

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

中小學生动手动脑小实验 (全十册)

语文趣味游戏



## 序言

编写该丛书的目的是培养广大中小学生动手动脑的习惯，通过各种形式的游戏和实验，学会手脑并用，全面提高中小学生的素质。

丛书紧密联系现行中小学教材，并适当予以延伸，以拓宽学生的知识面。趣味性是丛书最大的特点，所选素材力求生动活泼、形式多样、题材广泛，力戒死板单调，使广大中小学生能于轻松愉快中学习和掌握各科知识，收到课堂教学所不曾有的效果。丛书还注意从多角度启迪少年儿童智慧，特别注重培养学生逆向思维和发散思维的能力。

丛书包括以下十本：《语文趣味游戏》、《数学趣味游戏》、《英语趣味游戏》、《物理趣味游戏》、《化学趣味游戏》、《生物趣味游戏》、《谜语趣味游戏》、《棋牌趣味游戏》、《制作趣味游戏》、《智力趣味游戏》。

《语文趣味游戏》包括字、词、句、标点诸方面的内容。通过各种形式的趣题，帮助学生掌握、巩固、归纳、总结已学过的语文知识。

《数学趣味游戏》包括 100 多道精选的数学趣题，这些趣题对中小学生的课堂学习将有很大的帮助。

《英语趣味游戏》将向大家介绍如何通过游戏来学习英语。不失为广大中学生和中学英语教师的良师益友。

《物理趣味游戏》、《化学趣味游戏》、《生物趣味游戏》主要是向中小学生介绍一些简便易行、富有启发性的小实验。一方面帮助中小学生巩固课堂上所学的知识，另一方面可培养中小学生做实验的能力。

《谜语趣味游戏》精选谜语 5000 条之多，分为字、自然、人体、地理、谜语故事等十余类，内容全面、新颖。

《棋牌趣味游戏》介绍了扑克牌和象棋的各种趣味玩法，生动活泼，于游戏中训练中小学生的思维能力。

《制作趣味游戏》一书将教你如何从身边取材，制作一些精美的装饰品和生动有趣的小玩具，通过这些小制作，你将拥有一双灵巧的手。

《智力趣味游戏》主要通过形式多样的智力题来培养学生的智力，读过这本书，你的脑筋将变得更加灵活。

由于编者水平有限，未免有不尽人意之处，恳请广大读者批评指正！

编者

1997.6

## 语文趣味游戏

## 一、绕口令

1. 四是四，十是十，  
四十减十四再乘四十四，  
是一千一百四十四，  
不信请你试一试。
2. 莎莎告诉甲甲，又去告诉花花，  
妈妈下班乏啦，不要惊吵妈妈。  
咱们外边耍耍，手帕把眼蒙着，  
玩玩“过桥摸瞎”。  
莎莎拉着甲甲，甲甲拉着花花；  
绕一圈，转过来，花花拉着甲甲，  
甲甲拉着莎莎。笑嘻嘻，乐哈哈，  
没有惊吵妈妈。
3. 长扁担，短扁担，  
长扁担比短扁担长半扁担，  
短扁担比长扁担短半扁担。
4. 黑胡子爷爷领着孙子小黑虎，  
到猪圈里看黑猪。  
黑猪圈在圈，  
圈圈圈黑猪。  
小黑虎，不马虎，  
挨着个儿把猪数。  
黑猪围着小黑虎，  
转来转去乱呼呼。  
小黑虎数了半天黑小猪，  
不知哪些黑小猪挨过小黑虎的数，  
也不知小黑虎数过哪些黑小猪。  
逗得爷爷抿嘴笑，  
急得小黑虎直要哭。  
爷爷说：  
“小黑虎快别哭，  
这里是十五只黑小猪。”
5. 树上有四十四个涩柿子，  
树下有四十四个石狮子，  
四个十四岁的孩子  
骑着狮子数柿子；  
四是四，十是十，  
十四是十四，四十是四十，  
谁能数准四十四，就请过来试一试。

6. 老商挑着两口缸，小项挑着两筐糠，  
老商小项相遇在羊肠小道上。  
老商的两口缸撞着了小项的两筐糠，  
老商忙放下两口缸去扶小项的两筐糠，  
小项忙放下两筐糠去扶老商的两口缸。
7. 八老头门前有八棵芭蕉树，  
有八只八哥要在八老头门前八棵芭蕉树上住。  
八老头恼，八老头怒，八老头搓了八个泥球，  
要打八只八哥，不让八只八哥在八老头门前八棵芭蕉树上住。
8. 三娘在山上放三只山羊，  
三只山羊翻山梁，  
三娘翻山梁找三只山羊。
9. 肩扛一匹布，手提一瓶醋，  
走了一里路，看见一只兔。  
卸下布，放下醋，去捉兔。  
跑了兔，丢了布，洒了醋。
10. 纺织厂里有混纺布、  
红混纺布、粉混纺布、  
红粉混纺布、粉红混纺布。
11. 四只石狮子加十只石狮子，  
十只石狮子加四只石狮子，  
四只石狮子乘四只石狮子，  
十只石狮子减十只石狮子。  
一共是四十四只石狮子。
12. 梁大娘买大梁，杨小祥买香肠，  
买大梁的梁大娘和买香肠的杨小祥一块到市场。  
梁大娘买了一根梁，杨小祥买了二斤肠。  
梁大娘买的大梁太大梁大娘扛不动，  
买香肠的杨小祥帮买大梁的梁大娘扛大梁，  
买大梁的梁大娘帮买香肠的杨小祥提香肠。
13. 黄华爱种花，王花爱画画；  
王花帮黄华去种花，黄华教王花学画画；  
黄华给王花一盆花，王花把花画成画送黄华。
14. 小梁去放羊，遇见一只狼，  
狼撵羊，羊躲狼，  
小梁护羊打狼，打狼护羊，  
终于打跑狼护住羊，受到社员的赞扬。

15. 小曲和小鞠，同到银行去储蓄，  
小鞠存二千一百七十一元一角七，  
小曲存一千七百一十七元一角七。  
储蓄员告诉小曲和小鞠，五年后所得利息每人可买台电视机。

## 二、歇后语

### (一) 常用歇后语

1. 懒婆娘的裹脚布——
2. 两股道上跑的车——
3. 老鼠尾巴熬汤——
4. 聋子的耳朵——
5. 茅坑里的石头——
6. 泥菩萨过河——
7. 老虎挂佛珠——
8. 头顶生疮，脚底流脓——
9. 狗拿耗子——
10. 屎壳郎戴花——
11. 大水淹了龙王庙——
12. 老鼠舔猫鼻梁——
13. 吃甘蔗上楼梯——
14. 北京的水萝卜——
15. 芝麻开花——
16. 猫哭老鼠——
17. 狐狸进鸡窝——
18. 庙前的旗杆——
19. 胸口挂钥匙——
20. 雨后送伞——
21. 骑驴看唱本——
22. 八哥啄柿子——
23. 外甥打灯笼——
24. 飞机上吹喇叭——
25. 氢气球上天——
26. 强扭的瓜——
27. 蜂蜜拌白糖——
28. 黄连泡苦胆——
29. 小葱拌豆腐——
30. 擀面杖吹火——
31. 水库开了闸——
32. 九曲桥上散步——
33. 小孩吃泡泡糖——
34. 西瓜掉进油篓里——
35. 入秋的高粱——
36. 十字街头贴布告——
37. 孔夫子搬家——
38. 对着门窗吹喇叭——
39. 猪鼻子插大葱——
40. 切菜刀剃头——

41. 千里送鹅毛——
42. 秋后的蚂蚱——
43. 竹筒倒豆子——
44. 门缝里瞧人——
45. 搬着梯子上天——
46. 十五只吊桶打水——
47. 电线杆上挂暖壶——
48. 棺材头上放爆竹——
49. 鸡蛋碰石头——
50. 肉包子打狗——
51. 夜猫子进宅——
52. 黄鼠狼给鸡拜年——
53. 狗撵鸭子——
54. 快刀切豆腐——
55. 快刀斩乱麻——
56. 屋檐下的洋葱——
57. 过了河的小卒子——
58. 小和尚念经——
59. 瞎猫抓个死老鼠——
60. 秃子头上的虱子——
61. 竹篮打水——
62. 哑巴吃黄连——
63. 电线杆当筷子——
64. 高射炮打蚊子——
65. 瞎子吃馄饨——
66. 哑巴吃汤团——
67. 瞎子点灯——
68. 兔子尾巴——
69. 马尾拴豆腐——
70. 西瓜皮打鞋掌——
71. 端别人的碗——
72. 老鼠爬进书箱里——
73. 逆水行舟——
74. 三个臭皮匠——
75. 菜园里的辣椒——
76. 池塘里的泥鳅——
77. 狐狸尾巴——
78. 此地无银三百两——
79. 山中无老虎——
80. 一根绳儿拴两个蚂蚱——
81. 打蛇打在七寸上——
82. 老母猪打架——
83. 三个鼻孔——
84. 倒吃甘蔗——



85. 十个手指头按跳蚤——
86. 绸鞋不用锥子——
87. 黄瓜拉秧——
88. 砂锅里捣蒜——
89. 鸭子死了——
90. 青石板上栽葱——
91. 到了黄山又想去峨嵋——
92. 热锅上的蚂蚁——
93. 癞哈蟆想吃天鹅肉——
94. 旗杆顶上装喇叭——
95. 飞机上放大炮——
96. 沙滩上的泥鳅——
97. 泥鳅跳龙门——
98. 屎壳郎搬家——
99. 吃了秤砣——
100. 铁棒磨成针——
101. 是骡子是马——
102. 属刺猬的——
103. 胶皮轱辘放炮——
104. 撞到南墙不回头——
105. 鸭子走路——
106. 墙头上的草——
107. 水仙不开花——
108. 砧板上的肉——
109. 鸡给黄鼠狼拜年——
110. 半桶水——
111. 老王卖瓜——
112. 大海捞针——
113. 对牛弹琴——
114. 茶壶里煮饺子——
115. 八十岁老人学吹打——
116. 飞蛾扑灯——
117. 引狼入室——
118. 黄连树下弹琵琶——
119. 搬起石头打自己的脚——
120. 螳臂挡车——
121. 心里开个窗户——
122. 馆子里的炒勺——
123. 豆腐炒韭菜——
124. 脱了裤子放屁——
125. 丈二和尚——
126. 丈二金刚——
127. 黄鼠狼追不上的鸡——
128. 两口子的帐——

129. 秀才遇到强盗兵——
130. 断了线的风筝——
131. 卫生口罩——
132. 公说公有理，婆说婆有理——
133. 八月的南瓜——
134. 海底捞月——
135. 隔靴搔痒——
136. 麦秆吹火——
137. 盲人骑瞎马——
138. 小葱蘸酱——
139. 牵牛要牵牛鼻子——
140. 满嘴里跑舌头——
141. 画蛇添足——
142. 三十六计——
143. 聋子瞎了眼——
144. 八仙过海——
145. 卤水点豆腐——
146. 坐井观天——
147. 电线杆上插鸡毛——
148. 烟袋杆搭桥——
149. 小巷子里拿竹竿——
150. 一根头发破八瓣——
151. 愚公的房子——
152. 麻杆打狼——
153. 铁公鸡——
154. 一只筷子吃面条——
155. 吹糖人的嘴——
156. 狗见了主人——
157. 鹦鹉学舌——
158. 杀鸡用牛刀——
159. 白糖包砒霜——
160. 孙猴子的旗杆——
161. 孙悟空的金箍棒——
162. 孙猴子坐天下——
163. 铁锤敲铜锣——
164. 螃蟹过街——
165. 过河拆桥——
166. 锦上添花——
167. 挤牙膏——
168. 温室的花朵——
169. 深山里的石头——
170. 木头眼镜——
171. 虫蛀了的拐棍——
172. 木橛钉在墙上——

173. 纸糊的灯笼——
174. 蘸了汽油的柴禾——
175. 坐在飞机上钓鱼——
176. 闭着眼睛放炮——
177. 放虎归山——
178. 打鱼的破网——
179. 阎王出告示——
180. 属老鼠的——
181. 老九的兄弟——
182. 屋漏又遭连夜雨——
183. 铁路上的警察——
184. 老虎的头发——
185. 瞎子不问路——
186. 嘴上无毛——
187. 蜻蜓点水——
188. 狗改不了吃屎——
189. 断了线的风筝——
190. 火烧眉毛——
191. 老虎驾辕——
192. 老藤爬树——
193. 牛蹄子——
194. 天高皇帝远——
195. 天要下雨，娘要嫁人——
196. 两个喇叭一个调——
197. 瞎子背瞎子——
198. 嘴皮子抹白糖——
199. 媒婆的嘴巴——
200. 卒子过河——
201. 白纸上写黑字——
202. 什么病开什么方——
203. 长虫戴草帽——
204. 乌鸦落在猪背上——
205. 程咬金的斧头——
206. 天下乌鸦——
207. 头顶上长眼睛——
208. 手电筒——
209. 大车拉煎饼——
210. 打肿脸蛋——
211. 拿到鸡毛当令箭——
212. 雷声大雨点小——
213. 洞里的蛇——
214. 老艄公撑船——
215. 鞋底下抹了油——
216. 醉翁之意——

- 217. 走进杂货店——
- 218. 韩信点兵——
- 219. 一个巴掌拍不响——
- 220. 绣花枕头——
- 221. 捡芝麻丢西瓜——
- 222. 六月的天——
- 223. 临渴掘井——
- 224. 二两棉花——
- 225. 鸟入笼中——
- 226. 婆婆太多——
- 227. 马掌钉在马屁股上——
- 228. 眉毛胡子一把抓——
- 229. 蜻蜓点水——
- 230. 纸老虎——

### 常用歇后语答案

- 1. 又臭又长
- 2. 走的不是一条道
- 3. 油水不大
- 4. 摆设
- 5. 又臭又硬
- 6. 自身难保
- 7. 假慈悲
- 8. 坏透了
- 9. 多管闲事
- 10. 臭美
- 11. 一家人不认一家人
- 12. 送死
- 13. 节节甜，步步高
- 14. 心里美
- 15. 节节高
- 16. 假慈悲
- 17. 灾星上门
- 18. 光棍一条
- 19. 开心
- 20. 没用
- 21. 走着瞧
- 22. 拣软的欺
- 23. 照旧（舅）
- 24. 唱高调
- 25. 不翼而飞
- 26. 不甜
- 27. 甜上加甜

28. 苦上加苦
29. 一清（青）二白
30. 一窍不通
31. 滔滔不绝
32. 净走弯路
33. 吞吞吐吐
34. 又圆又滑
35. 老来红
36. 众所周知
37. 净输（书）
38. 名（鸣）声在外
39. 装相（象）
40. 好险
41. 礼轻情意重
42. 蹦哒不了几天
43. 一点不留
44. 把人看扁了
45. 没门儿
46. 七上八下
47. 高水平
48. 吓死人
49. 粉身碎骨
50. 有去无回
51. 没事不来
52. 没安好心
53. 呱呱叫
54. 两面光
55. 干净利落
56. 叶焦根烂心不死
57. 有去无回
58. 有口无心
59. 碰上的
60. 明摆着
61. 一场空
62. 有苦说不出
63. 大材小用
64. 大材小用
65. 肚里有数
66. 心中有数
67. 白费蜡
68. 长不了
69. 提不起来
70. 不是这块料
71. 服别人管

72. 咬文嚼字
73. 不进则退
74. 胜过诸葛亮
75. 越老越红
76. 翻不了大浪
77. 藏不住
78. 不打自招
79. 猴子称霸王
80. 你跑不了，我也逃不脱
81. 击中了要害
82. 光动嘴
83. 多一股气
84. 一节比一节甜
85. 一个也捉不住
86. 真（针）好
87. 塌了架
88. 一锤子买卖
89. 嘴硬
90. 扎不下根
91. 这山望着那山高
92. 团团转
93. 妄想
94. 想（响）得高
95. 空想（响）
96. 能滑到哪里去
97. 痴心妄想
98. 滚蛋
99. 铁了心
100. 全靠功夫深
101. 拉出来遛遛看
102. 谁碰扎谁手
103. 泄了气
104. 死犟
105. 摇摇摆摆
106. 风吹两边倒
107. 装蒜
108. 任人宰割
109. 自投罗网
110. 容易晃动
111. 自卖自夸
112. 枉费心
113. 白费劲
114. 肚子里有倒不出
115. 上气不接下气

116. 自取灭亡
117. 自取灭亡
118. 苦中作乐
119. 自作自受
120. 自不量力
121. 明白了
122. 油透了
123. 一清(青)二白
124. 多此一举
125. 摸不着头脑
126. 摸不着头脑
127. 会计(会鸡)
128. 算不清
129. 有理讲不清
130. 不知去向
131. 嘴上一套
132. 难分辩
133. 皮老心不老
134. 一场空
135. 不解气
136. 小气
137. 乱闯
138. 头朝下
139. 抓住关键
140. 爱说啥说啥
141. 多此一举
142. 走为上策
143. 听不见也看不见
144. 各显神通
145. 一物降一物
146. 见识太少
147. 好大的掸(胆)子
148. 难过
149. 直来直去
150. 细得厉害
151. 开门见山
152. 两头害怕
153. 一毛不拔
154. 独挑
155. 口气大
156. 摇头摆尾
157. 人云亦云
158. 小题大作
159. 毒在里头

160. 插到后门了
161. 能大能小
162. 毛手毛脚
163. 响当当的
164. 横行霸道
165. 忘恩负义
166. 好上加好
167. 一点一点来
168. 经不起风吹雨打
169. 有的是
170. 看不透
171. 靠不住
172. 大小算个角儿 ( 撇儿 )
173. 里外亮
174. 一点就着
175. 差远了
176. 瞎崩
177. 后患无穷
178. 百孔千疮 ( 窗 )
179. 鬼话连篇
180. 胆子小
181. 老十 ( 实 )
182. 祸不单行
183. 各管一段
184. 没人敢理
185. 乱闯
186. 办事不牢
187. 不深入
188. 秉性难移
189. 无牵无挂
190. 只能顾眼前
191. 谁赶 ( 敢 )
192. 绕来绕去
193. 两瓣 ( 半 ) 儿
194. 管不着
195. 管不了
196. 响 ( 想 ) 到一块去了
197. 盲 ( 忙 ) 上加盲 ( 忙 )
198. 说得甜
199. 会讲
200. 横冲直闯
201. 明摆着的
202. 对症下药
203. 细高挑



204. 黑对黑
205. 头三下子
206. 一般黑
207. 旁若无人
208. 专照别人不照自己
209. 贪（摊）多了
210. 充胖子
211. 小题大作
212. 虚张声势
213. 不知长短
214. 看风使舵
215. 溜滑
216. 不在酒
217. 样样俱全
218. 多多益善
219. 孤掌难鸣
220. 一包草
221. 因小失大
222. 说变就变
223. 怎么来得及
224. 谈（弹）不上
225. 有翅难飞
226. 媳妇难当
227. 离蹄（题）太远
228. 不分主次
229. 东一下西一下
230. 外强中干

## （二）《三国演义》歇后语

1. 东吴招亲——
2. 三顾茅庐——
3. 张飞穿针——
4. 周瑜打黄盖——
5. 刘备娶媳妇——
6. 刘备请诸葛——
7. 刘备借荆州——
8. 阿斗的江山——
9. 刘备摔阿斗——
10. 关公流鼻血——
11. 关公走麦城——
12. 关公失荆州——
13. 张飞装新郎——
14. 徐庶进曹营——

15. 周瑜倒在芦花荡——
16. 曹操下宛城——
17. 关公面前舞大刀——
18. 关公开刀铺——
19. 司马夸诸葛——
20. 司马昭之心——
21. 属黄忠的——
22. 张飞放严颜——

### 《（三国演义）歇后语》答案

1. 弄假成真
2. 好难请
3. 大眼瞪小眼
4. 两厢情愿
5. 弄假成真
6. 三顾茅庐
7. 有借无还
8. 白送
9. 收买人心
10. 红上加红
11. 死到临头
12. 大意
13. 再装也不像
14. 一言不发
15. 气煞
16. 大败而逃
17. 充能人
18. 货真价实
19. 甘拜下风
20. 路人皆知
21. 不服老
22. 粗中有细

### （三）《西游记》歇后语

1. 唐僧西天取经——
2. 孙悟空大闹天宫——
3. 孙悟空借芭蕉扇——
4. 孙大圣听见紧箍咒——
5. 孙猴子坐天下——
6. 孙猴子翻筋斗——
7. 孙悟空的眼睛——
8. 唐僧上西天——

- 9.猪八戒照镜子——
- 10.猪八戒做梦娶媳妇——
- 11.猪八戒吃人参果——
- 12.猪八戒戴花——
- 13.猪八戒败阵——
- 14.猪八戒看唱本——
- 15.唐三藏的徒弟——

### 《（西游记）歇后语》答案

- 1.多灾多难
- 2.翻了天
- 3.一物降一物
- 4.头痛
- 5.毛手毛脚
- 6.十万八千里
- 7.人妖分明
- 8.取经
- 9.里外不是人
- 10.想得美
- 11.不知其味
- 12.不知其丑
- 13.倒打一耙
- 14.混充识字人
- 15.三个

### 三、小标点作用大

#### (一) 神奇的标点符号

下面几组话，用不同的标点法，就会有不同的意思，请你试试看：

- 1 山东队战败了北京队获得了冠军  
山东队战败了北京队获得了冠军
- 2 我批评他也批评你服气吗  
我批评他也批评你服气吗
- 3 行路人等不得在此小便  
行路人等不得在此小便
- 4 下雨天留客天留我不留  
下雨天留客天留我不留
- 5 我赞成他也赞成你怎么样  
我赞成他也赞成你怎么样
- 6 哥哥说我是好青年  
哥哥说我是好青年
- 7 养猪大如山耗子尽死完酿酒坛坛好做醋缸缸酸  
养猪大如山耗子尽死完酿酒坛坛好做醋缸缸酸
- 8 无鸡鸭亦可无鱼肉亦可青菜一碟足矣  
无鸡鸭亦可无鱼肉亦可青菜一碟足矣
- 9 八十老翁亲生一子所有财产完全传给女婿外人不得争夺  
八十老翁亲生一子所有财产完全传给女婿外人不得争夺
- 10 清明时节雨纷纷路上行人欲断魂借问酒家何处有牧童遥指杏花村  
清明时节雨纷纷路上行人欲断魂借问酒家何处有牧童遥指杏花村
- 11 只有一张票给小冬的不是给小夏的小夏一定要看明天再买一张票就给小冬去看  
只有一张票给小冬的不是给小夏的小夏一定要看明天再买一张票就给小冬去看
- 12 春游定在星期三下午举行阅读讨论足球比赛暂停  
春游定在星期三下午举行阅读讨论足球比赛暂停
- 13 群众揪出了贪污盗窃分子周××王××李××赵××等在大会上进行了揭发  
群众揭出了贪污盗窃分子周××王××李××赵××等在大会上进行了揭发
- 14 解放前我爷爷带着我爸爸到关外讨饭去了  
解放前我爷爷带着我爸爸到关外讨饭去了

#### 《神奇的标点符号》参考答案

- 1 山东队战败了，北京队获得了冠军。  
山东队战败了北京队，获得了冠军。
- 2 我批评他，也批评你，服气吗？  
我批评，他也批评，你服气吗？

- 3 行路人等，不得在此小便。  
行路人，等不得，在此小便。
- 4 下雨天留客，天留我不留。  
下雨天，留客天。留我不？留！
- 5 我赞成他，也赞成你，怎么样？  
我赞成，他也赞成，你怎么样？
- 6 哥哥说：“我是好青年。”  
哥哥说我是好青年。
- 7 养猪大如山，耗子尽死完。酿酒坛坛好，做醋缸缸酸。  
养猪大如山耗子，尽死完；酿酒坛坛好做醋，缸缸酸。
- 8 无鸡鸭亦可，无鱼肉亦可，青菜一碟足矣。  
无鸡，鸭亦可；无鱼，肉亦可；青菜一碟，足矣。
- 9 八十老翁，亲生一子。所有财产，完全传给女婿，外人不得争夺。  
八十老翁，亲生一子，所有财产，完全传给。女婿外人，不得争夺。
- 10 清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂，借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。  
清明时节雨，纷纷路上行人，欲断魂。借问酒家何处？有牧童，遥指杏花村。  
〔清明时节。雨纷纷。〕  
〔路上〕  
行人：（欲断魂）借问酒家何处有？  
牧童：（遥指）杏花村！  
（注：上：是一首意境深远的诗；中：是一首趣味盎然的小令；下是一场小小的独幕剧。）
- 11 只有一张票，给小冬的，不是给小夏的。小夏一定要看，明天再买。  
一张票就给小冬去看。  
只有一张票，给小冬的？不，是给小夏的！小夏一定要看。明天再买一张票，就给小冬去看。
- 12 春游定在星期三，下午举行阅读讨论，足球比赛暂停。  
春游定在星期三下午举行，阅读讨论、足球比赛暂停。
- 13 群众揪出了贪污盗窃分子，周××、王××、李××、赵××等在大会上进行了揭发。  
群众揭出了贪污盗窃分子周××，王××、李××、赵××等在大会上进行了揭发。
- 14 解放前，我爷爷带着我。爸爸到关外讨饭去了。  
解放前，我爷爷带着我爸爸到关外讨饭去了。

## （二）标点符号的故事

### 1 迎春条幅

从前，有一家过年请人写了一个条幅，“今年好，倒霉少，不得打官司。”写字的人不重视标点符号，语句之间既没有标点，也没有隔开。初一，拜年的人一见条幅忙问道：“你家遇到什么倒霉事啦？”主人快快不乐地说：“干

吗进门就说不吉利的话！”来人指着门上的条幅说：“你这儿不是写着吗，‘今年好倒霉，少不得打官司’”。

## 2 祝枝山写春联

有一次，一个横行乡里、鱼肉百姓的地主请祝枝山为他写一幅对联，为人正直的祝枝山很想为老百姓出这口气，便提笔写来：

明日逢春好不晦气  
终年倒运少有余财  
此地安能居住  
其人好不悲伤

地主看后暴跳如雷，跑到县里告状，说祝枝山辱骂他。祝枝山胸有成竹地对县官说：“我写的是吉利话，何曾骂人呢？”随后，他把两副对联高声地念了一遍，地主听了无言对答，只好给祝枝山赔礼。

原来，地主是这样念的：

明日逢春，好不晦气。  
终年倒运，少有余财。  
此地安能居住？  
其人好不悲伤！

可是，祝枝山是这样念的：

明日逢春好，不晦气，  
终年倒运少，有余财。  
此地安，能居住。  
其人好，不悲伤。

## 3 标点挽救了一条性命

清朝末年，掌握朝廷大权的慈禧太后让一位书法家题扇。那位书法家写了唐朝著名诗人王之涣的诗：

黄河远上白云间，一片孤城万仞山，  
羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

可是，由于书法家一时疏忽，题诗时漏掉了一个“间”字。慈禧看了以后勃然大怒，认为是故意欺她没有学识，要把那个书法家问成死罪。那个书法家急中生智，连忙解释说：“我这是用的王之涣诗意填的词。”并当场重又断句吟诵道：

黄河远上，白云一片，孤城万仞山，  
羌笛何须怨？杨柳春风，不度玉门关。

慈禧听后，无言答对，只好赐给书法家银子来压惊。标点虽小，却挽救了一条性命。

## 4 留不留

明朝有个才子叫徐文长，有一次外出访友，正是黄梅季节，淫雨连绵，他只好住在朋友家里。

几天过去了，朋友看徐文长毫无回家之意，想逐客又难开口，于是在客厅写了一张字条：

下雨天留客留天我不留

朋友心里想：你这个徐文长看了字条还好意思赖着不走吗？

不一会儿，徐文长信步来到客厅，抬头看见了字条，心中默念道：“下雨天留客，天留我不留。”他明白了主人的用意，对朋友用这种使自己难堪的作法非常生气。他仔细一看，见未加标点，于是提笔加上标点，成为：

下雨天，留客天，留我不？留！

一字未变，意思完全相反，主人见了反而脸红了。

## 5 会说话的标点

法国著名作家雨果把《悲惨世界》的手稿寄给一个出版商，好久没有接到消息。雨果便写了一封信去问。信是这样写的：

“？-雨果”

出版商的回信写着：

“！-编辑部”

不久，《悲惨世界》这一轰动世界的长篇巨著终于问世了。

## 6 请寄些标点来

法国著名作家台奥多尔·冯达诺在柏林当报刊编辑的时候，收到一个青年寄来的几首诗，要求发表。诗很拙劣，还没有标点，青年在附信中说：“我对标点向来是不在乎的，请您帮助填上吧！”

台奥多尔·冯达诺很快给那个青年退了稿，在回信中说：“下次请您只寄些标点来，诗由我自己来填好了。”

## 7 一个逗点

有一次，英国著名作家王尔德举行宴会，宾客们济济一堂，在客厅里等了很久，也不见主人到来，很是着急。后来，王尔德匆匆忙忙赶来了，急忙向客人施礼道歉。客人们问他干什么去了，他回答说：“在修改我的诗稿”客人们又问：“这么大半天，一定作了不少工作吧？”王尔德笑着说：“我做了一件极其重大的工作，我删去了一个逗点，但后来觉得不妥，我又把它加进去了。”

## 8 标点符号的功劳

苏联老作家安德烈·梭勃里给《海员报》写了一篇短篇小说，题材新鲜，颇有才气，但是层次不清，文章显得很杂乱。编辑们不知怎么办好。老编辑布拉果夫主动把稿子拿去，整整搞了一夜。

第二天，当编辑们看到这篇文章的时候，一个个都惊呆了，内容是如此风趣，行文是如此流畅，层次是如此清楚，更加令人惊讶的是全篇文章一个字也没有增减。编辑们问布拉果夫，这是怎么一回事？

布拉果夫回答说：“这里并没有什么秘诀，完全是标点符号的功劳。你们看，这里的每一句，我都打上了标点，还特别仔细地标上了句号。当然，还有分段，这是一件大事情。标点符号就是标出思想，摆正词和词之间的相互关系，使句子易懂，声调准确。标点符号好比音符，它们牢固地缚住文章，不使它散落。”

作家安德烈·梭勃里知道后，抱住布拉果夫，亲了他三次，十分激动地说：“谢谢您，布拉果夫，您给了我一个永远难忘的深刻教训，我深深感到

我对以前的作品是有罪的。”

### 9 用标点符号写成的《自传》

在一次宴会上，美国著名社会心理学家巴尔肯博士提议，每人使用最简短的话写一篇《自传》，行文用句要短到甚至可以作为死后刻在墓碑上的墓志铭。于是乎大家凝神苦思，伸手动笔。

其中一个满脸沮丧神情的青年，交给巴尔肯一纸通篇只有三个标点符号的“自传”：一个破折号“-”，一个感叹号“！”和一个句号“。”。

巴尔肯问这是什么意思，年轻人凄然作色道：“一个横冲直撞；落了个伤心自叹；到头来只好完蛋。”

巴尔肯略一沉思，提笔在这篇“自传”的下边有力地划了三个标点符号：一个顿号“、”、一个删节号“...”和一个大问号“？”。

接着博士用他那特有的鼓励口吻，对这位自暴自弃的青年说：“青年时期是人生一小站；道路漫长，希望无边；岂不闻‘浪子回头金不换’？”



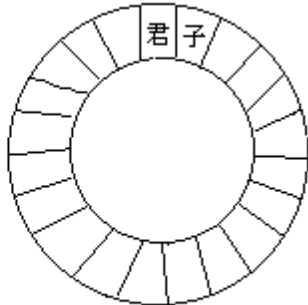
四、成语填空

(一) 填字成成语

1. 填上适当的字, 使每一横行都是句成语
2. 在空格填字, 使之成为 7 条成语。

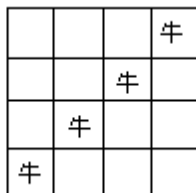
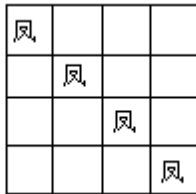


1



2

3. 请在“龙、凤、蛇、豹、牛、兔”图空格中填上适当的字, 组成 24 句成语。



4. 在空格中填入与这些成语有关的主要历史人物名字。
- |        |        |
|--------|--------|
| 生花妙笔—— | 滥竽充数—— |
| 望梅止渴—— | 凿壁偷光—— |
| 四面楚歌—— | 单刀赴会—— |
| 卧薪尝胆—— | 负荆请罪—— |
| 指鹿为马—— | 囊萤照读—— |

5. 请填出十个有“鸡”字的成语。



### 成语答案

1. 少安毋躁、人寿年丰、一无是处、开山祖师、国计民生、未卜先知、来日方长
2. 燕雀处堂、堂堂正正、正人君子、子虚乌有、有志竟成、成败论人、人山人海；
3. 龙腾虎跃，蛟龙得水，云起龙骧，望子成龙；  
凤毛麟角，麟凤龟龙，龙飞凤舞，攀龙附凤；  
一龙一蛇，虎头蛇尾，画蛇添足，蛇影杯弓；  
豹死留皮，窥豹一斑，龙肝豹胆，管中窥豹；  
牛刀小试，九牛一毛，鸡首牛后，卖剑买牛；  
兔死狗烹，狡兔三窟，鸟飞兔走，动如脱兔。
4. 李白 南郭  
曹操 匡衡  
项羽 关羽  
勾践 廉颇  
赵高 车胤
5. 鸡犬不宁 呆若木鸡  
杀鸡取卵 鹤立鸡群  
味同鸡肋 鸡毛蒜皮  
闻鸡起舞 杀鸡儆猴  
鸡鸣狗盗 鸡飞蛋打

大家猜对了正确答案没有？下面，我想多考考你。问题不难，都与成语有关。

### (二) 带常用字填成语

#### 1. 带“之”字的成语填空

\_\_之以恒    \_\_之成理    \_\_之不顾    \_\_之欲出  
\_\_之无及    \_\_之过急    \_\_之度外    \_\_之交臂  
\_\_之夭夭    \_\_之如饴    \_\_之常情    \_\_之不尽  
\_\_之以鼻    \_\_之一炬    \_\_之泰然    \_\_之不竭  
\_\_之骄子    \_\_之有效    \_\_之任之    \_\_之不易  
\_\_之不得    \_\_之高阁    \_\_之不恭    \_\_之若素  
\_\_之无愧    \_\_之又玄    \_\_之风声    \_\_之即来  
\_\_之即去    \_\_之名山    \_\_之若鹜    \_\_之一笑  
\_\_之者昌    \_\_之者亡    \_\_之毫厘    \_\_之东流  
\_\_之无物    \_\_之凿凿    \_\_之有故    \_\_之不理

一孔之\_\_    一丘之\_\_    一字之\_\_    一念之\_\_  
一面之\_\_    一面之\_\_    一家之\_\_    千里之\_\_  
千金之\_\_    门户之\_\_    井底之\_\_    天作之\_\_  
天壤之\_\_    无价之\_\_    无米之\_\_    无耻之\_\_  
无源之\_\_    无本之\_\_    无稽之\_\_    不义之\_\_  
不白之\_\_    不败之\_\_    不治之\_\_    不速之\_\_

犬马之__	切肤之__	中庸之__	乌合之__
心腹之__	小人之__	可乘之__	灭顶之__
权宜之__	成人之__	当务之__	回天之__
先入之__	先见之__	自知之__	后起之__
后顾之__	众矢之__	刎颈之__	多事之__
池鱼之__	问罪之__	赤子之__	伯仲之__
身外之__	言外之__	弦外之__	败军之__
丧家之__	漏网之__	瓮中之__	不经之__
城下之__	栋梁之__	独到之__	秦晋之__
莫逆之__	破竹之__	乘人之__	浩然之__
害群之__	患难之__	欲加之__	象牙之__
惊弓之__	弹丸之__	欺人之__	鼎足之__
嗟来之__	强弩之__	匹夫之__	缓兵之__
黔驴之__	燃眉之__	靡靡之__	脱缰之__
肺腑之__	星星之__	亡国之__	癣疥之__

《带“之”字的成语填空》答案

持之以恒	言之成理	置之不顾	呼之欲出
悔之无及	操之过急	置之度外	失之交臂
逃之夭夭	甘之如饴	人之常情	取之不尽
嗤之以鼻	付之一炬	处之泰然	用之不竭
天之骄子	行之有效	听之任之	来之不易
求之不得	束之高阁	却之不恭	安之若素
当之无愧	玄之又玄	树之风声	召之即来
挥之即去	藏之名山	趋之若鹜	付之一笑
顺之者昌	逆之者亡	差之毫厘	付之东流
言之无物	言之凿凿	言之有故	置之不理

一孔之见	一丘之貉	一字之师	一念之差
一面之交	一面之词	一家之言	千里之行
千金之子	门户之见	井底之蛙	天作之合
天壤之别	无价之宝	无米之炊	无耻之尤
无源之水	无本之木	无稽之谈	不义之财
不白之冤	不败之地	不治之症	不速之客
犬马之劳	切肤之痛	中庸之道	乌合之众
心腹之患	小人之言	可乘之机	灭顶之灾
权宜之计	成人之美	当务之急	回天之力
先入之见	先见之明	自知之明	后起之秀
后顾之忧	众矢之的	刎颈之交	多事之秋
池鱼之祸	问罪之师	赤子之心	伯仲之间
身外之物	言外之意	弦外之音	败军之将
丧家之犬	漏网之鱼	瓮中之鳖	不经之谈
城下之盟	栋梁之材	独到之处	秦晋之好
莫逆之交	破竹之势	乘人之危	浩然之气

害群之马	患难之交	欲加之罪	象牙之塔
惊弓之鸟	弹丸之地	欺人之谈	鼎足之势
嗟来之食	强弩之末	匹夫之勇	缓兵之计
黔驴之技	燃眉之急	靡靡之音	脱缰之马
肺腑之言	星星之火	亡国之音	癣疥之疾

## 2. 带“如”字的成语填空

日月如__	目光如__	心口如__	栩栩如__
心乱如__	依然如__	始终如__	宾至如__
称心如__	家贫如__	从善如__	料事如__
铁证如__	挥汗如__	挥金如__	守口如__
胆小如__	用兵如__	表里如__	疾恶如__
不绝如__	骨瘦如__	相敬如__	暴跳如__
心急如__	讳莫如__	一见如__	度日如__
惜墨如__	爱财如__	对答如__	囊空如__
视死如__	一败如__	臣门如__	履险如__

__如破竹	__如反掌	__如磐石	__如土色
__如烟海	__如刀割	__如泰山	__如其分
__如指掌	__如其人	__如寇仇	__如脱兔
如__负重	如__似渴	如__兽散	如__一口
如__一辙	如__针毡	如__考妣	如__添翼
如__得水	如__炮制	如__大敌	如__其声
如__其人	如__至宝	如__似漆	如__似虎
如__初醒	如__烟海	如__重负	如__贯耳
如__算盘	如__家珍	如__以偿	如__在弦
如__随形	如__如茶	如__如弟	

### 《带“如”字的成语填空》答案

日月如梭	目光如豆	心口如一	栩栩如生
心乱如麻	依然如故	始终如一	宾至如归
称心如意	家贫如洗	从善如流	料事如神
铁证如山	挥汗如雨	挥金如土	守口如瓶
胆小如鼠	用兵如神	表里如一	疾恶如仇
不绝如缕	骨瘦如柴	相敬如宾	暴跳如雷
心急如火	讳莫如深	一见如故	度日如年
惜墨如金	爱财如命	对答如流	囊空如洗
视死如归	一败如水	臣门如市	履险如夷
势如破竹	易如反掌	坚如磐石	面如土色
浩如烟海	心如刀割	稳如泰山	恰如其分
了如指掌	文如其人	视如寇仇	动如脱兔
如牛负重	如饥似渴	如鸟兽散	如出一口
如出一辙	如坐针毡	如丧考妣	如虎添翼
如鱼得水	如法炮制	如临大敌	如闻其声

如见其人	如获至宝	如胶似漆	如狼似虎
如梦初醒	如堕烟海	如释重负	如雷贯耳
如意算盘	如数家珍	如愿以偿	如箭在弦
如影随形	如火如荼	如兄如弟	

### 3. 带“然”字的成语填空

__然故我	__然屹立	__然无恙	__然入梦
__然若揭	__然失色	__然大物	__然开朗
__然一笑	__然纸上	__然起敬	__然正气
__然而归	__然悔悟	__然大波	__然置之
__然大悟	__然无声	__然外之	__然不动
__然成风	__然一新	__然袭击	__然大怒
__然自得	__然不同	__然一体	__然不顾
__然出走	__然泪下	__然拒绝	__然起舞
__然变化	__然而止	__然失笑	__然光临
__然而生	__然从事	__然寡味	__然自乐
__然违抗	__然亡故	__然从命	__然自得
__然长叹	__然一身	__然无知	__然成章

大义__然	诗意__然	秩序__然	心地__然
毛骨__然	道貌__然	一目__然	举座__然
理所__然	大谬__然	听其__然	事出__然

### 《带“然”字的成语填空》答案

依然故我	巍然屹立	安然无恙	酣然入梦
昭然若揭	黯然失色	庞然大物	豁然开朗
嫣然一笑	跃然纸上	肃然起敬	浩然正气
徒然而归	幡然悔悟	轩然大波	漠然置之
恍然大悟	寂然无声	泰然处之	岿然不动
蔚然成风	焕然一新	突然袭击	勃然大怒
悠然自得	迥然不同	浑然一体	全然不顾
愤然出走	潸然泪下	断然拒绝	翩然起舞
陡然变化	嘎然而止	哑然失笑	惠然光临
油然而生	贸然从事	索然寡味	陶然自乐
公然违抗	猝然亡故	欣然从命	怡然自得
喟然长叹	孑然一身	茫然无知	斐然成章

大义凛然	诗意盎然	秩序井然	心地坦然
毛骨悚然	道貌岸然	一目了然	举座哗然
理所当然	大谬不然	听其自然	事出偶然

### 4. 带“不”字的成语填空

__不在焉	__不释手	__不关心	__不胜举
__不瞑目	__不容缓	__不敌众	__不成军

\_\_不可耐 \_\_不忍睹 \_\_不识丁 \_\_不足道  
\_\_不单行 \_\_不可遏 \_\_不顾身 \_\_不胜防  
\_\_不绝口 \_\_不禁风 \_\_不可攀 \_\_不应求  
\_\_不可摧 \_\_不拾遗 \_\_不副实 \_\_不聊生  
\_\_不暇给 \_\_不由己 \_\_不可当 \_\_不我待  
\_\_不择食 \_\_不胜收 \_\_不宜迟 \_\_不附体  
\_\_不虑夕 \_\_不两立 \_\_不知耻 \_\_不得已  
\_\_不经心 \_\_不偿失 \_\_不可测 \_\_不尽意  
\_\_不从心 \_\_不为例 \_\_不停蹄 \_\_不释卷  
\_\_不逢辰 \_\_不可支 \_\_不可失 \_\_不量力  
\_\_不成声 \_\_不投机 \_\_不改色 \_\_不厌精  
\_\_不厌细 \_\_不当初 \_\_不由衷 \_\_不可破  
\_\_不达意 \_\_不可言 \_\_不容诛 \_\_不自禁  
\_\_不转睛 \_\_不对题 \_\_不离手 \_\_不离口  
\_\_不胜任 \_\_不掩瑜 \_\_不厌诈 \_\_不着天

一毛不\_\_ 一丝不\_\_ 一成不\_\_ 一尘不\_\_  
一钱不\_\_ 一窍不\_\_ 一蹶不\_\_ 十恶不\_\_  
大言不\_\_ 大逆不\_\_ 大惑不\_\_ 大谬不\_\_  
万古不\_\_ 寸草不\_\_ 寸步不\_\_ 与众不\_\_  
无恶不\_\_ 川流不\_\_ 无孔不\_\_ 无坚不\_\_  
无奇不\_\_ 无往不\_\_ 无所不\_\_ 无微不\_\_  
从容不\_\_ 六亲不\_\_ 闻风不\_\_ 为期不\_\_  
为富不\_\_ 心神不\_\_ 心照不\_\_ 充耳不\_\_  
并行不\_\_ 阴魂不\_\_ 好景不\_\_ 形影不\_\_  
攻无不\_\_ 战无不\_\_ 严惩不\_\_ 来之不\_\_  
攻其不\_\_ 来者不\_\_ 来者不\_\_ 善者不\_\_  
求之不\_\_ 引而不\_\_ 水泄不\_\_ 打抱不\_\_  
叫苦不\_\_ 只字不\_\_ 四体不\_\_ 五谷不\_\_  
宁死不\_\_ 出其不\_\_ 出言不\_\_ 永垂不\_\_  
在所不\_\_ 有条不\_\_ 百读不\_\_ 百思不\_\_  
百折不\_\_ 百年不\_\_ 执迷不\_\_ 至死不\_\_  
过犹不\_\_ 当仁不\_\_ 当断不\_\_ 先天不\_\_  
华而不\_\_ 自命不\_\_ 自信不\_\_ 自顾不\_\_  
自强不\_\_ 自愧不\_\_ 坚贞不\_\_ 坚韧不\_\_  
坚定不\_\_ 坚持不\_\_ 坐视不\_\_ 言行不\_\_  
没齿不\_\_ 良莠不\_\_ 层出不\_\_ 局促不\_\_  
鸡犬不\_\_ 玩世不\_\_ 青黄不\_\_ 其貌不\_\_  
取之不\_\_ 用之不\_\_ 直言不\_\_ 述而不\_\_  
招架不\_\_ 忠贞不\_\_ 知无不\_\_ 言无不\_\_  
迥然不\_\_ 岿然不\_\_ 依依不\_\_ 放荡不\_\_  
泾渭不\_\_ 怙恶不\_\_ 荒诞不\_\_ 学而不\_\_  
视而不\_\_ 听而不\_\_ 始终不\_\_ 参差不\_\_  
要言不\_\_ 威武不\_\_ 拾金不\_\_ 按兵不\_\_

临危不\_\_畏缩不\_\_食古不\_\_美中不\_\_  
 恪守不\_\_举棋不\_\_诲人不\_\_说一不\_\_  
 既往不\_\_络绎不\_\_格格不\_\_原封不\_\_  
 秘而不\_\_狼狈不\_\_桀骜不\_\_措手不\_\_  
 常备不\_\_屡教不\_\_停滞不\_\_欲罢不\_\_  
 麻木不\_\_喋喋不\_\_惴惴不\_\_屡见不\_\_  
 雷打不\_\_置之不\_\_愁眉不\_\_源源不\_\_  
 截然不\_\_锲而不\_\_裹足不\_\_颠扑不\_\_  
 踟蹰不\_\_

不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_  
 不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_  
 不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_  
 不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_  
 不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_不\_\_

### 《带“不”字的成语填空》答案

心不在焉	爱不释手	漠不关心	举不胜举
死不瞑目	刻不容缓	寡不敌众	溃不成军
俗不可耐	惨不忍睹	目不识丁	微不足道
祸不单行	怒不可遏	奋不顾身	防不胜防
赞不绝口	弱不禁风	高不可攀	供不应求
坚不可摧	路不拾遗	名不副实	民不聊生
目不暇给	身不由己	锐不可当	时不我待
饥不择食	美不胜收	事不宜迟	魂不附体
朝不虑夕	势不两立	恬不知耻	迫不得已
漫不经心	得不偿失	深不可测	言不尽意
力不从心	下不为例	马不停蹄	手不释卷
生不逢辰	乐不可支	机不可失	自不量力
泣不成声	话不投机	面不改色	食不厌精
脍不厌细	悔不当初	言不由衷	牢不可破
词不达意	妙不可言	罪不容诛	情不自禁
目不转睛	文不对题	拳不离手	曲不离口
力不胜任	瑕不掩瑜	兵不厌诈	上不着天

一毛不拔	一丝不苟	一成不变	一尘不染
一钱不值	一窍不通	一蹶不振	十恶不赦
大言不惭	大逆不道	大惑不解	大谬不然
万古不变	寸草不留	寸步不让	与众不同
无恶不作	川流不息	无孔不入	无坚不摧
无奇不有	无往不胜	无所不入	无微不至
从容不迫	六亲不认	闻风不动	为期不远
为富不仁	心神不定	心照不宣	充耳不闻
并行不悖	阴魂不散	好景不长	形影不离

攻无不克	战无不胜	严惩不贷	来之不易
攻其不备	来者不拒	来者不善	善者不来
求之不得	引而不发	水泄不通	打抱不平
叫苦不迭	只字不提	四体不勤	五谷不分
宁死不屈	出其不意	出言不逊	永垂不朽
在所不惜	有条不紊	百读不厌	百思不解
百折不挠	百年不遇	执迷不悟	至死不变
过犹不及	当仁不让	当断不断	先天不足
华而不实	自命不凡	自信不疑	自顾不暇
自强不息	自愧不如	坚贞不屈	坚韧不拔
坚定不移	坚持不懈	坐视不救	言行不一
没齿不忘	良莠不齐	层出不穷	局促不安
鸡犬不宁	玩世不恭	青黄不接	其貌不扬
取之不尽	用之不竭	直言不讳	述而不作
招架不住	忠贞不渝	知无不言	言无不尽
迥然不同	岿然不动	依依不舍	放荡不羁
泾渭不分	怙恶不悛	荒诞不经	学而不厌
视而不见	听而不闻	始终不渝	参差不齐
要言不烦	威武不屈	拾金不昧	按兵不动
临危不惧	畏缩不前	食古不化	美中不足
恪守不渝	举棋不定	诲人不倦	说一不二
既往不咎	络绎不绝	格格不入	原封不动
秘而不宣	狼狈不堪	桀骜不驯	措手不及
常备不懈	屡教不改	停滞不前	欲罢不能
麻木不仁	喋喋不休	惴惴不安	屡见不鲜
雷打不动	置之不理	愁眉不展	源源不断
截然不同	锲而不舍	裹足不前	颠扑不破
踟蹰不前			

不偏不倚	不明不白	不上不下	不三不四
不尴不尬	不亢不卑	不屈不挠	不破不立
不伦不类	不痛不痒	不止不行	不塞不流
不闻不问	不良不莠	不骄不躁	不即不离
不愧不怍	不蔓不枝	不稼不穡	不折不扣

5. 带“人”字的成语填空。

__人问津	__人入胜	__人君子	__人心弦
__人天相	__人之美	__人制宜	__人唯贤
__人为乐	__人摸象	__人牙慧	__人寻味
__人接物	__人忧天	__人不倦	__人听闻
__人利己	__人之危	__人耳目	__人自扰
__人篱下	__人太甚	__人所难	__人志士

大快人__	天从人__	天灾人__	天怒人__
-------	-------	-------	-------



不近人__	不省人__	不得人__	风云人__
灭绝人__	地广人__	地利人__	好为人__
狗仗人__	草菅人__	家破人__	蛊惑人__
惨无人__	惨绝人__	震撼人__	面无人__

一鸣__人	以己__人	先声__人	前无__人
盛气__人	下里__人	以貌__人	血口__人
怨天__人	悲天__人	文如__人	平易__人
视同__人	后继__人	暗箭__人	不甘__人
目中__人	孤家__人	旁若__人	睹物__人
不乏__人	仗势__人	咄咄__人	息事__人
形势__人	以理__人	先发__人	舍己__人
借刀__人	推己__人		

### 《带“人”字的成语填空》答案

无人问津	引人入胜	正人君子	扣人心弦
吉人天相	成人之美	因人制宜	任人唯贤
助人为乐	盲人摸象	拾人牙慧	耐人寻味
待人接物	杞人忧天	诲人不倦	耸人听闻
损人利己	乘人之危	掩人耳目	庸人自扰
寄人篱下	欺人太甚	强人所难	仁人志士
大快人心	天从人愿	天灾人祸	天怒人怨
不近人情	不省人事	不得人心	风云人物
灭绝人性	地广人稀	地利人和	好为人师
狗仗人势	草菅人命	家破人亡	蛊惑人心
惨无人道	惨绝人寰	震撼人心	面无人色

一鸣惊人	以己度人	先声夺人	前无古人
盛气凌人	下里巴人	以貌取人	血口喷人
怨天尤人	悲天悯人	文如其人	平易近人
视同路人	后继有人	暗箭伤人	不甘后人
目中无人	孤家寡人	旁若无人	睹物思人
不乏其人	仗势欺人	咄咄逼人	息事宁人
形势逼人	以理服人	先发制人	舍己为人
借刀杀人	推己及人		

### 6. 带“而”字的成语填空

一扫而__	一哄而__	一概而__	一蹴而__
三思而__	不欢而__	不约而__	不言而__
不胫而__	不寒而__	不期而__	不谋而__
不翼而__	月晕而__	础润而__	半途而__
扬长而__	似是而__	向隅而__	拂袖而__
择善而__	知难而__	侃侃而__	侧目而__
挺身而__	适可而__	待价而__	闻风而__

乘兴而__	败兴而__	乘虚而__	脱口而__
脱颖而__	随遇而__	揭竿而__	量力而__
满载而__	竭泽而__	油然而__	重足而__

__而忘私	__而不发	__而无功	__而不实
__而无信	__而代之	__而复始	__而不厌
__而不见	__而不闻	__而易见	__而不伤
__而言之	__而有之	__而生畏	__而却步
__而走险	__而下之	__而远之	__而不舍

《带“而”字的成语填空》答案

一扫而空	一哄而散	一概而论	一蹴而就
三思而行	不欢而散	不约而同	不言而喻
不胫而走	不寒而栗	不期而遇	不谋而合
不翼而飞	月晕而风	础润而雨	半途而废
扬长而去	似是而非	向隅而泣	拂袖而去
择善而从	知难而进	侃侃而谈	侧目而视
挺身而出	适可而止	待价而沽	闻风而动
乘兴而来	败兴而归	乘虚而入	脱口而出
脱颖而出	随遇而安	揭竿而起	量力而行
满载而归	竭泽而渔	油然而生	重足而立

公而忘私	引而不发	劳而无功	华而不实
言而无信	取而代之	周而复始	学而不厌
视而不见	听而不闻	显而易见	衰而不伤
总而言之	兼而有之	望而生畏	望而却步
铤而走险	等而下之	敬而远之	锲而不舍

7. 带“有”、“无”字的成语填空

有__有__	有__无__	无__无__	有__有__
有__无__	无__无__	有__有__	有__无__
无__无__	有__有__	有__无__	无__无__
有__有__	有__无__	无__无__	有__有__
有__无__	无__无__	有__有__	有__无__
无__无__			

《带“有”、“无”字的成语填空》答案

有血有肉	有备无患	无影无踪	有声有色
有口无心	无缘无故	有始有终	有名无实
无声无息	有棱有角	有头无尾	无穷无尽
有凭有据	有教无类	无尽无休	有条有理
有恃无恐	无依无靠	有利有弊	有勇无谋
无法无天			

8. 带“天”、“地”的成语填空

天\_\_地\_\_ 天\_\_地\_\_ 天\_\_地\_\_ 天\_\_地\_\_  
 天\_\_地\_\_ 天\_\_地\_\_ 天\_\_地\_\_ 天\_\_地\_\_  
 天\_\_地\_\_ 天\_\_地\_\_ 天\_\_地\_\_ 天\_\_地\_\_  
 \_\_天\_\_地 \_\_天\_\_地 \_\_天\_\_地 \_\_天\_\_地  
 \_\_天\_\_地 \_\_天\_\_地 \_\_天\_\_地 \_\_天\_\_地  
 \_\_天\_\_地

《带“天”、“地”的成语填空》答案

天长地久 天罗地网 天昏地暗 天诛地灭  
 天经地义 天荒地老 天南地北 天造地设  
 天高地厚 天崩地裂 天翻地覆 天上地下  
  
 改天换地 欢天喜地 开天辟地 顶天立地  
 上天入地 冰天雪地 谢天谢地 惊天动地  
 翻天覆地

9. 带“难”字的成语填空

积\_\_难返 在\_\_难免 难\_\_难分 寸\_\_难行  
 独\_\_难支 骑\_\_难下 孤\_\_难鸣 欲\_\_难填  
 众\_\_难调 插\_\_难飞 众\_\_难犯 罄\_\_难书  
 在\_\_难逃 擢\_\_难数

《带“难”字的成语填空》答案

积重难返 在所难免 难解难分 寸步难行  
 独木难支 骑虎难下 孤掌难鸣 欲壑难填  
 众口难调 插翅难飞 众怒难犯 罄竹难书  
 在劫难逃 擢发难数

10. 带“若”字的成语填空

\_\_若木鸡 \_\_若罔闻 \_\_若冰霜 \_\_若悬河  
 \_\_若观火 \_\_若无事 \_\_若无人 \_\_若神明  
 \_\_若无睹 \_\_若洪钟

《带“若”字的成语填空》答案

呆若木鸡 置若罔闻 冷若冰霜 口若悬河  
 洞若观火 行若无事 旁若无人 奉若神明  
 视若无睹 声若洪钟

(三) 带数字填成语

1. 带“一”字的成语填空

\_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_  
 \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_  
 \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_

— — — — — — — — — —  
 — — — — — — — — — —

《带“一”字的成语填空》答案

一五一十 一手一足 一心一意  
 一心一德 一丝一毫 一动一静  
 一字一珠 一板一眼 一张一弛  
 一唱一和 一朝一夕 一模一样  
 一兵一卒 一针一线 一步一鬼

2. 带“千”、“万”字的成语填空

千\_\_万\_\_ 千\_\_万\_\_ 千\_\_万\_\_  
 千\_\_万\_\_ 千\_\_万\_\_ 千\_\_万\_\_  
 千\_\_万\_\_ 千\_\_万\_\_ 千\_\_万\_\_  
 千\_\_万\_\_ 千\_\_万\_\_ 千\_\_万\_\_  
 千\_\_万\_\_ 千\_\_万\_\_ 千\_\_万\_\_

《带“千”、“万”字的成语填空》答案

千山万水 千秋万代 千丝万缕  
 千言万语 千仇万恨 千岩万壑  
 千辛万苦 千差万别 千变万化  
 千难万险 千真万确 千军万马  
 千呼万唤 千头万绪 千门万户

3. 在每格内填三个字，组成一句成语

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
百
千
万

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
百
千
万

《空格填成语》答案

一干二净
两全其美
三令五申
四通八达
五湖四海
六神无主
七窍生烟
八面玲珑
九牛一毛
十拿九稳
百无一失
千锤百炼
万水千山

一唱一和
一穷二白
两面三刀
五湖四海
四分五裂
三头六臂
七擒七纵
七上八下
十室九空
一目十行
千疮百孔
一发千钧
咫尺万里

#### (四) 带动物名填成语

蚕
莺
鹤
龙
牛
螳
鹬
狼
豺
蝇
鹏
鸦

鸟
雀
蝉
兔
蛙
螿
蛇
鸡
虎
豹
狗
鼠

象
貉
骥
龙
羊
驴
猴
貂
鱼
凤
鹿
马

#### 《带动物名的成语填空》答案

蚕食鲸吞
莺歌燕舞
鹤立鸡群
龙腾虎跃
牛鬼蛇神
螳臂挡车
鹬蚌相争
狼狽为奸
豺狼本性
蝇头小利
鹏程万里
鸦雀无声

惊弓之鸟
为丛驱雀
噤若寒蝉
守株待兔
井底之蛙
瓮中捉螿
打草惊蛇
呆若木鸡
藏龙卧虎
管中窥豹
画虎类狗
胆小如鼠

盲人摸象
一丘之貉
按图索骥
叶公好龙
顺手牵羊
骑马觅驴
杀鸡吓猴
狗尾续貂
殃及池鱼
攀龙附凤
中原逐鹿
千军万马

#### (五) 按字头填成语

人_____	头_____	皮_____	耳_____
眉_____	眼_____	口_____	唇_____
手_____	脚_____	趾_____	身_____
胸_____	背_____	腹_____	腰_____
心_____	肝_____	胆_____	肺_____
骨_____	血_____	唇_____	肠_____

《按字头填成语》答案

人欢马叫 头重脚轻 皮开肉绽 耳闻目睹  
 眉飞色舞 眼高手低 口是心非 唇枪舌剑  
 手不释卷 脚踏实地 趾高气扬 身先士卒  
 胸有成竹 背信弃义 腹背受敌 腰缠万贯  
 心旷神怡 肝脑涂地 胆战心惊 肺腑之言  
 骨瘦如柴 血海深仇 唇亡齿寒 肠肥脑满

(六) 空格里填字组成成语 1.

学			
习			
雷			
锋			
助			
人			
为			
乐			

文			
明			
礼			
貌			
移			
风			
易			
俗			

2.

好			
好			
学			
习			

天			
天			
向			
上			

振			
兴			
中			
华			

为			
国			
争			
光			

3.

花			
	花		
		花	
			花

树			
	树		
		树	
			树

4.

			山
		山	
	山		
山			

山			
	山		
		山	
			山

			风
		风	
	风		
风			

风			
	风		
		风	
			风

5.

语			
言			
美			

			行
			为
			美

心			
灵			
美			

6.

春			
	春		
		春	
			春

回			
	回		
		回	
			回

大			
	大		
		大	
			大

地			
	地		
		地	
			地

7.

			语	数			
			文	学			
			物	化			
			理	学			
			政	外			
			治	语			
			地	历			
			理	史			
			美	文			
			术	体			

8. 请你在空格里填上字，使其竖着念为一句成语

中	学	生

中	学	生

中	学	生

中	学	

### 《空格里填字组成成语》答案

1.

学	以	致	用
习	以	为	常
雷	厉	风	行
锋	芒	毕	露
助	纣	为	虐
人	才	辈	出
为	所	欲	为
乐	极	生	悲

文	不	对	题
明	察	秋	毫
礼	尚	往	来
貌	合	神	离
移	山	填	海
风	华	正	茂
易	如	反	掌
俗	不	可	耐

2.



好	事	多	磨
好	景	不	常
学	而	不	厌
习	以	为	常

天	翻	地	覆
天	花	乱	坠
向	隅	而	泣
上	行	下	效

3.

花	好	月	圆
五	花	八	门
春	暖	花	开
遍	地	开	花

树	碑	立	传
一	树	百	获
百	年	树	人
毗	蟬	撼	树

奇	花	异	草
风	吹	草	动
打	草	惊	蛇
草	长	莺	飞

移	花	接	木
呆	若	木	鸡
入	木	三	分
木	已	成	舟

4.

纵	虎	归	山
气	吞	山	河
跋	山	涉	水
山	盟	海	誓

山	南	海	北
排	山	倒	海
坐	吃	山	空
铁	证	如	山

满	面	春	风
雷	厉	风	行
看	风	使	舵
风	餐	露	宿

风	起	云	涌
捕	风	捉	影
谈	笑	风	生
弱	不	禁	风

5.

语	无	伦	次
言	为	心	声
美	中	不	足

量	力	而	行
有	所	作	为
成	人	之	美

心	平	气	和
灵	丹	妙	药
美	不	胜	收

6.

春	华	秋	实
阳	春	白	雪
雨	后	春	笋
妙	手	回	春

回	味	无	穷
收	回	成	命
不	堪	回	首
有	去	无	回

大	庭	广	众
皆	大	欢	喜
小	题	大	作
夜	郎	自	大

地	利	人	和
画	地	为	牢
天	罗	地	网
惊	天	动	地

7.

甜	言	蜜	语	数	典	忘	祖
一	纸	空	文	学	而	不	厌
言	之	无	物	化	险	为	夷
伤	天	害	理	学	以	致	用
各	自	为	政	外	强	中	干
天	下	大	治	语	重	心	长
惊	天	动	地	历	历	在	目
言	之	有	理	史	无	前	例
成	人	之	美	文	过	饰	非
不	学	无	术	体	无	完	肤

8.

中	学	生
流	以	花
砥	致	妙
柱	用	笔

火	不	民
中	学	生
取	无	凋
栗	术	敝

外	邯	无
强	郸	中
中	学	生
千	步	有

言	真	虎
必	才	口
有	实	余
中	学	生

### (七) 唐诗填成语

你能在李白《静夜思》绝句的每个字前添上三个字，组成互不重复的二十个成语吗？

低	举	疑	床
头	头	是	前
思	望	地	明

故 明 上 月  
乡 月 霜 光

《唐诗填成语答案》

眼高手低	不胜枚举	半信半疑	床上安床
顽石点头	独占鳌头	触目皆是	勇往直前
匪夷所思	大失所望	战天斗地	兼听则明
依然如故	黑白分明	高高在上	镜花水月
背井离乡	披星戴月	雪上加霜	浑俗和光

(八) 填同义字 (或同类词) 组成成语。

捕__捉__	奇__怪__	手__足__	旁__侧__
甜__蜜__	家__户__	谨__慎__	能__会__
改__换__	口__笔__	字__句__	随__逐__
豪__壮__	刀__火__	虾__蟹__	翻__覆__
深__厚__	清__戒__	出__拔__	万__千__
千__万__	歌__颂__	稀__古__	引__据__
日__月__	呕__沥__	良__益__	流__蜚__
上__下__	评__品__	推__助__	天__地__
指__划__	前__后__	披__斩__	三__五__
水__火__	丢__弃__	赴__蹈__	语__心__
丰__伟__	感__戴__	披__挂__	节__缩__
披__沥__	披__戴__	笨__拙__	花__巧__
罪__祸__	苦__冥__	防__杜__	并__齐__
沽__钓__	相__并__	销__匿__	心__神__
同__合__	移__易__	足__多__	摧__拉__
风__电__	狐__狗__	养__处__	街__巷__
凤__麟__	五__十__	颠__倒__	纲__目__
茹__含__	丰__足__	离__背__	东__西__
星__棋__	七__八__	兴__作__	废__忘__
察__观__	祸__殃__	风__云__	风__浪__
龙__凤__	山__水__	妻__子__	面__耳__
穷__极__	呼__唤__	胡__乱__	涂__抹__
奇__异__	心__神__	提__吊__	

《填同义字 (或同类词) 组成成语》

捕风捉影	奇形怪状	手舞足蹈	旁敲侧击
甜言蜜语	家喻户晓	谨小慎微	能说会道
改头换面	口诛笔伐	字斟句酌	随波逐流
豪言壮语	刀山火海	虾兵蟹将	翻云覆雨
深情厚谊	清规戒律	出类拔萃	万语千言
千山万水	歌功颂德	稀奇古怪	引经据典
日积月累	呕心沥血	良师益友	流言蜚语
上行下效	评头品足	推波助澜	天崩地裂

指手划脚	前赴后继	披荆斩棘	三令五申
水深火热	丢盔弃甲	赴汤蹈火	语重心长
丰功伟绩	感恩戴德	披红挂绿	节衣缩食
披肝沥胆	披星戴月	笨嘴拙舌	花言巧语
罪魁祸首	苦思冥想	防微杜渐	并驾齐驱
沽名钓誉	相提并论	销声匿迹	心旷神怡
同流合污	移风易俗	足智多谋	摧枯拉朽
风驰电掣	狐朋狗友	养尊处优	街谈巷议
凤毛麟角	五光十色	颠三倒四	纲举目张
茹苦含辛	丰衣足食	离乡背井	东倒西歪
星罗棋布	七嘴八舌	兴风作浪	废寝忘食
察颜观色	祸国殃民	风起云涌	风吹浪打
龙飞凤舞	山穷水尽	妻离子散	面红耳赤
穷凶极恶	呼风唤雨	胡思乱想	涂脂抹粉
奇装异服	心领神会	提心吊胆	

(九) 填反义词组成成语。

居__思__	弄__成__	色__内__	喜__厌__
凶__吉__	取__补__	口__心__	忆__思__
因__失__	声__击__	似__而__	不__则__
转__为__	承__启__	积__成__	说__道__
寻__觅__	推__出__	敌__我__	拈__怕__
化__为__	喧__夺__	弃__投__	舍__逐__
名__实__	克__奉__	因__得__	删__就__
温__知__	隐__扬__	扬__避__	由__及__
去__存__	争__恐__	兴__除__	以__胜__
貌__神__	大__无__	藕__丝__	弃__图__

__尽__来	__独__偶	__龙__脉	__因__果
__古__今	__床__梦	__惊__怪	__争__斗
__为__用	__同__异	__入__出	__奉__违
__斩__奏	__离__别	__嘲__讽	__秦__楚
__肉__食	__辕__辙	__枪__箭	__备__患

《填反义词组成成语》答案

居安思危	弄巧成拙	色厉内荏	喜新厌旧
凶多吉少	取长补短	口是心非	忆苦思甜
因小失大	声东击西	似是而非	不进则退
转败为胜	承前启后	积少成多	说长道短
寻死觅活	推陈出新	敌强我弱	拈轻怕重
化险为夷	喧宾夺主	弃暗投明	舍本逐末
名存实亡	克己奉公	因祸得福	删繁就简
温故知新	隐恶扬善	扬长避短	由表及里
去伪存真	争先恐后	兴利除弊	以少胜多

貌合神离	大公无私	藕断丝连	弃旧图新
苦尽甘来	无独有偶	来龙去脉	前因后果
厚古薄今	同床异梦	大惊小怪	明争暗斗
古为今用	大同小异	深入浅出	阳奉阴违
先斩后奏	生离死别	冷嘲热讽	朝秦暮楚
弱肉强食	南辕北辙	明枪暗箭	有备无患

### (十) 成语对联填空

有些成语，在意思上迥然不同或相似，在结构上却互相对偶，成为十分有趣的四字对。

例如：

{ 愚公移山  
{ 精卫填海

下面的成语你能把它对上吗？

{ 心里有鬼 { 守株待兔 { 火海刀山  
{  
{

{ 寻根究底 { 无孔不入 { 有条有理  
{  
{

{ 点铁成金 { 手无寸铁 { 风吹草动  
{  
{

{ 推波助澜 { 雪上加霜 { 苦中作乐  
{  
{

{ 寥寥无几 { 小心翼翼 { 左顾右盼  
{  
{

{ 多快好省 { 绳锯木断 { 画饼充饥  
{  
{

{ 点石成金 { 弃暗投明 { 貌合神离  
{  
{

{ 牵肠挂肚 { 狗仗人势 { 瓜熟蒂落  
{  
{

{ 一言为定 { 上树拔梯 { 目无全牛  
{  
{

{ 灯红酒绿 { 偷梁换柱 { 雪中送炭

{ 蚍蜉撼树 { 顺水推舟 { 顺藤摸瓜

{ 源远流长 { 茹苦含辛 { 趾高气扬

{ 天昏地暗 { 抑扬顿挫 { 昂首挺胸

{ 披星戴月 { 呆若木鸡 { 独占鳌头

{ 戒骄戒躁 { 腹背受敌 { 急管繁弦

{ 削足适履 { 堂堂正正 { 屈指可数

《成语对联填空》答案：

{ 心里有鬼 { 守株待兔 { 火海刀山  
{ 目中无人 { 缘木求鱼 { 枪林弹雨  
{ 寻根究底 { 无孔不入 { 有条有理  
{ 追本穷源 { 有隙可乘 { 无法无天  
{ 点铁成金 { 手无寸铁 { 风吹草动  
{ 抛砖引玉 { 胸有成竹 { 水落石出  
{ 推波助澜 { 雪上加霜 { 苦中作乐  
{ 排山倒海 { 水中捞月 { 忙里偷闲  
{ 寥寥无几 { 小心翼翼 { 左顾右盼  
{ 绰绰有余 { 大腹便便 { 上窜下跳  
{ 多快好省 { 绳锯木断 { 画饼充饥  
{ 少慢差费 { 水滴石穿 { 望梅止渴  
{ 点石成金 { 弃暗投明 { 貌合神离  
{ 指鹿为马 { 改邪归正 { 阳奉阴违

{ 牵肠挂肚	{ 狗仗人势	{ 瓜熟蒂落
{ 提心吊胆	{ 狐假虎威	{ 水到渠成
{ 一言为定	{ 上树拔梯	{ 目无全牛
{ 三思而行	{ 落井下石	{ 胸有成竹
{ 灯红酒绿	{ 偷梁换柱	{ 雪中送炭
{ 纸醉金迷	{ 移花接木	{ 锦上添花
{ 蚍蜉撼树	{ 顺水推舟	{ 顺藤摸瓜
{ 蚂蚁缘槐	{ 见风使舵	{ 按图索骥

{ 源远流长	{ 茹苦含辛	{ 趾高气扬
{ 根深蒂固	{ 餐风饮露	{ 眉飞色舞
{ 天昏地暗	{ 抑扬顿挫	{ 昂首挺胸
{ 海晏河清	{ 起承转合	{ 扬眉吐气
{ 披星戴月	{ 呆若木鸡	{ 独占鳌头
{ 栉风沐雨	{ 动如脱兔	{ 平分秋色
{ 戒骄戒躁	{ 腹背受敌	{ 急管繁弦
{ 克勤克俭	{ 左右逢源	{ 轻歌曼舞
{ 削足适履	{ 堂堂正正	{ 屈指可数
{ 量体裁衣	{ 鬼鬼祟祟	{ 罄竹难书

### (十一) 从古语中找成语

1. 今之为仁者，犹以一杯水救一车薪之火也。  
(《孟子·告子》)
2. 士不可以不弘毅，任重而道远。  
(《论语·泰伯》)
3. 汝虽打草，吾已惊蛇！  
(糖·段成式《酉阳杂俎》)
4. 不徐不疾，得之于手而应于心。  
(《庄子·天道》)
5. 虽鞭之长，不及马腹。  
(《左传·宣公十五年》)
6. 不吹毛而求小疵，不洗垢而察难知。  
(《韩非子·大体》)
7. 春宵一刻值千金，花有清香月有阴。  
(宋·苏轼·《春宵》)
8. 吾有卿之名而无其实。  
(《国语·晋语八》)
9. 事秦，则楚韩不敢动，无楚韩之患，则大王高枕而卧，国必无忧矣。  
(《战国策·魏策一》)
10. 左顾澄江海，右盼无虜胡。

- (晋·左思《咏史》)
11. 见义不为，无勇也。  
(《论语·为政》)
12. 萧王推赤心置人腹中，安得不投死乎？  
(《后汉书·光武帝纪》)
13. 出于其类，拔乎其萃。  
(《孟子·公孙丑》)
14. 夫子循循然善诱人。  
(《论语·子罕》)
15. 井井兮其有理也。  
(《荀子·儒效》)
16. 夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。  
(《左传·鲁庄公十年》)
17. 里谚曰：“欲投鼠而忌器”，此善谕也。  
(《汉书·贾谊传》)
18. 我于彼前，皆现其身，而为说法，令其成就。  
(《楞严经》卷六)
19. 君之所以明者，兼听也；其所以暗者，偏信也。  
(汉·王符《潜夫论·明暗》)
20. 欲觉闻晨钟，令人发深省。  
(唐·杜甫《游龙门奉先寺》)
21. 世谓李林甫口有蜜，腹有剑。  
(《资治通鉴·唐纪》)
22. 今人有过，不喜人规，如讳疾而忌医，宁灭其身而无悟也。  
(宋·周敦颐《周子通书》)
23. 此三者，皆天下之所谓难能而可贵者也。  
(宋·苏轼《荀卿论》)
24. 如水益深，如火益热。  
(《孟子·梁惠王下》)
25. 使遂早得处囊中，乃颖脱而出。  
(《史记·平原君虞卿列传》)
26. 后遂无问津者。  
(晋·陶潜《桃花源记》)
27. 夫所以养而害所养，譬犹削足而适履，杀头而便冠。  
(《淮南子·说林训》)
28. 夫道，覆载万物者也，洋洋乎大哉！  
(《庄子·天地》)
29. 刑者型也，型者成也，一成而不可变。  
(《礼记·王制》)
30. 数万人，期于必胜，岂限此一衣带水而不径度乎？”  
(《宋史·潘美传》)
31. 人之求多闻善败，以鉴戒也。  
(《国语·楚语下》)
32. 钳口结舌，不敢上诉所天。



- (晋·陆机《谢平原内史表》)
- 33.昔君视我，如掌中珠；何意一朝，弃我沟渠。  
(晋·傅玄《敦觚集·短歌行》)
- 34.小虫伏不动，蠢若木鸡。  
(蒲松龄《聊斋志异·促织》)
- 35.慨慷丈夫志，可以耀锋芒。  
(唐·孟郊《遣兴联句》)
- 36.大厦将颠，非一木所支也。  
(隋·王通《文中子·事君》)
- 37.驴非驴，马非马...所谓骡也。  
(《汉书·西域传》)
- 38.楚人一炬，可怜焦土。  
(唐·杜牧《阿房宫赋》)
- 39.余谓渊明高风峻节，固已无愧于四皓，然犹仰慕之，尤见其好贤尚友之情也。  
(宋·胡子《苕溪渔隐丛话后集》卷一)
- 40.夫参署者，集众思，广忠益也。  
(诸葛亮《诸葛亮丞相集·教与军事长史参军接属》)
- 41.资之深，则取之左右逢其原。  
(《孟子·离娄下》)
- 42.饭疏食，没齿无怨言。  
(《论语·宪问》)
- 43.域民不以封疆之界，固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利；得道者多助，失道者寡助。  
(《孟子·公孙丑》)
- 44.韩氏所以不入于秦者，欲嫁祸于赵也。  
(《史记·赵世家》)
- 45.方蜀汉相攻，权在将军，举足左右，便有轻重。  
(《后汉书·窦融传》)
- 46.其为言也，杂乱而无章。  
(唐·韩愈《送孟东野序》)
- 47.瞻前而顾后兮，相观民之计极。  
(《楚辞·离骚》)
- 48.知人者智，自知者明；胜人者有力，自胜者强。  
(《老子·道德经》)
- 49.春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。  
(孟郊·《登科后》)
- 50.烛蛾谁救护，蚕茧自缠萦。  
(唐·白居易《江州赴忠州至江陵已来舟中示舍弟五十韵》)

#### 《从古语中找成语》答案：

- 1.杯水车薪 2.任重道远 3.打草惊蛇 4.得心应手  
5.鞭长莫及 6.吹毛求疵 7.一刻千金 8.有名无实  
9.高枕无忧 10.左顾右盼 11.见义勇为 12.推心置腹

13. 出类拔萃 14. 循循善诱 15. 井井有条 16. 一鼓作气  
17. 投鼠忌器 18. 现身说法 19. 兼听则明，偏听则暗  
20. 发人深省 21. 口蜜腹剑 22. 讳疾忌医 23. 难能可贵  
24. 水深火热 25. 脱颖而出 26. 无人问津 27. 削足适履  
28. 洋洋大观 29. 一成不变 30. 一衣带水 31. 引为鉴戒  
32. 张口结舌 33. 掌上明珠 34. 呆若木鸡 35. 锋芒毕露  
36. 独木难支 37. 非驴非马 38. 付之一炬 39. 高风亮节  
40. 集思广益 41. 左右逢源 42. 没齿不忘  
43. 得道多助，失道寡助 44. 嫁祸于人 45. 举足轻重  
46. 杂乱无章 47. 瞻前顾后 48. 自知之明 49. 走马看花  
50. 作茧自缚

## 五、成语接龙

成语接龙，也叫百花联珠。它对积累成语、训练快速反应都有好处。所谓“接龙”，也就是用修辞格中“顶针续麻”的方法，要求前一成语末尾的字和后一成语开头的字相同，使所有成语首尾相连，承上接下，成为一条成语之“龙”。

下面，我举两个例子。

例 1，一匡天下，下不为例，例行公事，事不关己，己所不欲，欲海情天，天天向上，上下其手，手无寸铁，铁石心肝，肝脑涂地，地地道道……

例 2，异想天开，开门见山，山穷水尽，尽善尽美，美中不足，足智多谋，谋财害命，命中注定，定海神针，……

请注意，成语接龙变化极多，没有固定答案。一变而牵动全身，面目全非，趣味无穷。大家看看以下 80 题成语接龙游戏，是否还可以再加以延长。

1. 脍炙人\_\_蜜腹\_\_拔弩\_\_皇失\_\_手不及……
2. 谈笑风\_\_离死\_\_具一\_\_格不\_\_木三分……
3. 水乳交\_\_会贯\_\_情达\_\_屈词\_\_兵黠武……
4. 四面楚\_\_舞升\_\_易近\_\_定胜\_\_经地义……
5. 体贴入\_\_不足\_\_听途\_\_长道\_\_兵相接……
6. 趾高气\_\_眉吐\_\_象万\_\_言万\_\_重心长……
7. 负荆请\_\_魁祸\_\_屈一\_\_鹿为\_\_到成功……
8. 手到病\_\_恶务\_\_力而\_\_渊驱\_\_目混珠……
9. 真相大\_\_面书\_\_离死\_\_具匠\_\_猿意马……
10. 一唱一\_\_盘托\_\_人头\_\_老天\_\_诞不经……
11. 令人发\_\_鹿为\_\_到成\_\_德无\_\_才录用……
12. 随心所\_\_擒故\_\_虎归\_\_穷水\_\_如人意……
13. 再接再\_\_行节\_\_定俗\_\_人之\_\_中不足……
14. 不遗余\_\_不胜\_\_劳任\_\_声载\_\_貌岸然……
15. 强词夺\_\_屈词\_\_寇勿\_\_本穷\_\_远流长……
16. 别具一\_\_格不\_\_木三\_\_庭抗\_\_尚往来……
17. 积劳成\_\_恶如\_\_深似\_\_阔天\_\_前绝后……
18. 一心一\_\_才兼\_\_而无\_\_得患\_\_之交臂……
19. 气象万\_\_变万\_\_为乌\_\_机可\_\_虚而入……
20. 南腔北\_\_虎离\_\_高水\_\_夜难\_\_目张胆……
21. 花言巧\_\_重心\_\_年累\_\_下老\_\_死留名……
22. 山穷水\_\_力而\_\_期不\_\_走高\_\_蛾投火……
23. 乐极生\_\_天悯\_\_之常\_\_投意\_\_情合理……
24. 一家之\_\_之成\_\_屈词\_\_奢极\_\_壑难填……
25. 路不拾\_\_臭万\_\_富力\_\_奸民\_\_气风发……
26. 调虎离\_\_盟海\_\_死如\_\_心似\_\_在弦上……
27. 成千上\_\_古长\_\_梅竹\_\_到成\_\_德无量……
28. 量力而\_\_若无\_\_出有\_\_小失\_\_同小异……
29. 山水相\_\_依不\_\_近求\_\_走高\_\_黄腾达……
30. 握手言\_\_天喜\_\_利人\_\_风细\_\_后春笋……
31. 瞻前顾\_\_来居\_\_窜下\_\_梁小\_\_态百出……

32. 名列前\_\_塞顿\_\_源节\_\_言蜚\_\_重心长.....
33. 石沉大\_\_外奇\_\_笑风\_\_龙活\_\_踞龙盘.....
34. 中原逐\_\_死谁\_\_无寸\_\_案如\_\_高水长.....
35. 人心向\_\_水一\_\_天斗\_\_老天\_\_谬绝伦.....
36. 巧立名\_\_中无\_\_面兽\_\_口如\_\_心一意.....
37. 鼠目寸\_\_天化\_\_新月\_\_口同\_\_势浩大.....
38. 牛鬼蛇\_\_通广\_\_快人\_\_口如\_\_发千钧.....
39. 虎口余\_\_死存\_\_羊补\_\_不可\_\_门而出.....
40. 兔死狐\_\_天悯\_\_定胜\_\_马行\_\_中楼阁.....
41. 鸡犬升\_\_昏地\_\_无天\_\_久天\_\_年累月.....
42. 砺精图\_\_国安\_\_富国\_\_词夺\_\_屈词穷.....
43. 兵贵神\_\_战速\_\_一雌\_\_心壮\_\_同道合.....
44. 平心静\_\_象万\_\_军万\_\_到成\_\_败垂成.....
45. 自力更\_\_死不\_\_目张\_\_大包\_\_诛地灭.....
46. 白日做\_\_寐以\_\_之不\_\_不偿\_\_道寡助.....
47. 无中生\_\_备无\_\_难之\_\_头接\_\_闻目睹.....
48. 自高自\_\_庭广\_\_说不\_\_无是\_\_心积虑.....
49. 万念俱\_\_心丧\_\_宇轩\_\_首阔\_\_调一致.....
50. 赫赫有\_\_不副\_\_事求\_\_古非\_\_非昔比.....
51. 取之不\_\_人皆\_\_难而\_\_退两\_\_舍难分.....
52. 分秒必\_\_先恐\_\_继有\_\_山人\_\_阔天空.....
53. 空谷传\_\_泪俱\_\_不为\_\_行公\_\_在人为.....
54. 文质彬\_\_彬有\_\_尚往\_\_之不\_\_如反掌.....
55. 风云人\_\_尽其\_\_兵如\_\_通广\_\_张旗鼓.....
56. 手无寸\_\_石心\_\_肥脑\_\_载而\_\_根结蒂.....
57. 掉以轻\_\_安理\_\_过且\_\_街老\_\_目寸光.....
58. 忘恩负\_\_无反\_\_名思\_\_正辞\_\_阵以待.....
59. 名正言\_\_藤摸\_\_熟蒂\_\_井下\_\_破天惊.....
60. 赏心悦\_\_中无\_\_情世\_\_弄玄\_\_有其表.....
61. 声威大\_\_撼人\_\_花怒\_\_任自\_\_言蜚语.....
62. 长驱直\_\_情入\_\_屈词\_\_山恶\_\_深火热.....
63. 穷则思\_\_本加\_\_兵秣\_\_到成\_\_亏一篑.....
64. 青黄不\_\_二连\_\_心二\_\_气风\_\_扬光大.....
65. 飞沙走\_\_沉大\_\_外奇\_\_笑风\_\_死存亡.....
66. 笑逐颜\_\_天辟\_\_利人\_\_盘托\_\_头露面.....
67. 面目全\_\_同小\_\_歌可\_\_不成\_\_泪俱下.....
68. 下里巴\_\_老珠\_\_梁一\_\_寐以\_\_同存异.....
69. 痛定思\_\_改前\_\_亲非\_\_弄玄\_\_怀若谷.....
70. 怪诞不\_\_年累\_\_下老\_\_仰马\_\_天覆地.....
71. 燎原烈\_\_树银\_\_言巧\_\_重心\_\_吁短叹.....
72. 人心向\_\_信弃\_\_不容\_\_不达\_\_气用事.....
73. 大有作\_\_富不\_\_至义\_\_人皆\_\_无不言.....
74. 得心应\_\_不释\_\_土重\_\_去分\_\_目张胆.....
75. 光明磊\_\_花流\_\_落石\_\_人头\_\_大物博.....

- 76.心花怒\_\_虎归\_\_穷水\_\_付东\_\_言蜚语.....  
 77.投其所\_\_高鹜\_\_走高\_\_沙走\_\_破天惊.....  
 78.文过饰\_\_同小\_\_歌可\_\_不成\_\_势浩大.....  
 79.大海捞\_\_锋相\_\_答如\_\_离失\_\_向无敌.....  
 80.改邪归\_\_本清\_\_头活\_\_涨船\_\_枕无忧.....

《成语接龙》答案：

- 1.口、剑、张、措
- 2.生、别、格、入
- 3.融、通、理、穷
- 4.歌、平、人、天
- 5.微、道、说、短
- 6.扬、气、干、语
- 7.罪、首、指、马
- 8.除、劲为、鱼
- 9.白、生、别、心
- 10.和、出、地、荒
- 11.指、马、功、量
- 12.欲、纵、山、尽
- 13.厉、约、成、美
- 14.力、任、怨、道
- 15.理、穷、追、源
- 16.格、入、分、礼
- 17.疾、仇、海、空
- 18.德、备、患、失
- 19.千、化、有、乘
- 20.调、山、长、明
- 21.语、长、月、人
- 22.尽、为、远、飞
- 23.悲、人、情、合
- 24.言、理、穷、欲
- 25.遗、年、强、意
- 26.山、誓、归、箭
- 27.万、青、马、功
- 28.行、事、因、大
- 29.依、舍、远、飞
- 30.欢、地、和、雨
- 31.后、上、跳、丑
- 32.茅、开、流、语
- 33.海、谈、生、虎
- 34.鹿、手、铁、山
- 35.背、战、地、荒
- 36.目、人、心、一
- 37.光、日、异、声

38.神、大、心、一  
39.生、亡、牢、破  
40.悲、人、天、空  
41.天、暗、日、长  
42.治、民、强、理  
43.速、决、雄、志  
44.气、千、马、功  
45.生、明、胆、天  
46.梦、求、得、失  
47.有、患、交、耳  
48.大、众、一、处  
49.灰、气、昂、步  
50.名、实、是、今  
51.尽、知、进、难  
52.争、后、人、海  
53.声、下、例、事  
54.彬、礼、来、易  
55.物、用、神、大  
56.铁、肠、满、归  
57.心、得、过、鼠  
58.义、顾、义、严  
59.顺、瓜、落、石  
60.目、人、故、虚  
61.震、心、放、流  
62.入、理、穷、水  
63.变、厉、马、功  
64.接、三、意、发  
65.石、海、谈、生  
66.天、地、和、出  
67.非、可、泣、声  
68.人、黄、梦、求  
69.痛、非、故、虚  
70.经、月、人、翻  
71.火、花、语、长  
72.背、义、辞、意  
73.为、仁、尽、知  
74.手、卷、来、明  
75.落、水、出、地  
76.放、山、尽、流  
77.好、远、飞、石  
78.非、可、泣、声  
79.针、对、流、所  
80.正、源、水、高

## 六、填诗集句

### (一) 填花名：

1. 待到重阳日，还来就\_\_\_\_。  
——孟浩然《过故人庄》
2. 风吹\_\_\_\_满店香，吴姬压酒唤客尝。  
——李白《金陵酒肆留别》
3. 小楼一夜听春雨，深巷明朝卖\_\_\_\_。  
——陆游《临安春雨初霁》
4. 忽如一夜春风来，千树万树\_\_\_\_开。  
——岑参《白雪歌送武判官归京》
5. 兰溪之日\_\_\_\_雨，半夜鲤鱼来上滩。  
——戴步伦《兰溪棹歌》
6. \_\_\_\_如面柳如眉，对此如何不泪垂？  
——白居易《长恨歌》
7. 昆山玉碎凤凰叫，\_\_\_\_润露香兰笑。  
——李贺《李凭箜篌引》
8. 借问酒家何处有，牧童遥指\_\_\_\_村。  
——杜牧《清明》
9. 帝城春欲暮，喧喧车马度。共道\_\_\_\_时，相随买花去。  
——白居易《买花》
10. 有情\_\_\_\_含春泪，无力\_\_\_\_卧晓枝。  
——秦观《春日》
11. \_\_\_\_真一梦，梅子欲尝新。  
——苏轼《雨晴后步至四望亭下》
12. 沾衣欲湿\_\_\_\_雨，吹面不寒杨柳风。  
——僧志南《绝句》
13. 颠狂柳絮随风舞，轻薄\_\_\_\_逐水流。  
——杜甫《漫兴》
14. 百亩庭中半是苔，桃花净尽\_\_\_\_开。  
——刘禹锡《再游玄都观》
15. 一丛梅粉褪残妆，涂抹新红上\_\_\_\_。  
——王淇《春暮游小园》
16. \_\_\_\_榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。  
——韩愈《晚春》
17. 更无柳絮因风起，惟有\_\_\_\_向日倾。  
——司马光《客中初夏》
18. 水晶帘动微风起，满架\_\_\_\_一院香。  
——高骈《山亭夏日》
19. 五月\_\_\_\_照眼明，枝间时见子初成。  
——朱熹《题榴花》
20. 黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落\_\_\_\_。  
——李白《题北榭碑》

21. 独坐黄昏谁是伴，\_\_\_\_花对紫薇郎。  
——白居易《直中书省》
22. \_\_\_\_院落溶溶月，柳絮池塘淡淡风。  
——晏殊《寓意》
23. 闻说\_\_\_\_早，何如此地春！  
——孟浩然《访袁拾遗不遇》
24. 妇姑相唤浴蚕去，闲着中庭\_\_\_\_。  
——王建《雨过山村》
25. 他年我若为青帝，报与\_\_\_\_一处开。  
——黄巢《题菊花》

#### 《填花名》答案：

1. 菊花 2. 柳花 3. 杏花 4. 梨花 5. 桃花
6. 芙蓉 7. 芙蓉 8. 杏花 9. 牡丹
10. 芍药、蔷薇 11. 海棠 12. 杏花 13. 桃花
14. 菜花 15. 海棠 16. 杨花 17. 葵花 18. 蔷薇
19. 榴花 20. 梅花 21. 紫薇 22. 梨花 23. 梅花
24. 栀子花 25. 桃花

#### (二) 填鸟名：

1. \_\_\_\_东南飞，五里一徘徊。  
——《孔雀东南飞》
2. 晴川历历汉阳树，芳草萋萋\_\_\_\_洲。  
——崔颢《黄鹤楼》
3. 故人西辞\_\_\_\_楼，烟花三月下扬州。  
——李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》
4. 仙人有待乘黄鹤，海客无心随\_\_\_\_。  
——李白《江上吟》
5. 杨花落尽\_\_\_\_啼，闻道龙标过五溪。  
——李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》
6. 月黑\_\_\_\_飞高，单于夜遁逃。  
——卢纶《塞下曲》
7. 绣成安向春园里，引得\_\_\_\_下柳条。  
——胡令能《咏绣障》
8. 昆山玉碎\_\_\_\_叫，芙蓉泣露香兰笑。  
——李贺《李凭箜篌引》
9. 女郎剪下\_\_\_\_锦，将向中流定晚霞。  
——刘禹锡《浪淘沙》
10. 旧时王谢堂前\_\_\_\_，飞入寻常百姓家。  
——刘禹锡《乌衣巷》
11. 两个\_\_\_\_鸣翠柳，一行\_\_\_\_上青天。  
——杜甫《绝句》
12. 千里\_\_\_\_啼绿映红，水村山郭酒旗风。  
——杜牧《江南春》
13. 独怜幽草涧边生，上有\_\_\_\_深树鸣。



——韦应物《滁州西涧》

14. 双双瓦\_\_\_\_行书案，点点杨花入砚池。

——叶采《暮春即事》

15. \_\_\_\_啼彻四更时，起视蚕稠怕叶稀。

——谢枋得《蚕妇吟》

16. 乳\_\_\_\_啼散玉屏空，一枕新凉一扇风。

——刘翰《立秋》

17. 信宿渔人还泛泛，清秋\_\_\_\_故飞飞。

——杜甫《秋兴》

18. 利欲驱人万火牛，江湖浪迹一\_\_\_\_。

——陆游《秋思》

19. 朝元阁下归来燕，不见前头\_\_\_\_言。

——谢翱《过杭州故宫》

20. 等是有家归未得，\_\_\_\_休向耳边啼。

——无名氏《杂诗》

### 《填鸟名》答案：

1. 孔雀
2. 鹦鹉
3. 黄鹤
4. 白鸥
5. 子规
6. 雁
7. 黄莺
8. 凤凰
9. 鸳鸯
10. 燕
11. 黄鹂、白鹭
12. 莺
13. 黄鹂
14. 雀
15. 子规
16. 鸦
17. 燕子
18. 沙鸥
19. 鹦鹉
20. 杜鹃

### (三) 填颜色：

1. \_\_\_\_树村边合，\_\_\_\_山郭外斜。  
——孟浩然《过故人庄》
2. \_\_\_\_日依山尽，\_\_\_\_河入海流。  
——王之涣《登鹳雀楼》
3. \_\_\_\_绂皆大夫，\_\_\_\_绶悉将军。  
——白居易《秦中吟·轻肥》
4. 黄河远上\_\_\_\_云间，一片孤城万仞山。  
——王之涣《凉州词》
5. 日照香炉生\_\_\_\_烟，遥看瀑布挂前川。  
——李白《望庐山瀑布》
6. 停车坐爱枫林晚，霜叶\_\_\_\_于二月花。  
——杜牧《山行》
7. 日出江花\_\_\_\_胜火，春来江水绿如\_\_\_\_。  
——白居易《忆江南》
8. \_\_\_\_云压城城欲摧，甲光向日\_\_\_\_鳞开。  
——李贺《雁门太守行》
9. 远芳侵古道，晴\_\_\_\_接荒城。  
——白居易《古原草》
10. 如何织纨素，自著\_\_\_\_缕衣？  
——孟郊《织妇辞》
11. 月\_\_\_\_雁飞高，单于夜遁逃。

- 卢纶《塞下曲》
12. 春风又\_\_\_\_江南岸，明月何时照我还？  
——王安石《泊船瓜洲》
13. 四月南风大麦\_\_\_\_，枣花未落桐叶长。  
——李颀《送陈章甫》
14. 感此伤妾心，坐愁\_\_\_\_颜老。  
——李白《长干行》
15. 炉火照天地，\_\_\_\_星乱紫烟。  
——李白《秋浦歌》
16. 东船西舫悄无言，唯见江心秋月\_\_\_\_。  
——白居易《琵琶行》
17. 一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江\_\_\_\_。  
——白居易《暮江吟》
18. 碧玉妆成一树高，万条垂下\_\_\_\_丝绦。  
——贺知章《咏柳》
19. \_\_\_\_烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。  
——杜牧《秋夕》
20. 晴空一鹤排云上，便引诗情到\_\_\_\_霄。  
——刘禹锡《秋词》

#### 《填颜色》答案：

1. 绿、青 2. 白、黄 3. 朱、紫 4. 白 5. 紫  
6. 红 7. 红、蓝 8. 黑、金 9. 翠 10. 蓝  
11. 黑 12. 绿 13. 黄 14. 红 15. 红  
16. 白 17. 红 18. 绿 19. 银 20. 碧

#### （四）填数字：

1. 我劝天公重抖擞，不拘\_\_格降人材。  
——龚自珍《己亥杂诗》
2. 竹外桃花\_\_\_\_两枝，春江水暖鸭先知。  
——苏轼《惠崇春江晓景》
3. 城阙辅三秦，风烟望\_\_\_\_津。  
——王勃《送杜少府之作地蜀州》
4. 七月\_\_\_\_日长生殿，夜半无人私语时。  
——白居易《长恨歌》
5. 飞流直下三千尺，疑是银河落\_\_\_\_天。  
——李白《望庐山瀑布》
6. 东风不与周郎便，铜雀春深锁\_\_\_\_乔。  
——杜牧《赤壁》
7. \_\_\_\_海无闲田，农夫犹饿死。  
——李绅《悯农》
8. 同学少年多不贱，\_\_\_\_陵裘马自轻肥。  
——杜甫《秋兴》
9. 功盖三分国，名成\_\_\_\_阵图。

- 杜甫《八阵图》
10. 将军百战死，壮士\_\_\_\_年归。  
——《木兰诗》
11. 宁为\_\_\_\_夫长，胜作一书生。  
——杨炯《从军行》
12. 但愿人长久，\_\_\_\_里共婵娟。  
——苏轼《水调歌头》
13. 两岸猿声啼不住，轻舟已过\_\_\_\_重山。  
——李白《早发白帝城》
14. 若为化得身千\_\_\_\_，散上峰头望故乡。  
——柳宗元《与浩初上人同看山，寄京华亲故》
15. 潮平两岸阔，风正\_\_\_\_帆悬。  
——王湾《次北固山下》
16. \_\_\_\_丈毯，\_\_\_\_两丝，地不知寒人要暖，少夺人衣作地衣！  
——白居易《红线毯》
17. \_\_\_\_年来兵簇簇，月月食粮车辘辘。  
——元稹《田家词》
18. \_\_\_\_里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。  
——杜牧《江南春绝句》
19. 晴开\_\_\_\_井树，愁看\_\_\_\_陵烟。  
——岑参《登总持阁》
20. 依依过村落，\_\_\_\_室无\_\_\_\_存。  
——李商隐《行次西郊作一百韵》

#### 《填数字》和答案：

1. 一 2. 三 3. 五 4. 七 5. 九  
6. 二 7. 四 8. 五 9. 八 10. 十  
11. 百 12. 千 13. 万 14. 亿 15. 一  
16. 一、千 17. 六十 18. 千 19. 万、五 20. 十、一

#### (五) 填月份：

1. 不知细叶谁裁出，\_\_\_\_春风似剪刀。  
——贺知章《咏柳》
2. \_\_\_\_卖新丝，\_\_\_\_采新谷。  
——聂夷中《伤田家》
3. 春风疑不到天涯，\_\_\_\_山城未见花。  
——欧阳修《戏答丁元珍》
4. 明年\_\_\_\_近社时，载酒牵牛看父母。  
——沈辽《踏盘曲》
5. 雪消门外千山绿，花发江边\_\_\_\_晴。  
——欧阳修《春日西湖寄谢法曹歌》
6. 停车坐爱枫林晚，霜叶红于\_\_\_\_花。  
——杜牧《山行》
7. 故人西辞黄鹤楼，烟花\_\_\_\_下扬州。

- 李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》
- 8.烽火连\_\_\_\_，家书抵万金。  
——杜甫《春望》
9. \_\_\_\_正当三十日，风光别我苦吟身。  
——贾岛《三月晦日送春》
10. \_\_\_\_南风大麦黄，枣花未落桐叶长。  
——李颀《送陈章甫》
11. \_\_\_\_太阳出东北，才离海峤麦尚青，转到天心麦已熟。  
——张舜民《打麦》
12. \_\_\_\_清和雨乍晴，南山当户转分明。  
——司马光《客中初夏》
13. 乡村\_\_\_\_闲人少，才了蚕桑又插田。  
——范成大《村居即事》
14. \_\_\_\_临平山下路，藕花无数满汀洲。  
——道潜《临平道中》
15. \_\_\_\_榴花照眼明，枝间时见子初成。  
——朱熹《题榴花》
16. 黄鹤楼中吹玉笛，江城\_\_\_\_落梅花。  
——李白《题北榭碑》
17. 田家少闲月，\_\_\_\_人倍忙。  
——白居易《观刈麦》
18. 毕竟西湖\_\_\_\_中，风光不与四时同。  
——杨万里《晓出净慈》
19. \_\_\_\_七日长生殿，夜半无人私语时。  
——白居易《长恨歌》
20. 北风卷地白草折，胡天\_\_\_\_即飞雪。  
——岑参《白雪歌送武判官归京》
21. \_\_\_\_蝴蝶黄，双飞西园草。  
——李白《长干行》
22. \_\_\_\_秋高风怒号，卷我屋上三重茅。  
——杜甫《茅屋为秋风所破歌》
23. \_\_\_\_湖水平，涵虚混太清。  
——孟浩然《临洞庭》
24. \_\_\_\_洞庭秋，潇湘水北流。  
——张谓《同王征君洞庭有怀》
25. 轮台\_\_\_\_风夜吼，一川碎石大如斗，随风满地石乱走。  
——岑参《走马川行，奉送封大夫出师西征》
26. \_\_\_\_边头风色恶，官军身上衣裳薄。  
——刘克庄《苦寒行》
27. \_\_\_\_无雨旱风起，麦苗不秀多黄死。  
——白居易《杜陵叟》
28. 白帝城边足风波，瞿塘\_\_\_\_谁敢过？  
——李白《荆州歌》
29. \_\_\_\_寒苇花，秋江浪头白。

——李颀《送刘昱》

30. \_\_\_三日天气新，长安水边多丽人。

——杜甫《丽人行》

#### 《填月份》答案：

1. 二月
2. 二月、五月
3. 二月
4. 二月
5. 二月
6. 二月
7. 三月
8. 三月
9. 三月
10. 四月
11. 四月
12. 四月
13. 四月
14. 五月
15. 五月
16. 五月
17. 五月
18. 六月
19. 七月
20. 八月
21. 八月
22. 八月
23. 八月
24. 八月
25. 九月
26. 十月
27. 三月
28. 五月
29. 八月
30. 三月

#### (六) 填叠词：

1. 怒发冲冠，凭栏处、\_\_雨歇。

——岳飞《满江红》

2. 我住长江头，君住长江尾。\_\_思君不见君，共饮长江水。

——李之仪《卜算子》

3. 波\_\_，柳\_\_，孤村芳草远，斜日杏花飞。

——寇准《江南春》

4. 梦断故国山川，隔\_\_烟水。

——陆游《双头莲》

5. 临行\_\_缝，意恐\_\_归。

——孟郊《游子吟》

6. 夜来\_\_试新妆，却是人间天上。

——刘辰翁《西江月》

7. 十年生死两\_\_，不思量，自难忘。

——苏轼《江城子》

8. 欲问行人去哪边？眉眼\_\_处。

——王观《卜算子》

9. 岸边\_\_，浣沙游女，避行客，含羞相笑语。

——柳永《夜半乐》

10. 两情若是久长时，又岂在\_\_！

——秦观《鹊桥仙》

11. 物是人非\_\_休，欲语泪先流。

——李清照《武陵春》

12. 更能消、几番风雨，\_\_春又归去。

——辛弃疾《摸鱼儿》

13. \_\_长空黑，更那堪、斜风细雨，乱愁如织。

——刘克庄《贺新郎》

14. 春未老，风细柳\_\_。

——苏轼《望江南》

15. 小径红稀，芳郊绿遍，高台树色\_\_见。

——晏殊《踏莎行》

16. 把酒送春春不语，黄昏却下\_\_雨。

- 朱淑真《蝶恋花》
17. 歌管楼台声\_\_，秋千院落夜\_\_。  
——苏轼《春宵》
18. \_\_丽雀行书案，\_\_杨花入砚池。  
——叶采《暮春即事》
19. 渭城朝雨邑轻尘，客舍\_\_柳色新。  
——王维《送元二使安西》
20. 隔断红尘三十里，白云红叶两\_\_。  
——程颢《秋月》
21. \_\_著烟浓著月，\_\_笼水浅笼沙。  
——白玉蟾《早春》
22. 一团茅草乱\_\_，蓦地烧天蓦地空。  
——无名氏《题壁》
23. 梨花院落\_\_月，柳絮池塘\_\_风。  
——晏殊《寓意》
24. 黄鹤一去不复返，白云千载空\_\_。  
——崔颢《黄鹤楼》
25. 明月随良掾，春潮\_\_深。  
——王昌龄《送郭司仓》
26. 何处秋风至，\_\_送雁群。  
——刘禹锡《秋风引》
27. 落日五湖游，烟波\_\_愁。  
——薛莹《秋日湖上》
28. \_\_何所似？天地一沙鸥。  
——杜甫《旅夜书怀》
29. \_\_皆秋色，\_\_惟落晖。  
——王绩《野望》
30. 我家洗砚池头树，\_\_花开淡墨痕。  
——王冕《墨梅》

#### 《填叠词》答案：

1. 潇潇 2. 日日 3. 渺渺、依依 4. 重重  
5. 密密、迟迟 6. 处处 7. 茫茫 8. 盈盈  
9. 两两三三 10. 朝朝暮暮 11. 事事 12. 匆匆  
13. 湛湛 14. 斜斜 15. 阴阴 16. 潇潇  
17. 细细、沉沉 18. 双双、点点 19. 青青  
20. 悠悠 21. 淡淡、深深 22. 蓬蓬  
23. 溶溶、淡淡 24. 悠悠 25. 夜夜 26. 萧萧  
27. 处处 28. 飘飘 29. 树树、山山 30. 个个

#### (七) 巧填春字诗

1. \_\_到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。  
——李商隐《无题》
2. \_\_得意马蹄疾，一日观尽长安花。

- 孟郊《登科后》
3. \_\_带雨晚来急，野渡无人舟自横。  
——韦应物《滁州西涧》
4. \_\_满园关不住，一枝红杏出墙来。  
——叶绍翁《游园不值》
5. \_\_一刻值千金，花有清香月有阴。  
——苏轼《春宵》
6. \_\_无处不飞花，寒食东风御柳斜。  
——韩雄《寒食》
7. \_\_潮水连海平，海上明月共潮生。  
——王湾《春江花月夜》
8. \_\_垂野草青青，时有幽花一树明。  
——苏舜钦《淮中晚泊犊头》
9. \_\_腊后天好晴，已向街头作灯市。  
——范成大《灯市行》
10. \_\_疑不到天涯，二月山城未见花。  
——欧阳修《戏答丁元珍》
11. \_\_无限潇湘意，欲采苹花不自由。  
——柳宗元《酬曹侍御过象县见寄》
12. \_\_又绿江南岸，明月何时照我还？  
——王安石《泊船瓜洲》
13. \_\_不解禁杨花，濛濛乱扑行人面。  
——晏殊《踏莎行》
14. \_\_水涨嘉鱼味，海近风多健鹤翎。  
——吴承恩《杨柳青》
15. \_\_花朝秋月夜，往往取酒还独倾。  
——白居易《琵琶行》
16. \_\_恼人眠不得，月移花影上栏杆。  
——王安石《春夜》
17. \_\_著破谁针线？点点行行泪痕满。  
——无名氏《青玉案》
18. 爆竹声中一岁除，\_\_送暖入屠苏。  
——王安石《元日》
19. 律回岁晚冰霜少，\_\_人间草木知。  
——张式《立春偶成》
20. 云想衣裳花想容，\_\_拂槛露华浓。  
——李白《清平调词》
21. 苏原绿野恣行时，\_\_遥山碧四围。  
——程颢《郊行即事》
22. 世事茫茫难自料，\_\_黯黯独成眠。  
——韦应物《答李儋》
23. 日出江花红胜火，\_\_江水绿如蓝。  
——白居易《忆江南》
24. 竹外桃花三两枝，\_\_水暖鸭先知。

- 苏轼《惠崇春江晓景》
25. 夜长争得薄情知？\_\_ 早被相思染。  
——姜夔《踏莎行》
26. 羌笛何须怨杨柳，\_\_ 不度玉门关。  
——王之涣《凉州词》
27. 闺中少妇不知愁，\_\_ 凝妆上翠楼。  
——王昌龄《闺怨》
28. 夜月池台王傅宅，\_\_ 杨柳太师桥。  
——刘子翠《汴京纪事》
29. 蜂蝶纷纷过墙去，却疑\_\_ 在邻家。  
——王驾《春晴》
30. 闲坐小窗读周易，不知\_\_ 几多时。  
——叶采《暮春即事》
31. 终日昏昏醉梦间，忽闻\_\_ 强登山。  
——李涉《登山》
32. 故园书动经年绝，华发\_\_ 两鬓生。  
——崔涂《旅怀》
33. 不知细叶谁裁出，二月\_\_ 似剪刀。  
——贺知章《咏柳》
34. 滟滟随波千万里，何处\_\_ 无月明。  
——张若虚《春江花月夜》
35. 须知胡骑纷纷在，岂逐\_\_ 一一回？  
——杜牧《早雁》
36. 庄生晓梦迷蝴蝶，望帝\_\_ 托杜鹃。  
——李商隐《锦瑟》
37. 明妃初出汉宫时，泪湿\_\_ 鬓脚垂。  
——王安石《明妃曲》
38. 朱门几处看歌舞，犹恐\_\_ 咽管弦。  
——李约《观祈雨》
39. 可怜无定河边骨，犹是\_\_ 梦里人。  
——陈陶《垓西行》
40. 郊原晓绿初经雨，巷陌\_\_ 乍禁烟。  
——王禹《寒食》
41. 万里思春尚有情，忽逢\_\_ 客心惊。  
——欧阳修《春日西湖寄谢法曹歌》
42. 平芜尽处是春山，行人更在\_\_ 外。  
——欧阳修《踏莎行》
43. 绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头\_\_ 闹。  
——宋祁《玉楼春》
44. 如许伤心家国恨，那堪客里度\_\_。  
——秋瑾《日人石井君索和即用原韵》
45. 人面不知何处去，桃花依旧笑\_\_ ！  
——崔护《题都城南庄》
46. 惟有相思似\_\_ ，江南江北送君归。



- 王维《送沈子福之江东》
47. 草不谢荣于\_\_，木不怨落于秋天。  
——李白《日出入行》
48. 今夜偏知\_\_暖，虫声新透绿窗纱。  
——刘方平《夜月》
49. 忽如一夜\_\_来，千树万树梨花开。  
——岑参《白雪歌送武判官归京》
50. 可堪孤馆闭\_\_，杜鹃声里斜阳暮。  
——秦观《踏莎行》
51. 江南\_\_离肠断，苹满汀洲人未归。  
——寇准《江南春》
52. 当年不肯嫁\_\_，无端却被西风误。  
——贺铸《踏莎行》
53. 映阶碧草自\_\_，隔叶黄鹂空好音。  
——杜甫《蜀相》
54. 小楼一夜听\_\_，深巷明朝卖杏花。  
——陆游《临安春雨初霁》
55. \_\_不觉晓，处处闻啼鸟。  
——孟浩然《春晓》
56. \_\_烟欲收，天澹星稀小。  
——牛希济《生查子》
57. \_\_泛野动，春阴与天低。  
——苏舜钦《城南感怀呈永叔》
58. \_\_醉巴陵，阑干落泪庭。  
——杨基《岳阳楼》
59. \_\_吹绿波，郁郁中原气。  
——戴复古《频酌淮河水》
60. 明月随良掾，\_\_夜夜深。  
——王昌龄《送郭司仓》
61. 芳树笼秦栈，\_\_绕蜀城。  
——李白《送友人入蜀》
62. 屋上\_\_鸣，村边杏花白。  
——王维《春中田园作》
63. 野火烧不尽，\_\_吹又生。  
——白居易《赋得古原草送别》
64. 谁言寸草心，报得三\_\_？  
——孟郊《游子吟》
65. 日暮江亭\_\_绿，鸳鸯浴，水远山长看不足。  
——欧阳炯《南乡子》
66. 撩乱\_\_如柳絮，悠悠梦里无寻处。  
——冯延巳《蝶恋花》
67. 风乍起，吹皱一池\_\_。  
——冯延巳《谒金门》
68. \_\_秋月何时了，往事知多少？

——李煜《虞美人》

69. 问君能有几多愁，恰似一江\_\_向东流。

——李煜《虞美人》

70. \_\_何处？寂寞无行路。

——黄庭坚《清平乐》

### 春字诗答案

1. 春蚕 2. 春风 3. 春潮 4. 春色 5. 春宵
6. 春城 7. 春江 8. 春阴 9. 春前 10. 春风
11. 春风 12. 春风 13. 春风 14. 春深 15. 春江
16. 春色 17. 春衫 18. 春风 19. 春到 20. 春风
21. 春入 22. 春愁 23. 春来 24. 春江 25. 春初
26. 春风 27. 春日 28. 春风 29. 春色 30. 春去
31. 春尽 32. 春催 33. 春风 34. 春江 35. 春风
36. 春心 37. 春风 38. 春阴 39. 春闺 40. 春阴
41. 春至 42. 春山 43. 春意 44. 春风 45. 春风
46. 春色 47. 春风 48. 春气 49. 春风 50. 春寒
51. 春尽 52. 春风 53. 春色 54. 春雨 55. 春眠
56. 春山 57. 春阳 58. 春色 59. 春风 60. 春潮
61. 春流 62. 春鸠 63. 春风 64. 春晖 65. 春影
66. 春愁 67. 春水 68. 春花 69. 春水 70. 春归

### (八) 对诗句

请从后四句诗中，找出合适的诗句与前四句相配，组成宋诗原诗句。

1. 楼台藏绿柳（王禹偁）
2. 斜阳鸟外落（宋祁）
3. 木落山觉瘦（刘敞）
4. 远渡孤烟起（文同）
5. 前村夕照明
6. 前月树端生
7. 雨晴天似高
8. 篱落露红桃

### 《对诗句》答案：

1. 楼台藏绿柳，篱落露红桃
2. 斜阳鸟外落，前月树端生
3. 木落山觉瘦，雨晴天似高
4. 远渡孤烟起，前村夕照明

### (九) 诗句填字

请在每组诗的括号里填上相同的一个字，使之成为古诗中的一句。

1. 古木（ ）人径（王维）  
欲济（ ）舟楫（孟浩然）  
白云（ ）尽时（王维）

- 亲朋( )一字(杜甫)  
 2. 绿竹( )幽径(李白)  
    河声( )海遥(许浑)  
    野径( )桑麻(僧皎然)  
    青霭( )看无(王维)  
 3. 松月( )夜凉(孟浩然)  
    海上( )明月(张九龄)  
    海日( )残夜(王湾)  
    西风( )翠萝(许浑)

### 《诗句填字》答案：

1. 无 2. 入 3. 生

### (十) 回文诗

1. 古代广东省有个高凉县，高凉县城外河边有一座小山，小山上有一座观山寺，寺的墙壁上有一首“回文诗”：

悠悠绿水傍林隈，日落观山四望回(huái)。

幽林古寺孤明月，冷井寒泉碧映台。

鸥飞满浦渔舟泛，鹤伴闲亭仙客来。

游径踏花烟上走，流溪远棹(zhào)一篷开。

把诗倒过来——从最后一字开始，倒着往回念，也不失一首音韵抑扬、自然流畅的小诗：

开篷一棹远溪流，走上烟花踏径游。

来客仙亭闲伴鹤，泛舟渔浦满飞鸥。

台映碧泉寒井冷，月明孤寺古林幽。

回望四山观落日，隈林傍水绿悠悠。

2. 古人写过一首七绝，题为《晚秋即景》，顺念倒念都可以。

顺念：烟霞映水碧迢迢，暮色秋色一雁遥。

前岭落晖残照晚，边城古树冷萧萧。

倒念：萧萧冷树古城边，晚照残晖落岭前。

遥雁一色秋色暮，迢迢碧水映霞烟。

这首回文诗顺念倒念均如行云流水，顺理成章，意境深远，趣味盎然。

## 七、拼字组词游戏

### (一) 各色拼盘

1. 根据前 4 个人名的规律，从后 4 个人中挑选出一个合适的人名填入空格。

1	2	3	4
江绿	陈漆	周巴	胡久
a	b	c	d
方武	王二	徐石	李山

2. 在标有 1—6 的格子里分别填入一个字，这个新字可以分为三部分，三部分分别和周围格中的字组成新的字。

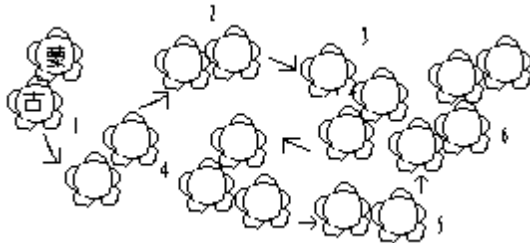


3. 将带有空白格的图套在写有拼音字母的图上，可拼出一句话。

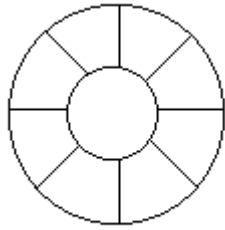


c	m	b	b	e	a
n	t	z	x	i	b
i	s	sh	b	e	i
b	x	an	i	sh	c
iao	k	t	ian	p	c
b	n	o	ai	q	t

4. 按箭头方向，在“蒙古”后面填上 6 个国家名称，要求前一个国家的最后一个字，是后一个国名的第一个字。



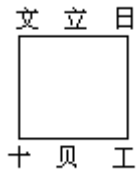
5. 在下面的环形中的 8 个空格各填一个合适的字，使所有相邻两格子的字都能重新组合成另外一个字。（提示：其中一个为日）



6. 在图中空白处加一个字，使它与左、上、右各连成一个字，这三个字可构成一个有意义的词。



7. 将方块外的 6 个部首拼成一个字，填入方块中。



8. 这些谚语每则中都缺少两个相同的字，请填上。

鸟 在羽毛，人 在勤劳。树 根不长，草 雨不发。

水 低处流，人 高处走。没 树不响，无 不起浪。

虎 山无威，鱼 水难活。不 山峰高，只 不迈步。

虎 怕山高，鱼 怕水深。勤 过山易，懒 动脚难。

9. 请将 1—10 用中文写法填入这两首诗文的括号中。

( ) 年割 ( ) 年谷，( ) 年 ( ) 收喜 ( ) 方，

( ) 家有余 ( ) 家足。( ) 色祥云罩 ( ) 乡。

举目 ( ) ( ) ( ) 里内，( ) 业岁增 ( ) ( ) 倍，

( ) ( ) ( ) 幢高楼屋。( ) 胡 ( ) 曲《春夜长》。

10. 猜字谜 (各猜一字)

(1) 征稿 (2) 春夜插秧

(3) 左右开弓，百发百中 (4) 二十四小时

(5) 两个工人 (6) 一字十个口

(7) 短兵相接 (8) 又变心了

(9) 开山 (10) 排队

(11) 秦王一刀杀三人 (12) 口里吐刀

(13) 半耳半眼 (14) 十五天

(15) 草死了 (16) 比一多一直，比千少一撇

(17) 太阳儿女 (18) 岳父

(19) 两人行 (20) 尘土飞扬

11. 重新安排这些写着字的方木块，使每一竖行和每一横行读起来都能表

示迎春的喜庆。（见下页图）12.这尾鱼由五个汉字组成，请找出来。



《各色拼盘》答案：

1.徐石C。石的谐音字为“十”。绿、漆、巴、久，分别是6、7、8、9的谐音字。江、陈、周、胡分别是6、7、8、9画。徐字十画。

2. (1) 森(梨、材、林)，(2) 端(岳、粒、耍)，  
(3) 胡(华、肋、虽)，(4) 品(吾、和、吟)，  
(5) 琴(旺、贪、理)，(6) 架(功、李、哈)。

3. ni shi xiao tian cai  
你是小天才

4.

古巴 西班牙 牙买加 牙买加 加纳 纳米比亚

5.日、王、月、工、力、口、土、方。

6.填“云”字，构成“运动会”。

7.赣

8.美；往；离；不；无；风；怕；人

9.第一首：一、二、三、四、五、六、七、八、九、十。

第二首：十、九、八、七、六、五、四、三、二、一。

10. (1) 救(2) 秦(3) 粥(4) 旦  
(5) 巫(6) 古(7) 比(8) 恋  
(9) 础(10) 例(11) 利(12) 刷  
(13) 限(14) 胖(15) 芒(16) 毕  
(17) 星(18) 仗(19) 徒(20) 小

11.

百	花	迎	春
花	开	春	到
迎	春	花	开
春	到	花	笑

12.海阔凭鱼跃

(二) 叠词填空

1. ABB 式如：红通通

红\_\_\_\_ 红\_\_\_\_ 白\_\_\_\_ 白\_\_\_\_  
绿\_\_\_\_ 绿\_\_\_\_ 赤\_\_\_\_ 赤\_\_\_\_  
黄\_\_\_\_ 金\_\_\_\_ 蓝\_\_\_\_ 银\_\_\_\_  
灰\_\_\_\_ 紫\_\_\_\_ 黑\_\_\_\_ 黑\_\_\_\_

酸_____	苦_____	麻_____	咸_____
香_____	臭_____	甜_____	甜_____
喜_____	喜_____	笑_____	笑_____
恶_____	羞_____	娇_____	乐_____
兴_____	怒_____	悲_____	气_____
傻_____	孤_____	醉_____	昏_____
轻_____	沉_____	空_____	稠_____
稀_____	粘_____	明_____	亮_____
好_____	油_____	血_____	肉_____
硬_____	硬_____	软_____	软_____
干_____	干_____	水_____	水_____
胖_____	矮_____	细_____	瘦_____
圆_____	平_____	直_____	眼_____

《ABB 式》答案：

红艳艳	红彤彤	白花花	白皑皑
绿茵茵	绿油油	赤条条	赤裸裸
黄澄澄	金灿灿	蓝湛湛	银晃晃
灰蒙蒙	紫莹莹	黑黝黝	黑压压
酸溜溜	苦叭叭	麻辣辣	咸津津
香喷喷	臭烘烘	甜蜜蜜	甜滋滋
喜盈盈	喜孜孜	笑嘻嘻	笑眯眯
恶狠狠	羞答答	娇滴滴	乐呵呵
兴冲冲	怒冲冲	悲切切	气昂昂
傻乎乎	孤单单	醉醺醺	昏沉沉
轻飘飘	沉甸甸	空荡荡	稠腻腻
稀溜溜	粘乎乎	明晃晃	亮闪闪
好端端	油腻腻	血淋淋	肉乎乎
硬梆梆	硬挺挺	软绵绵	软塌塌
干巴巴	干瘪瘪	水灵灵	水汪汪
胖乎乎	矮墩墩	细溜溜	瘦巴巴
圆溜溜	平展展	直挺挺	眼巴巴

2. ABCC 式如：喜气洋洋

衣冠_____	神采_____	忠心_____	虎视_____
气势_____	兴致_____	得意_____	文质_____
羞人_____	想入_____	逃之_____	信誓_____
杀气_____	气息_____	无所_____	顾虑_____
野心_____	大名_____	众目_____	饥肠_____
忧心_____	生气_____	千里_____	小心_____
磨刀_____	大腹_____	风尘_____	温情_____
白雪_____	言者_____	听者_____	流水_____
以其_____	使人_____	矛盾_____	死气_____
鲜血_____	人心_____	人才_____	影人_____
大雪_____	白发_____	目光_____	来去_____
议论_____	林木_____	相貌_____	战功_____

秋风_____	果实_____	言之_____	热气_____
笑声_____	罪恶_____	威风_____	雾气_____
淫雨_____	春风_____	芳草_____	水波_____
红旗_____	余音_____	气喘_____	风度_____
天网_____	铁骨_____		

《ABCC 式》答案：

衣冠楚楚	神采奕奕	忠心耿耿	虎视眈眈
气势汹汹	兴致勃勃	得意洋洋	文质彬彬
羞人答答	想入非非	逃之夭夭	信誓旦旦
杀气腾腾	气息奄奄	无所事事	顾虑重重
野心勃勃	大名鼎鼎	众目睽睽	饥肠辘辘
忧心忡忡	生气勃勃	千里迢迢	小心翼翼
磨刀霍霍	大腹便便	风尘仆仆	温情脉脉
白雪皑皑	言者谆谆	听者藐藐	流水淙淙
以其昏昏	使人昭昭	矛盾重重	死气沉沉
鲜血淋淋	人心惶惶	人才济济	人影憧憧
大雪纷纷	白发苍苍	目光炯炯	来去匆匆
议论纷纷	林木森森	相貌堂堂	战功赫赫
秋风飒飒	果实累累	言之凿凿	热气腾腾
笑声朗朗	罪恶累累	威风凛凛	雾气茫茫
淫雨霏霏	春风习习	芳草萋萋	水波粼粼
红旗猎猎	余音袅袅	气喘吁吁	风度翩翩
天网恢恢	铁骨铮铮		

3.AABC 式如：赫赫有名

___有词	___无几	___一息	___善诱
___不舍	___大方	___相关	___其谈
___有条	___俱到	___计较	___之音
___无闻	___是道	___不倦	___私语
___胜利	___不入	___不绝	___在目
___在上	___一堂	___皆是	___为营
___而谈	___有神	___有味	___可危
___欲坠	___作态	___动听	___怪事
___向荣	___日上	___而来	___益善
___寡欢	___逼人	___血迹	___告诫
___欲试	___有余	___不休	___不安
___君子	___入扣	___相印	___众生
___世界	___相觑	___来迟	___自喜
___铁骨	___相护	___如生	___有名
___有礼	___相对	___无为	___待哺
___先生	___公子	___子立	___欲动
___不忘	___如也	___玉立	___乐道
___直跳	___上口	___大观	___相因
___皆知	___细雨	___私语	___鹿鸣
___不断	___不平	___作响	___包围



《AABC 式》答案：

振振有词	寥寥无几	奄奄一息	循循善诱
依依不舍	落落大方	息息相关	夸夸其谈
井井有条	面面俱到	斤斤计较	靡靡之音
默默无闻	头头是道	孜孜不倦	窃窃私语
节节胜利	格格不入	滔滔不绝	历历在目
高高在上	济济一堂	比比皆是	步步为营
侃侃而谈	炯炯有神	津津有味	岌岌可危
摇摇欲坠	惺惺作态	娓娓动听	咄咄怪事
欣欣向荣	蒸蒸日上	源源而来	多多益善
郁郁寡欢	咄咄逼人	斑斑血迹	谆谆告诫
跃跃欲试	绰绰有余	喋喋不休	惴惴不安
谦谦君子	丝丝入扣	心心相印	芸芸众生
花花世界	面面相觑	姗姗来迟	沾沾自喜
铮铮铁骨	官官相护	栩栩如生	鼎鼎有名
彬彬有礼	遥遥相对	碌碌无为	嗷嗷待哺
好好先生	花花公子	茕茕子立	蠢蠢欲动
念念不忘	空空如也	亭亭玉立	津津乐道
怦怦直跳	琅琅上口	洋洋大观	陈陈相因
人人皆知	毛毛细雨	喁喁私语	呦呦鹿鸣
源源不断	愤愤不平	嗡嗡作响	团团包围

4. AABB 式如：口口声声

___哈哈	___忙忙	___张张	___落落
___葱葱	___攘攘	___业业	___单单
___噩噩	___烈烈	___崇崇	___妈妈
___诺诺	___兢兢	___帖帖	___嗦嗦
___本本	___色色	___扬扬	___虎虎
___夜夜	___正正	___暮暮	___通通
___齐齐	___敬敬	___净净	___楚楚
___户户	___乒乒	___清清	___细细
___下下	___约约	___碌碌	___窈窈
___惨惨	___荡荡	___绿绿	___跳跳
___外外	___吐吐	___后后	___兴兴
___复复	___服服	___囊囊	___气气
___蜜蜜	___麻麻	___矩矩	___洒洒
___假假	___扬扬	___叨叨	___实实
___摸摸	___白白	___洞洞	___代代
___实实	___雨雨	___勃勃	___辈辈
___曲曲	___淡淡	___火火	___跄跄
___嚷嚷	___蹭蹭	___悠悠	___补补
___右右	___闹闹	___扯扯	___盖盖
___掩掩	___拣拣	___剔剔	___拉拉

《AABB 式》答案：

嘻嘻哈哈	急急忙忙	慌慌张张	稀稀落落
------	------	------	------

郁郁葱葱	熙熙攘攘	兢兢业业	简简单单
浑浑噩噩	轰轰烈烈	鬼鬼祟祟	婆婆妈妈
唯唯诺诺	战战兢兢	服服帖帖	啰啰嗦嗦
原原本本	形形色色	沸沸扬扬	马马虎虎
日日夜夜	堂堂正正	朝朝暮暮	普普通通
整整齐齐	恭恭敬敬	干干净净	清清楚楚
家家户户	乒乒乓乓	冷冷清清	仔仔细细
上上下下	隐隐约约	忙忙碌碌	窸窸窣窣
凄凄惨惨	空空荡荡	花花绿绿	蹦蹦跳跳
里里外外	吞吞吐吐	前前后后	高高兴兴
反反复复	舒舒服服	鼓鼓囊囊	客客气气
甜甜蜜蜜	密密麻麻	规规矩矩	洋洋洒洒
真真假假	纷纷扬扬	唠唠叨叨	扎扎实实
偷偷摸摸	清清白白	空空洞洞	世世代代
老老实实	风风雨雨	蓬蓬勃勃	祖祖辈辈
弯弯曲曲	平平淡淡	风风火火	踉踉跄跄
吵吵嚷嚷	磨磨蹭蹭	晃晃悠悠	缝缝补补
左左右右	吵吵闹闹	拉拉扯扯	遮遮盖盖
遮遮掩掩	挑挑拣拣	挑挑剔剔	拖拖拉拉

(三) 填词

1. ABAC 式如：不明不白

同__同__	群__群__	再__再__	全__全__
克__克__	载__载__	任__任__	能__能__
忽__忽__	不__不__	速__速__	无__无__
有__有__	非__非__	毕__毕__	自__自__
活__活__	谢__谢__	小__小__	相__相__
假__假__	冷__冷__	尽__尽__	火__火__
偏__偏__	如__如__	百__百__	作__作__
将__将__	可__可__	彻__彻__	我__我__
粗__粗__	维__维__	自__自__	难__难__
戒__戒__	绘__绘__	十__十__	土__土__
大__大__	不__不__	见__见__	亦__亦__
古__古__	风__风__	称__称__	快__快__
七__七__	先__先__	常__常__	大__大__
又__又__			

《ABAC 式》答案：

同心同德	群策群力	再接再厉	全心全意
克勤克俭	载歌载舞	任劳任怨	能上能下
忽明忽暗	不三不四	速战速决	无影无踪
有声有色	非驴非马	毕恭毕敬	自言自语
活龙活现	谢天谢地	小手小脚	相辅相成
假仁假义	冷言冷语	尽善尽美	火烧火燎
偏听偏信	如火如荼	百依百顺	作威作福
将信将疑	可歌可泣	彻头彻尾	我行我素

粗声粗气	维妙维肖	自吹自擂	难解难分
戒骄戒躁	绘声绘色	十全十美	土生土长
大吹大擂	不卑不亢	见仁见智	亦步亦趋
古色古香	风言风语	称王称霸	快人快语
七擒七纵	先知先觉	常来常往	大包大揽
又说又笑			

2. ABCB 式如：将错就错

__有__有	__云__云	__尔__尔	__错__错
__计__计	__服__服	__毒__毒	__空__空
__马__马	__老__老	__怪__怪	__了__了
__瓜__瓜	__豆__豆	__过__过	__讹__讹
__通__通	__事__事	__法__法	__走__走

《ABCB 式》答案：

应有尽有	人云亦云	出尔反尔	知错改错
将计就计	心服口服	以毒攻毒	买空卖空
骑马找马	倚老卖老	见怪不怪	一了百了
种瓜得瓜	种豆得豆	得过且过	以讹传讹
一通百通	就事论事	知法犯法	说走就走

3. ABCA 式如：防不胜防

忍__忍__	神__神__	贼__贼__	天__天__
错__错__	痛__痛__	智__智__	举__举__
为__为__	闻__闻__	微__微__	防__防__
精__精__	话__话__	好__好__	

《ABCA 式》答案：

忍无可忍	神乎其神	贼喊捉贼	天外有天
错上加错	痛定思痛	智者见智	举不胜举
为所欲为	闻所未闻	微乎其微	防不胜防
精益求精	话中有话	好上加好	

4. ABAB 式如：晃荡晃荡

敲__敲__	活__活__	辛__辛__	照__照__
打__打__	溜__溜__	热__热__	清__清__
恭__恭__	多__多__	高__高__	学__学__

《ABAB 式》答案：

敲打敲打	活动活动	辛苦辛苦	照顾照顾
打扮打扮	溜达溜达	热闹热闹	清醒清醒
恭喜恭喜	多谢多谢	高兴高兴	学习学习

