，靠近北极圈，是大西洋最北部边缘的一个岛国。全境四分之三为海拔400米至800米的高原，多巍峨肃穆的雪山，不少地区为冰川覆盖，冰原面积大的可达500平方千米，厚度可达1000米。在10.3万平方千米的国土中，有八分之一的土地为冰川覆盖。然而，由于受北大西洋暖流影响，又因冰岛特殊的地质结构，蕴藏着十分丰富的地热资源，常年从地壳中散发出的热量，抵消了北极的寒冰，使其成为一个冬暖夏凉的避暑胜地。如北部的阿库雷里市，一年四季树木葱绿，是著名的极圈花园城市，故称“冰岛不冰”。

冰岛的地层由第三纪和第四纪火山岩组成。由于冰岛地处欧亚板块与美洲板块和大西洋中脊带上，岩浆活动相当频繁，成为世界上最活跃的火山地带之一，全国有火山100多座，其中活火山有24座，据统计，近百年来，平均每5年就有一次火山喷发，因此，冰岛又有“火山岛”之称。

冰岛的火山形态多样，有圆锥形的，有盾状的，更多的是裂缝型的。这种火山在喷发时，岩浆从裂缝中喷出，形成一排喷火口。伐特纳冰原西南部的拉基火山，1783年喷发曾持续了6个月，裂缝长达40千米，100多个火山口同时喷射岩浆，大量熔岩覆盖了565平方千米的地面。冰岛的熔岩和冰川面积各占全国面积的十分之一，故被人们称为“冰和火之国”。

火山爆发固然给冰岛带来灾难，但也赐予它十分丰富的地热资源，温泉特别多。它们有的在高山之巅，有的在平原地表，有的在深海之底，有的在冰河之中。全国有1500多处温泉和热水喷泉，水温平均达75℃，有的竟高达90℃以上，可以直接冲茶饮；更为有趣的是，冰岛人一边钓鱼，一边就可以吃鱼，因为从河溪中钓到的鱼，不必从鱼钩上取下来，可直接放进温泉里煮熟。遍布全国的温泉具有很高的观赏价值，如世界著名的大喷泉吉赛尔喷泉，泉眼直径2.5米，每隔6小时喷发一次，喷出的水柱最高可达70米，蔚为壮观。

温泉为冰岛经济发展提供了取之不尽的动力资源。人们利用地热建立地热发电站；用管道将热水引入温室，种植西红柿、黄瓜、辣椒等新鲜蔬菜，以及热带和亚热带的香蕉、葡萄；还培育了多种艳丽芬芳的鲜花，如别具一格的热带睡莲，千姿百态的仙人掌等等。

冰岛利用地热采暖居世界首位。隆冬季节，家家户户不需生火，只需用管子将温泉水引入室内即可。首都雷克雅未克这名字在冰岛文里意思是“冒烟的城市”。据说，在古代，人们看到这里天空大雾弥漫，地面上“白烟”缭绕，把温泉里蒸腾起来的雾气误认为烟雾，便命名为“雷克雅未克”。现在，这里利用丰富的地热资源，建起了世界上最大的地热供热系统，99%的居民住在有地热供暖的房子里。加上居民用电炉做饭，全城明净的蓝天之下，无一根烟囱，见不到一点浓黑的烟雾。天穹之下，一片纯净，故又被称为“无烟的城市”。

地热能还被用于兴建游泳池。在冰岛的城市里，露天游泳池随处可见。大雪纷飞的冬季，露天游泳池中的水温保持在25℃以上，成为冰岛独具特色的奇景。

荷兰风情

·“低地之国”·

“上帝造世界，荷兰人造荷兰”。这是荷兰人爱说的一句自豪语。上帝能造世界吗？显然是无稽之谈。不过，“荷兰人造荷兰”，却不无道理。

荷兰，又名“尼德兰”，“尼德”是低的意思，“兰”是指地方或国家，“尼德兰”就是“低地之国”的意思。荷兰境内绝大部分是平原，是世界地势最低的国家。全国面积41160平方千米，有三分之一的土地仅高出海平面1米，四分之一的土地却低于海平面。全国人口集中在西部低洼地带，最低的地方竟比海平面低6.7米！大片的海下之地，何以为存焉——主要靠“围海造田”。

千百年来，荷兰人民为了生存，长期与大海搏斗。十三世纪初期，他们即与大海争地，七百年来，先后筑堤2400千米，大约相当于荷兰海岸线长度的两倍以上。通过不断筑堤围海，开发了7100多平方千米的海下“处女地”，今日荷兰四分之一的国土，就是通过长期修堤筑坝，排水填筑而成。其中规模最大的便是巴里尔拦海大坝了。该坝建在北海与须德海之间，长30多千米，宽90米，它把须德海变成了内陆海，使北部的海岸线缩短了近300千米，进而把须德海改造为陆地，沧海变桑田。筑堤工程从1920年开始，于1932年竣工，工程量之大，史所空前。据说它是美国宇航员在月球上回望地球时，所看得到的二件地面人工建筑物之一。

·花卉王国·

荷兰是一个富有魅力的国家。在高度工业化的社会中，却保持着一派优美的田园风光和独特的景致，令人赞叹不已。

荷兰人特别喜欢花，素以出产鲜花著称于世。在城市的郊外，在绿色的田野，到处可见一片片大面积鲜花种植地，郁金香、藏红花、水仙、风信子竞相开放，像一块块覆盖在大地上的五彩缤纷的地毯，令人赏心悦目。荷兰人的窗户上常常不挂窗帘，而是摆满各种各样的鲜花；在城市人行道的树荫下到处是花团锦簇的郁金香；家家户户的宅前屋后也都是芳草如茵，繁花似锦；就是在篱垣上，也是各种花草争芳吐艳，色彩斑■。在那百花园中，最令人神往的是荷兰国花——郁金香。郁金香是球根花卉中花色最丰富的，其品种已登记注册的多达4000多个。郁金香色泽绚丽多彩，花形如高脚酒杯，绽开在光滑碧绿的叶子中。它既有荷花般的典雅，百合花那样的秀美，又有芍药似的华丽。它不仅可以布置花坛，还可用作切花，作为胜利的象征装饰在隆重的庆典和集会上。人们珍爱郁金香，给它们起上许多美丽动听的名字，如开得像烈火一样红的叫“斯巴达克”，带放射状黄花的叫“奥林匹克火炬”，还有“微笑的皇后”、“国王的血”、“月夫人”、“雪公主”等。据说，曾经有人甘愿以一个酿酒厂、一座房子换取一种稀有的郁金香。

荷兰鲜花花色浓艳，梗株粗壮挺直，花朵肥大丰美，花叶碧绿，鲜嫩，即使插上十天、二十天，还是像刚刚从田里采摘下来的那样水淋淋，令人喜爱，因此每年有大量出口，其出口额占世界花卉出口额的60%，合人民币六七十亿元，成为世国上最大的鲜切花生产国和出口国。因此，荷兰不愧为

“ 花卉王国 ”。

· 风车王国 ·

荷兰面临大西洋，地处西风带，终年西风盛吹。对于水力、动力资源缺乏的荷兰，风能为其经济发展立下了汗马功劳。

荷兰原野上的古老风车，构成了一种独特风光。历史上，全国曾拥有风车约12000架，最大的有好几层楼高，翼长可达20米。现在，荷兰还保存有2000多架各式各样的风车，有的风车磨房已被改建成餐厅或风车博物馆。置身于古朴的磨房餐厅，宾主畅叙友情，四周是宁静的绿色田野，真是别有一番情趣。荷兰还把每年五月份的第二个星期六定为“ 风车日 ”，在这一天，全国的风车都转动起来，供人们参观。

· 一国两都 ·

一些国家选错了首都，又不能违反宪法另立首都，便采取一国两都的妥协办法，荷兰就是一个一国两都的国家。荷兰宪法规定首都是“ 阿姆斯特丹 ”。阿姆斯特丹是一座排除了海水的“ 海底城市 ”，全城人口逾百万，城里100多条运河纵横交错，有1203座桥梁，所有建筑都座落在木桩上。然而自1806年定都之后压根儿就没有做过首都，唯一象征是建了一座宏丽的王宫，国王每有大典才来这里露露面。荷兰的实际首都是远在距此58千米外的海牙，那里环境幽美，没有污染性的工业，人口只有68万。为求清静和安全，国王和政府都在海牙。

·“ 国菜 ”轶事 ·

四百多年前，荷兰的莱顿城被西班牙人包围了。荷兰的吉列尔莫亲王派人给莱顿城的居民送去一封信，要求他们坚持三个月，等待他的舰队前来救援。

三个月过去了，舰队被阻在浅水里过不去。莱顿城里存粮吃完了，连狗、猫和老鼠都被人们吃光了。在这万分危急的时候，突然下了一场特大暴雨，平地水深三尺，荷兰舰队立即驶向莱顿城，西班牙人闻风而逃。饥饿的莱顿城居民冲出城外，到西班牙人的阵地上寻找食物。但他们只找到一些胡萝卜、土豆和洋葱，就把这几样东西放在一起煮熟，分给全体居民吃。这件事发生在1574年10月3日的晚上。为了纪念这个不平常的事件，荷兰人就把这道菜定为“ 国菜 ”。每年10月3日，荷兰人都要吃这道用胡萝卜、土豆和洋葱配成的“ 国菜 ”。

文明古国墨西哥

墨西哥是一个历史悠久的文明古国，素有“印第安人的国家”之称。“墨西哥”这个名称，就是由阿斯特克族印第安人崇拜的战神“墨西特里”派生出来的，意即“墨西特里臣民居住的地方”。

·仙人掌之国·

仙人掌是墨西哥的标志之一。在墨西哥国旗上可以看到这样一个图案：一只雄鹰叼着一条蛇，屹立在仙人掌之上。这个图案来源于一个动人的传说：早先过着游牧生活的阿兹台克人，得到了神的指点——当他们走遍四方，发现雄鹰叼着蛇，站立于仙人掌上时，这里就是理想的定居之地。阿兹台克人终于在古代生长着很多仙人掌的特诺奇蒂特兰见到了这种情景，便在那里定居下来，日后建成了今日的首都——墨西哥城。尽管这只是一个传说，但仙人掌却成了墨西哥的象征。

墨西哥位于北美南部，绝大部分属热带高原，高原内部地形闭塞，海洋水汽难以到达，北部又在副热带高气压带控制范围，因而年降水量少，半荒漠和荒漠分布很广，适宜于耐旱的仙人掌生长。横贯墨西哥全境的马德雷山脉，几乎是仙人掌的世界。墨西哥流传着一句谚语：“哪里有仙人掌，那里就能生存。”在它的国旗、国徽以及货币上都画有仙人掌。所以，墨西哥一向被誉为“仙人掌之国”。

墨西哥的仙人掌品种繁多。据统计，全世界已知的仙人掌科品种有1000多种，在墨西哥就可以找到500多种，其中有200多种是墨西哥的特有种。它们千姿百态，有高的、矮的、圆的、扁的，开花的、结果的，开的花朵有黄色、红色、紫色等，五彩缤纷，无奇不有。其中最引人注目的是一种叫“皮达哈亚”的仙人掌，枝体高达18米，堪称为仙人掌树。这种仙人掌的分支是从粗大的茎部成直角分出来的，然后又向上与茎平行生长，形成了一只碧绿的巨掌。碧掌上结有鹅蛋般大小的仙人掌果，成熟时呈紫红色，汁多味甜，可作水果，食之沁人心脾。被称为印第安无花果的“诺帕拉”仙人掌，又名“霸王树”，分布很广，茎枝多刺，开红色花，结梨形果，汁多味甜。过去，印第安人将它作为生长胭脂虫和食用水果的一种良种来栽培，因为树上寄生着一种胭脂虫，能提炼名贵的红色染料。还有一种奇异的六角仙人掌和一种叫“图纳”的仙人掌，它们总是不断地从茎部长出新枝，其颜色随着季节的变化而变化，时而呈绿色，时而呈黄色，有时还会现出红色。

仙人掌用途十分广泛。它的汁液可以解渴，被称为“荒漠之泉”；它的嫩芽可以做成各种美味菜肴，清脆可口；它的纤维可以制粗布；茎杆可以作燃料和建材。所以，墨西哥人对仙人掌怀有特殊的感情，每年约8月中旬都要在著名的仙人掌产地——米尔帕阿尔塔地区，欢度仙人掌节。节日期间，展出用仙人掌制作的各种食品，设在路旁的摊点当场烹炒仙人掌菜肴，供游人品尝。

·玉米的故乡·

玉米是墨西哥人民的主食，占粮食总消费量的3/4。墨西哥人用玉米面

团做成薄饼，大如手掌，有黄、白两种，样子很像我们吃烤鸭用的面饼，墨西哥人叫“塔戈”。在墨西哥，不仅一般的小吃店、餐馆有玉米饼卖，还有专卖“塔戈”的餐馆，就是大型超级市场也有出售。

墨西哥人何以喜吃玉米？原来墨西哥是玉米的原产地。至今在墨西哥尤卡坦半岛古迹的壁画中，可以见到古玛雅人一手拿木棍，一手播种玉米的劳动情景。墨西哥全国农业研究所中部高原农业研究中心，还保存着7000年前的一块玉米化石，籽粒清晰可见。南部瓦哈卡州的农民，至今年年都要祭祀玉米神。因此，墨西哥人就把自己的祖国和拉丁美洲，骄傲地称为“玉米的故乡”。

·金塔蛇影·

印第安人是美洲大陆的原住民，曾创造过闻名世界的玛雅文化和印加文化。

玛雅是古代印第安人的一个部落名称。该部落主要分布在墨西哥和现在中美洲的危地马拉、洪都拉斯一带。早在公元前两千年至一千年前，玛雅人的文化已很发达，他们创造了20进位算法和自己的象形文字，是美洲唯一创造了文字的部落。公元四世纪到九世纪，玛雅文化发展到鼎盛时期，其建筑、壁画、历法、数学及农业等方面都为世界文化宝库增添了新的光辉。玛雅人还建筑了许多雄伟的建筑物，如作为祭坛的金字塔。至今，墨西哥城还保存有高达75米的太阳金字塔和65米的月亮金字塔，而最为神奇的金字塔则是尤卡坦半岛上的库库欠坎金字塔。

库库欠坎金字塔是尤卡坦半岛东北端一组代表古代玛雅人非凡智慧的古建筑群中的一座。它以每年春秋二次出现的神秘蛇影驰名世界，吸引了大批的观光者。

建于公元十世纪的库库欠坎金字塔，高达30米，四方对称，成阶梯形，共分9层。顶部是一方形坛庙。金塔四面，筑有宽阔的石头台阶，直通顶部。台阶二侧，是宽达1米的边墙，朝北一面的边墙下，各雕刻有一个披着羽毛、张着大嘴的蛇头。蛇头高约1.43米，长1.78米，宽1.07米。“蛇影”奇景即出现在这一边的边墙上。

每年春分和秋分的下午，太阳开始西落时，边墙受太阳照射的部分，从上至下，逐渐由笔直变为波浪形，直到蛇头，远望如一条巨蟒，从塔顶蜿蜒而下。边墙上因光照依次形成排成一列的七个等腰三角形，俨如蛇背花纹，使蛇形更加逼真。这时聚集在塔前广场上的尤卡坦艺术家们，立即奏起优美的音乐，跳起欢乐的民族舞蹈，纵情欢呼“蛇神”降临。随着太阳的下落，蛇头上的阳光首先消失，接着七个等腰三角形由上而下，依次消失，直至蛇尾不见。

蛇影奇景的艺术建筑，说明玛雅人已经认识到季节的变化和天气、农业的关系，并在数学、天文学、建筑学上达到很高的水平。

趣话袖珍国

在全世界170多个独立国家中，有一些国家面积很小，不超过1千平方千米，还不及我国一个崇明岛那么大，人们把它们称为“袖珍国”，或叫做“微型国家”。如欧洲的梵蒂冈、摩纳哥、圣马力诺、列支敦士登、安道尔；亚洲的新加坡、马尔代夫、巴林；大洋洲的瑙鲁、图瓦卢、基里巴斯；非洲的塞舌耳；美洲的安提瓜和巴布达、多米尼加联邦、圣基茨和尼维斯。这些国家面积虽小，但都是独立的主权国家，它们或有秀丽的自然景观，或有独特的人文风貌，说来十分有趣。

·“国中之国”梵蒂冈·

1929年2月，罗马教皇与意大利政府签订了拉特兰条约，该条约承认梵蒂冈是一个拥有主权的独立国家，国名叫“梵蒂冈城国”。为什么叫“城国”呢？因为它位于意大利首都罗马城内西北的一片高地上，其领土被圣彼得广场、教堂、教皇宫、博物馆、楼房和公路所占满，城墙就是它的国界。由于它既位于意大利境内，又在罗马城内，所以它是一个“国中之国”，又是一个“城中之国”。它的面积常常用“公顷”或“亩”来计算，因为太小，仅0.44平方千米，还抵不上北京故宫的三分之二，可谓是“袖珍国”中的“袖珍国”了。

梵蒂冈的人口只有1380人（1981年），其外来雇员却3倍于本国人口。官方语言为拉丁语和意大利语，是世界上唯一讲拉丁语的国家。它没有政党，没有军队，只有由瑞士人组成的卫队。它有自己的国旗、货币、邮政、电讯和报纸，还有自己的电台，每天24小时用30多种语言向世界近40个地区进行广播。然而它仍没有工农业，国民收入主要靠银行盈利（40%）、施舍（33%）和赠款（13%），所需要的消费品靠意大利供应。尽管如此，它仍很富有，教廷拥有大量的黄金和外汇储备（1985年报载其黄金和外汇储备达1百多亿美元），是一个庞大的国际金融托拉斯。

梵蒂冈国家虽小，但它却是全世界7亿天主教徒的精神中心。它的国体为“教皇国”，首脑是教皇。它在106个国家和地区派有“圣使”、“代理圣使”或“宗座代表”，全世界87个国家和地区在罗马或其他地方也派有驻梵蒂冈的使节。世界上大多数天主教会都听从梵蒂冈教皇发号施令。它有历时120年才建成的世界最大的教堂圣彼得教堂，两侧和后院还有圣母玛丽亚教堂、西斯蒂纳礼堂、拉特兰宫、教皇皇宫等建筑群，保存着中世纪和文艺复兴以来的珍贵文物和艺术品，如无价之宝《基督升天》、《最后的审判》等。所有这些，都吸引着全世界各地的信徒和游客前来朝圣或观光，每年达数百万之众。

·山中袖珍国安道尔·

自法国南部名城图卢兹驱车南行150余千米，便来到面积只有468平方千米，人口4万余人的山中小国——安道尔公国。国虽小，但它独特的风貌和发达的旅游业却名闻遐迩。

安道尔位于法国、西班牙之间的比利牛斯山脉中，是一个没有关税、没

有本国货币（通用西班牙比塞塔和法国法郎）、没有政党、没有军队，仅有73名警察，具有千年历史的小国。

公元9世纪，查理曼帝国为防范摩尔人的侵扰而于西班牙边境设立小缓冲国——安道尔。1278年前，法国和西班牙两强常为争夺安道尔而纷争不休，后经商定，方达成由两国分享该国行政和宗教统治权的和约。虽然在以后的数个世纪中，冲突依然存在，但幸好1866年拿破仑颁布的法令再次对安道尔的生存权利给予承认，所以，时至今日，安道尔国家的最高权力仍属两大公，即法国总统和西班牙塞奥—德乌赫尔地方主教，两大公通过由他们各自任命的常设代表行使职权，法方常设代表为法东比利牛斯省省长，西方常设代表为上述教区助理主教。因而，安道尔也是世界上唯一由另外两国行政和宗教首长担任国家元首的国家。

安道尔境内高山环绕、地形崎岖、交通闭塞，除却寥寥数条公路与法、西两国相通之外，至今在多数深山地区，毛驴依然是主要交通工具。虽说毛驴与高速公路上疾驰的汽车相比不尽协调，然而，当地的巴斯克族爱驴如敬神，每次出门前，总要把它刻意打扮一番，悠然上道。

由于地势高低悬殊，气温差异显著，即使在同一地区，也形成了不同的景色。特别是在夏秋两季，谷地、山坡地区暖意融融，百年古柏挺拔苍翠，湍急河水清澈见底，一幢幢保留中古时代风格的红色砖墙和黑色石板瓦的建筑物点缀于树丛花草之中，使人赏心悦目。而海拔千米以上的重峦叠嶂，却一如严冬，冰封千里，白雪皑皑，呈一片银色世界，格外诱人。积雪长达8个月之久。每年夏初，喜爱滑雪运动的各国旅游者纷至沓来，云集小国雪地，进行世上罕见的夏季滑雪运动，享受这里的每一片雪花和每一缕阳光。

安道尔利用本国的旅游资源和实行商品免税的优惠政策，大力发展旅游业和商业。每年接待外国游客达1000万人次，其收入占国民生产总值的四分之三以上。在人口不到1.5万的首都安道尔城，每天从早到晚，街上车水马龙，店铺里挤得水泄不通，其繁荣、热闹之状不亚于巴黎的香树里舍大街。

·“ 邮票王国 ”圣马力诺、列支敦士登·

提起圣马力诺，全世界的集邮爱好者可能都知道这个名字，因为它是世界闻名的“ 邮票王国 ”，圣马力诺的邮票素以图案别致、色彩鲜艳、题材丰富、品种繁多而受到各国集邮爱好者的青睐。发行邮票是该国重要的经济来源，邮票业的收入已占国家总收入的20%。在圣马力诺的邮票博物馆里，收藏着自1877年以来发行的圣马力诺所有的邮票，其内容既有名人、历史事件、科学技术，也有体育、艺术以及动植物、天文、地理、海洋、矿产等无所不包，真可谓方寸之中集大千世界。

圣马力诺位于南欧亚平宁半岛东北部蒂塔诺山的山坡上，四周被意大利领土包围着，是世界上三个“ 国中之国 ”之一。它的面积很小，方圆61平方千米的国土，一声钟响全国都可以听到，是欧洲的四个“ 袖珍国家 ”之一。圣马力诺的国境线长仅39千米，没有士兵驻守，入境不需护照和签证，也无海关。国内没有广播电台和电视台，也没有日报。圣马力诺虽然“ 袖珍 ”，历史却很古老。公元301年就已建立了自己的国家，1263年建立共和国，成为欧洲第一个共和国。

圣马力诺全国人口2.2万多，人均收入达1万美元以上，跨入发达国家的

行列。国民经济的主要支柱是旅游业。

圣马力诺地形崎岖，气候宜人，风光秀丽；又由于历史悠久，全国有许多古色古香的建筑，因而成为世人向往的旅游胜地。在这宁静的山国，时时充满节日的气氛。身着五颜六色民族服装的民族器乐队吹奏着悦耳的乐曲，古装弓箭手在进行精彩的射箭表演，技艺超人的高跷队跳起华尔兹舞，还有各种各样的杂耍和民歌大会唱，无不使游客留连忘返。每年慕名而来的游客多达300多万人次，全国居民平均每人每年要接待150余人次。旅游业的收入，达到国民总收入的50%。

在瑞士与奥地利之间的阿尔卑斯山北坡，有一个面积只有160平方千米的山地小国——列支敦士登。

列支敦士登原是古罗马帝国时期的一个封建小侯国。它于1434年由瓦杜兹伯爵领土和谢伦贝格公爵领土联盟而成，受罗马帝国保护。至1699年，便成为列支敦士登公爵领土，并授予自治权。1719年由弗活里公爵宣布独立，1806年参加莱茵河同盟后才真正独立。至今，列支敦士登的国旗上仍绘有罗马帝国的皇冠。

现在，列支敦士登是受瑞士保护的中立国家，它把军事、外交、关税、货币、邮政等大权都交给保护国瑞士。国内没有军队，只有38名警察和22名辅助警察。全国只有一所拘留室，至多拘留两三名犯人。刑期最长也不过三四天，随即送瑞士监狱服刑。

列支敦士登境内山峦起伏，山峰平均高逾2000米，陪衬着高山牧场、茂密丛林，点缀着古色古香的小屋，充满田园景色。大公国是欧洲唯一保持着中世纪古色古香风貌的国家。利用这一有利条件，列支敦士登大力发展旅游业，人口仅2.8万的“袖珍”小国，每年游客达8万余人，旅游业占国民收入的30%。

二次大战后，工业和先进科学技术有了突飞猛进的发展。目前已能够生产高真空镀膜、电子显微镜、大规模集成电路生产设备、精密机床等工业产品。

列支敦士登也是世界著名的“邮票王国”，以印刷彩色精美的邮票举世闻名。每年发行邮票收益达1300万美元，占全国收入的15%。这里印制的邮票款式繁多，据说，目前在首都瓦杜兹邮局里发售的新邮票便超过400种，数量惊人。近年还利用古代名画复制成邮票，成为各国集邮爱好者最喜爱的珍品。

经过战后40年的发展，列支敦士登已由一个落后的农业小国成为世界上最富庶的国家之一。

·“蓝色海岸”上的宝石——摩纳哥·

在法国南部地中海沿岸，青山翠谷，蓝天碧海，风光绮丽，气候宜人，那就是闻名遐迩的“蓝色海岸”。在这“蓝色海岸”的狭长滨海地带上，有一个举世闻名的袖珍公国——摩纳哥。

摩纳哥三面被法国包围，一面向着地中海。它的领土长约3千米，最窄处不足200米，面积1.49平方千米，是世界上最小的国家之一。全国人口25000人，其中真正的摩纳哥人仅有3000左右。由于面积很小，是世界上人口密度最高的国家。

摩纳哥实行君主世袭制。现在的国家元首是兰尼埃三世亲王。1919年同法国签订条约规定：一旦国家元首逝世而无后裔，摩纳哥将并入法国。从法国入境，无须护照签证，法语、法郎在此通用。

摩纳哥实际上是由两条小海岬环抱着一个小海湾组成，背山面海，气候宜人，风景优美。海湾上建有中世纪的城堡、幽雅的别墅和现代化的摩天大楼。凭借其美丽的景观，古老的王宫，著名的赌城和精美的邮票，摩纳哥成为欧洲著名的旅游胜地，现在每年游客多达100万人。旅游业收入占国民总收入的55%。

公国首府摩纳哥城雄踞于蓝色海岸的巨大悬崖“狗头崖”之上。游摩纳哥城，须从山崖下沿盘陀路拾级而上，过圣马丁门，最后抵宫廷广场，摩纳哥大公的宫殿即座落于此。殿前和广场两侧摆放着几尊古典大炮，象征着这个小国捍卫独立的民族意志。从广场顺坡东下，穿过旅游商品街和公园大教堂，就到了蜚声全球的“海洋博物馆”。它始建于1900年，费时10载，用石料10万吨，是已故大公阿尔贝一世毕生致力于科学的结晶。

·“海上天堂”——马尔代夫·

在印度和斯里兰卡西南650千米的海面上，2000个珊瑚礁岛屿就像2000颗镶在印度洋上的钻石，闪闪发亮。群岛点缀成一花环的样子，南北长753千米，东西宽118千米。那就是传说中美人鱼出没的地方，名列热门度假岛屿第一名的马尔代夫。

马尔代夫的珊瑚礁岛彼此相距很近，四周又都有白沙环绕，若乘飞机俯瞰群岛，那一座座碧绿的小岛，宛如漂浮在星空中的翠叶，又如一片片跌落海中的碎玉。天空永远如此的蓝，海水竟是湛蓝透明得见底，海底的细沙、游鱼，几乎都能看得一清二楚！尤其是那及膝的海水，更是令游客欣喜若狂，游客可轻松自在地自小岛的这端漫步至岛的另一端，看缤纷的彩鱼或即或离地在你的四周环游，真个是如梦似幻的境界！

由于马尔代夫由众多岛屿组合，而各小岛面积又都不大，因此国际机场设在一座小岛上，各饭店旅馆则分设在另外其他岛上，于是便形成一岛一旅馆的有趣现象，有些岛上的饭店更令人拍案叫绝：小屋的阳台可以直接通到海里，起居室的玻璃桌可以掀开，丢几片面包下去，各色游鱼便会靠拢过来，大自然在此真是与人合为一体了。

在马尔代夫作列岛游，是游遍全世界的大玩家也难以拥有的经验。由于小岛与小岛间距离很近，一天内便能来回好几座小岛，而每一座小岛又有自己独特的风貌。有的小岛上有超越世界五星级的饭店，设备豪华、新颖，淡水游泳池、娱乐厅、餐厅一应俱全；有的具有原始风味。在一天内由这座小岛漫游至另一小岛，沿途有成群的海豚、飞鱼一路相随，这便是马尔代夫最吸引人的魅力，在充分度假之余，还能与大自然生物相惜相亲，凡尘俗虑顿时无影无踪！

马尔代夫接近赤道，属热带气候，平均温度在26～32℃之间，最可贵的是这里的水温常年在24～28℃之间，因此，鱼类、贝壳、珊瑚及海底生物之繁多，没有任何一个地方可以匹敌。潜入水中，可以饱览五彩缤纷的海底世界，在世界著名的三大潜水场中，马尔代夫是最受欢迎的潜水场。在这里，游客可经由教练指导，潜入深水中，享受真正潜水的乐趣；亦可选择在及膝

的海水中，作轻松的浮潜活动。无论是深潜或浮潜，都可领略海洋的神妙美丽。

黄昏海钓也是马尔代夫最让人难忘的精彩节目。只需一只鱼线就能让你有意想不到的收获，10余斤的大石斑鱼在这儿不算稀奇，有的人一次就可钓到三四十斤的大鱼，连游客自己都不免吓一跳。到了夜晚，将自己白天的“佳作”——烧烤，来个海鲜聚餐，加上美酒、烛光，背衬着点点繁星的印度洋星空，此情此景真是令人陶然欲醉，作神仙也不过如此了。

自在的度假环境，绝美的天然景致，都是马尔代夫的魅力所在，难怪人们要用“完美度假胜地”、“地上仅存的乐园”、“海上天堂”来形容这蓝色的珊瑚岛。

·“花园之国”新加坡·

新加坡，是一个城市，也是一个国家，一个没有首都的国家。尽管不少报刊、年鉴和地名词典中，都记载说新加坡的首都是新加坡城，但该国的出版物和政府文献中，却找不到有关“首都”和“市政府”的记载，从政府的组织系统中，也找不到“市长”这个职称。

新加坡位于马来半岛南面，北隔柔佛海峡与马来西亚相望，海峡上筑有长堤，有铁路、公路相连，南临长约100千米的新加坡海峡。新加坡海峡是马六甲海峡的咽喉所在，位置十分重要。

新加坡是东南亚面积最小的岛国，亚洲的“袖珍国”之一。它由新加坡岛及附近53座小岛、9座礁滩组成，陆地面积仅有617.9平方千米，比我国上海的市区还要略小一点。全国人口约267万，平均每平方千米4千多人，是世界上人口密度最大的国家之一。新加坡人大多数有中国血统，华人占全国人口的76%。新政府提倡学习华语，每年10月都要举行为期一个月的“讲华语运动”。

新加坡国家虽小，但它空气清新，气候宜人，花卉遍地，绿树成荫，环境整洁，是一个名副其实的“花园之国”。这里，林荫道路宽阔，高层建筑鳞次栉比，草坪、花坛、小型公园间杂其间，除了建筑工地，几乎看不到一点裸露的土地。就是在过街的天桥上也摆满了鲜花，天桥的支架上还攀缘着绿色植物，别有一番情趣。据统计，市内拥有2000多种高等植物和155种羊齿植物，植物种属的丰富超过面积比它大得多的英国。整个城市的绿化、美化达到令人难以置信的程度，在新加坡居住，犹如置身于花园之中。由于绿化工作做得好，这里的空气特别清新，极少灰尘，在这里呆上十天半月，皮鞋无需擦灰、打油。新加坡真不愧是“美丽的花园城市”、东南亚“卫生模范”。

新加坡幅员狭小，自然资源贫乏。境内几乎没有矿藏，甚至连淡水都不够用。但新加坡的地理位置却具有独特的优越性。它地处东南亚的中心，扼守马六甲海峡与南海、爪哇海之间的交通咽喉。它还是太平洋、印度洋以及亚、欧、非洲和澳大利亚大陆间海、空航线的交汇处。新加坡独立后，从本国具体情况出发，因地制宜，充分发挥其优越的地理位置这个有利因素，迅速发展了本国经济，其发展速度不仅居东南亚国家之首，在世界上也名列前茅。现在，它是仅次于荷兰鹿特丹的世界第二大港，全球最大的集装箱港；是仅次于美国休斯敦和荷兰鹿特丹的世界第三大炼油中心；它还是世界四大

金融中心之一。近10年来，在这美丽的国度里，高技术产业以惊人的速度崛起，密集程度仅次于日本，被人们誉为神秘的东南亚硅谷。新加坡还提倡“以商立国”，贸易遍全球，被誉为“购物天堂”。20多年，新加坡已经发展成为一个强盛的“现代经济体”，人均国民收入超过一万美元，名列世界前茅。

新加坡还积极利用其有利的地理位置，交通便利的有利条件，大力发展旅游业。它不仅把国家建设得清洁美丽，而且还仿照修建了其它国家闻名世界的风景、建筑等，如我国的长廊、日本的小桥等以吸引游客。新加坡政府还特别注意把旅游者的“休憩、购物、美食、会议”紧密结合起来，在市内开设多档次的购物中心和各色餐馆，让旅游者既可尽情地游玩，欣赏大自然的风光，并从中获得广泛的科学知识；又可以购买到来自世界各国的名牌货和各种纪念品，还可以品尝到世界各地的美味佳肴。

·准备举国搬迁的瑙鲁·

在浩缈的太平洋中部、赤道线附近，有一个梨状的小岛，那就是世界上最小的岛国——瑙鲁。瑙鲁面积仅22平方千米，还不及香港岛1/3大，环岛一周19千米用不了4个小时。全国人口9千，本国公民占3/4，余为雇来挖磷矿的外籍工人及其家属。

瑙鲁全国没有河流，仅有一个小湖，所需淡水靠雨水和进口。全国只有一条公路、一个邮局、一个港口，岛名、国名、首都统统都叫“瑙鲁”。全国没有工厂和农田，所有工农业产品都要进口。然而，它的人均收入却超过海湾石油国，堪称全球首富！

瑙鲁靠鸟粪立国，一切指望鸟粪。1798年，英国船“猎手”号航经瑙鲁岛时，岛上已有12个整齐的村落，人丁兴旺。不久沦为西方殖民地。1895年，一位海员在敲击岛上的石头时，见石头断面有花纹，发出熠熠光泽，顺手带了一块到澳大利亚化验，证实是品位很高的磷灰石，勘探证实，全岛六分之五的土地都是磷矿，厚达5—10米，含磷37%以上，为世界难得的高品位磷矿，总储量1亿吨左右。以每吨50美元计，总值50亿美元以上。这些磷矿石是由鸟粪堆积矿化而成，开采十分方便，只要用推土机、挖掘机挖出来运走就行。瑙鲁每年靠出售磷酸盐收入1.2—1.3亿美元，全国每人平均可得1.5万美元。

瑙鲁本国公民不干体力活，多担任公职和公司老板，月薪比矿工高出几倍。公民享受免费读书、看病、住房子、装电灯、安电话的福利，免纳所得税，出国留学也由政府负担。但瑙鲁人唯有两怕。一怕车祸，一条19千米长的环岛公路挤上2000多辆小汽车，每户都有一两辆，假日或黄昏开车，途为之塞，天地太小，景色单调，令人扫兴。二怕糖尿病，瑙鲁人生活富裕，又爱喝酒吃甜食，营养过多，活动过少，一个个大腹便便，成人体重很少低于90公斤的，年过40就怕糖尿病，1/5的成人有糖尿病。

瑙鲁磷矿挖到本世纪末肯定告罄，怎么办呢？瑙鲁政府便把出口收入的35%用于国外投资，购置产业。在澳大利亚的墨尔本建了一座52层的摩天大楼，人称“鸟粪大楼”，眼前出租生利，将来举国搬迁，全国居民就搬进这座大楼居住。到那时，瑙鲁也就成了“国中之国”、“城中之国”了。

趣话外国国名和别称

“旅游王国”——西班牙

漫长的历史创造了西班牙丰富多彩的文化。遍及全国的天主教堂，南方的阿拉伯式建筑，世界文豪塞万提斯的不朽名著《唐·吉诃德》，著名画家毕加索和戈雅的作品，以及驰名世界的西班牙斗牛和热情奔放的踢踏舞，无不反映了西班牙人民勤劳勇敢、聪明能干和性格豪爽的民族特色。

首都马德里素有“文化名城”之美称。全市拥有50个博物馆、150个美术馆和展览馆。在这里人们可以欣赏到从阿尔塔米拉洞窟到当代的各种风格的艺术。建于1819年的普拉多美术馆被誉为世界著名的美术馆之一，有“欧洲古典美术宝库”之誉。馆内收藏着15至19世纪西班牙、意大利名画家的3000多幅作品。西班牙古代王宫——东方之宫，是现存的世界上最完整、最精美的宫殿之一，它的外形具有典型的法国风格，雄伟壮观；内部装璜却是地道的意大利情调，豪华绝伦，它是西班牙旅游业熠熠闪光的一颗明珠。其它中世纪以来的历代王朝建筑也不少，古典的屋宇严肃含蓄，平衡厚重，仿佛是暮年绅士，不失昔日威风。哥特式教堂尖塔挺秀，立柱修长，玲珑轻盈，飘飘欲飞，那巴罗克式楼宇，绚丽豪华，激情洋溢。古老的王宫、教堂与高楼大厦交相辉映，宽阔的大道夹杂着古色古香的小巷。街心花园碧草如茵，花丛、喷泉、塑像点缀其间，环境十分优美。1992年，马德里被选定为“欧洲文化之都”。

座落在地中海之滨的巴塞罗那，是一座依山傍水、景色迷人的城市，这里既是文化古城，又是现代工业中心，还是西班牙最大的商港和旅游胜地，素有“伊比利亚半岛明珠”的美称，1992年第25届夏季奥运会便是在这里举行的。

巴塞罗那历史悠久，文化荟萃，一向以“古迹、教堂和博物馆之城”闻名遐迩，全市共有几百座王宫、古堡和教堂，70多座博物馆，还有几十处文化气息浓郁的大小公园。在众多的博物馆中，最吸引人的是毕加索博物馆，馆内有毕加索捐赠的2500件作品，内容包括毕加索整个艺术生涯中的绘画、雕刻、素描等。

巴塞罗那是哥伦布发现新大陆后返抵西班牙的地方，哥伦布广场上耸立着他的青铜塑像，附近的海湾里停泊着当年哥伦布的旗舰“圣玛丽”号的复制品。这里还拥有一处被联合国教科文组织宣布为“人类遗产”的建筑遗址——蒙斯特塞拉特夜总会。

西班牙有一句绝妙的广告语：“如今人们都想来西班牙，你知道为什么吗？阳光和沙滩。”位于西南欧伊比利亚半岛上的西班牙，濒临地中海和大西洋，在3000多千米的海岸线上，遍布着许多大大小小的海滨浴场。其中有驰名世界的三大海滨旅游区，南部的“太阳海岸”景色秀丽，沙滩毗连达百余千米，是阳光浴的胜地，一年四季游人不断。以“幸福岛”闻名的加那利群岛，终年阳光充足，是闻名的热带风光区。巴里阿里群岛被称为“地中海浴池”，这里的山光水色常使游人流连忘返。

充足的阳光，宜人的气候，几千千米污染还不很严重的海滩，无疑是西班牙旅游业的王牌，而高质量的服务和相对低廉的收费，以及有效的宣传更使西班牙旅游业锦上添花。1989年去西班牙的游客达5405万人，创汇160亿

美元，占西班牙国内生产总值的9.6%，世界旅游收入的10%。因此，西班牙被称为“旅游王国”、“出口阳光和海滩”的国家。

“铜矿之国”——赞比亚

非洲南部的内陆国家赞比亚，以盛产铜闻名于世，是世界上五大产铜国之一，素有“铜矿之国”的称号。

赞比亚的铜矿长200千米、宽65千米，蕴藏量达9亿吨，占世界总储量的15%左右，按人均计算，占世界第一位。其产量次于美国、苏联、加拿大和智利，占第五位，但是出口量却占世界第二位。铜矿业在赞比亚国民经济中占有主要地位，铜的出口值占全国出口总值的十分之九以上，政府财政收入的一半左右来自铜矿。全国每七个职工中就有一人在铜矿业工作。

在赞比亚，到处可以见到铜的标志。首都卢萨卡有“铜都”之称。在卢萨卡国际机场候机大厅里，陈列着一块重16吨的铜矿石；赞比亚议会大厦的外墙是用铜皮包成的，堪称“铜墙”，在阳光照耀下，发射出夺目的光辉；政府用来迎送外国贵宾的高级轿车也是用铜制的，堪称“铜车”。赞比亚人喜欢用铜制的家庭用品和手工艺品，从雕镂精细的铜灯罩、黄灿灿的果盘到精细的铜手饰，铜制品在人们的日常生活中，几乎处处可见。更为惊奇的是，在赞比亚的土壤中也含有丰富的铜。地质学家们可以从指示植物“铜花”寻觅到富铜矿的踪迹。

铜，还是赞比亚人民社会生活中联络感情，增进友情的珍贵之物。男子求婚，送一件价值昂贵的祖传铜制品，是倍受欢迎的彩礼；女子出嫁，给一只精雕细刻的铜梳妆盒，是终身难忘的嫁妆；亲朋离别，送一件铜制品作礼物，是永远怀念的纪念品。

孟加拉国——“河湖之乡”和“黄麻之国”

孟加拉国位于南亚次大陆东部，恒河和布拉马普特拉河下游三角洲上，境内几乎全属低平的冲积平原。全国有大小河流230多条，是世界上河流最多的国家之一。它不仅河道纵横，密如蛛网，而且池塘星罗棋布，在14万多平方千米的国土上，分布着50—60万个池塘，平均每平方千米就有4个。因此，孟加拉国有“河湖之乡”、“池塘之国”之称。

孟加拉国是黄麻的故乡，被称为“黄麻之国”。孟加拉国国徽顶端，就是三片相连的黄麻叶。

孟加拉国境内地势低平，河道纵横，气候湿热，水热充足，加上土壤又很肥沃，特别适合黄麻的生长。

孟加拉国所产的黄麻，纤维绵长，柔韧而有光泽，犹如人的金发，闻名世界，故有“金色纤维”之称。

孟加拉国黄麻的种植面积与产量均居世界首位，黄麻出口亦占世界第一位。黄麻和黄麻制品的出口，每年为国家换取大量外汇，约占全国外汇总收入的70%。据统计，全国有350多万人种植黄麻，210多万人从事黄麻工业，有10万人专门从事黄麻贸易。全国有500万个家庭，不同程度地依靠种植、加工和销售黄麻作为生活收入来源。

日本——“火山之国”和“地震国”

日本是一个多山的群岛国家，以前的国名叫“和”或“大和”（除北海道和北方领土有少数阿伊努人外，几乎全是大和民族），意为多山之地。公元607年，天皇在遣使入隋时，为了提高自己的地位，在国书中把自己称“东天皇”或“日出处天子”（因日本位于中国东方）。以后从“日出处”这一联想，开始采用“日本”这一名称。公元645年，孝德天皇即位时，便正式定国名为“日本国”，意为“日出处之国”。

日本位于地球上最大的火山地震带——环太平洋火山带上，是世界著名的多火山和地震的国家，素称“火山之国”、“地震国”。

日本共有大小火山270座，占世界火山总数的十分之一，其中活火山近80座，亦占世界活火山总数的十分之一。日本第一高峰——富士山就是一座活火山，它有一个终年积雪、形状优美的火山锥，山顶的火山口直径达800米，由于岩浆堵塞，在山的北麓形成富士五湖，湖山相映，景色秀丽，是日本有名的风景区，已成为日本国的象征，被日本人民称为“圣岳”。富士山最近一次爆发是在公元1707年，以后没有再喷发，但现在仍有喷气现象。九州岛中部的阿苏火山，也是一座活火山，它拥有世界最大的火山口，南北长24千米，东西宽18千米，周长100多千米。有趣的是，在火山口中又生成了十多座火山。从阿苏火山口的巨型规模，可以想象它在历史上活动盛期时喷发之频繁和猛烈，它迄今仍在活动并不时发生喷气现象。日本在这里建起了国际性的火山考察和科学研究基地以及火山旅游胜地。由于日本火山分布广，类型齐全，又被称为“世界火山博物馆”。

日本不仅火山多，而且地震频繁。全国每年发生的地震，包括人感觉不到的在内平均有1万多次，人能察觉到的有感地震，大约每天发生四次。近百年来，五级以上的地震发生100余次，强烈地震大约每三年一次。1923年9月发生的关东大地震，震级为8.2级，东京房屋毁坏73%，横滨达96%，死亡人数达15万。地震引起的巨大海浪卷没了港口和海湾中的8000艘船舶。

“ 枣椰王国 ”——伊拉克

伊拉克属于阿拉伯国家，阿拉伯语为通用语言。在阿拉伯语中，伊拉克是“ 海岸、陡崖和低地 ”的意思。这个名称是怎样来的呢？

伊拉克历史悠久，曾是世界古代文明的发祥地之一。从公元前4700年起，苏马来王国、巴比伦王国、亚述帝国和后巴比伦王国就先后诞生在这片土地上。公元七世纪并入阿拉伯帝国后，这里成了阿拉伯帝国的政治、文化中心。由于这一地区的北部横亘着亚美尼亚高原，东部和西南部分别为伊朗高原和阿拉伯高原所环绕，形成宽仅百余千米，长达600千米的狭长的“ 伊拉克 ”（低地），所以阿拉伯帝国吞并这一地区后，就把它称为“ 伊拉克 · 阿拉比 ”，即阿拉伯低地的意思。因此，伊拉克又称为低地国家。

伊拉克国土大部分在美索不达米亚平原上。“ 美索不达米亚 ”来源于希腊语，即“ 两河之间的地区 ”。两河即指底格里斯河和幼发拉底河，流贯全境的底格里斯河和幼发拉底河，在伊拉克的东南部又连接着许多湖泽和河川支流，形成纵横稠密的水网，犹如人身上的血管，因此，“ 伊拉克 ”的另外一种意思是“ 血管 ”。

两河流域自古以来就是农业地区，椰枣是主要农产品之一。椰枣是枣椰树的果实，含糖率高，营养丰富，既可作粮食和果品，又是制糖、酿酒的原料。枣椰树具有耐旱、耐碱、耐热而又喜欢潮湿的特点，“ 上干下湿 ”是它生长最理想的环境。人们形容枣椰树是“ 头长在火中，脚浸在水里 ”。伊拉克的两河下游和阿拉伯河沿岸最适宜枣椰生长，巴士拉附近枣椰树密布，素有“ 枣椰城 ”的称号。在枣椰种植区约有1/7的人以椰枣为主食。

目前，伊拉克有枣椰树3000多万棵，约占世界总量的1/3，平均每人有三棵。椰枣年产量达40多万吨，四分之三供出口，产量和出口量都占世界第一位，故有“ 枣椰王国 ”之称。

“ 世界椰王 ”——菲律宾

菲律宾位于亚洲东南部的菲律宾群岛上。菲律宾这个名称始于1543年。1521年，麦哲伦率领的西班牙远征队到达该群岛，1543年，群岛便以西班牙王储菲利浦（后来的国王菲利浦二世）的名字命名。菲律宾群岛见之书刊，最早出现于1554年威尼斯出版的一张稀有的地图上。后来，菲律宾就逐渐成为菲律宾群岛的国名，这一名称遂被世界各国所公认。

菲律宾全国由七千多个大小岛屿组成，因此，菲律宾一直被誉为“ 美丽的千岛之国 ”。

菲律宾高温多雨，岛上层峦叠翠，热带植物多达万种。郁郁葱葱的热带林木覆盖着三分之一以上的国土面积。岛上盛产竹子，已知的有55种，素有“ 竹林王国 ”之称。丰富的竹林资源，广泛用于建筑、手工业、家具制造和渔业等。

菲律宾有句俗话：“ 要能数得清天上的星星，才能数得清椰树的用处 ”。椰树木可制椰屋、椰椅、椰床、椰垫、椰毯、椰帚、椰纸、椰子纤维衣服，椰肉四周厚壳的纤维可作绳索、渔网、风帆，椰干中含油量达80%以上，椰油炸干后剩渣是牛马的上等饲料……椰子树与菲律宾人民的生活关系实在太密切了。

菲律宾是世界上最大的椰子生产国和主要椰产品的出口国，素有“ 世界椰王 ”、“ 椰子王国 ”的美称。菲律宾是世界上最早的椰子生产国，椰子树是菲律宾的摇钱树。全国有三分之一的人口直接或间接依靠椰业为生，椰树种植面积占耕地面积20％以上。就是在首都马尼拉，大街小巷和花园庭院中，都种着高矮不等的椰子树，市场摆满了形形色色的椰子产品。因此，菲律宾人亲切地把椰树称为“ 生命之树 ”。不过，最能显示“ 生命之树 ”的要数著名的“ 椰子宫 ”了。

椰子宫座落在马尼拉国际会议中心附近的椰树丛中，这是一座两层、六角形屋顶的菲律宾式建筑，也是一座引人入胜的艺术品。它的房顶用椰木板铺设，立柱用椰树干支撑，就连砌墙用的砖也是用椰果壳的纤维和水泥混合制成的。大厅的大门上镶嵌着4000块椰壳片组成的各种几何图案。各厅室中陈放着用椰树各部分制作的豪华家具，形状各异的台灯和琳琅满目的工艺品也都是用椰壳精心雕成的。尽管建筑物中也使用少量的其他材料，但也大都镌刻着形形色色的椰子图案。为了建造这座规模宏大的椰子宫，大约使用了2000棵椰树，每棵树的树龄都在70年以上。

由于菲律宾具有丰富的宝藏，气候炎热多雨，终年郁郁葱葱，繁花似锦，近代的史学家和文学家们又给菲律宾起了各种花名，如“ 东方之珠 ”、“ 太平洋中的宝藏岛 ”、“ 翡翠群岛 ”、“ 希望岛屿 ”、“ 太平洋中的孤儿 ”等。

“黄金之国”——南非

南非原是黑人世代居住的地方，当地人称这里为“阿扎尼亚”，意为“黑人之国”。

自1884年德兰士瓦省南部的威堤瓦特斯兰德发现黄金以来，一百多年间南非的产金业一直蓬勃发展。现已探明黄金储量约二万五千吨，占世界总储量的60%。自1898年以来，金的产量一直居于世界首位。据《世界矿产年鉴》（1987年）公布，南非的黄金产量，年平均约800吨，占资本主义世界黄金总产量的77.1%。从黄金储量、产量及外汇总换额来看，南非均居世界之首，故被称为“黄金之国”。

南非之盛产黄金，是因为它有优越的地质条件。不仅有世上最古老的富含金矿的岩层，而且很少受后期地质事件的破坏。既保持原状又接近裸露地表，经风化侵蚀再沉积富集，形成了世界罕见的以约翰内斯堡为中心，总长约500千米的巨大的“金弧”，其中威堤瓦特斯兰德是世界上最大最深的金矿区。

近百年来，采矿业是南非重要的经济支柱，黄金开采则是经济发展的中轴。南非最大的城市——约翰内斯堡就是由于采金而飞速发展起来的。据说，一百多年前在铺设城市街道时所用的沙子是取自开发金矿的废石场，这些砂子的含金量很高。据专家们估计，如果用现代化的工艺规程把一百多年前铺路用的这些废沙石进行加工提炼，可以回收大约1000吨黄金，真是一条用黄金铺成的马路！但市民们并不想去挖金而破坏路面，他们为每天能走在“金光大道”上而感到自豪。

“千岛之国”——印度尼西亚

印度尼西亚全称印度尼西亚共和国。其国名起源于1884年，此名是德国人种学家巴斯蒂安所起，由希腊文“水”（indos）和“岛”（nesos）两字组成，全名意为“海国”或“岛国”。印度尼西亚还有一个非常美丽的土著名称，叫奴山打拉，意为“群岛之国”。印度尼西亚是世界上最大的群岛国家，可见土著名称是多么的贴切。

印尼素有“千岛之国”之称，实际上，印尼领土由13000多个岛屿组成，实为“万岛之国”。群岛南北宽约1800千米，东西长约5100千米，其中约6000个岛屿有人居住。主要岛屿有爪哇、苏门答腊、伊里安查亚、加里曼丹和苏拉威西。

爪哇岛是印尼最重要的岛屿，是印尼的政治、经济、文化中心，面积仅占全国面积的7%，居民却占全国人口的60%以上，达12025万人，人口密度之高居世界前列。这里集中了全国50%以上的工厂企业，也集中了全国的大城市，有首都雅加达，文化城市、工业城市、大型海港泗水和三宝垄，著名的1955年亚非会议（又称万隆会议）地点、在印度尼西亚独立斗争史上有着光荣地位的美丽山城万隆，举世闻名的佛教千年古迹、被世人誉为古代东方四大奇迹之一——婆罗浮屠（佛塔）所在地日惹。

苏门答腊岛是世界第六大岛，自然资源丰富，有“希望之岛”之称，它又称“美南卡巴岛”，意即“水牛的胜利”。关于这个名称的由来，还有一段有趣的故事。距今1500年前，爪哇和马来亚之间因苏门答腊岛的归属问题发生了纠纷，双方军队剑拔弩张，眼看一场厮杀就要开始。两军指挥官为了避免流血，想出了一个奇妙的办法：双方各选出一头足以代表本国的水牛，让它们角斗，以其胜负来决定苏门答腊岛的归属。于是双方都精心挑选了一头自己的水牛，当下便在两军阵前展开了激烈的角斗。结果，爪哇的水牛斗败而死，苏门答腊岛便毫无争议地归马来亚所有。就这样，一头水牛的死避免了一场流血战争，并决定了战争的胜负，苏门答腊岛从此获得了“美南卡巴岛”的名称。现在它是印尼天然橡胶和石油的主要产区。

伊里安查亚在世界第二大岛伊里安（新几内亚）岛的西半部，1963年被印度尼西亚接管。这里原始森林茂密，被称为“未雕琢的宝石”。加里曼丹是世界第三大岛，印尼拥有其南部。

印尼是东南亚最大的石油生产国和输出国。胡椒、金鸡纳霜、木棉和藤的产量均居世界首位。天然橡胶、椰子产量居世界第二。产量居世界前列的还有：棕榈油、茶叶、咖啡、香料、锡、镍、铝土等。热带雨林面积仅次于巴西亚马孙地区。加里曼丹和苏门答腊的铁木、努沙、登加拉的檀木、苏拉威西的乌木、爪哇的油木，都是驰名于世的珍贵木材。由于印尼自然资源丰富，物产种类繁多，故又有“热带宝岛”之称。

“ 红木 · 咖啡 · 足球王国 ” ——巴西

巴西是南美洲面积最大的国家，大部分领土在热带，盛产红木，也称“ 巴西木 ”，是一种珍贵的热带经济林木。据史载，巴西在公元1500年由葡萄牙探险队“ 发现 ”，不久，人们在这里发现了一种名叫“ 巴西 ”的高大乔木，高10—15米，直径可达1米，木材呈红棕色，纹路细密，色泽鲜艳，质地坚固，可制成各种精致的家俱，还可从这种木中提炼出一种难得的染料，因而走俏欧洲市场，闻名全世界。后来，“ 巴西 ”就取代“ 圣十字地 ”成为国名了。

巴西素有“ 咖啡王国 ”之称。咖啡的故乡在埃塞俄比亚，1729年咖啡传到了巴西，19世纪后，巴西便成为世界上咖啡的主要供应地。

巴西有1/4的耕地用来种植咖啡。自20世纪以来，巴西咖啡的产量和出口量均居世界第一位，在一段较长的时期，咖啡占到国家出口总收入的2/3。在巴西工业化的进程中，尽管咖啡收入所占比重已大大下降，但是每年仍可赚取20多亿美元的外汇，产量仍居世界的首位。在巴西，一般家庭天天饮用咖啡，同中国人喝茶一样普遍。每有客来，主人必端出热腾腾、香喷喷的咖啡待客。

巴西人口众多，目前人口已达一亿四千四百四十万，是南美人口最多的国家。巴西人种也颇复杂，其中白人占55%，还有黑白混血种人、印欧混血种人、黑人、印第安人，此外还有少数亚洲移民。在漫长的历史演进中，不同人种经过广泛的民族融合，现在混血人种已占全国人口的38%，故有“ 人种的大熔炉 ”之称。

巴西人喜爱足球，男女老幼几乎个个是足球迷。足球在巴西是一项全民性的体育活动，有人说足球运动是巴西人的“ 生命 ”和“ 信仰 ”，所以人们把巴西称之为“ 足球王国 ”。

奇城轶事

奥运之源——雅典

位于巴尔干半岛南端的希腊，是欧洲的著名文明古国，首都雅典至今已有5千多年的历史，一向被誉为欧洲文化的摇篮，人类文明史上的明珠。

雅典是以该城的保护神雅典娜的名字命名的。传说雅典娜从天神宙斯的头脑里诞生不久，一位腓尼基人西克洛卜斯来到希腊，在阿底加建立了一座美丽的城市。奥林匹斯山上的尊神们都想用自己的名字命名这座城市。经过一番辩论，只剩下雅典娜和海神波赛顿。两位神祗争执不下，互不相让，于是请求至高无上的众神之王宙斯仲裁。宙斯决定让他们自行表达对该地区的善意，由当地居民来抉择。波赛顿把战叉往地上一抛，霎时，海浪翻滚，势不可挡——以此表示要利用该地区树立海上的霸权。雅典娜把长矛向地上一掷，顷刻长出了生机盎然、硕果累累的橄榄树——以此表示保证当地人民丰衣足食、和平安宁。人们拒绝霸权，而接受了女神的庇护。从此，雅典娜就成了这座城的保护神，这座城便取名叫雅典。

雅典的中心是著名的雅典卫城，即古城堡。建于公元前十四至十二世纪的古城堡位于高150多米地势险要的山头上，由著名的巴特农神庙、埃雷赫修庙及其它一些古建筑组成。奉献给智慧女神雅典娜的巴特农神庙是由建筑师因依第纳斯发、凯里克雷特在伟大的希腊雕刻家菲迪亚斯指导下设计的，外形为希腊多利安式，呈长方形，长60米，宽30米，每一面都饰有廊柱，东西各15根，南北各8根，内设前殿、正殿和后殿，整个建筑用白色大理石筑成。神庙里供奉着雅典娜女神的雕像，雕像高12米，手持长矛和盾牌，全身用象牙和2545磅黄金雕成。神庙墙上、檐壁上均有精美的浮雕，各种神像、禽兽，无不栩栩如生。

比巴特农神庙还早九年落成的奥林匹亚宙斯神庙一度是伯罗奔尼撒半岛上最宏伟的建筑，这座建筑艺术的瑰宝为一长方形平顶建筑，有15根科林斯式石柱，高达17米，上有垂直的凹槽，柱端雕刻着四层大花瓣，造型极为优美。殿内曾供有宙斯神像，是古希腊雕刻家菲狄亚斯的杰作。据记载，神像高达13.5米，神像的宝座是用大理石精工雕刻的，衣服用黄金叶雕刻，身躯用象牙嵌于木胎之上。这尊宙斯黄金象牙巨像是“世界七大奇迹”之一，当时的人们曾被这座雕像摄人心魄的美所征服，他们打赌说，要不是宙斯从奥林匹斯山下凡，就是雕塑家菲狄亚斯亲往天神处一睹风采，否则他绝对创作不出如此精妙之作。令人惋惜的是宙斯神像后被罗马皇帝迁往君士坦丁堡，475年毁于火灾。宙斯神庙也在公元520年发生的一场大地震中被摧毁。尽管主建筑已破败不堪，但仅凭残存的断柱就足以想见它当年的雄伟，真不愧为一座天神的人间宫殿！

位于雅典西南约300千米的奥林匹亚座落在群山的幽谷之中，四周林木苍翠，风景幽美。它曾是古希腊宗教祭祀和体育竞技活动的中心。公元前776年，在奥林匹亚的宙斯圣林阿尔提斯举行了一次运动会，这或许就是现代奥运会的起源。在这届运动会上，希腊一位名叫科罗伊布斯的年轻人赢得了赛跑冠军，自那以后，在奥运会上拿金牌就成为历代运动员的梦想和追求。后来每隔四年，成群结队的人从希腊各地涌来，参加奥林匹亚竞技。这就是奥林匹克运动会的起源。1894年，在雅典举行了世界性的竞技大会，

1896年，全世界第一届现代奥林匹克运动会在雅典举行，以后每四年一届，于是雅典成为现代奥林匹克运动会的发源地。

古代奥林匹克运动会禁止妇女参加和观看，只有来自罗得岛的卡利帕提拉是唯一的例外。她女扮男装坐在看台上，但在她急着跑去祝贺她那刚在比赛中获胜的儿子时，却露出了庐山真面目。幸运的是，当得知她家族中的5位男子曾获得奥运会冠军时，她得到了赦免，还获准看完比赛。

在奥林匹亚古体育场，在这块奥运精神的诞生之地，一位游客情不自禁地站到古老跑道的起跑线上，他写道：“ 我走到那条槽石砌成的起跑线前，内心突然涌起一阵冲动：跑向终点。我好像忘记了自己，忘却了周围的一切。我迈出了第一步，这时，我仿佛回到了两千多年前，我看到自己赤身裸体地在灼热的烈日下拼命奔跑，全身涂满橄榄油，在耀眼的阳光下闪闪发光。我不顾一切地跑着，把所有的对手抛在身后。在冲过终点的刹那，我看到4万多观赛者向我欢呼。评奖团将深绿色橄榄枝桂冠戴在我头顶，我陶醉在胜利中。这奖品就其本身价值而言，确实微乎其微，但它却意味着一切。它带来的不仅是瞬时的荣耀，而且还有一种获得永生的感受。 ”是的，这就是奥运的魅力，这就是奥运精神之所在，愿奥运精神永存。

三教圣地耶路撒冷

巴勒斯坦国的首都耶路撒冷，是一座世界闻名的古城，至今已有5千年的历史。这里有许多名胜古迹和神奇的传说，犹太教、基督教和伊斯兰教都奉耶路撒冷为“圣地”。

耶路撒冷古称耶布斯。阿拉伯人习惯把它叫做“古德斯”，即“圣城”的意思。耶路撒冷这个名字是犹太人对它的称呼，耶路是城，撒冷是和平，意思就是“和平之城”。

耶路撒冷位于巴勒斯坦中部犹地亚山区之巅，海拔790米，群山环抱，气候宜人，是地中海沿岸平原通向东部沙漠的战略要地。早在公元前3000年的青铜时代，阿拉伯人已在这里建立了耶布斯城。在起初的2000年中，该城与宗教并没有关联。公元前12世纪末，犹太教诞生。不久，著名的大卫王建立起以色列王国，定都耶路撒冷。大卫的儿子所罗门继承王位后，在耶路撒冷城南的郇山上建起庞大的犹太教圣殿，它坐西朝东，长200米，宽100多米，极其壮丽华美，教徒们都去那儿朝觐和献祭敬神，从而成为犹太人的政治中心和宗教圣地。但在随后的1000多年中，耶路撒冷多次被其他民族攻占，历经巴比伦人、波斯人、希腊人、罗马人、土耳其人的统治，犹太教圣殿也一再被毁。公元2世纪，绝大部分犹太人遭到罗马帝国军队的驱赶而流散各地，圣殿终于未能在废墟上重建起来。后来，人们在遗址上建起了城墙。犹太人把其中一段称为“哭墙”，每逢星期五，都要前往祈祷。

基督教诞生于公元1世纪，尊上帝之子耶稣为主。在耶路撒冷以南17千米的伯利恒，有一个叫马赫德的山洞，据说是圣母玛丽亚生耶稣的地方。耶稣自三十岁起宣传上帝“福音”，收授门徒。后来被犹太教当局拘送到罗马帝国驻地总督处，被判极刑，钉死在十字架上。后来神话传说，耶稣受难后的第三天，他又显身复活，四十天后升天了。古城西北的多洛罗萨大街是耶稣被钉死在十字架上，以及埋葬、复活、升天的地方。公元335年，古罗马皇帝君士坦丁一世的母亲希拉娜太后巡游耶路撒冷，在耶稣墓地建造了著名的圣墓教堂，即复活教堂。因此，全世界的基督教徒们都把耶路撒冷奉为圣地。

耶路撒冷成为伊斯兰教的圣地是公元7世纪的事。相传公元619年的一天夜里，天使把沉睡的先知穆罕默德（伊斯兰教创始人）喊醒，给了他一匹有女人头的银灰色牝马，穆罕默德随天使由麦加来到了耶路撒冷，接着又踩在一块圣石上飞上了七重天。由于这神奇的夜游的神话，耶路撒冷也成为伊斯兰教仅次于麦加、麦地那的第三个圣地。

面积为108平方千米的耶路撒冷由旧城和新城两部分组成。东部的旧城面积仅1平方千米，包括古代耶城的遗址，主要居民是阿拉伯人。旧城有古老的城墙围绕，城墙高12米，长4千米，有8扇城门和24座平台，其中最大的是朝西的雅法门，是沟通新城和旧城的主要通道。旧城中以东西向和南北向的两条大街为界，把全城分为穆斯林居民区、基督教居民区、犹太居民区和亚美尼亚居民区。4个民族、4种宗教共居在一个有着5000年历史的古城中，确实是全世界十分罕见的人文地理现象。

耶路撒冷旧城被称为圣城，几乎所有的宗教古迹都集中在这里。旧城的东南角是世界闻名的“神庙山”（又译圣殿山），它南北长490米，东西宽280米。正中是庄严雄伟的萨赫莱清真寺（又称圣石圆顶清真寺），它有金

色的圆穹顶，精雕细刻的玉石墙壁。寺内供奉着一块长17.7米、宽13.5米、高1.2米的巨石，相传穆罕默德就是踩了这块石头“登天”的。西南角是盛名远播的阿克萨清真寺，始建于705年，东西长68.5米，南北宽约54.5米，面积3733平方米，由280根石柱支撑，大殿安设了象牙装饰的木制讲坛。传说那是穆罕默德骑“天马”降落的地方。据伊斯兰教律规定：“去阿克萨清真寺朝觐，安拉会赦免他的罪过”、“死在圣城犹如死在天上”。因此，穆斯林们视二寺同麦加天房、麦地那圣墓那样神圣。

神庙山对于犹太人来说也是一个圣地，据说上帝就是用这里的泥土捏成了亚当，而犹太人的始祖亚伯拉罕就是在圣石萨赫莱清真寺所在地把独生子以撒奉献给上帝的。

出旧城南门便来到以色列的象征——郇山，它是大卫王建城定都的地方，至今还保留有大卫王墓。郇山同时也是基督教的圣地，因为圣母玛利亚就长眠在这里，而耶稣也是在这里同十二门徒共进了“最后的晚餐”后被钉上十字架的……所以说，耶路撒冷的一木一石都是历史和宗教凝聚而成的，是神圣不容亵渎的。

“ 圣城 ”瓦腊纳西

在印度的恒河中游，瓦腊纳和阿西两河之间，有一座古老的名城——瓦腊纳西（又名贝拿勒斯），它是印度7个圣城中最神圣的一个。

这是一座充满宗教色彩的城市。相传为婆罗门教和印度教主神之一湿婆神于六千年前所建，很可能是现今仍有人住的世界最古老的城市。据说，公元前五百年，释伽牟尼第一次讲道就是在该城附近的鹿野苑，因此，这座城被誉为“ 印度之光 ”，看作是印度古老文化的缩影。它集中地反映了印度宗教和文化的特色。《西游记》中的那个唐僧，我国佛教大师玄奘在公元七世纪时曾到过这里，并对该城风貌作过生动的描述。

瓦腊纳西是印度教徒朝圣之地，每个虔城的印度教徒都有一个宿愿，即一生中至少来此朝圣一次。到这里朝圣有三项仪式：浸浴，朝拜“ 金庙 ”，然后赤足沿着神圣道（长80千米）顺时针方向走一圈，从恒河边走到恒河边，这段路程要走5天。其中，到恒河中浸浴是最为重要的一项。

每当黎明之前，数万名朝圣者涌到恒河边，或坐在滨河石阶上闭目祈祷；或在船上泼洒“ 圣水 ”祝福；有的跳进河中饱尝“ 圣水 ”甘甜；身披纱丽的妇女或在河中漂放花灯，或用土罐盛载“ 圣水 ”，或捏住鼻子潜入水中。太阳升起，信徒们在平台上诵读经文，祭司们给香客分发香灰（在额上涂抹崇拜天神的符号），孩子们竭力兜售着金盏花、茉莉花、玫瑰花瓣。整个城市被宗教气氛所笼罩。

印度教徒认为在瓦腊纳西逝世，可以“ 升天堂 ”，所以许多老人迁居到这里度晚年。也有些人把亲人的骨灰包起来，寄到这里撒入恒河。瓦腊纳西有一个火化码头。尸体火化前要先在河中洗干净，然后放在金合欢木搭成的火葬柴堆上，由死者最近的男性亲属点火燃烧。尸体火化后，服务人员便将骨灰扫落河中，由河水送往遥远的海里。

宗教活动是瓦腊纳西人的主要生活内容。不管刮风下雨，每天从清晨四、五点钟开始，成千上万的男女老少纷纷来到恒河边洗圣水澡和进行其他宗教仪式。该市每年有四百多个大小宗教节日，多时一周就达9个。

印度教徒崇拜瓦腊纳西，很大程度是出自对恒河的敬仰。据神话传说，恒河是天上女神的化身，应人间某国王要求冲刷其祖先的罪孽而下凡。但恒河水量过猛，大地经受不住。于是，湿婆挺身而出，散开头发站立在如今喜马拉雅山的地方迎接恒河女神，让河水沿着她的头发缓缓流向大地。这样，恒河水既冲走了国王祖先的罪孽，又灌溉了农田，所以，印度教徒称恒河为“ 圣水河 ”，认为圣水可以延年益寿，又可洗刷自己祖先的罪孽，是“ 赎罪之源 ”。因此，印度教徒一生中最大的宿愿就是到圣河边的圣地朝圣，以喝到无比洁净的圣水，到恒河沐浴以洗刷自己的过失。

“寺庙之城”加德满都

在云岚缭绕、白雪皑皑的喜马拉雅山南麓，有个风光绮丽的山国，这就是有着三千多年悠久历史的尼泊尔。在尼泊尔的崇山峻岭之中，有一条平坦、美丽的河谷——加德满都河谷，尼泊尔的首都加德满都便座落在这里。

说起加德满都的来历，有一段美丽的传说。相传远古时代，加德满都谷地是一个龙潭湖泊，名叫“纳加达哈”。湖泊周围，群山环绕，水波荡漾，杳无人迹。后来，一位叫做比婆尸佛的圣人来到这里，在湖中播下一粒莲籽。六个月后，开出了一朵奇异无比的莲花，莲花之中大梵天佛像放射出灿烂的光芒。后来，文殊菩萨不远万里，从中国五台山前来参拜大梵天。他挥剑劈开一座山峰，山间湖水犹如脱缰烈马倾泻而出，从此纳加达哈湖变成了富饶的谷地，人们在这里生儿育女，耕耘劳动，修房盖庙，建造了加德满都这座城市。这里阳光灿烂，四季如春，鲜花盛开，被誉为山国的“春城”。

加德满都，尼泊尔语意为“树林与庙宇”。在这个人口仅45万的都市里，大小寺庙达2700多座。仅面积不到7平方千米的市中心，集结的庙宇、佛堂、经塔、寺院就达250多座，历来有“五步一庙，十步一庵”之称。这些古代庙群，布局严谨，气势雄伟，造型典雅，建筑艺术优美，充分显示了尼泊尔劳动人民的聪明才智和伟大创造力，所以，加德满都被人们誉为“露天博物馆”、“寺庙之城”。

在这座“寺庙之城”里，有尼泊尔最古老的、具有两千多年历史的斯瓦扬布寺，佛祖释伽牟尼在这里讲过学；有世界最大的佛塔——博达纳特大佛塔，因其半球形塔基上的方形坛的四壁绘满了佛眼而被称为“佛眼寺”；有建筑最高、并拥有40米高的镏金宝顶的塔莱珠女神庙，它气势宏伟，金碧辉煌，三层屋檐均以镏金铜质瓦板铺盖，微风吹来，檐下一排排铜铃叮当之声不绝于耳；在老王宫的西南面有一座别具一格的三层佛教寺庙最为奇特，称为“库玛丽”庙，又叫童女神庙，供有活女神“库玛丽”。童女神是从全国七、八岁的女孩中挑选出来的，选中者便离开双亲长年禁锢在庙中，被人们当作神一样崇拜。打扮得花枝招展的童女神，每日数次在三楼窗口露面，供人朝拜，但不得拍照。每年九月的童女神节，童女神要乘坐彩车巡游全城，甚至国王也要拜见童女神，接受神的恩赐。待女孩长到十一、二岁时，便另选童女神取而代之。

此外，著名的寺庙还有神猴门老王宫及著名的印度教寺——大自在天庙；有佛教同印度教相结合的太后庙；有五扇雕花木门的湿婆帕尔瓦蒂庙；寺门大柱雕满男女裸体像的贾格纳特寺等。这些古代庙群，布局严谨，气势雄伟，造型典雅，风格各异，令人目不暇接。它们以古老而神秘的东方色彩，每年都吸引着数以十万计的外国游客。

世界上名字最长的城市——曼谷

世界地名知多少？无从考究。地名研究是门学问。地名的由来，五花八门。有的以人物命名，有的以地理位置命名，有的反映了当地的地理风貌，有的含掌故趣闻。就地名的长短而言，也是相差甚远。

在世界各地，有些地名短得只有一个字母。这个字母不一定就是英文字母，在不同语言的国度都有。如挪威海边有一渔村，地名叫A；荷兰有两个村庄，一个叫E，另一个叫U。也有名字很长的，如新西兰有一个小村庄，据说有一个全世界最长最富于诗意的名字，共有83个字母，含意是：“在小山的顶端，汤玛悌这个跪着向前并向高处爬行的人，土地的发现者——对着他的爱人吹笛子。”然而要与泰国首都曼谷的名字比起来，它还要“矮”一大截。

也许你会感到奇怪，“曼谷”不就是两个字吗？怎么会是很长的名字呢？其实，“曼谷”两字并非泰国首都的本名，而是外国人对它的称呼，最初通用于西方，现译为“曼谷”是沿用华侨的正译。泰国人称自己的首都为“恭贴”，意即“仙都”；或称“恭贴玛哈那空”，意即“大仙都市”。以前称为“恭叻达纳哥信”，“恭”是“京都”或“社稷”的意思，“叻达纳哥信”意为“大块宝玉”，这块宝玉指的是曼谷玉佛寺中供奉的稀世国宝——玉佛像。但这些名称都还只是这座城名的缩称。如果把它的全称用汉语音译过来，共有67个汉字，即“恭贴玛哈那空，阿蒙叻达纳哥信，玛杏特拉瑜他耶，玛哈底陆魄，诺帕叻特纳拉察他尼布里隆，鸟童拉察尼卫玛哈萨坦，阿蒙披曼阿哇丹萨蒂，萨格塔底耶维萨奴甘巴席”。这样长的名字如果译为罗马字母，则有156个字母，可谓世界上最长的地名了。其含意是对首都一连串最美好的祝愿或比喻，意译成汉语就是“天仙之都，供奉玉佛的皇都，攻不克的京城，幸福的京都，富饶雄伟的世界都城，琼楼玉宇的仙宫，毗湿奴住的天宫，毗湿奴建的，因陀罗赐的都城。”

这样长的地名，不用说令外国人咋舌，就是当地居民也很少有人全背得出。为什么泰国首都的名称如此之长？据研究这和历史上泰国君主的尊号有关，因为尊号越长，就越显示其地位的至高无上。

世界飞碟之都

位于美国威斯康星州72号公路边上的埃尔姆活镇，全镇人口稀少，设备简陋，街上只有几家铺子和保险公司，数座教堂，一座图书馆、一所学校、一个公园、一个警署和一所消防局，原本是默默无闻的一座普通小镇，但近年来却名声大噪，原因是最近数十年，不明飞行物（UFO）屡屡光顾小镇，使它成为世界不明飞行物之都，并因此而吸引了不少外地游客。

这个小镇的许多人都曾目击不明飞行物。退休工程师罗伯特和朋友在驾车返家的路上发现一具UFO跟踪他们，并在其头上盘旋，他说：“它们时升时降，我听不到他们讲话，但看到白光射向我们，向舱口望去，里面是蓝光。”

学校老师加威恩及妻子描绘他们所见到的UFO时说：“它是明亮的，射出银光，它呈三角形状在云中徘徊。当时我通过望远镜看得很清楚，它的光照亮了整个天空。”

一位农场主曾数次被UFO追赶，他说：“有几个晚上我驾车从农场返家，在路上遇到UFO，它一路跟踪我到家门口。”

由于UFO频频光顾埃尔姆活，所以镇民们对于外星人都不感到陌生。外星人并不伤害他们。不少居民戏言，应该用5000万美元为外星宇宙飞船兴建一个安全降落的简易机场。该镇从1977年起，每年7月都要举办一次UFO节，节日里，镇民们头戴色彩缤纷的假发和绘有外星人头像的面罩，穿上外星人T恤，狂欢庆祝。

是什么原因使埃尔姆活镇受到外星来客的青睐呢？住在该镇附近研究不明飞行物的汤·韦伯解释说：“外星人选中埃尔姆活地区有两个理由，原因之一是这里是美国大陆地心引力最强点，另一个原因乃因这里肥沃的土壤适合种植。”这种解释正确与否，还有待人们进一步研究。

“乌鸦天堂”科伦坡

在斯里兰卡首都科伦坡，每天清晨把居民们从梦中唤醒的不是报晓的雄鸡，也不是唧唧喳喳的喜鹊，而是三五成群的乌鸦。天刚刚蒙蒙亮，乌鸦就会登上房前屋后的椰子树甚至阳台，亮开大嗓门齐声高叫，初到科伦坡的人，即使睡意再浓，也会荡然无存了。

这个掩映在椰林当中的热带城市有“乌鸦天堂”之称。无论是庄严的总统府和议会大厦，还是富人的别墅和穷人的小院，甚至在开着门窗的超级市场和商店里，到处可以看到乌鸦的身影。据当地人估计，在这座人口65万的城市，乌鸦也有数十万只之多。在科伦坡可以看到近千只乌鸦结队飞行的场面，那景象真是遮天蔽日，叫声震耳欲聋。

“天下乌鸦一般黑”，这句话在中国恐怕已被奉为千年铁律，但在科伦坡却不灵验，因为这里不仅有漆黑一团的乌鸦，也有黑白相间、浅灰色、浅绿色甚至是淡黄色的乌鸦。这里偶尔还可以看到前喙弯曲的乌鸦，若不是其独特的大嗓门暴露了自己的身份，人们还会把它们当成老鹰呢。

这里的乌鸦并不怕人，它们或低空盘旋，或随意起落，或悠然漫步，或专注觅食……一副旁若无人的神态，在依海而建的高尔菲斯广场，人们经常可以看到一幅有趣的情景，一旁是伴着印度洋波涛声载歌载舞的斯里兰卡青年，另一旁却是三三两两的乌鸦昂首阔步。它们对汹涌的波涛声和青年们狂热的呐喊都无动于衷，更没有丝毫畏惧，倒是对人们手里拿着的面包或香肠等食品露出了专注的神态。青年们随手丢下一些食品，乌鸦便会把食品一扫而光。但这些乌鸦招之即来，挥之不去，无论怎么驱赶，它们都只是在低空盘旋，一会儿就会落在原地，等待新的施舍。

乌鸦在科伦坡确实受到了不少礼遇，这里的居民大都信仰佛教并且乐善好施，善男信女们往往把吃剩的饭菜倒进盆子或桶里，然后放在院子里喂养乌鸦，一些屠夫或店主也会经常把变质的肉或食品丢给乌鸦。街上的行人有时也会把零零碎碎的小食品丢给乌鸦，以求一乐。

据斯里兰卡鸟类专家介绍，乌鸦是一种群居鸟类，彼此之间极重友情，乌鸦找到美味佳肴后，从不独享，它们之间从不会发生因争食而斗殴的现象。此外，如果一只乌鸦受伤或死亡，就会有一大群乌鸦在旁守候或送葬。

乌鸦进入了科伦坡的大街小巷，也进入了当地居民的语言和生活。斯里兰卡人把聪明、狡诈或心眼儿多的人称作“来自科伦坡的乌鸦”，这起源于世界上一则著名的《乌鸦和狐狸》的寓言故事。这则故事在科伦坡前半部分完全一样，但结尾却大相径庭：乌鸦在听到狐狸赞美之后多了一个心眼，先把肉放在树杈上，然后再展现“歌喉”，狐狸计谋落空，叹一声“科伦坡的乌鸦真是狡猾”，然后悻悻而去。

中国有“喜鹊叫，客人到”的说法，但在科伦坡少数有迷信思想的居民看来，迎客的任务是由乌鸦完成的，一只单独的乌鸦落在院里，就预示着贵客即将临门。

（摘自《参考消息》）

熊 城

瑞士首都伯尔尼以“钟表之都”闻名于世，它还有一个动人的名字：“熊城”。人们漫步在伯尔尼街道上，可以不断地看到古老建筑物上熊的雕像；在日用商品上也常可看到熊的商标。伯尔尼有一个以熊命名的广场，一个叫“熊苑”的游览胜地。这座城市的城徽和伯尔尼州的州徽上也都画有熊的图案。

伯尔尼人为什么偏爱熊？这来源于一段有趣的传说。早在十一世纪的时候，这里还是一片荒凉，人迹罕至，是野兽经常出没的地方。1191年这里建起了城市后，城市的创建者泽赤脱德·冯伯爵决定以他猎捕到的第一头野兽为新城命名。结果被猎捕的第一头野兽是熊，伯尔尼便由此而得名，在德语里，“伯尔尼”就是“熊”。今天伯尔尼已见不到野兽熊了，而在加拿大的邱吉尔镇，那才是地地道道的“熊城”。

与北极熊打交道是加拿大马尼托巴省邱吉尔镇1600多居民生活中的重要一页。每当夏季来临，冰雪消融，北极熊在海上已处于求生乏术的境地，便纷纷上岸另谋出路。离哈德孙湾海岸45英里的邱吉尔镇是它们的“度假”胜地，每年都有大约600只北极熊来到这里，至少要住上二三个月，一位当地居民感叹地说：“北极熊啊，北极熊！你们耽在镇上的时间可比我们还长！”

每当这支“北极熊大军”来临，邱吉尔镇便不得安宁。它们到处寻找食物，简直是“不择手段”。一天夜里，一位居民把炖鱼放在门口冷却，一忽儿，“砰！”的一声把他惊醒，只见一头北极熊撞破了门框，吃了炖鱼，默默地坐在那里，通过转门的玻璃瞅着他，他吓得爬上了壁橱顶，整整呆坐了三小时，而那头北极熊却在那里舒舒服服地睡了一觉，然后摇摇晃晃地走了。有一次，哥德文·菲利普全家出门参加学校音乐会去了，一头北极熊撞进了他的活动房子，把奶油盘舔得干干净净，厨房里的食品也一扫而光，然后把墙推倒，扬长而去！更有甚者，曾有一位野生动物摄影师由于摄影机发生声响，引起了北极熊的疑虑，它一怒之下发动袭击，使这位摄影师成了跛足。

为了保证这里的居民安全，每当熊季开始，政府便从全省调集骑兵、保安部队以及市民巡逻队集中该镇，执行一天24小时的全天候巡逻任务。尤其在万圣节前夜，全镇灯光通明，武装巡逻队伍围成一个大圈，以防饥不择食的北极熊窜出来惹事生非。尽管戒备如此森严，北极熊到镇上骚扰的事仍时有发生。有一年，国际动物基金会不得不调动飞机，以每头500美元的运价将闹事的北极熊运往南方。结果，大多数北极熊在南方定居了，但仍有少数不愿迁居的北极熊，居然长途跋涉，步行300余英里，回到了北极圈内的邱吉尔镇。

为此，镇上的孩子们从小就得学习有关熊的知识，牢记一些守则，例如：“当一头熊向你走来时该怎么办？”回答是：“跑不是好办法。逃跑可能招致追赶。”“作为最后决策，装死！躺在地上一动不动。当然，这需要勇气。但是，如果你想抵抗，显然毫无用处。”由于镇上的主人熟悉北极熊的脾性，懂得“接待”的艺术，因此，当地主人对这些北极来客并不见外，彼此和睦相处。在当地居民心目中，与这批体躯魁梧的北极熊逗乐，有时会觉得它们相当聪明，温文可亲。因此，邱吉尔镇成了北极熊的乐园，地地道

道的“北极熊镇”。

猴 城

在东南亚和南亚一些国家，猴被尊为“神”。在印度，它被宣扬为战胜魔王的“英雄”。著名的印度教史诗《拉马亚纳》曾赞美猴子舍身忘死，协助人类与邪恶作战。在尼泊尔首都加德满都中心王宫广场还树立着一座庄严的哈奴曼猴神像，三百多年香火一直络绎不绝。猴子生活在尼泊尔的庙宇已有2000多年，平均每个庙宇栖住着300多只猴子。它们在神像上爬上爬下，嬉戏打闹，代表神灵抢食人们供奉的美馔佳肴。在泰国首都曼谷北面的华富里市，更有一座著名的“猴子城”。

华富里共有数千只猴子，在这里，它们是神圣不可侵犯的，它们知道这一点并充分利用、甚至滥用这一“权利”，它们简直是为所欲为。成群结队的神猴经常涌入街头，迈着罗圈腿，然而动作敏捷而准确。它们有时表现得冷酷无情，有时现出滑稽可笑的样子，但始终是无法预料的。当然，它们看起来挺可爱，也懂得打动人们的心，但是不要轻信它们，一点点小事就会使它们不快，它们在转眼间可以把集市上的水果、蔬菜甚至鱼类抢个精光。它们或混在人群中欣赏艺术品、看木偶戏、听民间说唱；或跑到寺庙中混在人群里仿效人们的动作祈神拜佛。对于它们来说，这里只不过是一个巨大的游乐场。屋顶成了它们的滑梯，电线成了它们的秋千，路灯是它们的了望台。它们有时“拦路抢劫”有篷童车，抢走奶瓶，在逃跑之前还不停地傻笑，简直是蛮横无礼。它们在街头通行无阻，甚至连警察都束手无策，他们只敢偷偷地给猴子几脚。在这里，杀死猴子的人是要倒霉的！对于这种人，得救的唯一希望是跑到帕坎寺去避难，祈祷7天，向诸神供胡椒。然后再哀求两周并损款，方可赎罪。没有谁能抵抗住这支猴子大军。在华富里，生活在安有铁栅栏窗户的笼子里的是人，而不是猴子。华富里是猴子的天下！

华富里成为猴子城已有悠久的历史。传说13世纪时，罗摩衍那女神在华富里停留休息，要求得到帮助和保护，由巨人哈奴曼和他手下猴子组成的人猴大军来帮助她。后来，罗摩衍那和哈奴曼离开了这座城市，猴子们却留了下来。700年来，它们在这里安营扎寨，发号施令。

泰国人宠爱给他们带来幸福、运气和繁荣的猴子，因此，几百年来人猴友好相处。当地居民每天都向猴子提供食品，在每年11月的最后一个星期日还要由王室出面，请猴子们参加一个令人难以置信的盛宴，用各种美味佳肴招待猴群，这种礼遇可与拜诸神的礼遇相媲美。

蛇 城

西非贝宁南部的维达市是世界有名的蛇城。这里家家户户都养着一种由人工驯化的无毒蟒蛇，因为它要为主人做很多工作，故被称为“工蛇”。

白天，“工蛇”看守着大门，吃掉侵害住宅的毒蛇和田鼠，还可以照护婴儿，或与人们逗乐玩耍；晚上它们守门防盗，因为它能根据气味准确地辨别出主人和陌生人；孕妇分娩时，要由它守护；老人临终时，须让其陪伴。“工蛇”与人和睦相处，在这里享受着与主人同吃同住的待遇。

幽 默 城

在保加利亚中部，巴尔干山北麓，有一座只有9万人口的小城，名叫加布罗沃。该城的人极富幽默感，是保加利亚有名的“笑都”，也是世界上唯一的“世界幽默中心”。

加布罗沃城的城徽是一只没有尾巴的黑猫。关于它的来历，有一个笑话：传说加布罗沃人善于精打细算过日子，为了节省取暖费用，便把所有的猫的尾巴割掉了。因为没有尾巴的猫进出房屋时，比起拖着几寸长的尾巴的猫要利索、快捷，这样便可缩短开门时间，利于冬季室内保暖。于是，没有尾巴的猫就成了加布罗沃市的标志。

走在这座“幽默城”的大街上，多种多样滑稽的雕塑引人发笑。那骑着骨瘦如柴的大马、手持长枪斗风车的唐·吉诃德；那头戴小礼帽脚蹬大皮鞋，圆睁双眼留仁丹胡的卓别林，特别风趣逗人。在市中心的“幽默宫”里，常年展出从世界各地收集的幽默画和各种以幽默讽刺为内容的雕塑等艺术品数万件。其中一幅中国画家画的讽刺吹牛拍马的作品颇引人注目。这里还出版了名为《阿普洛波斯》的刊物，刊载全世界漫画和幽默小品的精华，用6种文字印刷发行。

从1956年开始，这里每两年举办一次世界讽刺幽默画展和电影节，每年举办一次盛大的幽默节。幽默节在五、六月份举行，为期一周或10天。它的第一项内容就是由市长把装在卡车上的一只巨型布制大黑猫的长尾巴割掉。开幕式那天，全城男女老少倾家而出，参加狂欢和游行。人们穿着鲜艳的民族服装或奇装异服，有的扮演丑角，有的化妆成牛鬼蛇神，边行进，边表演，令观众无不捧腹大笑。

气候奇城

·世界寒都——雅库次克·

在俄罗斯的西伯利亚，有一座18万居民的雅库次克城，是地球上最寒冷的城市，冬天气温经常降至—60℃，极端最低气温为—73℃，故有“世界寒都”与“北极寒都”之称。因其到处都积雪结冰，又被称为“冰城”。

“寒都”的自然条件险恶：寒风凛冽，磁暴频繁，空气干燥，气压骤变，宇宙线强烈，极昼与极夜漫长……冬天若裸首涉足户外，寒气足以使头发在几秒钟内冻僵变硬；人可以听到自己呼出的气变成冰碴的唰唰声；放在露天的钢材会冻得像冰块一样松脆。这里的房屋建在坚如岩石的永久冻土上面，但表面有1.2米厚的活动土层冬冻夏融，因此，所有的房屋都建在深埋在地下的木桩之上，房屋与地面至少有0.9米的间隔，以防室内的热气融解冻土，发生坍塌。门窗设有3—4层，以防止寒气侵入。

·世界热都·

人们常把吉布提的首都吉布提、马里中部的廷巴克图、苏丹首都喀土穆等地方称为世界的“热城”。吉布提年平均气温为30℃，极端最高气温47.2℃；廷巴克图年平均气温29.3℃；有“世界火炉”之称的喀土穆，其平均气温达30℃，最高气温达49℃。

也有人称非洲的柏培拉和马萨瓦是世界最热的地方。这两座城市都为大沙漠包围，气温特别高，马萨瓦7月平均气温最高达44℃；柏培拉则高达47℃！这是世界年平均气温最高的地方。然而世界上绝对气温最高的地方并不在这两个地方。利比亚的阿济济亚曾记录到58℃的最高气温，一度成为“世界之最”。据说，在阳光下，当地人竟能在墙上烙饼吃。

然而现在阿济济亚已不再是“世界冠军”了。伊拉克的巴士拉创下了极端最高气温58.8℃的最高记录！

·不雨城·

座落在离太平洋仅13千米的秘鲁首都利马气候独特，素以“无雨之城”闻名于世。据统计资料记载，利马的年降“雨”量一般只有三、四十毫米，这种“雨”通常是由浓湿雾形成露珠，以霏霏的粉末状雾飘落下来。因为少雨，利马几乎没有防雨设施，许多现代化的大街没有下水道，屋顶一般是平的，没有房檐。在大大小小的百货店里，找不到出售雨伞、雨衣和雨鞋的。居民家里一般都没有雨具。

利马距海洋很近，何以少雨？原因是这里处在副热带高压东边，盛行下沉气流，沿海又有秘鲁寒流经过，因而形成热带沙漠气候。利马是仅次于埃及开罗的世界第二大沙漠绿洲城市。

不过利马并非世界最少雨的城市。智利的伊基克市，曾连续40年未下过雨，被称为地球上的“旱城”。伊基克离太平洋很近，位于阿塔卡马沙漠，其干旱少雨的原因和利马是相同的。

·雷 城·

在印度尼西亚的爪哇岛，平均每年有220天有雷雨，是世界上雷雨最多的地方，故有“雷岛”之称。“雷岛”西部的茂物市，雷雨日更多，平均每年有332个雷雨日，几乎每天都可以听到雷声，是地球上打雷最多的城市，所以人们称它为“雷城”、“雷都”。

茂物市多雷雨，与它的地理位置和地形有关。茂物地处赤道附近，热力对流旺盛，加上南面紧挨数座高达二、三千米的火山，从爪哇海来的湿热气流被火山抬升，因此，这里每天上午天空晴朗，近午天空积云增厚，午后两三点钟，天空即浓云密布，雷电交加，暴雨倾盆。雨后，空气特别清新，全城又沐浴在赤道的骄阳之下了。

·用下雨来计算时间的城市·

在南美洲的巴西，有世界最大的热带雨林区——亚马孙平原。这里有一座城市叫巴拉城，每天都要下几次雨，令人惊奇的是每天的降雨都在同一时间，两次降雨的间隔时间也非常准确。这里的人们在长期的生活中掌握了这一奇特规律，便习惯于不用钟表或太阳计时，而是用降雨来计算时间。人们谈论时间，朋友之间约会，都不说早上、上午几点，或下午、晚上几点，而是说早上第一次雨后，或者说午饭后第二次雨后，或者说上午第三次雨前，等等，而且几乎不发生差错。

世界自然和文化遗产

泰 山

泰山，古称岱山，巍然屹立在山东泰安城北，自古号称“东岳”，古人以东方为万物发生之地，故有“五岳之长”的美称。泰山作为中国的名山、圣山已有数千年历史，而作为历代帝王亲临祭祀的圣山，亦有2000多年的历史了。在这漫长的岁月中，渗透着极为丰富的历史文化，从而使泰山同时具有突出意义的、珍贵的历史文化价值、风格独特的美学价值、世界意义的地质科学价值。由这三种价值极高的遗产，有机地融合而成的泰山风景名胜，在世界上是罕见的。正如世界遗产专家卢卡斯所说：“泰山把自然与文化独特地结合起来，并在人与自然的概念上开阔了眼界，这是中国对世界人类的巨大贡献。”

泰山具有重大的科学价值。从地质学观点看，泰山是中国东部最典型的古老变质岩系，具有华北地区典型基底和盖层双层结构，泰山北麓张夏—崮山地区的寒武纪地层，已确定为我国寒武纪中、上统的标准剖面，在我国寒武纪区域地层对比和国际寒武纪地层对比研究中起着重要作用。因此，泰山具有重要的地质科学价值，也是开展地质科普活动的理想场所。

泰山更具有悠久的历史文化价值。在五岳之中，泰山地处东方，是太阳升起的地方，古人认为这是万物交替、初春发生之地，是希望和吉祥的象征。因此，泰山很早就成为古人心目中的神山、圣山了。“奉天承运”的帝王更是把泰山看成是国家统一、权力巩固的象征，是直通帝座的“天堂”。从先秦时代的72君，到中国封建社会结束，前后有数以百计的君主、帝王或代表帝王的使臣前来朝拜祭祀，并给泰山冠以“天齐王”、“仁圣天地王”、“天齐仁圣帝”等封号，到处建庙塑神、刻石题字，留下了许多古迹。现在，全山存有古建筑群20多处，历史文化遗迹2000多处。主要有岱庙、普照寺、黑龙潭、王母池、经石峪、斗母宫、中天门、南天门、碧霞祠等。

在文人墨客和历代有识之士看来，“苍然万古与国并存”的泰山，是古老而昌盛的中华民族的象征，是中华民族的民族精神的体现，是祖国壮丽山河的代表，是一座蕴藏美质、激发灵感、触动爱国之情的灵山、美山。他们为泰山留下了浩如烟海的诗篇、题刻、墨迹、轶闻、佳话。从山脚到泰山之巅，仅摩崖石刻就有千余处，书体众采纷呈，书意各代不同，其规模之大、作品之多、时代之连续性以及风格、流派、艺术之精湛，构景之巧妙，都是世界名山无与伦比的。

泰山奇景美不胜收。泰山素以雄伟著称。它的绝对高度为1532.8米，在我国东部仅是中等高度，但它位于辽阔坦荡的华北平原的东缘，以磅礴之势凌驾于齐鲁丘陵之上，相对高差1300余米，因此山体形象雄伟高大，大有通天拔地、雄风盖世的气派，诗圣杜甫的“会当凌绝顶，一览众山小”的名句是反映泰山雄伟高大的千古绝唱。

泰山，峭岩峥嵘，谷幽壑深，壁立万仞，在雄伟的阳刚之美中，蕴含着奇、险、秀、幽、奥、旷等美的形象。旭日东升、晚霞夕照、黄河金带、云海玉盘等四大奇观，更是不可多得的美景。

旭日东升是泰山自然奇观之冠，此景出现在泰山极顶东侧。每年夏至或

冬至前后，近3～4个月的时间里，低层大气温度特别低，形成密度远大于上层，夜间若晴朗无风，上下大气层未发生扰动混合，由于泰山的高度及光的折射作用，清晨便能看到光芒四射、辉煌壮丽、上下跳荡的日出壮观，还能看到世界罕见的日珥。

夏秋的阴雨天气，在南天门之上可以观赏到“云海玉盘”的奇观。泰山云雨变幻莫测，有时白云滚滚，如大海白浪滔天；有时白云如棉絮平铺，唯岱顶似海中仙岛，又似大玉盘中的仙果；有时白云缠绕山腰，状如腰间玉带，这便是云海玉盘。

晚霞夕照（也称夕阳玉照）出现在泰山极顶天气晴朗的傍晚。每当雨过天晴，天高气爽，夕阳西下时仰望西天，便可见到这样的瑰丽奇景：残云如峰似峦，夕阳穿云破雾，云峰上镶嵌着金灿灿的亮边，云朵内闪着奇珍异宝般的光，五彩缤纷，待夕阳沉入云底，西天一片火红，天际、云朵、峰峦尽在燃烧，大地上的湖泊、河川、潭溪成为一片火海，壮丽无比。

在天高气爽的日子里，站在岱顶远远望去，可见黄河像一条金色的带子延伸在西边天际，黄白相间，金银织就，波光粼粼，莹莹烁烁，这便是“黄河金带”奇观了，清代诗人袁枚颂赞说：“一条黄水似衣带，穿破世界通银河。”

除了上述著名自然奇观外，还有碧霞宝光、雾凇雨凇、天门云梯、云龙三观、石坞松涛、盛夏冰洞等。

在泰山数千年的文明史中，历代劳动人民所创造的一系列辉煌的人文景观与高大雄伟、瑰丽多姿的自然景观相结合，形成了泰山崇高的精神形象，构成了泰山独特的风景景观。泰山，以它“五岳独尊”的特殊历史地位和丰富的内涵而名扬天下，它像一座丰碑屹立在中华大地之上，成为中华民族精神的象征。

黄 山

“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”，这是明代著名的地理学家徐霞客对黄山的赞美。

黄山，位于安徽省南部，景区面积154平方千米。在大约4亿年到2亿年前，这里曾是一片汪洋。到了距今1亿年前后，强烈的地壳运动，地层深处喷发出的岩浆，塑造了幼年的黄山。以后，经历过数次造山运动和第四纪冰期的洗礼，终于形成了黄山奇峰的地貌。传说，轩辕黄帝曾在此修身炼丹，故称黄山。

黄山是驰名中外的风景名胜区，它集华山之峻峭、泰山之雄伟、衡山之烟云、庐山之飞瀑、峨眉之清凉于一山。以山下温泉、山上光明顶为中心，有2湖、3瀑、24溪、72峰等胜景，最为奇特的是黄山的奇松、怪石、云海和温泉，被誉为“黄山四绝”。

遍布峰壑的黄山松，是植物学上一个著名的独立树种。黄山“无石不松，无松不奇”。它们破石而生，盘结于危岩峭壁之中，挺立于峰崖绝壑之上，显示出顽强的生命力。它们顶平如削，叶短而密，苍翠自若，刚毅挺拔。有的向一侧伸展，有的向水平方向盘绕，宛若蛟龙，苍劲优美，和峰石相映，形成一幅幅变化奇谲、意境幽深的松石图。黄山的奇松，百年以上的古松数以万计，最著名的有“迎客松”、“陪客松”、“送客松”、“卧龙松”、“龙爪松”、“凤凰松”、“黑虎松”等十大名松。

黄山山石奇特，迭嶂连云，劈地摩天，高低错落，变化无穷。著名的72峰，风姿绰约，形态生动。莲花峰奇挺俊秀，俨若新莲初开，仰天怒放，风和日丽之时，视野开阔，可东望天目，西瞻匡庐，北窥九华、长江，雨后初晴，八方云海尽收眼底。天都峰气势磅礴，古称“群仙所都”，游人均以攀登天都绝顶为最大乐趣。光明顶海拔1841米，为黄山最高峰，附近为天海，周围四面分别为东海、西海、前海、后海等景区。这些景区奇峰如林，巧石罗布，目不暇接。峰石相辅，或独成佳境，或相配成景，拟人状物，多采多姿，构成了一幅千奇百怪、情深趣长的画面，其中“猴子观海”、“松鼠跳天都”、“飞来石”更是石中怪杰。这“飞来石”高10余米，孤耸峰头，根部和山峰截然分离，似天外飞来，为我国三大“飞来石”之一，驰名中外。明程玉衡诗云：“策杖游滋峰，怕上最高处，知尔是飞来，恐尔复飞去。”石上镌有“画境”二字。

黄山云海，名闻古今。雨量充沛、峰高涧深的特殊条件，使黄山每年约有250天有云雾形成，云以山为体，山以云为名，云海波涛汹涌，一望无际。雨后山岚弥漫四合，汪洋似海。“出为碧峤，没为银海”，变幻莫测。它像一支神奇的彩笔，一会儿把黄山打扮得淡抹轻妆含情脉脉，一会儿又浓墨重彩，银浪滔滔，使山峰更奇，怪石更怪。

黄山有奇山也有奇水。黄山泉水之奇，在于湖、溪、潭、瀑应有尽有，而且温泉终年喷涌，不涸不溢。人们用“山中一夜雨，到处挂飞泉”、“五岳若与黄山并，犹欠灵砂一道泉”来赞美黄山泉瀑。特别奇妙的是黄山朱砂温泉，它流量稳定，久旱不涸、久雨不泛，每日出水量数百吨。它水质洁净，水温常年保持在42℃左右，可饮可浴。更奇的是泉眼边又有天然寒泉一股，盛暑时与温泉调节，严冬则自动干涸；泉源出于朱砂峰岩窟，隔若干年流涌朱砂一次，水色变赤，故对多种疾病有较好的疗效，过去曾有人赞美

它：“ 朱砂常饮愁能化，浴过灵泉骨自香。 ”

黄山还留有第四纪古冰川遗迹，如立马峰陡壁上的古冰川擦痕，天都峰、鲫鱼背的“ 冰斗 ”，成为“ 四绝 ”之外的“ 第五绝 ”。

黄山集大自然瑰宝于一地，确是我国名山奇特形象的代表。古人游黄山后曾拍案叫绝：“ 岂有此理，说也不信；真正妙绝，到此方知。 ”世界遗产项目考察官员看了黄山之后说：“ 黄山的自然美和自然文化世上罕见 ”，“ 我看过的山中，这是最特殊，最绝妙的，再好没有了 ”。1990年12月，黄山被联合国科教文组织世界遗产委员会正式确定为世界文化和自然遗产，列入《世界遗产名录》。

武 陵 源

在湖南西北部的武陵山中，有一块神奇的宝地，十几年前还是“养在深闺人未识”，现在却是我国重点风景名胜区，1992年12月又被列入“世界遗产名录”，成为世界级自然遗产，这就是独具特色、令人神往的武陵源。

武陵源包括张家界国家森林公园、索溪峪和天子山两个自然保护区，总面积522平方千米，其中景区面积约369平方千米。3亿8千万年以前，这里还是一片汪洋，1亿多年前，慢慢上升为陆地，后来又经大自然这位艺术大师千百万年的雕塑、装扮，形成了今天的“绝代佳丽”。

这里，方圆300余里，石峰嶙峋，洞壑深幽，山溪秀丽，林木葱郁，云雾缭绕，气象万千。它集险、奇、秀、幽、野于一身，融峰林、峡谷、溪流、云雾、溶洞于一体，被誉为“世界上绝景”、“天下奇观”、“扩大了的盆景，缩小了的仙境”、“大自然的迷宫”。1992年5月27日至28日，联合国专家桑塞尔、卢卡斯来武陵源考察，他们漫步在森林蓊郁、碧水淙淙的张家界金鞭溪，走过石屏林立、鸟语花香的索溪峪，登上奇峰耸拥、云雾缭绕的天子山，乐了，醉了。卢卡斯赞叹道：“这么清澈的流水、天然的植被，又没有人烟，这在亚洲罕见”。在举世罕见的砂岩峰林的核心——天子山西海景区，桑塞尔瞠目结舌，露出满意的笑容。卢卡斯“OK”不止，连连赞叹：“真是不可思议，不可思议！”

清人曾赋诗：“人游山峡里，宛在图画中。壁爱双屏列，天看一线通。啼猿声处处，古木叶丛丛。日夕归来晚，泉声两岸风。”这是对武陵源风光的生动写照。

武陵源最具特色的是那世界罕见的神奇的砂岩峰林地貌。张家界素有“峰三千，水八百”之誉，153万公顷土地上，数千座石峰拔地而起，连绵重叠，千奇百怪，鬼斧神工。在索溪峪深达千米的巨大盆地中，两千多座险峰拔地而起，“闯眼突兀，奇甲天下。”天子山主峰海拔1260米，似一座巨塔拔地而起，周围有9999座石峰相拥，登天子峰俯瞰脚底，千山万壑，群峰错列，云雾飘渺，飞瀑如带，古松峥嵘，令人叹为观止。在方圆近7万公顷的中心区，耸立着近5000座奇峰怪石，这是任何名山所没有的。这些群山峻峰，看来分散，实则相近，成群结队，聚簇相拥。那气势如龙腾虎跃，似波涌云流，雄奇险峻，磅礴壮观。那形象，有的如玉柱金鞭，直刺蓝天；有的像铜墙铁壁，巍然屹立；有的如晃板垒卵，摇摇欲坠；有的若盆景古董，玲珑剔透，令人神往，满目生辉。那颜色有的金壁辉煌，有的紫色带绛，有的红黄相间，有的灰中透亮，真是五彩缤纷，斗奇争艳。这些奇峰怪石，由紫红色巨厚层石英砂岩夹薄层砂质页岩所组成，在内外力作用下，形成了奇特的砂岩峰林地貌。

武陵源不但有神奇的石英砂岩峰林，还有瑰丽的岩溶景观。在索溪峪，有大小溶洞50余个，已打开洞门的有黄龙洞、骆驼洞等10处，诸洞腹藏乾坤，各怀绝景，尤以黄龙洞最著名。此洞长15千米，总面积达4000余公顷。洞府有四层，洞中有奇宫（最大的宫高达百米，可纳万人），宫中有阴河（最长达2千米），河上有飞瀑（高达60米）。洞内的钟乳石更是千姿百态，像宝塔，像雪松，像圆柱，像酒樽，像琴瑟，像舞女，像舞剑挥戟的古代士兵，像含羞带娇的少女，像正襟危坐的观音。有的粗如千年古木，有的细似杨柳，有的金光闪闪，有的黄绿相呈。洞内泛舟，河面波光潋滟，两岸

石景生辉，真是一个神话般的世界。

武陵源又是一个绿色宝库、百花园、天然动物园。这里林木丰茂，绿荫如盖，到处翠气扑人，沁人心脾。张家界是武陵源的“园中国”，森林覆盖率达97.7%，有成片的原始次生林，仅木本植物就多达1000余种，居全国各名山之首，比整个欧洲的还多1倍多，1982年，这里被定为我国第一个“国家森林公园”。索溪峪的木本植物也有89科，570多种。这里有名扬天下、被称为“世界第一名花”的“中国鸽子花”——珙桐，“活化石”——银杏、水杉，世所罕见、五彩纷呈、被称之为“花之精灵”的龙虾花，高大的山荷花。这里更是“奇松之海”，数以万计的奇峰巧石上，几乎峰峰有劲松。它们有的扎岩而立，有的破石而横，有的依岩而伸，有的钉崖而挂，有的系罅而曲；有的如苍龙横空，有的如巨蟒卧地，有的如孔雀开屏，有的如少女起舞，可谓千姿百态。有人说，武陵源的松，既像泰山松那样巍然屹立，又像长白松那样雍容青雅、秀丽多姿，更像黄山松那样千奇百怪。

武陵源是一座绿色的迷宫，也是一个神秘的王国。黄寨东北面的黑枞脑，方圆400多公顷，高300多米，四面是笔陡的悬崖绝壁，上面长满了苍郁的古松，黑压压一片，深不可测。那里自古以来不寻人踪，直至1979年，一位林学工作者在山民帮助下，首次登了上去，初步观察到其中奥秘。而神堂湾这个神秘的天国，至今无人问津。神堂湾位于西海中部，四周悬崖峭壁，活像一个偌大的圆缸。缸底中央是一水潭，绿阴阴的，深不见底。去神堂湾，无路可进，仅有一条极为险恶的九级天梯可登，而每一级天梯仅能容纳一只脚。当地人说：“上一级天梯丢一条魂！”神堂湾内一年四季阴风嗖嗖，雾雨绵绵，整天整夜地响着叮咚泉水，喷着浓浓的白雾。特别奇怪的是，无论何时，都可以听到从湾内隐约传来的一阵阵鸣锣击鼓、人喊马嘶之声。这里究竟有何奥秘，如今正在考察之中。

武陵源集三山五岳之美成一体，有泰山之雄，华山之险，桂林之秀，黄山之奇，不愧是华夏第一风光，世界罕见的风景明珠，名符其实的“天下奇观”。神奇秀丽而又原始古朴的武陵源，已撩开了她神秘的面纱，笑迎中外宾客的来临。

秦始皇陵

在故都西安以东40千米处，有一座被石榴树丛覆盖的高大封土陵墓，那就是世界上规模最大的帝王陵墓——秦始皇陵。在联合国教科文组织列出的人类自然与文化遗产名录中，秦始皇陵是唯一深埋地下迄今尚未发掘的文化遗存。

秦始皇陵南依骊山，北临渭水，气势雄伟。陵园和从葬区总面积达66.25平方千米，比现在西安城区的面积还要大一倍多。这座“千古一帝”的庞大陵墓完全由人工用黄土一层层夯筑而成，前后费时共38年，征发了全国70余万民工。据普查和钻探，始皇陵的布局和结构完全仿照秦都咸阳城设计建造。高大封土丘之下的地宫，象征着富丽堂皇的皇宫；陵园的内城和外城，象征着咸阳的宫城和外廓城。地面有众多寝殿、便殿、回廊、角楼、阙门等建筑，宫幽廊曲，雕梁画栋，金碧辉煌。地宫是什么样子？则依然是个诱人之谜。

1974年，秦兵马俑的发现为秦始皇陵这座沉睡地下二千多年的“人间世界”打开了一扇天窗。

兵马俑坑位于秦始皇陵东侧1.5千米处，为一大型陪葬坑，共有四个俑坑。据估计，兵马俑坑共埋藏有木质战车130余乘，驾车的陶马500余匹，骑兵的鞍马116匹，各类武士俑（步兵、车兵和骑兵）7000多个。现已出土战车20辆，陶马百余匹，武士俑1400余个，青铜兵器万余件。这些秦俑均经泥塑、窑烧、绘彩，组装而成。武士俑的平均高度在1.8米左右，他们个个身形孔武、比例匀称；身穿短褐、勒带束发、手执弓弩、背负箭囊，面东而立，双目炯炯有神，凝视前方。他们神情各异，有的面带微笑看去沉着老练；有的单纯活泼好像还带有几分稚气；有的顾盼自雄意气昂扬；有的凝神专注深沉严峻。其工艺技术之精湛令人惊羡叫绝。

站在巨大的秦俑坑前，威武雄壮的军阵，仿佛正在烟尘滚滚中迎面而来。精锐的前锋三路横队，70人一行，210个武士俑，身穿战袍，手持弓弩，背负箭囊。后面紧跟着的是身穿铠甲的步兵、骑兵和驷马战车组成的四十路纵队，从一个个过洞里源源不断地涌出。整个俑坑充满了临战气氛，激荡着当年秦国兵强马壮、统一全国的煊赫声威。

秦兵马俑这一大型群塑是两千多年前我国古代劳动人民智慧的结晶，是我国古老文明的又一次大展览。这一阵容恢宏的地下军团的发现，轰动了整个世界，联合国组织了专家考察，誉之为“人类精神财富的瑰宝”、“本世纪最壮观的考古发现”、“世界第八奇迹”。

继1980年在一号坑原址上建成秦兵马俑博物馆之后，1987年和1988年对二号坑和三号坑也进行了发掘，并先后建起了遗址大厅对外开放。它吸引着世界各地慕名而来的千百万参观者。

在发现秦兵马俑之后，秦陵考古的又一重大发现是1980年12月，在秦始皇陵西侧又发掘出土了两乘随葬的大型彩绘铜车马。每乘车前驾有四马，车上有御官俑。铜车、铜马、铜俑大小均为真车、真马、真人的二分之一。两车驾具齐全、装饰华丽，车的结构及系驾关系清晰，是“举世无双的古代青铜珍品”。

秦始皇陵虽然还没有正式发掘，但经过考古工作者多年的努力，已基本上探明了其中的奥秘：

秦陵地宫完全用大理石砌筑，宫室东西宽约400米，南北长约460米。拱形的顶部具有“天文星宿之象”，由夜明珠制作的日、月、星、辰及银河、二十八星宿交替出现。宫室地面“百川、五岳、九州各具地理之势”。“江河湖海”用水银灌输，机械驱动水银不停地流动。“湖海”之中，有“以沙漠沉檀为舟楫，金银为凫雁，玻璃杂宝为鱼龟……”，铜质棺椁放置在象征中国疆域地貌的版图上。铜棺周围点缀着鱼油膏人形铜柱长明灯。宫室内文武百官、三官九卿等无数雕像肃然恭立，随时听从“召唤”。

由于目前我国还没有足以使出土文物不受损失的科学保护方法，以及发掘时如何抽干地下水、如何通过汞密封层等问题尚无法解决，因此，秦始皇陵至今未能开掘。一旦发掘定会轰动全世界。

黄石公园

在美国西部的落基山脉，既有险峻的高山、深邃的峡谷，又有奇异壮观的火山、喷泉及广阔的高原、盆地，是世界上著名的游览胜地。其中，落基山脉北部的黄石公园和落基山脉南部科罗拉多高原上的科罗拉多大峡谷最负盛名。

黄石公园成立于1872年，长168千米，宽142千米，面积达3000余万公顷英亩，是美国历史最悠久、规模最大的国家公园，也是世界上第一个国家公园。

黄石公园的命名来源于这里自然景物的颜色。来到黄石公园，抬头所见的是黄色的树木化石，远处是呈现各种形态的黄色岩石、脚下是金黄色的水潭。由于有许多金黄色的景物，美国人便形象地称之为“黄石公园”，园内最大的湖称“黄石湖”，园内最大的河称“黄石河”。

黄石公园以保持自然风光而著称于世。六千万年以来，多次发生的火山爆发，形成了现在海拔2000多米的熔岩高原，加上近代三次冰川运动，留下了山谷、瀑布、湖泊以及成群的温泉和喷泉。

温泉和间歇泉是黄石公园的一大奇景，园内有温泉一万多个，仅地下沸水喷泉就有三千多个，其中间歇泉85个。这些喷泉各有其名，各有其趣。最老的叫“堡垒喷泉”，喷射不止的有“帝国喷泉”，最有名的是“老实泉”。“老实泉”自1870年发现至今，其喷发的高度、时间及间歇均很有规律，故取名“老实泉”（又译“老忠诚喷泉”）。它的间歇期，据100年统计平均是65分钟，每次喷射二至五分钟，喷射高度达50多米。它在冷天或早晨喷发时的景象最为壮观：当热水与冷空气接触，便很快凝成水汽白雾，缓缓向高空升腾，就如一朵白云挂在空中。由于这里地壳活动，因此到处蒸汽腾腾，人们既像置身浴室，又如升腾茫茫云海。岁暮冬寒时，这里却春意盎然，美丽的花朵在银色的世界里盛开，白天鹅在周围镶着白雪的池塘里畅游。

“河滨喷泉”也是世界上少见的喷泉。它不垂直向上喷，而是斜射，喷出的水柱呈弧形，犹如白带飘空。此泉每隔六至八小时喷一次，历时15—20分钟，水柱高24米。“狮群喷泉”也很奇特：四孔喷泉聚在一处，喷发时，先喷蒸汽，同时发出像狮子吼叫般的声音，接着四根水柱一起射向空中。

园内那些不能喷发的温泉和热水池潭，也由于泉水所含矿物质的不同及藻类的多寡，在阳光下呈现出各种不同的颜色。在黄石河与峡谷村之间的峡谷里，还有奇特的泥火山，泥火山喷出来的是五颜六色的泥浆。园内多峡谷，著名的黄石峡谷深365米，岩层橙黄中杂以红、绿、紫、棕、白多种颜色，五彩缤纷，蔚为壮观。峡谷内还有“玻璃悬崖”和“石化森林”两大奇景。

黄石公园由于面积很大，园内公路近200千米。驱车漫游，但见树木成林，绿草如茵，各种野生动物在奔跑嬉戏，各处喷泉在争奇斗艳，令人心旷神怡，留连忘返。

大峡谷国家公园

世界上最壮美的峡谷是我国的长江三峡，那里河谷深切，两岸山峰秀丽，是世界著名的山水画廊。世界上最深的峡谷是我国长江上游的虎跳峡，从江面至两岸山顶相对高差达3000米。世界上最长的峡谷则要属美国的科罗拉多大峡谷。

科罗拉多大峡谷位于美国亚利桑那州科罗拉多河中游河段，东起小科罗拉多河汇入处，西至亚利桑那州和内华达州交界处附近，全长350千米，居世界各大峡谷之冠。最大深度1740米（有些资料为1800米、2000多米），顶部宽度为6.5—29千米，谷底水面宽度在1千米以下，最窄处仅120米。峡谷顶宽底窄，谷壁陡直，整个大峡谷好像被天神之斧劈开而成。实际上，它是内外力地质作用共同塑造的“自然界的奇迹”。科罗拉多河流经的科罗拉多高原，基底是坚硬的片麻岩，堆积着很厚的沉积岩，岩层多呈水平分布。第三纪上新世时，科罗拉多河流经的科罗拉多高原大幅度抬升，河流强烈往下切割，便形成这一举世闻名的大峡谷。

大峡谷不仅以长冠称于世，而且多彩多姿，具有重要的科研价值。大峡谷两壁整齐地排列着一层层的水平岩层，自下而上由老渐新，依次出露自前寒武纪到新生代的各期岩层，层次清晰，宛如万卷“百科全书”。在这里可以了解到20亿年来地质历史的变化，故有“活的地质史教科书”之称。

由于岩性软硬不同，大峡谷的两壁被流水雕琢出许多奇峰怪石和千姿百态的洞穴。这些大自然的杰作，按照它们的形态风格被冠以含有神话故事的名称，如“月亮神殿”、“阿波罗神殿”、“婆罗门庙”等。

更为奇特的是，由于大峡谷的岩层颜色各异，随着年代、季节、晨昏、阴晴的变化，山色变幻无穷。天晴时，峡谷一会儿呈紫红色，一会儿呈红色，一会儿又呈黄色、蓝色、白色；而在阴霾的日子，大峡谷像是被紫色的烟雾所笼罩。真是一个色彩多变的奇妙世界。

大峡谷的奇特之处还表现在南北两岸气候的巨大差异。仅一水之隔的南北两岸地形不同，南岸大部分地区海拔1800—2100米，比北岸低300—600米，北岸年降水量可达700毫米，而南岸降水只有北部的一半。冬季北岸大雪纷飞，麋鹿成群，南岸却温暖如春，真是“隔水相望，冷暖旱湿两重天”。

由于大峡谷有如此奇妙的景色，美国将其最深的一段（长约170千米）辟为国家公园，每年来此游览的人数达300万之多。美国人以拥有大峡谷而自豪，1903年，美国总统罗斯福就讲到：“大峡谷使我充满了敬畏，它无可比拟，无法形容，在广阔的世界上绝无仅有。”如今，美国人也在夸耀说：“美国有个大峡谷，中国有个长城。一个是天然奇景，一个是人间奇迹。”

夏威夷火山国家公园

美国的国家公园众多，其中最为气势磅礴、景象万千的当数“夏威夷火山国家公园”。它位于夏威夷州东南部，1830年被西方探险家发现，1916年8月1日正式建立国家公园。该公园包括冒纳罗亚、基拉韦厄和毛伊岛海勒卡拉的部分地区，总面积为891平方千米。公园内冒纳罗亚、基拉韦厄两座活火山驰名于世。奔腾汹涌的火山熔岩是该公园的一大特色，每年吸引了百万游客前来观光度假。

冒纳罗亚火山是世界上最大的活火山。火山附近白云缭绕，似飘拂着的片片轻纱，瞬息万变，时疏时密，使得冒纳罗亚火山的丰姿也忽隐忽现，这无疑给冒纳罗亚火山增添了迷离的神奇。它平时娇态可人，一旦盛怒，便有惊心动魄之举。它每3～4年便要喷发一次，持续时间或数小时或数周不等。自有记录以来，最早的一次是1859年的秋天，发生了历史上最大的一次爆发，熔岩流及火山灰的覆盖面积竟达219.4平方千米，喷出的熔岩流达7.85亿立方米，宛若一条赤红的火龙直奔茫茫大海。火山熔岩流前进的速度为每小时8千米，从火山口流往海里的熔岩流长达56千米，蔚为壮观。所经之处，不论动物、植物，全部荡然无存，悉数化为灰烬。1984年4月发生的一次喷发，其熔岩向夏威夷州首府希洛的方向前进了27千米，离最近的住房还不到7千米。大喷发前的巨大热浪，在火山上空形成一团团滚滚乌云，然后又产生雷电，以至大雪纷扬。

基拉韦厄火山要比冒纳罗亚火山小得多，是岛上第二大火山。其山顶有个茶碟形的盆地，盆地内有几个火山口，最大的叫赫尔莫莫，意思是“永恒火宫”。基拉韦厄火山活动频繁，然而在1924年以前，它的喷发很少呈爆破性，熔岩像湖面的湖水，经常如潮汐般涨落，形成熔岩湖。近年来，活动却更为活跃、剧烈。1955年东侧断层的火山爆发引起了地震，熔岩外溢达88天之久，造成了严重的破坏。1975年一次短暂爆发曾引起海啸。从1983年初到1984年4月，共爆发了17次。火山爆发时，烈焰横飞，熔岩奔腾，像喷泉那样向上翻涌，有的从火山口溢出，有的从岩层裂缝中迸泻而下。金黄色的巨流，煞似从巨大的炼钢炉中倾泻出的钢水，汹涌澎湃，蔚为壮观。人们常可观赏到该火山喷发的全景。

虽然，该公园中的火山似动辄作恶的暴君，令人心胆俱裂。可是在其东部却是另一番景象：羊齿植物夹杂着桃金娘树丛生怒长，一片蓊郁繁茂。美丽多彩的桃金娘花是夏威夷州的州花，点缀在山坡上，似一片云彩，令人如饮醇醪，不觉陶醉。这里的景色与暴烈火山相衬，反差强烈，不能不令游人感到大自然无比神奇。

夏威夷火山国家公园全年对游人开放。由于人们已能准确地预知火山爆发时熔岩流动的方向，所以尽管火山喷发时的景观惊心动魄，但并没有什么危险性，成千上万的观光者都可安全地在火山边缘观赏奇景。

美国夏威夷火山国家公园是世界罕有的天然名胜，已被联合国教科文组织定为世界遗产。

摘自《科学画报》

加拉帕戈斯群岛国家公园

在南美洲以“赤道之国”闻名世界的厄瓜多尔西海岸外约900多千米，西经90°的赤道附近，有一群岛屿孤悬于烟波浩淼的太平洋中，那就是加拉帕戈斯群岛，又称科隆群岛。它由伊萨贝拉、圣克鲁斯、圣克里斯托巴尔等十七个大岛和约一百个小岛组成，总面积7800平方千米，是厄瓜多尔的一个省。

加拉帕戈斯虽地处赤道，但由于它同时又正好处在秘鲁寒流前进的要道上，秘鲁寒流把南极洲附近寒冷的冰水源源不断地送到赤道附近，受其影响，加拉帕戈斯形成了迥然不同的气候。特殊的气候条件，使在这种纬度上通常没有的动植物，也在该群岛上出现了。岛群上奇花异草荟萃，珍禽异兽云集，这里有几乎所有的爬行动物、半数的飞鸟和世界上其他地方无法见到的许多哺乳动物、大批的昆虫。这里既有大量的热带生物如大蜥蜴，也有通常只能在寒带生存的企鹅、海狮、海豹。因此加拉帕戈斯被称为“活的生物进化博物馆”、“世界上最大的自然博物馆”。在众多的珍禽异兽中，最引人注目的要算陆地巨龟。“加拉帕戈斯”一词在西班牙语中意为“美洲陆龟”，至今人们仍把加拉帕戈斯称为“龟岛”。1835年英国伟大的博物学家查理·达尔文登岛时，曾在日记中写道：“这些岛屿，好像是全体爬行动物的乐园，除了有三种海龟外，陆龟也有很多。因此在这里曾经有一只船的船员们在短时间里捕捉到了500—800只大龟。”据记载，17世纪时，群岛约有象龟25万多只，登岛的人可以在龟背上走路。巨龟是世界上最古老的动物之一，象龟是当今世界上现存的最大的陆间龟，大的体长2米，身长约1.5米，伏地高半米，重达200—300公斤，需六七个人才能抬得动。这种龟因腿粗似象脚，故名“象龟”。在加拉帕戈斯群岛上，人们常利用它来驮物、载人，游人也可像骑马一样骑在它的背上外出旅行。平时它们匍匐在岸边草丛中，身披铠甲，俨如守卫群岛的卫士。为了保护这种宝龟，联合国授予加拉帕戈斯“世界遗产”荣誉称号。

140多年前，伟大的生物学家达尔文以博物学家的身份，乘海军“贝格尔”号勘探船作历时五年的环球旅行中，曾于1835年9月15日抵达加拉帕戈斯群岛。他对当地的动植物进行了观察，采集了大量的标本，考察了地质情况，目睹了鸟类通过变异来适应周围环境的规律，进一步形成了生物进化的概念，从而创立了生物进化论，对人类研究和认识世界起了重大作用。为了纪念这位科学伟人，人们在圣克里斯托巴尔岛岸边，修建了达尔文的半身铜像纪念碑。现在该岛仍然是重要的科研场所和旅游胜地。

古城罗马

意大利首都罗马是世界闻名的旅游城市，位于亚平宁半岛中部的台伯河畔，分古城和新城。罗马古城是一座露天历史博物馆，是人类文明史上的一颗闪闪发光的明珠。

罗马古城建于公元前753年，至今已有2700多年的历史。关于罗马城的名字，有一段神奇动人的传说：罗马人的始祖伊尼德的后代拉丁公主西拉维姬（又译西尔维亚）被谋夺了王位的叔父逼迫，成了供奉炉灶女神维斯泰女神的贞女。后来她和战神玛尔斯结合，生了一对双胞胎，哥哥罗马路斯和弟弟里穆斯。这件事触怒了国王，他害死了西拉维姬，还下令把两个孩子放在筐子里抛入洪水泛滥的台伯河中。后来筐子被冲到岸上，一头母狼发现了他们，将他们衔去，用自己的乳汁哺育他们。后来，狼被猎人捕杀，猎人发现了这两个孩子并把他们抚养成人。两个孩子长大以后像父亲一样强壮，他们为母亲报了仇。罗马路斯在母狼哺育他的地方建立了城市，并用自己的名字命名为罗马。至今，罗马城徽的图案就是一个母狼哺乳两个婴儿。

由于古城是建立在阿尔蒂尼等七座景色秀丽的山丘之上，因此，罗马又被称为“七丘之城”。神话中的罗马建立者罗马路斯和里穆斯接受母狼哺乳的造像就屹立在七丘之一的卡彼耐因山丘上。

随着罗马帝国不断的扩展和空前的繁荣，罗马城成了世界性的城市，它的城市文化和建筑艺术空前发展，神殿、大教堂、拱门、剧场、大竞技场等建筑先后出现，其中许多建筑保留至今，成为世界上唯一在城市中心区保存有大面积古遗址和待发掘区的首都，古建筑之多和密集的程度，也是欧洲其它城市难以伦比的。

在古罗马众多的遗迹中，最壮观、最令人惊心动魄的是被意大利人惯称为“高乐赛奥”的科洛西姆大斗兽场。它是世界八大名胜之一。

大斗兽场位于罗马古城东南。从地面看去，它的形状似正圆；而从高处俯瞰，才知它呈椭圆形，就像一个椭圆形的大深盘子。它占地两万平方米，圆周长527米，长188米，宽156米，高48.5米（一说57米），共分四层，下面三层是几十个连续的半圆券洞，券洞之间是叠柱。中间两层券洞中共有160尊雕像，第四层墙面饰有铜制盾牌，顶部插彩旗。整个建筑的正中是竞技场，长56米，宽54米。看台下是囚禁角斗士和野兽的80多个囚室。整个建筑浑然一体，气势宏伟，标志着古罗马的高度建筑艺术和灿烂文化。

大斗兽场是公元72年罗马皇帝提多斯为了庆祝征服耶路撒冷的胜利，强迫数万名犹太俘虏用了10年时间建成的。斗兽场是野兽与野兽、角斗士与野兽或角斗士之间作搏斗表演的场所。仅在大斗兽场开幕式的100天表演中，就有3000名奴隶、俘虏与500头狮子、老虎在你死我活的角斗中死去，成为人类历史上最悲惨的一页。

如今，大斗兽场的围墙已有半壁倒塌，但四周的看台保存得相当完整。当人们来到它的面前，仿佛又回到古罗马皇帝和贵族从角斗士所洒的热血中寻欢作乐的年代。

座落在广场南面的万神殿，是一座具有两千多年历史的著名古建筑。它是罗马帝国的开国皇帝奥古斯都于公元前27年下令修建的，是为纪念古罗马大将安东尼征服埃及而建。130年曾重建，至今仍保留其历史面目。万神殿高44米，墙厚6.2米，正面呈长方形，内部却是圆形，没有一根柱子、一扇

窗户，只在顶部开了个直径为9米的圆孔，阳光从这里照进大殿。圆顶跨度大，结构之宏伟为世界古建筑中所罕见。殿内有爱玛纽皇帝、画家拉斐尔等名人的坟墓。殿前是万神殿广场，广场中矗立着古埃及方尖石碑，与正门入口的16根土红色大理石圆柱遥遥相对。这些圆柱高12.5米，圆周长4.5米，具有异乎寻常的艺术魅力。

在古迹集中的宽广的帝国大道两旁，除了上述著名古迹外，还有众多的凯旋门、凯旋柱、古罗马帝国元老院、神殿、贞女祠、皇帝的宗庙等建筑的残墙断柱，这些断柱残墙上精美的大理石雕刻，反映了古罗马灿烂的文化。

人称罗马有三多：石雕多、喷泉多、教堂多。

自从1420年建立了教皇的绝对统治之后，罗马成为天主教的中心，兴建了大量的宗教建筑。今天，罗马仍有大小教堂约450座，300所修道院，7座天主教大学。其中以圣彼得大教堂最负盛名，它是1547年由米开朗基罗设计的，直径为41.9米的大穹顶饱含张力、极富弹性又微微向上拉长，穹顶的顶部，还立了一个装饰细致、高27米的小穹顶。大穹顶四周四个造型相似的小穹顶把大穹顶衬托得更加雄伟多姿。大穹顶内壁绘有极高艺术价值的壁画，镶嵌着美丽的马赛克。

罗马到处有喷泉，总数达3000多个。最著名的是“幸福泉”，于1762年由沙尔维设计建造。在由一对人鱼海神导行的军车上，海王神像站在巨大的贝壳上，雕像神奇威武，池水喷珠溅玉，颇为壮观。“幸福泉”有四条泉流，据说代表四条大河，象征着富裕和健康。在共和国广场（又名埃塞得拉广场），有罗马最大的喷泉，每当夜幕降临，在灯光照射下，喷起的水柱灿烂夺目。

罗马的许多喷泉靠古水道提供水源。2500年前，罗马城水贵如油，为了解决缺水的困难，市民倾城出动，先后修建了12条巨大的高架桥引入渠道，将几十千米外的高山上的泉水和湖水引到城里。这些水渠用混凝土和致密的石灰岩砌成，不渗漏，保证水流源源不断，堪称罗马式自来水。至今，仍有3条引水渠道在发挥作用。

罗马也是一座文艺复兴时代的艺术宝库。除了像圣彼得教堂等众多的杰出建筑外，还有著名的号称“文艺复兴三杰”的达·芬奇、米开朗基罗和拉斐尔留下的许多不朽之作。

罗马像一部生动的立体历史教科书，名符其实的“露天博物馆”，全世界到这里参观的人终年络绎不绝。