

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

人生万句格言

(4)



修养与胸怀

人要有自己的准则，如国家之有宪法。

——贝多芬

我们的眼睛看不到自己身后之物，当我们嘲笑邻人时，实际上常常是在嘲笑我们自己。

——蒙田

偏见缠住了人的性格，就无法克服，因为它成了人本身的一部分。无论证据、常识还是理性都拿偏见毫无办法。

——歌德

不去读书就没有真正的教养，同时也不可能有什么鉴别力。

——赫尔岑

礼貌是儿童和青年都应该特别小心地养成习惯的第一件大事。

——洛克

孩子们还不懂得善恶，可是天生的分得出美丑，这个美感受到破坏的时候，他们是知道的。

——巴尔扎克

个性是最重要的，一个人的个性应该像岩石那样坚强，因为一切都是建筑在个性上面的。

——屠格涅夫

严格地说，容忍只应当是一种瞬间的情绪，它应当导向谢意和赞赏，容忍一个人无异于侮辱他。

——歌德

一个人最大的胜利，就是战胜自己。

——安德列耶夫

毫无节制的活动，无论属于什么性质，最后必将一败涂地。

——歌德

没有父亲的光辉榜样，一切有关儿童进行自我教育的谈话都将变成空谈。

——苏霍姆林斯基

给子女们留下的钱越多，孩子们就越软弱无能。我们给子女最好的遗产就是放手让他自奔前程，完全依靠他自己的两条腿走自己的路。

——邓肯

习惯真是一种顽强而巨大的力量，它可以主宰人生。因此，人自幼就应该通过完美的教育，去建立一种好的习惯。

——培根

要知道人在身强力壮的青少年时代所养成的不良嗜欲，将来到了晚年是要一并结算总账的。

——培根

爱在非常年幼的孩子身上一般表现得比成人更为强烈，因为成人往往用功利主义的眼光看待事物。

——罗素

脾气暴躁是人类较为卑劣的天性之一，人要是发脾气就等于在人类进步的阶梯上倒退了一步。

——达尔文

相貌的美高于色泽的美，而优雅合适的动作美，又高于相貌的美，这是美的精华。

——培根

人并不是因为美丽才可爱，而是因为可爱才美丽。

——列夫·托尔斯泰

生有美丽羽毛不一定是一只有益的好鸟。

——伊索

最美的刺绣，是以明丽的花朵衬于暗淡的背景，而绝不是以暗淡的花朵映衬于明丽的背景。

——培根

从我自己痛苦的探索中，我了解前面有许多死胡同，要朝着理解真正有意义的事物迈出有把握的一步，即使是很小的一步也是很艰巨的。

——爱因斯坦

无论大事还是小事，只要自己是认为办得到的，就坚定地去办，这就是性格。

——歌德

青年的性格如同不羁的野马，藐视既往，目空一切，好走极端，勇于革新而不去估量实际的条件和可能性，结果常因浮躁而改革不成却招致意外的麻烦。

——培根

青年人的内心一般都潜在着一种激愤情绪，若经过正确的疏导，会平息下来，不会闹出什么乱子来。

——屠格涅夫

哪怕对自己的一点小小的克制，也会使人变得强而有力。

——高尔基

个性的目的并不在于个性本身，个性是一种必须与世界广泛接触的东西，所以它非抛弃它的孤独之癖不可。

——罗素

表示惊讶，只需一分钟，要做出惊人的事业，却要许多年。

——爱尔维修

既不要相信自己的话，也不要相信别人的话，只相信自己的行动和别人的行动。

——列夫·托尔斯泰

把言论变成行动要比把行动变成言论困难得多。

——高尔基

你能够不管情形如何，总坚持着你的意志，总能忍耐着，则你已经具备了“成功”的第一要素了。

——马尔腾

善良的意图，若不加以节制，就使人做出穷凶极恶的举动。

——蒙田

切不可放任自己，必须克制自己，光有赤裸裸的本能是不行的。

——歌德

切实苦干的人，往往不是高谈阔论的人，他们惊天动地的事业，显示出他们的伟大。

——克雷浩夫

口袋里装着一瓶麝香的人，不会到十字街头去叫叫嚷嚷让所有的人都知道，因为他身后飘出的香味已说明了一切。

——萨迪

一个人只能在吃不明智的亏以后，才能变成明智起来。

——罗曼·罗兰

生活是建筑在痛苦与残忍上面的，一个人要活着就不能不使旁边的生物受苦。

——罗曼·罗兰

我有一颗倔强的灵魂，外界的环境无论好坏，都不大能影响我的倔强。

——罗曼·罗兰

人生在世，必须善处逆境，万不可浪费时间，作无益的烦恼，最好还是平心静气地去办事。

——马克·吐温

你在富有时若不行善，在困厄时只有受苦，刻薄的人将是最为不幸，在困难中没有朋友可寻。

——萨迪

必须自己与自己搏斗，才能够征服自己。

——罗曼·罗兰

困厄无疑是很好的老师，然而这个老师索取的学费很高，学生从他那里所得到的时常还抵不上所缴的学费。

——卢梭

患难可以试验一个人的品格；非常的境遇方才可以显出非常的气节；风平浪静的海面，所有的船支都可以并驱竞争；命运的铁拳击中要害的时候，只有大勇大智的人才能够处之泰然。

——莎士比亚

一个人在生活上或财产上遭了大难，还可能不为所动，但有时有一种神秘可怕的打击，打在人的心头上，却能够使人一蹶不振。

——雨果

只有那些曾抱住几块脆弱的木板，在狂风暴雨的海洋里颠簸过的人，才能体会到一个晴朗的天空是多么的可贵。

——大仲马

做好事的人，使自己得救，做坏事的人，使自己毁灭。

——萨迪

耐心是一切聪明才智的基础。

——柏拉图

人的意志所作的规定永远是偶然的，只有在绝对存在那里物质的必然与道德的必然才是吻合的。

——席勒

一个人是可以做到他想做的一切的，需要的只是坚韧不拔的毅力和持久不懈的努力。

——高尔基

保持毅力的确不是一件简单的事，得和自己的惰性斗，和爱闲逸，爱懒散、爱聊天、爱游荡玩耍、爱看消遣性书刊的习气斗。

——秦牧

求全责备是很可怕的，因为任何事情我们都不可能做到完美无缺，所以任何事情我们都不敢去尝试。

——巴士卡里雅

人还可以这样来分类：有的人先思考后说话或行动，有的人则先说话或

行动而后才思考。

——列夫·托尔斯泰

一切的罪恶最初都是微不足道的，由于恶习成风，最后便不可以收拾了。

——萨迪

离群索居，甘于寂寞的人，才懂得珍惜时光，他们深知人生易逝，岁月无情。

——马尔腾

对罪恶的行为，要是姑息纵容，不加惩戒，那就是无声的默许。

——莎士比亚

如果你做某件事，那就把它做好。如果你不会或不愿做好它，那最好不要去做。

——列夫·托尔斯泰

没有坚强的毅力而想要取得轻易的成功，是决不能成就任何伟业的。

——埃利奥特

要善于接受并且寻求对你有益的忠告，不要把那些“好管闲事”的热心人拒之门外。

——培根

谁不能控制邪欲，谁就把自己摆在畜牲行列。

——达·芬奇

一个人必须把他的全部力量用于努力改善自身，而不能把他的力量浪费在任何别的事情上。

——列夫·托尔斯泰

过去的事情毕竟过去了，是不能挽回的，智者总是着眼于现在和未来，念念不忘旧怨只能使人枉费心力。

——培根

抑制自己免于愤怒最好的办法是，当别人愤怒时，你就冷静观察那是怎样的一副德性。

——塞涅卡

掩饰过分就会激怒别人，被当作丑行而使诸君遭到报复。

——圣佩韦

智慧和仁义在恶人眼中看来都是恶的，下流的人只喜欢下流的事。

——莎士比亚

善于等待的人，一切都会及时来到。

——巴尔扎克

家长可以有自己的理想，但如果干涉孩子的理想，那就等于不承认孩子的人格。

——池田大作

恶人也许会死去，但恶意却永远不会绝迹。

——莫里哀

有耐心的人才能达到他所希望达到的目的。

——富兰克林

不管一个人说得再好，你要记住：当他说得太多的时候，终究会说出蠢话来。

——大仲马

自尊自爱，作为一种力求完善的动力，却是一切伟大事业的渊源。

——屠格涅夫

我们的血统的高贵真是脆弱，它好比是一件外套，缩短得很快，假使不是每天有所增长的话，时间便象剪刀一般腐蚀它的边缘。

——但丁

只要你持久地奋斗争取，充分利用有利的条件，最后，你就能够达到目的。

——伊索

给别人造成好印象的方法是：永远不要有意识地“想”让他们对你印象好，永远不要仅仅为了有意识地构想的效果而行动或者不行动。

——马克斯威尔·马尔兹

要是我们看到了丑恶，却不用愤怒的手指把它点出来，那我们也离丑恶不远了。

——克雷洛夫

要想让别人喜欢，让孩子们敬慕，则万万不可养成发牢骚的习惯。

——池田大作

训练自己把别人当作有价值的人来对待，这样，你会惊奇地发现，你的自尊心也加强了。

——马克斯威尔·马尔兹

一个人要明白善之为善，善就会煽动爱，愈有德者愈甚。

——但丁

儿童都有一种天真的想法，把自己当做是宇宙的中心。

——罗曼·罗兰

没有一个善良的灵魂，就没有美德可言。

——贝多芬

一切不道德事情中最不道德的，就是去做不能胜任的事情。

——拿破仑

在道德教育方面，只有一条，既适合于孩子，而且对各种年龄的人来说都是最为重要，那就是，绝不损害别人。

——卢梭

面临危机时，能采取主动进取的态度而不是消极防御的态度，危机本身就可以作为一种刺激物来释放你的潜在力量。

——马克斯威尔·马尔兹

如果做父亲的人一点不肯受麻烦，不去教养自己的孩子，那是治家的最坏的办法，无论他的境遇是怎样一个情形，亲自教养子弟就是对于子弟的最好的给予。

——洛克

对待儿童应该诚实，要敢于告诉他们，我们做父母的，有些东西现在还不懂得。

——高尔基

在子女面前，父母要善于隐藏他们的一切快乐、烦恼与恐惧。

——培根

爱孩子，这是母鸡也会的事。可是，要善于教育他们，这就是国家的一桩大事了，这需要有才能和渊博的生活知识。

——高尔基

母亲的个性和受教育的程度对孩子的健康成长将起着重要的作用，有教养的母亲本身对孩子能做出最好的帮助。

——穆尼尔·纳索夫

人的精神世界的形成，自己在下一代身上的再现，使儿子和女儿成为比自己更完善的化身，这就是一个公民高尚的创作。

——苏霍姆林斯基孩子懒惰，不应责备他们，因为是父母把他们养成这样的。

——伊索

对孩子要尊重，不要过多地在他们面前施展父母的威严，他们单独呆着的时候，不要去打搅他们。

——爱默生

无论是谁，假如丧失忍耐，也就将丧失灵魂。人千万不可象蜜蜂那样“把整个生命拼在对敌手的一螫中”。

——培根

人类的历史在很忍耐地等待着被侮辱者的胜利。

——泰戈尔

有毅力、有决心、有忍耐的名誉，世界上总不患无你的地位。

——马尔腾

邪恶如同河之岸，岸会阻碍流水，又会变成流水所依靠，这世间的邪恶就是为了使人们象流水那样流向善。

——泰戈尔

如果你想受人尊敬，那么首要的一点就是你得尊敬你自己；只有这样，只有自我尊敬，你才能赢得别人的尊敬。

——陀思妥耶夫斯基

善良的意图，若不加以节制，就使人做出穷凶极恶的举动。

——蒙田

你不会明白一件善行能有什么意义，但是就算它别无好处，它却向某人显示了你喜欢他，而它必然会使他对你有某种程度的喜欢。

——戴尔·卡耐基 1

我们绝大部分人现在就比自己所认识的更美好、更聪明、更强大、更有能力。创造一个更佳自我形象并不是创造了新的能力、才能、力量，而只是解除它们的束缚，使它们发挥作用。

——马克斯威尔·马尔兹

只是在对旁人的善意感到高兴的时候，我们才是真正地活着。

——歌德

撒下种子就能得到收获，打了人就得痛苦。予人以善，别人也将还你以善。

——爱默生

一个老年人无论在思想上，还是在服装上去迎合时尚总是不得体的。

——歌德

时间正像一个趋炎附势的人，对于一个临去的客人不过和他略微握握手，对于一个新来的客人，却伸开了两臂，飞也似的过去抱住他。

——莎士比亚

凡是上年纪的人，都是反对得太多，商议得太久，行动得太少，后悔得太早。

——培根

善良既是历史中稀有的珍珠，善良的人便几乎优于伟大的人。

——雨果

只管走过去，不必逗留，采了花朵来保存，因为一路上花朵自会继续开放的。

——泰戈尔

每一个人的真正自我都是有吸引力的，是有磁性的，对别人具有强大的影响和感染力。

——马克斯威尔·马尔兹

一个人也许说年岁很年轻，可是论时数很老成。假如他不曾浪费光阴的话，但是这种情形是很少见的。

——培根

自信建立在成功的经验之上，我们开始从事某种活动时，很可能缺乏信心，因为我们没有从经验中知道我们会成功。

——马克斯威尔·马尔兹

要是人家骗了你，你也不必生气，因为人人都想活，生活的门路却到处都很狭窄，所以就不能不擦碰别人。

——高尔基

虽然受人欺凌的人会感到非常痛苦，但欺人者又何尝不受良心谴责而感到更大的悲哀。

——莎士比亚

危困可以考验一个人的精神，安泰的境遇任何平凡的人都能应付。

——莎士比亚

顶不住眼前的诱惑，便失掉了未来的幸福。

——泰戈尔

最大的天才尽管朝朝暮暮躺在青草地上，让微风吹来，眼望着天空，温柔的灵感也始终不光顾他。

——黑格尔

获得知识的第一步是认清你还不不懂的范围，变得强大的第一步是认清你的弱点所在。

——马克斯威尔·马尔兹

青年人较适合于发明，而不适合于判断；较适合于执行，而不适合于议论；较适合于新的计划，不适合于惯行的事物。

——培根

傻子自以为聪明，但聪明人知道他自己是傻瓜。

——莎士比亚

有责任心的人，是最有智慧的，不负责任的人，是最没有出息的。

——池田大作

自我尊重在人际交往和社会生活中极为重要，它可以增加一个人的应付能力和技巧，帮助一个人获得最大限度的力量。

——朱利叶斯·法斯特

一般说来青年人富于“直觉”，而老年人则长于“深思”，这两者在深刻和正确性是有显著差别的。

——培根

愚行之初，隐匿自己的聪明，然后把它公诸于世，最后就是轻视忠告。

——富兰克林

凡是无法改变的就忍受，凡是无法拯救的就庄严地放弃。

——席勒

不要计较那些幸灾乐祸的小人对你不断增长的荣誉的嫉妒吧！你何必拿你的才智使那些注定被遗忘的名字永世长存呢？

——莱辛

我们为了欢乐而生，为了欢乐而战斗，为了欢乐而死。因此，永远不要让悲哀同我们的名字联在一起。

——伏契克

愚人的蠢事算不得稀奇，聪明人的蠢事才叫人笑痛肚皮，因为他们是用全部的本领证明他自己的愚笨。

——莎士比亚

人人都讲要宽容，然而又总是干预别人按照他们自己的方式去思维和表达自己的看法，这又谈得上什么宽容呢？

——歌德

告诉你使我达到目标的奥秘吧，我唯一的力量就是我的坚持精神。

——巴斯德

伟大的热情能战胜一切，因此我们可以说，一个人只要强烈地坚持不懈地追求，他就能达到目的。

——司汤达

我们不愿意承认自己的过失、错误、缺点，甚至不承认自己干得不对劲儿，我们不愿意承认我们不希望出现的情况，这实际上是在欺骗自己。

——马克斯威尔·马尔兹

青春时代的魔力是美好的，给心灵造成创伤的魔力是更危险的。

——格培宁

青年时期是豁达的时期，应该利用这个时期养成自己豁达的性格。

——罗素

谴责不义的人，并不是害怕自己的不义，而是害怕被不义牵连。

——柏拉图

人身上除了他的意志以外再没有别的支配力，只有象死亡和失去意识这种可以消灭人的东西，才能废弃人的内在自由。

——席勒

我们有必要认清自己所表现出来的失败征兆，以便采取相应的行动。

——马克威尔·马尔兹

年轻人的心是生气勃勃的，要想把它勉强压缩在一种不自然的状态中，是维持不久的。

——马克·吐温

“向上”二字就是青年的别名，青年的特点也在于此。

——池田大作

孩子们，不要怕，不要向现实低头，你们来到这个世界，不是为了要服从老朽的东西，而是要创造什么，有理智的、光辉的东西。

——高尔基

青春是为一生奠定基础的时期。

——池田大作

天生要做坏事的人，如果找不到漂亮的借口，就会明目张胆地去作恶。

——伊索

紫苑草被人践踏越长越快，可是青春越是浪费，越容易消失。

——莎士比亚

人的意志在义务和爱好之间是完全自由的，任何物质的强制既不能也不可干预人的这种个人的主权。

——席勒

严格地说，容忍只应当是一种瞬间的情绪，它应当导向谢意和赞赏，容忍一个人无异于侮辱他。

——歌德

青春的特征乃是动不动就要背叛自己，即使身旁没有诱惑的力量。

——莎士比亚

一个年轻人，心情冷下来时，头脑会变得健全。

——巴尔扎克

有一种胜利和失败，最辉煌的胜利和最悲惨的失败，不是掌握在别人手中，而是操纵在自己手里。

——柏拉图

新的火焰可以把旧的火焰扑灭，大的苦痛可以使小的苦痛减轻，一桩绝望的忧伤，也可以用另一桩烦恼把它驱除。

——莎士比亚

生活中“你作个什么人”没有关系，重要的是“你是个怎样的人”。

——毛姆

男人只有在不被诱惑勾引的时候，才算是硬汉子。

——赖德·哈格德

童年时代是生命在不断再生过程中的一个阶段，人类就是在这种不断的再生过程中永远生存下去。

——肖伯纳

青年人的大部分生活充满希望，希望代表着未来，而回忆代表过去。

——亚里士多德

常常有这样的人，他不想做他要去做的事，就用漂亮的言辞来加以掩饰。

——克鲁普斯卡娅

书籍使我变成了一个幸福的人，使我的生活变成轻快而舒适的诗，好象新生活的钟声在我的生活中鸣响了。

——高尔基

你正处在关键的年龄，精神正在向信念开放，内心正在构造自己的外形和品格，现在你正在对一生道路作出选择。

——卢梭

制服两条咬人的狗，最好的办法是让它们彼此相争。

——莎士比亚

一切真正美好的东西都是从斗争和牺牲中获得，美好的将来也要以同样的方法来获得。

——车尔尼雪夫斯基

绝对的美的标准是不存在的，并且也不可能存在，人们对美的概念在历史发展过程中无疑地变化着。

——普列汉诺夫

华丽的装饰，精美的食品，填补不了精神的空虚。一个真正的革命者，首先追求的是思想上的充实和丰富。

——高尔基

充实的思想不在于言语的富丽，它引起自傲的是内容，不是虚饰。

——莎士比亚

一个人的美不在外表，而在才华、气质和品格。

——马雅可夫斯基

所谓的青春是一种奇妙的东西，外在虽然闪烁着红色的光辉，可是内在却感觉不出任何东西。

——萨特

拦路抢钱的好汉不比勾魂摄魄的美人更可怕，更危险。

——雨果

想行善的人是敲别人的门，但爱别人的人会发现门是敞开着。

——泰戈尔

面貌的美丽当然也是爱情的一个因素，但心灵与思想的美丽才是美丽，才是崇高爱情的牢固基础。

——契诃夫

没有德行的美貌，转眼即逝，可是在你的美貌中，有一颗美好的灵魂，所以你的美常在。

——莎士比亚

矫揉造作，失去真实的不是美，充满了高贵荣华的名利思想，也不是美。

——孟德斯鸠

人的美不在外貌、衣服和发式，而在于他的本身，在于他的心。

——奥斯特洛夫斯基

自然支配着一切动物，禽兽总是服从，人虽然也受到同样的支配，却认为自己有服从或反抗的自由。

——卢梭

青年人之间相遇，是能够一见如故，水乳交融的。

——雨果

善恶的区别，在于行为的本身，不在于地位的有无。

——莎士比亚

我经常在晚上发现，自己早上以为满不坏，因而自视甚高的看法其实是错的。

——爱尔维修

事业常成于坚忍，毁于急躁。我在沙漠中曾亲眼看见，匆忙的旅人落在从容的后边；疾驰的骏马落在后头，缓步的骆驼继续向前。

——萨迪

理智，人的最高的能力，人的生命最必需的能力，它给赤身裸体、软弱无援的、被自然力不断损害的人提供了生存的手段和享受的手段，然而正是

它毒化了人的生命。

——列夫·托尔斯泰

一个人总得慷慨一点，才配受人感谢。

——托马斯·哈代

人天生具有武装，这就是运用智慧和德性，他可以把他用于最坏的目的。所以，他无德，就会纵肆、贪婪无度，成为最肮脏、最残暴的动物。

——亚里士多德

青年人总是在希冀着什么，追求着什么，幻想着什么。但往往他们并不真正知道自己到底在渴望些什么。

——屠格涅夫

察觉旁人的错误志向并不难，难在察觉自己的错误志向。

——歌德

反省是一面镜子，它能将我们的错误清清楚楚地照出来，使我们有改正的机会。

——海涅

在私生活中，人的天性最容易显露，因为那时人最不必掩饰。在一时激动的情况下，也易于显露天性，因为激动使人忘记了自制。

——培根

盲目的勇气是不能信赖的，它总是在不知其后果之可畏者那里最强，若知道就要消失了。

——培根

人们阿谀奉承的目的，就是要装出温顺的外貌来支配别人。

——席勒

一个从另一个人的谏言中所得来的光明，比从他自己的理解力、判断力中所得出的光明更是干净纯粹的。

——培根

经验丰富的人读书用两只眼睛，一只眼睛看到纸面上的话，另一只眼睛看到纸的背后。

——歌德

聪明的蠢才就是这样的没有自知之明，自以为名满天下，恍然大悟时方才知道自己的名声仅仅限于蚁冢的范围而已。

——克雷洛夫

从普遍和深刻的意义上说，作为历史的创造者，他的基本行为的目的是什么呢？那就是自我肯定，捍卫自己创立的思想，获得解释事实意义的自由。

——高尔基

要求别人承认自己比同伴或者同学更高明、更强，或者更有才智，那就容易在心理上产生唯我独尊的态度，这无论对个人对社会都是有害的。

——爱因斯坦

要作公正的和明智的忠告，对别人是容易的，但要使自己公正而明智地行动却是困难的。

——爱因斯坦

头脑清醒的人总是深切地体会到人生是一种冒险，生命永远必须从死亡中去夺取。

——爱因斯坦

一个发怒的人，仅为一点小事而大发雷霆时，你就可以大胆肯定，这个人是不聪明而是骄傲。

——格里美尔斯豪森

青年人追求的是满足自己多种多样的愿望，做自己喜欢做的事情，爱荣誉，特别好胜。

——亚里士多德

对于那些连自家人都要陷害的人，必须特别警惕。

——伊索

人类智慧还从未完成自己规定的义务，而如果它能完成的话，它又会为自己制定别的更高的目标去不断追求和要求。

——蒙田

聪明才智不在于尽量地多知道，而在于知道最必要的东西，知道哪些东西不甚需要，哪些东西根本不需要。

——列夫·托尔斯泰

荣誉就像玩具，只能玩玩而已，决不能永远守着它，否则就将一事无成。

——居里夫人

统帅最不可少的品质，是有一个冷静的头脑，总能接受各种事物的正确印象，不致为好的或坏的消息所迷惑。

——拿破仑

犹豫不决总是毁灭人，而从不会把人从厄境中救出。

——拿破仑

哪一天你若和集体脱离，你便是末路的开始。

——奥斯特洛夫斯基

这世界上最主要的事情，不论从任何角度来说，就是自己彻底了解自己。

——蒙田

当你被激怒时，应努力在愤怒的同时给对手以蔑视，但不可在愤怒中表现出畏惧。

——培根

人需要温和，不要过度地生气，因为从愤怒中常会产生出对于易怒的人的重大灾祸来。

——伊索

一个人应该善于使用自己的才能，使它不至于涸竭，而要和谐地发展。

——高尔基

只有胆小的人，才不顾自己的观点多么有力，而向对手低头服输，并且在自己所规定的道路上退却。

——雨果

黄金要经过淘洗才能得到，精粹的、被表达得很好的思想也是这样。

——列夫·托尔斯泰

人只有在两种场合才轻举妄动：或者操之过急，出于一时的冲动，或者当一个人没有自由，被阻力所刺激的时候。

——车尔尼雪夫斯基

不要因为你自己没有胃口，而去责备你的食物。

——泰戈尔

我不喜欢那些虽然聪明，但却感情淡漠的人，他们全都是粗野的，极其粗野的。

——高尔基

一个人仅仅想到自己，那么他一生里，伤心的事情一定比快乐的事情来得多。

——马明西比利亚克

一个人如果自己跟自己作对，就没有办法搭救他。

——列斯科夫

虚伪不可能创造任何东西，因为虚伪本身什么也不是。

——格拉宁

在谈论自由时，有人以为自由就是为所欲为，其实，并不是这个意思，所谓自由乃是既不妨碍别人，又能按照自己的心意行事。

——福译谕古

应当使感情产生思想和表现思想，缺乏思想的感情属于动物，它们只会使人变得低级庸俗。

——别林斯基

比起大自然来，历史对人类的感情更严酷，更残暴，大自然要求人们仅仅满足于天赋的本能，而历史却要强制人的理智。

——高尔基

一个男子应该引人注目的地方不是他的马，也不是其他的饰物，而是他的人品。

——巴尔扎克

我一贯认为男人的容貌如何是无关紧要的，我更感兴趣的是一个人的头脑，而不是他的外貌。

——毛姆

一个人如果只有实际经验而缺乏理性判断，他的行为常常是软弱的，不坚定的。

——维夫斯

读书不是为了雄辩和驳斥，也不是为了轻信和盲从，而是为了思考和权衡。

——培根

一个刚毅勇敢的人，即使受到贪图享受的最强烈的诱惑，他也不会破坏他的原则。

——席勒

事前的思考是简单的，事后的回想却是多种多样的。

——歌德

我的深思弥补了知识的不足，合乎情理的思考帮助我走上了正确的方向。

——卢梭

凡是值得思考的事情，没有不是被人思考过的；我们必须做的只是试图重新加以思考而已。

——歌德

良好教养的顶点与其说表现在不与人争，不如说表现在热心助人。

——理查德·斯蒂尔

一直是随心所欲的人，在所有难堪的事情里面，最最难堪就是自己意志受到挫折。

——约翰·高尔斯华绥

任何一个提出某种见解的人总要四处去寻找办法来加强他自己或别人对这个见解的信念。

——歌德

在许多人踏在坚实的地上，而还两腿发抖，如果自己的良心平静，目的

是正当的，即使走在摇撼不定的地上，也应该是步伐坚定的。

——雨果

一切痛苦能够毁灭人，然而受苦的人也能把痛苦消灭。

——拜伦

人生最大的光荣，不在于永不失败，而在于屡倒屡起。

——哥尔斯密

大石拦路，勇者视为前进的阶梯，弱者视为前进的障碍。

——普希金

走你的路，让人们去说罢！我让旁人去嘀咕，自己却干自己认为有益的事。

——歌德

理智使人处于那种唯一的生命道路之中，它像一个不断增宽的喇叭形的隧道，四周都被墙围住，但它向人展示出远方确定无疑的、无限增大的生命和幸福。

——列夫·托尔斯泰

那种洞察一切，其经验使心灵变得冷漠的人是可悲的。

——普希金

情况越严重，越困难，就越需要坚定。积极、果敢，而消极无为就越有害。

——列夫·托尔斯泰

一个人没有过不惯的环境，特别是如果他看到周围的人都过着同样的生活的话。

——列夫·托尔斯泰

如果一个人的激情无论在快乐还是苦恼中都保持不忘理智所教给的关于什么应当惧怕，什么不应当惧怕的信条，那么我们就称这样的人为勇敢的人。

——柏拉图

太胆小是懦弱，太胆大是鲁莽，勇敢是适得其中。

——塞万提斯

勇敢向来就是盲目的，因为它不顾危险与困难。所以，它在听人劝告方面是不足的，但在行动上却值得赞赏。

——培根

常常有些感到不满的人，他们不是不满自己的渺小，而是不满别人的伟大。

——蒙哥马利

谁也不满足自己的财产，谁都满足于自己的聪明。

——列夫·托尔斯泰

财富对于一个不善于掌握钱财的人，是一种毒害，它侵入他的品德的血肉和骨髓。

——马克·吐温

财产是一切罪恶的根源，财产的分配与保卫，占据了整个世界。

——列夫·托尔斯泰

懂得使用金钱，金钱是一个好奴仆，如果你不懂得使用，它就变成你的主人。

——马克·吐温

说谎者不是虚构每件事出了圈，就是掩饰或颠倒事情的基本真象，当他们虚构和改变一个事件时，假如你再让他们重复一遍，他们常常就混乱起来。

——蒙旦

骄傲自满使他们看不到最主要的东西，最终结局往往是令人悲伤的。

——斯科罗杜莫夫

如果你顺其自然地生活，你就决不会贫穷，如果别人怎么说你怎么做，那你就永远不会变富。

——伊壁鸠鲁

只有金钱才是最大的罪人，一切人类的残酷和肮脏行为，都是金钱导演出来的。

——左拉

贪婪的人，他在世界各地奔走，他在追逐金钱，死亡却跟在他背后。

——萨迪

金钱和恋情使人厚颜无耻。

——奥维德

贪心好比一个套结，把人的心越套越紧，结果把理智闭塞了。

——巴尔扎克

人间再没有象金钱这样坏的东西到处流通，这东西可以使城邦毁灭，使人们被赶出家乡，把善良的人教坏，使他们走上邪路，作些可耻的事，甚至叫人为非作歹，干出种种罪行。

——索福克勒斯

生活环境的清寒，对于一个有理智的人来说，是没有任何坏处的。

——列夫·托尔斯泰

财富本身就是危险的，它会招引虚伪的朋友来到你的身旁，贫穷就可能使虚伪的朋友离开，使你安静下来。

——雨果

一个最困苦、最微贱、最为命运所屈辱的人，可以永远抱着希冀而无所恐惧。从最高的地位上跌下来，那变化是可悲的，对穷困的人来说，命运的转机能使他欢笑。

——莎士比亚

财富应当用正当的手段去谋求，应当慎重地使用，应当慷慨地用以济世。

——培根

财产应该是行善的本钱。

——培根

自己必先有好的东西，才能和人换到好的东西，因为“给的能力”常和“取的能力”大略相等，能给多少，即能取多少。

——陶知行

不正当的欲念好比一个熔炉，如果彻底打灭它的火焰，它就会熄灭，如果给它留一个出口，它就会越燃越旺盛。

——培根

大凡走路，如果目标本身没有摆正，要想取一条正确的途径是不可能的。

——培根

善于在做一件事的开端识别时机，这是一种极难得的智慧。

——培根

贫苦人家不送礼则已，要送总是实用的东西。

——巴尔扎克

谁在平日节衣缩食，在穷困时就容易度过难关，谁在富足时豪华奢侈，在穷困时就会死于饥寒。

——萨迪

一个人苦味尝得愈多，他对甜的渴望就愈是厉害。

——高尔基

智者善于从他人的错误中吸取教训，而愚者却难以汲取自身的教训。

——富兰克林

聪明人变成了痴愚就是一条最容易上钩的游鱼，因为他凭持才高学广，看不见自己的狂妄。

——莎士比亚

在人生的道路上每跌一跤，就会增加一道皱纹，平静的心境，只有在渐入老境中才能产生。

——石川达三

辨别一个人，不要凭他说的话，穿的衣服，而要凭他的工作。

——高尔基

一个人能对自己的行为完全负责，这并不是一件小事。

——高尔基

不懂得休息的人，就不懂得工作。

——列宁

永远不要目中无人，要甘愿并且能够容忍蠢人。

——尼克松

非常复杂的理论和任务通常能用通俗易懂的词句来表达。不论要求是什么，解决的办法总是越简明越好。

——约翰·柯林斯

只有伟人才勇于承认自己的错误，高傲自大的人是决不会有自我批评这种品质的。

——小埃德加·普里尔

愤怒中常会产生出对于易怒的人的重大灾祸来。

——伊索

追求真理的科学家，他内心受到象清教徒一样的那种约束，他不能任性或感情用事。

——爱因斯坦

恼怒是片刻的疯狂，所以你要控制感情，否则感情便控制了你。

——大仲马

人的天性虽然是隐而不露的，但却很难被压抑，更很少能完全根绝。

——培根

在重大的问题上和动荡的形势下，必须慎其所言，尤其是锋利的警句，它们传播之速有如飞箭。

——培根

知识和世故不同，真有学问的人，往往是很天真的。

——罗曼·罗兰

无论是欢乐还是欢娱，都必须有一定程度的掩饰，过分就会激怒别人，被当作丑行而使诸君遭到报复。

——圣佩韦

美满的生活离不开自我约束，但是与其约束那丰富而广博的爱情，倒不如约束那狭窄而充满敌意的妒忌之心。

——罗素

一个人如果希望克服自己的错误，就必须为此付出高昂的代价，即使这样，他也是幸运的。

——歌德

有耐心的人，才能达到他所希望达到的目的。

——富兰克林

无论是谁，假如丧失忍耐，也就将丧失灵魂。

——培根

人们对于不十分看重的人，要宽容得多。

——罗曼·罗兰

只有自己才了解自己是否怯懦和残忍，忠实和诚恳，别人是不明白的，他们只是靠不确定的猜测去揣摩你。

——蒙田

莫把烦恼放在心上，免得白了少年头，莫把烦恼放心上，免得未老先丧生。

——狄更斯

拖延时间是压制恼怒的最好方式。

——柏拉图

愚昧从来没有给人们带来幸福，幸福的根源在于知识，每年它的产品将以十倍的增长率，给我们带来财富。

——左拉

年轻人最不能原谅的愚蠢，便是在灰白的头发底下保留二十岁的头脑。

——罗曼·罗兰

不认识自己的幼稚的人是一点也不聪明。

——罗曼·罗兰

聪明人修检自身，愚蠢者才欺惑于大众。

——培根

一个人向着目标迈进的时候应当笔直的朝前站着。

——罗曼·罗兰

一切重要的知识进步，都靠独立思考，不受外界意见的影响。

——罗素

敏感从来不是伟大天才的优良品质，发展这些幼芽，并善意地给予他们以必要的援助。

——圣西门

即使是最伟大的天才，如果他把一切都归功于他自己，那么他将无法前进一步。

——歌德

自己满脑子只是装满自己，这种人正是那种最空虚的人。

——莱蒙托夫

人最凶恶的敌人，就是他的意志力的薄弱和愚蠢。

——高尔基

蠢才妄自尊大，他自鸣得意的，正好是受人讥笑奚落的短处，而且往往把应该引为奇耻大辱的事，大吹大擂。

——克雷洛夫

最大的蠢事是，每个人都认为自己必须把人人皆知的事情传给世人。

——歌德

愚昧将使你达不到任何成果，并在失望和忧郁之中自暴自弃。

——达·芬奇

生活中真理很少，因而，真理不论出自何人之口，全都是宝贵的。

——高尔基

要知道，凡事木已成舟便无法挽回，人们往往做事不加思虑，事后却有闲空去思索追悔。

——莎士比亚

谁若是有一刹那的胆怯，也许就放走了幸运在这一刹那间对他伸出来的香饵。

——大钟马

人若神经紧张，说东道西，就会犹豫不定，反把事情耽误了，耽误的结果是叫人丧志乞怜，寸步难移。

——莎士比亚

如果有人错过机会，多半不是机会没有到来，而是因为等待机会者没有看见机会到来，而且机会过来时，没有一伸手就抓住它。

——罗曼·罗兰

疑惑足以败事，一个人往往因为遇事畏缩的缘故，失去了成功的机会。

——莎士比亚

骄傲、嫉妒、贪婪是三个火星，它们使人心爆炸。

——但丁

一个嫉妒别人的人，就是一个贪婪的人。

——雨果

成功容易招致别人的嫉妒，

——三木清

最有价值之人，最易被人毁谤，最鲜美的果实，最易被鸟啄食。

——伊索

骄傲的人必然嫉妒，他对于那最以德性被人称赞的人便最怀忌恨。

——斯宾诺莎

嫉妒是源于我们自身的一种坏毛病，要比别人加在我们身上的痛苦更坏。

——雨果

嫉妒是扩大细小事物的一面放大镜。

——席勒

对于自己应该做的事情，要抱有坚定信念，一干到底。

——池田大作

出身于微贱的人一旦升腾必会受人嫉妒。直到人们习惯了他的这种新地位为止，而富家的一个公子也将招人嫉妒，因为他并没有付出血汗，却能坐享其成。

——培根

用恩德取得人心里活生生的感戴，比用哑然无声的铭志，受风雨浸蚀，和众人嫉妒的凯旋门、华表、纪念碑，价值高得多。

——拉伯雷

真正的聪明人倒宁可给人类的嫉妒心留下点余地，有意让别人在无关紧要的事情上占自己的上风。

——培根

人们的举止应当象他们的衣服，不可太紧或过去太讲究，应当宽舒一点，以便于工作和运动。

——培根

常常轻视他人，对于他人的行为，常常吹毛求疵；对于别人行为上的失检，常常冷嘲热讽的人，这种人你该留意，他大致是危险的人物，而不很可靠的。

——马尔腾

受人恩惠就是被人剥削，那些幸运儿，有权势的人，利用你伸出手来的一刹那间塞了一个铜板给你，利用你一时软弱把你降为奴隶，而且是最悲惨的奴隶，是被恩惠束缚住的奴隶。

——雨果

放弃你求助于他人的念头，而完全变为自立、自恃，则就在这个时候，你是走上成功之路了。你能不借外力，自依自助，你即发达出为你自己所梦想不到的力量。

——克劳塞维茨

一个恩惠就是发臭的浆糊，它胶粘着你，使你不能自由行动。

——雨果

饱经艰难之后才获得的幸福是不太招人嫉妒的，因为人们看到这种幸福是如此地来之不易，以至甚至产生了同情，而同情心总是医治嫉妒的一味良药。

——培根

世上一物有一物的长处，一人有一人的价值。我不能偏爱，也不肯偏憎。悟到万物相衬托的理，我只愿我心如水，处处相平。

——冰心

羡慕最容易引起嫉妒，就像老鼠最容易引诱鳄鱼出洞一样。

——雨果

一清如水的生活，诚实不欺的性格，无论在那个阶层里，即使心术最坏的人，也会为之肃然起敬。

——巴尔扎克

一个诚实的人，不论他有多少缺点，同他接触时，心神会感到清爽。这样的人，一定能找到幸福，在事业上有所成就，这是因为他以诚待人，别人也会以诚相见。

——池田大作

没有丝毫的自信就不会产生嫉妒，但嫉妒往往是避开对象身上自己嫉妒的方面而涉及其他方面，嫉妒是诈术。

——三木清

品性高贵的人就该有所节制，遇事能权衡轻重，从不忘记自己的身份。

——乔叟

在表面上，这些人好像剥削着那些人在生活，但是事情是相对的，实际上那些饶恕了别人的人，也享受着最高的快乐。

——乔治·桑

一个人决意在任何情形之下，不取一分不义的金钱，不取一分说谎而欺骗得来的金钱，不取一分浸渣过人们的眼泪的金钱，不取一分于人有损害的金钱，这是需要大勇气和大毅力的。

——马尔腾

不管你前途怎样黑暗，心头怎样沉重，你总要看等到忧郁、沮丧的心情消灭了以后，才决定你的方针和步骤。

——马尔腾

性情的修养，不是为了别人，而是为自己增强生活的能力。

——池田大作

人都可以成为卑鄙的人，实际上也可能都是的，但不是每个人都会做贼，只有卑鄙到极点的人才会做。

——陀思妥耶夫斯基

千万不要接受别人的恩惠，别人会利用这一点来奴役你。

——雨果

耍威风的人被贤人轻视，受蠢人感叹，受寄生者供奉，而且会变成他的自身的傲慢之心的奴隶。

——培根

一个骄傲的人，结果总是在骄傲里毁灭了自己。

——莎士比亚

一个循序渐进地高升的人，也不会招来嫉妒，因为这种人的提升被看做是正当的。

——培根

认真同现实问题打交道并解决它，这时，才能进一步发现“自己”。创造象你自己的“自己”。反之，任惰性牵着鼻子走，耽于美梦之中，就认识不了“自己”

——池田大作

要根据他的做过的事，而不只是根据他们说他们的可能要做来选择他们。

——罗斯福

政治家，当他们处于高高在上的地位时，总是在向人诉苦，吟唱着一首“我们多么苦”的歌曲。其实他们未必真的如此受苦，这只是钝化别人嫉妒锋芒的一种计谋。

——培根

浪费宝贵的生命力之人是一种最坏的败家子，这种人比那些浪费金钱的败家子更坏得多。

——马尔腾

自己要有自己的轨道，沿着这条轨道，按自己的速度前进，最至关重要的。

——池田大作

谎言装饰得再美，也靠不住。实话不会使人突然感到失望。

——瓦·阿扎耶夫

人生的第一要事是效率，假使你愿意在世界上有所发现，则你的时间是贵重的，精力是宝贵的，精力是你的生命资本，你不能把它不谨慎地抛掷在无意义的地方。

——马尔腾

一个人总有些不愿意教别人知道的秘密，若是不顾忌这些个，怎样亲爱的也会碰钉子的。真话之难，就在这里。

——朱自清

幽默是人的真实感情的自然流露，随着人的品格不同，效果也不同。

——池田大作

有幽默感的人不会让人厌弃，有幽默感的话题不会给人压力。

——池田大作

经济窘迫，事业惨淡，生活艰难；这是“真正的人”获得最大长进的时候。

——克劳塞维茨

越是本领超人一等，越是口口声声不满意自己的才干。

——莎士比亚

人靠谨慎，从损失中避免灾难，靠宽容从斗争和争吵中得到保护。

——叔本华

在这个分配不公平的世界上，生活好像战争，往往是有你无我；因此各个都得藏着点儿自己，让人莫名其妙。

——朱自清

“自恃”是比朋友、金钱、势力，以及各种外界的援助更为可靠得多的东西。

——朱利叶

在你的心情不佳的时候，不管你痛苦的负担是怎样地沉重，你千万不要倒地。

——马尔腾

虽然我不想有意欺骗世人，可是为了防止受人欺骗起见，我要学习这一套手段。

——莎士比亚

人格决不是靠所听到的和所说的言语，而是靠劳动和行动来形成的。

——爱因斯坦

无论什么时候，总不要以为自己已经知道一切，不管别人怎样重视你，你总要有勇气对自己说，我没有学问。

——巴浦洛夫

当人是兽时，它比兽还坏。

——泰戈尔

光荣如同水面上的水花一样，从一个小圆圈变成大圆圈，不停地扩大，直到无可再大，归于消灭。

——莎士比亚

凡是人们以充沛的勇气、毫不虚伪地这样做的地方，我就认为那是个健康的地方，为了个人利益偶尔掀起一场激烈的争吵，在我看来，也是健康的标志。

——凯勒

善良的最光荣的标志，是坦白地承认自己错误以及别人的错误，用其道德的力量去中止趋于邪恶的倾向，不愿追随这一倾向，希望更好、期望更好。

——蒙田

把美的形貌和美的德行结合起来吧！只有这样，美才会放出真正的光辉。

——培根

人应起码每天听首小歌，读首好诗，看幅好画，如有可能，说几句合情合理的话。

——歌德

在你智穷力尽，不知何去何从时，你很危险；因为那种时候，你所下的决策及思考，总是不健全的。

——马尔腾

当一个灵魂深陷在虔信中，它逐渐就失去对现实的意义、趣味、需要与爱好。

——纪德

没有一个灵性不是深奥的，要懂得真认识一个灵性，是一辈子的工作。

——徐志摩

大凡一个人在急难之中，最容易流露真情。在太平无事的时候，由于拘谨，有些强烈的情感即便不能压制下去，至少也会想法遮掩，可是处于心烦意乱的境况中，人就不会做作，无意中会将真实感情暴露出来。

——司各特

有思想、爱思考的人。在随便什么环境里，都能在自己的内心找到平静。

——契诃夫

世上没有为恶而作恶的人，有的都是企图从恶中取得利益、快乐、名誉而为之的。

——培根

人生本来就是孤独的，用善良的感情架设起桥梁，互相联结着彼此的心灵，只要这样也就够

——东山魁夷

世界上万物都有它自身的阴影，而一切真理、一切真相都不乏这种显然是多余的附属物，能够看破这一点的人是极少的。

——高尔基

假如你要了解自己，那就请观察他人如何行动，假如你要了解他人，那就请窥视自己的心灵。

——席勒

教育是民族最伟大的生活原则，是一切社会里把恶的数量减少，把善的数量增加的唯一手段。

——巴尔扎克

有时你累得满头大汗，费了好大劲儿，事情还是没有起色，这时你心灵深处便会泛起一种感觉，你的生命并不太值钱。

——卡森·麦卡勒斯

我认为在一个人或者一个绅士的各种品性之中，德行是第一位，是最不可缺少的。

——洛克

一个人的真正价值首先决定于他在什么程度上和在什么意义上从自我中解放出来。

——爱因斯坦

我觉得每个绅士为儿子所求的事情，除了留给他的财产以外，都包括在四件事情里面，就是德行、智慧、礼仪和学问。

——洛克

人从外表上看来是各色各样的，但是如果把内心稍稍揭开，那种无所依归和心灵不安的情况，则是彼此都相同的。

——高尔基

人的精神上有这样大的对于幸福的渴望，当实际上没有可享受时，那就一定要想法来创造。

——罗曼·罗兰

假如人们把夸张和狂暴叫作美德，把温和和公正叫做犯罪行为。那么，这样的国家离灭亡就不很远了。

——拿破仑

你不能在心境不佳的时候，决定你生命中的重大问题，或决定你生活的“转变点”。你的生活、事业上的“转变点”应该在你心境平安、精神愉快的时候来决定。

——马尔腾

心灵的眼睛恰似肉体眼睛那样，能看到新的目标，对那些眼皮底下的东西反而视而不见。

——撒缪尔·约翰逊

不能对一个人的心灵要求得太严，应该慈悲些。

——陀思妥耶夫斯基

不管是什么时候，不管在什么情况下，最受尊敬的总是那些真正具有人心，始终以一个人所应有的面貌而生活的人。

——池田大作

嫉妒是一种四处游荡的情欲，能享有他的只能是闲人。

—— 培根

夸奖，能糟蹋一个人，就是很坚定的人，如果夸奖他失去知觉了，也可以使他离开正路。

——奥斯特洛夫斯基

一个有崇高美德的人，他的美德愈多，别人对他的嫉妒将愈少，因为他们的幸福来自他们的苦功。

——培根

人为了追求权力或由于嫉妒常常以干涉他人的生活为乐。

——罗素

你失掉的东西越多，你就越富有，因为心灵会创造你所缺少的东西。

——罗曼·罗兰

一个人能把一切现实的东西都铭刻在他的思想里，把一切幸福的源泉都输送到他的灵魂里，排除一切尘世的污垢，从而提炼出无数理想的快乐，那时候，他的生活该是多么美满呵。

——巴尔扎克

嫉妒心重的人看来，没有比他人的不幸更令他快乐，亦没有比他人的幸福，更能令他不安。

——斯宾诺莎

卑劣的人比不上别人的品德，便会对那人竭力诽谤。

——萨迪

嫉妒的小人背后诽谤别人的优点，来到那人面前，又会哑口无言。

——萨迪

有嫉妒心的人，自己不能完成伟大的事业，便尽量去低估他人的伟大，贬低他人的伟大性使之与他本人相齐。

——黑格尔

乐观是养生的唯一秘诀，常常“忧思和忿怒，足以使健康的身体变成衰弱而有余。

——屠格涅夫

健全活泼的脑筋，不感烦恼的精神，才能生出健全的评判。

——马尔腾世界上有不少痛苦，然而最大的痛苦是：

想

从黑暗奔向激动心灵而又不可理解的光明时，那些无力的挣扎所带来的痛苦。

——谢德林

虽然整个社会都建立在互不相让的基础上，可是良好的关系却是建筑在宽容相谅的基础上的。

——肖伯纳

思想是打开一切宝库的钥匙，它给吝啬人提供快乐，而不会给他带来麻烦。

——巴尔扎克

真正的痛苦是人们默默承受着的，不愿别人怜悯和安慰的痛苦。

——乔治·桑

过去的事毕竟过去了，是不能再挽回的，智者总是着眼于现在和未来，念念不忘旧怨只能使人枉费心力。

——培根

可以激动，但不可犯罪；可以愤怒，但不可含愤终日。

——培根

得到应得的荣誉是可贵的，只是应该注意不是利用荣誉来挥动权势，妄自尊大。

——池田大作

人的心灵好比一个干草扎成的火把，要发生作用，必须它本身先燃烧，而周围还得有别的火种也在燃烧。

——丹纳

嫉妒之心，是不知道休息的。

——培根

对好事的称颂过于夸大，反会招来轻蔑和嫉妒。

——培根

有些称赞比咒骂还恶毒，这就是那种煽动别人嫉恨你的称赞。

——培根

对于享有某种优越地位的人来说，与其狡诈地掩饰，莫如坦率诚恳地放开，这样招来的嫉妒会小一些。

——培根

那种傲慢不逊的大人物是最易招来嫉妒的，这种人总想在一切方面来显示自己的优越，或者大肆铺张地炫耀，或者力图压倒一切竞争者。其实真正聪明的人有意让别人在无关紧要的事情上占自己的上风。

——培根

真正的幸福，他是不会也不可能抛弃的。因为，他的幸福和他的生命一样，已和他自身融为一体。有了这样的幸福，他就能与一切困难进行斗争，以幸福为武器而战斗的人即使死了也是幸福的。

——三木清

我认为，默默地拼命走自己道路的人，要比滔滔不绝讲大道理的人优美得多。

——高仓健

嫉妒总是来自于我与别人的比较，如果没有比较就没有嫉妒。

——培根

同事之间有人被提升的时候，也容易产生嫉妒。

——培根

虚荣心强的人，假如他看到别人在一件事情上是胜过他，他也会为此产生嫉妒的。

——培根

嫉妒能把凶险和灾难投射到它的眼光所注目的地方。

——培根

嫉妒之毒伤人最狠之时，正是那被嫉妒之人最为春风得意之时。

——培根

饱经艰难之后才获得的幸福是不太招嫉妒的，因为人们看到这种幸福是如此地来自不易，以至产生同情。

——培根

出身微贱的人一旦升腾必会受人嫉妒，直到人们习惯了他的这种新地位为止。

一个循序渐进地高升的人，不会招来嫉妒，因为这种人的提升被看作是正当的。

——培根

埋头沉入自己事业的人，是没有功夫去嫉妒别人的。

——培根

嫉妒者必定是好打听闲事，而通过发现别人的不愉快，来使自己得到一种赏心悦目的愉快。

——培根

人可以允许一个陌生人的发迹，却绝不能原谅一个身边人的上升。

——培根

名誉是一件无聊的骗人的东西，得到它的人未必有什么功德，失去它的人，也未必有什么过失。

——莎士比亚

我的荣誉就是我的生命，二者互相结为一体，取去我的荣誉，我的生命也就不存在。

——莎士比亚

人的面孔要比人的嘴巴说出的东西更多，更有趣，因为嘴巴说出的只是人的思想，而面孔说出的是思想的本质。

——叔本华

凡是思想品质不高尚的人，总是爱妒嫉，喜欢选用能力差的助手，怕助手领导他们。

——若米尼

女人的嫉妒大多与美貌、衣着和财产等有关，男人的嫉妒则与才能、智慧和力量有关。

——池田大作

在人类的各种情欲中，有两种是特别具有迷人之魔力的，这就是爱情与嫉妒。这两种感情都能激发出强烈的欲望，创造出虚幻的意象和观念，并且足以蛊惑人的心灵。

——培根

猜疑易使做丈夫的产生嫉妒之心，使智者陷入重重困惑。

——培根

对某些人过于优宠，可能会使他们变得骄纵，并且使另一些人产生怨恨。

——培根

骄傲的人必然嫉妒，他对于那最以德性受人称赞的人便最怀忌恨。

——斯宾诺莎

嫉妒是一种恨，此种恨使人对他人的幸福感到痛苦，对他人的灾殃感到快乐。

——斯宾诺莎

人尤其应当克服嫉妒、暴躁以至焦虑、抑郁、怒气、苦闷、烦躁等情绪。人心中应经常充满希望、信心、愉快、最好常常发笑，但不要快乐过度。

——培根

在真正相爱的心中，不是嫉妒扼杀了爱情，就是爱情扼杀嫉妒。

——布尔热

多疑的人，往往不是因为什么理由而嫉妒，而只是为了嫉妒而嫉妒。

——莎士比亚

嫉妒和爱情同时产生，即使恋爱不存在了，嫉妒并不一定随之消亡。

——拉罗什弗科

只有那些因朋友在事业上有好成就而感觉到烦恼的人，才算是心怀嫉妒的人。

——苏格拉底

决不要陷于骄傲，因为一骄傲，你就会在应该同意的场合固执起来；因为一骄傲，你就会拒绝别人的忠告和友谊的帮助；因为一骄傲，你就会丧失客观方面的准绳。

——巴甫洛夫

傲慢不逊的大人物是最易招来嫉妒的，这种人总想在一切方面来显示自己的优越：或者大肆铺张地炫耀，或者力图压倒一切竞争者。

——培根

宽恕人家所不能宽恕的，是一种多么高贵的行为。

——莎士比亚

爱真理，忠实地生活，这是至上的生活态度。没有一点虚伪，没有一点宽恕，对自己忠实，对别人也忠实，你就可以做你自己的行为的裁判官。

——巴金

人不能像走兽那样活着，应该追求知识和美德。

——但丁

自尊心是一个品德的基础，若失去了自尊心，一个人的品德就会瓦解。

——斯特娜夫人

人间的任何权力和威望，也逃不过议论的中伤，最纯洁的美德，也难免背后的攻击。

——莎士比亚

许多容颜俊秀的人却无所作为，他们过于追求外形美而放弃了内在美。

——培根

所有的人都有两面，三面，五面，以致于更多的面。这些面愈多，这个人的性格也就愈丰富，愈有趣，否则所有的人都是千篇一律。

——柯切托夫

人们不应长久沉湎于恶习，因为尽管你不愿意，也会养成习惯。

——伊索

浪费别人的时间就是谋财害命，浪费自己的时间就是慢性自杀。

——列宁

最有道德的人，是那些有道德却不须由外表表现出来而仍感满足的人。

——柏拉图

在道德教育方面，只有一条，既适合于孩子，而且对各种年龄的人来说都是最为重要的，那就是，绝不损害别人。

——卢梭

人类最重要的努力莫过于我们的行动中力求维护道德准则，我们的内心平衡甚至我们的生存本身全都有赖于此，只有按道德行事，才能赋予生活的美和尊严。

——爱因斯坦

如果你要驱动某人，你就要摸清他的天性和爱好，以便引导他，了解他的目的，以便劝告他，摸清他的弱点和缺陷，以便威慑他。

——培根

如果人的道德败坏了，他的趣味也必然会堕落。

——狄德罗

美德有如名香，经燃烧或压榨而其香愈烈，所以幸运最能显露恶德而厄运最能显露美德。

——培根

当你对别人诚实而别人却必然欺骗你的时候，诚实就似乎是无益的了。

——罗素

只要父母之间没有亲热的感情，只要一家人的聚会不再使人感到生活的甜蜜，不良的道德就势必来填补这些空缺了。

——卢梭

野心就是一切虚伪和谎话的根源。

——恩格斯

人在最完美的时候是动物的佼佼者。但是，当他与法律和正义隔绝之后，他便是动物中最坏的东西。

——亚里士多德

任何人没有权利将另一个人的灵魂，作为自己的牺牲品，也没有权利将自己的灵魂给另一个人做牺牲品，否则是一种罪行。

——罗曼·罗兰

在争论中，正义和真理也不一定永远能得到公平的裁判，黑了良心的人要招揽一些同样黑了良心的恶棍来作您的反面证人。

——莎士比亚

没有什么手段比说谎更下贱，更可怜，更卑鄙的了。迁就自己撒上一次谎，以后就可能有第二次、第三次、最终养成一种恶习。

——杰弗逊

承认自己的错误并没有什么不体面。相反，这样做能证明一个人在政治上的高度成熟性。

——斯科罗杜莫夫

人们很容易被他们所爱的人欺骗。

——莫里哀

对“小事情”的庸俗的崇拜，这是真正小市民的崇拜。在这种崇拜里，放进了那么大量的伪善，那么多的自我崇拜啊！

——高尔基

狡猾是近视，只看得清鼻子底下，而看不清远方，因而时常使自己陷入给别人设的陷阱里。

——冈察洛夫

虽然受欺者的心中感到深刻的剧痛，可是欺诈的人也逃不了痛苦的良心的谴责。

——莎士比亚

人间的权力尊荣，总是逃不过他人的讥诮，最纯洁的德性，也免不了背后的诽谤。

——莎士比亚

甚至那些行为卑劣的人，也不能不承认光明正大是一种崇高的德性，而伪善正如假黄金，也许可以骗到货物，但毕竟本身是毫无价值的。

——培根

得不到友谊的人将是终身可怜的孤独者，没有友情的社会则只是一片繁华的沙漠，因此那种乐于孤独的人，其性格不属于人而是属于兽的。

——培根

靠耍手腕来达到自己的目的，那他就是犯了大错误，这种错误有时是难以纠正的。

——斯科罗杜莫夫

只有对朋友，你才可以尽情倾诉你的忧愁与欢乐，恐惧与希望、猜疑与劝慰。

——培根

有时与朋友作一小时的促膝交谈可以比一整天的沉思默想更能令人聪明。

——培根

女人可以用化妆品来使她出风头，但要获得别人的喜爱，还是要依赖于她的人品。

——卢梭

没有内在的美，任何外貌的美都是不完备的。

——雨果

只要不是出自你肺腑的话，就不可能打动别人的心。

——歌德

报复的目的无非只是为了同冒犯你的人扯平，然而如果有度量宽谅别人的冒犯，就使你高于冒犯者了。

——培根

可以激动，但不可犯罪；可以愤怒，但不可含愤终日。

——培根

要让别人尊重你，你必须值得别人尊重。

——巴顿

要打破一个坏习惯的时候，留心不要养成一个新的坏习惯。

——陈鹤琴

批评可以帮助我们更深刻地看清各种缺点、各种失误、漏洞等，而自我批评则有助于我们更容易尽早克服这一切。

——铁托

一个人对于别人的影响，决非靠言语完成，而是靠精神来完成的。

——罗曼·罗兰

有教养的人，有荣誉感的人对自己的要求总是比对周围人高一些。

——斯科罗杜莫夫

假如你的品德十分高尚，莫为出身低微而悲伤，蔷薇常在荆棘中生长。

——萨迪

应当全面地来看一个人！这样你才会尊重别人，这样你才会找到正确的处世之道。

——阿纳托里·费迪

如果想一下为什么有些人会撒谎，只不过是此人对神的大胆，对人的卑怯而已。

——培根

聪明人不是不犯错误的人，不犯错误的人是没有，而且也不可能有的。聪明人是不犯重大错误，同时又能容易而迅速地纠正错误的人。

——列宁

铁不用就会生锈，水不流就会发臭，人的智慧不用就会枯萎。

——达·芬奇

倘若没有理智，感情就会把我们弄得精疲力竭。但是，正是为了制止感情的荒唐，所以才有智慧。

——莎士比亚

在你有权力有名望的时候，卑鄙的人是不敢抬起嫉妒的眼睛看你一眼的，然而，到了你一落千丈的时候，显示最大的毒辣的就是他们。

——克雷洛夫

自己的思想愈卑劣，就愈要挑剔别人的错。

——克雷洛夫

一向说话可靠，一次说错话别人也会原谅，他如果一向喜欢捏造，说了真话也被人认为撒谎。

——萨迪

一个人离开人民，受损害的不是人民，而是这个人自己。

——高尔基

在响尾蛇摆开架势要咬你的时候，你不会等它咬你之后再把它踩死。

——罗斯福

私心虽然能一时得逞，难免导致最后失败。

——罗斯福

蠢才妄自尊大，他自鸣得意的，正好是受人讥笑奚落的短处，而且往往把应该引为奇耻大辱的事大吹大擂。

——克雷洛夫

自己脑子里只有满装着自己，这种人正是那种最空虚的人。

——莱蒙托夫

如果追求过多，并且斤斤计较枝微末节，就易陷于糊涂。

——歌德

念念不忘宿怨而积心图谋报复的人，所度过的将是一种妖巫般的阴暗生活，他们为此活着时有害于人，为此而死也是不利于己的。

——培根

如果一个人活着，只吃饭不做事，那他就是侵蚀别人的劳动。

——加里宁

人生不幸的根源是兽性，是贪图个人的舒服和安逸。

——高尔基

如果人只是为了自己而劳动，他也许能成为有名的学者，绝顶的聪明人，出色的诗人，但他决不可能成为真正的完人和伟人。

——马克思

当一个人专为自己打算的时候，他追求幸福的欲望只有在非常罕见的情况下才能得到满足，而且决不是对己对人都有利。

——恩格斯

说谎者永远是虚弱的，因为他不得不随时提防被揭露。

——培根

有的人对一切问题都永远表示与人不同的见解，以此来标榜自己具有独立的判断力。

——培根

说谎总是弱者的策略，强者则敢于面对事实讲出真相。

——培根

为私仇而斤斤图报却是可耻的。

——培根

要警惕由别人流传来的猜疑，因为这很可能是一根有毒的挑拨之刺。

——培根

猜疑的根源产生于对事物的缺乏认识，所以，多了解情况是解除疑心的有效办法。

——培根

猜疑之心犹如蝙蝠，它总是在黄昏中起飞，这种心情是迷陷人，又是乱人心智的，它能使你陷入迷惘，混淆敌友，从而破坏人的事业。

——培根

那种只知自爱却不知爱人的人，最终总是没有好结局的。虽然他们时时在谋算怎样为了自己而牺牲别人，而命运之神却常常使他们自己最终也成为自己的牺牲品。

——培根

责任心就是关心别人，关心整个社会。有了责任心，生活就有了真正的含义和灵魂。

——穆尼尔·纳素夫

不为小事所动的人，他们的感情通常不是很快而是逐渐激发起来的，但是这种感情非常有力而且比较持久。这是一种感情强烈、深沉而不外露的人。

——克劳塞维茨

荣誉一定是以忠实于自己的诺言为前提，就是说无论大事小事，对自己对同志都要诚实。

——斯科罗杜莫夫

一个男子汉，永远不应该让人搞得晕头转向，不管是被一个女人，还是被一支圆舞曲。

——缪塞

男人家可不愿意娶一个他疑心比自己见识高的女人做老婆。

——玛格丽特·米切尔

只有经受了考验，经历了生活患难的感情，才是真正的感情。

——格·马尔科

假如用一扇门把一个女人的才情关起来，它会从窗子里钻出来的；关了窗，它会从钥匙孔里钻出来的；塞住了钥匙孔，它会跟着一道烟从烟囱里飞出来的。

——莎士比亚

一个受了伤的人通常会憎恨打他的对手，而一颗受折磨的心却会更爱自己的心上人。

——伐佐夫

能有一个同甘共苦的心灵，对男人和女人来说都是很大的安慰。

——查尔斯·里德

你越没有心肝、越高升得快。你得不留情的打击人家，叫人家怕你。只能把男男女女当做驿马，把它们骑得精疲力尽，到了站上丢下来，这样你就能达到欲望的最高峰。

——巴尔扎克

女人只有和男人一样，能独立谋生时，才能和男人讲平等。

——毛姆

聪明的女人知道，在这个世上她必须为自己的得失负责，她不甘作牺牲品，她会努力去争取自己的理想和目标。

——康诺·高恩

不论是爱情、友情，或尊敬之心，都不能像对某种事物的共同的仇恨那样，容易把人们团结在一起。

——契诃夫

一个男人，不管是谁，自尊心受到伤害时，都会铤而走险，做出丧失理智的事。

——罗布莱斯

男人们只有在不被诱惑勾引的时候，才算是硬汉子。但只要诱惑力一大，就没有一个不俯首贴耳的。

——赖德·哈格德

在天生的万物中，放出最大的光明的是人心，不幸的是，制造最深的黑暗的也是人心。

——雨果

男人天生容易为女人的罪恶开脱，特别是当她长得美，而且又是为爱他才犯下过失的时候更是如此。

——赖德·哈格德

好色嗜欲产生巧言令色，贪吃的人会假作胃弱不思食的样子，他会以对食物乏味的姿态来遮掩他的贪馋。

——雨果

聪明的女人不会傻等幸福降临，她会开创自己的幸运，她懂得去享受追求过程，不会只在意会不会有结果。

——康诺·高恩

假如见到一个美人就痴情颠倒，这颗心就乱了，永远定不下来。因为美人多得数不尽，他的爱情就茫无归宿了。

——塞万提斯

女人需要的是一个坚强的男人，而不是一个处处依赖的懦夫！

——康诺·高恩

母亲这种怜子之心如果在政治上得到反映和发扬，又怎会再有战争之类的事情发生呢？

——池田大作

我一贯认为男人的容貌如何是无关紧要的，我更感兴趣的是一个人的头脑，而不是他的外貌。

——毛姆

一个最有智慧的妇女在阅读时决不会完全处于忘我状态，因为她内心的浪潮非常汹涌。

——罗曼·罗兰

男人最在意的是他的金钱、事业、地位，他们可以一头钻进工作里，把妻子一个人冷落在家里。

——梅尔勒·塞恩

任何一个人，不管他的灵魂多么卑鄙，他那颗心多么粗野，到时候也不会不发生某种爱慕之情的。

——卢梭

一个男子，爱恋着别人，却不能使别人爱上他，不值得怜悯，也没有权利怨天尤人。

——巴尔扎克

眼睛有时候在一秒钟内告诉你的话，舌头说上一天也说不了。

——肖洛姆·阿莱汉姆

人们对于自己的意中人总有一种近乎神圣的感情，总觉得自己选中的人，比任何女人都要完美，因而在自己的心中变得越来越高大，越来越纯洁无瑕，宛若神明一样。

——大仲马

毫无经验的初恋是迷人的，但经受得起考验的爱情是无价的。

——马尔林斯基

女人应该记住她们有她们的家，她们的名誉，她们的地位，她们的家庭，她们应该学会在可能看到什么不要她们看到的事情的时候，闭上眼睛。

——毛姆

尤其有害的还不仅是那种浮夸一时的谬见，而更是那种根深蒂固、盘踞人心深处的谬误。

——培根

一个人要是坠入情网，就可能对世界上一切事物都听而不闻、视而不见了？那时候他就会象古代锁在木船里摇桨的奴隶一样，身心都不是自己所有了。

——毛姆

同情心总是医治嫉妒的良药。所以老谋深算的政治家，当他们处于高高在上的地位时，总是向人诉苦，吟唱着“我们多么苦”的歌曲。其实他们未必真的如此受苦，这只是钝化别人嫉妒锋芒的一种计谋。

——培根

真正聪明的人倒宁可以人类的嫉妒心留下点余地，有意让别人在无关紧要的事情上占自己的上风。

——培根

在大多数情况下，要向两个时间祈求忠告：向古代询问什么是最好的，向今世询问什么是最适宜的。

——培根

女人一生之中有许多的不幸，其中之一就是有时会迎面遇上一双饱含热烈的、永恒不朽的爱情眸子凝视着自己！

——皮蓝德娄

在人类的一切情欲中，嫉妒之情恐怕要算作最顽强，最持久的了。所以古人曾说过：“嫉妒心是不知道休息的”。

——培根

一个旅行家曾经冒着生命的危险来找寻一些草木，等到他达到目的的时候，即使他所采摘的只是一根草和一片不知名的树叶，他也会感觉多么快乐呀！

——巴尔扎克

一个人具有深刻的洞察力，随时能够判断什么事应当公开做，什么事应当秘密做，什么事应当若明若暗地做，而且深刻地了解这一切的分寸和界限，那么这种人我们认为他是有智谋的。

——培根

但嫉妒毕竟是一种卑劣下贱的情欲，因此它乃是一种属于恶魔的素质。

——培根

他们越和她熟悉，就越想支配她，别人越是把他们想得到的给了他们，他们就越是变得苛求。

——小仲马

初萌的爱情看到的仅是生命，持续的爱情看到的是永恒。

——雨果

每一个人一生都有一度具有这种巍然如山的激情，但这往往是青春时期的特性，有助于初恋的成功。

——德莱塞

当事者之间建立起一种人的相互信赖关系，在宽容和理解的气氛中相互启发，共同创造，这才是最重要的。

——池田大作

真正的感情是毋需用语言表达的，爱情这只能是心领神会的隐秘。

——叶·邦达列娃

能否获得称赞或获得多少称赞，常被认作衡量一个人才华、品德的标尺。其实这正如镜子里的幻象，由于这种称誉来自庸众，因而常常是虚伪却未必反映真价值。

——培根

当你真正感到对方的话是肺腑之言的时候，自己的心灵也一定会敞开来接受一个陌生心灵的真情的流露。

——卢梭

青春的恋爱就像阴晴不定的四月天气，太阳的光彩刚刚照耀大地，片刻间就遮上了黑沉沉的乌云一片！

——莎士比亚

要散布阳光到别人心里，先得自己心里有阳光。

——罗曼·罗兰

有的人似乎是那样善于保密，而保密的原因，其实只因为他们的货色不在阴暗处就拿不出手。

——培根

对于军人来说，荣誉感是不可少的，因而正如钢铁因磨砺而锋利一样，荣誉可以激发斗志。在冒险的事业中，豪言壮语也可以增加胆力，审慎持重之言反而使人泄气。

——培根

强者之所以享有诚实无欺的美名，也是因为他们象那种训练有素的马善于识别何时可以迅行，何时应当转弯一样，了解坦诚之径应当由何而始，又应当由何停止。

——培根

思考要慎重，而执行却要果敢。

——培根

人的失落，并不是因为他是有知识，而是由于他失去了悟性正智的作用。人缺乏这种正智，内心便会烦恼，情绪便会不定，也就无法了解生命和世界的真相。

——方东美

人生若妄自菲薄或妄自轻侮，也会陷入支离灭裂的惨境。

——方东美

不要用你自己的心理图象来恐吓自己，不要同稻草人搏斗，在情绪上只对目前的实际存在作出反应，完全忽略其他的东西。

——马克斯威尔·马尔兹

一个人起初也许只是为了掩饰事情的某一点而作一点伪，但后来他就不得不作更多的伪，以便掩盖与那一点相关连的一切。

——培根

谣言会把人们所恐惧的敌方军力增加一倍，正象回声会把一句话化成两句一样。

——莎士比亚

一种莫名其妙的、丧失理智的、毫无根据的恐惧，它会把转退为进所需要的种种努力化为泡影。

——罗斯福

了解了和识别了自我，下一个就是恰如其分地开放和显露自我。在这方面我们看到，越有本事的人越是更少地显露自己。

——培根

人的天性虽然是隐而不露的，但却很难被压抑，更很少能完全根绝。即使勉强施以压抑，只会使它在压力消除后更加猛烈。

——培根

有一种人，他为了摆脱内心的激动状态，自己常常需要说话和爱听别人说话。

——西蒙诺夫

负债不还，是卑鄙，是欺诈的开始，而更糟的就是说谎！它是犯罪的开端，它为造断头台积累厚木板。

——巴尔扎克

在人类的各种情欲中，有两种是特别具有迷人之魔力的，这就是爱情与嫉妒。

——培根

一个男子汉应该经得起冲击和挫折。倘欲成功，必须具备许多条件，其中有两条是最关键的，即艰苦的工作和绝对的正直。

——伯纳德·劳·蒙哥马利

如果你见了生人就害羞，如果你惧怕新的陌生环境，如果你经常觉得不适应和担忧，焦虑和神经过敏，如果你紧张，有自我意识感，如果你有类似面部抽搐，不必要的眨眼、颤抖、难以入眠等“紧张症状”，如果你畏缩不前、甘居下游，那么，这些症状说明你受到的压抑太重，你对事情过于谨慎，你“考虑”得太多。

——马克斯威尔·马尔兹

每一个人，不管他有多坏，他心里总有自己最纯净的一个角落或者是回忆。他就有两个这样可以躲避的地方：一个是他从小就记住了春天的土地，旁边是一片长满金凤花而发黄的林中空地和凹下去的圆面小湖，另一个是他妻子的纯洁的灵魂。

——斯捷尔玛赫

人内心都需要有一间静室，一个恬静的中心，就象海洋深处从来不受侵扰，不管海面上有什么样的狂风巨浪。

——马克斯威尔·马尔兹

宁愿做一朵篱下的野花，不愿做一朵受他恩惠的蔷薇；与其逢迎献媚，偷取别人的欢心，宁愿被众人所鄙弃。

——莎士比亚

谦虚使他不会把别人的功劳记在自己的名下，或将自己的错误和失算推给别人。

——拉先科

人在紧张的时候，往往感觉特别敏锐。

——斯陀夫人

一个人的信念和知识的高低深浅，就看他的忍耐能力有多少而定。

——乔叟

苦乐不一定在外部的环境，自己内部的态度常占着大部分的势力。有花草癖的富翁不但不以晨夕浇灌为苦，反以为乐，而在园丁却是苦役。

——夏丐尊

只有当人富有责任心时，才能期待他认真负责地办事，这是人的本性。

——尼克松

应该清理头脑，把思想弄得简单一点，去掉不必要的东西。

——阿兰

含蓄是有十分意思就说十分，而且说得极明确，但使人领会到的不只是十分，还联想起此外的五分、十分。

——徐懋庸

对人来说，笑是必需的，要知道，笑是人高于动物的不多的优点之一。

——高尔基

人在一生中也许会常觉得自己不行，然而你最终一定会表现出你内心的一切，而那就是你一生成就的证明。

——欧文·斯通

无论什么时候，只要我们着手干一件事，都应该善始善终地完成它。

——巴顿

大自然公正地把昼夜的同等时间分配给我们每个人，也公正地把安排时间的能力分配给我们每个人。

——阿纳托里·费迪

有些人在参加重要考试的时候显得十分兴奋，所以不能清晰地思考，甚至连笔也拿不稳。

——马克斯威尔·马尔兹

富于理智的人则致力于他们计划的成功，当事情不能实现的时候，他们灵机应变。他们学会了在挫折中容忍，学会了在成长、学习和适应逆境中抓住机会。他们支配环境，而不是环境支配他们。

——鲍威尔

即使只想把我所提出的东西对人们传授和解说明白，也并不是容易的事，因为人们对于那本身其实是新的事物也总是要参照着旧的事物去领会。

——培根

一条自命不凡的恶狗如果有人拉住它，它就往回挣扎着要咬人，如果放任它，它只要被熊掌一拍，就会夹着尾巴狂吠起来。

——莎士比亚

杰出的德行像珍奇的植物和动物一样，它们在世界上是不能孤立地存在的。德行如同赤金一样，必需和别的一些比较普遍的更加耐久的金属合在一起才能有用。

——塞缪尔·勃特勒

大凡不能克制自己的嗜欲，不知听从理智的指导而摒绝目前的快乐或痛苦的纠缠的人，他就缺乏一种德行与努力的真正原则，就有流于一无所能的危险。

——洛克

一个人的能力，一般取决于他自己的专门技术和学问是否高明，这是他自己生活的基础，也是他活着为社会创造价值的发动机。

——池田大作

我认为忍耐是我们人生过程中，任何人都要经受的最困难的一件事，等待比做事要难得多。

——盖斯凯尔夫人

追求和向往美好的东西，是人类最宝贵的品质，每个自觉创造生活的人，都具有这种品质。

——阿什金

有形的阻碍虽则多，虽则强有力，还是比较容易克服的，无形的阻碍，心理上，意识与潜意识的阻碍，倒反需要更长时间与努力才有解脱的可能。

——徐志摩

要成为羊群中的一个纯洁无暇的分子，必须首先是一只羊。

——爱因斯坦

如果您想幸福地生活，就得凡事要有节制。

——拿破仑

小狗对你呲牙，你可以不加理会，但听到狮子吼叫，就是大人物也要胆战心惊。

——莎士比亚

目光尖锐，能看到人所看不到，能做人所不敢为者，通常称之为“有识之士”。

——茅盾

富于理智的人对周围四邻的环境作出判断，并努力提供帮助。但若无能为力，也不会以牺牲自身的安宁，而作徒劳无益的尝试。

——鲍威尔

凡是有力量，有能耐的人，却总是那些能够在在一件事情意味新鲜及充满热忱的时候，就立刻迎头做去的人。

——马尔腾

阔人子弟之不能读书，便是一个浅而易见的例子，学问可以买到金钱，金钱买不到学问。

——钱歌川

凡是应该做的一面，而迁延不即去做，而想留待将来再做，有这种不良习惯的人，总是弱者。

——马尔腾

虔诚不是目的，而是手段，是通过灵魂的最纯洁的宁静而达到最高修养的手段。

——歌德

对于一个真正的科学家来说，最不起眼的东西可以成为发现的源泉。

——格拉宁

凡是能够正确地支配别人的，总比单纯胜任地执行别人指示的人更值得称道。

——托马斯·阿奎那

没有的人本领平庸，但做事尽心竭力，他们比那些本领出众但做事敷衍塞责的人强。

——简·奥斯丁

有残疾的人往往比一般人更勇敢，这种勇敢起初只是一种自卫，日久天长也就成了一种习惯。他们常常是乐于勤奋自强的，但同时他们也乐于发现别人的缺点，以便从中找到心理上的慰藉和平衡。

——培根

一向尊重自己的人不会对他人抱有敌意；他不需要去证明什么，因为他可以把事实看得很透彻；他也不需要和别人证明自己的要求。

——马克斯威尔·马尔兹

自信是一种道德心理，因为自信是对于自己已实现或能实现之人生价值之重加肯定。

——唐君毅

一个什么都要涉猎、玩赏的人，在学术上肯定不会造诣很深的。

——毛姆

无论铜墙石塔、密不透风的牢狱或是坚不可摧的锁链，都不能拘囚坚强的心灵；生命在厌倦于这些尘世的束缚以后，决不会缺少解脱它自身的力量。

——莎士比亚

普通人在事业上，一经失败，即是一败涂地，一蹶不振。然而那些具备坚忍力的人，能够坚持的人，而且不自知其在何时才算受挫的人，是不会一败涂地的。

——马尔腾

任何人要想在社会上出人头地，无论在商业界，在法律界，在政界还是文学界，知识是必不可少的。

——格拉宁

富于理性的人殚精竭虑做他们所做之事，而不逃避。如果失败了，他们会研究失败的原因，努力使自己不重蹈覆辙。

——鲍威尔

放松是天然的镇静剂，放松就是不反应。通过日常训练学会身体的放松，然后，在你需要练习日常活动中的“不反应”时，一面放松，一面“做你正在做的事”。

——马克斯威尔·马尔兹

万事只要自己下决心，决心与成功间的是最短的距离。

——徐志摩

职位越高，考虑的问题就越多，关心的方面就越广，激情的活动就越复杂，其中有好的也有坏的。

——克劳塞维茨

有力量的人，有学问的人就是主人，所有其余的人都是客人。

——高尔基

幸福不是由外力和事件决定的。相反，它是一种不受外力所胁迫的人生态度。

——鲍威尔

因为他们手段高明，他们才能加倍地营私舞弊，而同时又能巧妙地掩饰他们的腐败行径。这种人危害社会之烈，远远超过由于无知而犯错误的人。

——斯威夫特

越是能够有容忍的大度，那么成功也就越大。

——安东·亨利福里尼

有卓越智力作指导的胆量是英雄的标志，这种胆量的表现，不是敢于违反事物的性质和数量地违背概然性的规律，而是在决策时对天才迅速而不假思索地作出的较高的决定予以有力的支持。

——克劳塞维茨

嫉妒是一种四处游荡的情欲，能享有他的只有是闲人。所以古话说：“多管闲事必定没安好心”。

——培根

如果一个人缺德无行，即使他具有卓越的才能也无济于事，任何事务也不能委托这种危险分子去办。

——斯威夫特

一个人涉足于实际生活越少，就越发容易、也越发乐于采取一种极端的态度。

——艾尔默·莫德

富于理智的人有自己的人格，自己做决定，自己负责。当然，他们在需要帮助的时候，也是愿意请求和接受帮助的。但是，他们自己思考人生，而不依赖他人。

——鲍威尔

懒汉和寄生虫，只有把他们关进单人牢房，他们才能理解一个身居闹市仍能静心创作的人独自苦思冥想时的创作孤独。

——阿·维诺格拉多夫

在某种难以克服的缺陷的人，如残疾人、宦官、老年人或私生子，是容易嫉妒别人的。由于自己的缺陷无法补偿，因此需要损伤别人来求得补偿。

——培根

在人性中既有天然向善的倾向，也有天然向善的倾向。那种虚荣、急躁、固执的性格还不是最坏的，最恶的乃是嫉妒以致祸害他人。

——培根

不要挡自己的路，飞起来，你会发现生命、爱情都在等候着你。只要你愿意自己承担责任，愿意伸出手去抓，你就可以得到它们。可悲的是，许多人都都不相信自己的能力，他们不但不信任自己，而且不喜欢自己。

——巴士卡里雅

儿童都是喜欢奖励，不喜欢抑制的。你愈奖励他，愈肯学习，愈抑制他，愈不肯学习。愈喜欢学习，经验便愈发丰富，学习的能力，便发展的愈大。

——陈鹤琴

要卓有成效地从事高级指挥，必须具有忍受痛苦和审慎准备的无穷能力，也必须具有一种有时超越理性的内在信念。

——伯纳德·劳·蒙哥马利

谦虚谨慎所以能做成事情，因为只有这样做，才能使主观和客观相符合。谦虚谨慎是为了加强主观能动性，是为了加强独立思考的能力，是为了加强批判的精神，归根是为了克服客观、改造客观。

——范文澜

一个人有点傻气还是必要的，这并不意味着这个人就是傻瓜。

——蒙田

不能凭最初印象去判断一个人，美德往往以谦虚镶边，缺点往往被虚伪

所掩盖。

——拉布律耶尔

炫耀广博知识或渊博学问的人，是既没有见识也没有学问的人。

——海明威

尊重别人长处，在任何情况下都平等待人的人，才是道德高尚的人。

——苏霍姆林斯基

每逢我告诫别人时，总是犹豫不决，因为一个人怎么能建议别人去做什么，除非你对别人和对自己一样了解。

——毛姆

应当耐心听取他人的意见，认真考虑指责你的人是否有理，如果他有理，你就修正自己的错误，如果他理亏，只当没听见，若他是一个你所敬重的人，那么可以通过讨论，指出他不正确的地方。

——达·芬奇

一旦我发现了自己的错误或自己工作的缺陷，或是受到了轻蔑的批评，甚至受到了过分的夸奖，我不免觉得懊悔。

——达尔文

我们各种习气中再没有一种象克服骄傲那么难的了。虽然极力藏匿它，克服它，消灭它，但无论如何，它在不知不觉之间，仍旧显露。

——富兰克林

一个目光敏锐，见识深刻的人，倘又能承认自己有局限性，那他离完人就不远了。

——歌德

人应当谦虚，不要让自己的名字象水塘上的气泡那样一闪就过去了。

——契诃夫

练习敏捷、坚毅的决断，而至成为一种习惯。那时，你真是受惠无穷。

——马尔腾

很少人能忠实于自己而固定不变，有时由于发热，有时由于勇敢，有时由于善心，有时由于心情烦恼和脆弱，他们泄露了自我，特别是当他们一反虚伪的常态时更是如此。

——培根

掩饰自己的短处和强调自己的长处同样重要。一个人不管有什么缺陷，他必须注意用优点遮掩住它。

——培根

一个需要掩饰的政治家，其地位一定是相当软弱的。

——培根

一个真认识自己的人，就没法不谦虚。谦虚使人的心缩小，像一个小石卵，虽然小，而极结实，结实才能诚实。

——老舍

经决定之后，你就当让那个决定成为最后的决定！不应再有所反顾，不应重新考虑。

——马尔腾

一个人的高傲自大，只不过清楚地表现出他的相对渺小罢了。

——泰戈尔

当权的人和蔼可亲是权势的增进，因为它可以博得爱戴。

——霍布斯

凡是你不知道的事，都应向人请教，虽然这会有失身份，学问却会日渐加深。

——萨迪

无知的人总以为他所知道的事情很重要，应该见人就讲。但是，一个有教养的人是不轻易炫耀他肚子里的学问的，他可以讲很多东西，但他认为还有许多东西是他讲不好的。

——卢梭

那种只知自爱却不知爱人的人，最终总是没有好结局的。虽然他们时时在谋算怎样为了自己而牺牲别人，而命运之神却常常使他们自己最终也成为自己的牺牲品。

——培根

自私者的那种小聪明，应该说是一种卑劣的聪明。

——培根

谁若认为自己是圣人，是埋没了的天才，谁若与集体脱离，谁的命运就要悲哀。集体什么时候都能提高你，并且使你两脚站得稳。

——奥斯特洛规夫斯基

应该不应该用一些鸡毛蒜皮的小事和个人的恩怨来玷污你们所从事的伟大事业呢？我觉得，是不应该的。

——高尔基

许多人因为贪得、羡慕别人，不觉连自己的东西也丢掉了。

——伊索。

失败也是我所需要的，它和成功对我一样有价值。只有在我知道一切做不好的方法以后，我才知道做好一个工作的方法是什么。

——爱迪生

在捷径道路上得到的东西决不会惊人，当你在经验和诀窍中碰得头破血

流的时候，你就会知道：在成名的道路上，流的不是汗水而是鲜血，他们的名字不是用笔而是用生命写成的。

——居里夫人

美丽只有同谦虚结合在一起，才配称为美丽，没有谦虚的美丽，不是美丽，顶多只能是好看。

——塞万提斯

成功的第一件条件是真正的虚心，对自己的一切敝帚自珍的成见，只要看出与真理冲突，都愿意放弃。

——斯宾塞

谦虚的学生珍视真理，不关心对自己个人的颂扬；不谦虚的学生首先想到的是炫耀个人得到的赞誉，对真理漠不关心。思想史上载明，谦虚几乎总是和学生的才能成正比例，不谦虚则成反比。

——普列汉诺夫

聪明的年轻人以为，如果承认已经被别人承认过的真理，就会使自己丧失独创性，这是最大的错误。

——歌德

无论在什么时候，永远不要以为自己已经知道了一切。不管人们把你们评价得多么高，但你们永远要有勇气对自己说：我是个毫无所知的人。

——卫甫洛夫

从历史可以看的，凡是把成功完全归于自己的人，常常得到不幸的终局。

——培根

在这迅速变化着的世界上，知识不再是一种促进，一个人即使成了万事通，也是无济于事的。

——歌德

当我们自以为达到了我们所希望的目的时候，那恰恰是离我们的希望最远的时候。

——歌德

唯独具有最高尚的和最快乐的性格的人才会有感染周围人的快乐。

——陀思妥耶夫斯基

世上再没有比骄傲自大更可怕的了，骄傲自大会毁灭英才和天才。

——木村久

我们各种习气中再没有一种象克服骄傲那么难的了，虽极力藏匿它，克服它，消灭它，但无论如何，它在不知不觉之间，仍旧显露。

——富兰克林

真正有学问的人就象麦穗一样，当它们还是空的，它们就茁壮挺立，昂

首睨视；但当它们臻于成熟，饱含鼓胀的麦粒时，便开始低垂下来，不露锋芒。

——蒙田

如果一个人不过高地估计自己，他就会比他自己所估计的要高得多。

——歌德

智者像园丁剪枝一样修剪他收到的信号和听到的言词，这样做在社会上更有必要，因为任何东西都会碰上我们，阻止我们前进。我们如果把什么事都放在心上，我们眼前的地平线就变成一堵密不通风的墙了。

——阿兰

骄傲的人喜欢见依附他的人或谄媚他的人，而厌恶见高尚的人。

——斯宾诺莎

一切真正的和伟大的东西，都是纯朴而谦虚的。

——别林斯基

最大的骄傲和最大的自卑都表示心灵的最软弱无力。

——斯宾诺莎

虚伪永远不能凭借它生长的权力中而变得真实。

——泰戈尔

骄傲会使人倒霉，骄傲后面往往紧跟着毁灭和羞辱。

——雨果

对自己不满是任何真正有才能的人的根本特性。

——契诃夫

伟大的人绝不会滥用他们的优点，他们看出他们超过别人的地方，并且意识到这一点，然而绝不会因此就不谦虚。

——卢梭

简朴并不是要人脱离世俗的欢乐，而是脱离那些仅仅是投合我们的虚荣心及欲望。

——泰戈尔

人生在世应当谦逊，丝毫不要轻人傲世，不要自我夸耀。

——高尔基

甘居下位不算美德，能往下降才是美德，承认低于我们的事物高于我们，也是一种美德。

——歌德

对于那些深深地受过痛苦的可怕袭击的简单心灵，沉默往往就是一个避难所。

——雨果

谦虚的学生珍视真理，不关心对个人的颂扬，不谦虚的学生首先想到是炫耀个人得到的赞誉，对真理漠不关心。

——普列汉诺夫

骄傲的人，很少知恩，因为他永远不会认为自己已得到他所应得的一切。

——巴尔扎克

爱好虚荣的人，用一件富丽的外衣遮掩着一件丑陋的内衣。

——莎士比亚

诚实人的话，往往会一时被认为虚伪，虚伪者的眼泪却容易博得众人同情。

——莎士比亚

最自大的人，也就是最骄傲的人，

——莫泊桑

虚假的学问比无知更糟糕，无知好比一块空地，可以耕耘和播种，虚假的学问就象一块长满杂草的荒地。

——康图

无知之人将自己的长处加以大肆炫耀，并巧妙地利用，但不能使之有半点增加，他将自己的短处加以遮掩虚饰，但不能使它得到一点弥补。

——培根

如果有人不读书又想冒充博学多知，他就必定很狡黠，才能掩饰他的无知。

——培根

当你做成功一件事时，千万不要等待享受荣誉，而要再去做那些需要做的事。

——巴斯德

只有正视自己的无知，才能扩大自己的知识。

——乌申斯基

忧郁者几乎都是读书太多的人。人眼的构造不适应近距离的书本，目光需要在广阔的空间得到休息，当你仰望星空或眺望海天相交处的时候，你的眼睛完全放松了。

——阿兰

果实的事业是尊贵的，花的事业是甜美的，但是让我做叶的事业吧，叶是谦逊地、专心地垂着绿荫的。

——泰戈尔

我们不应该为了一点小小的成绩就互相赞美，你们肩着责任，要努力取

得更大的成就。

——高尔基

几乎每一个成功的战略家都有像棋手那样把问题想透的脾气，他预测对手的动向和自己相应的行动。

——约翰·柯林斯

把知识融会贯通，变成自己的东西，使它不再是某种客观上的东西。

——克劳塞维茨

还没有动手做事以前就先发一通议论，是有害无益的，那正像拿一枚针去刺一只烂熟的水果一样，只是浪费精力与浆汁而已。

——屠格涅夫

对于一切充满着希望的、仁慈的情绪，那末身体将经历许多年仍保持着清鲜与活泼，胜于那心怀贪黩，缺少人类同情的身体多得多。

——马尔腾

我尽量掩饰那些昨天曾发生过的烦恼，就像永远没有过这回事似的，私下里，我尽量不去回忆那些晦气的事情。

——哈默

经常作伪者决不是高明的人，而是邪恶的人。

——培根

害羞是畏惧或害怕耻辱的情绪，这种情绪可以阻止人不去犯某些卑鄙的行为。

——斯宾诺莎

我认为再没有比那些只顾自己鼻尖底下一点事情的人更可悲的。

——卢瑟福

一种坏行为只是为其他各种坏行为铺平道路而已，可是坏思想却拖住人顺着那条路走下去，一发而不可收拾。

——列夫·托尔斯泰

精神贫乏的“自我”没有能力去创造，这种人对生活冷漠、盲目、沉默，他的目标就是维护一己之利，追求安宁和舒适。

——高尔基

沉默也是一种难得品德，从许多方面可以看得出来。因为它在同情之外，还含容忍、保留否定。

——沈从文

不用管别人怎么议论，谁都是自己过自己的日子。

——高尔基

经常谈论别人的短处只会使一个人心胸狭窄，使一个人变得非常多疑，非常无聊。

——泰戈尔

就是在最好的、最友善、最单纯的人生关系中，称赞和推许也是必要，正如滑油对轮子是必要的，可以使轮子转得快。

——列夫·托尔斯泰

千万不要接受别人的恩惠，别人会利用这一点来奴役你……，受人恩惠就是被人剥削。

——雨果

一般哄骗人的人，结果总是哄骗了自己。

——泰戈尔

一个缺乏自信的人在社交场合总想听到一切，收集一切，解释一切。对他来说，别人的交谈就显得愚蠢、不连贯，好像大家都是临时想起什么就说什么。

——阿兰

但在任何环境之下，都不要作践你的人格，而做不清洁的事。你可以掘沟过活，运煤过活，做清道夫过活！但是千万不要牺牲你的自尊。

——马尔腾

一个人要想过一种纯洁正直的生活，首先就得避免一切引诱他背道而驰的事物。

——薄伽丘

一个嘲弄别人的人，往往是自取其辱，尤其是理应尊敬的人，跟他开玩笑，难免自讨苦吃。

——薄伽丘

饶舌者都是空虚可厌的人物，他们不但议论知道的事情，而且议论他们所不了解的事情。

——培根

看风者无法播种，看云者不得收获。

——所罗门

如果要像领袖那样自找苦吃，就必须相信自己的事业。只有自己相信自己，才能说服别人相信自己。

——尼克松

微小的知识使人骄傲，丰富的知识则使人谦逊，所以空心的禾穗高傲地举头向天，而充实的禾穗则低头向着大地。

——达·芬奇

确信自己是聪明的人，往往就是缺少智慧或者根本没有智慧的人。

——拉布律耶尔

无论什么时候也不要以为自己已经知道了一切，不管人家对你评价多么高，你总要有勇气地对自己说，我是个毫无所知的人。

——巴甫洛夫

只有坚强的人才承认自己的错误，只有坚强的人才谦虚，只有坚强的人才宽恕。

——赫尔岑

要勇敢而不要暴躁，要服从而不要低声下气，要坚强而不要顽固，要谦逊而不要做作。

——苏沃洛夫

凡过于把幸运之事归功于自己的聪明和智谋的人多半是结局很不幸的。

——培根

在任何时候也不要以为自己什么都知道，不管别人怎样器重你，你总要有勇气对自己说，我没有知识。

——巴甫洛夫

炫耀于外表的才干徒然令人赞赏，而深藏未露的才干则能带来幸运。

——培根

保持年轻活力的一种更好的方法，是随时用爱的思想，美的思想，快乐的思想，和青年的思想，按摩心灵。

——马尔腾

仇恨容易掩饰，爱情难以掩饰，但最难掩饰的则是冷漠无情。

——白尼尔

太阳既不会夸大，也不会缩小，有什么就照出什么，是什么样子就照出什么样子。

——高尔基

虚荣促使我们装扮成不是我们本来的面目以赢得别人的赞许，虚伪却鼓动我们把我们的罪恶用美德的外表掩盖起来，企图避免别人的责备。

——菲尔丁

伟大的人是绝不会滥用他们的优点的，他们看出他们超过别人的地方，并且意识到这一点，然而绝不会因此就不谦虚。

——卢梭

世上再没有比骄傲自大更可怕的了，骄傲自大会毁灭英才和天才。

——木村久一

一个人的内心不论怎样纯洁，也不会不包藏一点儿可憎的恶习。

——卢梭

一切真正的伟大的东西，都是纯朴和谦虚的。

——别林斯基

只有自己才了解自己是否怯懦和残忍，忠实和诚恳，别人是不明白的。

——蒙田

每个人都应该坚持走他为自己开辟的道路，不被权威所吓倒，不受行时的观点所牵制，也不被时尚所迷惑。

——歌德

贪图安稳就没有自由，要自由就总要历些危险

——鲁迅

当我们是大为谦卑的时候，便是我们最近于伟大的时候。

——泰戈尔

空心的禾穗高傲地举头向天，而充实和禾穗则低头向着大地，向着它们的母亲。

——达·芬奇

自信是成功的第一秘诀。

——爱默生

人性格越是有力和深沉，理性获得的自由越多，人也就越能理解世界，越能在他自身之外创造形式。

——席勒

一个人如果把从别人那里学来的东西算作自己的发明，这也很接近于虚伪。

——黑格尔

一个人要没有什么主张，他就不会有风格。

——肖伯纳

谦虚总是和学生的才能成正比的，不谦虚则成反比。

——普列汉诺夫

一个人的风格有没有力量，就看他对自己的主张感觉得多么强烈，他的信念有多么坚定。

——肖伯纳

平日节衣缩食，在穷困时，就容易度过难关，平日豪华奢侈，在穷困时就会死于饥寒。

——萨迪

如果追求过多，并且斤斤计较，就易陷入糊涂。

——歌德

为人当以谦逊为荣，骄傲为耻。

——蒙田

想到祸福无常，就不应因一时走运而得意无形。

——伊索

有些人因为贪婪，想得更多的东西，却把现在所有的也丢掉了。

——伊索

真正积极的人，只能是会爱别人的人，高尚的人。

——车尔尼雪夫·斯基

不要过分地放任自由，一点也不加以限制的自由，它的害处与危险实在不少。

——克雷洛夫

我们必须相信我们的天赋，是要用来作某种事情的，无论代价多么大，这种事情必须作到。

——居里夫人

不论是在最大或最小的敌人面前，你该同样谨慎小心。

——乔叟

不要想到什么就说什么，凡事必须三思而行。

——莎士比亚

最好你能独立处理事情，这将使你自己获得自信心。

——恩格斯

当我们自以为达到了我们所希望的目的时候，那恰恰最离我们的希望最远的时候。

——歌德

骄傲的人必然嫉妒，他对于那最以德性受人称赞的人便最怀忌恨。

——斯宾诺莎

横冲直撞只是个粗夫，以逸待劳才算有经验的战士。

——莎士比亚

小心谨慎，莫让幸运来谄媚你，她最善于趁你漫不经意时向你袭击的。

——乔叟

不学会评价自己，就不能评价别人。

自暴自弃这是一条永远腐蚀心灵的毒蛇。

——歌德

——马克思

只有爱人的人，才有权力责备别人，申斥别人。

——屠格涅夫

从历史可以看到，凡把成功完全归于自己的人，常常得到不幸的结局。

——培根

一个人，即使驾着的是一只脆弱的小舟，但只要舵掌握在他的手中，他就不会任凭波涛的摆布，而有选择方向的主见。

——歌德

永远谨慎乃是至高无上的价值。

——马克·吐温

没有安稳的处境，就是最谨慎的人也须时时小心防范。

——罗曼·罗兰

人只能是他自己，而不可想象超出他能力范围。

——蒙田

最困难的事情是认识自己。

——泰勒斯

那种人自己却认为自己是自由的人，是不折不扣的奴隶。

——歌德

凡是你不知道的事，都应向人请教，虽然这会有失身份，学问都会日渐加深。

——萨迪

人们处处检点，也是枉然，日子一久，谁也不能不露出本相来。

——罗曼·罗兰

在这种变化莫测的尘世上，遇事还是尽量把稳一点才好。

——马克·吐温

谁把暴力强加于我们，谁就等于是夺去我们的人性，谁要是出于懦弱而接受这种暴力，他就是在抛弃他的人性。

——席勒

一切出色的东西都是朴素的。

——高尔基

谨小慎微者难成大事。

——席勒

不按被子长短伸腿的人，一定会露出双脚来。

——歌德

真正独树一帜的只是少数人，多数都是跟在别人屁股后面转的。

——歌德

如果一个人不过高地估计自己，他就会比他自己所估计的高得多。

——歌德

人在生存期间不应夸声名，因为谦虚的人生活是无危险的。

——伊索

最甜之物由于自身的展现而变成最酸，有毒的百合，味儿比野草还差得远。

——莎士比亚

许多人都因暴怒而闯了大祸，以至无法收拾。

——乔叟

蠢才妄自尊大，他自鸣得意的，正好是受人讥笑奚落的短处，而且往往把应该引为奇耻大辱的事，大吹大擂。

——克雷洛夫

一个人如果要对他的一切要求都办的话，就必须把他自己看得高于他的实际情况。

——歌德

我们不应为了一点小小的成绩就互面赞美，你们肩着责任，要努力取得更大的成就。

——高尔基

由于痛苦而将自己看得太低就是自卑。

——蒙田

傲慢是一种得不到支持的尊严。

——巴尔扎克

世上再没有比骄傲自大更为可怕的了，骄傲自大会毁灭英才和天才。

——木村久一

用了狡计去害友人的人，自己将陷于危险埋伏之中。

——伊索

当你有权力有名望的时候，卑鄙的人是不敢抬起嫉妒的眼睛看你一眼的。然而，到你一落千丈的时候，显示最大的毒辣的就是他们。

——克雷洛夫

人造的风景，比海洋上的风景更厉害。

——泰戈尔

我们的骄傲多半是基于我们无知。

——荣辛

要教孩子诚实，我认为，教师应当用一切教育方法彻底做到这一点。

——加里宁

不研究自身，就决不能深刻了解别人。

——车尔尼雪夫斯基

如果不相信自己，不相信自己的力量，除了幻想和神话外，什么也创造不出来的。

——高尔基

明于世故的人曾说，如果谨慎不过是恐惧的伪装，它的疑臣是无法克服的。

——歌德

勇气是在磨炼中生长的。

——莎士比亚

最有学问和最有见的人总是很谨慎的。

——卢梭

真正的快乐，是对生活的乐观，对工作的愉快，对事业的兴奋。

——爱因斯坦不要因为你自己没有胃口，而去责备你的食物。

——泰戈尔

人一旦坚定起来，就会无所畏惧。

——拜伦

要是你想达到你的目的，你必须用温和一点的态度向人家问话。

——莎士比亚

闪光的东西，并不都是金子，动听的语言，并不都是好话。

——莎士比亚

在情况好时不预先考虑将来的事情的人，在时节改变时，会遇到很大的不幸。

——伊索

傻瓜和聪明人都是同样无害的，最危险的是半傻不傻和半聪明不聪明的

人。

——歌德

对无法挽回的事要以忍为上策。

——塞涅卡

最盲目的服从，乃是奴隶的所没有的唯一美德。

——卢梭

人们要干坏事和创造暴行，他们总会很容易找到借口的。

——伊索

没有智慧的头脑，就象没有蜡烛的灯笼。

——列夫·托尔斯泰

人的智慧不用就会枯萎。

——达·芬奇

如果你已养成耐性，请相信，你已干了许多事情。

——歌德

只要一个人原谅了别人，他自己就是对的。

——列夫·托尔斯察

对不知足的人，没有一把椅子是舒服的。

——富兰克林

天才是百分之一的灵感，加上百分之九十九的血汗。

——爱迪生

机遇只偏爱那些有准备的有头脑的人。

——巴斯德

没有慈悲之心的是禽兽，是野人，是魔鬼。

——莎士比亚

抑制自己的最好方法：当别人愤怒时，你就会冷静观察那是怎样的一副德性。

——塞涅卡

不认识他自己的人的尊严，就更不会尊重他人的人的尊严。

——席勒

灵感是一个不喜欢拜访懒汉的客人。

——车尔尼雪夫斯基

我绝对相信，在这个世界上，财富绝不能使人进步。

——爱因斯坦

人应尊敬他自己，并应自视能配上最高尚的东西。

——黑格尔

易激怒是一种卑贱的素质，受它摆布的往往是生活中的弱者。

——培根

愤怒使别人遭殃，但受害最大的却是自己。

——列夫·托尔斯泰

细心而诚实的观察者，总是越来越认识到自己的局限性。

——歌德

“自卑”固然不好，“自负”也不好，容易停滞，我想，顶好是不要自馁，总是干，但也不可自满，仍旧总是用功。

——鲁迅

聪明的战士从不低估敌人。

——歌德

知道什么事情光荣和善于知道怎样去做它，并知道什么事情不光荣，并知道怎样避免做它的人，就是明智而又有节制的人。

——苏格拉底

聪明人并不一味追求快乐，而是竭力避免不愉快。

——亚里士多德

人的知识越广，人的本身也就越臻完善。

——高尔基

无论掌握哪种知识，对智力都是有用的，它会把无用的东西抛开，而把好的东西保住。

——达·芬奇

谁不能控制邪欲，谁就把自己摆在畜牲的行列。

——达·芬奇

一个人对于荣誉，可以有适度的欲望，也可以有大于或小于适度的欲望，欲望太过的人，叫做有野心，不足的人，叫做无野心。

——亚里士多德

如果一个人知道从哪里得到肯切的忠告，这就无异于他自己可以提出这种忠告。

——歌德

知识是一种快乐，而好奇则是知识的萌芽。

——培根

好奇的目光，常常可以看到比他所希望看到的东西更多。

——莱辛

