

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

中国幽默总集



菜酒而已

某儒官要乘马出去迎候上司，碰巧有人来拜访，儒官关照妻子说：“待以菜酒而已。”自己匆匆赶路去了。

妻子想来想去也不懂“而已”是何物，就去询问婢女奴仆，大家一商量，认为“已”是“尾”字，正好家中有只大羊，就宰羊备酒待客。

儒官办完事回家听妻子一说，急得直叹气，竟为此事愁闷了好久。后来，每逢出门，就总要关照妻：“今天如再有客人来，只用‘菜酒’，切不可再用‘而已’。”

落山落水

有个教师不学无术。有客从京城回来，到学馆中拜访他。

一个学生拿了书去问“晋”字，教师不识，但碍于面子，便推托待客离去再问，还拿起红笔在“晋”字旁点了个记号。

一会，又一个学生来问“卫”字，教师又用红笔把“卫”字圈了起来，以同样理由推托。

这学生刚走，第三个学生又来问“仁者乐山，智者乐水”中的“乐”字，这教师随口说：“读作‘落’便罢了。”

学生走了，教师问客人：“京城有什么新闻吗？”

客人说：“有啊！我出京师时，只见晋文公被戮一枪，卫灵公被红巾围住。”

这教师忙问：“不知这二公的部下怎样了？”客人笑着说：

“落山的落山，落水的落水。”

因梦争吵

有个贫穷的读书人做梦拾到 300 两银子，醒来对妻子说：“如果真的拾到，我就要用 100 两买屋，100 两买田，再用 100 两娶回两个小老婆，那时多么快乐啊？”

妻子大骂道：“只能穷死你、冻死你！才有些钱就想讨小老婆了！”夫妻两人争吵不已，竟在床上大打出手。

左邻右舍闻声急来劝解，问明争吵原因后，都哄然大笑：“幸亏是梦！如果你家真有钱讨小老婆，岂非要打出人命案子，连累我们吗？”

五十犹痴

有个乡民做了官府的差吏，向老前辈请教刑法条文。老前辈便介绍笞、杖、徒流各种刑罚：“用小荆条鞭打，从 10 到 50 称谓‘笞’；用大荆棍敲打，从 60 到 100 称谓‘杖’”

乡民大为惊讶，叫道：“我不相信，难道年龄到了 50 还是痴（与“笞”谐音）呆不懂事吗？”

疟疾小诗

金陵陈全发疟疾病，自己写了一首打油诗描写病况，十分惹人发笑：“冷来时冷得在冰凌上卧，热来时热得在蒸笼里坐，疼时节疼得天灵破，颤时节颤得牙关挫，只被你害杀人也么歌，只被你害杀人也么歌，真个是寒来暑往人难过！”

一跃龙门

有个读书人摆渡，不小心失足落水。别人慌忙把他救起，他浑身水淋淋，却诗兴大发，吟诗一首道：“刚踏船头忽摆开，天公为我洗尘埃；时人只道归东海，一跃龙门便转来。”

着甚来由

两人踢球，不小心踢到某读书人的头上，被踢者向官府告发，两人被官府捉去重重鞭打了40下屁股。他们的供词是：“饱食无事，闲哄闲游；不务正业，学踢气球。起自小人之足，误犯君子之头，当官痛责四十，算来着甚来由。”

嫂赠趣诗

一个女人新出嫁，遭到小姑的欺侮。她便写了言诗给小姑：“小姑休把嫂来欺，阿嫂曾经做女儿。前船便是后船样，小姑也有嫁人时。”小姑读诗后满面羞惭。

要清凉伞

刘子仪时时盼望升官，却未能如愿，因此便托病休息在家。朋友、同僚都来探望病情，他答道：“虚热攻上身。”

当时石文定在座，风趣地接口应道：“只消服用清凉散（中药名，“散”谐音“伞”）病就好了。”原来官职做到知府（正五品），才有资格取用凉伞。

茶酒争高

茶对酒说：“战退睡魔功不少，助成吟兴更堪夸。亡家败国皆因酒，待客如何只饮茶？”

酒反驳说：“瑶台紫府荐琼浆，息论和亲意味长，祭祀筵宾先用我，何曾说着淡黄汤（茶水）？”

争论不休之际，水出来劝解说：“汲井烹茶归石鼎，引泉酿酒注银瓶；两家且莫争闲气，无我调和总不成。”

和尚嫁祸

某富户居寺庙旁，有个和尚夜间翻墙进富家，刚动手行窃，就被发觉。主家追奔出来，那和尚怕得要命，逃走时跌倒在烂泥中，弄得满头是泥。和尚急急爬起，怕被主人家看出是光脑袋的和尚作案，急忙用拳头上的烂泥印在头上，捏出一只道士所戴的帽子形状，自言自语：“赖道士所作罢！”

南风先生

有个财主吝啬得出奇，儿子大了，想请个先生，招聘条件是不吃不喝的才要。一人向他推荐：“有位先生不用饮食，只吃南风一味。”

财主听了，赶紧跟老婆商量，老婆想了想，连忙摇头说：

“要是哪一天刮北风，你拿什么东西给他吃呢？”

管厕贪吏

有个贪婪的吏人，见物就捞，没有人不受他害的。

有个朋友半开玩笑半挖苦地说：“我看只有让你管厕所，你才没有什么东西拿了。”

这贪吏说：“如果让我管厕所，想去厕所的，我不许他去，不想去厕所的，我偏逼着他去。这样一来，何愁无人给我送钱呢？”

衣食父母

有个县官上任，百姓前来告状。县官高兴地放下判案的朱笔，走下厅堂向告状者深深拱手鞠躬。差役诧异地问道：“他不过是你县太爷治下的百姓，有冤来告状，盼您为他作主，为什么老爷反倒这么尊敬他？”

县官说：“你不知道，来告状的，便是我的衣食父母，怎能不敬重他呢？”

贪吏发誓

一个吏人因为贪污而坐牢，后来遇上大赦才得以释放。于是他发誓说：“以后再受人家财物，叫我手上生恶疮。”

不久，有个人来打官司，送给他钱财，想把官司打赢。贪吏想到发过的誓，不敢用手去接钱。想了一会儿说：“你既然这样热心，那么暂且将钱放进我的靴筒里吧！”

拣瘦者医

庸医用错药，医死病人。病家大怒，定要医生及其妻子、儿子全家唱着挽歌抬灵柩出殡方肯罢休，庸医只得照办。

出葬时，他唱道：“祖公三代做太医，呵呵咳！”

妻子接着唱：“丈夫做事连累妻，呵呵咳！”

幼子人小，只觉得肩头沉重，便唱道：“无奈亡灵十分重，呵呵咳！”

长子怨气满肚，唱道：“此后只拣瘦的医，呵呵咳！”

服渣相见

某庸医药死了病者，主家把他锁系廊下，准备绑送官府。

死者的弟弟十分悲痛。哀哭道：“我哥我哥，如何再得相见呀？”

庸医应声说：“若要相见，容易得很。”

问怎样相见，庸医说：“你哥所服的药渣还在不在？你再服一帖，即能在阴府相见。”

医仆应对

庸医屡次伤害病人，其仆从开始厌恶起主人来，于是只顾玩耍不听使令。医生责骂道：“我教你死！我教你死！”

仆人轻松一笑道：“不轻易吃你药，怎会随便死去？”

庸医应对

有个庸医医死了人，被绑拿到官府，庸医抵赖，诈称是个儒生。

县官说：“既是儒生，请对上两对子。”庸医无奈，只得连连说好。

县官道：“银顶三檐伞。”对道：“金丝万应膏。”官家已听出苗头，接着说：“李千株桃万株，遇景而开。”庸医想了半天，最后答道：“姜两片枣三枚，带温而服。”

县官已清楚这人的职业，乐得笑出了声，大声说：“胡说胡说！”庸医赶紧抢过话头说：“只因服得太多，所以病热狂言。”

浅针低唱

某针灸医生，因扎针太深，病人被扎死。主家愤怒地逼令医生全家抬棺送葬，并一路高唱挽歌，以此侮辱医者。

庸医对妻说：“你可低低唱，免得使我羞辱难过。”

妻子怨声答道：“既要低低唱，当初何不浅浅针。”

诗僧咏伞

吴下棋僧人善诗。一次，无辜受牵累遭诉讼。僧人连连喊冤，说明自己平日不问它事，只喜作诗。

县官就指着厅中一伞令赋诗，僧人信口答道：“万骨攒来一柄收，行藏长得近诸侯。轻轻撑向马前去，真个有天无日头。”

僧人不语

有个僧人号“不语禅”，见识甚少，平日全凭二侍者代他答问。

一日，侍者外出，碰巧有个游方和尚来参拜并请教。问：“不语禅，何为佛？”不语禅哪里能答，一会儿东看看，一会儿西看看。又问：“何为法？”不语禅不语，看上看下。又问：

“何为僧？”不语禅无奈，就闭眼不答。再问：“何为加持？”不语禅急得伸出两手来了。

游僧满意地走了，路遇侍者，就告诉他们说：“我去见过长老了，问他佛，禅师东顾西顾，意思是人有东西，佛无南北也；我问法，禅师看上看下，意思为法平等，没有高下；我问僧，他闭上眼睛，告诉我：向云深处卧，便是一高僧；再问加持，他伸手出来，意谓接引众生。这大师真可称是明心见性啊！”

侍者回到寺庙，不语禅大骂道：“你们哪

里去了？也不来帮我。他问佛，教我东看你不

见，西看你又不见；他又问法，教我上天无路入地无门；他又问僧，我无奈，只好作假睡；他又问加持，我自愧诸事不知，还做什么长老，不如伸手沿门去叫化也罢了。”

僧鸟相对

东坡与佛印老僧嬉谈。东坡戏说：“古人常以僧对鸟，如：‘鸟宿池边树，僧敲月下门’、‘时闻啄木鸟，疑是叩门僧。’”佛印老僧诙谐一笑，说：“今老僧对相公，相公即鸟也。”

书符驱蚊

某道士自称能写书符驱蚊，有人就拿了钱去请符，结果，蚊为害如旧。这人就质问道士，道士问：“你把符贴在什么地方？”

答：“贴在壁上。”

道士责怪说：“我说怎么不灵呢！你必须把符贴在帐帷上方才会有效果呀。”

买猪千口

某县官写字太潦草，总是信手舞来。一次准备宴请客人，就写了清单派吏役去买菜，其中“猪舌”的“舌”字写得很长，吏役以为是买猪千口。到市场去后，哪里有这许多？便遍乡寻买，也只是买到500口，只得硬着头皮回去禀报。县官大笑说：“我让买猪舌，怎么弄成买猪千口啊？”

各挑行李

兄弟三人外出经商，投宿客店。买来一条鱼，烧好后放在桌上。老大唱《驻云飞》中的一句：“这个鱼儿，我要中间一段儿。”

老二接唱道：“我要头和尾，谁敢来争嘴。”

三弟说“汤儿是我的。”

仆人开始还想等着沾些鱼味儿，听这一说，急跨步上前，作揖唱道：“告君知，明日启程，各自挑行李，那时节辛勤怨得谁，那时节勤怨得谁！”

老人妄语

太上老君说：“诵经千遍，身腾紫云。”某道士十分相信此说，就也诵起经来，诵至999遍，开始沐浴，告别亲友，登上高台，等候腾云。当他虔诚地诵完第1000遍后，合上双眼，分分秒秒地等盼着身子腾起来，哪知到天黑也未能抬起半寸身子。道士指着太上老君的塑像慨叹说：“谁知你这等老大年纪也会说谎。”

嘲发酒疯

一只老鼠躲在油房里，一只老鼠藏在酒房里，二鼠经常来去，互食所有。

某次，酒鼠吃完油，就邀请油鼠到酒房吃酒，并以口衔其尾，垂吊着偷吃。油鼠吃得很快乐，连连对酒鼠说：“好酒！

好酒！”

酒鼠客气，应声回道：“不敢！不敢！”哪知刚一开口，油鼠就跌入酒缸内了，翻滚多

时爬不起。

酒鼠长叹一声，说：“你少饮些不就得么，如何要吃到这般发酒疯！”

怎敢吃它

某人经商外归，谈说江湖之事道：“过了黄牛峡，那蚊虫大得像鸭子，这还不稀奇，待过了铁牛河，那蚊虫更大，大得只只像肥鹅。”

商人妻子听了连连怪丈夫说：“你何不带些回来煮了吃？”

商人答：“那蚊虫没有来吃我已算幸运极了，我怎敢想去吃它？”

谐音救人

某贵官请宴。厨子因所煎的饼子夹生，被贵官打入狱中。

隔日，贵官重新办酒设宴。有两人想救厨子，一人扮作算命先生，另一人扮作老人请算

八字，在酒席旁算命。

算命先生：“尊老庚甲为哪一年？”

老人故意大声说：“丙子生。”

算命先生连连大声惊叫：“不好不好。”

老人装作不乐，问：“才说一个年头，又无时日，怎么就已说不好？”

算命先生说：“昨日甲子生的还在狱中未放，何况你是丙子生（谐音“饼子生”）的？”

坐客都大笑起来。贵官领悟其意，于是释放了厨子。

笋壳脸儿

医师跟卜士常常在酒楼喝酒，一人老是撞去白吃一番，医师、卜士都恨透了他。

一次，医师与卜士喝得正欢，这人又撞来了，坐下便喝。医师存心讥笑这人一番，便说：“咱们各出一令。”接着先说：

“天有天南星，地有地骨皮，廿四味流气饮，要加也得，要减也得。”

卜士说：“天有天文，地有地理，二十四百中，三命也通，五星也通。”

吃白食者毫不示弱，跟下来就说：“天不生无禄之人，地不出无名之草，二十四层笋壳脸儿，剥了一层又一层。”

戏子嘲官

有个勋臣总督团营时，私自遣官兵为自己造私房。两戏子知道后，就扮作儒生，嘲讽此事。

一个先高声咏诗说：“六千兵散楚歌声。”另一个也高声咏诗说：“八千兵散楚歌声。”

两人为六千、八千争辩起来，谁也不肯服输，最后慢慢解释说：“你们都不知，那二千不都在家盖房吗？哪在营里！”

右军之后

会稽（今浙江绍兴）有个姓王的人，家族本来很寒微，他却好夸诩，每当到外地去，

总

在人前夸耀说：“我是王羲之的后代。”

别人听了说：“可敬可敬，你如不说出来，我们还真不知你就是右军（王羲之因官至右军将军，故称王右军）之后呵！”

姓王的一听怕极了，恐军籍牵累，忙连声说：“军是别户，军是别户！”

有钱村牛

春秋时，鲁地西部有只麒麟出现，当地人不懂这是吉祥物，就合围击杀了它。孔子听说

后，赶去察看，痛哭不止。

弟子们恐老师悲伤过度，就用铜钱串织后披在牛身上，对孔子说：“麒麟还在，一点也没有受伤。”

孔子擦干眼泪一看，叹息说：“此物也算吉祥的象征吗？”

它不过是一只有钱的村牛罢了！”

肉沉碗底

某人性怪吝，而且很容易发怒。一天，买回四两肉，妻子做好后油脂浮在上面，肉都沉

到下面。这人回家一看，以为妻子吃掉了肉，指着妻子骂道：“我与你前世冤家，只有分离才行了！”等到筷子一捞，只见肉都在碗底，这人又大笑起，抚着妻子的背说：“我与你是500年前结合的夫妻，太好了！”

假假真真

一个人挖了水塘养鱼，怕鸟儿偷吃鱼苗，便做了个头戴斗笠、身披蓑衣的稻草人放在塘

中。鸟儿知道不是真人，衔吃鱼苗后，在稻草人头上飞来飞去，叫道：“假假假。”主人便拿掉草人自己戴斗笠穿蓑衣，站立在塘中。鸟儿还当是假人，又飞来偷吃鱼苗。主人很快捉

住了它们，大笑道：“你们天天叫假，今天却撞着真的了！”

识字苦恼

梅询担任翰林学士。一天，诏书很多，他构思很苦，便走出书房，在庭院散心，忽然看

见一个老卫兵，睡在太阳底下，四肢舒展很是舒服。

梅询羡慕地说：“多畅快啊！”又问他：“你识字吗？”

回答道：“不识字。”

梅询长叹一声，说：“更快活了！”

诗送小偷

吴中（今苏州）有个老儒生叫沈文卿，家里很清寒。一天，他专心读书至半夜，忽而警

见小偷进屋偷东西，又没偷到什么，就慢吞吞招呼道：“承蒙光临，送你一首诗怎么样？”

于是朗诵道：“风寒月黑夜迢迢，辜负君来此一遭。只有古书三四束，也堪将去教儿曹（子女幼辈们）。”小偷听了，含笑离去。

装假招灾

东城有个人家境贫困，可是偏喜穿华丽的衣服，吃精美的饭菜，还要向人夸耀自己家境

的厚实。小偷们都认为他是富翁，就将他箱囊里的东西全部偷光。于是，他陷入赤贫而不能

自拔。

西邻有个人很是富裕，一次携带了重金，跟别人同乘一条船出行，而假装穷苦人的样子。船到中流忽然碰到风浪的袭击，船老大认为他是穷人便不去救援他。

唉！冒充富人诱惑了小偷，装作贫苦招惹了灾祸，这都是自己害自己，弄虚作假的危害确是很大啊！

讥刺道士

有个工匠，很懂得一点经书的道理，有些文才。一天，道观请他去做工，他自称儒匠。

道士说：“你既然自称儒匠，那么弄一副对联让你对对怎么样？”

工匠说：“好。”

道士说：“匠名儒名：君子儒，小人儒？”

工匠应声对道：“人号道人：饿鬼道，畜牲道？”

没有运气

过去，一个乡下先生参加科举考试，考题是《明月》。那先生即吟诗一首：“团团离海角，渐渐出云衢；此夜一轮满，清光何处无。”

考官说：“意思很好，可就是没韵。”

乡下先生回答道：“就是因为没运（运气的“运”与“韵”谐音），才只能教书；倘若有运，早就做官了。”

刀锯和尚

有个和尚劝诫人们：“只要慷慨接济寺庙，敬奉佛祖，死后就能免遭打入地狱和刀砍锯断的灾祸。”

不久，那和尚与施主一齐死去。和尚由于罪孽深重，在阴间遭受了刀砍锯断的刑罚。

施主便问他是什么原故，和尚辩解道：“你不知内里情由，阎罗王见人世间寺庙废坏、和尚稀少，要将我们一个和尚锯开派两个和尚的用场啊。”

吃掉客人

神仙孙真人派遣自己的随从老虎，邀请客人赴宴。老虎遵令而去，客人们应邀上路，可是到了半路，老虎饥饿难忍，就把客人统统吃了。孙真人怒气冲天，责骂道：“畜牲！你原来不会请人，只会吃人！”

只会改诗

一天，一个读书人吟诗道：“风吹柳线千条绿，日照桃花万点红。”

旁人评论道：“这诗意境不好，我如为你修改一定会好。”

读书人说：“老兄如果能够改诗，那就请您再做一首。”

那人说：“做诗的人不会修改，修改的人不会做诗。”

两鱼斗嘴

一次，鲤鱼和鲇鱼斗起嘴来，互比高低。

鲤鱼说：“你有啥希奇，我如果有朝一日有所变化，便能飞上天去。我是啊——‘眼里有金星，身上有金鳞。桃花春浪暖，一跳过龙门！’”

鲇鱼说：“你不要自以为了不起，听着，我是啊——眼里也无星，身上也无鳞。一张大阔口，常会吃别人！”

傻瓜吃柿

一个傻瓜带了妻子去拜见岳父。岳父设家宴款待。桌上放着一盘生柿子。傻子拿了连皮就吃。

妻子在里屋看见了，又是埋怨又是叹气，说：“苦啊，苦啊！（含意是我的命苦啊，嫁了这么个人！）”

傻子在外面听见了，应声说：“这柿子苦倒不苦，只是有些儿涩。”

拿了瓶吃

有个酒鬼到京城经商。一天，忽然碰见老友，高兴地说：“走，到您府上叙叙。我现在口干又心烦，可否借一杯酒喝喝？”

老友是个小气鬼，说：“我家离这儿不近，不敢劳烦你走这么远的路。”

酒鬼说：“估计最多不过二、三十里吧，不要紧。”

老友说：“我那屋子很狭小，恐怕要沾辱你大驾。”

酒鬼说：“不要紧，不要紧，只要能勉强进去就行。”

老友说：“我家没有酒杯、盆碟，怎么办？”

酒鬼说：“我和你是知己朋友，不在乎什么礼节不礼节，拿着瓶子吃也好嘛！”

说谎大王

甲乙两个亲家都极爱面子。甲到乙家作客，乙炫耀自己的宝物：“你家有没有？”

甲说：“这些都是死宝，有啥值得羡慕？我家有两件活宝：

仙鹤和海马。”

乙说：“我想看看，可以吗？”

甲说：“当然可以。”

甲吹了大牛回家后十分担忧。儿子说：“父亲放心，我来对付。”

两天后，儿子拿了件“神袍”给父亲穿上，叫他坐在厅堂正中。一会儿，乙来了，问甲的儿子道：“你父亲呢？”

答：“家父有事外出了。”

乙说：“你父亲约我来看海马和仙鹤的。”

答：“啊，海马被龙王借去游海，仙鹤被神仙乘去赴蟠桃会了。”

乙问：“厅堂中央坐的是什么神仙？”

答：“我家的说谎大王。”

讥怕老婆

有个知县，最怕老婆。一天坐在公堂上办公，忽听得后院喧闹，便叫差役去查看。差役回来禀报：“老爷，是兵房吏夫妻打架。”

知县咬牙大怒道：“哼，哼，如果是我，如果是我——”

谁知夫人在后堂听得分明，高声喝道：“如果是你怎么样？”

知县惊慌地答道：“如果是我，马上就跪地求饶，看她怎么还下得了手？”

富人贼形

从前有个不太识字的人外出经商。

一天，乘的船停泊在寺边，他和朋友一起上岸游寺。见墙壁上写着“江心贼”三字，商人便急忙出寺庙呼唤船夫：“快开船，此处有江心贼，不能久停。”话未说完就下了船。

朋友追上他劝道：“不要慌，上面写的是‘贼’，不是‘贼’。”

商人连连摇头说：“你说‘富’就算是‘富’吧，他总是带着‘贼’形！”

书呆子气

一个秀才在清明、端阳节日都没向学官奉送节仪，直到七夕他才送去，礼物很是丰盛。

学官问：“你前两节为啥不送，这节又送得这么多？”

秀才说：“这一节（双关义），是总结上文两节（双关义）的意思。”

怎敢空扰

一天，苏东坡同黄山谷住宿在金山寺里。两人做面饼吃，商议道：“今天做饼，不要让佛印知道。”

饼烧熟后，点清了数目，便供献到观音菩萨座前香案上，恭恭敬敬顶礼膜拜，暗暗祷告：“愿自己寿比彭祖，富如陶朱。”

谁知佛印预先藏在神帐里，偷去了两只饼。苏东坡跪拜完毕，站起来一看，不见了两只饼，又跪倒祷告：“观音娘娘如此神通广大，吃去两只饼，为什么不出来面见我们？”

佛印在帐里嗲声答道：“我如有面粉，就搭在你们一道做几块饼吃，怎敢腾空来打扰呢？”

打我不倒

观音菩萨告诫吕洞宾说：“你过去曾经在岳阳楼上吃醉三次酒，私自约会何仙姑，又到鼎州卖墨赚钱，还飞出宝剑斩杀黄龙。你身为仙人，为什么不戒除酒、色、财、气（火气）四字？”

吕洞宾强词夺理说：“你说要戒酒，为啥手里拿着净瓶？你不要色，可养了这对童男童女做啥？你不贪财，为啥全身都镀金妆？你既然没有火气，为啥又要降伏大鹏？”

观音无法应对，便恼怒地将茶杯、净瓶向他掷去。吕洞宾笑道：“你只有一只瓶两盏杯子，是打不倒我的。”

出头被捉

黄雀、蚊子、酒虫相会，各吹自己的本领。

黄雀说：“七月新凉，五谷登场。主人没吃，我已先尝。”

酒虫笑道：“王孙一弹打来，看你还得意洋洋？”

黄雀说：“古人早就说了：‘人为财死，鸟为食亡。’”

蚊子说：“幽闺深院度春风，黄昏寂寂没人踪，红罗帐里佳人睡，被我偷来一点红。”

鳖听了风流之事，就爬上岸问：“佳人睡觉，一掌打下，看你怎么办？”

蚊子说：“见此好风光，死也值得。”

酒虫说：“酒熟我先尝，良朋千万聚；沉醉倒金樽，才子扶我起。”

鳖说：“才子不扶起，可不要浸杀你！”

酒虫说：“荷钟曾捉月，姓名千古说。”

过路人听见就来查看，雀、蚊、酒虫连忙飞去，鳖被捉住，叹道：“是非只为多开口，烦恼皆因强出头。”

岳婿互戏

有个医生做了人家的上门女婿。

一天，丈人对女婿说：“你读书很长久了，待我考你一考。”便把唾液吐在桌上，把灯火吹灭了，问：“这是什么书？”

女婿说：“这是《淡台灭明》。丈人大喜。”

女婿也说：“您老做了一世医生，我也考你一考。”也把灯火吹灭，捏住丈人鼻子扭来扭去，问：“这是什么药？”

丈人说：“我不认识这药。”

女婿说：“黑牵牛（中草药）也不晓得？”

错吃腌芋

从前，临州有个先生，出外办馆教书，东家天天用咸鱼招待他。先生吃得发腻，不禁生

气道：“你们不能如此刻薄，也要兼味（添菜、换菜）来吃。”

学生听错了话，便回家告诉母亲：“先生说下次可给腌芋吃。”

母亲说：“腌芋要麻人的，怎么能吃？”

儿子说：“他既然要吃，只管给他。”于是，母亲就送上腌芋。

先生很高兴，居然把它当作好菜吃，结果舌头又麻又辣，很不好过，慌忙拔了茅草用劲擦舌头，想擦去麻气。学生偷偷前去观察动静，高兴地赶回报告母亲道：“先生说腌芋好吃，果然是真的。先生如果不用手扯住舌头，恐怕连舌根都要吞下去了。”

乡人看戏

有个剧团到乡下演出《琵琶记》，插入表演关羽杀貂蝉的情节。乡下人一边看一边悲伤地哭道：“好个孝顺媳妇（指《琵琶记》中的赵五娘），辛苦了一生，到头竟被这红脸蛮汉（指关羽）杀死了！”

诗嘲昏官

过去有个县官判断案子糊里糊涂，平素嗜好喝酒，荒疏政务，贪恋钱财，压榨百姓。人们无不怨恨，就气愤地做了一首打油诗：“墨漆皮灯笼，半天萤火虫。粉墙样白虎，青纸画乌龙。茄子敲泥磬，冬瓜撞木钟。但知钱与酒，不管正和公。”

秀才送鹅

有个秀才，送了一只鹅给学官。

学官说：“我想接受你的鹅，可又没有东西给它吃，不要饿死吗？想不受呢，又失了礼节，怎么办好？”

秀才说：“请师父收下吧，饿死事小，失节事大。”

牛皮吹豁

从前有个人上京都出公差，叮嘱仆人道：“路上或集市热闹的地方，碰到别人说起家中事情，务必要说大一些。”

仆人说：“晓得。”

途中果然碰上一个同路人，那人指着水牛叹道：“好大一头牛。”

仆人应声说：“有啥稀奇？我家的狗还比它大些。”

那人又指着一幢木楼说：“好高的楼房！”

仆人应声说：“有啥稀奇，我家马房还比它高一些！”

那人又指着船赞道：“好大的一只船。”

仆人说：“谁稀罕它，我家主母的鞋子更大一些！”（古时，女人以脚小为美。）

两个亲家

两位亲家，一个性急，一个性慢。

一天相遇，作揖施礼后便攀谈起来。慢性子亲家，躬着身子，呐呐说着感谢对方的深情厚意：正月里承蒙他如何如何，二月里又承蒙他如何如何，一直“承蒙”到十二月。说完，

抬头一望，急性子亲家早已没影儿了。

他惊奇地说：“亲家几时走的？”

路人笑着说：“正、二月间就走了。”

家中无饭

孩子大哭，爸爸问他为啥，孩子说：“饿了。”

爸爸说：“儿呀，你要吃什么尽管说，哪怕龙肝凤髓，爸爸都会拿来。”

孩子说：“我只要饭吃。”

爸爸骂道：“唉！刁孩子，单拣家中没有的东西要了吃！”

手像生姜

有个傻子到街上，听见一个相面的在评论人的手相道：“男人的手软胖如棉花，身上就有大钱；女人的手硬瘦如生姜，稻谷满仓财宝盈箱。”

傻子拍掌大笑道：“我妻的手像生姜啊！”

看相的问：“你凭什么知道？”

回答道：“昨天我被她打了一记嘴巴，今天还觉得辣辣的！”

胡须最硬

“世界上什么东西最硬？”

“铁最硬。”

“铁见火就烊了，怎么算硬？”

“那你说什么最硬？”

“最硬不如胡须。”

“胡须怎么算硬？”

“多么厚的脸皮也被它们钻了出来，怎么不硬？”

宰予昼寝

一位老师喜欢白天睡觉。学生说：“宰予昼寝（宰予白天睡觉，此事见《论语》）怎么解释？”

老师说：“是啊，我不讲，你怎么晓得呢？宰就是杀；予，就是我；昼，就是白天；寝，就是睡觉。合起来讲就是：‘那怕杀我，也定要白天睡一觉啊。’”

金毛狮子

主考官在科举考试中出了个题目叫“今茅塞子之心矣。”（今天你的心里好像被茅草堵塞住了啊。）一个差吏走出试场，别人问：“今天出的什么考题？”

差吏答：“我也不晓得，只听见秀才们个个念道是‘金毛狮子’。”

吊丧贺喜

解学士曾经到一个死去妻子的朋友那儿吊丧，一进门就喊：“恭喜，恭喜。”喊完就说：“四德俱无，七出（封建时代丈夫对妻子休弃的七个条件）全备，呜呼哀哉，大吉大利。”

听众大笑，因为那个去世的女人生前是非常凶悍泼辣的。

相互攀比

太学生（最高学府的学生）会聚在一起，常常用自己家乡的人物特产相互攀比、驳难，以此玩乐。

一次，山东的学生说：“我那儿有一山一水一秀才，可谓天下第一。”

山西的学生问：“什么山？”

答：“泰山。”

山西学生说：“我那儿的华山比泰山高多了，有诗为证：

‘只有天在上，更无山与齐。’又问：‘什么水？’”

山东学生说：“东海。”

山西学生说：“李白写道：‘黄河之水天上来，东流到海不复回’。东海不过属于我们黄河的下流罢了。”又问：“秀才是谁？”

山东学生回答：“孔子。”

山西学生说：“《论语》上说：‘文王我师也，周公岂欺我哉！’可见，孔子是我们周文王的徒弟啊。”

大家哄然大笑。

穷极无聊

正统年间，有个侍郎（六部副长官）和一个都御史（监察官）一同喝酒，正巧见一只狗

围绕餐桌兜来转去，仆人一齐叱骂它。

侍郎说：“不要责骂，它在这里巡按（调查监察官吏的政绩）呢。”

都御史应答道：“你看它是狗也是狼（谐音侍郎）。”

近年，都宪似锺与通政强珍也一同喝酒，强珍手擎酒壶向似锺劝酒：“要你喝四锺。”

（“四”谐音“似”）

似锺说：“你不要强斟。”（谐音“强珍”）

邢矮遇盗

有个姓邢的进士，极为矮小，曾在鄱阳遇盗。强盗抢劫了他的财物后，刚要举刀杀他，邢进士说：“人家已经叫我邢矮，如果再杀我头，不是变得更矮了吗？”强盗不觉大笑，掷刀而去。

有无耳朵

民间一般称扬州人为“无耳朵”。一次，扬州人陆元从和丹徒人邬佐卿相遇，陆元从问邬佐卿姓什么，答道：“姓邬。”

陆元从又问：“是乌龟的‘乌’吗？”

邬佐卿连忙说：“是有耳朵的（双关义）。”

字如臭粪

一次，游宗谦去探望朋友王百谷。王正在练书法，没有放下笔与他寒暄。游宗谦认为王

太不礼貌，十分恼火，便骂道：“你以为你的字写得好吗？其实跟臭粪差不多！”

不久，游宗谦想向王百谷索取字样，不便亲自去讨，就叫婢女去。王百谷听了婢女的要

求，也不说话，就写了一张字样交给婢女道：“回家对你家相公说，臭粪又给挑去几担了！”

枇杷琵琶

有人送枇杷给一个县官，可他在礼单上错写成“琵琶”。

县官失笑道：“‘枇杷’不是此‘琵琶’，只恨当年识字差！”

有个客人应声道：“若使琵琶能结果，满城箫管尽开花。”

调和阴阳

李长沙相公的儿子兆先平素喜欢跟歌妓厮混，沉缅不悟。一天，李长沙在儿子的书桌上

写了一行字告诫道：“今日柳巷，明日花街，科场近了，秀才秀才！”

兆先见此字条，当即在下面续写道：“今日骤雨，明日狂风，變理阴阳，相公相公！”
（我今天跟妓女狂欢，明日跟女人做爱，这都是为了调和阴阳，您这个相公啊！）

犯夜证人

张观担任开封知府时，巡逻官曾捉到一名犯夜（触犯夜行禁令）的人。张观问道：“有证人吗？”

巡逻官说：“如果有证人，那证人也犯夜了。”张观大笑。

字说新成

苏东坡听说王荆公的《字说》新成，戏谑道：“以‘竹’鞭‘马’为‘笞’，不知以‘竹’鞭‘犬’有何可‘笑’？”王荆公问道：“请教：‘鸪’字从‘九’从‘鸟’，也有证据吗？”

苏东坡说：“怎么没有？《诗经》中说：‘鸪在桑，其子七兮。’‘子七’加上爹和娘，不是恰巧‘九鸟’吗？”

王荆公欣然而听，好一会儿才明白这是东坡的玩笑话。

水的骨头

苏东坡问王荆公：“‘坡’字何义？”

王荆公道：“‘坡’者‘土’之‘皮’。”

东坡笑道：“以此类推，‘滑’者‘水’之‘骨’？”

荆公无以应对。

不合时宜

某日，苏东坡退朝后，吃完东西，摸着肚子慢慢踱步，看到侍儿们就说：“你们知道，我肚中有什么吗？”

一婢女抢着答道：“都是文章。”东坡摇摇头。

又一人说：“满腹都是巧诈之言。”东坡仍摇摇头。

侍儿朝云说：“我看里面是一肚皮不合时宜。”东坡听后捧腹大笑不已。

三果一药

刘贡父请客吃酒，苏东坡因事想先走一步，刘贡父就挑逗似地对东坡说：“幸早里（与杏枣梨谐音）且从容。”

东坡客气地对答道：“柰这事（柰俗名花红、‘这事’与‘枳柿’谐音）须当归。”

表面为客套应对，实为两人均用三果一药作对。

诗得十分

郭功甫经过杭州，拿了一轴诗稿去给苏东坡看，见东坡后就先吟诵起来，朗诵之声洪亮

清晰，吟完后，问东坡：“我这诗能得几分？”

东坡说：“十分。”

郭功甫大喜，再向东坡询问得十分之由，东坡说：“七分是读得好，三分是诗好，加起来不正好是十分么？！”

我从众意

苏东坡在淮阳时，一天请客，来了10多位名流之士，米元章也在座。酒吃到一半，米元章猛然站起来说：“人家都认为我米元章轻狂，现在我请东坡来评说评说，我到底如何？”

东坡丝毫没有为难之色，笑了笑轻松地答道：“我顺从大家的意见。”

也是药名

苏东坡跟姜制之一起在朋友家作客。宴席上，姜制之提议说：“坐中各位都要以名字打一药名。”说完指着苏东坡说：

“您是药名啊！”苏东坡问其缘故，姜制之说：“子苏子。”

苏东坡接上去说：“您也是药名啊！如果不是‘半夏’定是‘厚朴’。”姜制之询问什么原故，苏东坡解释说：“如果不是半夏、厚朴，为什么要叫姜制之呢？！”

劳心劳力

后魏高祖给儿子起名为恂、愉、悦、恽。大臣崔光给儿子起名为励、勖、勉。
高祖对崔光说：“我儿名旁皆有心，卿儿名旁皆有力。”崔光笑道：“这就是所说的：‘君子劳心，小人劳力’啊！”

话中有话

宋太祖曾当面许诺要封张融为司徒长史，但文件一直未发。
一天，张融乘骑一匹瘦马，宋太祖见了，问：“你的马为何这样瘦，每日喂粟多少？”
张融答：“一石。”
皇帝又问：“喂这么多为何还如此瘦？”
张融说：“臣许诺给一石，但并没有给。”
宋太祖知他话中有话，第二天就发文任命他为司徒长史。

出卖考题

明朝弘治年间，程敏政出任礼部主考。他接受贿赂，出卖考题，引起朝野公愤。
一天，明孝宗在内庭设御宴招待群臣，演员们针对程敏政表演了一出即兴小戏：一人捧着一盘猪蹄子，边走边叫：“卖蹄啊。”有人问他什么价钱，卖主答道：“一个 1000 两银子。”问价人说：“怎么这么贵？”答：“都是熟蹄么。”
大臣们听到这里，都会意地哄堂大笑：原来，“熟蹄”是“熟题”的谐音。

文献世家

有个举人在京城做了官，为了炫耀自己，特地写了一块“文献世家”的匾额挂在门口。
晚上，有人用纸把头尾两个字贴没，成了“献世”。
次日，举人大怒，把纸撕掉，派人到街上大骂盖字的人。
又一天晚上，有人将“文”字的一点和“家”字贴没，成了“又献世”。
次日，举人又是发火、撕纸、骂街。晚上，有人又用纸将“文”字和“家”字的一点贴没，结果变成了“献世冢”
(现世坟墓)

鸡吃黑驴

金陵城外乡村有位教书先生，迷恋上斗蟋蟀。听说城里三牌楼有人捉了只大蟋蟀，高头长脚，勇猛有力，别的蟋蟀都败在它手里，就日夜盼望得到它。于是，他骑了黑驴进城找蟋蟀的主人，不惜用驴子换回大蟋蟀。一回家，他就逗蟋蟀玩。突然，蟋蟀跳出盆外，正巧，被一只鸡啄吃了。教书先生急得跳脚，大吼一声道：“呔！瘟鸡！我一匹黑驴被你吃掉啦！”

万年教子

陈万年病了，把儿子陈咸叫到床前。教他读书，教至半夜，陈咸瞌睡，头碰到了屏风。陈万年很生气，要拿棍子打他，训斥说：“我口口声声教你，你却睡去，不听我讲，为什么？”

陈咸赶忙跪下，叩头说：“爹爹的话，我都晓得，大抵教儿子对上司要拍马屁、讨好啊，如此而已！”陈万年没有再说话。

冬天没裤

大雪天，老和尚穿着皮袍，骑马要出门。寺里的烧火和尚没有裤子穿，冻得舌头也僵了，他问道：“老师父，这样冷的天，你还到哪里去？”

老和尚说讲学去，烧火和尚也要去听讲。老和尚骂道：

“胡说，你懂得什么？”

烧火和尚指指自己腰下说：“我要听听你讲的佛书，人在寒冬腊月里该不该有裤子穿？”

借宿问答

有个秀才向路旁一户人家借宿，那人家只有一个女人，倚靠着大门说道：“我家里没有人。”

秀才说：“你不是人吗？”

女人说：“我家里没有男人。”

秀才说：“我不是男人吗？”

骑鸡穿柴

有个少年喜欢说反话惹人发笑。

一天，他骑马去向邻里一个老翁讨酒喝，老翁说：“我有一斗酒，可惜没有下酒菜。”

少年说：“杀我的马下酒。”

老翁说：“你骑什么？”

少年就指指院里的鸡道：“骑它。”

老翁笑道：“有鸡可杀，可没柴可烧。”

少年说：“脱下我布衫去煮烧好了。”

老翁说：“你穿什么？”

少年就指指门前篱笆说：“穿它。”

学生领会

一位道学先生教导学生说：“只要细心领会孔夫子说的一言两语，就会一辈子得益不尽。”

一个年轻学生走上前来恭恭敬敬行了一个礼：“学生细心揣摩孔夫子两句话，领会得极

为亲切，自己觉得心也宽了，体也胖了。”

先生忙问是哪两句，回答道：“食不厌精，脍不厌细。”

（吃的饭越精美越好，切的肉越精细越好。）

静坐之效

和尚教一佛教徒专心一意，摒除杂念，闭眼静坐，说：

“坚持下去，必有好处。”佛教徒虔诚地接受指示。

某夜，他静坐到五更天，忽然想起某日某人借自己一斗麦没有还，忙喊醒床上的妻子，叫道：“法师叫我静坐果有功效！要不，我就被骗去一斗麦了！”

补针鼻子

有个人走在路上，肚子饿了，便到人家去骗饭吃，他说：“我能把破了的针鼻子修补好。可是，要吃了饭才能补。”

主人立即盛饭给他吃。之后，找出许多破鼻子针让他补。这人吃饱饭，便慢悠悠地说：“把那半边的针鼻子再找出来吧。”

懒汉辩驳

小偷夜里掘开一个穷人家的壁洞，进入屋里，只见家徒四壁，没什么东西好偷，便开门出去。

穷人惊醒了，在床上大叫道：“喂，汉子为我关好房门再走。”

小偷说：“你怎么这么懒？难怪你家一样东西也没有！”穷人说：“难道我勤快积攒了财物，好让你白白偷去？！”

友情“深厚”

甲和乙平素交情极为深厚。一天，甲偶然生病，十分愁苦。

乙来探病，问道：“大哥得了啥病？需要啥？我都能照办。”

甲说：“我是害了想银子的病，只要借我二三钱银子，病就好了。”

乙假装没听见，在喉咙里蚊子叫似地问道：“你说的是啥？”

十七字诗

正德年间徽郡天旱，太守祈雨，但几天后仍是晴空万里。有人作十七字诗讽嘲：“太守出祷雨，万民皆喜悦；昨夜推窗看，见月。”

太守命令将那人捕来，重打十八大板后说：“你能再作十七字诗就饶恕你，否则要用大刑。”

那人应声道：“作诗十七字，被责一十八；若上万言书，打杀。”太守只得将他释放。

荒年戏语

明嘉靖乙巳年，天下十荒八九。物价飞涨，饿殍横道。有人作打油诗两首：

其一：“年去年来来去忙，不饮千觞饮百觞；今年若还要酒吃，除却酒边酉字旁。（饮

水也) ”

其二：“年去年来来去忙，不杀鹅时也杀羊；今年若还要鹅吃，除却鹅边鸟字旁。(杀我也) ”

三笑之事

明嘉靖年间，杭州有个稳婆为人接生，反而在产妇家生子；有个医生因急症死于病家；又有巡捕为强盗劫掠，当时十分害怕，称强盗为爷爷。有好事者作一打油诗：“稳婆生子收生处，医生医人死病家；更有一般堪笑者，捕官被盗叫爷爷。”

不知韩信

党太尉（太尉为官名，全国最高军事首脑）上街游玩，看见有人摆摊说书，便问道：“你给我说个谁的故事？”

说书的答：“讲韩信吧。”

太尉大怒道：“你对着我说韩信，对着韩信就一定说我了，你这个两面三刀的人！”太尉不容分说，叫手下人打了说书人一顿。

如此惩罚

李载仁平素最讨厌吃肉和油酥。一天，见随从的两个士兵忽然打起架来，大怒，叫人赶到厨房里拿来了肉和饼，罚打架的人立着对吃。还警告说：“下次再打架，定要用肉里加油酥的东西惩罚你们！”

救命丹药

和尚贯休为人机智健谈，杜光庭想要抑挫他的谈锋，每次见面，一定寻找机会来开他的玩笑。

一天，贯休的坐马忽然屙出粪来，杜光庭指着马屁股连声叫道：“大师大师，佛珠落地了。”

贯休说：“不是佛珠，是救命丹药。”

夜戴皇冠

一天，唐玄宗坐在勤政楼上，看见一个补帽匠，便召唤道：“我有一顶破损了的天平帽，你能修补吗？”

答道：“能。”说完就着手整修，修好将帽子递上。

玄宗说：“我帽子很多，用不着它了，送给你吧。”补帽匠十分惊恐，跪在地上不敢接受。

玄宗笑道：“你只要在半夜里关着门一个人戴着玩玩，不让人看见，不会有麻烦的。”

特殊手艺

有个手艺人在郊外做生意，碰巧皇帝经过，头上的天平冠坏了，叫他修理。手艺人修好后，皇帝赏给他许多银两。

手艺人很兴奋，回家时爬过一座山，见一只老虎躺着哼叫，伸着爪子，原来它爪子上戳进了一根大竹刺。他忙给老虎拔掉了竹刺，老虎就到林中衔来一头鹿报答他。

手艺人回到家喜洋洋地对妻子说：“我有两种特殊手艺，可以发大财了！”于是，他在大门上写了一行大字：“专门修补天平冠，兼拔虎刺。”

斟酌添水

一富一穷两名读书人是邻居。一天，他俩在门外闲谈。富人的妻子派儿子来报告：“锅里东西烧熟了，怎么办？”

富人说：“看情况添水。”原来是准备制作羊羔肉，便于下酒用。

过了一会儿，穷书生的妻子也派儿子来报告：“锅里的食物烧熟了，怎么办？”

穷书生也答道：“看情况添水。”

儿子拍掌笑道：“那不变成马吃的饲料了吗？”

有去无回

孙良孺担任军巡判官。当时京城人出行，大多租赁马车，驭马人估价时一定先问：“是单单去呢？还是去了再返回呢？”

如果乘坐马车往返的，马车费必定比单单去高出一倍。

一天，孙良孺将要押送罪犯去斩首，便租马车前往，驭马人问：“官人到什么地方去？”

良孺答道：“到刑场。”

驭马人指着罪犯又问：“他们是单单去呢，还是去了再回来呢？”在场的人听了都笑了。

脸上被子

有个读书人很穷，睡觉没有被子，只用草蓆遮身。可蓆子又狭又小，盖了上身就露出下身。他觉得与其露脚，还不如露手。还对别人说：“你看，我们读书人时时不离笔砚，即使睡觉，手指也像笔一样露在外边。”

人家不信，便问他儿子：“你们睡觉盖的什么？”

他儿子老实答道：“草蓆。”

他知道了不禁大为光火，着实将儿子打了一顿，还叮嘱说：“以后只许说盖被子，不准乱说其他。”

一天，他从卧室出来迎接客人。儿子瞧见他胡子上粘着一段蓆草，便在后面追着叫道：“爸爸，把你面孔上的被子拿掉呀！”

押来蝗虫

钱穆甫在如皋当县令时，天不作美，闹起了蝗灾。

邻县泰兴也有不少蝗虫，但县令却对上级虚报情况：“本县境内无蝗虫。”上级不信，亲自到泰兴踏勘，发现了大批蝗虫，随即对县令严辞质问。

县令居然申辩道：“本县原来并没有蝗虫，这都是从如皋飞来的。”接着，便派人拿了官府公文通知如皋县令，要求他们加紧捕杀蝗虫，不要让它们侵入邻县。

钱穆甫见后便在公文下方空白处写道：“蝗虫本是天灾，并非县令不才。既从敝县飞去，务请贵县押来。”

多目多手

明朝严嵩执掌朝政时，京城出现怪异的动物，长着许多眼睛和许多手。皇帝询问朝廷大臣，没有一个认识的。大臣王元美对人说：“人们也不动脑筋想想，这是显而易见的事嘛。”别人问为什么，王就回答：“十目所视，十手所指，这是针对谁呢（暗暗斥责奸相严嵩）？”

别后流泪

王元景出使梁国，朋友刘孝绰送别，悲伤地掉下眼泪。王元景却毫无泪水，对刘孝绰致谢道：“您不要责怪我，分别后我自然会泪水纵横的。”

处以腐刑

汪司马要末不说话，要开口必定文绉绉。一次，儿媳因为妒忌丈夫宠爱别的女人，一气之下割掉了丈夫的生殖器。家人慌忙跑来报告。当时，客人正坐满厅堂，都惊骇地询问原故。汪司马应声答道：“这是我儿媳对儿子处以腐刑（古代刑罚，损毁罪犯的生殖器）呀。”

擦洗古董

周元素家收藏着好多樽、鼎一类的老古董，客人来了，他便摆出来请大家玩赏一番。一天，客人走了，书僮阿留偷偷敲打几下，听了听，奇怪地说：“这不是铜的吗？怎么黑漆漆的弄成这个样子呢？”于是找了些沙子石片来，蘸了水拚命洗擦干净。这么一来，古董货就不值钱啦！

看守柳苗

周元素在房前新栽了几株柳条，担心邻家小孩摇晃玩弄，便派阿留看守。阿留回家吃饭时，怕孩子们捣乱，就把柳条统统拔出收藏起来了。

修补床脚

矮床缺了一条腿，主人派阿留去砍树杈回来装上。阿留在园林中转游了一整天，毫无收获。回家后，伸出两个指头比划着说：“哎，树杈全是往上生长的，没有一个是向下的呀！”

要做阁老

福建戴大宾 13 岁中乡举，才气过人。

当时，他去考科举，同考的人见他人小，就问他说：“你小小年纪就要作官？准备做到什么官？”

戴大宾说：“做阁老。”

有个秀才戏弄他说：“未老思阁老。”

戴大宾应声讥讽道：“无才做秀才。”众人哄笑起来。

牛郎织女

长州（今吴县市）知县喜好诗词。某日，有个农夫偷盗耕牛被捉到官府，将要问罪，其妻上诗道：“洗面盆为镜，梳头水当油。妾身非织女，夫倒会牵牛。”知县见诗后大为欣赏，于是释放了农夫。

妓讥阁老

三位杨学士（杨士奇、杨荣、杨溥）执掌朝政时，有个妓女名叫齐雅秀，聪明而机智。一天，有人说：“你能使三位阁老发笑吗？”答道：“能。”

于是，她被召唤晋见三位阁老，问她为什么迟到，她答道：“在家看《烈女传》（历代贞节女子的传记）。”

三个阁老听了果然大笑，便戏弄她道：“我们以为是齐雅秀，却原来是脐（肚脐眼）下臭。”

齐雅秀应声答道：“我以为三位老爹是武职，原来是文官。”三位阁老说：“母狗休要无礼！”

齐雅秀答道：“我是母狗，三位老爹便是公猴（侯）。”

雀鼠伟大

富翁张士简嗜酒如命，疏懒迂腐，不理家政。

一次，他派家仆运输 2000 斛（古代量器，1 斛约 5 斗）米回家，途中损耗大半。

张士简追问原因，家仆道：“这是老鼠和麻雀偷吃的结果。”

张士简惊讶之余，大声赞叹道：“伟大啊，麻雀和老鼠！”

此副急相

宋世祖对臣子刘德原说：“你如果对我死去的贵妃哭得很悲伤，将得到重重的奖赏。”刘德原立即拍胸顿脚，号啕大哭，眼泪鼻涕一齐流下。皇帝非常高兴，便封他做了豫州刺

史。

宋世祖又叫医生羊志哭悼贵妃，羊志也哭泣得极为悲伤。不久，有人问羊志：“你怎么会表现出此副悲哭的急相？”

羊志说：“我当时是哭悼自己死去的小老婆啊。”

兄弟争雁

从前，有个人看见大雁在飞翔，准备拉弓把它射下来，并说道：“一射下就煮来吃。”

弟弟表示反对，争着说：“家鹅煮着吃好，鸿雁还是烤着吃好。”

两人一直吵到老长辈那儿，请他分辨是非。老长辈说：

“就煮一半，烤一半吧。”

兄弟俩都高兴地同意了。可是再去找雁射击时，那雁早就飞到天边去了。

两女口吃

燕国一个人家有两个女儿，都患有严重的口吃病。

一天，媒人为别人来求婚。父亲预先告诫女儿说：“千万谨慎。不要开口。否则，人家就不要你们了。”女儿答应。

媒人来后，讲了一会话，忽然火盆烧着姐姐的衣裳，妹妹急忙说：“姐，姐，你，你，衣，衣裳，着，着火啦。”

姐姐忙用眼睛示意，也说：“父，父亲叮，叮嘱你不，不要说，说话，为，为什么，又，又说，说话啊？”

两个女儿的话还未说完，媒人就道歉一声“打扰了”，告辞离去。

别墅贱卖

姚三老是三元地方的首富，曾购买一幢别墅，里面有池塘，有亭台，假山都是用奇石做

成的。一天，王大痴进来游玩，在池上的亭子里喝酒，吃得高兴时，便问主人：“您买这幢别墅化了多少钱？”

答道：“1000两银子。”

王大痴说：“20年前，我也曾在这儿喝酒吟诗，主人告诉我，买它化了10000两银子，您怎么买得这样便宜？”姚三老说：“我为了买它，动了许多脑筋，费了许多口舌，他家孙子无可奈何只好贱卖给我。”

王大痴笑道：“您要吸取教训，在石碑上刻下诫辞，告诫子孙后代，将来无可奈何时，千万不要贱卖！”

多忧之人

沈屯子上街听说书，当说到杨文广被围于柳州，内无粮草、外无援兵时，他满面忧愁直

叹气。回到家里还喃喃地说：

“有啥办法给他解围呢？”终于愁出了病。

家人劝他出外解解闷儿。可他在街上见人扛着竹子上市，又忧虑地说：“竹稍根尖利，路人被戳了怎么办？”回家后便时时念叨竹稍戳人之事，病情加重了。

家人急忙找来巫婆。巫婆装神弄鬼地说：“我在阴间查了生死簿，写你来世变女人，嫁个丈夫叫麻哈，丑陋极了。”

他听了越发忧愁，病情更重了。亲友们纷纷跑来安慰，要他宽心。他说：“若要我把心放宽，必须给杨文广解围，叫扛竹子的人回家，让麻哈和我离婚！”

路人讲学

两人在路上互骂：“你欺心！”“你没天理！”

某先生听了对学生说：“你听这两人讲学讲得多好啊！”

学生不理解地说：“他俩是在对骂，怎么说是讲学呢？”

先生说：“你们听见吗？这两个人一会儿说‘天理’，一会儿说‘心’，不是讲学是什么呢？”

学生还不懂，又问：“既然讲学，何必骂得脸红脖子粗呢？”先生说：“你看如今讲学的人，哪一个言行一致的呢？”

拍马妙法

广东有个县官喜欢别人奉承他，每次下达一项政令，下属们纷纷吹捧，他就喜欢不已。

一个差役看准机会故意在他旁边跟别人小声说道：“凡是官吏，都喜欢别人阿谀奉承，唯独我们的大人不是这样，他非常轻视别人的奉承啊！”

县官听见了，马上挥手叫差役前来，连连称赞他说：“哎，知道我内心的只有你了，你真是优秀的差役啊！”从此对他十分亲近。

苦写“万”字

汝州有个地主，非常富有，但几代人都不会写字。

一年，他请一位先生教儿子认字。先生先教他儿子握笔临帖，写了一划，说：“这是‘一’字。”写两划，说：“这是‘二’字。”写三划，又说：“这是‘三’字。”

那孩子便喜孜孜地甩下笔，告诉父亲说：“孩儿全会了，孩儿全会了。不要再麻烦先生，多花学费了，把他辞退吧。”

地主高兴地照办。

不久，地主打算宴请一位姓万的朋友，就让儿子写请柬。可是过了好长时间，也不见他

写完，便去催促。谁知孩子气愤地叫道：“天下的姓那么多，为啥要姓万！苦得我从早晨写到现在，才写完500划！”

一只“鼠猫”

乔奄家里养了只猫，认为它长相奇特，对外称为“虎猫”。

有位客人说：“老虎很勇敢，但还不及龙的神威，改称‘龙猫’吧。”

另一个客人说：“龙固然比老虎神威，可龙升到天空要浮在云气上，云超过了龙，不如

改名‘云猫’。”

又一位客人说：“云遮没天空，风很快把它吹散，云抵不住风，改名‘风猫’吧。”

又有客人说：“大风刮起来，墙足可挡住它，风不及墙，改名‘墙猫’吧。”

最后一个客人说：“墙虽然坚固，可老鼠却能在那里打洞，墙是要被老鼠毁坏的，老鼠比墙厉害，还是叫‘鼠猫’好。”

一位老人听了，嘲笑他们道：“唉，捉老鼠的就是猫呗。猫就是猫，怎么让它失去本性，变成又是鼠又是猫了呢？”

不知己丑

南岐处在秦蜀的山谷之中，它的水味儿甘甜，但性质很差，喝这种水的人都生粗脖子病，那里的后代没有一个不是粗脖子。

他们见到外地人来了，男女老少涌去围观，还大声嘲笑他：“真怪呀，这人的脖子怎么这样干枯细瘦？一点也不像我们！”

外地人说：“你们那凸在脖子上的东西是一种瘰病。你们不找好药来治病，怎么反而认为我脖子干细呢？”

南岐人听了大笑道：“我们这地方全是这样，哪里用得着去医治呢？”他们始终不知道自己的脖子是丑陋的。

獠掏虎脑

獠是一种小动物，可它爪子锋利，善于爬树。

一次，老虎头痒，便叫獠来搔痒。搔呀，搔呀，老虎的头被搔了一个洞。老虎只图止痒痛快，还是叫獠搔痒。獠见老虎闭着眼睛享受快乐，便把老虎的脑髓挖一点点出来，往嘴里送。

老虎听见獠在咀嚼，张开眼问道：“你吃什么？”

獠答道：“鲜味！”还弄了点给老虎吃。老虎以为獠很忠实于自己，便更加信任它。

不久，老虎的脑袋渐渐空了，发痛了，它醒悟了，要向獠算账，哪知獠却一晃身，轻捷地爬上了大树。

生得太晚

卢公晚年死了妻子，又续娶女子祝氏。祝氏年轻美貌，由于与丈夫年纪相差较大，心情抑郁，终日皱眉。

卢公见了便问：“你莫非怨我年纪太大？”祝氏说不是。卢公说：“要末恨我官职太低？”祝氏又说不是。卢公说：“那么为啥不痛快？”

祝氏答道：“不恨卢郎年纪大，不恨卢郎官职低，只恨我身生太晚，不见卢郎少年时。”

戏饿鬼词

滁州刘侍郎，年轻时是州学学生，好说滑稽话，写滑稽文。

一年丁祭（每年仲春、仲秋上旬丁日祭祀孔子）结束，他看见许多学生争抢祭物吃，便写了一篇趣词：“天将晚，祭祀了（完毕）。只听得两廊下闹吵吵，争胙肉的你精我肥，争馒头的你大我小。颜渊德行人，见了微微笑。子路好勇者，见了心焦躁。夫子喟然叹道：‘我也曾在陈绝粮，不曾见这伙饿莩（饿死的人）。’”

圣人生前

宋朝道学家朱熹说：“上天在出生孔夫子之前，悠久的文明史仿佛深夜一样黑暗。”

明朝翰林刘谐不以为然，嘲笑道：“哦，难怪伏羲氏生前的人，一天到晚都是点着蜡烛走路的啊！”

自晓八字

王元美宴请客人，某人擅长星术，推算八字（古代迷信，以星象推算八字吉凶命运）。客人们便热烈地谈论起卜卦星术来。

王元美说：“我自己晓得大八字，不用你们算的。”

问他什么叫大八字，王答道：“我和你们都要死的。”

唐寅多疑

张灵喜欢喝酒，傲视天下。一天，有人拜访他，见他坐在豆棚下，举起酒杯自饮自酌，目中无人，那人十分恼火地离去。

那人又去拜访唐伯虎，对他说了张灵高傲待人的事，还嘲骂了张灵。

唐伯虎笑道：“你这是讥笑我嘛！”（唐伯虎同张灵都有嗜酒傲物的脾气。）

裁缝做官

嘉靖年间有个裁缝行贿，得了官帽当上了官。顾霞山写诗嘲笑道：“近来仕路太糊涂，强把裁缝作士夫；软翅（官帽旁翅形护耳）一朝风荡尽，分明两个剪刀箍（裁缝专用工具）。”

白须报信

叶月潭的胡须刚刚开始发白，有人告诉他：“您的胡须有一两根先行报信（报告即将发白的信息）。”

叶月潭便从衣袖里拿出镊子将它们钳摘除去，笑道：“报信者一钱。”（谐音“钳”，双关，意即给前来报喜考中功名的报信者赏金。）

愿受脚踢

樵夫担柴时误碰了医生，医生挥拳要打。
樵夫求道：“我愿受脚踢。”
旁人问他为什么。樵夫说：“经他的手定是难活！”

肚里没货

一个秀才将要参加科举考试，日日夜夜忧愁得不得了。
妻子宽慰他说：“看你作文章这么困难，好像我们女人生孩子一样。”
丈夫说：“还是你们女人生孩子容易。”
妻子问：“为什么？”
丈夫说：“你是肚里有，我却是肚里没有！”

“川”睡懒觉

一位启蒙教师只认得一个“川”字，见学生递上书来，打算找一个“川”字来教他，
连翻了几页都没有，忽然看见一个“三”字，就指着它骂道：“我到处寻你不着，你躺在这里睡懒觉！”

同样的“病”

两家儿女结婚，一方亲家买了一张新床，极其精致华丽，心想这么好的床不让亲家见见，岂非埋没了？于是他便假装生病，躺在床上，好让亲家来探病。
那边亲家刚巧新做了一条裤子，也要卖弄一番，听说这边亲家病了，便高兴地前来探望。他到亲家床前坐下，故意把腿翘得很高，并把长袍撩开，让新裤子露在外边，然后才开口问道：“亲家公得了什么病，以至苍白消瘦到这个样子？”
这边亲家拍拍床沿说：“小弟这点‘病’，与亲家翁患的病一样！”

“一”字长大

父亲写了个“一”字教儿子，儿子读了几遍，记住了。
第二天，父亲抹桌子，顺手用湿布在桌上画一横，问儿子：“这是什么字？”儿子眨巴着眼不认识。
父亲说：“这就是我昨天教你的那个‘一’字啊！”
儿子惊奇得睁大眼睛，说：“隔了一夜，它长成这么大啦？！”

不肯说“输”

有个人自称下棋很有名。一天和人家下棋，却一连输了三局。第二天，有人问他：“昨天下了几盘棋？”
那人答道：“三盘。”
又问：“谁胜谁负？”

答：“第一局我没有赢，第二局他没有输，第三局我要和，他又不肯。”

比赛吹牛

甲说：“我家里有一面鼓，每次击鼓时，方圆百里之内都能听到鼓声。”

乙说：“我家有头牛，站在江南岸喝水，头能一直伸到江北。”

甲连连摇头说：“哪里会有这么大的牛？”

乙说：“没有这头牛，哪有大牛皮去蒙你的那面大鼓？”

总占便宜

小镇上有个尖尖钻式的人，别人不管有啥东西，只要让他看到，他都要想法沾便宜。知道他这种品行的人，只要手里拿着物件，都绕道避过他家。一天，有人拿着一块砂石走过他家门口，心想：“这东西他总沾不到便宜了吧！”谁知竟给“尖尖钻”拉到家里，从厨房拿出菜刀，在砂石上狠狠磨了几下，然后推开他说：“好了，你可以走了！”

梦见美酒

有个酒鬼梦见一瓶美酒，便想把它炖热了喝，正要跑进厨房热酒，梦醒了。他非常懊恼，自言自语地说：“可惜，可惜，刚才没早点带冷喝掉！”

吃河豚鱼

听人说河豚鱼味道极鲜美肥嫩，夫妻俩特地买了几条，煮熟后正准备尝尝，忽然想起吃河豚弄不好要中毒而死。于是，丈夫叫妻子先吃，妻子要丈夫先吃。后来妻子犟不过丈夫，只好先吃，举筷夹鱼时，流泪说：“吃是我先吃了，只求你好好照顾两个儿女。他们长大后，万万不要买河豚吃。”

武官夜巡

武官夜里巡逻，碰到一个迟归的人，自称书生。武官说：

“既是读书人，那我考你一考。”

书生说：“请你出题吧。”

武官想了很久，也想不出题目，便喝道：“真便宜了你，幸亏我想不出个题目。”

红烛上账

管财务的县丞不识字，凡购置东西，都在账簿上画个形状，算是记账。一天，县官查账，只见上面画了许多图画，很是生气，拿红笔在图上划了很多红杠杠。县丞见了，对县官说：“您买了这许多红蜡烛，怎么也记在我账上？”

三只耳朵

衙门有个书写员，写字老出差错。有次抄写花名册，把“陈”字耳朵偏旁写到右边，县官发现后责打他 20 大板。吃了苦头后，他认为凡是耳朵偏旁都应写在左边。写“郑”字时，便把耳朵偏旁写到左边去。结果又挨了 20 大板。

不久，有个姓聶（“聂”的繁体字）的人请他写状子。他吓得连连摆手道：“不行，不行。我为了两只耳朵，统共给打了 40 大板；倘若给你这位三只耳朵的老兄写字，岂非要被活活打死！”

都喜大话

财主和三个儿子都好说大话，常用皇家的名称来称呼自己。

一天，朋友来了，财主不在家，大儿子说道：“父王圣驾出去了。”

问她母亲在哪里，二儿子应声道：“母后在御花园里喝酒。”

朋友见他俩说话没个分寸，拂袖而去。恰巧遇上财主，便一一诉说。财主问：“这些话是谁说的？”

身后的三儿子插嘴道：“可能是两位皇兄说的。”

朋友更加生气，扭住那三儿子要打。财主忙劝道：“贤卿莫气恼，看在寡人面上，饶了三皇儿吧！”

新衣招摇

有个人喜欢卖弄自己。一天，穿上了新衣，带着书僮出门。唯恐别人不注意他的新衣，便特别地耸高两肩，在路上摇来摆去。

过了许久，问书僮道：“有人看我漂亮的新衣吗？”

书僮回答：“还没有人看。”

他觉得双肩已耸得很吃力了，马上把双肩松下来，说：

“既然还没人看，待我先让肩膀休息一会儿吧。”

邻居搬家

有个人喜欢清静，但他家左邻是铜匠店，右邻是铁匠店。两片店整天敲敲打打，噪声烦

人。他对人说：“要是两店搬家，我愿出钱宴请店主。”

一天，两家老板对他说：“我们要搬家啦。”他非常高兴，立即请他们吃了一顿。

酒后，他问道：“你们搬到啥地方？”

铜匠说：“我搬到铁匠店里。”

铁匠说：“我搬到铜匠店里。”

庸医教子

庸医把人医死了。死者的家属用绳子把他绑了起来，准备送到官府去。夜里，庸医挣

脱

绳索，凫水逃回家中。此时，儿子还在攻读医书。庸医忙说：“儿呀，医书慢些看，还是先学会游水要紧。”

需要千手

有个剃头匠，手艺极差，给人剃头时，剃刀每划破顾客一块头皮，他就急忙用指头把伤口掩盖起来。后来，划破的地方越来越多，十个指头已经不够用了。他

不免恼怒地想：

“原来剃头这么难啊，我要是千手观音就好了！”

三人梦游

三个人睡在一张床上。一个人睡梦里隐隐感觉大腿奇痒，便狠狠地搔，可是却抓到另

一个人的腿上，自己腿上的痒一点也止不住，于是又用力地抓，结果把那人的腿抓出血来。

那人在朦胧中摸到腿上湿淋淋的，以为是第三个人溺尿，忙推他起身解手。

第三个人在睡梦昏昏中外出解手。邻居是一家酒店，榨酒的声音“滴沥滴沥”不停，他

以为是自己溺尿未完，就一直站到天亮。

打个半死

一个富人对一个贪财者说：“我送你 1000 两银子，让我把你打死，行吗？”

贪财者答道：“我只要你 500 两银子。”

富人说：“为啥？”

答道：“请你把我打个半死。”

合资酿酒

两人合资酿酒。甲说：“你出米，我出水。”

乙说：“米都归我出，将来这笔账怎么算法？”

甲说：“我哪会让你吃亏？等酒出来了，只要还我的水，其余仍归你嘛。”

拗了一年

有个不高明的塾师，年初时到东家去教《大学》，至“于戏！前王不忘”句时，如字读来。主人很有学问，纠正说：“错了，这里‘于戏’应读作‘呜呼’。”这塾师就听从了东家。

至冬天，又教《论语》，至“难虽古礼，而近于戏”时，这塾师记住了年初时的事，仍改读作“呜呼”，主人恰又听到了，说：“这里又误了，‘于戏’在此应读原声。”

塾师大怒，告诉朋友说：“这东家太难说话了，只‘于戏’两字，就从年头跟我拗到年尾。”

梦见周公

某老师大白天睡觉，醒来后，撒谎说：“我梦见周公了。”

第二天白天，学生仿效老师呼呼大睡，老师用戒尺敲醒学生：“你怎么书不读，睡起觉来了！”

学生说：“我也去见周公。”

老师说：“周公怎么说了？”

学生答：“周公说，昨天并未看见老师您。”

不要回去

某女子出嫁，途中哭泣得很厉害，轿夫不忍心，就对新娘说：“小娘子，我抬你回去怎么样？”

新娘一听大惊，忙说：“不哭了，现在起不哭了！”

周公何处

有个将出嫁的新娘，哭着问嫂子：“这种该死的结婚制度是谁制订的呀？”

嫂子告诉她说：“是周公。”出嫁女就哭着大骂周公。

待新娘满月回娘家，她又问嫂子：“周公在何处？”

嫂子问：“你寻他干什么？”

新娘轻声对嫂子说：“我想做双鞋子谢周公呢！”

葡萄架倒

有个小吏很怕妻子，某日被妻子抓破了面皮，隔日上堂，太守见了就问他：“你面孔怎么弄破了？”

小吏支支吾吾地说：“昨晚乘凉，葡萄架倒下来，刮破了面皮。”

太守不信，说：“这一定是你妻子抓破了，这还了得。你快快给我把这婆娘捉拿堂来。”

不料，太守夫人在后堂听见，快步跑上堂来，凶气毕露。太守一见，也慌了手脚，赶紧

对小吏说：“你暂且退下去吧，我内衙的葡萄架也要倒了。”

咬紧牙关

有姑嫂两人，都死了男人而守寡，姑姑常对嫂子说：“做孤孀须要咬紧了牙关过日子。”

不多久，姑姑暗地里与人私通，嫂子发觉，就用前番小姑对自己讲的话来责备她。哪知

小姑却张开空无一牙的瘪嘴给嫂子看，并说：“你也看看，我得有牙齿才好咬呀。”

为小失大

某人为得到行人粪便，造一个粪坑在路旁。一天，他老远见人捋衣服，断定此人将小便。为防止这人到对邻的一只茅坑上去，他装作大便，先踞那厕，小便的人果然上他造的

粪

坑。他开心极了，不觉撒出一屁，并带下少许大便来，他痛心极了，懊恼叹道：“为小失大！为小失大！”

以驴换马

某人骑着瘦毛驴出门，道遇一个骑骏马的人，急忙跨下驴来，客气地说：“愿意用这驴跟您的马相交换。”

骑马人觉得好气，说：“您这人不痴呆吧？”

骑驴者说：“我看你这等迟疑不决，正想说你痴呆呢！”

认鞋捉奸

有个妇人夜与邻人私姘，丈夫撞回，邻人跳窗逃走，丈夫拾起邻人鞋子，怒骂妻子一顿，说：“待到天明，认出此鞋再与你算账！”就枕鞋而睡。

妻子乘丈夫熟睡时，用丈夫鞋子调包，丈夫也不知晓。早晨醒来，又骂妻。妻子说：“你认认鞋子看。”

丈夫一看，正是自己的鞋子，很是后悔：“我错怪你了，原来昨夜跳窗的倒是我。”

冻冰逃走

有个傻女婿到岳母家，舅舅留饭，偶尔给他吃了块冻冰。傻女婿觉得好吃，就用纸包了块藏在腰间，回家后对妻子说：“你娘家有好吃的东西，我带了块回来让你尝尝。”伸手摸腰，纸中冻冰全已融化，只觉得一片潮湿。傻女婿惊叫：“这狡猾的东西，撒了一泡尿逃走了！”

缰绳太长

有人持竹竿进城门，横竖不能进，截断又可惜，正想不出主意时，旁人说：“10里外有个叫李三老，很聪明，你可去请他出主意。”

持竿者正想去找，刚巧三老骑了驴也到城门前，众人欢快地跑上去迎接他。只见李三老直喘粗气吃力地坐在驴子的屁股上摇摇欲坠。

有人问：“您怎么不坐在驴背的中间？”

李三老答：“缰绳太长了。”

三婿赞马

某杭州人有三个女婿，前两个灵巧善说，而小女婿特别呆。

某日，丈人新买一匹马，命三个女婿题诗赞马。只要形容马跑的速度，出口成文，不论雅俗。

长婿说：“水面掏金针，丈人骑马到山阴，骑去又骑来，金针还未沉。”丈人赞好。

轮到二女婿说：“火上放鹅毛，丈人骑马到余姚，骑去又骑来，鹅毛尚未焦。”丈人又赞好。

呆女婿苦苦思索也不得句，正着急时，忽听丈母娘放了一个屁，呆女婿说：“丈母放个屁，丈人骑马到会稽，骑去又骑来，肛门犹未闭。”

都瞎了眼

主人要装一副门闩，木匠却给装在门外。

主人责备说：“哪有把门闩装在门外的，你瞎了眼吗？”

木匠不服，说：“你才瞎了眼。”

主人问：“怎么说我瞎了眼？”

木匠说：“假使你眼睛明亮的话，为啥会雇用我这个瞎子？”

偷自家肉

有个厨子，无论为谁家办酒席，总要偷点食物回去，渐渐便成了习惯。一天，他在家里

切肉，也拣了几块好肉，用纸一包揣在怀里。

妻子骂道：“这是自家的肉，你偷去干啥？”

厨子恍然笑道：“我习惯了！”

追查同伴

有人掘地得到一尊金罗汉，欣喜若狂。但仔细一想，罗汉共有 18 尊呢！便责怪金罗汉，弯着手指打它的头，问：

“快交代，还有 17 尊在啥地方？”

太太属牛

县官属鼠，过生日那天，下属为了讨好他，凑了钱送给他一只黄金铸成的老鼠。县官高

高兴兴地收了下來，接着说道：“你们知道吗？再过几天就是我太太的生日，她是属牛的！”

大声小声

兄弟两人一起种田，哥哥喊弟弟回家吃饭，弟弟大声嚷道：“等我把锄头藏在地头就回去。”

吃饭时，哥哥关照弟弟说：“凡是藏东西，都不能大叫大嚷，否则就容易被人知道而偷走。”

弟弟点头说：“知道了。”

弟弟饭后先下田，不见了锄头，急忙赶回家贴着哥哥的耳朵细声细气地说：“锄头已经被别人偷走了。”

鬼访名医

冥王派小鬼到阳间去走访名医，说：“门前没有冤鬼的就是。”小鬼到了阳间，走遍各地，可每过一家医生门口，总见许多冤鬼聚集在那里。最后，只剩下一家了，一看门前只有一个鬼在那里走动。小鬼想：“这里定是名医了。”细细一问才知道，那是个昨天刚挂牌开业的医生。

僵蚕活了

有个医生对药物一点不懂。
一天，忽然有人来求药。他打开药箱，只见有许多蛀虫。
来人问：“这是什么东西呀？”
医生答：“是僵蚕。”
“既是僵蚕，为什么是活的？”
医生答：“因为它吃了我的药了。”

非禽非兽

凤凰做寿，百鸟都去朝拜，独独蝙蝠不去。凤凰责骂道：
“你的地位在我之下，为啥这样傲慢无礼？”
蝙蝠回答：“我有脚，属于走兽，为啥要朝拜你？”
过了一阵，麒麟做生日，百兽都去拜贺，偏偏蝙蝠不去。
麒麟也责备它。
蝙蝠说：“我有翅膀，属于飞禽，为啥要拜贺你？”
后来，麒麟、凤凰会见，谈到这事大发感慨：“如今世上风气很坏，生了这等非禽非兽之物，真是无可奈何啊！”

有无父母

有个呆子，父亲出门时让他守候在店里。不一会，来了个买货的人，问他说：“尊翁有么？”
呆子说：“没有。”
“尊堂有么？”“没有。”
晚上，父亲知道了这事，就对儿子说：“尊翁，就是指我，尊堂，就是指你母亲，你怎么能说没有呢？”
呆子听了训斥很懊恼，说：“谁知你们两人都是要卖的啊？”

呆婿傻话

某女婿有呆名，一次到妻舅家去，妻舅指着门首的杨柳树杈问：“这东西有什么用？”
呆婿说：“这树大起来，车轮也做得。”
妻舅夸奖道：“别人都说你呆，我看他们才呆呢！”
不一会儿，又到厨房中，呆婿见了碾酱用的擂盆，说：

“这盆大起来，石臼也能做。”

妻舅一听，觉得可能是呆，正转念间，刚巧呆婿的岳母放了个屁，呆婿又说：“这屁大起来，霹雳也能做。”

妻舅不禁苦笑起来。

敲桌敬酒

一人请客前私下对仆人说：“你不要随便斟酒，听我敲一下桌子，你就敬一次酒。”

这话被一位客人听到了。席间，客人故意问：“令堂高寿多少？”

主人答：“73岁了。”

客人敲一下桌子，说：“难得！”仆人听到桌子响，立刻给客人敬酒。

过了一会，客人又问：“尊翁高寿多少？”

主人答：“84岁了。”

客人又敲一下桌子说：“更是难得！”仆人又来敬酒。

主人发觉上当，便大声对客人说：“你不要管他73还是84，你也喝得够多的了！”

口脚之争

脚对嘴说：“世上没有比你更贪便宜的了，我辛辛苦苦地奔走，挣来的东西，都被你吃去了。”

嘴回答说：“不要争了，我不吃，你也不要奔走，怎么样？”

畜生道号

党太尉很蠢。一次，有人来信说：“偶有他往，借骏足一行。”

太尉吃惊地说：“我只有两条腿，若借给他，我如何行走。”

下属告诉他：“信上说的是问你借马，骏足只是一种尊称。”

太尉笑说：“如今世道不同，原来这种畜生，也有一个道号。”

只顾说嘴

京城里选拔将军，人们都围聚在一起品头评足。

一个山东人说：“这些武士都算不得魁梧，我家乡有个巨人，站着就能头顶屋梁脚踩平地。”

一个山西人说：“我家乡有个巨人，坐在地上就能头顶屋梁。”

一个陕西人说：“这些都算不上希奇，我家乡有个巨人，开口时上嘴唇能碰上屋梁，下嘴唇能搭在地上。”

旁边有人驳斥道：“照你这样说，这巨人身子站在哪里？”

陕西人答：“管不了这么多了，先只顾‘说嘴’（说大话）吧！”

换班对站

一家父子都是性格倔强丝毫不肯让人的。

一天，父亲设宴招待客人，叫儿子到城里去买肉。儿子买肉回来，快出城门时，碰到一个人迎面走来。两人谁也不肯相让，于是都鼻对鼻、面对面挺立在那里，一站就是好久。父亲等急了，出来找儿子，见到这种架势，便对儿子说：“你暂且拿肉回家陪客人吃饭，让我跟他对立在这里。”

六只脚跑

有个差役走路很快，上司发下紧急公文，怕他走慢了误事，便拨给他一匹马。差役赶着马跟着它上路。

有人问他：“这样紧急的公事，你为啥不骑马？”
回答说：“6只脚跑，岂不比4只脚跑快得多！”

妙处难学

有个人对儿子说：“你的一言一行，都要学习老师的所作所为。”儿子答应遵嘱。一天，儿子陪老师吃饭。老师怎么吃，他就怎么吃；老师怎么喝，他就怎么喝；老师转身，他也转转身。老师看看学生的模仿，不觉暗暗发笑，一笑，打了个喷嚏。学生也想打喷嚏，可怎么也打不出来。没法，便对老师深深鞠了一躬，内疚地说：“老师的妙处，实在难学啊！”

直走横行

一个罪犯到服役的地方，监管的军官想勒索他的钱财，故意让他在前面走路。罪犯遵令走在前面，军官骂道：“这么走，我成了你的随从了。”又叫罪犯到他身后去跟随保护，罪犯又遵令走在后面，军官又骂道：“这么走，是我给你开路了。”罪犯不知所措，只得跪下请教：“我该怎么走才对呢？”军官道：“你如果每月送我些银钱，直走横行，都随你便！”

雇秋蝉好

有个富翁，对待仆人很刻薄，从不让他们吃饱穿暖。一天，他在花园里饮酒吟诗，知了在树上鸣叫。仆人故意问：“老爷，树上是什么东西呀？”主人不耐烦地答道：“这也不懂？秋蝉！”问：“秋蝉吃什么？”回答说：“餐风饮露。”又问：“秋蝉要穿衣服吗？”答：“用不着！”仆人说：“那好，让秋蝉来侍候老爷，可比雇用我们省开销！”

尸体卖钱

一个富翁病了很久，只因他视钱如命，便撑着不肯请医服药，眼看就要死了。弥留之际，对妻子说：“我一生想方设法积钱，好容易才攒下这点钱。我死后，可把我的皮卖给皮匠，肉卖给屠夫，骨灰卖给漆店，你要记住呀”说完，眼睛一闭，死过去了。忽然，又微微张开眼睛，用尽最后的力气，断断续续说：“现在，现在的人，都不能相信，千万不能赊账，一定要——要现钱！”

怕汪公公

明朝有个宦官叫汪直，权势很大。皇帝以下的人，个个都怕他。
一天，皇帝看戏。演员演完戏，又扮成醉鬼，在街上摇来晃去，大骂朝廷里的一些大官。
别人警告他道：“你不要乱来，某王公来了，某阁老来了。”
演员理也不理，照旧骂着。有人便喊：“汪太监来了！”
这一喊真灵，演员马上恐惧地跪在地上，喃喃说道：“在这世上，我只知有汪公公，别的随便哪个我都不怕。”

井中短鱼

店主招待客人，每次吃饭总要做鱼，但就是只见头尾，很少有中间的肉段。
客人问道：“店主啊，您的鱼都是从哪里弄来的呀？”
主人答：“都是池塘里养的。”
客人说：“恐怕是井中养的吧，不然这鱼怎么长得这么短？”

不识书礼

海滨有个平庸的书生，因家事告状，见县官时冒称是名儒弟子。县官看他礼仪极差，就斥责说：“你既为儒门弟子，为何不识礼？”
这人说：“我生长在海滨，岂会连“鲤”都不识？鲤有北斗七星，信奉道教的人忌食。”
县官说：“我讲书中之礼，谁问你鲤鱼了！”生气地要鞭打书生。
书生又认“书”为“须”，急忙辩解说：“大人搞错了，有须的是鲇鱼，不是鲤鱼啊！”

咏诗相嘲

某学究教某东家子弟，东家给他的待遇很差。他即作诗讥道：“今年到此是我差，吊死须寻大树丫，东道家家穷似虱，学生个个懒如蛇。三餐薄粥称供饭，四季清汤当茶点。如此教儿能长进，满村都是做官家。”
东家反嘲说：“今岁请师是我差，吟诗恰似口生丫，道是画虎反成狗，子弟成龙又变蛇。不识天文与地理，只贪盏酒与杯茶，之乎者也行行错，误了多多少少家。”

不识平仄

某人宴请私塾先生，这先生豪饮不歇，主家的妻子看了急起来了，就关照侍者故意在客
人面前斜侧着拿酒瓶，以示酒已尽，让他自己停下不喝。这私塾先生酒兴正浓，丝毫不觉，主家妻子急不可耐，在内室中大声呼叫了起来：“快休请此先生了，连瓶侧（与平仄音近）都不识。”

四季懒学

旧时，某人作了首诗讥讽懒学者，不想这诗一下就流传开了，并一直流传至今。诗道：“春游不是读书天，夏日炎炎正好眠，秋到凄凉无兴趣，不如耍笑过残年。”

豆腐先生

某东家极富却很吝啬，一日三餐尽用豆腐供应教书先生，终年不改一味。先生到期满临
去时，填《临江仙》留别相赠：“肥鸡无数，肥鹅无数，那肥羊更无数。几回眼饱肚中饥，这齏淡怎生熬过？早间豆腐，午间豆腐，晚来又还豆腐。明年若要请先生，除非去普庵请。”

嘲近视诗

有人作了一首嘲讽近视眼的诗：“笑君双眼太希奇，子立身旁问谁是？日透窗棂拿弹子，月移花影拾柴枝。因看画壁磨伤鼻，为锁书箱夹着眉。更有一般堪笑处，吹灯烧破嘴唇皮。”

好胡坏胡

有人嘲说胡子道：“《论语》一书尽讲胡子。‘不亦说乎（胡与乎音近）！’，‘不亦乐乎’，‘不亦君子乎’，这三个乎是好胡。‘为人谋而不忠乎，与朋友交而不信乎，不习乎’，这三个乎是不好的胡；‘君子者乎，色庄者乎’，这两个乎，一个好，一个不好。”

某人问：“‘使乎使乎’怎样解释呢？”

嘲者笑说：“上面的胡子与下面的胡子一个样。”

地狱治罪

有人死而复生，说：“入阴府时，正见阎王审问季氏说：‘某年齐人入侵，你只派万人对应，寡不敌众，致害人命；又某年饥荒，你不开粮仓，饿死无数；又你调理极差，水灾旱
灾多次发生，民多受害，该当判罪下狱。’季氏叩头服罪。阎罗王即派小鬼押入阿鼻地狱。”

乌有先生听说后，感叹道：“假若果真如此判罪，那阴间里还要多多造些地狱呢！”

别人通气

某人患病，医家把着脉说：“吃了我的药，腹中先会响起来，然后大便就会畅通，至少也能放些屁通通气。”刚说完不一会儿，忽听放屁声，医家得意起来，说：“怎么样，说得不错吧？”

病者告诉他说：“这是我小弟放的。”

医家得意劲一扫而光，只得支支吾吾说：“也好！也好！”

开了药铺

某人外出，多年后归家，其妻已生得三个儿子。

丈夫正在惊讶妻子怎么没夫会怀孕，妻子却先开了口：“您外出这许多年，害得我朝朝想您，夜夜思您，思想至极生得三子，所以我把他们的名字都起得很有深意：长子叫‘远志’，想您远在它乡；次子叫‘当归’，想您归来；小子叫‘茴香’，想您回家乡。”

丈夫苦笑说：“我若再做几年他乡客，家里定能开个新药铺了。”

庸医葬童

某庸医治死了某主家的小儿，算是认罪，答应主家帮助安葬死人。于是把死小孩装进了

特大的衣袖管内。主家怕他欺骗，派仆人跟去。

行至桥中央，庸医忽举起右手向河中掷出一个死孩，仆人怒问：“为何抛了我家小孩？”

庸医说：“没有啊！”然后扬起左袖告诉仆人道：“你家的在这里呢！”

僧的月经

某僧人外出得病，热心者留宿于书房中，并请来医生。这医生一看室内布置精雅，只以

为是女子闺房。和尚无力地睡在床上，医生在床前坐定，隔帐把脉。

不一会，医生诊断说：“这病属月经不调，是胎前产后常见症，无关大事，药到保病除。”

和尚忙坐起，揭开帐子，对着医生发起笑来。医生简直无法下台。

途记良方

某庸医医道平平，却有一癖，每听到或看到一良方，总喜欢记下来。

一次，途中看到一伙强盗，就躲进树林草丛中偷看。不一会，走过来一人，强盗拥出，夺去财物，剥去衣服，杀了，被杀者恰好患小肠气，头被割下后，这气也走了。

这庸医像发现了秘密似地，取出怀中纸笔，写道：“医大卵脬经验方。”

聋耳医生

有个耳朵不好的医生到一家看病。病人问：“莲心可以吃吗？”

医生答：“面筋吃不得的。”

病人又强调问：“莲肉呢？”

医生说：“腌肉也少吃些。”

病人不耐烦起来，说：“先生耳朵是聋的。”

医生回答道：“若里股内红的，还须防它生横痃。”

请来远神

一个很吝啬的人想向神求福，就喊来了道士请神。道士就替他请了个“两京神道。”主人问：“怎么请这么远的呀？”

道士说：“近神都晓得你的脾气，能请来么？”

山神顶锅

有个风水先生，替富户人家选择葬地。他哄骗富户说：“某月某日开墓穴，如果那天你看见有个人头戴铁锅到开墓穴的地方来，那么就说明我为你选择的这块地是宝地。”

这后，风水先生就暗地里与一人约定在某月某日戴了铁锅到某地。这人如约头顶一铁锅来到了葬地，对着正在开墓穴的人说：“前些天，风水先生嘱我今天顶了铁锅到这里来，不知这铁锅将放在什么地方？”

鲁参之墓

有两个愚笨的先生在道上相遇，寒暄起来，正好道旁有鲁参之墓，其中一位就赶忙下拜

说：“这是曾参的墓，让我一拜。”

另一个细看着说：“这不明明是曹参之墓吗？”两从争论起来，最后竟打起了架。

后来告到王推官处。王推官派人一调查，知道这是鲁参之墓，就各打两人 20 大板，逐出大厅。

这两位都很气恼，友人来作和解，在玉堆宫办酒邀他们出席。两人按时到达，一看大门

上方的匾上写着“玉堆宫”，慌忙逃走，并道：“这是王推官家，怎敢又去惹他呢？”

咏物箴警

冲虚先生平素善道，常劝善惩恶。亲族中有个人喜欢责备他人，嗜好小利。冲虚先生送

他一面镜子和一杆尺，警以诗说：“自家面垢何曾见，只辨他人丑与妍；量长画短分明甚，终世何曾把自量。”

过了几天，先生又给嗜利者送去一条鱼，警句最后两句道：“香饵一吞无计脱，饱时反不似饥时。”

人字收尾

三人共饮，其中一人出令，要“相”字起头，“人”字收尾，并先作令道：“相识满天

下，知心能几人？”

第二位说：“相逢不饮空回去，洞口桃花也笑人。”

第三人说：“襄阳有个李胡子。”

出令的人质问第三人道：“我出令要求末尾为‘人’字，你不符合呀？”

这人反问：“李胡子不是人吗？”

酒瓶加帽

魏元孚做太保（辅助国君的官），机敏识辩，喜欢酒，只是形貌短小，秃头。周文帝很喜欢跟他在一起。

一次，周文帝在室内放了10瓶酒，瓶上都盖着帽子，然后引魏元孚进去，想以此看魏元孚的窘相。魏进内室一看，马上就笑着说：“我兄弟辈怎么这样无礼，竟私自闯入君王住宅？”

还不早早回得家去！”说完抱酒而归。

周文帝见他如此机灵，拍掌大笑。

判牛断鹅

两农家养水牛。一次，牛角斗起来，一牛触死，告到官府，县官判说：“两牛相触，一死一生；死者同食，生者同耕。”

又有一养鹅者，鹅吃了邻居所晒的稻谷被打死，鹅主告邻居。官断案道：“鹅嘴如梭，吃谷不多；鹅主偿谷，谷主赔鹅。”

误行酒令

席间行酒令，某人先出一令：“春雨如膏”。

另一人疑“膏”为“糕”，说：“夏雨如馒头。”第三个误把“夏雨”当“夏禹”，说：“周文王像大饼。”

这狗吃糠

有个懒汉，穷困潦倒。某晨，无下肚之物，只得吃了糠团出门，正遇一个熟人在船上，喊他吃饭，他硬是充好，说：“早上起来，就吃狗肉，到现在还未觉饿，饭不吃了，有酒就喝杯吧。”于是上船开怀畅饮，大醉呕吐。

主人一看，吐出的哪是狗肉，全是糠秕，就问懒汉，懒汉无法下台，只得说：“我确是吃的狗肉，想来，这狗是吃糠的。”

性怕馒头

有个仆人饿极，随主人上城，见市上有卖馒头的，就伪装着大叫一声，仆倒在地。主人

惊问其故，仆人说：“我一向怕馒头，所以晕倒。”

回家后，主人想再次看看仆人怕馒头的笑剧，就在空室中放上十几只馒头，然后把仆人

关进去。过了很久，也未听见仆人大叫之声，就轻轻推门进去，一看，馒头已吃掉一半多，主人质问。

仆人笑道：“不知什么原因，今天忽然不怕馒头了。”

主人怒斥：“你还有其它什么怕的吗？”

仆人说：“没有，现在就只怕浓茶两碗。”

双斧劈柴

某人因酒色过度而病。医生关照他说：“你若再如此，就如双斧劈柴，会很快完的。”

这人的妻子在一旁听后斜瞪了医生一眼，医生看出了她的不满，即改口说：“即使不能戒色，亦须戒酒，这酒最伤人。”

病者说：“色害甚于酒害，还是应该首先戒掉色害。”妻子止住丈夫道：“先生的话不听，如何能使病好起来？”

去种韭菜

某家有客，正吃饭间，偶尔谈起菜蔬的药用来，客人说：

“丝瓜萎阳，属阴性，不如韭菜壮阳。”

过一会，主人喊妻敬酒，不见人影，就问儿说：“你娘呢？”

儿答道：“娘到菜园中去拔丝瓜，种韭菜。”

咏薄粥诗

有人趣咏《薄粥诗》：“半锅清泌米一盅，未曾到口使人愁。筷子插东却倒西，才把匙挑左右流。捧出厨房风起浪，夜放院中月沉钩。佳人不用明镜照，眉目分明在里头。”

老母猪肉

有人用老母猪肉送礼，主人咏诗嘲讽道：“昨日蒙君惠，全家大小欢，柴烧三担尽，水煮两锅干。肉是新靴底，皮是旧马鞍。齿牙三十六，个个不平安。”

嘲尼姑诗

有人作嘲讽尼姑诗道：“五更钟响寺门开，前媿辞妇后媿来。佛殿借为迎客馆，钟楼题作望夫台。去年监院曾留孕，今岁檀郎又寄胎。不是这园宽十亩，四时何处葬私孩。”

吃三碗水

某士去参加官员选拔，路遇一个美女在打水，慕恋不想离去，便故意上前讨水喝。继之又二、三次让仆人兴儿喝水，拖延时间，很久才恋恋不舍离开。

时过一年，士人还未忘记美人，便又与兴儿一起到所见美人的地方，哪知美人已染病而死。士人非常痛心，作诗悼念：“去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃

花依旧笑春风。”

仆人也思去年的事，咏道：“去年今日此门里，人与桃花相映美；今年若有佳人在，兴儿还喝三碗水。”

先说大话

某人见肉担挑过，喊道：“拿肉来。”

卖肉人问：“官人，要用几斤？”

这人大言说：“我们这等人家，问什么斤数？你将这一脚腿称来便是。”

卖肉人称完说：“官人，这脚腿 9 斤 4 两。”

这人说：“也好，你给我割下 4 两，其余都留给你自己用吧！”

自夸癖性

蝎子对蚊子、苍蝇夸耀说：“我性格最刚勇，凡别人碰我，没有不受我蜇的。有哪个英雄能像我一样呢？”

苍蝇也夸自己说：“我素来不喜讲英雄与懦弱，人有佳肴美酒，我总得先吃个饱，有谁比我的食物丰富呢？”

蚊子避开它们的话头，自夸道：“我行藏独特，谁也比不过我，每见香闺艳质的美人，就偎倚在她们身上。有诗说过：‘纱厨浸月凉如水，赢得珠钿臂上眠。’有谁能胜过我的快乐呢？”

蝎子与苍蝇听了都嫉妒起来，说：“看你衣着尚无，原来如此风流。”

尽忠尽孝

某人纳进小妾，就去请先生给妾起个名，先生说：“这名起‘孝女’最好。”

这人后来因纵欲过度得了痲疾，算命先生对他说：“你可再纳一妾，冲冲喜，病就会好的。”这人听信，又去请先生为新纳的妾起名，先生起为“忠女”。

这人妻妾很多，纵欲更厉害，终于病危告险。他把先生喊来，问起命名的含意。

先生告诉他说：“书中早有明解，你难道没听说过‘孝当竭力’，‘忠则尽命’吗？”

天王地王

某巨商游妓院，不到一年万贯荡尽，被逐出妓院。巨商要自缢而死，妓女恐人命牵累，让他住在妓院，每日分些酒食给他。

不久，又有新客来妓院，妓女照送不误。后客问她：“你每顿送酒食进里面，给谁吃啊？”

妓女说：“我家中有一神，叫‘天王’，我每日都祭他。”

后客偷偷溜进房后察看，只见帐中坐着一人如神，后客赶快跪下祈福。帐中巨商问后客

说：“你带多少本钱来？”

答：“5000 贯。”

巨商笑着说：“我原有 10000 贯，到此用尽，称天王。你只有 5000 贯，若用尽时，只得做地王了。”

新妇请安

某家儿子岁数大了，父母不让结婚。儿子忧叹，故意对父母说：“一人睡，脚冷极了。”父母就教他用煨热的石块裹布暖脚，并说：“这跟娶老婆同宿一回事。”儿子只得听从。半夜后，石块渐渐冷了，儿子抱起石块掷到父母睡的那房门上，“蓬”地一声，父母惊醒过来，急问是何故作声？儿说：“开门开门，新妇来请安了！”

误抢小姨

有男女两家，经媒婆说合定亲联姻。男贫女富，男家恐夜长梦多，于是选一日子抢亲成婚背女就跑，结果误抢了小姨子。女家紧追出来喊道：“抢差了！”小姨急得在背上说：“别听他，不差不差！快跑！快跑！”

还要招弟

一孕妇临产，痛得厉害。对丈夫发誓说：“以后宁可一世无儿，也不要再养小孩了。”丈夫说：“一定遵命。”不一会，生下一女。夫妻商议着给女儿起个名字，想了好多时也未起出个满意的名来，妻子说：“还是叫做招弟吧！”

取笑而已

某媳妇怕婆婆。后来，婆婆死了，她见婆婆的像挂在棺前，为解心头旧恨，握拳对像欲打几下。刚想挥拳，忽风吹像动，媳妇大惊，急缩手说：“我只是开玩笑，并不想怎样！”

无事生烦

有个姓潘的儒生赴京应举，途中上酒店喝酒。酒店女主人姓陆，人长得很漂亮，见客上门，态度和气，并作一首十七字诗赠送：“秀才本姓潘，应选赴长安，一举登高第，做官。”儒生答道：“佳人本姓陆，美质无瑕玉，念我客窗寒，同宿。”店女好意相待却遭恶意侮辱，就去官府告儒生，道遇一老人，老人也作十七字诗，劝女子不要再诉讼于官府，可免去烦恼。诗道：“潘郎与陆嫂，无事寻烦恼，若还到官府，不好。”

只识牛马

一女婿蠢笨无知，妻子每次总事先把话教会他之后再放他去岳父家。一次，妻子又反复教他：“我家世传二古画，芳草渡头韩干马，绿杨堤畔戴松牛。”

到丈人家后，呆婿偶尔见画，就照字所搬，称颂此画。丈人暗想：这女婿倒是识画里手。

后来，妻家欲买“十八学士画”，丈人急忙喊来女婿辨识，呆婿一见画卷，就叹说：“好古画！芳草渡头韩干马，绿杨堤畔戴松牛。”

同观者大笑，岳父面子丢尽，骂道：“你只识牛识马，何曾识人！”

上天去坐

某痴女婿不懂世事，每次妻子家宴会，总被其它几个女婿压坐下位。他妻子很觉惭愧，教他下次宴会一定要坐在高位。

一天，又上岳父家。把酒让坐之际，妻子朝丈夫斜斜眼睛，暗示他坐上位。痴婿醒悟过来，东看西瞧，只见门口檐边有一架梯子竖着，就“蹬蹬蹬”爬上半个梯子坐着。

另外几个女婿都不解其意。他妻子想：这痴人出洋相了，便瞪眼指示，让他下来。痴婿哪里理会，大声反抗说：“终不成叫我上天去坐吧！”

宝家三井

有人把婚事比作宝家三井，说：“人想娶妻而未得时，叫寻河觅井；结婚而料理繁忙的家事，叫担雪填井；等到孩儿长大，男婚女嫁之时，财礼嫁奁，种种操办，事势迫促，叫做投河奔井。”

捶碎夜壶

某人对朋友说：“我老婆经常吃醋，只要我买回一婢女，她就不能容忍，直吵到卖掉后为止。”

一朋友说：“我那贱女人更厉害，不要说买回，就是看也不让我看一看漂亮的女仆。”

另一朋友急接上说：“两位老兄别说了，我那母老虎，不但不容婢仆，更厉害的是连我买夜壶都不许，买了必捶碎方休。”

定不出来

某人怕老婆，一日被妻子打，无奈只得钻到床下。妻子在床前喝道：“快快出来！”

丈夫觉得床下安全，嘴硬起来，说：“男子汉大丈夫，说不出来，定不出来。”

一人不逃

几个怕老婆的人相聚一起，想商议一个不怕老婆的办法，以正夫纲。忽然，有人惊恐大叫：“各位嫂子已知，并相约将一齐打来！”众人惊骇散奔而去，只有一人不逃，还端坐原位。

有人以为他变得不怕老婆了，走近细看，原来已经吓死了！

兄弟认匾

兄弟三人都患近视，某天同去拜会一客。登客堂，看见堂上悬“遗清堂”一匾。大哥忙

问二弟：“主人有病吗？为何要写‘遗精堂’呢？”

二弟说：“你看错了，主人好道，故题匾叫‘道清堂’。”

两人争论不休，最后让三弟给断个是非。三弟瞪眼看了好久说：“二位哥哥都错了，上面哪来的匾啊！”

不如求己

有个人问佛祖：“观音旁边有那么多侍者，为何还要自己亲手提净瓶啊？”

佛祖戏弄似地回答：“求人不如求自己好啊！”

小鱼待客

有个主人烧了两条鱼，自己吃大鱼，却拿小鱼给宾客吃。不巧，大鱼的一粒眼珠子掉在

了给宾客吃的盘中，客人故意大声说：“谁想求取好鱼种，就带回家放到池中养去。”主人装作客气地说：“这条鱼太小了，不值得去作鱼种。”

客人说：“鱼虽小，眼睛却大得很哩！”

须寻活计

某人好虚荣。有一占卜人知道他的癖好，就登门给他相面，好话用尽了，最后说：“足下只消这双大眼睛，就一生受用不尽。”主人高兴之余，招留卜者吃住多日，而且还送了些东西给他。卜者临别时说：“我还有一语，君当记住：足下也须寻些活计，不可全靠这双眼睛。”

争夸技艺

木工说：“我巧妙地利用斧凿，造屋做家具，是真正的高手艺。”

石工说：“你弄的都是木头，有什么难，我雕的是坚硬的石头，你能比吗？高手艺要算我。”

铁工说：“刨木雕石，都要用我锤炼出来的工具，你们没我的帮助能行吗？不要去虚争这闲气了。”

见我怕否

江南人讲的方言，京城里人听起来很吃力。

一次，有个江南人到京城去，在城内急走时，把袖中一块手帕给弄丢了，便沿街边寻边

问：“你见我帕否？”

后来问到一粗暴的军人，军人大怒道：“我见千见万，为何见你怕！”

“鲊”字下饭

有个人十分吝啬，为省菜，每次吃饭前，总在空盘中写一个“鲊”字，叫一声“鲊”，再吃一口饭。这人的弟弟有些口吃，说“鲊”字时连叫“鲊”。这人听了心痛极了，大怒说：“你吃得这么快，不要吃呛了，再连累我出钱给你买药。”

新娘坐轿

有个新娘出嫁，半途中轿底坠落。轿夫们束手无策，相议说：“新娘不能步行，非乘轿不可，如回去换新轿子，路又太远了。”

新娘说：“你们在外面抬轿，我在里面走，谁也看不出，不就行了吗？”

该吊我了

一人去酒店喝酒，因嫌店家的酒酸，被粗暴的店人吊了起来。

有个客人路过问其原因。店人说：“明明咱小店的酒好极了，这人却偏要说酸，败坏声誉，你说该不该吊？”

客人尝毕，皱起眉心对店主说：“该轮到放下此人，吊我的时候了。”

倒看借条

有个财主不识字，向人讨债时，拿出借条装模作样地看。

借债人笑道：“你看颠倒了！”

财主很尴尬，掩饰道：“我是给你看的！”

难熬三年

新官上任，问亲信道：“官要怎么做才好？”

亲信说：“第一年要清，第二年要半清，第三年就可以浑了。”

新官叹口气道：“叫我怎么才熬到第三年呢！”

送别趣诗

一个贪官把地方上的钱财狠狠搜刮了一遍。离任时，见没什么可搜了，便在一把折扇上

把那儿的农田山水全部画了进去。

百姓们便编了首打油诗为他送行：“来时萧瑟去时丰，官币民财一扫空；只因江山移不去，临行写入图画中。”

藕大如船

主人用藕梢待客，却留大段在厨房。客笑道：“常读诗：‘太华峰头玉井莲，开花十丈藕如船。’以前怀疑没有这样大的藕，今天相信了。”

主人问：“这是什么缘故？”

客答道：“藕梢已到此，藕头还在厨房中呢。”

一钱莫救

有个人极为吝啬。一次出门，遇到小河涨水，舍不得花钱坐渡船，就拼着老命徒步过河。哪知到了河中，水深流急，将他往下游冲下半里多远。

刚好儿子在岸上看见，急得要命，喊了一条船去救他。船夫要一钱银子方肯成行，儿子

只肯给五分银子，双方讨价还价，很久都定不下来。

正在河里垂死挣扎的父亲，望着儿子大叫道：“我儿我儿，五分便救，一钱莫救！”

假充秀才

某富翁有个蠢笨的儿子冒充秀才。一次打官司，呈上状子说是要追索债款。官吏见他言

谈举止十分粗俗，便怀疑地问道：“你既是秀才，把‘恒公杀子纠’这一章讲讲看。”

他不知这话是出自《论语》的典故，只怕是椿人命案，为避嫌疑，便连声大叫道：“小人实在不知情呀！”官吏便命差役将他鞭打 20 大板。

富家之子走出衙门后，对家奴说：“这县官太不讲道理了，说我阿公打杀翁小九，将我打了 20 大板。”

家奴说：“这是古书上的话，你理应知道一二。”

那人说：“我连叫不知情，尚且挨打 20 板；若说知道，岂非要拿我赔命！”

蠢儿卖药

有个人初次做中药生意。一天有事外出，吩咐儿子看守药店。一个顾客要买牛膝和鸡爪

黄连，那儿子愚笨，不识药名，找遍竹筩（盛药材的器具）也寻不到，便砍下自己耕牛一只

脚和两只鸡脚售给那个客人。父亲回来知此事后，大笑道：“客人如果要买知母贝母（中药名），你岂非连母亲也抬出来卖了？”

包做道场

一个吃素食的人家要请几位道士设醮（为消灾弥祸而设的道场），一个道士非常贪财，不顾性命，只要全数独得报酬，凡是做道场的仪式和敲击法器等事统统独自包揽。

他不分白天黑夜，手忙脚乱地忙个不息。到第三天做上表的道场仪式时，突然晕倒在地。主家怕出人命，便商量着请人将道士扛出去，再作处理。

那个道士忽然醒来听见，拚命从地上抬起头对主人说：“你且将雇工打我出去的银钱给我，我自己替你慢慢爬出去吧！”

难做东道

一个和尚每逢夏夜，总是赤身裸体躺睡在山边，口中念着佛经，舍出自己身体喂养蚊子，一心想做佛。

观音大士听说此事，要考验他是否诚心，便变成老虎，咆哮着来到山边，要他舍出身体给它吃。

和尚跑起来避开，大叫道：“今晚撞见这个大客人，此东道叫我如何做得起？”

画俯首人

党太尉想请人为自己画一幅逼真的画像，喊来几个画工估计费用，都说要银子数两，党

太尉很不开心。

有个画工就说：“我只需白纸一幅，笔一枝，墨一锭就足够了。”党太尉高兴极了，问怎么个画法。画工说：“黑纱帽，皂角袍，犀角带，皂靴，画一个黑番童。”

太尉又问：“着什么颜色呢？”

画工答：“画一只漆黑桌子在旁，你斜俯在桌上即可。”

党太尉说：“此画最要紧的是人面，如果俯伏在桌上，怎么能看见啊？”

画工说：“相公这等嘴脸，如何还要见人？”

腹中空虚

有个客人坐了很久，主人也没拿出一样吃的东西来款待。

客人就说：“从前萧何追韩信至一林下溪边。”

客人只讲了一句就停下了，主人急听下文，赶紧追问，客人又说：“看见清溪白石十分可爱，就坐谈了很久。”

客人又停了下来，主人问客人说：“坐谈后又怎样了？”

客人说：“坐谈已经很久，只须去了，因为腹中空虚，多谈无力。”

冬日摇扇

一个穷人去走富亲戚，无毛皮衣服，只能穿葛麻做的单服。这人爱面子，恐富亲戚见笑，冬日里带上一把扇子，席间不住摇扇，对众宾客说：“我这人就怕热，即使冬日也喜欢取凉。”

酒席完后，主人看出了穷亲戚的做作，便请他留宿，并迎合他的做作劲，用单被篾席，在池畔亭台的风凉处搁铺，让他住下来。这穷亲戚不便再改口，只得暗暗叫苦。

半夜后，天气更凉，穷亲戚只得披了薄被起来走动以御寒，不料失脚踏进池中。主人来

看他，惊问怎会跌入池中的，穷亲戚冻得直打哆嗦，但还是死要面子说：“我怕热怕得厉害，即使冬月里睡在凉亭中，也还想洗一洗凉水浴。”

古今笑史 冯梦龙 编

探求“幻术”

金陵有个卖药的，手推车上装着一座观音菩萨的雕像，病人向他买药，他先把药放在观音菩萨那只朝地面的手掌里，如果药在手掌里悬空不掉下来，便说是观音菩萨同意用这药，然后才让病人服用。人们认为真有神灵，于是纷纷向他买药。

有个小伙子估计他用的是一种幻术，很想学到手。待大家散开后，他便邀请卖药的到酒店去吃酒。吃完后，一钱不付，扬长而去，酒店里的人却好像没看见他们似的。这样一连吃了三次。卖药的问小伙子施用了什么神仙妙术。小伙子说：“如果你那幻术肯教我，我也把这幻术教你。”

卖药的说：“我没有其他什么奥妙，观音菩萨手掌里暗藏着一小块吸铁石，药里有铁屑儿，所以药接触手便被吸住了。”

小伙子笑道：“我更没有其他什么奥妙，只不过先把钱付给酒店里，所以吃后就走，他们便不再问了。”

谁是王妻

镇守江西的赵王李德成，有一日唤来几名歌女，穿戴得和他那年轻美貌的妻子滕国君一模一样，排列于庭前，让一位相士分辨谁是他妻子。

原来那相士曾说过富贵贫贱经他一看就可以分辨的大话。其实相士哪有此本事？但他却对赵王打躬作揖道：“头上有黄云的便是您夫人。”

歌女都好奇地向滕国君头上仰望，独有滕国君不好意思抬头。于是相士指着她说：“这是您夫人。”

蔡邕菜神

江南有个驿吏，自称办事干练有方。某年，刺史新到任，巡视到驿站，驿吏恭候，说：“驿中一切处理完备，请大人察看。”

刺史进酒室，见有个像，问：“这是何人？”

答：“杜康（传说中酿酒的发明者）。”又进茶室，也见一个像，驿吏说：“这是陆羽（对茶道很有讲究，著有《茶经》）。”

刺史好笑，再进一室，只见小菜毕备，室内还有一个像。是蔡邕（因蔡与菜同音，驿吏就把文学家、书法家蔡邕误认为菜神）。

刺史见驿吏此牵强做作，大笑不已，说：“若到饭堂，必是要有米芾（书法家）像；到马场，必是要有司马迁像了？”

一齐动手

县官和县丞都是贪污老手，只有县尉是个清官。

一天，三人在县衙里小宴。县官、县丞酒足饭饱，心满意足，便叫乐工演奏起音乐来，县官、县丞随着音乐婆娑起舞，县尉却呆坐一旁，视而不见。

县官叫道：“为什么不动手？来，来，来，一齐动手，活活血脉，助助消化！”

县尉答道：“你和县丞已动手了，我再动手，老百姓就没法活了！”

豺狼咬鱼

闹了旱灾，求雨要表示诚心，按例是禁止屠宰的。

御史娄师德到陕县视察，当地的官吏为了奉承他，还是叫厨子拿羊肉给他吃。娄师德
责

问厨子：“你们为啥要杀羊？”

厨子答道：“不是杀的，是豺狼咬死的。”

娄师德笑笑说：“这只豺狼倒蛮懂得礼节的。”

一会，厨子又端上了红烧鱼。御史又问，厨子故意说：

“它也是被豺狼咬死的。”

娄师德大笑道：“你这傻瓜！为啥不说是被水獭咬死的呢？

这就不会露出马脚来了。”

好客挂牌

元朝鼎盛时，有个江右（官名）名叫胡存斋，特别好客，常常怀疑守门人挡驾，有客
来

了也不通报。后来，他在家时就干脆挂出一块牌子，上写：“胡存斋在家。”

征收鹰翎

某地有两个做官人。不通文章，但却喜欢卖弄文章。

一次，其中的一个称赞杜荀鹤的诗，说“也应无计避征徭”这句非常之好。

另一人不服，说：“这句有什么好，一定是句误诗，野鹰（音通“也应”）怎么能有征
徭？”

说这诗好的人解释说：“这怎么会有误呢！杜荀鹤是著名诗人，这是当年苛捐需征收翎
毛罢了！”

良马善走

李东阳曾经有一匹良马，送给了陈师召，陈师召骑着这马回朝，在马背上作成二诗。

隔日，他把马还给李东阳，说：“我原来骑的那马，每次回朝总能作成六诗，骑这匹马
只能作二诗，这不是好马。”

东阳笑道：“马以善走为良。”

陈师召想了好久，感到这话有道理，就再骑上良马回去了。

万物一体

某儒者正在读万物一体。有个腐儒问他：“如路遇猛虎，这时怎样求得万物一体。”

另一腐儒急忙解释道：“有道之人，能降龙伏虎，倘遇老虎，定能骑在虎背上，决不会
被老虎吃掉。”

周海门笑道：“骑在虎背还是两体，只有让老虎吃下肚去，才可称一体。”听者大笑。

驱驴宰相

王及善才学平庸，为人刻薄，作宰相时，别人暗地里把他比作凡庸的斑鸠占据了显贵的凤凰池（接近皇帝的机要部门称凤凰池）。他毫无政绩，有一点却管得很严，每日都要关照下官说：“不得让驴进入官署。”后来，别人就给他起了雅号叫：“驱驴宰相。”

弹劾御膳

古时御史之职就是监察朝廷，任御史的人如百日之内不能对朝廷提出批评，就属不称职，要被罢免。

有个御史叫王平，到了百日，仍未提出任何批评。同事看他很镇静，有些吃惊。有一人说：“王平闷声不响，定有大事在胸。”

过了几天，同事听说王平向朝廷进言抨击了，就去偷偷打听，哪知探得半天才得悉说：“王平上言弹劾御膳（皇帝的食物）中夹进了一根头发。”众人都为这小题大作而发笑起来。

鹅鸭谏议

南宋高宗赵构朝见下官，有个叫董门的谏议官向高宗建议说：“近来禁止杀猪羊，这很符合圣德，但对鹅鸭也宜禁宰。”

刚说完，忽有人报：“金兵南侵，有一号‘龙虎大王’的人，特别勇猛，很难抵挡。”

高宗一时沉思不语。在旁的胡侍郎（宰相府、三省及六部尚书的副职均称侍郎）上奏说：“大王不必忧虑，这里正有‘鹅鸭谏议’，足以对等‘龙虎大王’的了。”

《孝经》退兵

东汉末年黄巾大起义，向栩为朝廷献计说：“我有一计，不须兴兵，便可使黄巾军退去。”

人问：“此是何计，请速讲来。”

向栩道：“只需派人在黄河边上，面对北方读《孝经》，兵自可退去。”

人又问：“你此说有何依据啊？”

向栩笑道：“难道你没听说过吗？赵普以半部《论语》就定了天下，一部《孝经》又怎么不能退黄巾军呢！”

歪戴帽子

元时，胡石塘应聘入京，元世祖忽必烈召见。胡石塘头戴棕皮编织的帽子，稍有歪斜，忽必烈问他所学的是什么，胡石塘答道：“治国平天下之学。”

忽必烈笑道：“自家的一顶帽子尚不端正，又怎能平天下呢？”于是就不用他。

孝泌怜虱

江泌字士深，办事喜讲孝道。因同族有个人与泌同名，为便于区别二人，所以别人就把他称为“孝泌”。

孝泌每逢吃菜总不肯吃菜心，他说：“菜心吃不得，它是可以继续生长的东西，吃了违背孝道。”

每到冬季，他的棉衣破絮块块，虱子总喜欢躲在里面生活繁殖。一次，孝泌把生了虱子的棉絮从衣服里掏出来，放到墙壁间。过了一会，又怕虱子会饿死，就重新把藏有虱子的破棉絮放回衣服里去。

不禁盗坟

某朝士性迂腐，任职河中府龙门县。有个人叫薛少卿，长期居住此地。某天，忽见祖坟上的松树和楸树被人砍去，就告到县府。朝士拿诉状一看，也不细究，就判道：“周文王的苑囿，老百姓都能去打柴、放牧，你薛少卿的坟茔有什么了不起，要禁砍柴？！”

郡守忌讳

某郡守忌讳得特别厉害。刚到某地任职，有个叫丁长孺的来拜见恭贺。因郡守忌讳“丁”字，就避而不见。家仆知道他的意思，就叫那人改姓丁为姓千，果然郡守乐呵呵相见。

另有一日，有大案来报，文中有“病故”两字，吏官知他怕见，就用手指掩住这两字。郡守一气看来，见被遮处文义不通，就用笔敲击吏官的手指，让他拿开。“病故”两字露出，郡守脸色顿变，急忙取了文书到案桌下旋转数次，口中还念辟邪祛凶的咒语。堂中多人暗暗发笑。

陈镐“戒”酒

陈镐爱酒如命，而且酒量极大。在山东当督学时，父亲怕他喝酒误事，便写信嘱咐他戒酒。陈镐接到父亲训示后，特别订制了一个可盛二斤酒的大碗，还在碗边上刻上八个字，约束自己：“父命戒酒，只饮三杯。”

讨好遭打

唐朝有个刺史穆宁，高高在上，作威作福，还要几个做官的儿子轮流供养他，稍有半点儿不称心，就要责骂他们。

一次，一个儿子将熊油与鹿肉煮成菜肴孝敬他，穆宁觉得味道鲜美，吃得十分开心。

其

他几个儿子以为父亲定会大大夸奖，心里很羡慕。

谁知穆宁吃饱后，反把儿子揍了一顿，骂道：“哼，这么好的东西，为啥直到现在才弄给我吃？”

翠鸟筑巢

翠鸟胆子极小，怕人捉它，就把巢做在很高的树杈上。可生了蛋后，又怕蛋从窝里滑下

跌破，就造个较低的新巢，把蛋搬到新巢去。小鸟们孵出来了，“唧唧”地讨食吃，又唯恐它们跌死，马上又做个离地更近的新巢。小鸟会飞了，站在巢边，拍着翅膀想往外飞，翠鸟

更怕它们跌死。于是再造个离地更近的新巢。结果，小孩便很容易地捉到它们。

飞升上天

浙江有个男子想修行成仙，便隐居了好久。他荒诞地认为自己已身轻如燕，可以飞升

到天上去，于是在后园里迭起几张桌子，爬上去试验飞升。可是两条胳膊刚刚张开，人便很快

地掉下来，跌坏了筋骨。请医吃药，过了整整一个月才复原。

夫人问姓

姓伍的官太太，依仗男人是县太爷，骄气十足。

一天，一群下属官吏的老婆从她门前路过，她指着其中一个，轻蔑地问道：“你姓啥？”

这个女人恭敬地回答：“姓陆。”

官太太很不痛快，心想：“我男人比你男人官儿大，我只姓伍，你倒姓陆啦。”

接着，她又指着另一个女人问：“你姓啥？”

答道：“姓戚。”

官太太更不高兴了，气鼓鼓跑到丈夫那儿告状道：“我姓伍，她们偏说姓六、姓七；再问下去，说不定还有姓八、姓九、姓十的呢！她们不是存心要爬到我头上吗？！”

不识宝砚

有个人叫孙子翰，对古代文物毫无所知。有人捧着一只古砚给他看，并说道：“这东西价值3万，十分宝贵。只要用嘴在上面呵一呵气，就会有水流出来。”

孙子翰听了冷笑道：“一天就是呵出一把水，也只得3文钱，为啥漫天要价呢？”

何婆算命

洪州有个叫何婆的人，善用琵琶卜卦算命。

一天，一个姓郭的司法官请求算算官运。何婆便把琵琶上的弦丝调了调，唱道：“你这男人要交富贵呢！今年得一品官，明年升二品官，后年升三品官，再后年升四品官”

司法官笑道：“何婆，你说错啦。品级越少越高，品级越多官越小啊！”

何婆随即改口，又胡诌乱唱道：“今年你减一品官，明年减二品官，后年减三品官，再后年减四品官，再过五、六年，你就算没官啦。皇帝以下算你独大了。”

禁月照明

晚唐昭宗时，凤翔节度使李茂贞下令灯油归他的官署专卖，所牟利润充实军饷。可是灯

油卖不出，原来百姓全改用松明子了。李茂贞下令禁止使用松明子。

艺人张廷范求见李茂贞，用嘲笑的口气道：“您单单禁止百姓用松明子恐怕还无用，天上还有月亮呢！我建议您也下令禁止月亮照明。”

疑是仙鹤

北宋开宝年间，神泉县张县官，表面廉洁，其实贪财。他在县衙门口张贴告示道：“某日，是本县官生日，特此通告衙内人员不得送礼。”

一个小官见了与同事评议道：“县太爷出告示写明他的生日，目的是让我们晓得，说不得送礼是假的呀。”大伙异口同声道：“对呀。”

于是，张县官生日那天，县衙内人员各自拿着细绢送他，说是给他增寿的寿衣，张某来

者不拒。又对部下说：“下月某日，是我太太生日，不要再送礼了。”

大家见他又要勒索，只能苦笑。一个进士写了首《鹭鸶》诗讽刺道：“飞来疑是鹤，下处却寻鱼。”意思是：他来时装作像仙鹤般清高，蹲下来便像鹭鸶般贪食，处处摸鱼吃了。

众多“方朔”

唐朝有个叫阿来婆的女人，以弹奏琵琶来为人卜算吉凶，据说很神。一时，达官贵人盈

门，求她卜算官运。

文学家张鷟不信此道，特地前往察看。一位身穿紫袍、腰佩玉带的将军正在求阿来婆算

命，还送上一匹绫罗。只见她烧香闭目，拨动弦子，高声乱唱道：“东告东方朔，南告南方朔，西告西方朔，北告北方朔，上告上方朔，下告下方朔”

世上只有汉武帝时的一个东方朔，哪来“南方朔”、“西方朔”、“北方朔”呢？将军说：“你请来这么多‘方朔’，我想与他们见个面。”阿来婆顿时目瞪口呆，不能回答。张鷟大笑而去。

刻戒怒板

都御史陈智性子异常暴躁，动不动就打人。他洗脸时要用 7 个仆人，但仍不称心，洗脸

时，很少有不被他打的。他坐着时，如谁走过有脚步声，也要遭其打骂。有个朋友劝他改改

脾气，于是他便专门做了一块木板，在上面刻了“戒暴怒”三字，表示一定要改正。可木

板

刚做好，一人对他不够顺从，他便举起这块木板，打了他无数下。

灶神白衣

陈孟贤素不喜欢客人，家中也从未留客吃过饭，同事就给他编了个笑话：

腊月二十四，天下灶神都到天上朝拜玉帝。所有灶神都是黑衣服，只有一个灶神穿白的。玉帝奇怪，问道：“你为什么独自穿白？”这个灶神答道：“我是陈孟贤家的灶神。各位灶神都天天烟熏火燎，自然黑了，我在陈孟贤家，他从不请一次客，我的衣服怎么能黑呢？”

依从一次

从前，有个逆子，父亲说东，他偏道西。

父亲临死唯恐死后不把他埋葬在土中，就立遗嘱道：“死后一定要把我埋葬在水中。”

谁知这回儿子倒开了窍，他想：“我平时都违背父命，如今父亲死了，就依顺他一次吧！”于是挖了一个池塘，把父亲葬在水中。

半天悠闲

有个官吏游寺庙，和尚设宴招待他。官吏酒足饭饱后，兴致勃勃，当即吟了唐人两句诗：“因过竹院逢僧话，又得浮生半日闲”。

和尚听了苦笑两声，官吏问他为啥笑，他说：“你官老爷偷得半日闲，我老和尚忙了三天哩。”

随口对应

文皇曾经对解学士说：“有人写了‘色难’一句，很难作对。”

解学士马上回答说：“容易。”

等了一会，文皇不见解学士有下文，说：“既然说容易，为什么迟迟不对啊？”

解学士答：“刚才已经对了。”文皇方才醒悟而大笑。

称雨道晴

裴子羽做下邳县令时，张晴任县丞，两人都很有声望，且喜谈时事。有个小吏私下里开

玩笑说：“县官之间很不和睦。”

有人问他缘故，小吏答：“长官称雨（羽），赞府道晴，终日如此，哪里会和？”

懒猫五德

万寿地方有个叫彬师的和尚，看到一只懒猫，对客人说：“人家常说鸡有五德，这猫也有五德：看到老鼠不捉，是仁；老鼠抢它的东西它就避让，是义；设宴待客有美食时就出来，是礼；鱼肉等美味藏得再隐蔽它也能偷到，是智；每到冬天就躲进灶内，是信。”

谢客妙法

乔仲山家做的馄饨很好吃，曾经因为许多宾客朋友前来求取食物而苦恼。一天，他在每位客人桌前先放好一张纸条，并且告诫各位说：“吃完后方可打开纸条。”客人吃完后打开一看，原来里面写着做馄饨的方法。客人大笑而去，从此便没有再来求取食物的人了。

李谐妙答

北方使者李谐到了梁国，梁武帝陪同他到各处游览，偶尔到了放生的地方，武帝问李谐说：“你们国家也放生吗？”李谐答道：“不捉，也不放。”武帝面露愧色。

领受半礼

吴生虽已年纪很大，但好趋附权势。偶有一次赴酒筵，看见有个穿著打扮像平民的人，在他后面也去参加宴会，吴生只是勉强点了下头，神色很傲慢。过了一会，他见主人对这布衣者很恭敬、热情，就私下探问，别人告诉他，这就是大名鼎鼎的张伯起。吴生想再上去向张伯起献殷勤，张笑着说：“刚才已经领受过您的半礼，只等我再讨了半个一起补还给您，就不要再劳动你了。”

赃官收受

明朝正德年间，陈民望做黄州郡守时，重修了鼓楼，并在上面题写了“壮观”二字。同守黄州城的王卿，是陕地人，平素颇有清廉之誉。看到题词后，对一位叫邓震卿的说：“什么叫‘壮观’？照我乡口音谐音就是‘赃官’。”邓震卿笑了。又有一次，绍兴府的上面挂有一匾，写着“牧爱”两字，戚编修对当时的守令讲：“此匾应当撤去，从下面望上去，不是‘收受’二字吗？”

急变称呼

宋朝崇宁末年，读书人蔡嶷进京参加科举考试，因奉承巴结权贵而考取进士第一名，便去权臣蔡京家拜谢，尊称蔡京为“叔父大人”。蔡京叫儿子蔡攸、蔡无出来接见，蔡嶷急忙改口道：“叔公大人在上，孩儿再拜见两位叔父大人。”

好好先生

东汉司马徽从来不说人家的短处，同人谈话，无论何事总是说“好”。有人问他平安吗？他答：“好。”有人向他诉说自家儿子病死了，他说：“大好。”

妻子责备他道：“别人认为你是有道德的君子，所以将私事告诉你，怎么听说人家儿子死了，反而说好呢？”

他答道：“你说的话，也大好。”现在常说的“好好先生”，来源就是这个司马徽先生。

石有赤心

武则天喜欢吉利，很多人想方设法向她献上象征祥瑞的东西，讨她欢心，以便邀功请赏。

有一天，洛河边上一个居民，发现有块石头里面是红色的，立即献给女皇，说：“这石头有赤心。”

侍郎官李昭德听了这牵强附会的话，驳斥道：“这石头有赤心，其余的石头难道都想造反吗？”

压孕押韵

谢兵马使之妻因墙塌被压死，杨天锡前往凭吊，谢哭着说：“妻子正有孕在身，今压得没个完整的样子，这该怎么办哪？”

杨天锡诙谐道：“此所谓‘虽不成尸（诗），压孕（押韵）而已。”

谢兵马使苦笑着骂道：“我已痛苦至极，你还在说戏话！”

自诧才华

北齐并州有一世家大族，族中某人声称好作诗，但所作诗尽为人取笑，他却自以为了不起，连一些著名大家都瞧不起，竟作诗讥贬。每当这时，旁人故意说他诗作很好，有才气，他便飘飘然，宰牛杀羊相邀嘲弄者。

妻子知男人荒诞、胡乱，屡次边哭边劝谏他不要再如此了，这人恨道：“才华连妻子都不能容，何况是陌生人呢！”

“水神”投水

李梦阳自号“空同子”。某年渡江，见同船上的某有司在请祀“水神”保平安，李梦阳觉得好笑，便令随从把“水神”捆绑起来，投入江中，说：“水神投水，是它得到最适合的地方了！”

方竹手杖

润州甘露寺，有僧人道行极高。宰相李德裕查访润州，见到高僧，便送给他一把方竹手杖。此杖产于西域大宛国，坚实而正方，为稀有之品。

事隔多年后，李德裕再次与那高僧相见时，问道：“竹兄还在吗？”

僧答：“至今仍珍藏着。”说着拿出一把创圆涂漆的拐杖。

李德裕连连喊可惜。

当时有人讥讽不懂事物珍贵之处的人说：“削圆方竹杖，漆却断纹琴（名琴，以纹理特殊而著名）。”

逸马杀犬

欧阳修在翰林院时，常常与同院他人出游。一次，见有匹飞驰的马踩死了一只狗。欧阳

修说：“你们说一下这事。”

一人说：“有犬卧于通衢，逸马蹄而杀之。”

另一人说：“有犬卧于通衢，卧犬遭之而毙。”

欧阳修笑说：“像你们这样修史，一万卷也写不完。”

那二人说：“那你说呢？”

欧阳修道：“逸马杀犬于道。”那二人脸红地相互笑了起来。

景文修史

宋景文与欧阳修一起撰修《新唐书》，宋喜用艰深的词句来修饰浅显平常的道理，欧阳修看了，决定要用一种易使宋景文接受的方法来说服他。

一日，他故意在壁上题道：“宵寐匪祯，扎闼洪休。”宋景文见后问：“欧公，您这是在‘夜梦不祥，题门大吉’吧？

何必用如此艰深的词句！”

欧阳修笑道：“您所作《李靖传》中的：‘雷霆不暇掩聪’（意为‘迅雷不及掩耳’）之类，亦是犯了这种毛病啊！”

景文很惭愧，从此改正陋习。

发死人财

唐时，赢州饶阳县令窦知范十分贪婪。

本县有个村长死后，窦知范便召集全县各村村长及死者亲朋好友 200 余人募捐，声称要

为死者造像。各捐钱一贯，得 200 余贯。

得钱后，窦知范马上说：“这村长正在地下受罪，阴间欺他是新死鬼，我们必须救急。现在我已造好一座像，就用它先来代替，可免除他的苦难。”说完从袖中拿出一座像，仅 5 寸长。

大家知道受骗，叫苦不迭。

刺史榨油

简州刺史安重霸，贪财无厌。

有个卖油郎姓邓，会下棋。安重霸便召他来对局，但又不许卖油郎坐着与他下，每下完

一子，总要让卖油郎退至墙角等候他下，说：“待我算好棋路，你再上来看。”一天也下不了几个子，卖油郎久立，饥饿、疲倦不堪。次日又召他去下棋。

熟知安重霸贪财的人对卖油郎说：“这是等着你向他送礼啊，他并不会下棋，你这样站着不如献礼求退！”

卖油郎照做，果然安重霸不再召他下棋了。

肉障肉阵

唐玄宗时的宠臣杨国忠，凡有客请酒，讲究奇特、奢侈，总是令姬妾侍女各自捧持一种

食品，供客享用，号“肉台盘”。冬天，令侍女围着防冷，号“肉屏风”。又选姬妾中肥胖高大的在前面遮挡冷风，称之为“肉障”、“肉阵”。

用“香唾盂”

东晋人谢景仁爱好整洁，好追求奇特，每次吐唾，就睡在左右人的衣服内。完后，放此

人一天假洗衣。到后来，每次要想唾，左右人争抢不止，都想受此“恩赐”。

又有明相严嵩的儿子严世蕃吐唾，皆用漂亮侍女之口承接，只要一有呵痰声，婢女就

张开口等待，严世蕃称此叫：

“香唾盂。”

阴沟之物

王黼为北宋末年大臣，他的住宅与一个寺庙紧靠。有个和尚，每日把从王黼家的阴沟中

流出的米粒捞出，洗净晒干。

过了几年，不觉已积成一囤。

靖康二年，金兵攻破北宋都城汴梁（今开封），王黼家妻儿断食将饿死。那和尚使用所囤积的米送入王家，王黼家老幼吃得很香，连连称谢，哪知这正是他家的阴沟之物。

鱼弘四尽

南朝梁人鱼弘，性极侈靡，侍妾百余人，车马服玩，皆为一时之首。他历任南樵、盱眙、竟陵、永宁、新兴诸郡太守，曾聒不知耻地对人说：“我做郡守有一特色，即皆为四尽：水中鱼鳖尽，山中麋鹿尽，田中米谷尽，村里百姓尽。”

房舍之利

张虞钊镇守沧州时，搜刮百姓很厉害。有次他问一禅僧说：“舍利（为“佛骨”的梵文译音）是怎样的？”这禅僧早知张虞钊唯利是图，存心讥笑他，便故意曲解说：“舍利的意思是：有剩余的房子就租给别人住，这样就得到了房舍之利。”

地不能载

东晋元兴元年，桓玄由江陵（府名，在今湖北省境内）攻入晋都建康，杀司马元显，专

朝政。次年逼安帝禅位，代晋自立，国号楚。

一日，桓玄正睡在床上，忽然间，床塌于地。侍中殷仲文拍马说：“圣德深厚，连地都有些承载不下了！”

已过两天

北宋大臣宋景文喜欢把窗子遮得严严实实，内中点起名贵的大蜡烛，时歌时舞。所邀客人在这种环境下都忘记了疲劳，只感到这个夜怎么这样长，拉开重幕一看，方知已过去两天。

终身遗憾

北齐庾伏连，官至大将军，但很吝啬。一次妻子大病，他也不给钱看。后来，妻子私下里取了百钱抓药。伏连察觉后，为这事遗憾终身，认为自己太麻痹了，是一次大损失。

东昏侯昏

雍州刺史萧衍，乘齐内乱，起兵攻齐帝东昏侯，在建业（今南京）城外筑起包围圈，断绝外援，情况万分紧急。谋士向东昏侯献策，要动用后堂储藏着的数百具厚木板，用作守城的器具，东昏侯仍吝啬不改，说：“这些都是用来做殿堂的材料，动不得！”最后将士离心，东昏侯被萧衍所杀，齐灭。

不肯洗脚

南北朝时梁朝将领阴子春身穿污垢的服装，数年也不洗一次脚，说：“洗脚会洗去财物、败坏事情。”妻子痛恨他的恶习，反复劝他洗脚。某日，阴子春总算同意洗了一次脚。但不久后，即有梁州之败，阴子春大恨妻子，说这是洗脚所造成的。此后，便终身不再洗脚。

苗振试赋

苗振将试馆职，晏殊对他说：“你应该稍微温习温习。”苗振说：“哪里会有当了30年接生婆，还把婴儿包扎倒了的事。”

待试赋时，要押“王”韵，苗振随手把《诗经》中“率土之滨，莫非王臣（顺着田土直到海边，都是周天子的臣民）”句拈来，为押韵，舍去最后一“臣”字，用了上去，也不细究，结果意思完全错了，未能中选。

晏殊笑笑说：“苗君该是老手，怎竟会还把婴儿包扎倒了呢？”

冯妇搏虎

张鳌山在江北做提学（官名，管所属州县学校和教育行政），用“冯妇善搏虎（冯妇为男子，春秋时，能徒手打虎）”为题考学生。

徐州有一士人说：“冯妇，一妇人也，却能搏虎，不只搏也，而又善搏。她是如何搏的呢？先扼其吭，再斩其头，剥其皮，然后投于五味之中煮而食之，岂不美哉？”

屡屡重复

熙雍年间，某号称“大诗人”者作《宿山房即事》诗：“一个孤僧独自归（一个与孤、独重复），关门闭户掩柴扉（关门与闭户、掩扉同义）。半夜三更子时分（半夜即三更、子时），杜鹃谢豹子规啼（子规、谢豹为杜鹃别称）。”

嘲人窃句

北宋真宗年间，杨大年、钱文禧、晏无献作诗，都效法李商隐，自号“西昆体”。后来，许多年轻的文士也都仿效起来，生吞活剥，从李商隐所作中抄写句子过半，拼拼凑凑算是自己的作品。

一次，宫中宴会，请人演戏助兴。有一节目为演员扮演着李商隐，穿着破烂不堪的衣服登台，对台下说：“我只仅仅是个崇文院的职员，每天要被那么多人摘取、摭拾，看看我还像什么样子的喽！”

填补空白

南京守备太监（起监军作用）叫高隆，有人向他献了幅名画，名画上方有一空白地方。高隆不懂此处的意境，指着空白说：“好！好！还可在此再添画一个‘三战吕布’。”

无人相随

名画家沈周作《五写行春图》送与某太守，太守看后很不满意，说：“难道我出行只一人，就无人相随吗？”

沈周知道后，便别画一张有随从的相送，告诉太守说：

“无奈绢短，只画仪仗前导三对。”

太守笑着说：“三对马马虎虎也可以了。”

服诗念佛

唐代诗人张籍崇拜杜甫诗才。某日，他取过杜甫诗作，焚作灰烬，拌入膏蜜之中吃下，自祷说：“令我肝肠从此改换吧！”

又有人叫李洞，羡慕贾岛诗句，便铸了个贾岛铜像，像神一样对待它，还每日里念“贾岛佛。”

囊中包泪

许应逵作东平郡守时，很有清正廉明的赞誉，但为同事所中伤。某年，上司偏听谗言，给许定罪，把他调离东平。

百姓送行时哭泣不绝，许应逵晚上到旅舍，对仆从说：

“我在东平一无所有，只不过落得百姓几滴眼泪罢了！”

仆从叹道：“您囊中没有分文，如今也可将这眼泪包去权作礼物送亲友啦！”

不能请喝

宋时，王景文正在江州与友人下棋，突然接到宋明帝的敕令：“赐死。”王景文神色自然，仍认真不苟地下完棋，然后把棋子收敛进盒内。举起一杯毒酒对友人说：“很遗憾，这种酒不能请你们喝了。”说完一饮而尽。

马周斗酒

唐朝中书令马周，起初穷困不得志。初入京城西安时，行至京城以东 10 里的灞桥附近，停下来歇息。正好有几位相向行走的人也停下歇息，他们在马周旁饮起酒来，还不断发出啧啧之声馋马周。马周即到市场上买来一斗酒，在那些人旁边坐下用酒洗脚。众人都羞惭而走。

二百里镜

有个朝廷官员，家藏古镜，自称此镜能照 200 里，用它来献给宰相吕蒙正。吕蒙正说：“我面孔还不如碟子大，怎需用照 200 里的镜子呢？”官员受讥，面色通红。

笑受唾面

娄师德温顺谨慎，与人没有嫌隙。某年，弟弟被授为代州刺史，师德告诫他说：“到了代州，不要为小事与人计较。”

弟说：“今后即使别人唾我的面，我也不争吵，只是自己擦去便罢了。”

师德摇头说：“这正是我所忧虑的啊！凡别人唾你的面，必定是恨你，如果当面擦去，这不是还会引起他的敌视吗？人家唾你的面，只有笑而受之，待它自己干。”

风流学士

解缙去探访驸马，恰巧驸马不在家。公主久闻解学士大名，想一睹风采，便隔帘叫人留解缙用茶。

解缙索笔题诗道：“锦衣公子未还家，红粉佳人叫赐茶。

内院深沉人不见，隔帘闲却一团花。”

公主大怒，奏报父亲明成祖朱棣。父笑道：“此等风流学士，见他怪做什么？”

共饮而醇

刘公荣为西晋名士，好与人饮酒，饮时从不挑剔同饮之客为谁，不管身份贵贱都一视同仁。有人讥笑他这种不分贵贱的行为，他笑道：“比我高贵的，不可以不给他酒饮；不如我的，亦不可以不给他酒饮；与我同辈的，又不可以不给他酒饮。”所以刘公荣终日与人共饮而醉。

阮籍戏刘

王戎到阮籍家，刘公荣也正在座。阮籍对王戎说：“我有美酒二斗，与君共饮。那刘公荣就没份了。”二人你一杯我一盏喝得欢畅，刘公荣滴酒也不沾，言语诙谐，如同往常。

有人问为何不给刘公荣喝？阮籍答道：“这乃是公荣自己戏自己也。他常说：‘比我公荣高贵的，不可以不给他酒饮；不如我公荣的，也不可以不给他酒饮。’那么除此而外，当然只有公荣可不给他酒！”

醉酒诘范

滕元发曾做范仲淹的幕僚，常私下里去妓院饮酒，范仲淹不满意这种行为，想教训他一下。

某晚，候滕元发又出去，他便坐滕元发的书房中，明烛读书，等滕元发回来。很晚，滕元发才大醉而归，见范仲淹坐室中，便长揖而拜，问范读什么书？范答：“《汉书》。”

滕元发故意说：“汉高帝是什么样的人（含意是：刘邦也是“贪财货、好美姬”的人，但仍然成大业，你又何必以小节来苛求我呢）”范仲淹一听，顿悟其意，也不作答，略有惶惑地走了。

杀父乃可

司马昭拜阮籍为东平国的国相。阮籍乘驴到东平，把府舍内的屏障全部去掉，使内外相望。政治上倾听意见，不徇私舞弊，不多时东平风气大好。

司马昭又拜阮籍为大将军从事中郎。有司上报说，有人杀母亲，阮籍说：“嘻！杀父嘛还可以，怎可以杀母呢！”

旁边的人怪阮籍失言，阮籍说：“禽兽只知母而不知父。

杀父如同禽兽，杀母禽兽不如！”大家这才点头称是。

如此通文

某城有个县丞，一向不好好读书，但却喜欢装出很有学问的样子，仿效文人之语，弄得笑话百出。

一次，这城的县令大病初愈，自觉形容消瘦，县丞讨好地说：“堂翁深情厚貌，如何得瘦？”（典出《庄子》，厚貌深情应解释为：貌虽忠厚而其情深藏难测，用在这里完全牛头不对马嘴。）

又一次，随县令赴宴，将饮时，县令赴别席辞去，县丞又乱套用《孟子》语道：“乞其余不足，又顾而之他。”（文意应为：把剩余的讨去了还不满足，又窥探着到别处去乞讨。）

一日，县令捕捉到盗贼数人，令严刑审讯，盗贼吃不消一顿棍棒，哀号起来。县丞在旁

拍手笑道：“恶人自有恶人磨！”

县令气得面孔发紫。

温公受惊

宰相袁太冲同两个官员在宾馆中闲坐，一个官员说：“司马相如与美女卓文君天天在一起，好不快乐呀！”

另一个见识浅陋，回答道：“快乐是快乐，宫刑时却也苦极（误把司马迁混同司马相如）。”

袁太冲闭目暗笑，想：“这糊涂虫把姓司马的拉扯在一起，过一会司马温公（司马光）不也要被扯上吗？就俏皮地说：

“你这话连温公听了，也会被吓一跳。”

元帅怕降

某元帅姓李，颇著战功，有个士人讨好元帅，作诗相赠。因元帅姓李，这士人就联想到

汉朝名将李广，他想，把李元帅与李广并提，岂不抬举？诗中有这么一句：“黄金合铸李将军。”

不料李元帅阅后大怒，命手下拖他出去鞭打一顿。士人直喊冤屈，李元帅怒气冲冲地说：“我劳苦多年，今年刚做元帅，你倒想让我降职仍做将！不打你打谁？”

太守误答

许诚言做琅琊太守时，一天，有人报告说：“囚犯缢死在狱中。”太守大怒，即召来去年曾管理修缮监牢的吏典，鞭打一顿。

吏典十分委屈地说：“小人掌职修理监狱，如监狱未修好当然应该受笞刑。可如今囚犯吊死在狱中，和我又有什么关系呢？”

许诚言火上加油，怒声斥道：“畜生！你既为胥吏，又为典狱（相当于今看守长），囚犯吊死在狱中，不鞭打你鞭打谁！”

吏典方才明白，原来这位高明的太守把“吏典”这一职名拆开来解释成“胥吏”、“典狱”，害得自己白白被重打了一顿。

一骂一捧

某人作京西路提点刑狱（官名，负责所属各州的司法刑狱和监察）。一日，巡察到某城见县尉张伯豪不顺眼，就侮辱他，让他下马步走，骂他是个无能鼠辈。

过后，提点刑狱在该城旅舍住下，有人禀报说：“你刚才所骂的人，正是御史台长官陶某的女婿。”

提点刑狱大惊，跳起来说：“你为什么不早告诉我！”便连忙召见县尉，与他并排而

坐。用茶毕，陪笑道：“我来本城之前，就已听说您有才干，刚才见了您故意说点使您泄气的话，您大人有大量，言语脸色均像没听见一样，真是奇才，前途无量呀！”即命书吏写推荐文章送给县尉。

万里刚到

南宋著名诗人杨万里做监司（监察州县的地方长官）时，巡视到一郡。太守设宴讨好，并派歌妓到场酬应，歌妓唱《贺新郎》助酒，当唱到：“万里云帆何时到”处，杨万里触动敏感神经，急忙答道：“万里刚到。”

翁肃闯宅

福建籍江州太守翁肃，年老而糊涂。上面派年轻些的人来代替他，一日，新太守到，办完移交手续，翁肃仍占坐在主位，新太守刚到，也不好意思计较。不一会，起身离庭回宅，翁肃仍直往太守邸的内宅走去，新太守忙拦住道：“这个使不得，这个使不得！”

少才无德

尚书左仆射何敬容不善写草隶，签名时总把“敬”字中的“苟”写得很大，“女”写得极小，写“容”时，把“父”字写得很大，“口”写得极小。陆戏弄道：“‘苟’已奇大‘父’也不小。”何敬容听后只得苦笑。

另有江从简作《采荷调》借“荷”刺“何”，诗道：“欲持荷作柱，荷弱不成梁；欲持荷作镜，荷暗本无光。”暗贬何敬容少才无德，作成后给何敬容看。何敬容不知其中奥妙，还大夸这诗精妙工整。

壁虎冤苦

壁虎跟晰蜴长得有些相像，但它们是两种动物。俗称晰蜴与龙为亲家，能祈求雨水。宋神宗时，某年大旱求雨，不能得到晰蜴，有人就抓了壁虎替代，放置于水瓮中，让孩子们持柳枝祈祷，有个小孩知情，念咒道：“冤苦冤苦，我是壁虎，似你（指主持求雨的官吏）昏沉，怎得甘雨？”

误而不误

明穆宗时，绍兴岑郡侯（一郡中第三等官）的夫人怀孕将分娩。一日，岑郡侯外出，有个行人闪避不及，冲撞了岑郡侯，被绑缚至府内。

岑郡侯问：“你是干什么的？”

答：“算命的。”

岑郡侯兴致顿来，问：“我夫人有娠，是弄璋呢？还是弄瓦？”（弄璋弄瓦意为生男孩还是生女孩？）卜者不懂弄璋弄瓦是什么意思，便含糊地答道：“璋也弄，瓦也弄。”岑郡

侯大怒，痛斥卜者无能。

不几天，夫人正巧生下一男一女，卜者从此名声大振，被誉为“神算”。

脸上起草

陈东在苏州作官时，曾命属下对一名处以充军发配的犯人进行“墨刑”（刀刺刻面额，再涂上墨），刺上“特刺配”三字。

幕僚见后说：“凡刺‘特’字的犯人，罪行远远重于此犯，‘特’字的使用权在朝廷，我们小小苏州府使不得哪！”陈东随即纠正，命属下改“特刺”为“准条”（依据律令条文），重新刺刻。

后来，有人向朝廷推荐陈东的才干时，朝廷某官问道：

“莫非是在人脸上起草稿的那个陈东吗？”

肥马病猪

明代某年，举行三年一次的大考。各州、府、县的应试者齐聚省城，由朝廷派官主考，中者为举人。

某有权势的宦官对考生说：“今日大考不必作文论，只需作一对子，答得好的一定录取。”说完出对道：“子路乘肥马。”

（语出《论语》：孔子让学生各谈志向，子路说：“愿车马，衣轻裘，与朋友共，敝之而无憾。”但这里被宦官掉文。）应试者听后暗暗发笑，有个考生故意滑稽地对道：“尧舜骑病猪。”

（为《论语》中“尧舜其病猪”之谐音）宦官不知出典，更不知讥讽，还连连称赞对仗工整精妙。

生怕“溘然”

宋时，有个宦官叫杜渐，平素喜与举子交谊，从中杜撰些文语为自己所用。

居住在扬州时，凡答亲友书时，只要是谈及较大的事，便总是套用“兹务孔洪”（为宦官生造，兹：这；务：事；孔，甚；洪：大）。

某年，苏东坡路过扬州府，郡守苏子容正在小睡，由杜渐坐一旁相陪。不一会，苏子容

出迎，杜渐立即搭话问：“相公何故溘然？”（溘然：人突然死去。）

苏东坡与郡守相会时，偷偷问负责招待客人的小官：“旁边坐的是什么人？”

答：“杜供奉。”

东坡笑说：“今日杜供奉在旁，再不敢打瞌睡，只是生怕他那‘溘然’哪！”

海内名士

王廷栋字稚钦，是个奇才，自小聪慧过人。他平时喜好玩耍，每每贪玩，与同龄儿童

在街市上追逐嬉戏，不论白天黑夜。父母拿着棍棒赶来打他，他急中呼道：“大人为何要虐待海内名士！”弄得父母又好气又好笑。

压“柳柳州”

桑悦有才气，19岁即考中举人。某年，上府令他调柳州任事，桑悦就是不肯。别人问他原因，他骄气十足说：“柳宗元曾到过柳州任事，人称‘柳柳州’，现在又让我去，不是硬要让我用声名去压住他吗？这事对不起柳宗元，我不干！”

韩山片石

南北朝时著名文学家庾信，受梁明帝派遣出使北周。很喜爱北魏文学家温子升所作《韩山碑》。有人问他：“北方怎么样？”

庾信说：“只有韩山一片石（即韩山碑）能与之相语，其它所闻就像驴鸣犬吠一般。”

殷桓相侮

殷浩年轻时与桓温齐名，两人谁也不服谁。

一次，桓温故意讥殷浩说：“你怎么能和我相比！”

殷浩说：“我和我自己来往的时间长了，宁愿做我自己（意思是自己不屑与桓温比较优劣）。”

又有一天，殷浩作了一首诗给桓温看，桓温存心侮辱殷浩说：“你这劣作不要给我看，给我看，我将拿出来示众，到时你名声扫地可不要怪我！”

萧诚书帖

李邕的文章名扬天下，善书法，天性豪放。他认为萧诚的书法并不好。萧诚很不服气。

一日，萧诚写了幅字帖，故意把纸的颜色弄得很暗淡，看上去很陈旧的样子，然后，拿去给李邕看，并介绍说：“这是幅王羲之的真迹，你看好不好？”李邕一看确是不错，连连喊好。

此时，萧诚便实言相告，李邕再拿过来看看，说：“细看，也未必每字都好。”

转让大腿

义兴储家中贫困，冬月无裤防寒，便信口念一诗云：“西风吹雨声索索，这双大腿没下落。朝来出榜在街头，借与有裤人家着。”

不会残客

张缵与何敬容同在吏部，但志趣不一。何敬容娶梁武帝长女，为驸马，有权势，宾客都讨好巴结他，到他身边去的人很多，而到张缵身边去的人寥寥无几。尔后，张缵便不再会客，每有客至，总以“我不会何敬容所存残客”为由而拒绝会见。

他不会老

杨大年很年轻就进了翰林院，同院的周翰、朱昂都已年老，须发尽白，杨大年每讲事，总要带些侮辱老年老者的味道，问话总也要把“者”字扯进去。

周翰不忍受辱，便正颜说：“你杨大年不要欺老，到那时你也会老的！”

朱昂却装作劝说的样子道：“唉！周翰，你可不能这么说，杨大年与老无缘，他是不会老的（诅咒杨短命）！”

依杖枯骨

钱塘人朱异很傲慢，看不起朝中大臣，遇事总要讥讽他们。有人劝他不要这样，朱异却

不以为然地说：“我凭自己本领获明主赏识，那些显贵都是依仗祖先的枯骨而轻视别人，我如在他们面前低三下四，那就更为他们所轻蔑，我这叫先发制人。”

弥衡恸哭

弥衡有才但性傲。某年，因得罪曹操而险些被杀。后来曹操把他送给刘表。

临走前，众人在城南与他饯别，弥衡还未到之时，众人讲定：“今天要折辱一下弥衡，待他到来时，均不发语，有的卧，有的坐。”

弥衡一到，便号啕大哭起来，听来令人悲痛。众人忙问为何哭得这么伤心，弥衡心里暗笑，答：“坐着的人看上去像坟冢，卧着的人看上去像死尸，尸冢之间，能不悲吗！”

王郎压谢

一日，东晋才女谢道韞去王凝之家，返回后便闷闷不乐。

其父谢奕说：“王郎是王羲之的儿子，人很好，你为何不开心呀？”

谢道韞说：“我家的叔辈和兄弟们都是俊雅之士，想不到天地之间还有个王凝之，把我的叔辈兄弟都比下去了，真是可恼！”

报以战栗

梁时，萧琛有辩才，梁武帝未称帝时与他交情很好。某日，武帝请宴，萧琛醉倒，梁武

帝用枣投萧琛，萧琛便取了颗栗子掷武帝，正击中面部，武帝有些光火，萧琛便解释说：

“陛下投臣以赤心，臣不敢报以战栗吗？”

芝麻通鉴

吴地人韦政无才学，但好在大庭广众时谈论诗书，不过总是只能片言只语，当人细问出典时就接不上来。有人嘲笑他为“芝麻通鉴”。

原来，吴地人好食用芝麻茶点，因此市场上卖芝麻的人特别多，有个人专门用零残的《通鉴》包装，正好另一人数次买他的货。芝麻做茶点后，这人看看残页《通鉴》，就外出吹牛摆弄学问，几次都被人问倒，一旦无话，这人便答：“我家‘芝麻通鉴’上只到此为止就没了。”

牛头阿婆

武则天时，秋官（刑部）侍郎周兴是个有名的酷吏，常常在刑法外立私法整人，人称“牛头阿婆”（地狱里的鬼怪），百姓怨声载道。周兴知道后，丝毫不以为然，得意地说：“这有什么奇怪！”于是他题书于衙门口道：“被告之人，问皆称枉；斩决之后，咸息无言（就都没有话了）。”

鸟音人来

陈白沙善画梅，有人好占便宜，拿了宣纸登门求画，日添月换。一传十，十传百，求画者竟不绝于门，又不给丝毫报酬。

陈白沙弄得很光火，就在门前柱上题字道：“鸟音人又来！”求画的人看到题字，不解其意，就问陈白沙，白沙说：“你难道没听过乌鸦的叫声吗？‘白画！白画！’”求画的人大笑。

鸟别贪睡

明宪宗初年，邢公宥任苏州知府。连年灾荒，知府便生出一计，下令水池跟苇荡都要征税，百姓抱怨不迭。有人作了一首讽刺诗道：“量尽山田与水田，只留沧海共青天。渔舟若过闲洲渚，快报沙鸥别贪睡（含意是：否则税课也会征来。）”

孝子郭纯

孝子郭纯，母亲死后，每次悲哭时，总是有群鸟云集而来。地方长官听报后调查确有其事，就在孝子家的门口立牌坊加以表扬，孝子名声大了起来。

后来，有人一打听，竟是孝子每哭时把饼撒在地上，群鸟争着来吃。这样多次以后，鸟只要一听到孝子哭，没有不争着来吃饼的。

菩萨心肠

从前，菩萨化身为雀王，慈心济众。

有一只吃人的老虎，某次因吃后，骨头嵌在牙齿中间，使它动弹不得，困饿得奄奄一息。

雀王见后，大发慈悲，钻进虎口为老虎啄骨，救活了老虎。雀王飞到树上念《佛经》语说：“杀为凶虐，其恶最大！”

想以此来劝老虎不要再去伤残人畜。

虎听后，勃然大怒，说：“你才离我口，没吃你就已不错了，还敢多言！”雀王仓惶飞逃而去。

宋代著名诗人苏子美豪放好饮，在舅杜衍（北宋大臣）家，每晚读书，要饮酒一斗。一次，杜衍暗暗观察苏子美读书，苏读《汉书·张良传》，至张良刺秦王而打着副车时，击掌说：“太可惜了！没中！”遂满饮一大杯。又读至《史记·留侯世家》中张良与刘邦会于陈留段，拍案说：“君臣相遇，其难于此！”又举杯满饮。

杜衍笑了起来，进去对苏子美说：“有这么好的下酒菜肴和果品，饮一斗也不算多呀！”

鸭能说话

唐朝陆龟蒙居住在震泽，有一栏斗鸭。

一次，有个宦官从京城长安出差到杭州，经过陆家门前，用弹弓打了他家一只绿头雄鸭，鸭颈都打断了。陆龟蒙见状大声说：“啊呀！这只鸭子是会说人话的，将要把它进献给皇上。你倒把它打死了，现在只能拿这只死鸭去进见了，你说好吗？”

那宦官赶紧赔了一笔钱才算了事。未了，宦官问道：“这只鸭能说些什么话啊？”

陆龟蒙说：“它常常自己叫自己的名字。”

箭靶子神

有个武官出战，将要打败，忽有神兵相助，反而大胜。武官跪拜磕头，请问神姓名，神

仙答道：“我是箭靶子神。”

武官说：“小将有何功德，敢烦劳您救助？”

箭靶子神答道：“我感激你平时在教场练射箭时，从没伤害过我！”

童生已老

县官考童生（未经录取入学的考生）。傍晚，考试结束后，忽听考场外吵吵闹闹。县官问：“是谁吵架呀？”

看门的回答：“童生们拿错拐杖，在那里认哩！”

划他名下

有个读书人，到佛寺游玩。走到西屋，那里的和尚对他挺不客气。他很生气，又来到东

屋，见那里的和尚正在念经，便问：“你在替谁忏悔呀？”

和尚答道：“我这是闲时念了积攒下来。遇有行善布施的人，我就把它划到他的名下。”

读书人听后便一个劲地敲着和尚的头。和尚不明白问：

“我有什么罪？”

读书人说：“刚才西屋的那个秃头太可恶了，把打你的这些全部划到他名下去吧！”

小贩卖糕

有个小贩沿街叫卖：“香糕！香糕！”声音又小又哑。

有人问他：“声音这么这样小？”

小贩说：“我肚子饿呀。”

这人问：“既然饿了，为什么不吃糕？”

小贩轻声道：“是馊的。”

原物没动

和尚剃头，剃头匠一失手，把和尚的耳朵给割了下来，和尚痛得哇哇叫。剃头匠慌忙从地上把耳朵捡起来，双手捧着送给和尚，说：“师父别急，原物在这里，没动！”

借粥讨饭

一人好放债，后来破落了，家中只剩下一斗粮食，可他仍忘不了放债，思来想去，终于有了放债的办法——把米煮成粥放出去。

有人问：“你借出去粥，怎么要利呢？”

他答道：“要饭。”

中人皆黑

玉皇大帝要修凌霄殿，手头缺钱，就打算把广寒宫典当给人间皇帝。他想既然是两个皇帝之间的交易，中人也用个皇帝才好，于是请了个灶君皇帝。

灶君下界来见人间皇帝，朝里人都吃了一惊，说：“天庭派来的中人，为什么这样黑？”

灶君笑着说：“普天之下，哪有中人是白的。”

还是糟饼

有个穷人，每天都只吃两只烙过的酒精饼就出门，因他性不耐酒，两个酒精饼下肚，就

有点醉醺醺的。一天，路遇朋友，朋友问道：“你一早就喝酒了吗？”他如实说了。回家后告诉妻子，妻子说：“你不会装些门面吗？下次再有人问，你就说喝酒了。”这人连连点头。

没过几天，出门时又遇那位朋友，朋友又像上次一样问他，他便照妻子教的回答。朋友

又问：“是烫热了喝的呢？还是没烫？”这人回答说：“是烙着吃的。”朋友笑着说：“你还是吃的糟饼吧！”妻子知此事后又重新教了他。

后来，他又出门，正巧还是碰到那位朋友，不待人家问，就夸耀说：“今天的酒，我是烫着喝的！”朋友问他：“喝了多少？”他伸出两个指头说：“两个。”

丈量海蛎

一人叫住卖海蛎的问道：“多少钱一个？”

卖海蛎的说：“从来海蛎都是量的。”

这人大声说：“这谁不知道？我是问你几文钱一尺？”

雨点要债

有个躲债人出门，怕被人看见，就戴上了大斗笠。

路上，还是被某债主人认了出来。债主就用手指弹他的斗笠问道：“你答应还我的钱，怎么样？”

这人随口应道：“明天！”

不多时，下起雨来了，雨点“噼噼啪啪”把他的斗笠打得直响，这人以为又是要债的人来敲他的斗笠，心里慌张，便连声回答：“明天，一概明天！”

大人糊涂

一个青光眼被牵涉到官司里，他向县官说：“我是瞎子。”

县官说：“瞎说！你一双眼睛，眼珠青的青、白的白，如何假装瞎子？”

青光眼说：“您大人看我小人是清清白白的，我小人看您大人却是胡胡涂涂的。”

看天读书

晋朝的车胤用袋子装了萤火虫，凭借微弱的萤光读书；孙康却是在雪地里，凭借白雪映出的微光读书。

一次，孙康去拜访车胤，没有看见，便问他到哪儿去了，看门人答道：“到外面捉萤火虫去了。”

不久，车胤回访孙康，见他悠闲地站立在庭院中，便问：

“你为啥不读书呢？”

孙康答道：“我看这天气不像要下雪的样子。”

和尚煮虾

一个和尚偷偷买了大虾来吃，煮虾的时候，只见它们在热锅里急蹦乱跳。和尚对着锅里合掌念诵：“阿弥陀佛，你们耐心一些吧，过一会儿全身变红熟透了，就不觉得疼了。”

猫吃素后

一只猫偶然让主人在颈脖上挂一串念佛珠子，大老鼠见了，欢喜地说：“猫吃素了！”于是率领子孙们向猫谢恩。哪知猫儿大叫一声，飞扑上去，一连吃下好几只老鼠。大老鼠赶忙逃离，吐着舌头说：“我的妈！它吃素以后越发凶狠了！”

跌倒不起

一个人走路，不小心跌倒在地，刚爬起身来又跌倒了，于是便长叹一声道：“早知还要跌一跤，刚才不爬起来就行了。”

富翁作牛

邻居仆人递上一张条子。富翁一字不识，因为正在堂里陪客，想装面子，便装模作样拿这字条来看。那客人眼尖，早就看到了这是张借条：“谨借牛一用，明日归还。”主人看完将字条放入口袋里，对仆人说：“知道了，你家主人要我去，等会儿我自己会去的。”客人急忙掩嘴而笑。

阴间拍马

一个读书人死了。在阴间里拜谒阎王时，正巧阎王放了个响屁，便连忙打躬作揖，恭敬地说：“啊，大王这个屁，既像乐曲那样悦耳动听，又像兰花那样香味沁鼻。真受用啊！”

阎王大喜，马上命令牛头鬼领他到后殿享受御宴。

路上，他对牛头鬼说：“啊，您弯弯的两角，好似皎洁的月亮！你炯炯的双眼，仿佛蓝天的星星！真美丽啊！”牛头鬼也十分欢喜，便拉着他说：“大王的御宴还早着呢，先到我家喝杯酒，垫个底吧！”

死爱面子

有个读书人家里很穷，却又死爱面子，老是吹嘘家里有钱。

小偷以为他真的有钱，某晚去他家行窃，却发现家徒四壁，一样值钱的东西都没有，便咒骂道：“晦气，是个穷鬼！”

读书人听见了，就从床头摸出仅有的几文钱，追上小偷，送给他道：“你来得不巧，请把这钱拿去。不过，你到外面千万给我留点面子，不要随便说我家穷啊！”

专吃白食

有个人专吃白食，却从不请别人吃。

一次，邻居借他的厅屋请客。别人不明究竟，都很奇怪，就问他家仆人：“怎么太阳从西边出来了，你家主人也请客了？”

仆人答道：“哪里，要我东家请客，等下世吧。”

不料此话给他听见，便把仆人痛骂一顿：“谁叫你许下日子的？！”

败坏家当

有个安徽商人非常节俭。一次，去苏州经商，随身带着一瓶盐豆，吃饭时就拿筷子伸进去，限定每次吃一粒，至多吃两粒。

有个同乡碰到他，告诉说：“你还蒙在鼓里呢！你儿子这回大请客，用钱很大手大脚哩。”

商人勃然大怒，当下把瓶里的豆兜底倒了一手，一边往嘴里送，一边叫道：“好，反正是个光，我也来败一败家当吧！”

合作种田

两兄弟合作种田。稻子成熟了，他们便商量怎样分配。哥哥说：“我分稻子的上半段，你分下半段。”

弟弟认为太不公平，不肯答应。哥哥说：“怎么会不公平？明年你分上半段，我分下半段，不就一样了？”

第二年，要播种了，弟弟催促哥哥拿出谷种来，哥哥说：“今年不种稻了。”

弟弟问道：“种什么呢？”

哥哥答道：“种芋头！”

“孝顺”媳妇

有人问老翁：“媳妇对你好不好？”

老翁回答道：“媳妇们对我都很孝顺。大媳妇怕我嘴里淡而无味，我一进门，她就增盐（谐音“憎厌”）；二媳妇怕我闷闷不乐，时常敲锅打碗给我听‘音乐’；三媳妇更孝顺了，说是‘常言说得好，夜饭少吃口，活到九十九’，她就连早饭也不给我吃。”

幸好属狗

许多人在一桌吃饭，其中有个馋鬼，吃相着实难看，狼吞虎咽，把别人的也都抢吃了。

有人问他：“你生肖是啥？”

馋鬼说：“我属狗。”

那人连声道：“还好，还好！亏得你是属狗的，要是属虎，岂非连我们都要被你活吞了？”

不要性命

主人留朋友吃饭，可桌上的菜只有一碗豆腐。他说：“我最喜欢吃豆腐，它是我的性命。我觉得什么菜都不如豆腐味道好。”

隔了几天，主人又请朋友吃饭，以为他喜欢吃豆腐，便在鱼、肉里和上豆腐。谁知他不吃豆腐，却专拣鱼、肉吃。

主人问：“你说豆腐是你的性命，今天为啥不吃了？”

他答道：“一见鱼、肉，我连性命也不要了。”

孔子妙答

两个信奉儒学的学究，只要碰在一起就要吵架：夸耀自己是真儒学，说对方是假儒生。两人争论不已，便一同去请教孔子。

孔子走下台阶，向他们鞠躬致礼道：“我所主张的儒学内容很广泛，具体论点何必全部相同？两位老先生都是真儒学，都是我平素钦仰的，难道还有什么假的吗？”两人都十分高兴地告辞了。

弟子们问：“老师为啥要吹捧他们啊？”

孔子答：“这班人只要哄骗他们离开就好了，不值得跟他们交谈。”

棉被太热

有个人在大热天还盖着夹被睡觉，别人问他为什么盖夹被，他说：“因为棉被太热了。”

裁缝答问

一个官吏不懂书里的句子，便问下属道：“这地方有高才（学问好的人）吗？”

下属误听为姓高的裁衣匠，就答道：“有。”随即把高裁缝叫进来。

官吏问他：“贫而无谄（虽然贫穷却不去巴结奉承富贵人）怎么讲？”

回答道：“裙而无裊（衣服上的褶皱）是不行的。”

又问：“富而无骄（富裕了，不骄横）怎么讲？”

答道：“裤而无腰也是不行的。”

官吏大怒，斥骂道：“走！”

高裁缝说：“如果皱了，小人有熨斗马上熨平。”

硬杀半价

有个顾客要买苏州货。有人教他道：“苏州人买东西总是杀半价。不管他讨价多少，你还价一半，就不吃亏。”那顾客听了连连点头。

果然，他到一绸缎店去买绸料，凡是讨价二两银子的，他就还价为一两；讨价一两五钱的，他就还价七钱五分。

店老板非常生气，嘲讽说：“这么说，你也不要买了，小店就奉送两匹给你吧。”

那顾客拱手致礼道：“不敢不敢，学生（明、清考中科举的读书人的自称，表示谦逊）只要一匹就够了。”

鞋袜诉讼

一个人的鞋子和袜子都破损了，鞋子怪罪袜子，袜子怪罪鞋子，久久争执不下，便一同

去打官司。官府不能断案，就把脚跟押来查证。脚跟说：“小的一向被放逐在外（即露在鞋袜外面），怎能知道谁是谁非呢？”

报告来客

有个乡下人做了巡按府的巡捕官。一天，轮到他值班看守大门，正逢太守前来晋见巡按，他就先进去跪下禀报：“太老官人（乡下人对太守的尊称）来了。”巡按大怒，喝令侍卫责打他10下屁股。

第二天，太守又来晋见，巡捕官又进来报告：“太公祖（下级对太守的尊称）来了。”巡按又恼怒地叫人责打他 10 下屁股。”

第三天，太守又来了，那巡捕官想，说乡下人粗俗语不行，说文雅话也不行，就报告道：“前天来的，昨天来的，今天又来了！”

送父求官

有人问好友：“封翁（享受封号、封地的老人）和官老爷的公子，谁快乐？”

朋友答：“做封翁，年纪大，老掉牙了，做公子最快乐。”

那人急忙离座跑去，朋友追上去询问原故，他说：“我要送父亲上学求官。”

屁的家属

官吏坐在堂上办公，手下属员中忽然有人“啪”地放屁。

官吏说：“什么发响？捉拿得来！”

差役上前禀告道：“老爷，这是捉拿不到的。”

官吏生气地说：“你休要徇私舞弊，包庇罪犯！定要替我捉了来！”

差役无奈，就用纸去包屎块交差：“正犯已经逃走了，总算擒得家属在此，请老爷审断！”

跪求银会

有个人拉朋友做银会（民间临时凑集的借贷方式），朋友拒绝参加，说：“你如要我出钱，除非向我下跪。”借钱人只得下跪，朋友才答应了。

旁观者讥笑道：“一点点钱，总归要还他的，为啥要如此自轻自贱？”

借钱人答道：“我是不会蚀本的。今后他讨会钱时，跪拜求我的日子多着哩。”

驼背首席

有个驼子赴宴，泰然自若地坐在上首。客人们到齐后，他觉得心里不安，又谦让地挪到

下首来。客人们说：“大驼叔就请坐首席，侄辈（谐音“直背”）怎敢越位？”

戏讨小帽

有人见一个人的帽子非常破烂，便向他鞠了个躬，恭敬地说：“请给我一只小帽子。”

那人说：“哪来的小帽？”

回答道：“难道您的帽子只开花，不结子的？”

去找漆匠

夏天，市镇上时兴穿像笔管一样又细又长的袜子。有个顾客买袜，屡次挑选试穿总觉得太宽。

店老板说：“你要买得称心如意，为啥不去找漆匠？”

顾客问：“为啥？”

答道：“不用穿袜，只用白漆漆没了两腿，岂不是更好？”

不如裁缝

一年天气旱旱，太守命令法官（分管祭祀、卜卦的官吏）祭天求雨。祭了几天，雨还是没有

落下来，太守十分恼怒，要责罚法官。

法官禀告道：“小道本事平常，不及某某裁缝好。”

太守问：“什么意思？”

法官道：“他要落一尺，就是一尺。”

迷信风水

有个十分迷信风水的人，动不动就要向风水先生请教。一天，他坐在一堵墙下，忽然“哗啦”一声，墙头倒塌，他被压在砖土之中，急得大叫救命。家人说：“别急，权且忍耐一下，等我去问问风水先生，今天的日子可以动土吗？”

白心红心

三国时代，有个自称相面如神的人拜访刘备。刘备请他给自己相相面。他朝刘备一看，拿腔拿调地说：“你的长相很好，脸是白的，心也是白的。”

刘备叫他再给关羽相相面。又朝关羽看了看，又装腔作势说道：“你的长相也好，脸是红的，心也是红的。”

刘备见他如此看相，暗暗发笑，急忙抓住张飞的手，望着他黑黝黝的脸说道：“三弟呀，照他这种相法，你可要挨骂啦，不要相了吧。”

买镜风波

商人出门做买卖，妻子要他捎回一把梳头的牙梳儿。丈夫问：“那是什么样儿？”

妻子指着天上的月牙儿：“呶，像月亮。”

过了10多天，商人回家时，忽然想起牙梳儿的事，抬头看看天，这天正是月半，月亮很圆。于是，他照月亮的样子，买了面圆镜回家。

家乡的人从没见过镜子，妻子拿着一看，见里面有个年轻妇人，大吃一惊，便骂道：“牙梳儿不买，倒又娶个老婆回来！”说着就跟丈夫大闹。

母亲闻声出来劝解，见镜子里面有个老太婆，忙问儿子：

“你怎么带个老婆子回来呀？”

当地县官闻讯，便派差役来传审商人。差役拿起镜子。见里面也有个公差，诧异地说：“怎么，又来了个差役？”

县官查问的时候。把镜子放在公案上，低头一看，里面也有个县官，勃然大怒，指着商

人及其妻子、母亲道：“有我审讯就行了，你们为啥又带个老爷来？！”

扛桌告状

早晨，有人在洒满露水的桌子上开玩笑地写道：“我要做皇帝。”仇人见了，忙扛着桌子到衙门去告发。

等了好一会儿，县官才出来。可太阳已把露水晒干了，字也看不见了。县官问道：“你把桌子扛来干什么？”

那人忙改口道：“我是想问老爷要不要买这张桌子？”

处分真重

有个不学无术的人，靠银子买来监生学位。

一天路过京城国子监门口，听说主管官正在处分两个学生，便问看门人道：“老爷处分两个学生，是罚？是打？还是关禁闭？”

看门人答道：“出题目考文章。”

他听了大惊，伸出舌头道：“乖乖，两个学生的罪过也不至于这么重啊！”

只值半字

某官有家财五百金，可本事一点也没有。妻子劝他多读点书，他问：“读书有啥好处呀？”

妻答道：“‘一字值千金’，怎么说没有好处？”

他很不高兴地说：“‘一字值千金’，难道我的财产只值半个字？！”

父亲烧了

一个人外出前，嘱咐儿子说：“有人问你令尊哪儿去，你就说我有事出远门去了。你要敬茶，好生招待他。”因儿子脑子笨，怕他忘记，就把话写在纸上。

儿子把纸条塞在衣袖里，老是取出来看。过了三天，没有人来，以为这纸条没用，就扔进火中烧了。第四天，忽然有客人来，问到他父亲。儿子慌忙从衣袖中掏纸，没有找到，便叫：“没了。”

客人大惊道：“几时没了？”（“没了”，又是“死”的别称。）那儿子答道：“昨天夜里烧了。”

割掉马肝

传说马肝有毒，汉朝有个叫文成的，就曾食马肝而死。迂公听了反驳说：“马肝长在马的肚子里，为什么马倒不会死？”

别人说：“马从没有超过百年的，还不是因为有毒肝的缘故吗？”

迂公这才深信不疑，并且为自己的一匹马割掉马肝，马给割死了，迂公说：“果然有毒，给它割掉了仍活不成，要是留在肚子里，那更不得了。”

狗眼害病

迂公得了眼病，去请医生治疗。出门时，在台阶下踩着了狗，狗一急把他的衣服给咬破了。看病时，他把这事告诉了医生，医生说：“一定是这狗害眼病啦！”迂公回家一想。自己眼病是小事，狗眼病了，夜间怎能守门？于是，他煎好了药，先喂狗，剩下的，才自己服。

先顾衣服

下雨天，迂公借穿别人的衣服出去，不小心摔了一跤，臂膀摔伤，衣服也弄脏了。跟随的人把他扶起，要替他按摩臂膀，迂公止住说：“快去提水洗衣服，臂膀跌坏了没关系！”随从说：“身子倒不顾，顾衣服，这是为何？”迂公说：“臂膀是我自己的，衣服是借来的，坏了就要赔的。”

迂公拆楼

迂公家里有只很矮很矮的板凳，迂公用瓦片把四条腿垫高，还是不太舒服。而且，时间久了，觉得不胜其烦。一天，他忽然想到一个好主意，叫来仆人，把矮板凳挪到楼上去坐。可是等到再坐凳子的时候，迂公还是觉得像原来那么矮。他恨恨地说：“人们都说楼高，这座楼高个屁，让它白得了高的虚名。”于是令仆人拆楼。

白花工钱

雨总是下个不停，迂公的房子到处漏水，床铺一夜搬迁几次，也找不到一块干燥的处所。妻子儿女咒骂起老天爷。迂公忙找来瓦匠修补漏房，所花的劳力和费用很大。修好了房子，老天却放晴了，连续一个月都是云气晴朗。于是，迂公天天早晚躺在床上仰看新修的房顶长叹：“唉！我这命苦的人啊，才修好屋，便不下雨了，岂不是白白浪费了工钱！”

希望贼来

小偷从别处偷了件羊皮袍，从迂公家门口走过，见大门虚掩着，又起贪心，便悄悄摸进去，放下羊皮袍，再行偷窃。迂公正好回来，小偷慌忙跳墙逃走。迂公拾得羊皮袍，十分高兴，希望能再拾到东西，便每夜虚掩大门，到外面去溜达。可每次回来，总不见小偷动静，也没有财物，他不禁长吁短叹，自言自语道：“贼为啥不来了呢？”

迂公论文

迂公读书不求甚解，却喜欢在人面前乱评文章，冒充行家。他对人说：“凡是好文章，都应以有趣取胜。所以写文章要注意有趣；只有有趣，才算有趣；倘若无趣，就没有趣啦。”

盼人抵命

醉汉在路上前跌后撞地走着，见人便打，见物便踢，行人都逃开了。唯独迂公却挺直身子，两手叉腰，听由他打。

别人说：“你何苦白白吃这个醉鬼的胡涂拳头？”迂公答道：“我正要他打哩，把我打死了，他就好抵命！”

帝怕妒妇

房玄龄的夫人生性妒忌、泼辣，房玄龄很怕老婆，不敢再讨小老婆。

太宗命令皇后召见房夫人，告诉她：大臣迎娶媵妾（小老婆）都有制度，皇帝将把美女

赏赐给房玄龄。房夫人坚决不同意。

太宗便派人斟满一杯酒恐吓她：“你这是违抗圣旨，应该喝完这杯毒酒。”

房夫人举起酒杯就喝得点滴不剩。太宗叹息道：“这样刚烈妒忌的女人，我见了都有些怕，何况玄龄呢？”

无须侍郎

明朝正统年间，有个侍郎官，名叫王佑。长得虽漂亮，但就是没长胡须，品质也极差。为讨好太监王振，就拜他为干爹。

一天王振问他：“侍郎，你怎么不长胡须呢？”

王佑肉麻地答道：“爹爹你没有胡须，儿子我怎么敢长胡须呢！”

草包县丞

长州县丞马信，一日乘船去拜见上官。上官问：“船泊何处？”

马信回答说：“船在河里。”

上官见他答非所问，大怒，骂道：“草包！”

马信应声答道：“草包也在船里。”

诱骗有方

朱古民擅长开玩笑。一天，他在汤生书房里闲坐，汤生说：“你平素有智谋，多办法，那么我今天坐在屋中，你能把我诱骗到外边去吗？”

朱古民便说：“门外寒风凛冽，你一定不肯出去；倘若你先到门外去，我就用屋里的温暖舒服来引诱你，你就会听我的话了。”

汤生走到门外，站在那里说：“你想得真美！看你怎么能把我诱进屋里？”
朱古民拍手笑道：“哈哈，我已经把你诱骗到门外去啦！”

免得散伙

邻居请苏东坡吃酒。桌上有一盘红烧麻雀，一共四只，有位客人一连吃了三只，才请苏东坡尝尝剩下的一只。苏东坡说：“还是你吃了吧，免得黄雀散伙。”

李章移鱼

李章应邀参加邻居家宴。这邻居素来小气，吃饭时，把一条大鱼放到自己面前，让客人夹不到。

李章便问：“我每次见别人写‘蘇’（“苏”的繁体）字，有将‘鱼’写在右边的，也有将‘鱼’写在左边的，这是啥道理呀？”

邻居答道：“古人写字比较随便，所以不妨移左移右。”

李章便把大鱼移到自己面前，说：“那今天你左边的鱼，也不妨移到我右边来。”

鸡的七德

画家倪云林的朋友养了许多鸡，又大又肥，可总是舍不得杀了请客。一天，倪云林对朋友说：“听说鸡有七德，你知道吗？”

朋友说：“从来只听前人说鸡有‘文、武、勇、仁、信，五德，哪来的七德？”

倪云林答道：“倘若你舍得（德）我也吃得（德），加起来不就是七德吗？”

韩信主考

南宋壬戌年会试，奸相秦桧的儿子秦僖、侄儿秦昌时、秦昌龄，都考中了进士，上了红榜。读书人非常愤恨，纷纷追究当年的主考官是谁。

一个读书人说：“是韩信。”

大家都斥责他胡说，谁知他却笑道：“如果主考者不是韩信，怎么就取了秦（暗含韩信为刘邦夺取三秦统一天下的历史故事）？”

公用厕所

四川的吴坤斋喜欢说笑话。一天，邻居造了新屋，他庆贺道：“这房做得妙（庙）。”

主人说：“做庙？不！只能做公用厕所罢了。”

吴坤斋问：“为啥这样说？”

主人笑道：“不是厕所，为什么您一进门就放屁？”

祭祀真武

贾似道宴请客人，厨师端上一盆热气腾腾的甲鱼汤。

一个客人拒食，说：“我一向信仰和祭祀真武菩萨（道教崇奉的神）。那甲鱼好像菩萨几案下面的乌龟，所以不吃。”

汤里还有甘蔗，另一位客人也说：“不吃，因为我也一向信仰和祭祀真武菩萨，那甘蔗不是很像菩萨前面的旗竿吗？”

宴席上笑声纷起。

大官画像

有个官吏，叫画家给自己画像。画家如实地把他的像画好，他一看大发雷霆，责骂画家

说：“前天我见你画老虎，还用金箔贴眼睛；像我这么个大官，你为啥不给我贴双金眼睛？”

你眼热吧

王文成做了官后，当地有个人羡慕得不得了。

这天他见王文成的官帽两旁垂下两块锦帛，正好遮住耳朵。他笑道：“先生您耳朵冷吗？”

王文成答道：“我耳朵不冷，您先生眼热吧。”

各有所好

娄东有个读书人，读到柳下惠坐怀不乱（美女倚在他怀抱内，他也端坐不动）时，叹服

道：“柳下惠品行操守达到如此境界，可知他是多么自爱自重啊！”

朋友应声说：“人的兴趣各不相同，你为什么不读读孟子对柳下惠的评论：‘连小官职也不肯放弃’，由此看来，他喜爱的是官呢，还是色呢？”

读书人听了惊愕无言，过了一会，会意地拍掌大笑。

都统畏妻

唐朝末年中令王铎，非常怕老婆。

一年，农民起义军领袖黄巢率兵进攻京城长安，王铎被任命为都统镇守江陵。他上任时

禁止女眷跟随，夫人也没有同行。一天，忽然有人来报告说：“夫人离开京城起程了。”

王铎大为惊骇，对下属说：“黄巢从南边渐渐攻来，夫人又怒冲冲从北面开到，叫我怎么对付？”

幕僚开玩笑道：“还不如投降了黄巢吧。”王铎大笑。

公媳对话

刘髦的两个儿子都中了进士，媳妇们先后上京城探望丈夫。

大儿媳进京时，刘髦送她上船，用手拉她登上跳板，旁人见了都禁不住笑起来，刘髦说：“为什么笑我？如果她跌落水里，不是更加可笑吗？”

小儿媳进京前，刘髦正生病躺着，便把她叫到床前，用手拍着枕头说：“老人的头怕风，你到了京城快买一块头帕寄回来。”

第二天，小儿媳上路时，亲友们都聚集一起送行，刘髦又呼唤儿媳道：“你不要忘了昨天晚上枕头上的吩咐。”

大家听了大为惊骇，询问原故，得知后才拍掌大笑。

大姨小姨

薛简肃有三个女儿，大女嫁给欧阳修，二女嫁给王拱辰。后欧阳公丧妻，又续娶薛家小

女。连襟王拱辰开玩笑道：“旧女婿为新女婿，大姨夫做小姨夫。”

恰巧刘原父晚年又娶妻子，欧阳公写诗戏弄：“洞里挑花莫相笑，刘郎原是老刘郎。”

原父不高兴，要想报复。一天，拱辰、原父、欧阳公三人相会，原父说：“过去有个老学究教儿童识字，读到《毛诗》‘委蛇委蛇’，就教道：‘蛇字读作姨字，切记’。隔了一天，学童看乞丐弄蛇，直到饭后才到学馆读书，老学究责问道：‘为什么迟到？’学童答道：‘刚才路上有弄姨的人，我跟大家一起观看，只见他先弄大姨，后弄小姨，所以迟到。’”

欧阳公听了大笑。

岳母房事

有个女婿根据远方岳父的指示，将岳母房子出典，典赁成交时，赁方所出的房价不足。女婿便写信催促岳丈道：“岳母房事要紧（双关义）要紧！早晚都在盼望您回来救急！”

狗儿沐浴

农历三月三日，有客去拜访杨南峰。杨因洗浴未会客。客以为他傲慢，很不高兴。

农历六月六日，杨南峰去回访那客，客也以洗浴为因未见。

俗传三月三日为浴佛日，六月六为浴狗日。

杨在其壁上戏题打油诗：“君昔访我我洗浴，我今访君君洗浴。君访我时三月三，我访君时六月六。”

彭祖面长

汉武帝对群臣说：“《相书》中说：‘鼻下人中长一寸，年龄百岁。’”

东方朔听了大笑。有司说他对皇上不敬。东方朔脱下帽子说：“我不敢笑陛下，实在是笑彭祖面长。”

汉武帝问：“彭祖怎么面长？”

东方朔答：“彭祖 800 岁，依照《相书》所说的那样，那么彭祖的人中长 8 寸，面孔则有一丈多长呢。”汉武帝大笑起来。

嘲主吝嗇

有人宴请私塾先生，席上菜肴极少。那天下雨路滑，端菜的孩子摔了一跤，损坏了杯

盘。东家大骂，孩子说：“路太滑了！”

东家说：“你能写‘滑’字，免打。”

孩子说：“滑：上面一星星，中间一点点，底下藕批样，大骨在旁边。”

东家听他非但说出了“滑”字，而且还借此讽刺他吝啬，禁不住面红耳赤起来。

谜粘门上

吴门张幼于好客，每日有人来他家作客。一次，他作一谜语粘门上说：“射中许入。”

谜面是这样的：“老不老，小不小，羞不羞，好不好。”

王百谷见了，说：“太公八十遇文王，老不老；甘罗十二为丞相，小不小；闭了门儿独自吞，羞不羞；开了门儿大家吃，好不好。”张幼于大笑。

煮熟狗肉

唐朝时，秋官侍郎狄仁杰和郎官卢献常相互嘲戏。

一次，狄仁杰用卢献的“卢”字作要，说：“你配马乃作驴。”

卢献也嘲笑道：“从中把你劈为两段，乃成两犬。”

狄仁杰不服说：“狄字是犬旁加个火字，哪来二犬？”

卢献说：“我另有新解：你本是一个犬，劈开就变成两个犬，犬旁有火，乃是煮熟狗肉啊！”两人相对大笑。

秃字写法

苏州太湖边的包山寺，有个和尚博学通文。有个秀才嘲笑地问他：“秃驴的秃字怎么写？”

和尚应声道：“把秀才的秀字，屁股略弯弯掉转就是。”

缺两条梁

支元献为造高大的房屋用尽了自己所有的钱。房子造好了，生活却遇上了困难。窦谏议

走过，说：“房屋造得很好，只是缺两条梁：一条是不思量（梁），一条是不酌量（梁）。”

洗马趣谈

刘定之升为洗马（官职名），少司马（官职名）王伟对他说：“太仆马多，洗马须一一洗之。”

刘定之回敬道：“何止太仆，诸位司马不干净，我也应当一一洗之。”

地府安乐

南宋右丞相叶衡被免职后，忧郁而得病，他躺在床上问道：“我死后，到阴曹地府，不知日子好过不好过？”

有个读书人故意说：“非常非常好过。”

叶衡问：“你怎么知道呢？”

读书人笑道：“人死后到阴曹地府去如果日子不好过，死的人都要逃回来了。而人死后一去不回，这就足以证明那里的日子挺好过哇。”

红白米饭

有人母亲刚逝世，偶然吃了点红米饭。一个腐迂的儒生认为，红是喜色，居丧者不宜吃

红米饭。那人反诘道：“这样说来，那么吃白米饭的，难道都在办丧事？”

出入狗洞

有个叫张吴兴的小孩，聪明伶俐，不同凡响。

他8岁换牙，脱落了两颗门牙，长辈便开他玩笑说：“你嘴里为啥开了个狗洞？”

小孩应声道：“就是为了让你们进出方便啊。”

新老父子

丹徒勒阁老有个儿子，不求上进，而这个儿子的儿子却考中了科举，榜上有名。

一次，靳阁老责备儿子是不肖之子，儿子应声答道：“您的父亲不如我的父亲，您的儿子不如我的儿子，我什么不肖？”

阁老大笑，从此不再呵斥儿子了。

等待前人

明代有个读书人，家里珍藏着很多宋代的笺纸。

一天，来了位书画家。有人说：“你家藏的宋笺很好，何不就请这位书画家书画？”

读书人答道：“我家宋笺，要等宋代书画家来书画呢。”

小桌煮鳖

有个人好吃懒做，把祖上留下的家产几乎败光，最后只剩下两张桌子。

一天，卖甲鱼的走过，他又想买些尝尝，因为没有钱，就拿一张小桌子换了几只甲鱼。不多一会，卖甲鱼的将小桌子跟附近邻居换了两斗米。邻居想再添张小桌子配成对，便要卖

甲鱼的去找他换另一张小桌子。

那人一听，急得顿脚，对卖甲鱼的说：“为啥不早点来换？”

剩下的那张小桌子已经劈了煮甲鱼啦！”

靠谁养活

有个富翁的儿子，已经30岁了，还是什么也不懂，什么也不会，依靠着父亲浑浑噩噩过日子。

一天，父亲请了相面的来算命。他父亲50岁了，相面的掐指一算，说可以活到80岁。

又给儿子算了一下，说可以活到 62 岁。他便号啕大哭起来。看相的说：“62 岁也不算短寿了。”

他说：“我不是哭这个。我是哭爸爸只能活到 80 岁，那我 60 岁以后的两年靠谁来养活呢？”

僧多一头

祝京兆赴宴，有个和尚非常擅长喝酒。祝京兆便行出一个古老的酒令说：“补不足，庆有余。行不足叫和尚喝，行有余也叫和尚喝。酒令行完，和尚就要喝醉了。”

客人惊问原故，祝答道：“不足就是没有头发，有余就是多一个光头。”众人大笑。

胡涂人选

朝廷政治昏乱，太监执掌大权。一天，目不识丁的太监阿丑去吏部公堂，正碰上考选官吏。

唱名人说出一人姓熊名公论。阿丑摇手道：“公论如今正难容（谓音“熊”）。”

再唱出一人姓邢名道学，阿丑又皱眉道：“道学如今也行（谐音“邢”）不通。”

又唱出一人姓何名图，阿丑连忙点头称赞道：“胡涂（谐音“何图”）如今倒去得。”何图终于入选当上了官。

醋官出对

县官非常宠爱县里的门子（男色，明朝士大夫好男色成风）。

一天，他忽然见一个下属同门子说悄悄话，心生醋意。那个下属心慌，就辩白说：“他是我的表弟，我们在讲家事。”

县官就出了个对子叫他对道：“‘表弟非表兄表子’，你如能对出就可免罚。”

下属对道：“丈人是丈母丈夫”。县官大笑，赏酒给他吃。

狼不如狮

石中立担任宋朝某部的员外郎（中央政府各部的额外科员）。

一天，他跟朋友们到御花园去看狮子。一个朋友感慨地说：“这只狮子，皇宫还每天喂它 5 斤肉吃，我们这些做官的，怕远远不及它哩！”

石中立说：“当然，我们的衔头都是‘园外狼’（谐音“员外郎”），怎能比得上园内狮呢？”

打油趣诗

据说，唐朝南阳读书人张打油喜作俗话诗。

一日大雪纷飞，他脱口吟道：“汇上一笼统，井上黑窟窿，黄狗身上白，白狗身上肿。”风趣、形象而夸张地描绘出了雪中景物的特点。

他还在官衙壁上题咏雪诗：“六出飘飘降九霄，街前街后尽琼瑶。有朝一日天晴了，使

扫帚的使扫帚，使锹的使锹。”

县官传他进府，以南阳被叛军包围正向各处求援之事为题，命他作诗。他吟道：“天兵百万下南阳，也无救兵也无粮。

有朝一日城破了，哭爹的哭爹，哭娘的哭娘。”

张打油从此出了名，后人把这类俚俗浅露、引人开心的诗叫做“打油诗”。

临终远虑

某人临终立下遗嘱：要儿子在棺材两旁各钉大铜环子两枚。

儿子问：“有什么用场？”

父亲答道：“你们今后说不定要听风水先生的话，将我搬来搬去。”

破网发巾

某人的网发巾很破烂，别人见了说：“不像样，为啥不修补好再戴在头上？”

那人恼怒地说：“哼，我花了钱补好，为的是让你觉得好看！”

捡绳犯罪

有个人因偷牛而被逮捕示众，熟人问：“你犯了什么罪？”

他说：“真晦气！昨天我在街上走过，见路边有条绳子，觉得丢了可惜，便拾起来。哪知就犯了罪！”

熟人又问：“难道绳子一点也没系着什么吗？”

他才尴尬地说：“哪知绳子那一头还牵着一头牛呢！”

看菜吃饭

两兄弟盛好饭，便问父亲道：“爸爸，吃什么菜下饭？”

父亲指了指悬挂在饭桌上空的咸鱼，说：“你们看一眼，便吃一口饭吧！”

忽然弟弟叫道：“哥哥多看一眼。”

父亲白了大儿子一眼，宽慰小儿子说：“让他咸死吧！”

菱长树上

有个人不知道菱角是长在水里的。一次，坐在一株大树下休息，忽然看到树根前有只菱

角，只当是树上掉下来的，便拾起来剥壳吃，越吃越觉得清香。吃完，扳着大树用力摇晃，可摇了好久什么也没掉下来。他惊异地说：“这么大的树，只长一只菱角？”

三人认字

三个识字不多的人，瞅着“申”字发愣。

一个说：“这是‘由’字。”

另一个摇头，说：“这是‘甲’字。”

第三个人哈哈大笑道：“不对，都不对。你多说一个头，他多说了脚。这是‘田’字！”

缺日月柴

某公喜欢夸耀自己富有，说：“我家什么都不缺。”接着伸出两个指头：“缺少的只是太阳和月亮。”

话刚完，仆人来报告：“厨房里一点柴草都没有了。”

于是，他再伸出一个指头，说：“缺少的是太阳、月亮和柴草。”

强盗先生

强盗抢劫一户人家。这家人称呼强盗大王、将军、好汉等，强盗都不高兴。他们请问强

盗究竟称呼什么好？强盗说：“可以叫我先生。”这家人问什么道理，强盗说：“我看见做官的人都称老先生。”

吃长素者

有个吃素的乡下人，偶尔上县城办事，见县衙门柱旁贴着这样的告诫：“诬告的加罪三等，越诉的鞭打五十。”这个吃素者回家后又急又怕，对人说：“县府贴出了告示，吃一个月素（与“越诉”谐音）要鞭打 50 大板。倘若知道我是吃长素的，可不要将我打死吗？”

治蚊妙法

有个人对夏天蚊子叮咬毫无办法，十分苦恼。

朋友献计道：“你试着把麻布当夹被盖在身上，灵得很。”

那人问道：“为啥？”

回答道：“等蚊子来叮咬时，你突然把上边一层扯掉，这就把它们的嘴扯歪了，它们伤了筋骨，至少要休养 100 多天，叮人的嘴巴才会好起来，到那时天气也凉了。”

明天丢牛

有个农民向县官告状，说是丢失一条牛。县官问：“几时丢失的？”

回答说：“明天。”差役掩嘴笑。

县官很生气，指着差役问道：“笑什么！定是你偷的！”

差役甩了甩两个衣袖，禀告道：“任凭您老爷来搜！”

岂有此理

一次科举考试，有个读书人夸耀自己一定能考中。对人说：“我夜里梦见鼓乐吹吹打打，原来是送报喜的匾额到我家里来。”

他的朋友取笑道：“不错，我夜里也梦见有报喜的匾额送到你家。匾额上还有四个字呢。”

读书人问：“四个什么字？”

朋友答：“岂有此理。”

都很性急

某人一到面店就乱叫乱嚷：“怎么不拿面来？”店主人端了一碗面，倒在桌面上：“你快吃，我要洗碗。”

说着将碗拿走。

吃面的人怒冲冲回到家里对妻子说：“我今天气死了。”

妻子急忙打点包袱说：“你死，我去嫁人。”

妻子只嫁了一夜，后夫就赶她走，她问是何缘故，他答道：“只怪你不马上给我养个儿子。”

艾子预哭

齐宣王问淳于髡道：“天地多少年后翻覆？”

淳于髡答道：“天地到 12 万年时就会翻覆。”

艾子在一边听了大哭，齐宣王问他为何要哭，他答道：

“我为 119999 年以后的百姓哭。”

齐宣王说：“这如何说呢？”

艾子说：“我愁他们到那时候，找什么地方去躲避这场浩劫呀！”

永不奉承

有个穷人骨气清高，从不肯讨好富人。

富人问他：“你为什么不奉承我呢？”

穷人说：“你有你的钱，又不肯白送给我，为啥要奉承你？”富人说：“那好！我把钱送十分之二给你，你奉承我吗？”

穷人答：“这不够公平，我还是不奉承你！”

富人说：“那么，分一半给你，总该奉承我了吧？”

穷人答：“那时我和你已平等了，为什么要奉承你！”

富人说：“那么，我把家当全给你，总该奉承我了！”穷人答：“到那时候，我已是富人了，更用不着奉承你了。”

妙讽太监

艾子养了两只公羊。它们喜欢角斗，碰到陌生人也要侧着头用角触人。进出艾子家门的

学生，常常被触伤。学生们便向艾子请求：“公羊脾气凶猛，倘若把它们阉了，性格就会驯良些，决不会触人了。”

艾子笑道：“不对，如今阉了的（指作者当代横行不法的太监）不是更凶吗？”

道士吹牛

从前，赵国有个道士喜欢吹牛。艾子问他：“你几岁了？”

他便笑道：“连我自己也忘记了！只记得我小时候亲眼见过伏羲画八卦。他是人头蛇身，吓得我生了场大病，后来吃了他的草药才好的。女娲补天时，我正住在地中央，总算没

受影响。神农种植五谷时，我早已不吃烟火食了。仓颉起初不识字，请教了我才会造字。尧

在满月时，我吃过他家的汤饼。舜小时候被父亲打得号啕大哭，我为他揩过鼻涕眼泪。禹经

过我家，我慰劳他喝酒，他说治水要紧，匆忙走了。纣王硬要请我到他酒池里去吃酒，我不

肯，就把我放在火上烤了七天七夜，我说笑自如，毫不在乎，他只得把我放了。姜太公那小

子钓了鲜鱼，总要送我几尾，我就拿来喂黄鹤。西王母娘娘设宴，总请我坐上席，她的桑落

酒真好，醉得我现在还是昏昏沉沉的所以，我不知自己现在究竟有多少岁了。”

过了几天，赵王把腰跌伤了，医生说要吃千年的血粉才能复原。艾子便说：“有个道士已有几千岁了，拿他的血治病不是很好吗？”

赵王大喜，令人捉住道士，准备杀他取血。道士慌忙叩头求饶道：“说实话，昨天是我父亲 50 岁生日，我喝醉了，就胡里糊涂说了许多大话。大王不可相信艾子的话。”于是赵王便把道士骂了一顿，驱逐出去。

各认亲友

艾子和朋友在路上并肩行走，一顶轿子迎面过来。朋友说：“轿里是我的亲戚，省得他下来招呼，我们躲到路边去吧。”

他们避到路边不久，又有人坐着车子，迎面而来。那朋友又对艾子说：“这是我的好友，省得他下车寒暄，也躲一躲吧！”一路走去，朋友总是那么一套话。

后来，前面来了个耍蛇的，又来了个变魔术的，他们穿得破破烂烂，很不像样。

艾子也把朋友拉到路边：“这是我的亲戚，那是我的朋友，我们躲一躲吧。”

朋友问道：“你哪来那么多穷亲戚、贱朋友？”艾子答道：“富的贵的都被你认去了，我还有什么办法？”

无头诉冤

艾子梦见自己飞入仙境，拜见了天帝。

他看见一个人全身戎装，腰际别着宝剑，可是没有脑袋，颈血淋漓滴滴流下来，手上拿

着奏章，跪在地上禀告道：“我是秦国的樊于期，死得很冤枉。我因得罪秦国而逃亡到燕国，为帮助荆轲刺杀秦王借给他脑袋一个，至今连本带利都没归还。这件事可由燕国太子丹

证明，恳请帮助我追还这笔债。”

天帝看了他的状子，皱着眉想了一会，说：“荆轲他自己的手和脚都给砍掉了，至今无法讨还，哪里顾得上归还你的脑袋呢？”樊于期只得告辞。艾子也梦醒了。

执子认真

一天，艾子到郊外去游玩，徒弟通子和执子两人随伴左右。艾子口渴了，便派执子去农家讨水喝。

有个老人正在门前看书，执子向他鞠躬致意，老人指着书里的“真”字问道：“你认识这个字，我就送水给你。”执子答道：“这是‘真’字。老人听了很生气，不肯给水。

执子只得返回汇报。

艾子说：“执子不行，通子去吧。”

通子向老人鞠躬讨水，老人还是拿出“真”字叫他认。通子答道：“这是‘直八’两字。”老人大喜，拿出家里酿制的好酒给他。

艾子喝了酒觉得味道极其甘美，便赞扬道：“通子真聪明啊！如果他还是像执子那样认‘真’（双关义），我一勺白水也吃不到了！”

艾子救人

齐国大夫邾石父谋叛，齐宣王诛杀了他，还想灭其族。邾家族人商量后，请机智而受齐宣王宠爱的艾子去求情。

齐宣王对艾子说：“一人犯罪，诛灭九族，这是先王的明训。《政典》中说：‘与叛同宗者杀无赦。’寡人不敢违反先王的法令啊！”

艾子施礼道：“小臣也知大王是不得已的。可是我听说，往年大王的母弟公子巫向秦国投降献上了邯郸，这么说，大王也是叛臣之族，理应受到诛连。今小臣献上短绳三尺，请大王即日自裁，不要怜惜一身而违背了先王的法令。”

齐宣王笑着站起来说：“先生不要说了，寡人不加罪于他们就是了。”

艾子儿孙

艾子有个10岁的孙子，脾气顽劣，常常打他，终不悔改。因为是独生子，父亲恐他被打死，常常哭着请求艾子饶恕。艾子发怒，敲打孙子更厉害。

一天早晨，大雪飘落，孙子又在地上大玩雪球，艾子便剥去他的衣服，让他跪在雪地上，冻得瑟瑟发抖。儿子也脱掉衣服跪在旁边。艾子惊问：“你儿有错，应当受罚，你何苦这样呢？”

儿子哭道：“你冻罚我儿，我也冻罚你儿。”艾子大笑，免去了对孙子的体罚。

寻找玄理

商季子非常爱好玄学，带了很多钱云游天下，只要见到戴黄帽子的人，就下拜求教玄理。

有个骗子看上了他鼓鼓囊囊的钱袋，便说：“我懂得玄理，你只要跟我出游，我就教你。”季子便怀着诚意跟随他去游览。

一天，走到江边，骗子估计有可乘之机，便说：“玄理在木船桅杆上，你上去找就是了。”

季子便将钱袋放在桅杆下，自己沿着桅杆向上爬。骗子在下边连连催促道：“爬上去！”

季子不能再爬高了，忽然明白了，就抱紧桅杆欢呼：“找到了。”骗子拿了钱袋逃走。季子下来后还是欢喜不尽。

旁观者说：“嘿，你发痴了！他是骗子，偷了你的钱溜走了。”

季子却连声欢呼：“他是我的教师，我的教师啊！这就是他教给我的玄理啊！”

弄蛇旧话

吴中有个人，家境贫困，时常以弄蛇谋生。大儿子讨饭，二儿子钓捉青蛙，三儿子唱采莲歌向人求乞。这人到了晚年，家产才渐渐丰厚起来。

一天，他聚集家人说：“我们起家贫穷，今天幸而富裕了，看来子女必须学习文化，方可振作家庭声誉。”于是便请私塾先生教三个儿子学习。

一年后，教师常常称赞他们学业与日俱进。老人便邀约亲友，请当地有名儒生考试。

儒生先用对子考三儿子道：“纷纷柳絮飞。”

三儿子对道：“哩哩莲花落。”

又考二儿子道：“红杏枝头飞粉蝶。”

二儿子对道：“绿杨树下钓青蛙。”

最后考大儿子道：“九重殿下，排两班文武官员。”

大儿子对道：“十字街头，叫几声衣食父母。”

老人听了十分恼火，斥骂儿子道：“你们对的，还是过去我弄蛇时的家里话啊！”

顾惜尾巴

一只雄孔雀，尾巴闪耀着斑斓的金翠线纹，美丽极了。可它天生妒忌，虽然已驯养很久，但只要看见男女孩子穿着漂亮的织锦衣服，就一定要追上去咬他们。

一次，它栖息在山里，先找个地方藏好尾巴，才安置身子。忽然，天下雨了，那些用罗网捕鸟的猎人悄悄过来，可孔雀怕尾巴给雨打湿，不肯振翅高飞，终于被人捉住了。

打是不打

宋朝临安（今杭州）有个叫丘浚的下级官吏，一天，去拜见一位叫释珊的和尚。和尚

见他官职小，只是爱理不理地敷衍了几句。过了一会儿，有个将军的公子来到，和尚赶紧出

庭迎接，表现得十分殷勤。

丘浚十分气愤。耐着性子等那位公子走后，便责问和尚道：“你接待我时那样傲慢，可

见了将军公子，怎么这样谦恭呢？”

和尚滑头地说：“你呀，不知道我的脾气，凡是我恭敬的就是不恭敬，不恭敬的才是真恭敬。”

丘浚脸都气得胀紫了，举起拐杖照着和尚的秃头猛敲了几下，说：“和尚你不要见怪，你不知道我的脾气，打你就是没打你，没打你才是真打你！”

蠢儿“妙对”

河南有一士人，聘请先生教授很蠢的儿子。一次，先生拟了上联叫学生对对子：“门前绿水流将去。”学生对道：“屋里青山跳出来。”士人见状十分恼怒，认为儿子太不成材了。

又一天，士人偕同先生到一个道教寺庙去拜访客人，道士彭青山是个跛脚，听说士人来到，便一跳一跳出来迎接。先生对士人说：“昨天公子所对的‘屋里青山跳出来’，真是有道理啊。”

可惜人品

有个司寇（分管刑狱）讲学闻名远近。

一天，他得到远方来信，读完后悲伤落泪。一位少年学生询问原故，司寇答道：“某某老先生去世了，我悲伤不是因他的职位高，而是惋惜他人品很好啊。”

少年学生说：“不对，近来官做得大的，人品自然是好的嘛。”司寇哑口无言。

烟气难吃

唐朝乾符年间，有个出身豪门的读书人，承袭祖宗因功劳而得的优厚待遇，穿着锦锻衣服，吃着山珍海味。他曾经对和尚圣刚说：“凡是用木炭烧饭，要用火使木炭炼熟，这叫炼炭，然后再烧饭。不然，烟火气是难以吃下去的。”

以后，暴动农民攻陷当地，他们兄弟几人同圣刚和尚一起逃窜，潜伏在山上草丛中，三天没吃到食物。农军退兵后，他们步行到小店里买糙米饭吃，觉得比白米鱼肉都可口。

圣刚和尚笑道：“这不是炼炭烧的，所以有烟火气。”读书人惭愧而不能对答。

出令相谑

宋神宗元丰年间，高丽派遣一僧人入贡。一日，与杨次公在酒席上出令，以两古人姓名争一物为题。

僧人说：“古人有张良，有郑禹，争一伞。良说：‘良（凉）伞。’禹说：‘禹（雨）伞。’”

杨次公说：“古人有许由，有晁错，争一葫芦。由说：‘由（油）葫芦。’错说：‘错（醋）葫芦。’”

千眼观音

南宋孝宗一次用手玩球，偶尔击伤了马的一只眼睛。金朝派使者来庆贺他的寿辰，贺礼

是一尊有千手千眼的白玉观音，内里蕴有开玩笑的意思。

孝宗皇帝命人将金国使者迎进径山客房歇息，到达寺庙门前，主持和尚说道：“一手动时千手动，一眼观时千眼观；

幸得太平无一事，何须做得许多般（何必做这么多手和眼）？”

金国使者不觉惭愧满面。

拔毛做人

一只猴子拜见阎王，请求投胎到阳间做人。阎王说：“你既然要做人身，必须把毛拔光才行。”说完，便叫夜叉拔毛。刚下手，猴子连声叫痛，阎王说：“你一毛不拔，也想做人吗？！”

众骂庸医

一个庸医医死了某家的小孩，家长十分愤怒，便派小家僮数人去庸医家辱骂。

不多久，小家僮都回来了。主人怒骂道：“叫你们去骂他，怎么就回来了？”

小家僮答道：“骂他的人太多，叫我们怎么挤得上啊？”

裁缝要尺

一个裁缝上茅坑，把量衣尺插入墙里，解手完了忘记取尺。随后一个满州人上坑，将弓箭袋挂在尺上。

一会儿，裁缝来拿尺，见有满人，观望了很久，犹犹豫豫不敢上前拔尺。

满人问道：“蛮子要干什么？”

裁缝答道：“我要尺。”

满人发火道：“我屙也没屙完，你就要拆（尺）坑！”

快走小巷

有个债主向人索讨债款，屡次不见欠债人，大发雷霆，命令奴仆到他家去等候，一见欠

债人就将他抬回来。奴仆遵命前去，将欠债人绑了抬着回来。经过大街时，那欠债人大叫道：“快从小巷里走，如果被别人抢抬了去，一切不关我的事了。”

痴子对话

两个痴子面对面坐着烘火取暖，甲不小心把脚插入炉中烧得焦烂，便埋怨乙道：“你怎么不提醒我一声？”

乙回答：“火烧你，我怎么会知道？”

甲发怒道：“难道火烧人，你臭味都闻不到？！”

锯截酒杯

主人宴请客人，拿杯子斟了半杯酒。客人举杯细细观看，说：“这杯子好深啊，应当锯截去一段。”

主人问：“为什么？”

客人答道：“上半截不盛酒，要它有啥用？”

偷碗请客

一家请客，菜饭极其简单。荤菜骨头多肉块少。客人说：

“您府上的菜碗想必是偷来的吧？”

主人骇然，问：“您为啥说这话？”

客人答道：“我听得邻居吵架时骂道：‘偷我的碗，好去盛骨头吧！’”

浴水漱口

某人在澡堂洗浴，用手掬洗操水漱口。浴客们都皱着眉头。

有人道：“你怎么不讲清洁卫生？”

那人拱拱手说：“我吐在外边就是了。”

默默喝酒

酒宴上，某客人行令说：“要沉默地喝，谁违反，谁罚酒！”

后来，“啪！”一人放了个屁，令官说：“不沉默。”

那人说：“这是屁响，并非说话。”

令官说：“看！又不沉默。”席上哄然大笑，令官说：“大家都不沉默，都罚酒一大杯！”

请茶留浴

主人邀请客人吃茶，苦于没有茶叶，便派小孩去邻家借，很久都没回来。锅里的水沸了，就添加冷水，添呀添呀，锅里水都添满了，贪玩的孩子还没回来。妻子对丈夫道：“看来茶是吃不成了，就请他留下洗个浴吧。”

伏地喝酒

父亲从酒店扛了一坛酒回家，因雨后路滑，儿子不小心摔了一跤，酒流了一地。父亲大怒，儿子却伏在地上大喝起来，还抬头对父亲说：“快吃啊，难道你还要等下酒菜？”

买卖大粪

一个农民买人粪一坑，讨价 1000 文，买者还价 500 文。

粪主发火道：“有这样贱的粪吗？难道是狗屎的？”

买者说：“又不曾吃了你的，何须这般发急？”

不能及第

一个书生进京赶考，衣箱坠落，头巾也掉了出来。书僮连忙叫道：“头巾落地了。”

书生皱着眉头说：“落地二字不好，应叫及第（地）！”

书僮一边点头，一边收拾好头巾、衣箱说：“今后再不能及第了。”

过江瘟牛

有个教书先生名叫“过江”。一次，出个题目叫学生对对：“隔河并马”，学生把“并”字听成“病”字，脱口对道：“过江瘟牛。”先生听了哭笑不得。

穿久褪色

有个新近入学读书的人，叫仆人买绸绢做蓝色衣衫，买来后一看，觉得颜色太深，不太

欢喜。仆人说：“不碍事的，穿穿就会褪淡的。”

最怕现管

两个道士在大门口相对喝酒，见知府、县官坐轿走过，全然不予理睬。一会儿，司道
官
又坐轿走过，他们照样旁若无人地喝酒。又过了一会，巡捕官过来了，他们便慌忙到屋里
桌

子底下躲藏起来。有人询问原故，他们答道：“这个巡捕官是专门管抓小偷和强盗的。”

空头无脑

有个苏州人在一个大官那儿做幕僚，常常巴结大官说：

“我为你能不惜生命。”

一天，大官得脑病，病情危急，医生说：“非要活人的脑子疗救不可。”

大官高兴地说：“我能活命了。”便和那苏州人商量。苏州人回答：“不是我不肯，我是苏空头，是没有脑子的。”

做棺材盖

有人的木拖鞋被偷，骂道：“哼，要拿我的木拖鞋去做棺材盖。”

别人问道：“木拖鞋怎么能做棺材盖？”

答道：“我的木拖鞋是板皮料。”（棺材盖也是板皮料。）

县官放屁

一个县官坐在公堂上放了个屁，便问旁边的下属：“谁放的屁。这么臭！”
手下人恭敬地禀告道：“不是老爷放的，也不是小人放的，是狗放的。”

药与病斗

一个生病小孩吃药后，肚内剧痛不已，父亲急得去问医生，医生说：“不要紧，药与病正在斗法呢。”

话还未说完，家人踉踉跄跄跑来报讯：“小公子死了。”

医生拍掌大笑道：“怎么样？毕竟我的药本领大，您儿子斗它不过哩。”

小儿头嫩

某剃头匠为一个小儿剃头，一动刀就割破，鲜血淋漓，便向主人告辞道：“你这儿子的头还嫩呢，下不得刀，且过些时候，待他老了再剃。”

倒看“吉”字

年初一有个人准备出门拜年，自言自语道：“第一天定要得到利市才好。”就在八仙桌上写了一个“吉”字。哪晓得连走几家，茶水都没能吃到，闷闷不乐地回到家里，将“吉”字倒看了好一会儿，才恍然大悟：“哎，写了‘口干’两字，自然没得吃！”

迂公醉酒

迂公在朋友那里喝得大醉，返家经过鲁政家门口，突然呕吐起来。看门人责骂道：“谁在这儿发酒疯，把脏东西吐得人家满门。”

迂公醉熏熏地向他斜视一眼，说：“你家大门，本不该朝我嘴巴开嘛！”

看门人听了啼笑皆非，说：“我们大门造了好多年了，难道今天特地对着你嘴巴开么？”

迂公答道：“老子这嘴巴，也长了好多年啦！”

何必挑土

有个富人家在后花园里开凿了一个池塘，挑起的泥土堆在塘岸上像山丘一样，杂草蓬

蓬勃地长了出来。一天，迂公到池边游览，提起衣服前襟，拨开草丛走过山丘，心里十分

讨厌那些杂草，便对主人说：“你那时开池塘，何必挑土？”

不挑，这些乱草不是都在水底下吗？”

昨不送客

迂公曾经宴请客人，酒正喝得畅快时，不知不觉伏在案几上睡着了，等到醒来，以为

已

经过了一夜，睁着眼睛对客人说：“今天未曾邀请您，您怎么又来了。”

客人说：“只怪您昨天没有送客嘛。”

迂公看榜

哥哥参加科举考试，快要发榜时，叫弟弟迂公前去看榜。一看哥哥中了进士，迂公便死

死盯住红榜上哥哥的姓名，眼睛眨也不眨。天晚了，还不离开。

哥哥派人四处寻找，才发现迂公在榜下盯看得很苦，便召唤道：“为什么不走，守在这里有什么好处？”

迂公答道：“唉，你不知道，世上同姓同名的人很多，我一走，如果来了冒充我哥哥姓名的人，怎么办呢？”

并非小事

乡里有个富翁家里订婚，一行人拿着盛放聘礼聘金的竹筐走过迂公门口。迂公夫妻站着

观看，说：“我们试着估估这聘金有多少？”

妻子说：“我看约有 200 两银子。”

迂公说：“我看是 500 两。”妻子说没有，迂公说一定有，争到后来竟相互吵骂殴打起来。

妻子说：“我打不过你，就算 300 两吧。”

迂公还是责骂不已，邻居赶来劝解，迂公扳着面孔说：

“还有 200 两不明不白，这难道是区区小事吗？”

抄《廿一史》

一天，迂公拜访袁洗马（官名，分管图书典籍），看见他手里拿着一本书边看边走，便问是什么书。洗马说：“《廿一史》。”（指明嘉靖时校刻的二十一部史书，袁洗马指的是其中某部史书中的一册。）

迂公恍然悟道：“我老早就听说《廿一史》的大名了。总认为是多得不得了，一定堆满屋子要装好多车，现在看来不过是 100 多页罢了，如果方便，请先借给我抄，一抄完就送还，怎么样？”

-

即事咏词

有个地位高贵、名声显赫的人，常为家里大小老婆，嫡庶子女的矛盾而苦恼。

一天，有个词人去拜访贵人，正碰上他家里内哄。贵人便故意挑起话题掩盖家庭矛盾，指着厅墙悬挂的一幅鸪鹑图，对词人说：“你善于咏词，请就这个题目为老夫咏词一首好吗？”

客人便吟道：“鸪一声兮鹑一声，鸪呼风雨鹑呼晴；老夫却也难作主，落雨不成晴不成。”

释放虱子

宋代王荆公（王安石）不修边幅。一天上朝时，有只虱子在他胡须里窜来爬去，神宗皇帝看了它好几次，同僚也看见了。退出宫廷后，王荆公问同僚：“今天皇上对我看了好几次，为什么？”

同僚告诉了原故，荆公急忙捉住虱子。同僚忙说：“望不要杀死它，最好说些好话奖励它。”

荆公问：“说什么好话？”

一位学士说：“这个虱子屡次游览宰相的胡须，还被皇上见过。若要讲起它的奇特遭遇，怎么可以杀死呢？对它的处置办法最好还是放了。”荆公听了大笑。

一字笑话

金陵（南京）人陈全，出外游玩时误进宫廷禁地，被大太监逮捕，将要游街示众。他便跪着哀求道：“小人是陈全，请公公饶恕。”

那太监平素听到陈全的名气，就说：“听说你会开玩笑，如果能说一个字的笑话，我就放你。”

陈全应声说：“屁。”

太监问：“什么意思？”

回答道：“放也由公公，不放也由公公（双关义：放人和放屁）。”太监大笑，就释放了他。

呆子自骂

有个人不认识橄榄，便问别人：“这是什么？”别人笑道：“阿呆（骂人话）。”

那人买了橄榄嚼吃，回家对妻子说：“我今天吃了‘阿呆’，味道真好！”

妻子叫他拿出来看，他就张着嘴向妻子呵气：“你闻闻，还有呆气在。”

名妓善辩

金陵平康地方有个妓女叫马湘兰，年轻时很有身价。一个孝廉曾经慕名去拜访，她不肯出来相见。

过了10多年，马湘兰姿色渐衰，而那个孝廉已成了进士，担任南京御史。恰巧马湘兰因受株连而被押入官府受审，御史见了她说：“你原来是这样的容貌，往年只是徒有虚名罢了。”

马湘兰说：“正因为我有当年的虚名，所以才招致今天的祸灾。”

御史想道：“看这个妓女，能说出这等话来，果然名不虚传。”就放了她。

妻子变妾

有个女人妒忌而聪明，丈夫每次谈到要讨小妾她就说：

“你家境贫穷，哪来的钱买小妾呢？如果你有钱，我就答应。”

不久，丈夫便从别人那儿借到了钱，回家告诉妻子说：

“钱在这儿，请允许我讨小妾。”

妻子夺过钱藏入自己衣袖里，下拜道：“我今天情愿做小妾，这钱就算买下了我吧。”

汝鹏戏言

罗汝鹏初次到京城游玩，正巧碰上大臣们上早朝。当时官僚们统统露天站在宫廷大院中

的道路上，资郎（出钱捐官的人）们则站在殿堂周围的廊屋里。

有个人不满地说：“他们都已站在露天，我们为啥还要藏在这里呢？”

罗汝鹏说：“《子平书》上不是记载了吗——‘官要露，露则清高；财要藏，藏则丰厚！’”众人掩嘴而笑。

吊丧胡须

罗汝鹏面上胡须很多，可刚到壮年，白胡须就有了大半。

一天，他去别人家吊丧，主持丧礼的人见了，惊讶地问：

“您年纪并不老，为什么有这么多白胡须？”

汝鹏答道：“这是吊丧的胡须嘛。”客人们哄然大笑。

自备刑具

有个男人很怕妻子。一天，为桩小事惹怒了妻子，她竟要夹他的手指，他说：“家里没有刑具。”

妻子令他去邻舍借用。他出门时低声咕噜，妻忙把他叫回，厉声问道：“刚才你嘴里说什么？”

他忙答道：“我是说这刑具，最好自家也要购置一副，以备不时之需。”

老爹官小

有个乡官职位卑下，一次在船舱里碰到一个妓女下船，急忙问道：“你怎么称‘小娘’，年纪都这么大了？”

妓女回答：“这有啥奇怪？您既然称老爹，为啥官儿做得这么小？”

船舱里的客人们都鼓掌大笑，妓女却不动声色。

天人天话

滇南（云南）有个督学（主管一个地区教育的官员），喜欢向学生们大谈人性和艺术，唠叨不休，学生、教师都很讨厌听他“演讲”。

督学讲完了问：“诸位以为我所讲的怎么样。”一个学生回答道：“老师是天人，今天所讲的都是天话。”

师生大笑。

门缝取酒

半夜里，有人到酒店买酒，连连敲门不见开，只听得店主说：“把钱从门缝里塞进来。”
顾客说：“那酒怎么拿出来？”
店里伙计说：“也从门缝里递出来。”
顾客大笑，伙计说：“不要取笑，我这酒儿也是薄薄的嘛。”

咒语止风

和尚、道士、医生一同乘船旅行，途中碰上大风，木船摇晃，十分危急。船夫急忙求和
尚、道士念咒请神仙止风。和尚便念咒：“念彼观音（观音菩萨）力，风浪尽消歇。”
道士念咒：“风伯雨师（管理风雨的神），各安方位，急急如律令（道家用在符咒之末的话。如律令：汉家公文常用语，表示要对方按照文件命令执行）。”
医生也凑上来念咒道：“荆芥、薄荷、金银花、苦楝子。”
船夫说：“这些是什么？”
回答道：“我这几味药都是止风药啊！”
嘿，庸医治病，往往如此！

好似神农

陈君佐医生是扬州人，说话很幽默。洪武年间，他常在皇宫中进出，深受皇帝宠信，常
跟他谈军队中的艰难困苦。
当时军中缺粮，皇帝和士兵一道常吃树皮草根。一天，皇帝问道：“我像前代什么君王？”
陈君佐说：“像神农氏。”
皇帝询问是什么原故，回答是：“如果不像神农氏，为啥尝得百草？”皇帝听了大笑。

华阳狂生

华阳有个狂妄的书生。某晚，乘着酒兴去拜访邻居某隐士，见主人庭院里月亮照得如同
白昼，梅花怒放，不由得诗兴大发，朗诵宋诗：“窗前一样梅花月，添个诗人便不同。”隐
隐以诗人自命。
主人也朗诵宋诗应对：“自从和靖（宋代诗人梅圣俞，咏梅权威）先生死，见说梅花不要诗（意即凡咏梅花的诗人都不及梅和靖）。”主人意思很明显：阻止他作诗把梅花咏坏了。
那狂书生痛恨主人嘲讽自己。大骂而去。
第二天，主人到县控告狂书生，县官传唤书生试写诗歌，发现非常拙劣，便笑着对书
生
说：“暂且赦免你辱骂别人的罪，押去百花潭看守杜工部（杜甫）祠堂吧。”

判决鼠罪

嘉靖年间有个御史，四川人，有口才。一个有权势的太监想刁难他，就捉了一只老鼠送上，说：“这东西咬坏了我许多衣服，请你判案。”

御史便判罪道：“这老鼠如果为笞杖（用竹板、木棍打人背、臀）流放的刑罚还太轻些，而判为凌迟（先断肢体再割断咽喉）绞杀又太重，看来还是判它腐刑（破坏生殖器）最合适。”

那太监知道御史是隐隐讽刺自己，也只能恼怒在心，表面上又不得不佩服他判案的准确。

鼻红鼻白

袁中郎在京城做官时，九月份就穿上厚棉衣了，我对他说：“这样太热了，要流鼻红（指血）的。”

他弟弟小修说：“不穿，又要流鼻白（指清水鼻涕）啊。”

笑话太淡

广西全州有个叫王椽的幕僚擅长说笑话。

一天，武官们聚会，怂恿王椽说笑，又故意贬低他，动不动就评价道：“这话太淡。”意思是没趣味。

王椽便说：“今早我在城门看到一个挑粪的人，不小心失脚，一担粪泼了一地。”

武官们说：“这也淡。”

王椽说：“你们都没尝过，怎么知道淡？”众人大笑。

三上文章

有个儒生，作文水平很差，可又常常拿自己的文章去请前辈评价。一个前辈评论道：“过去欧阳修写文章，自己说是多从‘三上’得来，你的文章也好像欧阳公第三上得来的。”儒生听了心花怒放。朋友对他说：“那位前辈讥讽你呀。”

儒生问：“他把我比做欧阳修，怎么称讥讽呢？”

答道：“欧阳修‘三上’是指枕上、马上、厕上；第三上是指厕上啊！”儒生这才醒悟。

吝啬大师

一个吝啬的人，想使自己变得更吝啬，便拜一位被称作“吝啬大师”的人为师傅。求见

时，他带去两件礼物：一条纸剪的鱼；一瓶淡水，算是酒。

可是老师不在家，师母出来接见。她知道那是来学本领的，便叫婢女递上一只空杯，说：“请用茶。”又用两手合了一个圆圈模样，说：“请吃饼。”

老师回来了，听了妻子款待学生的经过，急得顿了顿脚，说：“你太破费了！”又用手合了半个小圆圈，说：“半个饼就足够了！”

萝卜代鸡

鸡被杀掉请客，很不服气，便到阴间去向阎王告状：“鸡请客是常事，可主人不该拿我这只鸡请许多客人。”原来主人杀了鸡，用萝卜一同煮，而且请了 30 多位客人同吃。

阎王不信，说：“哪有这等事？”鸡便要求传讯萝卜来作证人。

萝卜作证说：“鸡的话也不老实，那天请客，只见我萝卜哪见鸡呀！”

取个吉兆

有个贪官第一天上任，就去城隍庙拜谒城隍。看见神座两旁挂着银锭，便对左右说：“给我收回。”

左右说：“这是假的呀！”

贪官说：“我知道是假的，但今天新到任，要取个进财吉兆。”

虎怕化缘

强盗与和尚在路上遇见老虎，强盗拿着弓抵御老虎，老虎不怕。和尚不得已，就把化缘

簿扔在老虎面前，老虎吓了一跳，马上逃走了。小虎问老虎为什么，老虎说：“强盗来了，我可以与他格斗；和尚向我化缘，我将用什么来打发他呢？”

赞颜回死

有个读书人很懒惰，常恨书太多。一次读《论语》，读到颜渊死一节时，便赞赏道：“死得好，死得好。”

有人问他为什么，他说：“如果他不死，再做出上颜回下颜回，我怎么读得完？累死我了！”

嗜酒客人

有个酒鬼终日以酒为伴。有次赴宴，喝酒不歇，到酒酣耳热之际，就对其他客人说：“凡家里路远的，只管先走。”

客人们陆续走了，只剩下他一个，由主人陪着喝酒。他又说：“凡家里路远的先回去。”

主人说：“我就住在此地。”

酒鬼说：“您还要回到卧房里去，我就在酒席上和衣而睡啊！”

画工不精

有个画画的以写真为业，但技术不精。一天，为他的亲哥哥画像，自以为画得逼真，悬

挂在门口，以此来招徕生意。

但是没有谁认为画的是他的哥哥。

有人题了首打油诗在画像上：“不会传真莫作真，写兄端不似兄形；自家骨肉尚如此，何况区区陌路人！”见者无不发笑。

一伙滑吏

明朝有个名叫丰坊的翰林，很有文才。有次，宁波县令派手下人向他要一张药方。他即在药方上写道：“大枫子去了仁（人），地花果多半边，地骨皮用三粒，使（史）君子加一颗。”

县令看了药方笑道：“丰翰林在嘲笑你们哩！”

差吏问其原故，县令这样解释：大字去人是“一”字，果多半边是“夥”（“伙”字的繁写体）字，骨用三粒是“滑”字，史加一颗是“吏”字。这四种药连成四个字，是“一伙（夥）滑吏”（即一班滑头滑脑的差吏）。

赞人誉已

有个人认为自己的妻子长得漂亮，不直接夸赞，却这样说：“我的小姨，称得上是绝代美人，和我妻子站在一起，可就再也辨认不出谁是我妻子，谁是我小姨了！”

到手就酸

考生张斗桥，抄了篇名家的旧文章赴考。试官看了，只当是张斗桥写的，认为写得不好，眉头一皱，拿起笔便把文章勾抹了。

张斗桥把事情告诉学官文莲山。文莲山便给他讲了一出《苏秦》的戏：

苏秦的父亲过生日。大儿子端了一杯酒上前祝寿，父亲喝完后赞道：“好酒！”那个不讨父亲欢心的小儿子也端了一杯酒祝寿，父亲还未喝完就骂：“酸酒！”小儿媳见状，便悄悄从大儿媳那里借了一杯酒上前祝寿，因小儿媳也是不讨父亲欢心的人，父亲喝着又骂道：“酸酒！”小儿媳不服，说：“这是从大哥家借来的。”父亲怒骂道：“你们夫妻是霉鬼，酒到你们手上就酸了！”

误听方言

新任巡抚是外乡人。一天，他操看家乡语言，对差役说：

“你给我买根竹竿。”

差役误听成“猪肝”，便到外面买了猪肝，还自作主张买了一只猪心，晋见巡抚道：“大人，猪肝买到了。”

巡抚一见，不由大笑，怨他办事不用脑，说道：“你的心在哪里？”

差役忙从衣袖里拿出猪心，答道：“大人，心在这里。”

圣人恶意

一个有权势的太监见侍讲学士（为皇帝讲论文史的官）讲课完毕走出宫廷，便问：“今天讲的什么书？”

学士答道：“今天讲的是孔子莞尔而笑，说‘割鸡焉用牛刀？’”

太监面色尴尬地说：“这是孔圣人恶意取笑人啊！”（他误认“鸡”为“鸡巴”，即男性生殖器。）

好打抽丰

有个书生好打抽丰（利用各种关系向人索取财物）。他有个交情深厚的朋友在某地任巡按。巡按估计他一定要来打抽丰，便暗暗嘱咐下属，将 200 两白银锻造成手铐一副、链绳一条，浸在药水中煮成铁器的样子。

书生果然来到巡按那儿，巡按大怒道：“我的衙门难道是可以打抽丰的？将手铐链子拿来，把他押回原籍。”

书生非常恼怒，但也无可奈何。快到原籍边界时，押解官才说明白：“这手铐、链绳都是白银锻造的，我老爷对你感情深厚，故意这样送你，以便掩人耳目。”

书生大喜，可又怨恨地说：“他对我还是刻薄啊。如果真是感情深厚，就是再打个 200 两重的白银枷具也好啊。”

唱曲打板

吴中门子（男色），大多擅长歌唱，可是在长官面前，大多不肯唱。

一天，吴曲罗与同僚在官署校阅公文，已经快要夜了，便叫门子唱曲，门子们相互推托，都说：“不会唱。”

吴曲罗恼怒道：“不唱的统统打 10 板屁股！”刚刚打了门子一下屁股，门子们就争先恐后唱曲。吴曲罗笑道：“是啊，从来唱曲，总是先打板的啊。”同僚大笑。

无比快乐

举人陈琮，性格豪放洒脱。他曾购置一幢别墅，座落在二里冈，正处在县城北郊，前后是无数坟墓。

有个朋友对陈琮说：“你眼里天天见到这坟里的鬼魂，一定不会快乐。”

陈琮笑道：“不，眼中天天见到这班鬼魂，使人感到自己存在阳世而觉得无比的快乐。”

牵牛的人

一个受到皇帝宠幸的宦官，奉命出差办事。每住到一个地方，学着附庸风雅，访游寺庙，拜佛进香，还到书院里讲学。可是读书人对他又厌恶又鄙视。

当他讲到《孟子·梁惠王》中“有牵牛而过堂下者”一句的时候，便向学生问道：“你们可知道牵牛人姓甚名谁吗？”

一个学生故意戏弄道：“就是下文写的那个‘王见之’。”（其实原意是：齐宣王见到有人牵牛从堂下走过。）宦官听了居然大加称赞：“好个秀才！博学高雅到这等程度！”

痛到隔壁

乡里有人脚上生了疮，痛得难以忍受，便对家人说：“你们为我在墙壁上凿个洞。”洞凿成后，那人便把生疮的脚伸进洞里，伸到邻居家一尺多远。

家人惊讶地问：“您这是干啥！”

病人答道：“让它到隔壁人家去痛，不干我的事了。”

海猪变鼯

金陵上清河岸的堤岸，常被海猪拱塌。明太祖朱元璋便问臣子：“这是啥原故？”

大臣们知道皇帝最讲忌讳，犯了忌讳是要杀头的，所以悄悄商议：“‘猪’和‘朱’同音，千万说不得。如果说拱塌堤岸的是‘大鼯’，那么大鼯和‘元’同音，皇上听了肯定会高兴。”于是，他们答道：“陛下，拱塌堤岸的是‘大鼯’！”

朱元璋便下令将所有的大鼯捉净。不久，大鼯是捉完了，可是海猪还是照样拱塌堤岸。

井里没糟

王老太开了一片酒店，以卖酒为业。

有个道士，常常吃了酒不付钱。后来，道士对她说：“为了报答你，给你掘口井吧！”掘完井，道士就离开了。谁知井水比酒的味道还要醇厚。从此，王老太就不再酿酒，只拿井

水当酒卖。三年便赚了大钱。

一天，道士忽然返回，问她道：“酒好吗？”

王老太答道：“好是好，只是没糟，不能养猪！”

道士笑了笑，题了一首诗在墙上：“天高不算高，人心第一高，井水当酒卖，还说猪无糟！”道士走了，井里也不再出水了。

考验耐性

有人上任做官，朋友送行，嘱咐他说：“给国家办事，凡事要有耐性！”他连连说：“是！是！是！”

不多时，朋友又照样嘱咐了他两次，他仍点头称是。到第四次嘱咐他时，他忿忿地说：“是不是把我当成呆子？就这么两个字，再三再四说个不休！”

朋友叹口气说：“可见耐性是不容易的！你看，我才说了三四次，你就不耐烦了！”

-

上交血粪

一个新官上任，乡下每个里长要收 100 担大粪上交官府肥田。

有个里长收了 99 担，还少 1 担，怎么也收不齐了。急得无法，就拿苋菜煮水，凑成 1 担充数。官吏问：“这担粪怎么这样红啊？”

里长答：“百姓肛门里的粪都掏光了，这都是硬挤出的血啊。”

话不投机

从前，有个富翁生了三个女儿。大女、二女嫁给秀才，小女嫁给普通人。一天，富翁生

日，女婿们都来祝寿。大女婿、二女婿说话斯文，唯独三女婿粗俗不堪，富翁心中不快。

他设宴款待女婿，告诫说：“酒席上不许胡言乱语。”酒过三巡，富翁举筷夹菜给大女

婿吃，大女婿站起身恭敬地说：“君子谋道不谋食。”（只考虑道义不考虑饮食。）富翁很高兴。

又请二女婿喝酒，二女婿站起恭敬地说：“惟酒无量，不及乱（即使酒量无限，也不随便乱吃）。”富翁也很高兴。

岳母见丈夫冷落了三女婿，就擎着酒杯请三女婿喝酒。

小女婿昂头站起对岳母说：“我和你可说是酒逢知己千杯少啊。”

富翁大骂道：“你这畜牲真是嚣张，还假充什么斯文？！”

小女婿甩摔酒杯，霍地站起来说道：“我同你话不投机半句多！”

把嘴涂黑

有个人带着仆人外出赴宴，每回只顾自己吃喝，从不顾仆人。

有一回，仆用人用墨把自己的嘴涂黑，站在他的身旁。他见了便说：“你这奴才嘴怎么样？”

仆人答道：“老爷只顾您的嘴，莫顾我的嘴。”

妓女要钱

有个嫖客同妓女相交很久，银钱全部用光。告别时，他要求在妓女身上烧个香疤，作为

标记。妓女说：“要烧个四四方方的疤痕。”

嫖客说：“怎么才能烧成方的？”

妓女答：“这很便当，用一文铜钱放在肤上，然后在钱眼内用香焚烧，不就是个方的（古时铜钱，外面圆、内孔方。）？”

嫖客说：“我没钱了。”

妓女说：“没钱就烧不成了。”

老鸨骗局

有个外地富商，住宿在妓院里，见到天上的星晕就对妓女说：“明天有风。”

恰巧老鸨听见，心生邪念，连忙扯住富商衣襟喝道：“这里的官府，正要捉拿写妖书说妖言的人。”说着，就要揪他到衙门去。富人再三恳请“私了”，掏出50两银子才得以免祸。

第二天，老鸨又见到天上的月晕，便向富商询问道：“姐夫，姐夫，你看明天是风，还是雨？”

商人答道：“不是风，不是雨，而是一个吓人骗钱的大圈套。”

雪上加霜

有个富人的妻子每天吵闹，而且容貌丑陋。丈夫天天叹气道：“别人鳏居（男人丧妻独居），我却不能鳏居！”

女人不懂，便回娘家询问，父亲答道：“这是他厌恶你容貌丑陋，要你早死，所以称‘鳏居’”

女儿便问：“那么如何对付他？”

父亲道：“他如果再说，你就应对道：‘别人孤孀（妻子亡夫独居），我却不能孤’”

孀’。”

隔了几天，丈夫又在说：“别人鳏居，我却不能鳏居。”

妻子正要回击，忽然忘了父亲教的话，急忙应道：“别人生疮，我却不能生疮。”

丈夫笑道：“你如果再生疮，岂非雪上加霜！”

酒令讽官

过去有个县官和县丞贪钱，主簿清廉。

一天，三人一同喝酒，喝到酣畅时，县官设下一个酒令，规定每令要包含一句千家诗，下边再用两句俗语阐发诗意。他自己先说道：“旋斫生柴带叶烧，热灶一把，冷灶一把。”

县丞接着说：“杖藜扶我过桥东，左也靠着你，右也靠着你。”

主簿说的酒令隐含讽谕之意：“梅雪争春未肯降，原告一两三，被告一两三（原告被告都要交纳一两三钱白银）。”

讥笑饶舌

过去有户人家喂养了一只八哥，将它放在大鼓旁边。家里的佣工们每天收工，都是听主人打鼓为号。

一天，忽听得鼓声咚咚乱响，佣工们纷纷收工返回。主人生气地质问：“今天我未曾敲打一鼓，你们为什么就休息了？”

众答道：“因为听得鼓响才回来的。”

主人前去查看，只见八哥在鼓上乱跳，便大声怒骂道：“你这死鸟，也来盘鼓！”（八哥是善于学人说话，喜欢饶舌的鸟。）

兄弟买靴

有兄弟两人积钱合买一新靴子。哥哥常常穿着它，弟弟不肯白出钱，等到哥哥夜里睡了，就穿上它到处行走，结果很快将靴子穿破了。

哥哥说：“我们再凑些钱买双新靴吧？”

弟弟说：“不，新靴会耽误我的睡觉！”

冬穿夹衣

一个穷读书人冬天穿着夹衣。有个穿棉衣的人问道：

“这么寒冷的天，为什么还穿夹衣？”

穷书生说：“穿单衣更冷。”

和尚放生

鹞子追赶麻雀，麻雀乱飞乱窜，一下飞进了和尚的衣袖里。和尚抓住麻雀说道：“阿弥陀佛，我今天有肉吃了。”

麻雀听后紧闭眼睛，一动不动，和尚以为它死了，把手一张，麻雀便飞走了。

和尚说道：“阿弥陀佛，我把你放生了吧。”

跳神奥秘

有个跳神的端公带着一个徒弟。

一天，有人来请跳神，不巧端公出门了，徒弟刚学会打鼓唱歌，师傅还没有向他传授请神灵附体的秘诀，也只好硬着头皮去应付。他又唱又舞，却始终不见神灵来附体，只好胡诌

了一个神，乱说一气，居然也得了主人的酬金。

他回到家见了端公连声叫道：“好苦！好苦！”接着便把跳神的事说了一遍。

端公大惊道：“徒弟，你怎么知道这套办法？我原来就是这样的！”

秀才买柴

一个秀才要买柴，招呼道：“荷薪者（挑柴的）过来！”卖柴人因听得懂“过来”两字，便挑着柴来到秀才跟前。秀才问道：“其价几何？”（柴的价钱多少）卖柴人因听明白了“价”字，便说了价钱。

秀才说：“外实而内虚，烟多而焰少，请损之。”（这柴草外头硬，里边空，冒烟多，发火少，请减点价钱吧！）这下，卖柴人一点儿也不明白秀才说的是什么，挑起柴担返身就走。

有隐身草

傻子遇上一个聪明人，聪明人送给他一棵草，说：“这叫隐身草，手里拿了它，别人就再也看不见了。”

傻子擎着“隐身草”，马上到集市上，伸手抢了别人一把钱，扬长而去。钱主抓住他，一顿猛揍。

傻子喊道：“任凭你怎么打，反正你看不见我！因为我有隐身草！”

也来送死

钟馗最喜欢吃鬼。妹妹为了祝贺他生日，叫一个大鬼挑去几样礼品。礼品单上写着：“老酒一樽，小鬼两个，送给哥哥做个刹（可以斩了吃）。哥哥若嫌礼物少，连挑担的是三个。”

钟馗果然令仆人把三鬼一起送进厨房烹调。两个小鬼对挑担的大鬼说：“我们是被捉来当礼品的，死了无话可说。可你明明知道钟馗是要吃鬼的，何苦也来送死呢？”

馋鬼嚼渣

有人把吃过的甘蔗渣随意丢在地上。有个馋鬼拾来嚼，嚼来嚼去，也嚼不出汁水，便大骂道：“哪个馋鬼，嚼得一点汁水也没留。”

从容不迫

有个酒鬼，一闻到酒香就丢了魂。

一次，在朋友家喝酒，已喝了很久，忽然乌云遮空，马上要下雨了。随从催他道：“早点儿回家吧。”

他说：“就要下雨了，怎能回去？”

雨一停，仆人又催道：“可以走了。”

他说：“雨停了，还急什么。”

过路老虎

冯希乐善于拍马屁。一次，去晋见林县的县官。县官留他吃饭，他说：“自从你到这里当父母官，你的德政人人夸赞，连山里的老虎都逃光了。”

话刚说完，就有差役来报告：“昨夜有老虎出来伤人。”

县官问：“怎么，还有老虎吗？”

冯希乐马上应声道：“不要紧，这是路过的。”

挨打感恩

有人犯了罪，依法要打屁股，就花钱雇人代替。雇的人也怕痛，又把钱交给差役，央求

道：“行行好，打轻点。”差役收了钱，还是重重地打了他一顿。他走出衙门，向雇主感谢道：“幸亏你的钱，不然我一定要给打死啦。”

无事生非

一个“石敢当”（迷信的人为了消灾避难，石板写“泰山石敢当”五字，放在门墙边）忽然说起话来，地保马上去官府报告。县官叫他把“石敢当”背去。

可在县衙里，“石敢当”又不说话了，再三发问，还是悄无声息。县官大怒，把地保打了10大板。骂道：“奴才，无事谎报！‘石敢当’哪会说话？！”

地保只得灰溜溜地把“石敢当”背回。路上一个熟人问他什么事？地保讲了缘由，恨恨

骂道：“这冤家到了官府，偏不说话，害我挨了5板！”

“石敢当”一声冷笑道：“谁叫你无事生非的！你又说谎了，向人瞒了5大板呢！”

行窃说话

两贼挖穿墙壁后，从洞中爬进房里。甲贼被蝎子蜇了一下，不觉失声说：“好痛！”乙贼恐怕主人听见，忙用力扭了这贼一把，甲贼还打一拳，两人一来一去不肯相让，拳来拳往

弄出声来，把主人吵醒，两贼被捉了起来。

甲贼埋怨乙贼说：“都是你，吃尽了你的亏，有话不好好说，为何要扭我一把。”

乙贼说：“死贼！至死还不省悟，哪里有做贼还要说话的？”

活佛要钱

唐三藏西天取经，到了雷音寺，师徒见了佛，佛吩咐弟子给唐僧真经。迦叶长者向唐僧

苦苦索要好处，唐僧无奈，只好把唐天子赐的紫金钵盂给了他。

猪八戒见了很是气愤，回去告诉佛，佛却轻描淡写地说：“佛家弟子也要穿衣吃饭。从前舍卫国赵长者请弟子下山，将此经诵了一遍，就得了三斗三升麦粒黄金，你那钵盂，有多

少金子，也值得一说？”

一席话说得猪八戒有火无处发，似箭穿雁嘴，只得恼恨地边走边说：“天天想要见活佛，原来活佛也是贪钱的！”

唐僧说：“徒弟休要烦恼，我们回去，少不得也去替人家诵经。”

昏官断案

有两人各带资本，一同外出做买卖。行至无人处，甲顿起邪念，将乙打死，取了资本返

回。来到乙家，哀痛地说：“某人不幸病死了。”那人家也不猜疑，相信了他，后来甲又将乙妻娶了过来。

不料乙未被打死，后来醒了过来，调养多日，回到家中，他把这图财害命之事告到县官

那里，状纸上写道：“图财打死，强娶我妻。”

县官一看，就把乙重打了一顿，判作诬告，并在状纸上批写道：“既然说打死，如何还活着？娶妻用财礼，怎能说强娶？”

算卦容易

有个算卦人的儿子，不愿继承父业，算卦人很恼火，大加训斥。儿子说：“这骗人的玩意儿谁不会？”

第二天，有个人冒雨前来求他们算卦。算卦人对儿子说：

“你说算卦容易，那你给他算算。”

儿子当即对前来算卦的人说：“你是东方来的吗？”

那人答：“对。”

“你姓张吗？”

“对！”

“你给妻子来算卦吗？”

“对！”

那人走后，算卦的很惊讶地问儿子：“你怎么知道这些的？”

儿子答：“今天是东北风，那人的脸向西而来，肩上背上都湿了，我是经过推理知道的；那人的伞柄上明明刻着‘清河郡’，清河郡的人家都姓张，再说这么大的风雨，他不为妻子，肯为父母来吗？”

拗犟颧官

嘉靖年间，有个进士新上任做推官（掌勘问刑狱的官），此公性格极为怪僻、倔犟，他曾经将贾岛诗句中“推敲”两字读作“吹敲”。

有人告诉他道：“这个‘推’字读作‘颓’。”

这个新任推官的进士便发怒道：“这么说来，我竟做了颓官（颓唐无用的官）！”

涂刷奇文

宋代散文大师欧阳修做主考官，看到一个名叫刘辉的举人一份考卷上写道：“天地轧，万物茁，圣人发（“发”，这里指脱颖而出）。”欧阳修见了不以为然，用红笔将它们涂抹。

有个读书人见了，在末尾添写第四句，顿成戏言：“试官刷。”

胡涂考试

政和年间，举人们考试都要阐发经书的意义。有个学生专攻《周礼》，堂上试题是：“禁宵行者（禁止夜晚行走）”。

这个学生阐发题义道：“凡是做盗贼奸淫事的人，白天不能表露行迹，一定要到夜半干合伙勾当，由于不露踪迹，很难捕捉，所以先皇任命专职官员叫“司寝氏”（专管睡觉），并立出法律禁止宵行，谁犯法就办谁的罪，决不宽赦，这是很适宜的措施啊。否则，像《论语》中的宰予昼寝（白天睡觉），怎会得罪他先生孔老夫子呢？”

考官看了认为言之成理，可又不晓得引证宰予昼寝是何用意，便叫那学生来询问。学生

答道：“白天不是睡觉的时候，宰予白天睡觉，他的目的正是要等到夜里出来胡乱行走啊，所以孔夫子根据禁宵行的法律要大骂他。”

一鸣扫描，雪儿校对

