学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

我是中国人

BOOK

内部资料 非卖品

一个潜藏着的主旨
（代前言）

严文井

我极其希望我们的孩子们很快就能得到一大批好书。

我认为将来我们所有的好书，不管是什么品种，恐怕都应当潜藏着这样一个主旨，就是要让我们的孩子们感觉到，我们是中国人。这本书里的十九篇故事，每一篇都潜藏着这样的主旨。

我们并不是生活在地球以外。要让我们的孩子知道整个地球，知道中国的周围。只有这样，才能知道我们中国的真正位置和她的重要性，才能懂得我们自己。好比一个乐曲，如果我们有了关于中国和中国人这样的主题，那么，我们的节奏，旋律，和声，变奏，自然就会变得富有自己的特色。我们将要演奏自己的乐曲，唱自己的歌，来参加全世界的比赛，我们依靠自己独创的风格来夺取金牌。

我们为儿童创作的作家、艺术家们有一个重要的课题，那就是，如何从我们的现实生活里面，发现和表现中国人自己的美。我们是有美的。这十九篇故事里的主人公。有些生活在过去的历史时代，有些是生活在我们的现实生活里，他们都有着高尚的爱国情操，无疑，他们的精神境界是美的。不能说凡是真实的东西就是不美的。虽然，在真实生活里我们也有丑恶。正是为了去掉这个丑恶，我们才来强调发现美，表现美。我们无须来虚构一种美，因为美本来就存在。如何发现本来已经存在的美，表现美与丑的斗争，美终于能战胜丑这样一些事实，这就是我们的责任。我们和我们的后继者都有责任，使我们的古老文明得到继承，使我们的中国向前发展，使我们有可能在世界上创造一种新的更高的文明。

我们没有任何理由悲观。我们不否认我们有些地方落后，但是可以相信我们总有一天能够走到最前面去。我们也应当相信孩子们，青年们，相信他们能够成长，能够成熟，逐渐提高。我们的有些青年在真正认识了中国之后，就不会盲目称赞外国的一切。倒过来，若干年后，倒可能会有外国的青年向往中国。如果我们能够用实际的成就来解答如何使得生活充实，精神不空虚的话，他们就会来。欢迎他们来。我们将要很慷慨地提出我们所知道的东西。我们也决不保守，决不自高自大，我们也要研究他们的成就，学习他们的优点。但是我们总是中国人，中国人有中国人自己的特点，自己的美，我们要用我们自己特有的方式学习。我们学习的目的是为了中国。

正是因为还有困难，甚至还可能要碰到意想不到的苦难，我才更感到做一个中国人的自豪。我们对于全世界，不是乞讨者。也决不会有人对我们施舍的。要培养中国孩子的自尊心。我以为，《我是中国人》这本书，在培养我们的孩子的民族自尊心方面，是会起积极作用的。只有富于自尊心而又善于学习的中国人，才能存在，才能对全世界继续做出贡献。

一九八一年十月七日草于泰安
一九八二年二月廿三日改定

顶天立地的中国人

“为什么他就不准我抗日呢！”随着吉鸿昌将军的一声长叹，停泊在上海码头上的美国轮船塔夫脱总统号启航了。

吉鸿昌将军的这句话，不知是问陪同出国的夫人，还是问前来送行的人们。

没有人回答。

但是，无论是古鸿昌的夫人，还是前来送行的人们，心里的答案都是明白无误的：谁不准他抗日？是反动头子蒋介石。

一九三一年夏，蒋介石电令吉鸿昌将军率部队到安徽去“剿共”，吉将军不干，蒋介石恨不得杀了他，但又怕他的部下闹起事来，于是以派他“出国考察”为名，夺了他的兵权。不久，日寇在沈阳发动了“九一八”事变，国难当前，吉将军更不愿出国考察了，他向蒋介石写信请求抗日，蒋介石不但不批准他的要求，还限期让他出国。吉鸿昌哪有心思去出国考察呢，他是迫于无奈……轮船开动了，出海了，远去了。

有什么比英雄无用武之地更令人痛苦呢！吉鸿昌原来是国民党军队的一员将领，但他在接近共产党之后，终于觉悟了，他决心奔赴战场，抗日救国，可是，蒋介石却硬把他撵出国门……此时此刻，吉鸿昌的滚滚热泪，不觉洒落在汹涌的波涛上……

屈辱难忍

吉鸿昌来到了美国。在纽约，他听说这里有一个“中国城地下博物馆”。——为什么博物馆的名称这么古怪？吉鸿昌心里纳闷，决定去看看。

一天下午，他到博物馆去了。

进去一看，可把他气坏了，这叫什么博物馆呢！在这里陈列的展品，尽是美国传教士从中国搜罗去的旧社会的最落后的东西：抽鸦片用的烟灯、烟枪啦，清朝时候男子的发辫啦，小脚女人的绣花鞋啦，还有种种迷信用品。

“请问，你们把这些东西陈列在这里是什么意思？”吉鸿昌怒气冲冲地责问一个工作人员。

“这个嘛，”一个西装笔挺、留着小胡子的中年男子踱步过来了，他是这里的负责人。“我来介绍介绍，”他说着用手杖指了指展品，“中国这个国家，对许多人来说，都是陌生的、神秘的，他们的风俗、习惯、传统——总而言之一句话，他们的民族特点，很多人不了解，但是，这里的展品可以让你们茅塞顿开……”

原来他们企图用这些陈列品来说明中国人的极端愚昧、无知和落后。

吉鸿昌听不下去了，大喝一声：“你胡说些什么！”

小胡子大吃一惊，搔了搔头皮，皱了皱眉头，忽然问：“先生，你是日本国的公民吗？”

“不，我是中国人！”

“中国人？”小胡子的态度一下子变得十分傲慢了，“我刚才没有看出来你是中国人；早知你是中国人，我们就没有必要这样以礼相待了……”

“岂有此理！”古鸿昌怒气未息。

小胡子可越发蛮横了，他举起手杖，指指大门：“我们这里不想接待你

们中国人——”

吉鸿昌气得一把夺过了小胡子的手杖。

陪同吉鸿昌一起出国的随从（这家伙实际上是国民党政府派去监视吉鸿昌的）吓得面如土色，生怕惹出事来，连忙向小胡子赔不是。

吉鸿昌忍受不了这样的屈辱，他狠狠地把夺来的手杖往地上一掷，扭头走了。

吉鸿昌昂首挺胸，快步走上了大街。一阵狂风卷过，街头上尘土飞扬，污浊的空气使他感到透不过气来。

“我是中国人”

没过几天，又发生了一柱更使他气愤的事情。事情发生在邮局。

吉鸿昌要寄东西回国。他在包裹上分别用中文和英文清清楚楚地写明了地址和收件人的姓名。但是，当他把包裹递到邮局职员手里的时候，那个职员扭过脸来瞟了他一眼：“你寄这些东西到那里去做什么？”

吉鸿昌觉得那职员问得古怪。但他还是回答了：“我的家在那里。”

“噢，是——这——样！”那职员的调门儿怪里怪气的，说着，把包裹推出了窗洞。“对不起，先生，中国？中国在哪里，我不知道，无法投寄！”

吉鸿昌顿时火冒三丈，大声说：“中国！中国的领土比你们美利坚合众国还要大，你竟说不知道！你……你……”

随从连忙把吉鸿昌拉到一边，悄悄说：“换一个窗口，我去寄。日本人也有往中国寄东西的，只要说‘我是日本人’，就什么都好办了！”

“什么？你要自称是日本人吗？我，吉鸿昌，决不这样做！我是一个顶天立地的中国人！”

包裹可以不寄，但是决不能自称是日本人，中国人就是中国人！

回到旅馆里，吉鸿昌一刻也没有休息，动手做了一块小木牌，上面端端正正地写了五个苍劲有力的字：“我是中国人”。

此后，他无论出席宴会，参观工厂，还是参加招待会，都把这块木牌佩带在胸前。

“我们有热血”

美国许多资本家知道了吉鸿昌是一位出国考察的将军，就邀请他参观工厂，想通过他兜揽生意。

在底特律，福特汽车公司的老板殷勤地接待了吉鸿昌。

“日本对中国发动侵略战争，实在可恶！”这位胖胖的老板说着还扬了扬拳头。

吉鸿昌听着。

稍微停了停，这位老板表示了他的慷慨：“为了帮助中国，我情愿廉价卖汽车给中国，而且有现货。”

于是，他要带领吉鸿昌去看货。

吉鸿昌想，汽车在战争中是不可缺少的，去看一看货也好。

到了货场，老板一再吹嘘他的汽车怎样怎样的好，但吉鸿昌在那里转了转以后，冷冷地笑了笑说：“我劝你还是把这些汽车统统送进化铁炉里去吧！”

说罢，吉鸿昌扭头就往外走。

原来，这些汽车是第一次世界大战时的剩余物资，都是积压了十几年的过时的货色。

老板还跟在吉鸿昌的后面喋喋不休：“你们要新式的，也有！我们这家公司，在美国是大王，在世界上也是第一！我们愿意供给中国大量汽车。”

吉鸿昌说：“我们需要很多很多汽车。不过，我看最好还是自己制造，不能老是买外国的。”

“不，不！”老板连连摇头，“购买美国的汽车，对你们中国来说，是最经济的办法。你们中国只要多修公路，我可以多卖！最好，签订个长期合同，十年、二十年都可以，我们保证供应！”

吉鸿昌十分反感地问：“难道我们中国人就只能永远靠你们的汽车过日子啦？”

老板却仍然只顾摇晃着脑袋，说什么“你们一没有技术设备，二没有人才——开汽车公司可不那么简单啊……”

吉鸿昌打断了老板的活：“请问，你们的汽车公司是从天上掉下来的吗？”

老板不知道这句问话是什么意思，瞪大了眼睛。

吉鸿昌接下去说：“你们美国，过去也没有汽车，今天有了；我们中国今天还造不了汽车，明天，我们也会有的。你相信吗？”

老板答不上来了。

新闻记者的舌头却要比这位老板伶俐得多。

一次，美联社的一个记者来向吉鸿昌采访。

记者问道：“吉将军，日本有飞机大炮，厉害得很。在中国，有的人反对抗战，有的人却声言要与日本拚。请问，将军您的主张呢？”

吉鸿昌的回答是斩钉截铁的：“坚决抗战！”

记者又问：“中国怎么打得过工业发达的日本呢？”

吉鸿昌说：“打得过的……”

记者没等吉鸿昌把话说完，就用蔑视的口吻插问：“凭着什么去打呢？”

吉鸿昌拍着胸脯说：“我们有热血，就凭着我们四万万同胞的热血！我们中国人宁为玉碎，不为瓦全，我们可以牺牲一切，也要去换取抗战的胜利！”

吉鸿昌的凛然正气使记者大为震惊。他没想到这位被夺了兵权出洋考察的将领这样有胆识。

没等记者再提问题，吉鸿昌反过来问他：“全世界都知道是日本出兵侵略中国，为什么你们美联社却胡说八道，说什么是中国要求日本出兵的，这是怎么回事？”

这个十分老练的新闻记者皮笑肉不笑，嘿嘿了两声，说：“我们是写新闻的，新闻是事实的忠实记录。”

“难道这是事实的忠实记录吗？”吉鸿昌觉得这样的狡辩未免太荒唐了，仰面大笑说，“真是狗嘴里吐不出象牙来！”

记者弄不明白“狗嘴里吐不出象牙”是什么意思，还以为是一句客气的恭维话呢，他受宠若惊地说：“谢谢！谢谢！”

吉鸿昌笑得更厉害了。

“全世界的眼睛都在望着我们”

“关系到中国的声誉”

居庸关外，狂风怒号，满天灰沙。一天，有两个人骑着小毛驴，从崎岖的山路上来了。

“总工程师来了！”两个背着标杆和经纬仪的青年，迎了上去。

“工作顺利吗？”总工程师詹天佑敏捷地从毛驴上跳了下来，他看了看四处，这里散布着十几个技术人员，他们都在紧张而认真地工作着。

“还算顺利。”两个青年同声回答。

“那好。我们来复测一下。”

詹天佑从毛驴背上搬下了测量仪器，招呼同来的那个人，立即投入了工作。

在高低不平的山坡上，詹天佑东奔西跑，时而扛起仪器，时而记下数据……他好象不知道什么叫疲劳似的，一干就是三个钟头，直到有人告诉他，已经到了吃午饭的时间了，他才很不情愿地停下手来。

和在这儿工作的人们一样，詹天佑只随身带了一点简便的干粮。他们找了个巨石遮掩的避风处，坐成一圈，就大口大口地吃起午饭来了。

“你们测量得不错，很准确。”詹天佑称赞说。

有一个青年，从一开始就不大高兴，这时候，他嘟哝起来了：“反正您也要来测量，又何必叫我们测呢？”

詹天佑解释说：“你们是初测，我们是复测。万一有不准确的地方，复测一下，可以纠正，这样不是更牢靠吗！”

“反正是不放心呗！”

“诸位都这么想的吗？”詹天佑放下干粮，问周围的人们。

他们有的说“不”，有的一声不吭。

詹天佑看出来了，他们中间，有些人还有这样的想法。

“诸位不应该这么想。”詹天佑态度和蔼而又严肃地对他们说：“科学的工作，不允许有半点差错，多检查一遍，有多检查一遍的好处。这不是不信任。”

詹天佑的目光从每个人脸上扫过。他接着说：“诸位，你们要知道，这条京张铁路是我们中国人自己修筑的第一条铁路，全世界的眼睛都在望着我们，成功或失败，关系到中国的声誉！我们要求处处都十分精确，来不得半点轻率……”

原来，英、俄等帝国主义为争夺这条从北京到张家口的铁路修建权，互相争吵已经僵持一年多了，最后他们提出，要是清朝政府能用自己的工程师，自己设计、自己建筑，他们便谁也不来干涉。这段路地势复杂，山高岭峻，他们满以为这样一来，这条铁路也就告吹了。一九〇五年四月，四十五岁的詹天佑出任京张铁路总工程师的消息传出之后，帝国主义分子武断地说：“会修铁路通过关沟段的中国工程师还没有出世哩！”有的公然嘲笑说：“看他们这场戏开了台怎么收场吧！”

中国人难道就不能修成这条铁路吗？詹天佑决心用事实来回答他们。

“全世界的眼睛都在望着我们！”詹天佑的话，震动了每一个在场的工作人员的心。刚才那个有埋怨情绪的青年，不觉脸上火辣辣的。可不是吗，

为什么总工程师要亲自翻山越岭来复测，为什么总工程师对工作的要求这么严格，还不是为了要用出色的成绩来回答帝国主义，为中国人民争口气吗！

简便的午饭吃过了。詹天佑和大家又投入了紧张的工作。

风刮得更大了。山岭是这样陡峭，悬崖下的山谷深得一眼望不见底。詹天佑复测到峭壁旁边去了。

“风太大了，总工程师，您还是先回去吧！”人们劝詹天佑说，“您放心吧，我们会测量得很精确的！”

刚才曾经埋怨过詹天佑的那个青年说：“我们互相复测好了。总工程师，有多少事情等着您呀，您先回去吧！”

但是，詹天佑还是继续到前边复测去了。

“不要以为我们离不开外国人”

“轰隆隆！轰隆隆！”炸药的轰鸣声，震撼了山谷，响彻云霄。

居庸关隧道在开凿中。詹天佑是中国第一个在隧道开凿中使用矿山炸药的人。炮眼的大小、深浅、方位，以及装药的分量，都是由他亲自掌握的。

居庸关的隧道路线，经过了非常精密的测量，他们日夜施工，由两端向中点凿进。

意外的事情发生了：当隧道凿进几十米的时候，山顶的泉水突然渗入了洞中，顷刻间，洞中满是泥泞。工程难以继续进行下去了。

要是有抽水机就好了，可是没有。于是，詹天佑带头挑起水桶去排水。本来，有些人感到有些懊丧，见总工程师毫不气馁，也振奋起精神，操起了水桶……

没过几天，居庸关上陆续来了一些打猎的外国人。

詹天佑心里清楚：这些人不过是以打猎为名罢了，他们是在听说工程遇到了困难的消息之后跑来的，他们希望看到工程失败，然后伺机夺取开凿隧道的优先权……

“听说，隧道工程出麻烦了，是吗？”一个和詹天佑相熟的名叫金达的英籍日本工程师来问詹天佑。他好像很为工程的事着急。

詹天佑蛮有把握地回答：“正在解决。”

事实也正是这样。隧道里的积水排干净后，再向前凿进的时候，詹天佑就边开凿边修排水沟了；为了避免两旁和顶上的土石塌落，每开凿几米，还随时用水泥砌围墙保护。

“我是为您着想呀，”金达说，“隧道工程，为何不包出去呢？”

“包给谁？为什么要包出去？”

“没有通风机和抽水机，怎么能开凿隧道呢！我给您介绍一位日本包商吧，他可以包揽这项工程的一切，而且价格要比其他外商都便宜。我想，贵国政府是会批准的，总不能让工程半途而废吧……”

詹天佑立即拒绝了。一来，他认识到这是一个圈套，进了这个圈套，人家就可以随时卡你的脖子了：二来，他深信完全可以不依靠外国，自己解决问题。

金达只好耸耸双肩，没趣地走了。

过了几天，又有一个名叫摩力生的英国博士跑来了。

“总工程师先生，我看，您这里的技术力量不行呀！”

“有什么事，请直说吧！”

“为了早日筑成京张铁路，您这里非增强技术力量不可。为此，我想向您推荐两位国外知名的铁道专业工程师……”

“我这里不需要。多谢您的好意了！”詹天佑断然拒绝说，“这条铁路在动工之前，各国为了争夺筑路权，闹得天翻地覆，您不是不知道，您现在又想塞进外国人来，后果是可想而知的。您不要以为我们离不开外国人！我有信心，靠我们中国人自己的力量，完全可以把事情办得更加漂亮！”

英国博士也无精打采地走了。

居庸关隧道的工程虽然艰难，但是在詹天佑的领导下，不久就按计划出色地完成了。紧接着，比居庸关隧道长三倍的八达岭隧道也动工了……

“这不是我个人的功劳”

一九〇九年十月二日上午八时半，一辆特备的专车从北京西直门发车北去。这辆装饰得十分华美的火车，满载中外来宾，车厢内外，一派喜气洋洋的景象。

“真没想到，詹天佑先生居然提前两年把这条铁路修筑完工了，简直是不可思议！”金达和摩力生并肩坐着，交谈着。火车已经开动了，金达却还觉得“不可思议”呢！“六年筑成就很不容易，他却只用了四年……”

“是呀，大出意外！万万想不到詹天佑先生自始至终坚持中国人自己设计、自己施工，而且干得这么漂亮，我不能不佩服他！”

“听说他今天要发表演说呢！”

“他这个人是不怎么善于讲话的，不知道他要讲些什么。”

火车沿途经过的大站，如清河镇、沙河镇等，都停车让来宾下去参观。“全世界的眼睛都在望着我们”，不错，人们一直盯着、望着，现在让各国来宾仔仔细细地看个够吧！

这条铁路确实修筑得很出色，有许多富于创造性的地方，就连那些怀有敌意的外国人看了以后，也不得不啧啧称赞。

隆重的通车仪式在南口举行，到会的达一万多人。

中外来宾在会上致词，都对詹天佑深表钦佩。

广东来宾朱淇的讲话，使詹天佑产生了强烈的共鸣。他说，中国古代，从周朝以来，在工程技术方面的发明创造是很多的，现在，为什么好多事都老要依靠洋人呢？京张铁路“不借外国人分毫之力，为中国人吐气矣”，他又说，“铁路工程既可由中国人自筑之，全国之矿务、机器、工厂，中国人也能自为之！”詹天佑听到这里，情不自禁地带头鼓了掌，顷刻间，全场掌声雷动。

詹天佑在演说中，简要地报告了这条铁路的修筑经过，介绍了工程技术上的特点，接着，他谦逊地说：“这条铁路终于通车了，这是京张路一万多员工的力量，不是我个人的功劳，光荣是应该属于大家的！”

詹天佑确实不怎么善于讲话，他讲得不多；但是他赢得的掌声却比谁都多！

神力千斤王

一九一七年春，北京中央公园（现在的中山公园）的五色土平台上，来了一个摆擂台的俄国人，名叫康泰尔。这个康泰尔个子很高，腰板粗壮。据说，他的力气和武艺，在俄国是数一数二的。他到过欧洲好几个国家，一路上大摆威风。来到北京之后，便自称“世界大力士”，整天吆喝着看谁敢和他比高低。一连两天过去了，无人应战。中国的武术是天下闻名的，为什么没有人前去与他较量呢，倒不是被他那威风凛凛的样子吓住了，主要是因为那时的军阀政府一见外国人摆擂台，便诚惶诚恐，派兵保护还不算，如果中国人打败了他的洋主子，还要寻衅找茬儿，所以，中国的武术家虽多，都不大愿意去找外国人做敌手。

“你们这些东亚病夫，怎么连个象样的硬汉子都没有？难道让我白来一趟中国不成？”康泰尔见没有人来与他比武，更加狂妄了，竟然在五色土平台上乱骂。把游客们都气坏了。

游客中有一个白发老人实在听不过去，拉了同伴一把，说：“看他狂得这样！走，咱们去把‘神力千斤王’请来，给他一个下马威！”

这位老人是河北沧州人，沧州是武术之乡，他的同乡里有的是武艺高超的强手。“神力千斤王”的“王”、是指王子平，他的技艺更是首屈一指的。王子平那年三十二岁。

“神力千斤王”的称号是有个来历的。一次，王子平在济南柳园喝茶，看见许多茶客簇拥在一座水推磨旁看热闹，他也凑了过去。水磨转得飞快，怪有意思的，王子平也看入了神。忽然，他觉得可以利用这水磨试试自己的膂力，便对旁边的人说：“我来按住它，不让它转动。”话音刚落，人们哗然大笑，有的说他“夸海口”，有的嘲笑他“吹牛皮”，但大多数人以为他只不过说着玩玩罢了。王子平却认真起来了，他挽起了衣袖，一本正经地请左右的人闪开一点。这时候，人们才知道他不是说着玩的，真的要按水磨了，于是，围观的人更多了，外三层里三层的挤了个水泄不通。王子平运了运气，沉着地摆好架势，只见他不慌不忙地伸出手去用力一按，果然那飞转的水磨不转了。嗬！竟然会有这样的事，人们简直不相信自己的眼睛了，不由得喝起彩来。喝彩声一阵高过一阵，更多的人蜂拥而至。从此，王子平便得了“神力千斤王”这个外号了。许多人不知道王子平的名字，但沧州有个“神力千斤王”却妇孺皆知，无人不晓。

老人找到了王子平的住处，把从五色土那里听到的康泰尔的话学了一遍。

“这种人，本不值得理睬他；可是，也实在太可恶——太欺侮咱们中国人了！”王子平气不过，决定去教训康泰尔一顿。

“中国人不是好惹的”

王子平到五色土找康泰尔去比武了。

打过招呼之后，王子平便跳上五色土平台。他还没摆好姿势呢，康泰尔便挥着拳头过来了，幸亏王子平的身子十分灵活，立刻机警地闪开了。康泰尔落了个空。等康泰尔回过身来，王子平便打起拿手的“五路查”拳，向康泰尔袭去。一开始康泰尔还能招架，过了一会儿，就招架不住了，他踉踉跄

跄地倒退了几步，摔下台去了。

“中国人不是好惹的，领教过了吧！”

“嘿嘿，看你还敢不敢口出狂言！”

“……”

真解气呀，人们七嘴八舌地嚷开了。喝彩声、取笑声、鼓掌声，也顿时四起。

公园里的游客，从四面八方纷纷向五色土跑来……

康泰尔羞愧不堪，狼狈地从人丛中分出一条路，赶紧溜走了；笑声却在公园里久久不散，人们笑得畅快极了，个个扬眉吐气。从此，康泰尔再也没脸在中国摆擂台了。

“你眼里还敢没有中国人吗！”

两年以后，王子平应邀在青岛冀德会馆作公开表演。他表演的劈石等精彩节目，一时轰动全城。

青岛有所美国人办的学堂，学堂里的体育教员阿拉曼有点武艺，便自命不凡，他竟然跑到会馆去向王子平挑战。他扬言说：“我就不相信中国人有什么神通！”这番话激怒了王子平，他说：“这年头，洋人在中国到处横行，这个找上门来的洋人，我要好好教训教训他，让他知道知道中国人的厉害！”

比武开始的时候，阿拉曼笑嘻嘻地走上前去，伸出手来，表示要和王子平握手。王子平以礼相待，便也伸出手去。哪知，这是阿拉曼的诡计，他握手的时候拚命用力，想用这办法先发制人。王子平思想没有准备，手被握住以后，不一会儿就隐隐作痛了。阿拉曼得意地更用力了。王子平立即用左手向对方一搡，给他来一手摔跤的功夫。看上去，出手并不重，但阿拉曼的身子立刻就失去了重心，扑通一下倒在地上了。阿拉曼哪肯服输，咿哩哇啦地叫嚷了一阵，又纵身扑来，这一回他就败得更惨了，没几下，王子平就把他摔得爬不起来了。

阿拉曼不甘心，第二天，搬来一个叫柯芝麦的德国大力士当救兵，要与王子平再较量。王子平见到柯芝麦后说：“比武，在中国有两种比法，一种叫君子斗，一种叫小人斗，你任选一种吧！”

“这怎么讲？”

“君子斗，讲守规矩，不伤人；小人斗嘛，那就流血伤骨都在所不计。”

柯芝麦听了，连声说：“君子斗！君子斗！”

比武一开始，柯芝麦就象头饿虎似的又扑又跳地冲了过来，手一挥，风声呼呼的，来势很猛。王子平的打法，刚柔相济，看上去好象不猛，其实劲头很足，左一挡、右一划的，没几下就把柯芝麦撂了好几个跟头。倒了允许起来，接着几个跟头下来，柯芝麦就一点力气也没有了。

“钦佩！钦佩！”柯芝麦又被摔了一个跟头之后，打手势要求停战。

“服不服？”

“服了，服了！”

“你眼里还敢没有中国人吗！嗯？”

“不敢了，不敢了，真的不敢了……”柯芝麦连声讨饶。

“你可以走了，走吧！”

可是柯芝麦却不走。他提出了要拜“神力千斤王”为师的要求。

“我是不收洋徒弟的。你们现在已经这样作威作福，学了武艺去，不知要怎样横行呢！”

柯芝麦还是纠缠不停：“我每月有八百元的收入，情愿拿出三百元来，作为酬谢，怎么样？”

“你把八百元全给了我，我也不会向你传授任何本领的！”

“那……”

不知柯芝麦还想说些什么，王子平已经一转身，撇下他，顾自大步流星地走了。

为中华民族扬威

王子平不仅把俄国的康泰尔、美国的阿拉曼、德国的柯芝麦打得一败涂地，而且把日本的柔道家宫本也挫败了。亲日派军阀为此曾下令抓他，弄得他只好四处颠簸，闯荡江湖。

一九二一年，一个叫沙利文的美国人，在上海万国竞武场设下擂台。他串通两个英国人在报纸上为他大吹大擂，说什么在中国，根本找不出沙利文的对手，还转述了好些沙利文说的对我国人民有侮辱性的话。我国武术界人士气愤不过，聚会商议，大家一致推定王子平去打擂台，灭灭沙利文的气焰。于是，王子平被请到上海来了。

在王子平与沙利文交手前，双方派代表先举行了会谈，达成了几项协议，其中有：双方在比武前，要面向观众讲几句话，表示一下礼节；比武要光明正大，不许违反规则，施放暗箭……

到了规定的日子，万国竞武场座无虚席。

王子平上场了。他向热烈欢迎他的观众频频扬手之后，刚讲了两句，冷不防地有一个彪形大汉审了过来——他，就是沙利文。

多年的比武经验使王子平反应十分敏捷，他一闪身，就避开了对方的偷袭。

沙利文的双眼冒着凶光，与王子平周旋着，想寻找下手的时机。但是，他左探右探，也没有发现可钻的空子。好不容易找到了一个机会，猛的一拳打出去，万万没有想到王子平也正在这时候飞起了一脚，沙利文拳头打空了不说，腰间还重重地挨了一下。

王子平在飞起一脚的时候，大喝一声：“瞧着！这一脚为中华民族扬威！”

随即又上去补了一拳：“瞧着！这一拳教你记住，不许再欺侮中国人！”

台下的喝彩声呼啦地响起，掌声雷鸣，震动了全场。

沙利文却不知在什么时候偷偷地溜走了。

根据双方事先的协议，比武应该进行三场。但是沙利文再也不敢交手了。这天晚上，他派人送来了条子，声明协议作废，不再比下去了。

王子平让来人带回口信说：“他们不赛，我偏要赛，明天上擂台，见一个打一个！”

第二天，当我国武术界派代表去交涉的时候，沙利文竟然踪迹渺然，不知去向了。

高洁的灵魂

一九四八年六月十七日，清华大学的几位进步教授在一起开了个会，商量倡议拒绝购买“美援”面粉的事。

当时，美帝国主义正在推行扶植日本军国主义的政策，说什么扶助日本是为了亚洲地区的和平，对中国也有“好处”。同时，又假装慈悲，施舍一点援助物资，让国民党发放一种“配购证”，凭证可以购买一定数量的平价美国面粉，以收买人心。教授们对美帝国主义和国民党政府的这种无耻伎俩，充满了义愤，经过讨论研究，便共同起草了一项声明。声明是这样写的——

为反对美国政府的扶日政策，为抗议上海美国总领事卞宝德和美国驻华大使司徒雷登对中国人民的诬蔑和侮辱，为表示中国人民的尊严和气节，我们断然拒绝美国具有收买灵魂性质的一切施舍物资，无论是购买的或给与的。下列同人同意拒绝购买美援平价面粉，一致退还配购证，特此声明。

声明写好以后，决定分头去征集签名。他们首先想到，要请那些在社会上有名望的著名人士签名。

一位中年教授说：“请朱自清先生签，我看，他会答应的。”

“是呀，他在社会上威信很高。几年前，在昆明的时候，国民党政府的‘要人’曾经几次拜访过他，要给他大官做呢！他拒绝了。大家都很敬佩他。他签了名，影响就大了。”

但是，也有人表示不同意：“不要太为难他了，他要供养大大小小七个孩子，负担太重。”

“他有严重的胃病，不买平价面粉，只好搭着粗粮吃，身体恐怕也吃不消。”

争论了好一阵子，最后，大家觉得还是应当征求一下他本人的意见，不过，丝毫也不要勉强他。

签　　名

那位中年教授拿着声明去找朱自清了。一路上他的心情很不平静。他和朱自清交往很深，他知道，朱自清的胃病是饿出来的。抗日战争中，朱自清在昆明教书的时候，饥寒交迫地度日子，但他那时总是说：国难当头，抗战第一，个人的生活就苦熬着点吧。毫无怨言。一九四二年冬，昆明遇上了历史上罕见的寒流袭击，朱自清没有大衣，又做不起棉袍，只好买了一件赶马人用的毡披风，天天披着从家里赶进城里去上课。就是从那年冬天起，他常常胃痛，吐黄水，人也一下子变得憔悴了。一九四五年，他的胃病曾经严重地发过一次，医生和亲友们都劝他开刀根治，但他看到抗日战争已经胜利在望，便说：“等胜利了，回到北平，再说吧！”谁知抗日战争胜利以后，国民党反动派又在美帝国主义的支持下发动起了内战，人民的生活还是那样难熬，朱自清一家九口人，全靠他的薪水度日，在那物价飞涨的时期，温饱都困难，他哪里还有什么钱去开刀治病！……但是，不找朱自清签名也是不行的，他知道你瞒他，反会生气的……

朱自清是中国文学系主任，这几天正有病在家。他的体重，已降到只有三十五公斤了，瘦得皮包骨。

中年教授进了朱自清家，见他正在修改讲义。

“您有病，还这么忙着？”

“多少做点事吧！”朱自清瘦削的面孔，这几天蜡黄蜡黄的。

“还是注意点休息吧！”

朱自清放下了讲义稿，问：“你来，有事吗？”说话的声音很低，没有力气。

朱自清的胃病很重，年初的时候，有几天，他日夜不停地吐酸水，什么食物也吃不了，医生劝他住院治疗，因为没有钱，他没有去。这几天，他又旧病复发了，虽然没有年初那次那么严重，多少能吃点软食，但是稍微多吃一点就吐，一天瘦似一天……

中年教授犹豫了一下，还是把声明取了出来，交给他。

朱自清逐字逐句认真地看起来。

“嗯，是这样的，这种面粉，‘具有收买灵魂性质’，不能要。”他一边看，一边说。

看完一遍之后，他毫不迟疑地拿起了笔。

朱自清的手，写字的时候有些颤抖，因为他的身体太虚弱了。但是他写的字，却是一笔一画、规规矩矩的，一丝不苟。

朱自清郑重其事地签上了自己的名字。

当中年教授接过声明，看到那墨迹未干的签名的时候，手也微微地颤抖起来。他太感动了。

在签名拒绝购买“美援”面粉的当天，朱自清就让孩子把配购证退了回去。

这天晚上，朱自清在日记里写道：“此事每月须损失六百万法币（指当时在国民党统治地区通用的纸币），影响家中甚大，但余仍决定签名。因余等既反美扶日，自应直接由己身做起，此虽只为精神上之抗议，但决不应逃避个人责任。”

凡是应该做的事，不管有多少困难，就都严格地从“己身做起”，这是何等可贵的精神呀！

叮　　咛

过了四十多天，一九四八年八月四日，清晨四点多钟，朱自清的胃部突然剧烈地疼痛，大口的呕吐，额上汗珠直淌，面色苍白得和纸一样。十点钟，他被送进北大医院的时候，已经不能动弹了。为了预交医院一笔数目很大的钱，他的妻子只好赶紧去借。下午两点，医生给朱自清做了胃部的手术。

过了八天，朱自清的病情急剧恶化，转成了肾炎。他的身体，已经虚弱到了极点。他的妻子始终陪伴在他身边，这天下午，他清醒过来以后，嘴唇动了动……

“有什么事吗？”还没等他说呢，妻子就连忙问。

朱自清已经没有什么力气了，他很费劲的，才说出几个断断续续的字来：“有件事要记住，……我……我是在拒绝购买‘美援’面粉的声明上，签……过……名的……”

“这个我知道。”

“‘美援’面粉，是……用……来收买中国人的灵魂的，……决不能买！”

“你放心吧，我们决不买它。”

“不管……家里有多大困难，……也不能买……”朱自清一再叮咛。

“我记住了，你放心吧。”

隔了一天，八月十二日，朱自清先生就与世长逝了。

毛泽东同志高度评价了朱自清先生。他说：“我们中国人是有骨气的。……朱自清一身重病，宁可饿死，不领美国的‘救济粮’”，“表现了我们民族的英雄气概。”

宁可饿死，也不吃“收买灵魂性质”的“美援”面粉，朱自清先生的灵魂是多么高洁呀！

电影院里的怒吼声

电影已经放映好一会儿了，但是，影院里老是静不下来，悄悄的议论声彼伏此起，还不时听到有人在轻声唾骂……

突然，人们听到了重重的“啪”的一声——这是座椅的活动坐板竖立的声音，有人从座位上站了起来。接着，一声怒吼响彻了大厅，把影片的对话声和音乐声都淹没了：“同胞们！这部影片这样侮辱我们中国人，我们不能允许它放映下去！”

发出这声怒吼的，是一位三十多岁的男子。他转过脸来，挥动着拳头，面向大家，还连连呼喊着：“我抗议！我抗议！”

后来，人们才知道，这位提抗议的人原来就是戏剧家洪深。

当时是一九二九年，洪深三十五岁，他正担任着上海明星影片公司的编导，并主办着习艺剧社和一所电影学校。他创作的《赵阎王》剧本，和拍摄的《劫后桃花》电影，早已在群众中产生了巨大的影响。

洪深为什么要大声呼喊“我抗议”呢？因为影院里放映的这部美国派拉蒙影片公司拍摄的影片《不怕死》，充塞着侮辱中国人的反动内容，有许多镜头都是嘲弄中国人的，把中国人描绘成了愚昧不堪、受了侮辱也不知反抗的蠢货，这激起了洪深的极大愤慨。

当时，这部影片在上海的大光明和光陆两家电影院同时放映。这两家电影院都是外国人开设的。

洪深的吼声刚落，许多观众也都忍无可忍地嚷嚷了起来——

“抗议！抗议！”

“禁止放映这种混蛋片子！”

“退票！退票！”

“……”

一时间，影院象沸腾的油锅撒进了几把盐粒一样……

电影放映不下去了。

人们纷纷拥向售票房，要求退票。

电影院的老板没有法子了。只好停映影片，票房也只得给观众退票。

但是，没过几天，洪深被捕了。罪名是“扰乱治安”，大光明电影院的老板还提出了要洪深赔偿损失的无理要求。

洪深被捕以后，十我进步律师联名向法院上告，许多社会知名人士也纷纷站出来说话了，不少报刊还发表了支持洪深的文章，他们提出：制作这部辱华影片的公司必须向中国人民道歉；这部片子不许再放映；由于关押了洪深，大光明电影院还必须登报向这位戏剧家公开道歉，并且赔偿他的名誉损失。

经过一个多月的斗争，大光明电影院的老板终于失败了。

洪深释放出来以后，习艺剧社等团体为了庆贺斗争的胜利，举办了一次祝捷酒会。在宴席上，人们纷纷向洪深祝酒，表示敬意。

一位老朋友敬酒的时候，问洪深说：“听说，大光明电影院向您赔偿名誉损失费的时候，您只要了一元钱，是吗？”

“是的，只要了一元钱。这是一种象征性的赔偿。”洪深微笑着说。

“嗯？”这位老朋友显然感到诧异。

其实，不仅是这位老朋友，许多人都对洪深只要一元钱的名誉损失赔偿

费感到很不理解，他完全可以要几十元、上百元嘛！可是他只要了一元钱。

洪深看出了他们的心思，便郑重其事地对大家说：“我要的是祖国的尊严，而不是别的什么，他们赔一元钱，就足以说明他们失败了；我个人如果向他们要钱多了，人家会以为我图的是钱呢。我图的决不是这个。”呵，原来是这样，人们明白了。这番话引起了人们对这位戏剧家更深的敬意。

梅兰芳留须

“梅先生，好久不见！”梅兰芳家里来了个客人，他一进门，就满脸堆笑着打躬作揖。

这个客人是谁呢？梅兰芳觉得眼熟，却一时想不起来了。

“本人姓张，张啸林。”来人作了自我介绍。

梅兰芳的脸色变得阴沉沉的了。张啸林这个人，他是知道的：这是上海滩上的一个流氓头子。

“你找我有什么事？”梅兰芳问。

“梅先生，好些日子没见到您了，您怎么老不露面呢？”张啸林扯着嗓门，答非所问地说，“您是大名鼎鼎的人物，听说洋人还给您拍过电影，美国还赏了您一个博士当，大伙儿都伸长了脖子等着看您的戏，您老不登台，那怎么行呢！”

其实，张啸林是知道梅兰芳为什么久不登台的。从一九三七年十一月十二日日本军队占领了上海之后，梅兰芳就不再演戏了——他不肯为侵略者的罪恶统治粉饰太平。

张啸林是受日本人的派遣来做说客的。日本军队占领上海已经有好几个月了，这个大城市始终笼罩着一片惶惶不安的气氛，戏园子虽然被迫照常开业演出，但观众寥寥无几。日本人很希望象梅兰芳这样的著名艺术家能够登台演出，以点缀“太平”。他们以为派张啸林这样的流氓去“劝说”，能把梅兰芳吓得不敢拒绝。然而，他们想错了，梅兰芳不仅不肯登台，就连让他到电台去清唱，也一口回绝了。

张啸林说：“识时务者为俊杰。您再考虑考虑演出的事吧，我改日再来拜访……”

张啸林甩了甩袖子，走了。

梅兰芳知道，日本人和张啸林那伙流氓是什么事都干得出来的。不等他们“改日再来”，就带着剧团到香港去了。

旦角演员留起了胡子

梅兰芳到香港不久，那里的形势也紧张起来了，到处传说，日本鬼子就要来占领香港了。梅兰芳想，如果香港也沦陷了，日本鬼子再来逼迫登台，怎么办呢……经过反复考虑后，他决定把自己和“梅剧团”拆开：自己留居香港，把“梅剧团”的全部人马都送回北平。不久，香港被日本侵略军占领了。

一天，日军驻港司令酒井派人来，把梅兰芳接了去。

“梅先生，请坐。二十多年没有见面了，您还认识我吗？”酒井笑呵呵地把梅兰芳迎进了客厅。“不认识。”

“如果在大街上相遇，我也会认不出您的，因为您留了胡子了——哪有唱旦角的演员留胡子的呢！哈哈哈哈……”酒井大笑起来。“我嘛，告诉您吧，我在驻华使馆当过武官，又在天津做过驻防军司令，跟您见过面，也看过您的戏！”

梅兰芳摸了摸胡子说：“我记不起来了。”

酒井接着说：“听说您好久不演戏了，可惜，可惜！世界闻名的艺术大

师怎么可以退出舞台呢？我劝您剃去胡子，重新和观众见面吧！”

梅兰芳不假思索地回答：“唱旦角的，最讲扮相，年岁不饶人，我现在不但嗓子大不如前，扮相也差了，该从舞台上退下来了……”

酒井显然很不高兴。他反剪着手，在客厅里来回地踱起了步子。忽然他变了另一副面孔，圆瞪双眼，嚷叫起来：“你不肯为我们演出吧，还故意留起胡子来，这分明是一种敌意！”

梅兰芳这时却微微地笑了：“我是演不了戏了，否则，我为什么不把剧团带在身边呢？”梅兰芳早就拿定了主意，在把日本侵略者赶出中国之前，他是决不再登台，也决不剃去胡子。

“你的‘梅剧团’在哪里？”

“在北平。”

酒井哑然了。

事后，酒井派人进行调查，果然，“梅剧团”不在香港，而在千里之外的北平，他不好再说什么了。

不可动摇的决心

香港的物价昂贵，梅兰芳在那里住了几年，把多年的积蓄都花光了。在香港住不下去了，于是，他回到了上海。梅兰芳早年在北平建造了一所幽雅的住宅，名叫缀玉轩。梅兰芳十分喜爱这所住宅，现在由于经济窘迫，也只好卖掉了。

在传出梅兰芳要变卖缀玉轩的消息以后，一些戏园子的老板纷纷找上门来。

“梅先生，您何必要卖掉缀玉轩呢？只要您把胡子一剃，一登台，还愁没有钱吗？”

“不要卖缀玉轩嘛，您跟我签个演出合同，我可以预付二十两黄金！”

“……”

戏园子的老板们一个接着一个，前来劝说。无论许诺什么样的优厚条件，梅兰芳全都拒绝了。他蓄须明志，宁可卖房度日，决不在侵略者占领的土地上登台演出——这是他不可动摇的决心。

“生了一场病”

有一天，“梅剧团”的一位演员，忽然从北平来到上海找梅兰芳。

这位演员神色不安，梅兰芳问他出了什么事，他吞吞吐吐地半天也说不清楚。

原来，他是在日本侵略军华北指导部的逼迫下，不得已来上海的。日本鬼子要他告诉梅兰芳，必须在一星期内赶到北平去，为一个什么“大东亚圣战”庆祝会演出，如果违抗，就以军法论处。这位演员还告诉梅兰芳，他不是独自来的，日军华北指导部还派了一名军官，监视着他，一起来到了上海。

那位演员着急地问：“怎么办呢？”

梅兰芳斩钉截铁地说：“普通的演出，我都不参加；这样的庆祝会，当然更不能去了！”

“他们还让您剃掉胡子！”

“做梦！我这胡子，不到胜利那一天，是决不会剃掉的！”

“那怎么办才好呢？”

“你不要这么慌张，咱们想个对策吧……”梅兰芳尽量让自己镇静下来，沉思着。

当晚，梅兰芳把一位与他交往很密切的医生请到了家里。这位医生是很爱国的，梅兰芳和他可以无话不谈。

梅兰芳把事情的来龙去脉向医生讲清楚后，请医生设法让他“生一场病”。

“不生病，就无法摆脱他们的纠缠哪！”梅兰芳说。

医生是给人治病保护健康的，现在梅兰芳却要求设法得病，他不免有些作难。

“是不是可以注射一些什么细菌到我身体里去呢？”梅兰芳指指自己的臂膀说，“以后，再想法子治嘛！”

医生被深深地感动了。

他答应说：“那么，打一针伤寒预防针吧，打了这种针，是要发高烧的！”

“好，好极了！谢谢您，就这样吧！”梅兰芳毫不犹豫地说。

梅兰芳发了高烧以后，要那位演员去向跟着他一起来上海的日本军官说明情况：梅兰芳因病重不能前往北平。

那个军官不相信，他找了一个军医，闯进了梅兰芳家里。

梅兰芳正发着高烧，盖着厚被，那张留着胡子的脸，侧向一边，床边的桌子上放着好些药。军医用手在他额头上摸了摸：确实是滚烫的；一试体温：四十度！

军医没有查出什么破绽来。

那个日本军官没有办法了。他想，等梅兰芳的病好了，北平的那个庆祝会早开过了……没有办法，他只好发电报向华北日军指导部报告，自己也回北平去了。

大丈夫

“日本无条件投降了！”

“庆祝抗日战争的胜利！”

“……”

这一天，是一九四五年八月十五日，上海的大街小巷，到处都是成群结队的人们，大家高呼着庆祝胜利的口号，欢呼着，跳跃着……

梅兰芳家里来了许多客人，热闹极了。

梅兰芳一听到胜利的喜讯，立即剃了胡子，换上了整洁的西装。

“梅先生一下子就象年轻了十岁哪！”

“胜利了嘛！我看，大家也都一下子年轻多了，哈哈哈哈！”

“哈哈哈哈！”

多少年了，梅兰芳家里的气氛，没有这么欢乐过。

梅兰芳宣布，“胜利了，我该登台演出了！”

“那好啊！那好啊！”客人们情不自禁地鼓起了掌来。

有人担心地说：“梅先生要演出，当然好极了！大家也都憋着劲想看梅

先生的演出，可是‘梅剧团’还在北平，怎么办？”

梅兰芳笑着说：“我自有主意。在上海演京剧，一时没有办法凑起班子来，可演昆曲还是好办的。我也会昆曲，我请上海的几位昆曲艺人合作就是了！”

梅兰芳剃须登台的消息传出后，戏迷们欢欣鼓舞，群众奔走相告，全上海都轰动了。半夜里，戏园子的票房外就排起了长蛇队。

“梅先生真是个了不起的人哪！自打来了日本鬼子就蓄须隐居，抗战一胜利，马上重新登台！”“是呀，他，了不起！有民族气节嘛！”

“在古时候，这样的人，就叫大丈夫！”

“对，大丈夫！”

人们排着队，七嘴八舌地议论着。

“黄金易得，国宝无二”

不能让国宝流落海外

文物收藏家张伯驹的书画知识非常广博，对古代文物有极高的鉴赏能力。早在四十多年前，他以收藏家的慧眼，识别了西晋文学家陆机的书札手迹——《平复帖》，帖中字形优美朴质，是我国传世最古的书法帖卷。

为了购买《平复帖》，张伯驹把家里值钱的东西以及妻子的首饰都卖掉了，共卖得大洋四万元。四万元，这不是一个小数目，但是，在他看来，这样珍贵的古代帖卷，不用说花大洋四万，就是更多一些，也是完全值得的。

《平复帖》被张伯驹买去了！这个消息很快传开，没过几天，一个姓白的古董商人找上他的家门来了。

这个古董商人直截了当他说明了来意：“听说，《平复帖》在先生手里，可不可以转让给我呢？我愿意出高价！”

张伯驹的回答也痛快得很：“何必非要转到你的手里不可呢，我是费了九牛二虎之力才买到手的。”

姓白的商人以为张伯驹要留一手，以便卖得更高的价钱，便说：“我知道你来之不易，这样吧，你是以四万元大洋购进的，我情愿加一倍——加一倍总行了吧！大洋八万元，我买下了！”

听他的口气，大洋八万元似乎有无穷的诱惑力；他这一方，忍痛付出；张伯驹的一方，一定会欣喜若狂，这样，帖卷也就到手了。然而，他没料到，张伯驹还是不答应。

“我不是生意人，我买它不是为了钱！”这是张伯驹的回答。

姓白的商人费了许多唇舌，并且不断提高出价，最后，他出到大洋三十万元。张伯驹的态度却始终不变。

出于不得已，姓白的商人最后亮出了一张“王牌”——他用威胁的口吻告诉张伯驹，要他放聪明点，因为这帖卷，并不是白某人自己想要，而是日本人想要，他是受委托而来的。当时，日本侵略者已经占领了我国东北三省，正向华北进逼，北平随时有沦陷的可能。

“告诉你，还是趁早卖给我的好，不然，再过些日子，你保不住帖卷，也拿不到钱，到那时候，财物两空，你后悔也来不及！”

张伯驹听了这些话，气得手都有些颤抖起来了。他本来是踱着步子的，这时停住了。

他一字一顿地说：“你这么说，我更不能卖了！黄金易得，国宝无二。《平复帖》万一流落海外，我岂不成了千古罪人！”说罢，用力一挥手，表示不再留客了。

这个古董商倒是也知道一点张伯驹的为人。他听说过，几年前，张伯驹为了购买我国传世最古的绘画——隋朝画家展子虔的山水卷轴《游春图》，竟然把房屋也卖掉了，共卖得黄金二百二十两，钱数还不够，又向朋友借了二十两，共计二百四十两黄金，才买到手。过了一个月，这事被蒋介石的秘书长张群知道了。张群早就想要这件无价之宝，便特意从南京赶到北平，找到了张伯驹，对他说：“这幅画卷，你说个价钱，四百两、五百两、甚至再多些黄金都可以，我有的是钱！”可是张伯驹一口回绝说：“贵贱我不卖，我愿保存！”——既然张伯驹连张群那样的“大人物”都敢顶，几百两黄金

都不放在眼里，再跟他说什么，估计也是无济于事了，他只得翻了翻白眼，空手走了。

不久，“七七”芦沟桥事变发生，抗日战争爆发，张伯驹怕珍贵的国宝被日本侵略者劫走，就把它们细心地一一缝进被子、衣服里，带到西北去了。

献给国家

一九五六年，人民政府为了加速发展社会主义经济建设，发行了公债。

张伯驹从报纸上看到了消息之后，对妻子说：“国家把分散在百姓手里的富余的钱集中起来，用在建设事业上，这是好事呀！”

妻子说：“对，那咱们多买些吧！”

“多买些，对，多买些……”张伯驹思忖着，“可咱们，有许多钱都花在收藏文物上了。”

妻子说：“那就把日常节余的钱，都买成公债！”

张伯驹沉思了片刻，忽然，他放下报纸，拍了一下大腿：“咱们把文物卖给国家，钱呢，都买成公债！”

张伯驹最珍爱文物，他的妻子没有想到他会下这样的决心。

“你再考虑考虑吧！”

“考虑好了。你同意吗？”

“只要你想好了，舍得，我没什么说的。”

于是，在北京市人民政府召开的一次会议上，张伯驹谈了自己的想法。

文化部文物局得知消息，马上派了人来找张伯驹。张伯驹拿出了《平复帖》等八件珍藏已久的文物来。文物局决定用人民币二十万元来收购。

过了几天，张伯驹的主意又变了，他对妻子说：“把文物卖给国家再买成公债，还不如把文物献给国家来得干脆！”

“人民政府很重视文物的保管，献给国家，也是应该的。”妻子也同意。

张伯驹夫妇俩把八件文物献给国家以后，当时担任文化部部长的沈雁冰同志很受感动，亲笔签发了政府的“褒奖状”，给予表扬。

了却一桩心愿

隋朝展子虔的《游春图》和唐朝李白手书的《上阳台帖》是张伯驹最心爱不过的。他一时舍不得献出。但是，放在家里，却变成了一桩心事。国宝，还是应该归国家嘛。解放以前，他担心国宝流落海外，所以一直放在自己身边，现在，国家是人民的国家，他早已没有这种顾虑了。他信任党，信任人民政府。

过不多久，张伯驹终于把这两件传世国宝也献给了国家。

在献出这两件最心爱的文物之后，张伯驹提笔写下了当时自己的心情：“此则终了宿愿，亦吾生之一大事！”

张伯驹不仅是一位文物收藏家，而且是一位书法家，他是中国书法研究社的副社长。一九五七年，陈毅副总理参观了中国书法研究社举办的一个展览会后，特地约请张伯驹来会面、叙谈。

“你把一生所收藏的最珍贵的文物都献给了国家，我代表党，谢谢你！”陈毅同志拉着他的手说。

张伯驹激动得眼眶湿润了。

挺直腰板

一九三〇年，童第周到比利时留学不久，就发现这里有不少人对中国人抱着一种藐视的态度，他们说“中国人是弱国的国民”。有些留学生也因此觉得抬不起头来，童第周偏不理会这些，连走路也总是昂起头颅挺直腰板。

比京大学胚胎学专家布拉舍教授倒是一位正直、进步的学者，他对富于民族自豪感的童第周很有好感。后来，他聘请童第周到自己的实验室来做研究工作。

中国人不比别人笨

有一次，童第周在住处，受到了一次无端的挑衅。

童第周当时租着一位大婶的房子住，和他同住的，是另一个国家的留学生，这人是学经济学的，年岁并不大，却过早地发胖了。

这天，胖子吃过饭后，剔着牙缝，对童第周说：“你们中国的经济太落后了！”

童第周告诉胖子，这是由于帝国主义的侵略和国民党政府的极端腐败造成的。

“不，不！”胖子挥动了一下他那短粗短粗的胳膊，“我看，是因为你们中国人不会管理经济。你要知道，经济学是一门十分复杂、十分高深的学问，中国人太笨，学不会……”

“你说什么？”童第周打断了胖子的话。

“我说，中国人掌握不了经济学，所以经济搞不好……”

童第周猛地搡开椅子，霍地一步跃到胖子跟前：“你说中国人笨，有什么证据？我不允许你这样随意诬蔑我的同胞，我的祖国！”

胖子吃了一惊。他没想到平时总是和和气气的这个中国人，今天会发这么大的火。

童第周确实是发火了，他的双眼，射出了逼人的光焰。

胖子不敢再开口了。童第周灼人的目光，足足瞪了他一两分钟之久。

“这样吧，我们来比一比怎么样，先生！”童第周的胸脯剧烈地起伏着，一字一顿地说，“你代表你的国家，我代表我的国家，看看谁先取得博士学位，怎么样？你敢吗？”

胖子变成了瘪了气的皮球。

童第周接着说：“那么这样，我放弃我的专业，和你一道学经济学，比一比高低！”

胖子还是张口结舌。

童第周的嗓门太大了，惊动了房东大婶。房东大婶不知出了什么事，急匆匆地赶了来。她听了几句之后，明白了，便连连劝童第周：“跟他吵个什么！不值得跟他生气，他呀，除了发酒疯，什么也不成！”

童第周撇下胖子，气冲冲地走了。

从此，童第周更加发愤用功了。

童第周发表的论文，水平愈来愈高了。有几篇，在欧洲的生物学界引起了强烈的反响。

一天，布拉舍教授问童第周：“你在国内，取得过博士学位吗？”

“我们国家没有设博士学位。”

“那么，请你选出一篇你自己满意的、已经发表过的论文来，我打算推荐给学术委员会，评议评议，看看能不能授予你比利时的博士学位。”

童第周照办了。

不久，论文审议通过了，答辩的成绩也令人满意。童第周获得了博士学位。

“你是中国人，我们为能够把比利时的博士学位授予来自东方的中国人而感到高兴！”在授学位仪式结束的时候，布拉舍教授紧握童第周的双手，别的专家、教授也纷纷伸过手来，热情地向他祝贺。

“我是中国人。有人说中国人笨……”童第周激动地说，“我获得贵国的博士学位，至少可以说明中国人决不比别人笨！……”

教授们纷纷点头。有的，还伸出了大拇指。

那个自命不凡的学经济学的胖子呢？他在比利时混了四五年，连一篇论文也没有发表过。

电车上的风波

一九三一年“九一八”事变发生后，童第周的心情沉重——祖国的大好河山，遭到了侵略者铁蹄的蹂躏，虽然自己身在异邦，也不能不痛心万分啊！

在比利时的中国留学生，决定组织起来，向日本驻比利时大使馆提出强烈抗议；他们还打算展开宣传工作，争取国际舆论的支持……

童第周毅然放下了科研工作，为救国救亡奔走起来。

这天清晨，他早早地上了电车，准备去参加一个留学生会议。

电车向前行驶着。

忽然，有人拍了一下他的肩头：“喂，中国人，你站起来！”

童第周扭过脸来，瞅了一眼，拍他肩头的是一个细高个儿的中年人，态度很傲慢。

“先生，你给谁下命令哪？”童第周毫不掩饰自己的反感情绪。

“你没看见吗，这位先生还没有座位呢！”

童第周这才发现，在细高个儿身后，还站着一个衣着讲究、夹着公文皮包的秃顶先生。

童第周坐在自己的座位上，一动不动，心中忿忿地想：我凭什么要让座位给那个秃顶的胖子呢？那细高个儿又凭什么这样盛气凌人呢！

“喂，中国人！知趣点，起来，让座！”

童第周怒不可遏，他腾地站了起来。

细高个儿还以为他终于让座了呢，便请秃顶先生去就座。

但是，童第周并没有移步。他腰板挺得直直的，目光炯炯有神，反问道：“为什么我必须把座位让给他呢？他一不残废，二没有病。”

“要你让座的原因只有一个——因为你是一个中国人！”

“中国人又怎么样？”

“你们中国人连整个东北都可以白白送给日本人，还舍不得让出一个座位吗？”细高个儿说着还冷冷地笑了几声。

分明是诬蔑。童第周更不让步了，他提高了嗓门，对乘客们说：“不准造谣！日本出兵侵略中国，他却在这里替日本侵略者辩护，诬蔑我们中国，

中国人民谁甘心把国土送给侵略者？中国人民会收复自己的领土的！”

秃顶先生从西装口袋里抽出了一张报纸来，抖开了：“大家看，这上面有张漫画，画着中国人在向日本人下跪呢！”

“画这种漫画的人，要不是收了日本人的钱，就是法西斯分子！……谁不知道，日本是侵略强盗，正义在中国的一边，中国人民正在进行反侵略斗争！……可你——”童第周的手指快要点到秃顶先生的脑瓜皮上了，“可你，却无耻地和侵略强盗一鼻孔出气！”

日本侵略了中国，这是大家都知道的事情。人们有的点头，有的向童第周投来了同情的目光；有一个上了年岁的老人，轻声地暗示童第周：那两个家伙，是有来头的……

童第周无所顾忌，他干脆趁此机会向大伙儿宣传了起来：“中国人民正在进行流血斗争，我们中国人是决不会容忍侵略者的，也决不容忍任何诬蔑，这两位先生的无理诽谤，是别有用心的！……”接着，他狠狠地瞪了那两个家伙一眼，“你们什么也得逞不了，就连想强占我的这个座位，也得逞不了，碰碰钉子，你们的头脑也许会清醒一些……”

顿时，电车里充满了哄笑声。

细高个儿慌了手脚，不知如何是好了，秃顶的胖子脸涨得象猪肝一样紫里透红。

“要改悔的不是我”

没过几天，童第周被扣上“扰乱治安”的罪名抓走了。

在拘留所里，他被送到了一个胖警官面前。

“我们好象见过面的，是吧？中国人！”那个胖警官把帽子一摘，露出了光秃秃的头顶。

“哼！”童第周扫了他一眼，原来就是在电车上要夺他座位的那个家伙，他岂能不认识。

“我有什么罪？你凭什么派人抓我？”童第周挺直了腰板，理直气壮地问。

“我们发现了一些传单，”秃顶警官拿出了几张来，在童第周面前扬了扬，“你说，这是怎么回事？”

“传单是我拟的稿。我们打算到日本大使馆去示威撒传单，这难道不是每一个爱国的中国人都应该做的事吗！”

“听说，你还想组织游行？”

“不错。我们要游行，我们中国留学生已经组织起来了，要向日本侵略者示威、抗议，这也是天经地义的爱国行动呀！”

“不过，我看这是扰乱治安……在比利时，这些都是不许可的……”

童第周打断了他的话：“先生，你认为抗议侵略，是扰乱社会治安，是不许可的，那么，你们许可什么呢？是向侵略者下跪吗？”

秃顶警官头顶上冒出了热气，张口结舌了。

警厅当局企图关押童第周。但是，不仅中国留学生和其他许多国家的留学生不答应，就连比京大学的进步师生们也不答应，他们纷纷前来抗议。警厅当局只好释放了他。

“以后，你要改悔！”临释放的时候，秃顶警官警告说。

“要改悔的不是我！先生，以后，你要改悔，不准再侮辱中国人！”童第周毫不含糊地回答。他答话的时候，腰板挺得比刚才还直。

回到比京大学以后，布拉舍教授劝童第周从此要两耳不闻窗外事，专心致志地埋头于科学研究，并答应为他提供良好的条件，去攻取特别博士学位。童第周没有同意。

不久，童第周就启程回到了炮火连天的祖国。

堂堂正正

司徒美堂在八年抗战中，是“纽约华侨抗日救国筹饷总会”的会长，为了抗日战争的胜利，他作出过许多贡献，在他的带动下，旅美华侨捐献了大量的钱款和物资。好不容易盼来了抗日战争的胜利，他多么希望祖国从此走向繁荣富强啊。

一九四六年四月，司徒美堂回到祖国，在上海住了好几个月。他亲眼看到工厂倒闭，农田荒芜，民不聊生，苛捐杂税多如牛毛，贪赃枉法事件层出不穷……司徒美堂无限感慨地说：“唉！尽是些腐败景象，这么下去，国家怎么得了呀！”

“我难道是块被人捏的面团吗！”

不久，司徒美堂来到当时的首都南京。他曾到梅园新村三十号看望过中共代表周恩来同志，受到了热情的接待。周恩来同志后来两次回访他，同他促膝长谈，不仅向他介绍了解放区的情况，还邀请他去解放区参观。司徒美堂认识到，中国的希望正在那里。

蒋介石对司徒美堂是软硬兼施的，曾经拉他加入国民党，并且给他封官许愿，他都拒绝了。

有一天，蒋介石手下的一个人来对他说：“老蒋的脾气你该知道，他一发怒，便翻脸不认人的！到那时候，您老人家可吃不起那个亏呀！”

司徒美堂面对威胁，毫不让步：“我司徒美堂的脾气你们也该知道，我难道是块被人捏的面团吗！”

那人倒也听说过一些司徒美堂的为人和脾气。司徒美堂如果没有一副铮铮铁骨，在华侨中就绝不会有今天这么高的威望。

司徒美堂是一八八〇年到美国旧金山去的，那时候他才十二岁。以后，他常常为华侨无端受美国流氓的欺侮而打抱不平。他二十岁那年，为了教训一个到华侨开的饭店里吃白食的无赖汉，由于用力过猛，三拳两脚就把那个家伙打得呜呼哀哉了，多亏华侨兄弟们募捐营救，才没被判处死刑。他被关押了十个月，放出来的时候，华侨兄弟们象欢迎英雄般地为他庆贺。

他的名声，从那时候起，就在华侨中传扬开来了……谁能说他是块任人揉捏的面团呢！

被蒋介石差遣来的那个人，只好垂头丧气地走了。

宴席不欢而散

过了些日子，司徒美堂接到了一封酒宴的请柬。请柬是美国驻华大使司徒雷登发出的。司徒雷登出生在中国，又长年在中国传教，便起了这么一个不中不洋的古怪名字。

司徒美堂赴宴了。

“我们都姓司徒，该是格外知己的了！”司徒雷登呷了一口酒，兴冲冲地说。

“是吗？”司徒美堂不以为然地反问一声。

“我在中国，已经生活了半个世纪了。我父母的坟墓，也在杭州……”

“这，我倒是听说过的。”

大使先生愈说愈兴致勃勃了。他做出一副特别亲热的样子，接着问：“听说，你在美国住了六十几年了？”

“不错。”

“这么说来，我们的经历就很相似了——我在中国住了也有好几十年了！照我看，我可以算得半个中国人；你呢，也可以算得半个美国人！……我们之间，是可以无话不谈的了……”

大使先生越说越得意。那知，这时候司徒美堂突然沉下脸来，打断了他的话：“我虽然在美国住了六十多年，可决不算半个美国人，我只爱中国，烧成灰也是个道地的中国人。至于你，大使先生，你怎么会是半个中国人呢？你今天在中国干了些什么，我倒也清清楚楚的。”

大使先生讨了个没趣，却还装出了一副笑脸：“不管怎么说，你比一般中国人更要了解美国，我要比一般美国人更了解中国……”

司徒美堂哈哈大笑：“我近来对美国倒是有了进一步的了解。”司徒美堂的神色是严肃的，“我亲眼看到了大批在中国胡作非为的美国兵！”

“这是在中国政府的要求下派来的……”

“中国人民抗战八年，日本强盗刚被赶走，你们美国兵就来了，你们扮演的角色和日本强盗有什么区别？”

“你不要误会，这是为了友谊！”

“这算什么友谊，明明是帮助蒋介石打内战嘛！”司徒美堂拍着桌子，站了起来。他正气凛然，不愧是一个堂堂正正的中国人！

宴席不欢而散，司徒雷登一无所获。

飞机即将起飞……

司徒美堂知道，国民党反动派是容不得任何一个堂堂正正的中国人的，他们什么手段都使得出来。不久他就到了香港，后来又飞回美国去了。

一九四九年八月，中国人民政治协商会议召开前夕，司徒美堂被推选为美洲华侨代表，他决定回国参加这次盛会。

蒋介石政府里有一个正在美国的大官，闻讯之后，便向司徒美堂发出请柬，请他吃饭。司徒美堂猜想到这是借请吃饭为名，来阻挠他回国，便想拒绝赴宴，但又考虑，这么一来，国民党反动派会串通美国的特务机构来从中刁难，给他设置种种障碍，使他难以回国，于是，他决定接受邀请，以麻痹对方。

果然，在宴席上，那个大官苦苦地劝他：“你已经是八十多岁的老人了，在美国享享清福不好吗。”“我一生没有享过清福，也不会享清福。”

“你现在到北平去，那是上了共产党的当呀！共产党可不好对付……”

“这，你就不必过虑了。”

接着，司徒美堂向这个大官坦率地说明，为建设一个繁荣富强的新中国而贡献力量，是他一生梦寐以求的事情，回国去参加政治协商会议，正是为了共同商讨建设新中国的大计。但是那个大官还是不停地唠叨、劝阻。

“游子思乡，爱国心切，美堂主意已定，你不必再多费唇舌了。”司徒美堂把椅子一挪，站了起来。

他中途退席走了。

那个国民党政府的大官在司徒美堂走后，便驾着小汽车，到美国特务机关去了。这是他最后的一招：请求美国特务机关出面，阻挠司徒美堂回国。

司徒美堂退席之后，汽车直驶机场，乘飞机回国了。原来他早已托人买好了飞机票。美国特务机关也无能为力了。

司徒美堂的果断行动，再一次表明，他的确是一个堂堂正正的中国人。

在异国他乡奏起了国歌

一九四五、一九四六年间，华罗庚曾到苏联讲学，回国的时候，抗日战争已经胜利了，他本以为国内的情形从此会好起来，但是回到昆明一看，只觉得到处是阴森森的，特务横行，爱国人士和进步青年遭迫害、被逮捕的事层出不穷。在昆明没住多久，他就决定接受美国一所大学的聘请，到那里去，一边讲学，一边继续从事他的科学研究。

“我们应当回去”

华罗庚才智过人，到美国以后，他在学术上迅速地取得了举世公认的成绩，硕果累累。他被一所著名大学聘为终身教授。终身教授，在美国是为数不多的，人们称之为“金饭碗”，有多少人羡慕不已啊！

美国的科学的确是先进的。华罗庚年轻的时候，曾经得过一次严重的伤寒症，这场恶病险些夺去了他的生命。后来，他病虽然好了，左腿却落下了残疾，走起路来，右腿迈一步，左腿就得悬空画一个圆圈。他曾经风趣地用数学术语开玩笑说，这样的步履，是“圆和切线的运动”。在美国，这“圆和切线的运动”也终于得到了矫治。

美国也的确是优待“科学大脑”的。到美国之后没有几年，华罗庚就有了一座属于自己的小洋楼，还购置了阔气的顺风牌小轿车，家眷也接到了美国。

但是，华罗庚的那颗心，始终是向着祖国的，他是在心情极端苦闷的情况下离开祖国的，他日夜盼望着祖国能从黑暗走向光明。

一九四九年，新中国诞生了。华罗庚心情激动万分。华罗庚想，我的知识终于可以用来报效祖国了，这一天终于来到了……

美国联邦调查局把目光注意到在美国工作的中国科学家身上来了。他们对华罗庚盯得紧紧的，密切地注视着他的动静……

数学家的头脑考虑问题是非常周密的。华罗庚暗地里筹划着回国的事情，表面上却不露一丝痕迹。他照常去各处作学术报告，进行学术交流，那辆漂亮的顺风牌小轿车的行驶路线也没有什么变化。来访的宾朋仍象过去一样熙熙攘攘。联邦调查局没有看出华罗庚有要走的迹象，慢慢的，也就不再去盯着他了。然而，华罗庚早已定下了回国的决心，他要投身新生的祖国的怀抱。洋房，他决定抛弃；家具，他不搬不动；汽车，走后给一位好朋友用就是了。一切都筹划妥了。有一天，他全家人，神不知鬼不觉地就登上了一艘邮轮，辞别了这个到处悬挂着星条旗的国度。

不久，华罗庚辗转抵达香港。在香港，他发表了一封公开信，在信中，他情深意切地对在国外工作的科学家和留学生说：“为了抉择真理，我们应当回去；为了国家民族，我们应当回去；为了为人民服务，我们应当回去；就是为了个人出路，我们也应当回去，建立我们的工作基础，为我们伟大祖国的建设和发展而奋斗！”这封信，激动了许多海外赤子的心！

光荣属于祖国

华罗庚回到了祖国，他的生命史翻开了新的一页。他回国以后的科学研

究成就是十分显著的。他著书立说，有的研究论文荣获中国科学院颁发的一等奖；六十年代，他致力于优选法的研究和推广普及工作，推动了工农业的发展。

华罗庚对祖国的下一代关怀备至，不仅多次为他们举办讲座，还特意为中学生写了《杨辉三角》和《数学归纳法》。

毛主席和周总理曾经多次勉励华罗庚为祖国的科学事业多作贡献，多次嘱咐有关部门要为他的科学研究工作创造良好条件。华罗庚没有辜负祖国和人民的期望，他成了一位真正的人民科学家，他的成就为祖国赢得了崇高的国际声望。

一九七九年六、七月间，华罗庚在伯明翰大学讲学结束以后，又登上了飞往法国的客机。法国的南锡大学决定授予他荣誉博士学位的头衔。授学位必须举行隆重的仪式，华罗庚欣然前往。

仪式在一个坡形的讲堂上举行。华罗庚从下边往上看去，只见在主席台就座的，个个都是德高望重的前辈科学家。他们穿着一式的博士袍，会场的气氛庄严、肃穆。

主席开始向人们介绍华罗庚的学术成就了。根据南锡大学的传统，在这时候，全体参加仪式的人，都必须站立着，用以表示对受衔者的尊敬。华罗庚仰脸望着主席台，呵，一位九十多岁的老科学家，由于站立的时间过久了，身子有些支持不住了，老人的双手颤抖着扶在台子上，却还是竭力坚持着……。华罗庚的心里很不平静，——呵！这不仅是对我个人表示尊重，更重要的，是对我的祖国的敬仰的一种表示呵，光荣，是属于祖国的……

接着，在这异国他乡的庄严的讲堂上，乐队奏起了雄壮的中华人民共和国国歌。华罗庚迈着稳重的步子，走到了主席跟前。当主席把博士的绶带授给他的时候，不知不觉地，他的眼眶湿润了，流下了两行滚烫的热泪……

“我不是一个特殊的中国人”

西德亚琛工业大学，本来叫皇家工业大学，在国际上也是第一流的。由南京工学院选派出国留学的女教师韦钰，在那里已经度过了半年光阴。

一九七九年八月里的一天，韦钰正在复习功课，她的指导教师杜林教授派人来把她找了去，并且向她提出了一个她从来没有想过的问题：“你愿不愿意在这里攻读博士学位？”

这说明杜林教授对她是十分信任、十分赏识的。博士，这是多少人日思夜盼的头衔呀！不用说取得博士头衔，就是要获得攻读博士学位的资格，也是很不容易的事呵！现在，韦钰有了这样的机会，还能不高兴？但是，她平静地回答说：“请允许我考虑考虑。”

韦钰反复考虑的问题是：攻读吧，自己原是派出来进修的，改成攻读博士学位，就要延长学习期限，要多花国家许多外汇；不攻读吧，不仅放弃了一个难得的学习机会，而且也失去了一个为祖国争取荣誉的好时机……最后，她决定写信回国请示一下再说。

南京工学院领导很快给韦钰寄来了复信：攻读，把博士学位拿下来！这是关系到学校和国家荣誉的事，就是再延长两年学习期限，也值得。学校领导相信她会成为中国第一个电子学女博士。

为了把博士学位拿下来

本来，韦钰的学习就已经相当紧张，现在，就更加紧张了。

不勤奋苦读，不付出艰苦的劳动，想取得博士学位是根本不可能的呀！韦钰很少休息。下午，同事们五点钟下班回家了，她却开始了新的学习。因为搞电子学要用计算机，同事们下班后，计算机空着，她可以充分利用。西德实行每星期五天工作制，星期六和星期日都不上班，韦钰也盼着这两个休息日，好独自占用计算机。有时候，她竟然从星期五晚上一直工作到星期一清晨。

最紧张的还是写博士论文的那几个月。一天，韦钰觉得自己脑袋发胀，好象全身的血液都在往头部涌似的。突然，鼻孔里流出了许多鲜血……

韦钰悄悄地到医院去看了看。医生说：“休息吧，我建议你住院治疗。”

“我考虑一下。”

韦钰回到了学校里。她思想斗争开了——怎么办呢？最后她还是决定不休息，时间太宝贵了呀！她随身带着一些中药丸。“吃中药试试看吧，也许能挺过来。”她果然挺过来了。

又是星期五了。

杜林教授的助手跑来找韦钰：“这是明天的音乐会的票子，是杜林教授让我给你送来的。他希望你好好休息一下。”

“好的。请替我向他表示感谢。”

“教授说了，最好的感谢是你自己去听音乐。如果把票子浪费掉，那就太对不起他了！”

“我明白。票子是很难买的，教授的心意更可贵。”

德国人民有爱好音乐的传统，人们把休息日能在音乐厅里占上一个席位当做无上的享受。

韦钰狠了狠心：这回，把研究课题放一放，休息一下脑子，到音乐厅去受受艺术熏陶吧！但是，实验室是那样的有魅力，一进去，她的心就被计算机俘虏了。昂贵的票子最后还是送人了事。事后，她只好去向杜林教授道歉。

老教授心疼地说：“我只怕你累坏了身体。你不能不注意一下身体呀！”

“等我的工作做完了，我一定去听音乐。”

“可是，你什么时候才能做完工作呢？到那时候，恐怕也就该回国了！”

韦钰又工作去了。她夜以继日地写博士论文。她的论文先是用中文写的，经过修改，然后自己把它译成德文，又修改一遍，才打印出来。杜林教授看了，提了些意见。她根据教授的意见又改。改了以后重新打印，再请教授审查。这样反反复复地搞了好多次，废掉的稿纸堆起来有两尺高！

韦钰的博士论文通过了，并且获得了校长亲自颁发的博歇耳奖章。

博歇耳是亚琛工业大学的创办者之一和早期著名的校长，博歇耳奖章只授予成绩优异的学生。这一届同一个系里攻博士学位的学生有好几十名，但是获得博歇耳奖章的只有两人，一个是韦钰，另外一个是德国人。西德的学校实行五级评分制：优、良、满意、及格和不及格。六位主考教授一致认为韦钰在她所从事的科研项目方面有突出的新的贡献，破例给她评了“最优”，这个特殊的分数使校长也感到意外和高兴。

“你是获得博歇耳奖章的第一个中国人，我祝贺你！”在结业式上，校长亲切地和韦钰握手。

校长还表扬了韦钰完成博士论文所用的时间短，水平高。

会后，许多人跑来问韦钰：“象你这样的人，在中国是很少的吧！”

“不！我不是一个特殊的中国人！”

“在你们南京工学院，象你这样的有几个？”

“我说不上全校有多少；我是南京工学院毕业的，在我同班的同学中，就有不少人比我强！”

“喔！中国人可不简单！”人们不禁发出了啧啧的称赞声。

她的想法

韦钰在开始攻读博士学位之后不久，就得到了西德最高的科学研究奖学金——洪堡奖学金。按照我国政府的规定，凡是在国外获得奖学金的留学生，全部奖学金归个人使用。洪堡奖学金的金额很高，每月两千一百西德马克，相当于我国政府发给留学生的金额五倍多。这么一来，韦钰一下子就成了“财主”了。

亚琛工业大学有一个惯例，这样的“财主”是不能住学生宿舍的，必须迁出去。校外有专为洪堡奖学金获得者提供的高级公寓，于是，韦钰也住进了现代化的住宅。那里，自动调节空气的设备、电冰箱、电视机、地毯等等，一应俱全。韦钰住着，却不安得很。这里的房租每月达五百多马克——这笔钱，比一般留学生全月的生活费还要多，何必要一个人住这么一大套房子呢！于是，韦钰和新结识的一位印度女学者商量了一下，两个人便搬到一起住去了，这样，房租可以省一半。但是，后来韦钰觉得房租还是太贵，又搬开了。她先后搬了四次家。最后，她住进了一座旧式六层楼的屋顶小阁楼里，那里，不用说没有空调设备了，电梯、浴室也没有，最糟糕的是，连暖气也没有。它只有一个好处：租金特别便宜。韦钰便称心如意地住下来了。

一天，一位西德朋友来看望韦钰。进了门，她很吃惊：“你不是有洪堡奖学金吗，怎么住这样的房子？”

“不是蛮好吗！”

“你是不是为了省钱？”

“是的。”

“省下钱做什么，是不是想用它当路费，回家看看？”

韦钰摇摇头。她不想表白，她省钱的目的是为了给母校添置新式仪器。

“你不想家吗？”

韦钰已经四十岁了。她告诉西德朋友，她的爱人也在南京工学院工作，是一位讲师。她有两个心爱的儿子，大的念初二，小的才十一岁。

西德朋友忽然又问：“你为什么不把他们接到这里来呢？洪堡奖学金委员会有一条规定：奖学金获得者可以把家属接到西德共同生活——你不知道吗？”

“我知道。不过，我不想这样做。”

“唉！你这个人，为什么要这么拆磨自己呢？我真不知道你是怎么想的，你叫我佩服，也叫我感到奇怪！”西德朋友耸耸双肩，她觉得韦钰的做法不好理解。

韦钰把在西德进修期间节余下来的奖学金买了一套微型计算机系统和附件，送给了南京工学院。

鹏程万里

韦钰在攻读电子学博士学位时所从事的是一项新的科研项目，亚琛工业大学在她通过博士学位以后，拨下了一笔数字相当可观的专款，希望她继续在西德把研究工作进行下去。

“你在这里再干几年，一定能干出新的成绩来。”杜林教授亲自挽留她：“不要忙着回国嘛！”

“不行呀！我出来的目的，是为了回去建设我的祖国，那里的工作等着我呢！我感谢您的指导与帮助，但是，我应该赶紧回国去……”

美国有个研究所也邀请了韦钰，欢迎她到那里去继续从事科学研究。杜林教授是了解韦钰急于回国的心情的，但是又不得不转达一下美国方面的邀请。不出所料，韦钰谢绝了。

“那好吧！你回国以后好好干！希望你回国后为中国多作出些贡献来！”老教授在惜别的时候，不觉眼圈红了。

杜林教授在亚琛工业大学已经工作了三十年，韦钰是在他指导下取得博士学位的第七十五个，是唯一的一个女生，在杜林教授的印象里，在所有这些进修生中，韦钰是最刻苦、最勤奋的。从她身上，他看到了中国科学将会飞速发展的前景。

韦钰学成回国了。她带回了德国人民的友情，带回来了先进的科学技术知识。

“你是博士呀，让我们看看你的博士帽吧！”

“我没有带回来。那帽子有什么用，我把它留在西德了！”韦钰对她的亲友们笑笑说。

博士帽子上有“鹏程万里”四个字，韦钰出国深造，图的不是个人的锦绣前程，她图的是为祖国的锦绣前程多贡献力量。

为祖国争取荣誉

陈镜开在广州上初中的时候，就喜欢体育运动。他是业余体育训练班的活跃分子。

教练员要他从举杠铃开始训练。不久，他的手臂、大腿、胸部、腹部就都有了丰满的肌肉。

陈镜开举杠铃，常常十次、八次接连不停地举，好象不知疲倦似的。这，引起了教练员的注意。

有一天，教练员入神地看他举杠铃，看了一阵，不觉赞叹起来：“这小伙子，真有股子吃大苦耐大劳的劲头呀！”等陈镜开停下来休息的时候，教练员就招呼他到一间小屋子里去。

“小伙子，来，量一下身高！”

“一百四十九厘米。”教练员量过他的身高之后，重重地拍了拍他的肩头，“你这个身高正合适。”

“怎么会正合适呢，同学们都说我个子太矮，打篮球的时候，我连球都抢不到！”

“噢，我说的是，你的体型练举重太好了，正合适。世界上那几个拿过最轻量级冠军的，身高都在一百五十厘米上下。个子矮怕什么？”教练员做了个举杠铃的姿势，“个子矮的人把杠铃举过头顶，比那些打篮球的大个子可要省力得多了！”

陈镜开嘿嘿地笑了。

从此，陈镜开刻苦练举重了。在不到一个月的时间里，他推举、抓举和挺举的成绩都提高得很快。

教练员一再鼓励说：“小伙子，看来你的铁臂前途无量呵！好好练吧，争取创造世界新纪录，为咱们中国人争口气！”

新中国的骄傲

一九五五年一月，陈镜开十九岁，他应征入伍，参加了中国人民解放军。

经过短时间的新兵集训之后，陈镜开就被选进了中南军区体工队。

一九五五年九月，陈镜开入伍刚满八个月，华沙举行世界青年联欢节，他被派去参加。陈镜开在这次联欢节上，虽然因故没有参加比赛，但他深受鼓舞。当我国乒乓球运动员姜永宁、孙梅英和游泳运动员穆祥雄取得优异成绩的时候，庄严的国歌乐曲声响起来了，鲜艳的五星红旗升起来了，这时候，陈镜开只觉得浑身的热血都在沸腾，他激动得热泪盈眶，心中不住地重复着一句话：祖国，我也一定要为你争取荣誉；祖国，我也一定要为你争取荣誉。

回国以后，陈镜开自觉地加强了训练难度，增加了训练时间。有时，他一连三四个小时也不休息，杠铃举起，放下；又举起，又放下。由于举的次数太多，把虎口磨破了，缠上软布，仍然继续举……不止一次，杠子擦在胸口上，不仅皮肤擦破了，连胸骨都阵阵作疼，他也不肯下来休息，他在杠子中间缠了一条毛巾，还是不停地举……

他练习举重的地方，脚下的地面，常常被汗水淋得湿漉漉的，要用墩布拖。

一九五六年六月初，陈镜开到上海参加一次国际性的举重比赛。

六月七日晚上，是比赛的时刻。上午，陈镜开仍坚持训练。午后，他抑制住内心的激动，睡了一个午觉。晚上，他英姿勃勃地来到了体育馆。

陈镜开登上举重台了。

他迈开稳健的步子，不慌不忙地向上走去。这四米见方的举重台，此刻，把几千双充满了希望和期待的目光都吸引过来了。

陈镜开接连几次推举、抓举、挺举，都顺利地获得了好成绩。

指示牌子上的数字又变了——挺举， 133 公斤。

观众议论纷纷了，人们知道，最轻量级挺举的世界纪录是一百三十二点五公斤！接着，爆发了一阵阵热烈的掌声。片刻后，整个大厅又变得安静了。人们等待着，陈镜开马上要向世界纪录进行挑战了，他这一举如果成功，就打破世界纪录了！由于过分的紧张，第一次冲击失败了。

陈镜开很沉着。他活动了一下双肩、双腿，而后，深深地吸了一口气，再次走上举重台，张开五指量了量杠铃的杠子，紧抓住杠子后，下蹲……观众目不转睛地都望着他，只见他刹那间就把杠铃提到了胸前，接着，随着一个有力的箭步，那杠铃便高举过他的头顶了；陈镜开面不改色，接着做动作：收腿，站定。

裁判席上的三盏耀眼的白色灯突然通明，放出了夺目的光彩——它告诉全场观众，不，也是在告诉全世界——通过！陈镜开已顺利地举起了一百三十三公斤，他创造了最轻量级挺举的世界新纪录！

全场掌声雷动。

许多人围了过来，新闻记者摄影机的镁光灯亮了，无数双热情的手伸过来了。祝贺你，祝贺你呀陈镜开！你为中华民族创造了第一个体育运动的世界纪录！

几位白发苍苍的体育界老前辈热泪夺眶而出，他们簇拥着陈镜开：“你是新中国的骄傲！”

“我们多少年来的愿望，在你这一举里实现了！”

“世界纪录没个尽头，小伙子，再接再厉呀！”

“中国！中国！……”

对，要再接再厉！陈镜开并没有就此止步。

两年一度的世界青年联欢节，这一届，在莫斯科举行。

一九五七年八月，陈镜开来到了莫斯科。

陈镜开创造了世界新纪录之后，在世界各地有种种不同的反应，各国人民向我们热烈地祝贺，但是，也有一些人偏见很深，他们不相信多少年来被人称为“东亚病夫”的中国人能创造这样的奇迹，竟放肆地用冷言冷语攻击我们，说什么：谁知道陈镜开的成绩是记者用笔写出来的呢，还是这位运动员用双臂举出来的？

陈镜开决心在这个国际性的比赛场上，用事实来回答他们。

莫斯科举重场上的较量开始了。推举、抓举、挺举齐头并进。

这一天，陈镜开偏偏小腿抽筋，他推举和抓举的成绩都不理想，和苏联选手相比，两项的总和，已落后了十五公斤。

苏联选手挺举的成绩也不错。

人们开始为陈镜开焦虑了。但是陈镜开自己却镇定异常。他活动活动四

肢，又揉了揉腰，觉得自己的身体情况还好。

拚搏！拚搏！拚搏！他争夺冠军的雄心丝毫未减。

陈镜开即将开始挺举了。他在上海创造了世界纪录后，一年来，成绩又有了新的提高，最佳成绩曾达到过一百三十七点五公斤。人们希望，他今天能够保持这个纪录。

但是陈镜开不满足于只拿下挺举冠军，他的目标是总分第一。他默默地算了算，如果自己挺举能举起一百四十公斤，那么，总成绩就是第一名了。但是，以前他从来没有举过这么重的重量呀！

这时候，他一扭头，发现第一名位置的旗杆下端，已经拴上苏联的国旗了。苏联人显然认为总分第一自己是稳拿的了。

他们怎么这样不尊重人呢！怎么这样小看我们中国人呢！陈镜开被激怒了。

当裁判员问陈镜开第三次挺举举多少公斤的时候，陈镜开咬了咬牙，大声报道：“一百四十公斤！”

裁判员楞了一下神，以为自己的耳朵听错了。

陈镜开又用手比画了一下，裁判员这才点了点头。

场上骚乱起来了。人们议论纷纷。

有人说：“这个中国人，未免太不自量力了！”

一位外国记者连连摇头，不停地说：“不可思议，不可思议……”

陈镜开却决心把不可思议的事变成事实。他走到了杠铃跟前，举止沉着，不慌不忙地张开五指量了量杠子，他的深呼吸和平时一样有力，动作处处合乎分寸，随着跨步分腿，杠铃忽地就举过了头顶，两条铁臂牢牢地擎着这一百四十公斤的重物，稳稳当当的。最后的动作是收腿、站稳，更是做得利落，得体。运动中的奇迹出现了。这个巨大的重量，不仅给陈镜开带来了胜利，也给轻量级举重带来了新的世界纪录。

场上顿时卷起了旋风般的欢呼声：“中国！中国！中国！中国！……”

陈镜开一手捧着鲜花，另一只手向热情的观众频频挥动……

他瞥了一眼身后的旗杆，在第一名的位置上，已经换上了鲜艳的五星红旗。

庄严的《义勇军进行曲》奏起来了！五星红旗——我们新中国的国旗冉冉上升了！

刚才说“不可思议”的那位外国记者，举起照相机，一连给陈镜开照了好多张照片。

拍完之后，他还说：“真是不可思议，人怎么会有这么大的力量呢？莫非无数中国人的力量都汇聚到那个小伙子的双臂上去了？”

陈镜开没有辜负党和祖国的培养和希望。从莫斯科回来后，他再接再厉，先后共十次创造了世界纪录。

我们代表着中国

“咚咚锵，咚咚锵……”首都机场上响起了热烈的锣鼓声。

这时候，一辆救护车缓缓地开了过来，悄然停下。

人们都知道，荣获世界杯赛冠军的中国女排队员中，有一个名叫陈招娣的，她在拚搏中腰部严重扭伤。这辆救护车，是专为接她来的。

然而，当陈招娣出现在人们面前的时候，人们吃惊了：我们的这位受伤的女英雄，并没有躺在担架上，而是和伙伴们一起走出来的，她挥动着双手，脸上漾着欢快的笑容……

这是一个多么坚强的人呵！

国家体委的同志是在接到东京的长途电话后，让医院派出救护车来接她的。电话里说得清清楚楚，陈招娣的腰部伤势严重，起不来了，她连庆功宴也没有参加，当同志们都在我国驻日本大使馆里举杯祝酒的时候，只有她，躺在一个小房间里（尽管厨师特地为她送来了丰盛的菜肴和名贵的红葡萄酒）。女排决赛是在大阪体育馆里举行的，从大阪到东京，多少次上车下车、上楼下楼，都是伙伴们背她的。

现在，女排胜利回国了，要和祖国亲爱的同胞们相见了，陈招娣硬挺着自己在走了，不用人背，也不用人扶。她表现出了一个中国青年豪迈的气概，就象在大阪受奖时那样。

要争这口气

大阪体育馆的受奖台，陈招娣是熟悉的。一九七七年的世界杯排球赛也是在这里举行的，那次，她倒哪儿也没有扭伤，但是，那次授奖后她和同伴们哭得可伤心了。因为名列第四的中国女排是站在地板上，手中挥着黄手帕看着前三名领奖的。陈招娣仰脸看着前三名站在领奖台上，举着奖杯，心里很不是滋味，心想：“为什么我们要比人家矮一截？——不，下次，下次我们说什么也不能站在地板上领奖，一定要登上领奖台的最高处，要争这口气！”

为了为国争光，为了登上世界杯比赛领奖台最高处的那个时刻的到来，从那以后，陈招娣在训练上更加刻苦了。

有一天，训练结束了。教练袁伟民打量了汗流浃背的队员们一番，忽然说：“谁愿意加练点？”

教练自己也是够辛苦的了，为什么还要加练？陈招娣当然明白，还不是为了明天的夺魁！

陈招娣爽朗地回答：“我愿意加练。”

教练说：“那好，练十五个球吧！”

练十五个球，这么多！但陈招娣点头了。

练十五个球，就是要从教练发来的球里得到十五分。救起一个球，算得一分；没有救起，要扣分——算负一分。

当陈招娣救起第九个球的时候，她累得趴在地板上起不来了。但是教练还是只顾把球一个接一个地砸过来，而且每个球都砸得那么狠。一边砸，还一边喊：“负一，负二，负三……”在那一瞬间，陈招娣的脑际曾经闪过一个念头：我是自己愿意额外加练的，你干吗要这么跟我过不去呀？但是，她

立即抛开了这个想法，奋然跃起，又继续去抢救那砸过来的球，怎能在困难面前退却呢！她勇猛地向砸过来的球扑去，扑去，救起了一个，又救起了一个……练得非常出色。这时候，教练看她实在太累了，说：“好呀！练得真不错呀！减掉几个球吧！”陈招娣却斩钉截铁地拒绝说：“不用！”不管教练砸过来的球有多狠，她都要奋身去救。

类似这样的事，又何止一次！

关键时刻

经过了四年的刻苦训练，终于迎来了一九八一年第三届世界杯排球赛。

这次女排比赛打得很出色，很顺利，六战六捷后，只剩下最后一个对手——日本队了。只要打败这个对手，挺起胸、昂起头地登上领奖台最高处，这个盼望已久的时刻，就到来了……

然而，偏偏在这最后的拚搏的时刻，第一局的战幕拉开之后不久，刚打到六比二，陈招娣在和伙伴抢传一个球的时候，不慎相撞，她把腰扭了！

这一扭，她知道，糟了！因为她的腰是有老伤的呀！以前犯病，有时连身子都直不起来，只好直挺挺地站在那里，难以动弹，现在为了不影响伙伴们的战斗情绪，她拚命地忍着。疼呀，实在疼呀！陈招娣的额头上沁出了冷汗，但她还是不动声色地忍着……

陈招娣咬紧牙关去扑救每一个险球。她心里只有一个念头：我们代表着中国，只要能登上领奖台的最高处，我这个腰就是断了也认了！

二比零！头两局拿到手了。

虽然陈招娣并不想下来，但是，她的腰愈来愈不听使唤了，球也打得不如先前出色了。第三局还没有打到一半，她被换下来了。

袁伟民并不知道她的老伤犯了，示意让她休息一下。随队大夫连忙把她领到一旁去，给她作按摩。陈招娣对谁也不肯说出实情，她没有提到一个“伤”字，也没有喊一声疼。

第三、第四局都输掉了。为了扭转战局，袁伟民打算把陈招娣再调上场去。

“你上，行不行？”袁伟民扭过脸来问她。

在第四局打完的时候，袁伟民讲的那些话，一直在陈招娣的耳边轰响：“你们要拚搏，祖国人民要你们拚搏！你们要全胜！这场球要是拿不下来，你们会后悔一辈子的！”是呵，是呵！陈招娣也是这么想的。于是，她点了点头，说：“行！”

陈招娣又上场了。但是，她的腰实在不听使唤，一连两个球都没有传好。袁伟民立即又把她换下来了，还重重地说了她两句：“你说行，怎么不拚？为什么？冠军到手了，就可以不拚了吗？……去活动活动，准备过会儿再上！”陈招娣低下了头，她没有吭一声。

在离开了教练以后，陈招娣的眼泪，却再也忍不住了，象断了线的珠子一样，扑簌扑簌地掉了下来。教练从来没有对她生过这么大的气呀，但是这能怪教练？教练心里着急呀，再说，他又不知道自己的腰病犯了；现在是最需要她去拚搏的时候，她只恨自己的腰不该在这个时候这样不争气。

球赛结束以后，袁伟民知道了陈招娣的伤情。

“你为什么不说呢？”因为自己错怪了她，袁伟民心中十分不安。

“我怎么能说呢！在这关键时刻，我伯说了，会影响你的指挥……”陈

招娣的回答是冷静的，不带丝毫埋怨。

这一点在陈招娣心里始终是非常明确的：影响了指挥，就会影响战局，这，可是关系到祖国的荣誉的大事呀！她不能说，决不能说，个人受点委屈，这算得了什么……

陈招娣的腰虽然“不争气”，但她这人，却是最争气的。否则，她怎能做到这一步！

震奋人心的乐曲在大阪体育馆里回荡着。陈招娣日想夜盼的那个时刻终于来到了，中国女排向领奖台的最高处走去。陈招娣既没有让人背，也拒绝了别人的搀扶，随着乐曲的节拍，她是和伙伴们一样，迈着豪迈的步伐走向领奖台的，那气概，那步履，就象人们在首都机场上看到的那样。

一个永远属于中国的无形金杯

这是过节吗，夜已经深了，北京的长安街上却人如潮涌，一支支队伍以五星红旗为前导，朝着天安门的方向前进着，人民警察举起了戴着白手套的手，频频向群众致意，“振兴中华！”“中国万岁！”的口号声和连绵不绝的鞭炮声在夜空里回荡起伏。

呵，原来人们在庆祝一场足球赛的胜利！

这场球赛，是在香港举行的一九八二年世界杯足球大赛亚大赛区的第四组预赛：十月十八日，中国队对科威特队。中国队以三比零获胜。

这场球赛的第一个球，是容志行射进去的。当足球有如流星一般闪入对方大门的时候，看台上的欢呼声顿时就象山洪暴发一样倾泻下来了，人们呼喊着容志行的名字，热烈的鼓掌声经久不息。容志行并没有踢到终场就被换下去了，当他下场时，群众不约而同地都举起了双手，向他致意，好象在说：感谢你呵感谢你……

记者赶去采访，说：“容志行，全亏你呀！”

这位个头不高的足坛老将连连摆手说：“胜球的是整个球队，功劳绝不能归于哪一个人，每进一个球，都是互相配合的结果。”容志行是这么想的，他说的是心里话。

不能辜负一千万双期待的眼睛

观众们向容志行热情欢呼，不仅是因为他进了球，同时也是被他那不顾伤痛毅然上场的行为所感动。看到进门时奋飞的球，自然会使人们心绪激动；但更令人感动的是，容志行是十天前在场上受了伤被抬下去的，今天他的脚还有点跛呢，却又出征了……

这场球赛，容志行上还是不上？教练征求过他的意见。他的回答是：“坚决上！”

同志们劝他再养养伤，报效祖国，来日方长。可是他却说：“现在正是祖国最需要我的时候。这时候怎么能退在一边呢？”

十天前，容志行曾经鲜血染红了足球袜子，下场后，伤口缝了八针。

“你的伤还没有完全好哩！”医生今天在检查他的伤口的时候，还这样说过。

“不疼了！不疼了！”容志行在地上蹦了蹦，“好了，好了，你放心吧！”

容志行觉得千万双期待的眼睛在看着他，他毫不迟疑地决定上场。

当电视观众们从荧光屏上看到运动员跑步上场的镜头的时候，一眼就看到了容志行。他们交头接耳起来：“他吃得消吗？”“真不容易呀！”播音员很了解观众们的心情，这时候，他告诉大家：“最近几天，容志行已经参加了队里的训练，今天晚上，他脚上裹起了厚厚的纱布，来打这场比赛……”

原来是这样！人们不能不钦佩。在球场上，他带起的球象流星一样，他的思想的闪光，更是绚烂夺目呵！

“中国人可敬”

容志行的思想的绚烂光彩，是表现在各个方面的。他不仅以进球为国争

光，也以高尚的道德风格，赢得了国际友人的好评。

有一次，在一个资本主义国家里赛球。对方球队在比赛开始之后不久就发现容志行是个强手，于是，夹击、冲撞之类的事就对着他接踵而来了。

容志行巧妙地躲过了对方一次又一次的袭击。他的一个伙伴有点看不过，也想给对方一点颜色看看。容志行发现了这个苗头，连忙告诫说：“别这样，要信守体育道德！”

他的话刚说完，对方的一个后卫从左侧疾奔而来了，容志行从他的跑步姿势就知道他是冲着自己来的，急忙闪开。哪知，对方的另一个后卫，几乎在同时，也向他发起了进攻。他这一闪，竟使对方的那两个后卫相撞了！

那两个后卫都摔倒了，而且都摔得不轻！

这时候，球滚到了容志行的脚下，此时此刻，他满可以飞起一脚射门的，但是，他却轻轻一踩，停住了球。

这是为什么？看台上的观众们瞠目结舌了。

接着，他们看见了，容志行弯下了身子，去搀扶那两个倒在地上的后卫。

这时候，呼啦的一片掌声响起来了。比进任何一个球的时候都更响亮、更热烈、更持久。许多观众还举起了帽子，拚命的挥动，向他致意，他们不知道容志行的名字，于是就大声欢呼：“中国！中国！”

当地的报纸第二天就发表了评论，称赞说：“中国人最文明”，“中国人可敬！”一家晚报赞扬说：容志行在遭到粗暴的攻击之后，“用自己不平凡的高尚行动，吹起了道德和良心的号角”。

许多人向中国足球队送来了鲜花，许多人要求容志行签名留念。

容志行赢得了一个永远属于中国的无形的金杯，这个金杯将永远留在那里的人民的心中。

金子样的心

抗美援朝开始的那年，在吉林省洮南县境内一座草棚子里，设立了一个临时医疗站，接收从朝鲜战场上运回祖国的志愿军重伤员。医疗站有个年轻医生，叫董淑芬。她日夜为解除伤员的病痛操劳着。

一定要填补这个空白

有一次，董淑芬在给一位小战士治病的时候，碰到了一个难题：这位小战士是被敌机的炸弹炸伤的，他的许多伤，董淑芬都替他治好了，但是，他那严重缺损的鼻子，董淑芬无能为力，只得提出了会诊的要求。没过几天，一位骨科专家来了，他说“有办法的”，董淑芬高兴得跳起来了，但是，很快地，她又失望了。因为那个新鼻子不但外形不大象，通气性能也不好。她独自悄悄地落泪了。每当她看到那个小战士对未来的生活充满了企求的眼神的时候，她就感到不安。但是，有什么办法呢，那位骨科专家说过，“现在在我们国家，这方面的水平就是这个样子！”听说，外国有颌面成形外科手术，面部各个部位的伤残都能修补好。当时在我国，颌面成形外科几乎还是个空白。董淑芬暗自下了决心：一定要填补这个空白，要在祖国的颌面成形外科事业上攀登高峰，赶上并且超过世界先进水平！

几年以后，党决定派董淑芬出国去学习这门专业。

在国外，董淑芬亲自看到了一位权威专家的手术：那位七十三岁的老教授，他的手竟象小姑娘的手一样灵巧，给一位伤残得缺耳朵少鼻子的病人塑造好了一副端正、俊秀的面容，他简直是一位杰出的艺术大师！后来董淑芬十分幸运地分在他身边学习，她那种如饥似渴的学习劲头，那就甭说了。

为患者造福添美

董淑芬学成回国以后，来到西安医学院第二附属医院工作。第一个要求她做手术的是个女青年。这个女青年大眼睛，双眼皮，嘴长得也好看，偏偏鼻子缺了一大块，要不，真是一个俊俏的姑娘哩！

女青年是由她的丈夫陪着来的。

“听说，您能做鼻子，大夫，您可得给她安上一个好鼻子呀！”女青年的丈夫——一个精明的小伙子向董淑芬倾诉了苦衷。

原来，女青年为了安鼻子，过去曾经两次住院，但是两次手术都没有成功，结果，反倒增加了她的烦恼。

董淑芬答应了他们的要求，收女青年住了院。她说：“你们放心吧，我一定给她安上一个好看的鼻子！”

第一次的手术董淑芬做得十分慎重。女青年从手术室出来的时候，那鼻子上盖着许多纱布、棉花，要看看鼻子补好了没有是做不到的。董淑芬自己也一天往病房里跑好几趟，看看病人有什么变化，还亲自换药，观察伤口的情况。经过十天的精心护理，拆线以后，一切都符合预想的要求。第二步董淑芬才着手进行鼻子的成形手术。鼻梁高一点好看嘛，她把鼻梁做得比较高；鼻翼的两侧应该完全对称，她耐心地用小手术刀细心地切削、加工……

“别人补了两回没补上，董淑芬就真的那么巧？”有人脑里画着个大问

号。许多人都急于想看看这位女青年修补好了的鼻子到底怎么样。

终于盼来了这样的时刻：全部医疗工作都顺利地结束了。

人们看到女青年的脸上奇迹般地有了一个端正、好看的鼻子，都高兴得了不得，尤其是那个小伙子，他拉住董淑芬的手，谢了又谢，好象永远谢不够一样。

一天，董淑芬收到了一封从贵州寄来的信。刚拆开，一张照片掉出来了。照片上是一位美丽的姑娘。这位姑娘在信上说了许多感谢的话。原来，她小时候出过天花，使得她留下了满脸的麻子。这使她十分苦恼，慢慢地，连性格也变得孤僻起来了，多亏董淑芬的本领大，她艰难地为姑娘做了九次瘢痕磨平术，居然把姑娘的麻脸磨平了！

姑娘返回贵州老家的时候，邻居见她那平滑柔润得和普通人一样的脸面，都不认识她啦！

“还是我的祖国好”

董淑芬的本事大着呢：脸上、脖子上长了肿块，她能给切掉；嘴巴、鼻子摔歪了，她能给正过来；她还能给人装上新耳朵呢。

董淑芬的名气愈来愈大了，外国常常有人不远万里前来向她学习、交流经验。她的技术水平，现在在世界上已经是数得着的啦！

一九八〇年九月，一位与董淑芬同行的美国著名专家特地来西安医学院第二附属医院找她，进行学术交流。

美国专家在参观了董淑芬的多次手术后，向董淑芬提出了一个要求：“我来选择一个难度大的病例，您来做手术，我给您当助手，怎么样？”

董淑芬同意了。

美国专家从病房里选出了病例。病人是一位山西农民，四十岁上下，他被一架高速旋转的电风扇打中了。出事后，半个脸血肉模糊，结瘢以后，由于许多骨头已经折断，鼻子错了位，嘴巴已经无法张大了。

在无影灯下，董淑芬的手术做得又快又好。断了的骨头，钻了孔，用线给固定住了；错了位的鼻子，也很快地正过来了；她的手术刀又在那位农民的嘴巴上动了几动，不仅扭歪了的嘴唇正过来了，而且嘴巴也可以开合自如了。

董淑芬的手术使美国专家十分佩服。

手术结束以后，美国专家问道：“这样一个复杂的手术，收费多少？”

“大约二十元上下。”

“二十元人民币？”美国专家简直不敢相信自己的耳朵了。“一桌饭菜也不止二十元钱哪！”

“嗯，只要二十元人民币就够了。”

美国专家感慨了：“太便宜了，太便宜了！”接着他说：“如果在美国，这样的手术，需要几万美元。”

董淑芬大吃一惊：“怎么这么贵？”

美国专家点了点头：“在美国，是非要几万美元不可的。我在美国已经是百万富翁了。凭您的医术如果到美国去，早就成了亿万富翁了！”

稍停片刻，美国专家又说：“您是否愿意去美国呢，我保证您成为亿万

富翁！”

董淑芬笑了笑：“如果邀请我到贵国去作学术交流访问，我是愿意为增进两国人民之间的友谊而不辞一行的；如果让我到贵国去做亿万富翁，我可不稀罕，我决不会去的。把我的毕生精力都献给祖国人民——那是我最大的幸福！”

“美国富有得很啊！”

董淑芬风趣地说：“美国就是金子堆成山，还是我的祖国好！”

美国专家深深地感动了。他一迭连声地说：“您的精神，我佩服！佩服！”

有人说董淑芬灵巧的手是宝贵的金手，其实，更可贵的，是她有一颗金子样的心！——她的心，永远是和祖国、和祖国人民连在一起的！

财　富

“唔，我出国已经整整两个月了！”李柏仙一边自言自语着，一边走到墙上挂历的跟前，把旧的一页翻过去。现在，显露着的，是一九七九年八月的那一页了。

正在这时候，他的父亲李东园走了过来，问：“柏仙，昨晚上谈的事，想好了吗？”

“爸爸，我还是那个想法。”

“还是要回国去？”

“是的，从出国的那一天算起，满了一年，我一定要回国去。”

李柏仙是个医生，他到日本探亲以来，参观了这里的好几个医院，感到日本的医学先进，他打算抓紧探亲的有限时间，进修进修，多学点本领，回国可以更好地为病人服务。

李柏仙的父母早年定居在日本，现在年纪都已经八十开外了。父亲在东京，是个比较有名气的医生，开办了个“李东园诊所”，李柏仙是他们财富的合法继承人。也许，这也是父母一再劝说他留下来的原因吧。

李柏仙考虑问题是周到的。他感到照料年迈的父母是自己应尽的义务，但是履行这种义务也不是非要自己定居日本、改变国籍不可呀！他作了这样的安排：这次来日本探亲，把二十一岁的大女儿带来了，他打算让她留在爷爷奶奶身边，一面上学，学些本领以后回国好用，同时把照料老人的担子挑起来。

父母虽然非常希望李柏仙留下来，同时又觉得他的想法和做法处处在理，既然再三说服也还是不行，最后，也只好不坚持了。

李柏仙想进修，父亲当然是同意的：“好吧，你有志气，多学点东西回去报答祖国吧，我又何尝不希望祖国日益富强呢！”

苦　攻

李柏仙在日本有很多同学，在探亲期间又新结识了一些医务界的朋友。有一天，好朋友大门先生来找他，十分热心地对他说：

“我为你联系了东京一所医科大学，那里的师资、设备、教学内容都是第一流的，你去那里进修吧。”

“设备怎么个先进法？”

“那里是实行电子教学的。它的附属医院的器械设备也是电子化的。”

“这……”李柏仙踌躇了。

“怎么，你还嫌……”

“不是。”李柏仙说，“在这所大学里进修，学到的本领，回国后短时期里是用不上的，学了有什么用呢？”

“别的大学，可都不如它了。”

“那倒没有关系。我来进修，一不是为了镀金，二不是为了肚子里装点洋东西回去好吹牛。”

原来，李柏仙是在河北省承德的一家医院里工作。那里的医疗条件是比较差的。李柏仙希望学了就能用，用他自己的话来说，“我的目的是为我的病人服务，他们在等待着我！”

也赶得巧，没过几天他新结识的东京肛肠学会会长、肛肠专家三轮教授主动邀请李柏仙到肛肠专科医院去学习、进修。

在国内，只有少数大医院设有肛肠科，一般医院都只附设在外科里。但是，患肛肠科疾病的病人是极多的，而且这种肛肠科的病，非常折磨人。在承德，轻的能治，重的还得转到北京、天津的大医院去治。李柏仙感到，在他工作的地方，迫切需要把这门学科搞上去。

李柏仙决定不到大学去进修了，他进了肛肠专科医院。

院长三轮教授治疗痔疮，有一套办法，比一般的治法疗效好。李柏仙虚心求教，认真实习，过了几个月，就逐步掌握了。他独立操作一百多次手术，次次都获得了成功。

“你进步得真快呀！”有一天，三轮教授观察了他的手术操作以后，拍拍他的肩膀，说：“你可以做一名肛肠专科的主治医师了！”

李柏仙说：“我的技术还不理想，还得继续苦攻，努力学习才成！”

“你完全可以独当一面了！”教授脸上挂着满意的微笑。

从那天起，医院方面根据李柏仙的技术水平，发给他主治医师的工资。工资很高，一天的收入，几乎相当于他在国内一个月的。但是日本的消费品是很贵的，李柏仙省吃俭用，把钱积攒起来。

李柏仙工作十分努力，下班后，医院需要人值班，他总是主动多值。

一天，三轮教授对他说：“这样不好，我也过意不去。”

李柏仙笑笑说：“不必客气，多值班，还可以给我更多的实际操作机会呢！”

过了些天，医院派人给他送来了一笔钱，告诉他，这是值班费。

“我不能要。”李柏仙推开了对方拿钱的手。

“这是你应得的。医院里有规定的嘛！”

“请你不要解释了，反正我不要。”

三轮教授很受感动。他知道，李柏仙多值班不是为了钱，他是为了病人，为了多积累些医疗经验，以便回国后能更好地工作。但是，值班费还是应该发给他的嘛。不过，过分勉强，似乎也不好。

三轮教授决定把自己的《人体系统解剖学》送给李柏仙。这是一套很珍贵的书，全套三十册，还附有幻灯片。

李柏仙的日语很好，他还懂得英语和俄语。在日本探亲、进修期间，他看了十几部各国出版的肛肠学方面的专门著作。有了时间，他不是跑出去买书，就是看书。后来，他还搞起翻译来了，他翻译的是日本医学专家写的一本书，他觉得，这本书对我国医学界是很有用处的。

李柏仙年迈的父母看到儿子这样勤奋、用功，有事业心，心里感到十分欣慰。

十四个大箱子

李柏仙在日本住了一年，就启程回国了，他带着十四个大箱子，回到了群山环抱的承德。

不少人知道李柏仙是他父母财富合法的继承人，看到了那十四个大箱子，就半开玩笑地问：“这里面都是金银财宝吧！”

李柏仙回答说：“比金银财宝更宝贵哩！”

比金银财宝更宝贵的东西，那是什么呢？——原来都是书刊资料！这，就是李柏仙从日本带回来的财富。

这些书，大部分是李柏仙用自己省吃俭用积攒下来的钱买的，也有父亲、三轮教授和日本同行们送给他的。这些书，在国内不大好找，在承德更不容易见到，它对于祖国的医疗事业，是极为有用的。这些书，有许多是肛肠专业方面的，也有其它医学书籍，有的是他自己需要的，也有的是为了让同事们用着方便的。他从国外带回来的十四箱书，重达三百公斤！

李柏仙回国以后，领导上为了使他的专长能够充分发挥，把他调到承德医学院附属医院，专门从事肛肠疾病的治疗工作。他已经为数以千计的患者解脱了病痛。无论什么物质财富也没有比为父老乡亲们解脱病痛更使他感到愉快和幸福；而病人们身体恢复健康后，又为祖国创造了多少财富呵！

永远不离开祖国

一九五二年，青年助产士何其姹在父母的再三催促下，到香港探亲去了。

“听说，她的二哥是个资本家，大哥和妹妹在美国，她也许去了就不会回来了！”有人这样猜测。

何其姹的二哥的确是经商的。她到香港以后，二哥就一再挽留她在香港住下来，还说：“你当个助产士，有什么前途？不要回去了，先在这里上学，过两年，我再送你到美国去深造！”

何其姹听着，觉得刺耳。她说：“对于前途，各有各的理解，有了祖国的前途，才谈得上个人的前途。再说，当助产士有什么不好？我在妇婴保健院里照料小娃娃，他们长大了，都是国家的人才啊！”

父母也劝她留下，说：“不管怎么着，你一个人在上海，多孤单，真让人不放心！在这里，跟爸爸妈妈在一起，多好！”

“我又不是小孩子！”何其姹甩了甩辫子，噘起了嘴。

她不喜欢香港，她记挂着自己的工作，没过多少天，便回到了上海。

“我不能碰到困难就走”

十年后，何其姹自己早做妈妈了，她有一个五岁的小男孩。

一天，她突然接到了一封电报：父亲在香港病故。母亲和哥哥让她赶紧去香港，一起料理丧事。她匆匆忙忙地请了假，带着儿子去了。

于是，又有人议论了：“这两年自然灾害那么严重，她这回带着孩子走了，不大可能回来了！”

其实，何其姹是因为丈夫不在上海工作，孩子没人照顾，才带着孩子一起去香港的。

父亲的丧事料理完了以后，团聚在香港的一家人，团团围住了何其姹。这个说：“妈妈最喜欢你，你就留在妈妈身边吧！”那个说：“听说内地这两年闹灾荒，你何必去受那个罪呢！就留在香港吧！”

何其姹却说：“我不能碰到困难就走。国家有困难，得大家齐心协力克服困难嘛！再说，我们医院非常需要我。”

由于自然灾害严重，这两年何其姹的身体不大好，面黄肌瘦。白发苍苍的老母亲心疼她，流下了泪水：“不要走了吧，陪着妈妈过，往后，再想办法，让孩子他爸爸也来。”

特地从美国赶来的妹妹也说：“你就留下来吧，不要伤妈妈的心了！”

这回，何其姹的二哥却一连几天都没有说什么，倒是嫂子劝个不停。

这几年，她二哥的生意愈做愈大了，家里可阔气罗，楼房布置得富丽堂皇，房前房后，还有花园和草坪。

一天，二哥对何其姹说：“带上孩子，出去逛逛吧！这十年，香港的变化可大呐！”

一辆漂亮的小汽车从车库里开出来了，他要带着何其姹母子去兜风哩！

“你看，这些楼是这几年新盖的。”二哥指指车窗外面说。

是呵，新盖的大楼真不少，都是高层的，几乎耸入云霄，她那五岁的儿子仰着脸东看看、西瞅瞅，一会儿工夫，脖子都累酸了。

二哥带着他们母子俩，先转商场、公司，形形色色的东西买了一大堆。

接着又逛新开张的游乐场，游乐场里的好玩的东西花样可多了，无奇不有，天真的儿子不禁手舞足蹈起来。

“其姹，这回你不要走了！”在返回家去的途中，二哥说，“我已经为你安排好了住宅；你看，孩子多喜欢这里的游乐场。为了妈妈，也为了孩子，就不要走了。”

“我正急着想回去呢，那里有许多事情等着我去做！”

花花世界并不能打动何其姹的心，她不仅坚持要回去，并且与十年前那次一样，在这里呆不住，归心似箭。时刻挂在她心头的，不是享乐的生活，而是怎样为社会主义祖国多出一份力。医院里婴儿稚嫩的啼哭声和产妇的琅琅笑声，在她听来，都是美妙的音乐，对她，象着魔似的富于吸引力。

何其姹并不是对自己的亲人缺乏感情。她也是时时思念着千里之外的亲人的。两年之后，她听说老母亲生活在香港感到寂寞，便把她接到了上海，侍奉在身边安度晚年。

永远不离开祖国

何其姹通过自己的手，三十年来，把多少婴儿迎接到了世界上来。现在，他们有的正在保卫边疆，有的正在勘探矿藏，有的驾驶着银燕翱翔在蓝天，有的正挥汗如雨地在炉前出钢。他们是祖国的栋梁，祖国的希望。一想到这些，何其姹就感到自豪，浑身充满了力量。

何其姹的儿子，也长大成人了。一九七九年，他二十三岁。她的儿子也正是在她工作的医院里出生的。现在，到美国留学去了。

何其姹的大哥和妹妹都在美国工作，他们于是又写信给何其姹，这回是劝她去美国，而且又多了一条理由：你的儿子在这里读书，也需要你照顾呀！何其姹回信告诉他们：儿子已经长大成人，会自己照料自己的；而我，永远也不会离开我的祖国的。她拒绝了。她还谆谆嘱咐儿子，留学期间，要勤奋学习，把自己学到的本领，将来全部贡献给自己亲爱的祖国。

在养猪业上为国争光

一九八〇年二月，太原举办了一次山西省农业科技成果展览会，身着布衣，光脚穿着一双宽口布鞋的岳安林，对养猪部分看得特别认真。看着看着，他凝视着展墙上的一行字：“××猪的特点：耐粗料，长得快，肉质好，深受群众欢迎。”他皱了皱眉头，觉得这种猪不值得推广，就跑去问工作人员：“这种猪，需要多少天能长到二百斤？”工作人员答不上，去请来了负责同志，但负责同志也答不上。岳安林叹了口气，说：“最好把具体分析指标写出来，与其它优良品种比较对照一下，这样才能让人信服呀！”“你知道有哪些良种可以对照？”岳安林对答如流：“丹麦的丹德瑞士猪，一百五十天可以长到二百斤，用料与产肉是三比一；加拿大的拉康勃猪一百四十八天可以长到二百斤，用料与产肉是二点八比一；而你们介绍的这种猪，据我所知，要二百天才能长到二百斤，用料与产肉的比例是五点四比一。”那位负责同志惊愕了，他不禁把岳安林上上下下打量了一番——这个脚穿宽口布鞋，一手老茧的青年人不寻常呀！于是他又问：“你是哪个单位的？”岳安林憨厚地笑了笑：“在农村，当社员。”“不是吧！”“是，我在队里养猪。”

“家”字的启发

岳安林刚到猪场的时候，就一本接一本地看养猪方面的书，连养猪的历史，也下功夫研究过。原来，汉字里的“豕”，就是“猪”的意思，“家”字的宝盖底下有个“豕”，说明在古代是“无猪不成家”的。这给了岳安林深刻的启发：我国古代劳动人民把野猪逐渐驯养成家猪，又由一年只生一仔培育成四季都能怀胎、一胎能生数仔，对世界的养猪业是有巨大贡献的。可是，近百年来，我们落后了。他从一个材料上得知，国外育肥一头二百斤的猪用五个月，我们却要一年；国外长一斤肉，投三斤料，我们却要五斤半。这样下去怎么行，简直对不起老祖宗！

他还研究过菜谱，全国各式名菜有八百零一种，用猪肉做的就有一百六十三种；更不用说猪还有其它种种用途了！在养猪业上我们为什么不能赶上去、超过世界先进水平呢？于是，他下了决心，一定要争这口气：各行各业都能为国立功争光，我要在养猪业上为国立功争光！

以猪场为家

岳安林几乎是以猪场为家的。一天晚上，他正在入迷地看一份养猪方面的资料，忽然听到了小猪的嚎叫声。他赶紧推门出屋。啊，狼，狼来了！他操起火枪，“砰”地就是一枪，接着，顺着黑影追了过去。

这一声枪响，把住在村里的妻子吓了一大跳。她知道，火枪准是丈夫放的。她怕有什么意外，拿上手电筒，披上一件外衣，就往村外的猪场跑来。她赶到的时候，猪场的人都追狼去了，她走进了岳安林住的小屋子。

小屋子里乱七八糟的。桌子上，书本散乱着，屋角上有许多稻草，空气中弥漫着一种难闻的臭味。她不禁皱起了眉尖。再转脸看土炕，吓了她一跳：唷！一头老母猪正舒展开了身子，在那里躺着呢！老母猪的毛色油光锃亮，肥胖的肉被小猪崽拱得一抖一抖的。她不知道这是怎么回事，操起一根棍子，

就去赶那母猪。母猪这才慢悠悠地从炕上下来。

这群猪怎么会跑到岳安林的小屋子里来的呢？原来，那头母猪是岳安林为了观察猪的生活规律而被“请”进来的，它在这屋里已经生活很久了。猪的发情、配种、产仔、断奶，以及各种生活细节，他都仔细地观察到了。岳安林对这头母猪可好了，每天给它煮食、刷鬃、换草。他天天写观察日记，认认真真地把它的各种变化情况都作了记录。猪屎、猪尿臭不可闻，缸里正在发酵的饲料，更是酸涩熏人。这些，岳安林全不在乎。这头本来又瘦又弱的母猪，经过他的精心饲养，不仅很快地壮实了起来，而且一胎下了十个猪崽。刚才，它正在睡觉，枪声把它惊醒了，它不知怎么的，竟带着那群小猪崽上了土炕。

岳安林的妻子把猪群赶下土炕以后，忙着打扫洗擦。她干着干着不由得心酸起来，丈夫经常生活在这样的环境里，多么叫人心疼！

过了一会儿，岳安林回来了。妻子叫他回家去。他却说：“狼已经赶跑了，我还住在这儿，没什么！”送走了妻子，岳安林去给猪换草。接着，又坐到灯下，写今天的观察日记……

时刻注视着外部世界

岳安林的眼睛，时刻注视着世界各国养猪业的发展情况。他懂得英、日、俄、法四种外语，在上千本藏书中有不少外文书。他生活困难，为了买书，常常卖掉东西，后来连房子也卖掉了。自从队里实行了生产责任制以后，他经济上翻了身，收入多了，买的书也就更多了。有一次进城，他一下子就花了二百多元钱买外文书，还拿出八百元买录音机和外语原声磁带。

有一次，岳安林步行了五十多里路，到城里去找资料。一大清早出的门，到下午才往回赶。

这时迎面来了一个人，手里拿着一本《国外畜牧业概况》。

岳安林连忙走上前去问：“同志，这本书是从哪里买的？”

“在定襄书店。”

“那里还有这书吗？”

“一共有两本，我买了一本，还剩一本。”

“那好！”

岳安林连道谢也顾不上，急忙返转身，朝远在四十多里外的定襄县城奔去。

这本书是岳安林早就想买的，他跑遍了省、地、县好多家书店，也没有找到这本书。今天，好不容易碰到了，他岂肯放过！岳安林快步赶到定襄书店的时候，已是傍晚时分，书终于买到手了！他不顾疲劳和饥饿，欢天喜地地往回赶，又走了一百多里夜路，才回到猪场。

岳安林从翻查国外资料中发现，先进的养猪方法是十分重视饲料配方的。饲料配方得法，投料少，长肉快。某个国家科学院制定的《猪的饲料标准》被许多国家认为是最先进的。他认真地进行了研究，决定把它学过来。可是具体配方是人家的专利，是绝对保密的。岳安林并不因此却步。他把高粱、玉米、苜蓿、聚合草等等拿来，一样一样、逐项逐项地进行反复化验，积累了上万个数据，没有电子计算机，就用算盘算，计算的稿纸堆在桌子上、

土炕上满处都是，经过几个月的努力，他配制出来的饲料，与外国先进的饲料标准殊途同归了。然后，他就进行喂养试验。实践证明，用这个配方制成的饲料喂猪，远比用粮食喂养强，每天猪的增重量竟比过去提高了两倍多！猪崽生下来以后，喂养六十天，就有三十斤重了，用老法子四个月也做不到呀！

岳安林在养猪业上为国家作出了重大的贡献。他的猪场，总共才八个人。从一九八〇年以来，每年生产猪肉两万五千多斤，向国家上交利润一万五千元。他们育一头二百斤的肥猪只需要半年工夫就行了，国内一般要一年，国外最快一百五十天左右；他们投料与产肉比为三点一七比一，国内平均为五比一，国外先进水平为二点八比一。可以看出，在主要指标上，他已在全国领先，并接近世界先进水平了。