

中国名岛

中国旅游
风光丛书

Da
ZHONG GUO
MING DAO

渐雨 元欢 编著



ZHONG GUO LU YOU FENG GUANG CONG SHU

序

在本书面世之际，我们要真诚地感谢我们的师长、同学和朋友，他们有上海文汇出版社李益然先生、上海文艺出版社沈以澄小姐、华东师大旅游系吴必虎副教授和浙江省旅游局侯斌先生等。我们还要感谢在我们旅游中给我们帮助指点，带给我们欢乐的许多朋友，以及本书写作过程中所参考的诸多文章和书籍的作者，没有他们的帮助，本书的出版是不可能的。

谨以此小书，献给我们的父母。

渐雨 元欢
一九九四年春
于西子湖畔

出版者的话

中国名胜古迹，遍及中华大地，举世闻名。我国旅游业，正方兴未艾。为了满足人们对中国名胜古迹的审美要求，我社特出版一套《中国旅游风光丛书》，本书是其中的一种。书中所介绍的名胜都是最著名、最有旅游观赏价值的，不仅对每一名胜的个性作画龙点睛的描述，而且从旅游观赏角度披览它的文化内涵。书的开篇有精美的彩色风景照片插页多面。读者通过饶有兴味的阅读，不仅可以获得一种美的享受，从中得到许多实在的知识，而且将激起民族的自尊、自豪与自信，鼓舞起以更大的热情和勇气去建设祖国的山河，创造繁荣昌盛的未来。

文汇出版社

中国名岛

一、海岛，一个得天独厚的旅游天地

今天，旅游已经日渐成为人们生活中一项经常性的娱乐活动了。也许您也是一个旅游爱好者，到过不少旅游胜地。不知您是否注意过，在这些地方，经常可看到身背旅行包、胸前挂着照相机的国内外游客，就在几年以前，这种情形还是不太多见的。那么，旅游何以吸引如此越来越多的人们呢？

旅游，是人们以娱乐为主的一项特殊的外出综合性活动，在旅游过程中，使人的身心得到锻炼，见识得到增广，从而可以达到度假、观光、娱乐、休养、探险和求知等多种目的。不过，对大多数旅游者来说，旅游仅仅是一种闲暇活动，旅游的内容，也是以娱乐为主，其它如旅途中的探险活动和知识积累等，则不是最主要的内容，这就是通常意义上所讲的那种旅游了。除了这种最普遍又最普通的旅游活动以外，旅游还可区分与之不同的另一种旅游——专业旅游。相比普通旅游，专业旅游是以达到某一目的——而非娱乐性——作为其游旅的基本动机，如进行南、北极的探险性旅游和以考察某旅游区的旅游地学资源为目的的科学性考察旅游和知识性旅游等等。当然，普通旅游和专业旅游的分类法也不是绝对的，通常最为常见的旅游情形是：普通旅游中含有专业性的探险和求知活动，而专业旅游中又含有一般性的娱乐活动。

旅游在世界各国，尤其是在一些经济发达的国家里已蓬勃兴起，持续不衰，并已日渐成为人们日常生活中的一项经常性的娱乐活动。在我国，现代旅游活动开始得较晚，但近几年发展得比较迅速，方兴未艾，大有掀起一股“旅游热”的趋势。

为什么旅游受到世界各国人们的如此青睐呢？这里大概有以下几个原因：首先是人作为“万物之灵”，有着一种返归大自然的本性。这一点，对久居在城市的人们来说，尤为明显。为了享受大都市的现代文明，生活在那里的人们为此也作出了许多的牺牲，他们必须每天容忍着污浊的空气和流水，烦人的噪音和交通，拥挤的住房和人群。因此，在大城市里生活的人，更为渴望去寻找一个环境安静、空气清静、草木葱笼、人迹稀少的地方。显然，这样的乐土在大城市里是无法找寻到的，人们只有外出旅游去寻找了。

其次，旅游需要一定的经济条件，人们只有在经济较为宽裕的情况下，才能使旅游成为可能。这一点是不言而喻的。因此，有不少经济发达的国家，其旅游业也十分发达，而对大部分发展中国家的居民来说，旅游——尤其是国际旅游，还是一种不太可能的奢侈性活动。在我国，旅游作为一种娱乐性活动，主要以东部沿海地区为主，而内地及边远地区则比较少见。这与东部沿海地区经济较为发达有很大关系，内地及边远地区则因经济较为落后，目前旅游活动不可能得到多大的开展。

再次，旅游与人的素质密切相关。在我国早就有“读万卷书，行万里路”之说。随着一个人知识积累的增加，文化素质的提高，旅游将会成为一项不可缺少的生活内容。很难设想，一个文化素质很差的人会去作真正有意义的旅游，即使他外出去观光游览了，无论是娱乐性方面，还是知识性方面，也恐怕谈不上会有多少的收获。作者曾在四川峨眉山看到过不少这样的游人：他们第一天从山下的报国寺爬到山上金顶，第二天又急急忙忙从山顶赶回到山下，行色匆匆，身体疲乏不堪。须知峨眉山从山下到山顶有120华里之遥，3099米之高度！两天之内一上一下，至多只能算是走马观花，谈不上有些什

么乐趣的享受或知识的增加。

如果将旅游与观赏大自然风景联系在一起，大概是不会有太大的错误的。在我国，风景的概念又总是与山水联系在一起的，我国传统的风景画，就是山水画。山有高山、低山、丘陵之分，而水有江河、湖泊、海洋之别。

同高山流水一样，沧海波澜也早为人们所欣赏。

的确，古往今来，海岛总被人们视为一个得天独厚的旅游天地，它常以蓬莱仙境的美名，深入国人的心坎。

去海岛观赏大海是令人神往的：大海那浩淼无垠的宽阔胸怀，那时而宁静、时而狂怒的多变景色，那兼容百川而又默默不语的深沉性格，曾迷醉了多少诗人、画家、摄影家，给人们带来了多少财富、乐趣和启迪！

大海是人类的母亲。

人类的演变是一个从水生到陆生逐渐进化的漫长过程。当一个人尚未来到这个世界上之前，他还是安静、舒适地深藏在一个十分类似于海洋的环境，大概正是这个原因吧，无论是刚刚生下、尚未懂事的婴孩，还是精神饱满、体格健壮的青年，乃至老态龙钟、饱经沧桑的老人，几乎都是十分喜爱玩水，挚爱大海的。迈步在海滩上，徜徉在大海边，平时那种年龄上的差别消失了，每个人好像都成了孩子，变得像孩子一般天真无邪，像孩子一般好奇贪玩，像孩子一般幼稚渺小！

因此向往大海，可以说是人类的一种本性。

也许正是这种本性驱使人们来到大海边，从而人们才真正发现了这样一块新天地：在那里既可尽情地欣赏海景，又可观赏它独特的山水景色。这块旅游新天地，就是散布在大海汪洋之中的无数个海岛。

初次来到海岛上的人，大概都会被那里的景色迷住：这里有各种奇形怪状的礁石悬崖，有柔软温暖的金色沙滩，有五彩缤纷的砾石、卵石，有五光十色的珊瑚、贝壳，时而海边波浪滔天，惊涛拍岸，雪堆卷起，吼声如雷；时而海边微波荡漾，明净如镜，渔帆点点，海鸥翔集。奇特的海滩，多变的海景，令人神往，给人启迪，叫人眷恋！

海岛的气候也十分宜人。冬季无严寒，夏季无酷暑，四季温和，冷暖少变，加上阳光充足，降水较多，空气清静，湿度适中，无论昼夜晨昏一日之内，还是春夏秋冬一年之中，海风、陆风、季风，时时光顾，处处吹拂，格外令人感到身心舒适惬意。迷迷濛濛的海雾，隐隐约约的海市，这些神奇的海边气象景观，又常常叫游人倍感新奇、神秘、向往。

海岛良好的水热条件，非常适宜于各种果树的生长。因此，在海岛旅游，一年四季一般可品尝到多种水果。此外，海岛四周盛产各种海鲜，其味鲜美，营养丰富，游人尤爱品尝购买。所以说，海岛之旅，口福非浅。这对喜爱追求食之美味的中国人来说，应该说是更具吸引力的。

海岛更为人们提供了广阔的娱乐天地。在海岛上可以呼吸新鲜洁净的空气，沐浴在空气之中，躺卧在海滩上，让阳光照耀全身，进行日光浴。或攀登在岸边礁石之上，或泛舟在海面之上，放线垂钓，乐趣无穷。至于在海水中尽情遨游，与海浪搏击一番，更是不可缺少的娱乐活动。此外，在有些海滩上，还可以进行泥浴锻炼，冲浪运动，滑水运动，帆板运动，摩托艇运动，潜水运动及建立海上乐园等等。可谓繁多游乐，乐趣无穷。

海岛上的每块岩石，每颗沙粒，每朵浪花，均有学问在里面。地质学家对海岛的形成和演变更有兴趣；海洋学家则对海浪、海雾、海流、生物等更

加关注：诗人见海而诗兴大发；画家观海而笔下生辉；摄影家看海则处处皆景。海洋的面积，占了全球面积的 71.8%，到目前为止，人们对海洋的了解程度，还不如对月球的了解得多。因此，海岛是一个具有多种知识性旅游和科学考察价值的天然宝地。

复杂多姿的海岛，还为探险家提供了一个新天地。位于南北极地附近的海岛，以其终年的天寒地冻、暴风大雪和奇特景观，吸引着不少勇敢的探险家。其它如神奇瑰丽的珊瑚礁海底，行走艰难的红树林海滩和淤泥质海滩，峭壁万仞的断崖海滩，基岩质海滩上的某些海蚀洞等等，也均是探险爱好者的理想去处。

从上面的介绍中可以看出，海岛是这样一个地方：在那里可以使人们达到游乐、观光、休养、探险、运动、求知等多种旅游目的。海岛在国外许多国家中，已经成为一个极为重要的旅游观光胜地了。如著名的夏威夷群岛，加勒比海诸岛，塔希堤岛群等等，均是世界各地旅游爱好者最向往的旅游胜地。然而，在我国，由于受到经济条件以及传统文化的限制，海岛旅游实际上尚未真正开展，许多优良的海岛还是处于自然状态，少数已开发的海岛，旅游活动的内容也并不令人满意。因此，在我国，海岛尚是一块有待开发的、得天独厚的旅游新天地。

二、复杂的岛屿类型

全球的海洋岛屿多不胜数。仅在我国疆域之内，在绵亘 18000 多公里漫长曲折的海岸线上，其外分布着至少有 6500 个岛屿，50 多个群岛和列岛，星罗棋布，如碧海明珠，似出水芙蓉，把中国海域点缀得多姿多彩。

岛屿不仅数量众多，且类型复杂，造成了各类岛屿的景观亦差别甚大。岛屿按其不同分类依据，可以有不同的分类。如根据岛屿的构造，可划分成火山岛、珊瑚岛及人工岛等；根据岛屿的成因，又可分为大陆岛、海洋岛及冲积岛等，而从旅游景观上讲，则以基岩岛和珊瑚岛之风景为最美。

这里，主要依据岛屿的成因，并参照其旅游景观特征，划分岛屿为以下四种类型：

1. 大陆岛

从成因上讲，大陆岛是指那些地质构造上和形成动力上与邻近大陆基本一致的岛屿，它们在第四纪低海面时，往往曾是大陆的一部分，与大陆相连，后因气温回升，海面上涨，才淹没了其与大陆相同的陆地，被海水包围，形成今天的大陆岛。如台湾岛、海南岛、东山岛及舟山群岛等等。

大陆岛由于成因与大陆海滨一致，景观上亦基本类同。大陆海岸上常见的各种自然景观，如海蚀崖、海蚀洞、沙滩、砾石滩等等，在大陆岛上，亦能一一见到。除具有大陆海滨一般景观之外，大陆岛亦会有其独特的一些景观。如台湾岛的东海岸，由于直接靠近太平洋，受一条深大断裂所控制，形成了著名的清水断崖壮观。其高差达数百米，海崖壁立，稍远处海水使达数千米深，海底坡度与海滩一样，极其陡峭，形成独特的断崖海岸奇景。

大陆岛在我国分布甚广，大多数沿海的基岩岛，几乎都是大陆岛。本书中的大多数名岛，亦属于大陆岛。

2. 冲积岛

顾名思义，冲积岛是由于河流入海，携带的泥沙受到海水的顶托、水流的分散及坡度的降低等多种因素的影响，导致泥沙逐渐沉积下来，日久天长，堆积成了一个沙岛，即是所谓的冲积岛了。最典型的例子，就是我国第三大岛——崇明岛，在长江入海口处，是由泥沙堆积形成的岛屿。

虽然冲积岛在经济发展中，往往起着十分重要的作用，其地价亦非同一般（如美国纽约市哈德逊河口的冲积岛曼哈顿岛），但就其旅游景观而言，往往缺少地面起伏，海蚀奇观，并无多少观光价值。

3. 珊瑚岛

珊瑚岛是由一种叫珊瑚虫的骨骼逐渐堆积而成的。这种造礁珊瑚的生长条件十分苛刻，如海水温度必需在 25 ~ 29 之间，低于 13 或高于 36 时均会造成珊瑚虫的死亡；海水盐度则要在 27 ~ 40‰ 之间，且要求海水洁净、透明，水质浑浊受污染时，亦会造成珊瑚虫的死亡。因此，珊瑚岛只出现在北、南回归线之间的热带亚热带海域上。我国的珊瑚岛主要集中在南海诸岛、

台湾岛和澎湖列岛、两广沿海部分岛屿。

在珊瑚岛上，主要旅游景观有滩、礁、洲、岛；其中礁又有岸礁、离岸礁、环礁、台礁等不同类型。

滩，亦称暗礁，为海平面以下的珊瑚岛礁。上覆一层薄薄的珊瑚沙，间有珊瑚丛生，如东沙群岛中的南、北卫滩等，便属于这种类型。滩是一种绚丽多姿的水下旅游景观，往往需用潜水或乘潜艇的方式，才能亲眼观赏它美丽的自然景色，但滩对航行交通起了阻碍作用。

礁，为大致出露于水面的珊瑚礁岛，落潮时可出露海面，涨潮时可淹没于水面之下。

洲，是礁坪上露出海面之上的低矮的珊瑚堆积，其往往含有大量的珊瑚碎屑和贝壳类遗骸，景色独特，如西沙群岛中的西沙洲等。

岛，是出露水面最高的珊瑚岛礁。岛上往往发育有良好洁白的珊瑚沙滩，加上椰树婆娑，棕榈摇影，沙鸥翔集，碧海蓝天，构成一幅优美的热带海岛风光。如西沙群岛中的中建岛等。世界上诸多著名旅游性海岛，亦属于此类。如加勒比海诸岛、南太平洋诸岛和印度洋上的马尔代夫群岛等等。

从形态上，珊瑚礁又可分为岸礁、堡礁和环礁三种基本形态。岸礁以珊瑚礁贴近岛体边缘为其特征，像一条花边镶在岛的四周，故又称岸礁为裙礁。堡礁，又称离岸礁，可见珊瑚岛礁与岸边或主岛之间隔浅水礁湖，如澎湖列岛及著名的澳大利亚大堡礁等，都属此类。环礁，是一种环状珊瑚岛，四周为洁白的珊瑚礁体，中间为湛蓝的泻湖，景色迷人。

4. 火山岛

火山岛，是由海底火山喷发凝结堆积，最终出露于水面而形成的。火山岛的景色因而兼备火山风光及独特的火山海滩风光。如著名的夏威夷岛群，便是典型的火山岛景观。但在我国沿海诸岛中，火山岛尚不多见。

三、宜人的海岛气候

一个地方的气候状况，基本上取决于两个方面：一是该地所处的地理纬度；二是该地所在的自然地理环境。前者决定了太阳的辐射量多少，后者即是下垫面条件。这两者的相互作用，大致决定了一个地方气候的基本特性。由于太阳辐射量的变化，导致南方低纬度地区较北方高纬度地区温暖，从季节分配上讲，又以夏季为最长，春秋次之，冬季最短。因为太阳高度角的大小及昼夜的长短（日照时数）的变化引起了太阳辐射的相应变化。下垫面因素，尤其是海陆的分布状况，也对气候过程影响较大。

一般所指的旅游性气候或称娱乐性气候，包括了气温、湿度、阴晴、风况、降水等等，由于某一个因素的变化，就会引起游人的不同感觉。诸如随着气温的高低，人体就会马上有冷热的感觉等等。那么，究竟什么样的气候条件，最适宜于旅游，或者说，便人体感觉最为舒适呢？

有关研究表明：人体感到最适宜的气候条件，主要是与气温、湿度、风力等有关。有的研究表明：在气温为 17.8、空气湿度为 65% 时，是最佳的环境标准数值。有的研究还表明，当皮肤表面温度在 31 ~ 33 之间，是人体器官感觉最佳的环境条件。显然，温度与湿度是对人体作用最为重要和最为普遍的两个气候因子。人体皮肤表面温度与气温和湿度三者之间有十分密切的关系。

最佳的气候条件，还与风力有一定关系。在空气不流动、相对湿度为 100% 时的最佳感觉气温：冬季为 17.2 ~ 21.7 之间，夏季为 18.9 ~ 23.9 之间，或者在下列表 1 所列三种情况中的任何一种情形下，大多数人对气候具有舒服感。

表 1 人体感觉最佳气候条件

组别	实感气温 ()	相对湿度 (%)	风速 (米/秒)
(1)	17.7	100	0
(2)	22.4	75	0.5
(3)	25.0	20	2.5

因此，一般情况下，气温在 18 ~ 23 之间，是较为理想的旅游气候条件。这一气温的持续时间长短也是衡量一个旅游地区娱乐性气候好坏的一个重要标志值。

值得一提的是，风况在旅游之中有着较为重要的作用。不适宜旅游的气候除了很热、很冷、很干燥、很潮湿的天气外，还包括在白天发生的大于 6 米/秒的大风（在距地面 2 米高度），太大的风速给人的感觉虽没有像炎热天气那样难受，但也是不太舒适的。尤其是当狂风挟着暴雨，又伴随着雷鸣电闪时，这样的暴风雨天气几乎阻碍了所有的外出旅游活动。然而，当风力甚微或是无风的时候，游人也会因为气闷而感到不十分舒适。

此外，日照大小、云雾多少等对人体也有影响。太阳辐射至人体并被人体吸收的那一部分，可引起人体的热变化（能量小的光线如红光、红外光）、生物化学变化（能量大的光线如紫外线），促进人体新陈代谢、增加激素和

内分泌等。因此，日光浴与海水浴等一样，是一项于身体有益的旅游疗养方式。

海滨及海岛地区，由于受海洋的调节作用的显著影响，气候十分宜人，是旅游观光的一个理想天地。初步归纳一下海岛适宜旅游的气候，主要有四季温和、冷暖少变，阳光充足、降水集中，海陆风和季风明显等基本特点。

1. 四季温和，冷暖少变

海岛受到海洋这个巨大的储热器的调节作用，一年四季都承受着海洋的恩惠，尤其是在夏季，有柔和的海风和陆风昼夜交替地吹拂着，使得海岛的气温变化规律与海洋相近，呈现出夏季无闷热、冬天不寒冷、秋季较温和、春季甚凉爽的宜人气温特点。在相似或相同的纬度下，海岛上的气温远较内地温和少变：盛夏季节，比内地凉爽；严冬季节，又较内地温暖些，极端最高气温比内地低；极端最低气温又比内地高。在相似纬度下的海岛与内陆城市的气温，有着明显的差异。一般而言，海岛的月平均气温要比同纬度的内地城市最热时低 1 ~ 2 左右，最冷时高 1 ~ 4 。

此外，从每年的日平均气温不小于 35 的天数来看，几个北方的海岛及海滨城市几乎没有，而与其相应的一些内地城市则都在 15 天以上。在南方几个海岛与内地城市相比，差距就更为明显了。崇明岛出现 9.7 天，而同纬度的武汉却为 22 天；洞头列岛只有 4 天，同纬度的南昌却有 41.4 天，马祖岛为 22 天，而同纬度的衡阳却有 46.3 天。

受到海洋性气候的深刻影响，海岛的四季划分也与内陆有所不同，相应的时令也迟于同纬度的内陆地区。如在我国的北纬 36 ~ 40 之间的中纬度地带，内陆一般是 5 月份入夏，而在海岛却要到 6 月下旬。到了 9 月份，内陆地区已是初秋，而海岛却依然是夏季，夏季一般长达七、八十天左右。但是，海岛的夏季气温并不炎热，尤其因海风较大，夏季反而颇有凉爽之感。同样，海岛的春天也姗姗来迟，一般到 4 月中旬方开始。当内陆地区已是桃红柳绿的春天时节，海岛往往是一片“冬眠”景象。当内地的人们脱去笨重的冬装时，海岛的人们依然是冬装未脱。然而，由于海岛的冬季温度日差较小，一日之内温度变化不大，最冷月及绝对最低气温均不超过 -6 ，因此，生活在海岛的人们并不会感到冬天的严寒。天寒地冻的现象，在海岛上甚为少见。至于春、秋两季，气温更为宜人了。

表 2 海岛及海滨的四季划分

地区	春季			夏季			秋季			冬季		
	始 日/ 月	终 日/ 月	日 数									
长山群岛	16/4	25/6	71	26/6	5/9	72	6/9	5/11	61	6/11	15/4	161
秦皇岛	16/4	20/6	66	21/6	31/8	72	1/9	25/1 0	55	26/1 0	15/4	172
庙岛列岛	6/4	20/6	76	21/6	10/9	82	11/9	10/1 1	61	11/1 1	5/4	146
青岛	11/4	20/6	71	21/6	5/9	77	6/9	5/11	61	6/11	10/4	156

由于海岛的四季温和少变，相应地就延长了旅游度假的时间，因为一般游

人选择度假，并不希望太炎热或太寒冷的气候。如前所述，人体感觉的最佳气温，海滨地区远较内地为多。有关生理学家曾总结出了九种适宜于夏季娱乐和旅行的天气类型，主要是按气温来划分的，并把它们分成六种级别：舒适型、热半适型、热不适型、部分凉半适型、部分冷不适型和冷不适型。

最舒适的天气，也就是人体感觉最佳时的气候条件，适宜于所有类型的夏季娱乐活动和旅游，当具有某些弥补措施或相应的设施时，半舒适天气下也可进行旅游和娱乐活动。在不舒适的天气条件下，各种娱乐旅游活动均难以开展。过冷或过热的气温，均使游人感到不适，甚至产生病理性反应。

利用每天的气象观测，不难计算出每年最适宜气温天数或时间的长短，将它作为一个气温指标，可在旅游中起着指导性作用，也可在对各地适宜旅游的气温条件评价中发挥作用。例如在前苏联，气候条件最好的地区是黑海海滨、里海海滨地区（干燥亚热带）的东南部和中亚南部（每年适宜天气日数在70~80天之间），其它内陆地区就要差些。

在我国众多的海岛中，气温虽有共性，但亦有局部差异。我国海岛之分布北起鸭绿江口，南至南沙群岛，横跨42个纬度，区域性差异还是十分明显的。从年平均气温上看，大致从北向南，各地海岛的气温有着逐渐增高的趋势。整个辽东半岛和长山群岛的年平均气温最低，一般不超过10℃，北黄海的大鹿岛为8.9℃，渤海湾及庙岛群岛为11.1~12.6℃，除连云港较高，为14.2℃以外，北方诸海岛的年平均气温相差不大。东海沿岸，气温向南递增十分有规律，几乎每个纬度增加0.7℃，从15.8℃直线上升到20.9℃。两个沿海地区年平均气温均在20℃以上，其中海南岛为24.2~25.2℃，其它岛屿较低些，一般为21.1~23.6℃之间。

各个季节的各海岛气温亦是不同的。冬季，以1月份为例，渤海湾海岛的月平均气温为-8.1~1.5℃。黄海沿岸诸海岛为-7.5~0.9℃，黄海北部辽东半岛沿岸最低，一般均低于-5.0℃。山东半岛北部海岛为-1.8~-1.3℃。东海诸海岛为4.3~12.7℃，平均每一纬度升高1℃。台湾海滨为15~20.6℃。南海沿海为13.7~22.8℃。总的来讲，在冬季我国各地海岛的气温相差较大，可达30℃以上。

春季，以4月份为例，渤海湾海岛的月平均气温为8.10℃~12.3℃。北黄海海岛一般在7.5℃左右，南黄海海岛为8.6~10.2℃。东海沿岸诸岛为12.5~19.3℃。南海诸岛为20.1~25.9℃。

夏季，以8月份为例，渤海湾的月平均气温为24.0~26.4℃。北黄海沿岸为23.9~24.2℃，南黄海沿岸为23.8~26.1℃。东海沿岸为26.4~28.3℃。台湾岛为26~38℃。南海沿岸一般为27.0~29.1℃。总的来讲，夏季时各地海岛的月平均气温相差比较小，一般为6℃左右，远较冬季气温差为小。

秋季，以10月份为例，渤海沿岸的月平均气温为12.3~14.7℃。北黄海岛屿一般为12.5~14.5℃，南黄海岛屿为14.6~17.5℃。东海沿岸为18.2~23.7℃。南海沿岸为23.6~26.2℃。

每年最低和最高的气温一般分别出现在1~2月份和7~8月份。极端最低气温，在渤海湾沿岸为-22.9~-12.5℃，黄海沿岸为-21.6~-10.3℃，东海沿岸为-9.1~4.4℃，台湾为-0.2~2.4℃，南海海滨为1.6~15.3℃。极端最高气温，渤海湾沿岸为33.5~40.1℃，黄海海滨为32.1~38.5℃，东海海滨为32.9~39.1℃，台湾沿海为34.6~39.5℃，南

海海滨为 33.7 ~ 38.4 。

简单地叙述一下我国海岛的气温状况，不仅有助于了解各岛屿旅游风景区的大致气温情况，而且由于气温与水温之间有着密切的关系，因此，也可以同时推断出海水的温度分布状况，这样，对各种海上运动和娱乐活动的开展，有着指导性意义。

以庙岛群岛为例，水温与气温的逐月变化十分相近。在 8、9 月份之前，气温稍比水温为高，水温相比气温有着一个滞后效应；而在 8、9 月份以后，气温下降较快，水温依然能维持较高的温度，直至翌年 3 月份为止。水温的最低值要比气温的最低值高出许多，水温的最高值则比气温的最高值稍小而比较接近。

总的来讲，尽管各地岛屿存在着一定的区域性差异，但相比内陆地区而言，则表现出四季温和、冷暖少变的海洋性气候特性。

2. 阳光充足，降水丰沛

在海岛上，由于云量、阴天、雾天、雨天等情况与内陆地带不一样，年日照时数明显与内陆地区有差异。人们一到海岛，往往见到的总是蓝蓝的天空上飘浮着朵朵白云，湛蓝的海面上荡漾着点点渔帆，鹰击长空，鱼翔海上，阳光灿烂，海风轻拂，风光旖旎，令人流连。

就世界大部分海岛而言，一般的年光照时数可达 2800 小时左右，比内陆要高出许多。在我国的黄海、渤海沿岸地区，年日照时数一般为 2400 ~ 2800 小时，在东海和南海沿岸一般达 2200 小时左右，相比内陆如四川（约为 1000 ~ 1400 小时）和西安、郑州等地（约为 1800 ~ 2200 小时）要高出许多。当然，青藏高原与新疆沙漠等特殊自然地带，光照较长，与那里干燥的气候有关。

在前苏联黑海之滨的克里米亚半岛及邻近海岛上，那里的日照时数竟比地中海沿岸还要长，一年之中约有 200 天左右的时间，可以下水泳浴，其年日照时数在 2200 ~ 2300 小时之间。这在前苏联这个深居大陆腹地的国家里，是十分难得的现象。因此，克里米亚半岛沿海风和日丽、阳光灿烂，是前苏联国土上一处著名的海滨旅游胜地，有着“乌克兰之珠”的美称。

海岛的年日照时数，在不同月份、季节是有所差异的。一年之中，以 5 月份为最多，一般可达 290 小时左右；12 月份最少，约为 180 小时；春秋两季居中。

一般游人外出旅游，总是希望有一个晴朗的天气。晴朗的天气，不仅使景色显得秀丽自然，游人心里较为舒畅，而且在旅游途中，亦可以减少许多麻烦，如下雨天，则要携带雨具，走泥泞的道路，衣裤背包容易弄脏，照相机等容易受潮等等。当然，适当的雨天或雾天等非晴朗天气亦是增添旅游情趣的，它也可以为景色增添另外一种别致生动的魅力。“水光潋滟晴方好，山色空濛雨亦奇”，烟雨迷濛、水雾氤氲下的西子湖亦确是格外迷人的。因此，了解一下沿海地区的一些阴暗雨天情况，是十分必要的。表 3 中所列我国几个海岛的阴、晴、雨天资料，可供参考。

海岛的降水也比较丰沛，一般年降水量比内陆地区高出数十至数百毫米。就我国而言，沿海几个主要海岛的降水量分布状况大致如表 4 所示。从表中可以看出：降水量从北向南递增，而且大部分降水又集中在七、八两个月份，几乎占了全年的一半左右。而冬季十二、一、二月份就比较少，只占全年降水总量的 10% 以下。

表 4 我国主要海岛月降水量分布（毫米）

地区	长山岛群	庙岛列岛	普陀山	厦门岛 (鼓浪屿)	海南岛
1月	7.6	11.3	44.0	37.3	23.6
2月	7.7	12.8	62.2	66.9	30.4
3月	12.5	17.8	78.1	76.5	52.0
4月	35.8	40.0	106.7	124.0	92.8
5月	43.9	44.4	122.9	154.7	182.6
6月	86.1	72.9	158.9	207.1	241.2
7月	175.6	187.6	134.2	150.4	206.7
8月	153.0	167.9	126.0	144.0	239.5
9月	68.5	91.9	150.5	96.3	302.8
10月	35.6	41.8	50.1	32.1	172.8
11月	21.6	30.3	48.8	27.8	97.6
12月	10.8	18.2	40.9	26.1	38.0
全年	658.7	737.0	1123.7	1143.5	1684.5

丰沛的降水量，加上充足的太阳光照，十分有利于海滨植物的生长。同时，尤其是夏季频繁的降雨，在相当程度上起到了降温消暑作用，雨过天晴之时，使人倍觉舒适凉爽。

降水量和阳光条件决定了海岛的空气湿度，如前所述，在一定的气温条件下，人体感觉最佳的气候条件中，与空气中水汽含量的多少——相对湿度有很大的关系。海岛的相对湿度比较大些，气候表现出温暖湿润的特点，并随着季节的变换而相应变化。

渤海、黄海沿岸诸岛年降水量在 474 ~ 930 毫米之间。夏季降水集中，大致占了全年降水总量的 60% 左右，相对湿度也较高，为 78 ~ 94%；冬季降水量少，只占全年降水总量的 5% 左右，相对湿度也只有 50 ~ 64%。

东海沿岸诸岛年降水量一般在 900 ~ 1342 毫米之间。夏季较多，占全年的 70% 左右，相对湿度也较高，约为 80 ~ 92%；冬季降水只占全年降水总量的 10% 以下，相对湿度也相应减低至 66 ~ 76%。

南海沿岸诸岛年降水量约为 925 ~ 1775 毫米。夏季占全年的 75% 左右，相对湿度为 77 ~ 88%；冬季少雨，只占全年的极少部分，相对湿度也只有 69 ~ 83%。

春秋两季海岛相对湿度适中。春季时，从渤海沿岸的 59 ~ 68%、黄海沿岸的 65 ~ 80%、东海沿岸的 81 ~ 86% 到南海沿岸的 81 ~ 91%，依次递增；秋季时各为 62 ~ 71%、61 ~ 71%、67 ~ 80% 和 69 ~ 84%。

正是这种得天独厚的水热条件，海岛的风光是十分独特而秀美的。它形成了热带海岛的迷人风光：高大的椰子树，茂盛的芭蕉林、棕榈、红树林等。这种热带海岛风光在南亚诸岛、加勒比海及夏威夷群岛等海滨最为常见。可以说，世界上许多的海岛旅游风景区之所以如此著名，吸引着成千上万的游客前去观光游览，是与那里的水热条件离不开的。

充足的阳光晒在金黄色的沙滩上，前边是蓝蓝的海水，后面是茂密的果树，加上海边清洁的空气，海岛确是游人进行日光浴、沙浴、海水浴、森林、空气浴的好天地。有人把在海边进行日光浴、沙浴和海水浴后，产生的那种黝黑发亮、充满着健康之美的肤色，认为是大海给予人类的最宝贵的财富之一，是人类肤色中最美的一种肤色。在这种审美观点的影响下，大约在 60~70 年代相当长的一段时间里，欧美各国的青年男女无不去海滨观光旅游，将自己的白色肌肤晒成棕色，并以此为美，从而倡导出了这种曾一度非常时髦的健美观念，同时也掀起了海滨旅游热潮。

3. 海风轻柔，海雾迷濛

人体感觉最佳的气候中，除气温、湿度以外，还有一个因素就是风速。过大的风或者太小的风，给人的感觉都不会是十分舒适的。

海岛是多风地区，多种风均有存在，最主要的有以一日为变化周期的海陆风，以一年为变化周期的季风。此外，还有经常遇到的台风、飓风等。

海陆风是沿海岛屿特有的风，白天风从海上吹来，称为海风；夜间风从大陆吹向海面，称为陆风。昼夜之间，海陆风的形成是由于海陆受热不均匀而产生的。白天陆地上增温比海洋快，温度高，地面空气上升，而海面上，相对来说空气温度低，密度也大，因而空气往下沉，下沉的空气流到陆地补充那里上升的空气，而陆地上的上升空气则从高主流到海上补充下沉的空气，这样就形成了一个完整的环流，称为海陆风环流。夜间，由于海洋温度高于陆地，所以海陆风环流方向与白天相反。

在一般情况下，即外界无强大的大气系统侵入时，在海岛均能感觉到海陆风的存在。纬度越低，海陆风越明显，而且海风一般强于陆风。通常情况下，陆风上午转为海风，到下午 2 点左右海风最强，日落后逐渐减弱并转为陆风。海陆风的吹拂方向也是各地不同的，如厦门早晨是吹一、二级的西南风和西风，中午则转为三、四级的东南风，有时甚至可达五、六级，到傍晚前后，风速又渐渐减小下来。

各地海岛，还因海陆方位、距海远近、地形起伏等条件不同，海陆风的特点也有很大差异。一般距海较近，海陆风比较明显，较远则不明显。

海陆风随季节也有变化，一般是夏季最多，春秋两季显著减小，隆冬季节，常因冬季风强烈，海陆风被掩盖，所以海陆风出现最少。

夏季气温高，海陆风环流发育，风力较大，出现的日数也多。从表 5 庙岛列岛的各月平均海陆风日数就可以看出这一点。值得注意的是，渤海湾在 7 月中、下旬台风盛行期间，海陆风环流受到破坏，故 7 月份海陆风日数较 6、8 月份为少。

表 5 庙岛列岛各月平均海陆风日数

月份	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	全年
海陆风日数(天)	2.3	2.6	2.1	5.0	7.0	12.6	10.7	13.7	9.7	9.3	3.7	2.3	81.0

不同季节的昼夜风向及频率也是有所变化的。如庙岛列岛的一年四季之中，夜间风向均以偏西南风占优势，而白天的风向则以偏北风为最多。昼夜之间，风向发生转向。

海岛上，由于海陆风的存在，为旅游提供良好的条件。尤其在盛夏期间，

昼风可消暑，夜风添凉意。夜幕下的海滩上，潮水不息奔流，明月泻下一片清辉，波浪打来，涛声阵阵，海风迎面拂来，倍觉凉爽适意。许多海岛之所以成为避暑旅游胜地，不仅与那里的气温有关，也与那里的海陆风有一定关系。

海岛除了海陆风以外，还有以一年为变化周期的季风。作为一个典型的季风气候国家，我国沿岸的季风主要特征表现为：冬季盛行偏北风，夏季盛行偏南风，春秋两季为过渡季节，风向比较紊乱。

季风的产生也是由于海陆之间的热力差异引起的。冬季，大陆是低温区，海洋是高温区，海洋上空气上升，陆地上空气下沉，故风基本从西北内陆区吹向东南沿海区，当然其间加上地球自转、地形等等的的影响，风向略有偏向。夏季则反之。

冬季是我国季风最为强劲的季节。由于来自蒙古高压的偏北气流向东南运移，这时我国的海滨地带的常风向和强风向是黄海、渤海沿岸为西北风和北风，东海沿岸为偏北风，南海沿岸为东北风和东北偏东风。

夏季由于受到太平洋和印度洋季风气流的影响，我国各地海岛的风向各段有些差异：渤海的辽东湾和莱州湾沿岸为东南风和南风，渤海湾为东南风和东风；黄海辽东半岛东岸为东南风和南风，山东半岛北岸为南风、南南风和南南东向风，山东半岛南部及江苏沿岸为东南风；东海长江口至浙江沿岸为东南风和南风；闽、粤、桂沿海为西南风、东南风和南风。

春季为冬季向夏季过渡的季节，风向较紊乱。大致以东南风、南偏南风为主；秋季为夏冬过渡季节，风向也多变，大致以偏北风为主。

我国海岛的风速受气旋、反气旋和锋面活动的影响，平均风速以东海沿岸最大，南海沿岸较小；各岸段又以岛屿和海峡风速为大。渤海海峡和渤海东部沿岸诸岛年均风速为4.6米/秒，长山群岛为5.3米/秒，黄海的山东半岛和庙岛列岛平均风速在4米/秒以上，东海沿岸岛屿平均风速为5.8米/秒，南海两广沿海各岛平均风速为2.4~5.1米/秒，海南岛沿海平均风速为2.4~4.4米/秒。

对于去海岛旅游的人来说，能了解一点有关台风的常识是很有必要的，因为夏秋之交是旅游的黄金季节，也是台风经常出现的季节。

台风在我国沿海一带登陆，以7、8、9三个月份为最多，几乎占了全年台风登陆总数的80%。台风在我国登陆的范围亦很大，南起两广，北至辽宁沿海都可能有台风登陆，其中以广东、海南两省为最多，其次是福建、浙江及其它地区。

台风登陆路径随季节而变化，5、6月份在广西、广东及台湾沿海登陆，7、8月份，我国沿海各地均可能有台风登陆，9月份起，很少会有台风在长江口以北登陆了，10、11月份和5、6月份，基本上没有台风在福建及其以北沿海登陆。了解这一基本规律，可以调整海滨旅游的地点和时间。

根据台风的变化规律，在此提及一下有关台风到达之前的征兆，也许会对游人有所帮助。第一，发现原来比较稳定的风速突然增大或突然减弱以至无风，以及发现风向突然改变；第二，在洋面上一般多阵雨，有连续性的降雨出现；第三，夜间出现星光闪动得特别强；第四，出现海水发臭、发光或鱼类活动反常等。上述四种现象的出现都可能是台风到来的征兆。

当台风到来之际，旅游者应当避免在台风范围内的海面上航行，应立即使船与风向垂直，以免卷入台风中心；海滩上及其它海滨娱乐活动应当停止，

并作好一定的准备，躲避台风。

在海岛及近海海面上，还可以经常看到一种现象，这就是海雾。

海雾的形成，主要是需要适宜的海面条件和风场条件。当南方来的暖湿空气被输送到冷的海面上时，一方面贴近海面的空气温度逐渐降低以至接近水温；另一方面，大气低层遂有逆温层出现。这样，移来的暖湿空气会因为降温达到饱和或过饱和状态，以致使部分水汽凝结成雾。当然，在这样的有利气候和海面状况下，海雾有时可长时间维持不散。

海雾的出现，会使能见度降低。距游人数百米、甚至数十米的远处，已经变得一片迷漾了。海雾的长时间存在，会对船只的航行产生极大影响，如有疏忽，容易导致偏航、触礁、相碰或搁浅等危险事故的发生。由于受到海雾的影响，海轮往往要停泊或延期再启航，或多或少地影响到旅行的计划。为此，了解一下海雾的基本变化规律，在旅游中是有所裨益的。

由于形成海雾的条件在不同地点、不同时间是不一样的，因此，海雾的时空变化也是十分明显的。在我国沿海岛屿，海雾的分布总趋势是南少北多。年平均有雾日数，以黄海、东海沿岸较多，渤海和南海沿岸较少。其中山东半岛沿岸成山头至青岛一带及长江口至福建北菱一带为我国沿岸两大多雾区，辽东半岛东岸及琼州海峡、雷州湾东部一带为两个相对多雾区。

海雾也随季节而变化。渤海、黄海、东海沿岸诸岛一般集中在春夏两季，南海沿岸各岛主要在冬春之交。从各月平均雾日数分布上看，渤海、黄海沿岸的雾多出现在3~7月份，有雾日数占全年的80%以上，其中以6、7月份出现最多；东海沿岸岛屿以3~6月份雾较为集中，有雾日数占全年的70%以上，其中4、5月份海雾最多；南海沿岸12月至翌年4月为多雾时节，有雾日数占全年的90%以上，其中2~4月份最多雾。

北方几个海滨城市及海岛的各月平均雾日分布见表6。海雾亦有日变化和多年变化。大部分海雾多出现在凌晨至早晨一段时间内，而下午、傍晚则较少。海雾的多年变化也十分明显。如长山群岛的年平均雾日数为39.6天，最多的年份可以有55天，最少的只有23天，而且在6、7月份，有的年份可多达18、19个雾日，有的年份少到没有雾的出现。

表6 北方几个海滨城市及海岛的各月平均雾日分布

地区	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	全年
长山群岛	1.5	1.6	3.4	4.1	3.8	7.5	11.7	3.4	0.4	0.6	1.2	0.7	39.9
秦皇岛	0.3	0.7	1.2	1.5	0.7	0.9	0.6	0.8	0.2	0.2	1.0	0.3	8.4
庙岛列岛	0.6	0.7	2.1	2.8	2.5	2.6	3.0	0.9	0.0	0.1	0.2	0.7	16.2
青岛	2.4	2.7	4.8	6.9	7.9	9.6	11.8	2.9	1.0	0.7	1.4	2.1	54.2

海雾的分布规律，也影响到沿海的能见度分布状况：大致有黄海和渤海沿岸最差、东海沿岸次之、南海沿岸稍好的趋势。

4. 海水温暖，泳浴皆宜

这里所指的海水温度，仅是近海岛的海水表层温度而已，而不是海水底层或平均温度。

显然，海水温度受到太阳辐射的影响，像气温一样，有着从南向北，水温自高变低的基本趋势，而且有着夏季较高、冬季较低、春秋居中的基本变

化规律。

夏季，在我国海岛的海水温度达到最高程度，南北海水温度差异亦最小。黄海、渤海沿岸一般在 24 ~ 26 之间，局部可高些（达 28 ）或低些（达 23 左右）；东海沿岸在 26 ~ 29 之间，其中长江口最高，可达 29.5 ，舟山群岛最低，为 26 ；台湾沿海均在 28 以上；南海沿岸一般在 26 ~ 30 之间。

冬季，南北方海水温差最大，黄海、渤海沿岸在 5 以下；东海沿岸在 20 以下；台湾沿海在 17 ~ 20 之间；南海沿岸一般在 20 以上。

春季，黄海、渤海沿岸的海水温度在 9 ~ 18 之间；东海沿岸在 17 ~ 23.3 之间；台湾沿海为 26 ~ 28 ；南海沿岸在 20 ~ 27 之间。

秋季时，渤海、黄海沿岸在 6 ~ 16 之间；东海沿岸在 16 ~ 21 之间；台湾沿海在 23 ~ 27 之间；南海沿岸在 21 ~ 25.5 之间。

此外，南方海滨的水温年内变化较小，即夏季与冬季的温度差较小，而北方诸海滨的水温年内变化较大。

水温的多年变化也是如此，南方诸海滨较小，北方则较大；夏季较小，冬季较大。如浙闽沿岸水温变化范围，冬季 1、2 月份温差达 10 左右；至夏季 8、9 月份则可达 5 以下。

海水表层温度与海滨浴场的分布有密切的关系。按国外有关研究资料，根据人体的温度感觉，可把海浴温度分成如下几级： 14 ~ 16 ，冷水，主要适合于体魄健壮的人锻炼之用； 17 ~ 19 ，凉水，适合于精力充沛的人增强体质锻炼之用； 20 ~ 24 ，微温水； 25 ~ 27 ，温水； 27 以上，很温暖的水；后三级适合于一般游泳者。

当然，海水浴场还要考虑浪、流等情况，波浪太大，水流太急，均不适宜海浴。但是，海水温度是海浴的主要决定因素。

若以 22 水温为界，高于 22 水温者认为是适合于海水泳浴的话，那么，在我国沿海诸岛，一年四季，可海浴的情况是十分不同的。从前述有关我国沿海水温的分布和变化规律来看：夏季，我国从北方至南方，平均水温均在 24 以上，完全适合于海水泳浴；而到冬季，大致只剩下台琼两岛，其余均在 22 以下，尤其是台湾海峡北界以北，水温在 17 以下，不适合海水泳浴。春秋两季，除台琼两岛及部分华南沿海地区可进行海水泳浴外，其余也不适宜于海水泳浴。

我国海南岛沿海全年水温均在 22 以上，一年四季均可海水泳浴，即使到了冬季，那里仍是一派夏季风光，十分迷人。可以预见，随着海南岛的开发，它将成为我国进行海水泳浴的最佳场所。台湾岛沿海，除北部海滨冬季水温在 22 以下外，其余均可适宜于海水泳浴，这一点可从表 7 中清楚地看出。可以说，台、琼两岛不仅是我国两个风景秀丽、资源丰富的宝岛，而且也是我国两个最适宜于海水泳浴的好天地。

表 7 台湾岛沿海各地几个月份表层水温 ()

地区	2月	5月	8月	11月
基隆	19.9	25.5	27.6	23.5
新竹	18.0	25.1	28.0	22.9
高雄	23.0	27.9	28.3	25.0
恒春	23.7	28.0	28.6	26.4
兰屿	25.1	28.1	28.9	27.3
台东	23.5	27.0	28.1	26.2
花莲	22.7	26.0	27.8	25.6

在世界各地，一些著名的海滨浴场，如夏威夷海滨、地中海沿岸诸岛等等，无不与那里适宜的海水温度联系在一起。被誉为大西洋西部著名的海滨旅游胜地的加勒比海岛群，由于地处热带（绝大多数海滩位于北纬 $10^{\circ} \sim 20^{\circ}$ 之间），加上大西洋北赤道暖流和南赤道暖流的汇合，形成了一股强大的暖流，以每昼夜 60 公里的速度，贯穿整个加勒比海，使得那里的海水表层温度高达 $27 \sim 28$ ，并且在海滩四周发育了五彩缤纷的珊瑚岛礁，因此，十分有利于海水泳浴。那里的每个国家都兴建开辟了大量的海滨浴场，每年吸引着成千上万的来自北美以及世界各地的旅游爱好者。

海水泳浴不仅是海岛旅游中的一项绝佳的娱乐活动，而且是锻炼身体的一种好方法。海水中的盐分有杀菌消毒的作用，能医治某些皮肤病；海浪的按摩和机械刺激，能增强人体呼吸系统、神经系统和肌肉的功能；海边空气新鲜，阳光充足，躺在沙滩上，进行日光浴，可以促进皮肤的新陈代谢，提高机体的免疫力等等。总之，在沙滩上迈步或在海水中泳浴，对身体的健康是非常有益的。对于海水泳浴，一般初学者 30 分钟足矣，即使体魄健壮者，也不宜超过 3 个小时。

四、独特的海岛风光

海岛，何以吸引着成千上万的各地旅游者？除了其千姿百态、类型众多和气候温和、四季宜人以外，更为重要的是其具有独特迷人的海岛风光。

海岛风光，不仅仅是各种海岛上具有的各种不同的旅游地貌景观，而且还包括在海岛上可以观赏到的其他景色，如海市蜃楼、海上日出等等。

为了比较完整地阐述这奇特多姿又分外旖旎的海岛风光，这里从海蚀奇观、沙滩风光、五彩卵石、海滩森林、海市蜃楼、神秘海火、海上日出及其它景观等几个方面加以介绍。

1. 海蚀奇观

顾名思义，海蚀奇观乃为海浪侵蚀所造成的各种海滩景观。海浪对海滩的侵蚀，可形成许多侵蚀地貌，但并不是所有侵蚀地貌均具有旅游价值的。因此，为了区别起见，可将那些姿态奇特、景色美观的海滩侵蚀地貌，称为海蚀奇观。

海蚀奇观可以说是海滩风光中极其普遍而又独特的一种。旅游看来到大海边，站在海崖上，或漫步沙滩上，常常可以看见海滩上嶙峋的礁石、陡峭的悬崖、神奇的石老人、幽邃的海蚀洞穴等等，这些都是海蚀奇观。常见的海蚀奇观有海蚀崖、海蚀平台、海蚀柱、海蚀洞、海蚀拱桥、海蚀窗等。

(1) 海蚀崖

海蚀崖是海岸受海浪冲蚀及伴随产生的崩塌而成的一种向海的悬崖陡壁。主要见于基岩海滩。海岸在波浪的长期冲击、掏蚀下，在海平面处被侵蚀成凹穴，穴上的岩石被悬空，在波浪继续侵蚀的情况下，悬空岩石崩坠，形成近乎直立之岩壁，称为海蚀崖。

海蚀崖有死、活海蚀崖两类。所谓死海蚀崖，是一种现代已不再发育而趋于衰亡的海蚀崖，其崖壁渐渐变缓，不再后退，崖面上生长植物等等为其标志。活海蚀崖则相反，由于崖面受到海浪的冲蚀，比较陡峭，上无植物生长。一般情况下，活海蚀崖的景观比死海蚀崖雄奇。

我国沿海的海滩，尤其是基岩海滩，海蚀崖甚为普遍。北起大连，南至海南岛鹿回头和涠洲岛等，均有海蚀崖发育，其高度从数米至数十米不等。由于组成崖体的岩石性质不同，形成的海蚀崖也是各具风姿的。其中如台湾北部的海蚀崖由火山灰、凝灰岩、熔岩等组成，质地坚硬，形态奇特，形成的海蚀崖高达20~70米。富贵角和鹅銮鼻两处的海蚀崖由熔岩构成，高度均达30米左右。其它如大连小平岛一带的海蚀崖由远古代石英岩组成，崖高可达30米以上，最高可达50米。这些海蚀崖均是我国海岛及海滩上著名的海蚀奇观。

从旅游景观的角度上讲，断崖海滩也是可以划为与海蚀崖相似的一类海滩景观的，只是断崖海滩那高大陡立的悬崖，是由于断层而形成的。从形态上讲，断崖可以比海蚀崖更高峻些，可达数十米至数百米，因此，给旅游者的感觉是断崖更为雄奇险峻，气势磅礴。如台湾东海岸的清水断崖奇观，就是最为典型的断崖景观，其高达700余米，十分惊险。在福建沿海一些岛屿如平潭牛山岛、南澎列岛等海滩上，也有断崖奇

(2) 海蚀平台

海蚀平台又称浪蚀平台或波筑平台、磨蚀台等，指基岩海滩的海蚀崖前，微微向海倾斜的平坦宽阔的基岩平台。

海蚀平台是由于海岸受海浪冲蚀，海蚀崖不断冲刷后退而残留下来的。其宽度随海蚀崖的后退而加大，因此，海蚀平台的宽度往往与当地的波浪强度成正比。海浪越大，对海崖的冲击越强，海岸的崩塌后退越快，相应的海蚀平台也越宽广。从位置上讲，由于岬角处浪高流急，能量聚集，故海蚀崖高大，海蚀平台也宽广。

在海蚀平台上，往往发育各种海蚀沟槽、礁石洞穴以及海蚀拱桥、海蚀柱等，风景多变，奇特迷人。

在我国，海蚀平台的发育与海蚀崖一样广泛，几乎所有有海蚀崖分布的地方，均有海蚀平台发育。其中如辽东半岛的基岩海滩上，有数十米高的海蚀崖岿然屹立在海边，崖下还有宽达一、二百米的海蚀平台，平台之上，遍布黑石礁、海蚀柱、海蚀沟、海蚀槽、海蚀芽及海蚀拱桥等，令人目不暇接。在山东半岛的庙岛列岛一带，有宽达 150 多米的海蚀平台，其上有海蚀柱孤立在海中，五彩砾石遍布在岩滩平台之上。在浙江省普陀山这个著名的海滩旅游胜地上，也有不少海蚀平台发育。如白云洞附近的海蚀平台，长 150 米、宽达 40 米，景色奇秀。在广西的新兴海滨城市北海，有一处冠头岭海滨胜地，其南有高 15 米的海蚀崖，崖虽不高，但崖下的海蚀平台则宽达 80 米左右，与海蚀崖相比，规模就显得大很多。

（3）海蚀柱

海滩受蚀后退，较坚硬的蚀余岩体残留海蚀平台上，形成突立的石柱或孤峰，称为海蚀柱；也可以由海蚀拱桥受蚀，拱顶下塌而形成海蚀柱。由于海蚀柱形态多变，有的还颇具姿态，因此，沿海渔民常用“石老人”、“石公公”、“石婆婆”、“石蘑菇”、“花瓶石”等称呼之。

海蚀柱在我国沿海常见到。大连的黑石礁、绥中的“姜女坟”、北戴河的鹰角石、山东烟墩、青岛石老人，浙闽台粤桂琼沿海亦有广泛分布。其中姜女坟是由四个弧立于海中的石柱组成，最高的达 16 米；北戴河的鹰角石也高达 17 米；海南岛天涯海角处的“南天一柱”等等，都是我国沿海著名的海蚀柱景观。青岛的石老人是一个高达 18 米的巨大海蚀柱，其状酷似一个驼背的老人站在海中远眺，故得名“石老人”。

（4）海蚀洞

当海岸受波浪及其挟带岩屑的冲击、掏蚀所形成的面向大海的凹穴，其深度较大者称为海蚀洞或海蚀穴。因波浪对海岸的冲蚀作用主要集中在海面与陆地接触处，故海蚀洞沿海平面或海蚀崖坡脚处呈断续分布。在松软岩石构成的海滩上，海蚀洞发育不明显；在较硬的岩石海滩上，则发育较完好。尤其在岩石节理及抗蚀较弱的部位，海蚀洞特别发育，深度可达数十米，甚至数百米。

海蚀洞在我国海滩上广泛分布，如浙江普陀山的潮音洞、梵音洞，福建晋江围头半岛的沪屿沿海，海南岛、涠洲岛、斜阳岛、龙门诸岛、白龙半岛等，均有许多海蚀洞良好发育。

著名的普陀山潮音洞和梵音洞，是我国海滩名胜中甚为著名的两个海蚀洞。潮音洞高大深邃，深达 20 余丈，在洞内可聆听潮水汹涌翻滚之音，谓之“空穴来音”。相传此洞还是观音大士经常现身之处。梵音洞以高见长，其高可达数十米，具有“水势奔腾峭壁开，半空雪浪似鸣雷”的壮丽景色。平时，两洞雾霭沉沉，幽泉滴滴，颇有仙穴雾窟般神秘色彩。此外，位于北部湾的涠洲岛猪仔岭东北的一个海蚀洞，也闻名遐迩。此洞深达 23 米，宽达

20 余米，高达 5 米，规模颇大，洞内景色奇特。

(5) 海蚀拱桥

海蚀拱桥，又称陆桥或海蚀拱，是基岩海岛上比较少见而又十分奇特的海蚀地貌。海蚀拱桥常见于岬角处，其两侧受波浪的强烈冲蚀，形成海蚀洞，波浪继续作用，使两侧方向相反的海蚀洞被蚀穿而相互贯通，形似拱桥，又称为“海穹”。在我国广西沿海一带，居民据其形状似由陆向海伸展的象鼻，又叫“象鼻山”。

海蚀拱桥在我国辽东半岛沿海时有出现，著名的锦州笔架山朱家口村海蚀拱桥，可算是拱桥中的佼佼者了。它是由高 5 米、宽约 3 米的石英岩组成，经过泥沙的堆积，又将岸岛连接在一起，从岸边到海中的笔架山，宛若一座海上仙桥，景色堪称一绝，故“笔峰奇桥”被列为锦州新八景之一。

在浙江省沿海诸岛基岩岬角地带，也发育海蚀拱桥，高度一般可达 12 米左右，宽可达 6 米余。闽粤一带也有一些海蚀拱桥。在台湾北部的石门村附近，发现有高达 8~12 米的海蚀拱桥。

(6) 海蚀窗

海蚀窗，简称海窗，是从海蚀崖上部地面穿通岩层直抵海水的一种近平竖直的洞穴。

海蚀窗的形成与海蚀洞的发育密切相关。在海蚀洞形成以后，波浪继续向洞中冲击、掏蚀并上冲，压缩着洞内的空气，使洞顶裂隙扩张，最后击穿洞顶，形成与海蚀崖上部地面沟通的“天窗”，故称海蚀窗。

海蚀窗景观在海滩上颇为罕见，浙江省普陀山的潮音洞顶的山石之上，有一孔穴，有一个海蚀窗，人称天窗。从天窗里，可俯听潮音洞底的潮水海浪之音，可算海蚀奇观之一了。

2. 沙滩风景

沙滩与海蚀奇观相反，是由海浪携带泥沙堆积而成的。在一般人的心目中，海边风景总是与金黄色的沙滩和蔚蓝色的大海联系在一起。的确，尽管海滩景色五彩缤纷，但沙滩无疑是最具代表性的。无数的海岛旅游胜地、海滨浴场都少不了那金色而迷人的沙滩。

若较深入地分析一下沙滩景观，除了沙质海滩这一主要景观外，还有连岛沙坝、海岸沙丘、沙嘴沙坝、泻湖等等。

(1) 沙滩

沙滩的外型是多种多样的，按其形态可分成直线形沙滩、对称弧形沙滩、不规则弧形沙滩、对数螺旋形沙滩等几类。一般常将两端有岬角突出于海面之中，中间怀抱有一弧形的沙滩，叫新月形沙滩。因其湾中沙滩较宽，向两侧渐渐变窄变小，状若新月，故名。而将其它较为平直的沙滩称为平直形沙滩。

沙滩在我国海岛中分布甚广，如山东半岛之庙岛列岛、福建闽江口以南的平潭岛、东山岛、厦门鼓浪屿等，台湾西海岸、广东部分海岛、海南岛沿海等等海岸上，均有沙滩分布。

浙江省普陀山的千步沙、百步沙、金沙、朱家尖南沙、大长涂小沙河、岱山沙洋等，均是较好的沙滩。其中著名的千步沙、百步沙是两处良好的天然海滨浴场。它是由中细沙组成的沙滩，宽度达 150~300 米，坡度在 2~5% 之间。

福州沿海，尤其是闽江口以南诸岛，岬湾相间，发育了众多的沙滩，形

成许多天然的海滨浴场。其中厦门鼓浪屿的港仔后海滨浴场和厦门大学海滨浴场等，均是良好的海浴场所。

广东沿海诸岛不仅有许多湾中沙滩，而且还有不少平直沙滩，如海南岛东海岸等。海南岛的秀英、大东海、小东海、牙龙湾等均是有名的海滨浴场。

尽管我国大陆沿海诸岛沙滩优美，条件良好，但开发程度很低。相比之下，台湾沿海和香港沿海的沙滩开发要好得多。台湾的北部、西部和南部均有许多沙滩游乐场，其中海滨浴场不下数十处，香港虽然是弹丸之地，也拥有相当多的海滨浴场。

在国外，如意大利的西西里岛沿岸、加勒比海沿岸的古巴、牙买加、东南亚的菲律宾海滩、马来西亚海岸、花环岛国马尔代夫、新加坡的圣陶莎岛、南太平洋诸岛国、夏威夷的瓦基基海滩以及日本东南沿海散布着许多海岛海滩胜地等等，均是世界上著名的海岛海滩旅游胜地。

(2) 连岛沙坝

连岛沙坝，又称连岛沙洲，是连接大陆和邻近岛屿或相邻岛屿间的沙质堆积体。

在岸外有岛屿耸立时，岛屿前方迎波区受到侵蚀，物质被带至岛屿后侧的波影区堆积，或是由沿岸泥沙流携带的物质在波影区堆积下来，逐渐使陆岛相连，形成了连岛沙坝，相应的岛就叫陆连岛。

连岛沙坝在我国有广泛分布，在辽宁沿海的大连小平岛、和尚岛，辽西笔架山、复县太平岛等，山东沿海及闽粤沿海、海南岛的鹿回头、广西的犀牛角外沙至大环和企沙赤沙、樟木漫等地，均有连岛沙坝发育。

提到我国的连岛沙坝或者说是陆连岛，最为著名的是山东半岛北部沿海的岬岬岛和芝罘岛了。

岬岬岛位于山东省龙口，它是一个十分典型的连岛沙坝，长期以来比较稳定。连岛沙坝南侧海滩较宽，一般有 150 米左右，水下滩面物质较细，坡度亦比较平缓。岬岬连岛沙坝的北侧是一个宽约 100 余米的海滩，组成物质稍粗，岸坡比较陡些。从连岛沙坝的发育史上讲，岬岬连岛沙坝的发育还是十分迅速的，尤其是沙坝的末端，淤积生长得十分明显。

芝罘岛连岛沙坝是一个两头宽、中间窄的沙质堆积体，由于中间细小（宽仅 520 米），加上芝罘岛优美的形态，整个连岛沙坝和陆连岛——芝罘岛，组成了一个绝妙的图案，远远望去，恰如一棵千年灵芝横卧在万顷碧波之中。

芝罘岛是一个东西长 9.2 公里、南北宽 1.5 公里，面积为 10 平方公里左右的状若长梭的小岛。岛之北岸峭壁悬崖，面目狰狞，宛若金刚；岛之南坡树木葱笼，水清山秀，形若淑女。连接芝罘岛与大陆的沙坝是由中细沙组成的，沙坝上有四条起自芝罘岛南岸的砾石堤，其西部砾石堤高度略低。连岛沙坝北端与芝罘岛连接处，分布有早期形成的环状砾石堆积体，环堤内是一个泻湖。的确，芝罘岛是美丽的，连接其与大陆的沙坝亦是十分美丽的。也许正因为如此，当年秦始皇东巡海疆，曾三次来到芝罘岛，寻求长生不老之药，在芝罘岛上留下了许多古迹呢！

(3) 沙嘴沙坝

沙嘴，是指根部与岸相连，一端伸向海中的一种堆积地貌。通常沙嘴的形态比较优美，有的如新月，有的若镰刀，还有的沙嘴向海一侧呈现为规则的弧形，向岸一侧又呈现为复杂的弯曲状，称为复式沙嘴。

沙坝是海滩上一种形态巨大的堆积地貌。有海岸沙坝、拦湾沙坝（湾中

沙坝、湾顶沙坝和湾口沙坝)等等。沙坝的形成是由海浪和海流携带泥沙在滩边或湾中堆积而成的。沙坝可长达几公里甚至数十公里,宽度可达几百米至几公里。沙坝常常把海湾或海滩与外海分离开来。

沙嘴和沙坝是沙滩景观中的常见两类地貌景观,在我国沿海沙滩上也有普遍的分布。许多沙嘴和沙坝在一些沙质小河的入海口处,发育得特别好。在辽宁省沿海的碧流河、清云河等入海处,均有沙嘴生长,有的像箭状,有的像羽状,有的呈环状,形状各异,景观奇特。在六股河、夏家河子一带,均有规模不一的沙坝发育。

离岸沙坝作为海滩沙坝的一种,在河北省的滦河口至曹妃甸一段海岸,甚为发育。它为一系列断断续续的离岸约1~2公里的沙坝,经常露出海面之上。长者可达2~4公里,短者只有数百米,宽度一般为50~100米之间,为黄色的中细沙或细沙组成。离岸沙坝之内即是泻湖。一系列离岸沙坝分布在离海滩不远处的海面上,宛若给海滩镶嵌上了一道美丽的金色裙边。

沙嘴沙坝在福建沿海沙滩上甚为发育。如闽江口的梅花沙嘴、平海湾西埔沙嘴、泉州湾大坠沙坝、围头湾塘东沙嘴、九龙江口鸡屿沙坝、旧镇湾后江沙嘴、东山湾内汕尾沙嘴、宫口港渡西沙坝等等。这些堆积形态长达1000米以上,宽数百米,顶端高出高潮面1~2米。如塘东沙嘴位于围头湾南侧,指向西北伸入湾中,呈复式弯钩状,长1700米,宽100~200米,高度3~4米,由中细沙组成;渡西沙坝位于宫口港西侧,它在波浪和沿岸作用下,沿大堤湾呈沙嘴状伸向北东东向,又在潮流的影响下向南发展,长度达1000米以上,宽度为200米左右。

另外,台湾西海岸有一些离岸沙坝分布。如嘉义县北港溪入海口外,发育了一条弧形的离岸沙坝,叫外伞顶洲,外观十分奇特秀丽。从布袋镇到曾文溪口的一段海岸外,断断续续分布着11条离岸沙坝。

(4) 泻湖

泻湖是一种封闭或半封闭的浅海水域,它常常是由于沙坝、沙嘴或珊瑚礁等的存在,将海湾或近岸一块水域围成了一个湖泊,如河北昌黎县的七里海、海南岛万宁县的小海等。由于沙坝或沙嘴的阻挡,即使外海风浪甚大,而泻湖之内仍风平浪静,因此,泻湖之内既适宜于建码头(若水深条件良好的话),也可以开辟成海滨浴场等娱乐场所。

由珊瑚礁构成的泻湖,景观更为独特。那环形的礁岸之中,一汪蓝蓝的湖水,珊瑚生长在水底,椰林摇曳在礁岩上,构成一幅迷人的热带海滨风光,珊瑚礁构成的泻湖,形态多种多样,这里不一一介绍了。

当泻湖与海水隔离很长时间,以致于受到地表水的影响,泻湖成了淡水湖泊,此时称为残迹湖,其实是一种古泻湖。这种古泻湖的风光往往十分美丽,如著名的杭州西湖,就是这样一个残迹泻湖。原来的海滩风光,变成了今天的湖光山色。

3. 五彩卵石

砾卵质海滩,不如沙滩那样分布广泛。相比沙滩,砾卵海滩物质粗、坡度陡,而且在滩面上常可拣拾到一些五彩缤纷的卵石。

我国的砾卵质海滩,主要分布在辽宁、河北、浙江、福建、广东、海南和广西等省区的部分海岛上。砾卵质海滩的物质与当地岩石的组成成分关系

十分密切，尤其是岩石的色彩、成分多变时，往往能形成五彩缤纷的海滩卵石。如我国著名的“珠玑石球”就是出产于庙岛列岛中北长山岛的一种海滩卵石。

在茫茫的渤海湾碧波之中，有一群扼踞着海峡的岛屿，它们就是庙岛列岛，在其中的北长山岛上的月牙湾中，出产一种五彩卵石——珠玑石球。这种珠玑石球实是产于一条长达 1000 多米、宽达 50 多米的砾卵石海滩。由于组成北长山岛的基岩是震旦系的变质岩和一些中生代的燕山期花岗斑岩，这些岩石中富含硬度坚硬的石英、燧石成分。在海浪的冲蚀之下，得以磨圆、保留在海滩上，形成五彩卵石海滩。

月牙湾出产的珠玑石，在北宋年间，便为著名文学家苏东坡赞赏不已，形容它为“五彩斑斓”、“香色粲然”，还专门为一位珍藏月牙湾珠玑石球的朋友写了一篇《北海十二石记》的文章。

的确，游人迈步在月牙湾的砾卵石海滩上，不禁会被脚下这花花绿绿的球石所吸引，宛若置身于一个珠光宝气的神妙世界里。那光怪陆离的珠玑石球，有的洁白如玉，有的红似玛瑙，有的碧若翡翠，有的亮赛明珠，有的大的有的小，各种颜色，各种形态，令人目不暇接。俯首拣些珠玑石球，带回去留作纪念，是一件有趣也有意义的乐事。

4. 海滩森林

海滩森林指的是红树林海滩景观，由于红树林树冠巨大，荡郁浓绿，宛若一道海滩上的绿色长城，又像一个海滩上的忠实卫士，保护着海滩免遭侵蚀，因此，红树林又有“海上长城”、“海滩卫士”等美名。的确，红树林海滩作为海滩上几乎唯一的森林景观，是海滩风光中甚为奇特的景观之一。

红树林具有多种多样的根系，如呈弯曲拱形的支柱根，宛若木板一样环绕生长的板状根，侧根上生长出来的呼吸根等。红树林的树皮也十分特别，因含有丹宁成分，呈现桔红色或血红色，因此，尽管枝叶浓绿茂密，但仍得名红树林。红树林的种类很多，各种红树规模大小、枝干叶冠又不一样，各有特色。红树林之下，潮沟遍布，鱼、虾、鼠、螺、蟹等海生动物众多。再加上红树林特有的胎生现象等等，都使得红树林海滩与其它所有海滩相比，具有独特而迷人的风光。红树林海滩上，行走艰难，若驶一叶小舟，沿红树林海滩中的一些积水潮沟驶行，观赏一下红树林海滩风光，定会使人感到乐趣无穷，大开眼界的。

红树林海滩主要分布在南北回归线之间的沿海地区。在我国主要分布在福建省鼎县以南的粤、琼、台、桂等诸省区的沿海地带及海岛上。从北向南，红树林的生长情况渐好，树林也是越来越多。如浙江沿海的人工引种红树林，只有一种，而且低矮单调，不成大片的树林。福建省红树林有 7 种，台湾有 14 种，广东有 20 多种，广西有 13 种，海南岛红树林最为发育，有 36 种。从红树林的生长高矮上讲，也是以海南岛为最高大，可高达 10 多米，而渐向北，树高度渐渐下降，至福建沿海一带的红树林，只有 1~2 米的高度了。

在我国，有两个红树林自然保护区，即东寨港和清寨港自然保护区。我们知道，红树林海滩不仅具有独特的旅游风光，而且具有极高的经济价值，对海滩且具有保护作用。因此，保护和开发红树林海滩是一件重要的事。目前海南岛红树林海滩较多，有 7.2 万亩，广东省约有 12 万亩，广西沿海有 7 万亩，台湾有 5 万亩左右，福建至多大概只有 3 万亩，浙江省沿海尚未形成真正的红树林海滩。总之，我国红树林海滩总面积达 35 万亩左右。

顺便提一下，红树林的用途甚为广泛。红树皮含有丹宁，是工业上优良的鞣料和染料原料。红树林植物中的海芒果、榄李、海桑、海莲、银叶莲、莲叶柏等，木质坚硬，纹理致密，颜色鲜艳，防腐力强，是理想的用材林。有些红树具有药用价值，如角果木全株含有收敛性物质，可用于止血、治恶疮；还可提取奎宁的代用品来治疗疟疾；老鼠勒可提炼治疗淋巴结核的药物等等。分布较广的白骨壤，其果既可食用，亦可酿酒。大多数红树林的叶，可作为绿肥等等。

5. 海底花园

在海滩或者说是在离海滩不远的海底之中，生长着一种五彩缤纷的生物，初次见到时还以为是一朵朵美丽的花朵或是一株株神奇的小树呢，其实它们是一种动物——珊瑚虫——的骨骼堆积而成的。由于珊瑚千姿百态，奇形怪状，故有海底花园之美称。

由珊瑚虫骨骼筑造的岸礁称珊瑚礁，珊瑚礁组成的海滩就是珊瑚礁海滩。由于造礁珊瑚的生长条件十分苛刻：海水温度在 25 ~ 29 左右，低于 13 或高于 36 均会造成珊瑚虫的死亡；海水盐度在 27 ~ 40‰之间；且要求海水洁净、透明、水深不超过数十米等；因此，珊瑚礁只出现在北、南回归线之间的海洋及海岸地带。我国的珊瑚礁仅仅分布在南海诸岛、台澎沿海、两广沿海。其中南海诸岛以环礁为主，台澎和两广沿海则主要为岸礁。

造礁珊瑚的种类繁多，有鹿角珊瑚、柱状珊瑚、杯形珊瑚、星孔珊瑚、牡丹珊瑚、薄层珊瑚、厚丝珊瑚、石芝珊瑚、多叶珊瑚、绕石珊瑚、帽状珊瑚、陀螺珊瑚等等，从它们各自的名称中，可以想见其形态的千差万别。不同种类的造礁珊瑚具有不同的景观，也筑造出了不同的珊瑚礁景观。

在一般的珊瑚礁景观中，主要有滩、礁、洲、岛；或者按其成因来划分有岸礁、离岸礁、环礁、台礁、隆起礁和溺滩等几类景观。

滩，指的是暗滩，一般在海面以下 10 ~ 30 米，底座由原生礁构成，上覆一层薄薄珊瑚砂屑，并有珊瑚丛生。如东沙群岛中的南、北卫滩，就属于这种类型。滩是一种美丽的水下旅游景观，但对航行交通起了阻碍作用。

礁，是大体出露水面或接近水面的珊瑚礁。水深一般不超过 7 米，航行时危险极大。如我国西沙群岛中的北礁、玉琢礁、华光礁和浪花礁等等。

洲，是礁坪上露出海面的低矮的珊瑚质堆积物，只有在特大高潮或台风暴潮时才被水淹没。这种洲，形态多变，含有大量的珊瑚和贝壳碎屑等，有时还可生长些草本群丛。如西沙群岛中的西沙洲、中沙洲等。

岛，当洲进一步发育增大增高，并长期能出露海面之上时，则形成了岛或称灰沙岛。南海诸岛中的大部分岛屿均属于灰沙岛。灰沙岛面积可达数平方公里，如西沙群岛中的中建岛就比较大（1.5 平方公里）。由于岛上不仅具有泻湖、礁平台等景观，而且往往还生长有大量的树木，因此，岛上的风景还是相当优美的。另一种岛叫礁岩岛，它是灰沙岛经碳酸盐矿物胶结充填而成的，也可以是原生礁出露海面而成的。如西沙群岛中的石岛和黄岩岛等。

珊瑚礁有三大基本类型：即岸礁、堡礁和环礁。显然，它们的旅游景观是各具特色的。

岸礁，以珊瑚礁贴岸分布为其特征。在我国的澜洲岛、雷州半岛南岸以及台湾沿海和澎湖列岛诸岛上均可见到。岸礁给人的印象，好像是一朵花边镶嵌在岛的四周，故岸礁又有裙礁的别名。

堡礁，又称离岸礁，以珊瑚礁与岸边隔以浅水海域——泻湖为其特征。

在我国的澎湖列岛和海南岛西北岸均可见到，不过，最为著名的是澳大利亚的大堡礁了。

大堡礁位于澳大利亚东北部海域，北起托雷斯海峡，南至弗雷塞岛附近，南北绵延 2400 多公里，最宽处可达 240 公里，最窄处仅 10 余公里，包括近千个岛礁和浅滩，面积达 20.7 万平方公里。大堡礁的各个岛屿均由白色彩斑斓的彩色珊瑚组成，造型更是千姿百态，扇形的、鹿角形的、树枝形的、蘑菇形的，五花八门，巧夺天工。从空中俯瞰大堡礁，宛若一朵朵绚丽的鲜花，在碧波万顷的大海上尽情开放。除水面之上的景色以外，去大堡礁还可以观赏海底花园世界。通过专供旅游观光之用精巧的水下观察室，就可以看到珊瑚洞穴里栖息着的数百种美丽的鱼类和稀奇古怪的海洋生物。游人还可以乘坐透明的玻璃船或潜艇，欣赏水晶宫的奇妙景色。

环礁，是一种环状珊瑚礁，在我国“千里长沙，万里石塘”的南海诸岛广布。“长沙”乃指岛，“石塘”即指环礁。环礁之中，即为泻湖。中沙群岛即是南海诸岛中最大的环礁。

台礁，是弧立在海洋之中的珊瑚礁，没有泻湖；隆起礁是因地壳上升使礁体高出海面的珊瑚礁；溺礁，是因地壳下降而使珊瑚礁的珊瑚无法继续生长。上述几类珊瑚礁，是除岸礁、堡礁和环礁三大基本类型之外的其它景观。

6. 大海波澜

无论您是迈步在海滩那柔软的沙子上，或是伫立在海崖或礁石上，还是航行在万顷波涛的大海之中，或乘着飞机从空中俯瞰大海，那迷人的海景，总是让你陶醉。大海以其博大宽阔的胸怀，深厚沉默的性格，变幻多姿的外貌，古往今来，吸引着无数游人。

大海是多变的，时而宁静，时而咆哮，让人捉摸不透。细细观赏多变的大海，常常给人诸多的启迪：每当宁静时，海面光滑得如同大理石一般，温柔得如同二八少女，让人感到一种柔静的美。这时，海水明净如同蓝天，海面偶尔飘过点点白帆，显得那么悠悠然，海风轻轻拂面而来，使人身心倍感舒适。海边的阵阵波浪，也不像往日的排排巨浪，而变得格外驯服，轻轻地爬到海滩边，亲切地抵着金色的沙滩，平时的轰轰涛声，此刻则变成了窃窃私语。尤其是月光之下宁静的大海，那种深邃、柔美、神秘，更是令人迷恋沉醉。

然而，大海也常常会怒吼起来。此时，狂风挟着巨浪，排山倒海地向岸边打来，发出阵阵骇人的吼声，滚滚浪滔，一浪高似一浪，打到海崖礁石之上，溅起千堆雪浪，万朵白花，似乎要即刻摧毁整个海岸似的，景象十分壮美，变幻无穷的大海景色，更使文学家、诗人、摄影家和画家激动不已。

7. 奇岛种种

2000 多年以前，中国有一个专制君王，曾三次东巡海疆，试图从三个海上仙岛上采摘长生不老之药，结果当然一无所获，然而它也说明了“海上仙岛”自古就吸引着上至君王，下至黎庶的许多人。这个君王就是秦始皇，这三个仙岛就是蓬莱、方丈、瀛洲三神山。如今，不可一世的秦始皇早已消逝得无影无踪，惟有那海上三神山依旧镶嵌在渤海湾的万顷碧波之中。

我国沿海的岛屿多达 6500 多个，其中具有丰富的旅游资源的海岛，亦不下数百个。这些海岛不仅具有上述多种旖旎的海滩风光，而且还有各自独特的景色。这些风景优美的海岛，称得上是名副其实的海上仙境。

按其特色而分，海岛的景观五花八门，品类繁多：有蛇岛、鸟岛、竹岛、

猴岛、燕窝岛、音乐岛、佛岛以及巨晰岛、蜂王岛、丁香岛、香料岛等等，难以尽述。

位于辽东半岛西南端的小龙山岛，人们似乎已经忘记了它的原名，而只称其为蛇岛了。这个面积不到一平方公里的海中小岛，原有蝮蛇数十万条，至近年来还有万余条。此外，庙岛列岛中的大黑山岛也有蛇岛之称。

鸟岛在我国大概有好几个。由于春来秋往，候鸟迁徙，南来北往途中，飞越高山大海，中间需要中转停靠站，因此，一些海中小岛就成了候鸟的最佳栖息地。如黄海鸟岛——江苏省的车牛山岛，渤海湾中的万鸟岛——庙岛列岛中的车由岛等等。每年夏秋之交，成千上万只候鸟在海岛栖息，这小小的岛上就成了鸟的世界，充满了无限生机。

在庙岛列岛中的大、小竹山岛上，因生长着大量竹子，颇有江南田园风光，故有竹岛之别称。而离它不远处的一个小岛因有无数的兔子，在岛上生存繁衍，故称兔岛。

海南岛 水县有一个半岛——南湾半岛。岛上是我国第一个猕猴自然保护区，生长着数千只猕猴，满岛遍野地奔跑着，被称为猴岛。

在离猴岛不远处的南海海面上，有一个小岛，名叫大洲岛，以盛产燕窝而著名，俗称燕窝岛。

厦门市的鼓浪屿，是一个风景秀美的小岛。岛上家家户户，多有琴声传出，为幽静的小岛增添了无穷的情趣，鼓浪屿还培养出了许多大音乐家。因此，鼓浪屿素有音乐之岛的美名。

而浙江省舟山群岛中的普陀山，全岛面积甚小，但庙宇遍布，香火旺盛，与九华山、峨眉山、五台山一起，列为我国四大佛山。海天佛国的普陀山，每年吸引着许许多多各地的善男信女，飘渡海洋，前来烧香拜佛。因此，称普陀山为佛岛，大概不致于言过其实吧！

此外，在国外亦有许多的海上仙岛，景色均是十分奇特秀丽。如巴厘岛就有仙境之岛的美名，斯里兰卡有宝石岛之别称，巴布亚新几内亚的布于维尔岛又称为铜岛，泰国的普吉岛又称锡岛，澳大利亚的新喀里多尼亚岛又称镍岛，日本本州岛上的一个人工岛——御木本岛，又称为珍珠岛，法国的科西嘉岛又称为美丽岛，秘鲁的钦查群岛是名副其实的海鸟岛群，巴布亚新几内亚和印度尼西亚的伊里安岛又称极乐鸟岛，而巴哈马的大伊纳瓜岛是一个红鹤之岛，特立尼达和多巴哥的特立尼达岛是蜂鸟之岛，近南极的南乔治亚岛也是一个海鸟之岛，马达加斯加岛是珍猴之岛，坦桑尼亚的桑给巴尔岛是一个丁香之岛，赤道几内亚的比奥科岛是一个可可岛，斐济群岛素称红花岛，加勒比的格林纳达岛是一个香料岛，等等。从它们的别称，可大致了解其基本的景观特征。

8. 海市蜃楼

“忽闻海上有仙山，山在虚无缥缈间”；“东方云海空复空，群仙出没空阴中，荡摇浮世生万象，岂有贝阙藏珠宫”。自古以来，人们对海市蜃楼作了十分形象的描绘。

海市蜃楼是海上最为著名的奇景之一。1981年4月的一天下午，在浙江普陀山出现了一次罕见的海市蜃楼现象。当时，海上风平浪静，在风景胜地千步沙一带散步的游人，突然看到在普陀山东面的梵音洞上空，云海茫茫，迷雾阵阵，从云雾之中，涌现出朵朵瑞云。彩云之中，缓缓现出一座琉璃黄

墙巍峨庄严的千年古刹。古刹周围，林木葱笼，奇峰叠起，在若隐若现的山峦之中，还蒙绕着阵阵烟云呢！景象逼真，清晰可辨，令人叹为观止！同年7月7日，在山东蓬莱阁也出现了一次海市蜃楼，持续时间长达40分钟。

海市蜃楼的持续时间长有短，最近出现的一次大概是我国沿海见到的最长一次海市蜃楼。1988年6月17日，在蓬莱阁对而的海面之上，出现了一次长达4个小时又40分钟的海市蜃楼，从下午2点20分开始，一直持续到晚上7点钟左右才消失。而且这次海市蜃楼的出现范围十分辽阔，长达100公里。海岛树木、亭台楼阁，甚至行人车辆等，均可在海市蜃楼中清清楚楚地看到。

那么，如此奇妙绝伦的景观又是如何形成的呢？

原来，这是由于空气的密度不同而引起的光线折射而形成的。由于气温在海面之上空有着很大的垂直变化，当下面空气层受到海水冷流的影响，温度偏低，而上面空气层反而温度较高，此时，即出现下冷上暖的反常现象。这样，在光线的传播过程中，透过不同密度和温度的空气层时，会发生折射和全反射现象，使得远方的物象呈现在人们的面前，这种幻觉幻象，就是海市蜃楼。

海市蜃楼有上现（正像）和下现（倒像）之分，一般看见的直立于空中的远处景物印象，称为上现蜃景；而看见的是远处的景物仿佛倒立于地下，则称为下现蜃景。

在北宋年间，我国著名的科学家沈括就在《梦溪笔谈》一书中，提到海市蜃楼：“登州海中，时有云气，如宫室、台观、城堞、人物、车马、冠盖，历历可见，谓之‘海市’。”蜃，是蛟龙之类的东西，能吐气为楼，故曰“海市蜃楼”。

海市蜃楼的出现时间，在山东庙岛列岛，多在夏天7月份左右，尤当雨过天晴，海面上尚有雾气，并伴有轻微的海风时，最有可能出现海市蜃楼。

除海岛及海滨可出现海市蜃楼之外，大洋之中和沙漠之中，也可以出现海市蜃楼。在海边或大洋中，一般多数出现的是上现蜃景，而在沙漠之中，既可有上现蜃景，也可有下现蜃景。

9. 海上观日

迈步在金色的沙滩上，或乘船航行在海面上，观赏日出日落之美景，也是一件赏心悦目的乐事。

在我国的许多名胜古迹中，都有一些与日出日落有关的风光，如泰山日观峰、庐山日照峰等均是观日的好地方，于是形成了诸如：“旭日东升”、“晚霞夕照”

（泰山四大奇景之二）、“骊山晚照”

（关中八景之一）、“雷峰夕照”

（西湖十景之一）、“金顶日出”

（峨眉四大奇观之一）等等，举不胜举。在海滩或海上观日，也是自古以来就有了的事，台湾八景之一“安平夕照”，是早有名声的；“安平夕照”古称“安平晚渡”，也是台湾最古老的八景之一，古八景中还有二景“东溟晓日”、“西屿落霞”，亦是以观日而得各。此外，如浙江普陀山之朝阳洞，也是观看日出的一处佳地。

海上的日出日落与山上观日有所不同，海上观日以大海和云霞为其特点，而山上观日以云海和彩霞为其特点。海上日出一般比陆上要早。夏日天

长，晨四点钟左右太阳就冒出了海面；冬季日短，至五点多钟，天空也渐渐地开始亮了。因此，在海上观日，应当注意一下当地的日出时间，起个大早，上海滩或船只甲板上等候。

海上日出的奇妙景色，大概人们已从影视或画报上看到过，或者是亲自观赏过，那般妙景壮观，也非笔墨所能描绘。

海上观看日落同样极富情趣。青海面上层层细浪，受了残阳的返照，一时光辉起来，顺着那道光亮望去，远处海天尽头有一轮红红的落日，虽然行将落山，但仍依恋不舍，带着几分迷人的光芒，回眸顾盼着这茫茫沧海……

10. 神秘海火

航行在黑夜的海上或伫立在黑夜的海滩，有时会突然发觉海面上有光亮闪烁，好像点点灯火，沿海渔民就称其为海火，其实是一种海发光现象。

海发光现象在海洋生物中极为普遍，从结构简单的细菌到结构比较复杂的无脊椎动物和脊椎动物，都有着种类繁多的发光生物。如其菌门、菌藻纲、原生动物门、腔肠动物门、环节动物门、软体动物门、节肢动物门、棘皮动物门、脊索动物门和脊椎动物门等，都有发光的典型种类。

海火的确是一种神秘奇异的现象，尤其是不常在海边或海上旅行的人，第一次看到海火时，更会感觉不可理解。海火实可分为三种，即：火花型（闪耀型）、弥漫型和闪光型（巨大生物型）。每一类型按其光亮的强度划分为五级，从微弱光亮到显目可见和特别明亮。

火花型发光是由小型或微型的发光浮游生物受到刺激后引起的发光，是最为常见的一种海发光现象；

弥漫型发光，主要由发光细菌发出的，它的特点是海面呈一片弥漫的乳白色光泽。

闪光型发光，是由大型动物，如水母、水体虫等受到刺激后发出的一种发光现象。

海发光现象在我国沿海有着广泛的分布。其中以火花型发光为主，到处有分布；弥漫型发光只有闽、粤少数地方出现过；闪光型发光只出现闽、粤、琼、桂沿海。从海发光的强度来看，南、北方沿海是不同的。北方的辽宁、河北、山东和苏北沿海比较低，一般只能勉强可见，最强不过显目可见。南方沿海如浙、闽、粤、琼、台、桂均较高，一般均清晰可见，其中台山、三沙、北茭、云澳、遮浪、闸坡等，是我国沿海海发光最强的地方。

海发光是具有季节性变化的，因为产生海发光的海洋生物如夜光虫、细菌、甲藻、磷虾、介形类海萤科、水母、水体虫等的生长发育是具有季节性的。大体上讲，杭州湾以北的上海、江苏、山东、河北、辽宁沿海地区，海发光现象在冬季（1、2、12月）不甚明显。发光亮度很低，至多勉强可见，然而到了秋季（8、9、10月）则不然，不仅发光亮度增高，而且是一年中海发光现象最显著的时期。杭州湾以南的浙江、福建，广东、海南、台湾、广西沿海，与北方的海发光有所不同，那里因纬度较低，气温、水温及盐度均比较高，海发光现象几乎终年皆有，但以夏季和秋季达最高峰，亮度亦以夏、秋两季为最大，冬季不如夏、秋两季明显。具体地讲，海火最为明显的时间，在辽宁沿海是8月或9月份，在河北沿海是8、9月份，在山东沿海是8、9月份，江苏沿海以9月份为最高，上海沿海以8月份为最高，浙江沿海在6~9月份达到最高，福建沿海是夏季7、8、9月份，广东沿海和广西沿海亦基本以8、9月份为最高。

海发光现象不仅有一定的观赏价值，而且更为重要的是具有相当的实用价值。因为几乎所有发光生物的发光，全在人类视觉范围以内。据有人记载：一个瓜水母发出的光，可供人阅读，并能识别人的面孔；六个平均体长 27 毫米的挪威磷虾，把它装在能盛两升水的玻璃杯中，其发出的光完全可以读报。因此，海发光现象，不仅是海洋生物学领域中的研究课题之一，而且在国防、航运交通及渔业上均有着一定的实用价值。例如：在作战的时期，舰艇在发光海区作夜间航行时，就有可能暴露目标；在渔业上，可利用海火来寻找鱼群；在航运交通上，海火可以帮助航海人员识别航行标志和障碍物，避免触礁等危险。此外，由于海洋生物的发光是冷光（不放热），可利用连续发光的细菌做成人工的细菌灯。细菌灯安全可靠，被广泛用在火药库、油库、弹药库等严禁烟火的场所；在第二次世界大战中，日军曾用细菌灯做为夜间的联络信号等。可见，海发光的用途是十分广泛的。

五、中国名岛之旅

在世界上最大海洋——太平洋和最大大陆——欧亚大陆的交界处，坐落着我国 1.8 万公里漫长而曲折的海岸线，其外散布着 6500 余个岛屿及 50 多个群岛和列岛。星罗棋布的海岛，如碧海明珠，似出水芙蓉，把中国海点缀得绚丽多彩，美不胜收。

我国的海岛与我国的海岸一样，类型复杂，风光多彩。我国的海岛一般可分为三个大类，即基岩岛、冲积岛和珊瑚礁岛。其中以基岩岛和珊瑚礁岛的自然风光为佳。

我国的第一、二大岛——台湾岛和海南岛，即是基岩岛。台湾岛素享“宝岛”之美名，不仅有阿里山云海之瑰丽，日月潭湖水之秀美，且有众多的海滨旅游胜景。它东有我国唯一的断层海岸——高达数百米的清水断崖，北有以海蚀奇观著称的野柳海滨，南有垦丁国家公园，西有数十处沙软潮平、理想的海水浴场。环绕着台湾岛四周的海洋上，散布着澎湖列岛、绿岛、兰屿、钓鱼岛等 86 个大小岛屿，其中“澎湖渔火”、“西屿落霞”、“琉球晓霞”、“绿岛月色”等，均是台湾最著名的风景。

海南岛，亦称琼岛，隔琼州海峡与雷州半岛相望。气候长夏无冬，风光绚丽迷人。天涯海角、大东海、鹿回头等自然是闻名遐迩，而万宁之东山岭和小海、东寨之红树林、五指山之原始植被、南湾猴岛、牙龙湾以及众多的火山景观，亦是处处引人入胜。

舟山群岛是我国最大的岛群。群岛由 1300 余个岛屿组成，其中景色优美者颇多，有“海上雁荡”之誉的朱家尖岛，有“蓬莱仙岛”之名的岱山岛，有以“山海奇观”著称的嵊泗列岛等。最为著名者，即是中国四大佛山之一的普陀山，以其寺院、金沙、奇石、潮音和幻景之“五绝”，融自然、人文景观于一体，赢得了“南海胜境”、“海天佛国”和“海上仙山”等许多美名。庙岛列岛，位于渤海湾口上，是古称“蓬莱仙岛”之地方，亦是观赏海市蜃楼之佳处，因而古往今来，就有“海上仙岛”之盛名。据史书记载，当年秦皇汉武不辞跋涉之苦，停步歇马于蓬莱丹崖山上，眺望海中之庙岛列岛，误信为神仙居处，乞求长生之术。庙岛列岛以其高大峭立的海蚀崖柱（南北长山岛）及五彩的海滩卵石（月牙湾）最为闻名。卵石色彩斑斓，人称“珠矶石球”，大小不一，色彩各异，惹人喜爱。砣矶岛上亦有“三绝”——砚台石、盆景石和彩色石，叫人留连。珠江口外的万山群岛，是一组具有南国风光的岛屿。香港岛是其中的佼佼者了。港岛以其繁荣的街市、琳琅满目的商品及优美的自然风光，荟萃看东西方的文明，以“东方明珠”之美名，饮誉海内外。港岛夜色，灯火与渔火相互辉映，更具魅力，被誉为“世界四大夜景”之一。万山群岛中有一个叫大嵎岛的小岛，还是一个野生动物的乐园。

提起珊瑚礁岛，人们自然会联想到南国旖旎的热带风光：五光十色的珊瑚，随风婆婆的椰树，洁白的沙滩，湛蓝的海水。中国的西沙、南沙和中沙群岛，以及海南岛、澎湖列岛等，均有大量珊瑚礁岛的分布。

悠久的历史，辽阔的海域，还造就了我国海岛中的某些独特风情。如留有秦始皇当时东巡海疆遗迹的养马岛和芝罘岛，与甲午战争紧密关联的刘公岛，以及以“田横五百士”著称的田横岛等岛屿，不仅具有较佳的天然风光，同时亦具有丰富的人文景观。

许多海岛的独特之处往往是由其特殊的环境所致。如众多的鸟岛，黄海的车牛山岛和车由岛，东海的五屿及南海西沙群岛的东岛等，蛇岛之名并非仅为老铁山外的小龙山岛独享，庙岛列岛中的大黑山岛有第二大蛇岛之称；庙岛列岛中的大钦岛又称蝎子岛；海南岛东侧的大洲岛又名燕窝岛，海南岛东南有个南湾半岛，人称猴岛；上海的崇明岛因螃蟹遍岛横行，故又称蟹岛；厦门的鼓浪屿，有音乐之岛的美名；福建的东山岛上有一风动石，号称“天下第一奇石”；北部湾上有个蛤蚧岛，以及我国第一潜水旅游岛——广东放鸡岛等等。

中国海岛之旅，还不止上述这些。如大连的棒槌岛、长山群岛、锦州的菊花岛，山东的崆峒岛、灵山岛，江苏的秦山岛、东西连岛，浙江的大鹿岛、南鹿列岛、洞头列岛，福建的马祖列岛、平潭岛，广东的南澳岛、妈屿、东海岛、硇洲岛和广西涠洲岛、斜阳岛等，亦各具风韵。

海滨浴场是海岛旅游景观中的一个重要组成部分。分布在我国主要海岛的海滨浴场有；辽宁大连的棒槌岛海滨浴场；浙江普陀山的千步沙、百步沙、飞沙、金沙海滨浴场；福建厦门的港仔后、厦大海滨浴场；台湾宜兰县的头城海滨浴场，台北县的福隆、金山、白沙湾、淡水、八里海滨浴场，基隆市的瑞滨、万里海滨浴场，桃园县的沙围、观音海滨浴场，新竹县的南寮海滨浴场，苗栗县的崎顶、通霄海滨浴场，台中县的海墘、高美海滨浴场，彰化县的鹿港海滨浴场，云林县的三条仑海滨浴场，台南市的安平海滨浴场，高雄市的旗津海滨浴场，屏东县的垦丁海滨浴场，澎湖县的马公海滨浴场；广东汕头的妈屿海滨浴场；香港香港岛的深水湾、浅水湾、大浪湾、石澳、中湾、南湾、赤柱半岛海滨浴场，大屿山的贝澳、长沙湾海滨浴场，南丫岛的洪圣爷湾海滨浴场，长洲岛的东湾海滨浴场，新界的大浪湾、清水湾半岛海滨浴场，海南海口市的秀英海滨浴场，三亚市的大东海、小东海、牙龙湾海滨浴场；等等。

表 8 介绍了我国一些海岛上主要海蚀洞的基本数据，从中可以看出这些海蚀洞的大致规模。

表 8 我国沿海诸岛的主要海蚀洞一览

地点	名称	洞高(米)	洞宽(米)	洞深(米)
浙江普陀山	潮音洞	30	20	60
	梵音洞	50	15	50
香港濠洲	吊钟洞	3		16
香港瓮缸群岛	横洲角洞	20	6	
	榄湾角洞	16	3	
	沙塘口洞	10		
海南万宁县龙滚海岭尾	海蚀洞	2	3	5.5
广西涠洲岛猪仔岭东北	海蚀洞	5	19	23

如今的不少海岛，已不再是那么荒僻。随着海岛的开发，有些海岛正已成为名副其实的“海上仙岛”、“蓬莱仙境”或“桃源仙乡”。作为景观与

环境十分独特的海岛，相信正已逐渐成为一个旅游新天地。

六、中国名岛景观及其开发

在我们国家，如今旅游两字已不再被人们认为陌生了。随着国民经济的逐步发展，生活水平的渐渐提高，以及对外开放政策的执行，去国内各地至少是就近旅游，已不再是一种奢望。然而，随着人们旅游经历和文化素质的进一步丰富与提高，通常意义上的名山大川似乎已在渐渐消失其原有的那种魅力。人们已越来越倾向于去寻找一些更为自然的风景。这类风景或在冰山雪峰之上，或在苍莽林海之间，或左沧海巨湖之滨，或在茫茫大漠之中。这些往昔很少有游人问津的僻壤，今天正已成为旅游者心目中的乐土。

本文所论述的名岛，以其特有的环境与景观，无疑是这类旅游新景点中的一个。回归大自然，重新寻找人与自然的和谐，亦是大都市里的人们为调剂嘈杂、拥挤、紧张生活的一种方式。从某种意义上讲，回归自然，亦是人之本性的一种体现。

地理学家将那些离开大陆、四周环水、高潮时又不为海水淹没的海中陆地，称为海岛。从旅游角度上讲，海岛以其独特的幽静（甚至带有点孤寂气氛）环境，清新湿润的空气，以及山海风景和神话传说，构成了海岛旅游景观的基本特色。

我们不妨粗分为自然景观和人文景观两大类，来论述海岛旅游景观的特征。

1. 自然旅游景观

大致可归纳如下：

山：海中之岛屿，岛上之山色，主要指某些基岩岛。

海：环岛四周，均可欣赏。

石：山上之石。如普陀山之盘陀石、二龟听法石；东山岛之风动石等。

沙：沙滩、沙嘴，其上可散步，其外可游泳。

砾：泛指砾石、卵石质海滩。如长山列岛上珠矶彩石，朱家尖岛之乌石，东极岛上大如房舍之卵石等。

崖：海蚀断崖。如台湾岛之清水断崖等。

洞：海蚀洞穴。如普陀山之潮音洞、梵音洞等。

柱：海蚀残柱，常孤立于海边。

浪：可踏浪，可冲浪，可听涛，可观潮。

此外，尚有海市蜃楼、鸟岛、海上石林等海岛特有的旅游景观。

2. 人文旅游景观

海岛人文旅游景观主要有：古寺、古庙、石碑石刻、石龛石窟、岩雕、古迹、名树、灯塔、渔港以及海岛特色的艺术等。

如旅游者所熟悉的普陀山，以其古寺、石刻等著名，是我国四大佛山中唯一的海岛佛山。又如大鹿岛的岩雕，亦是极具观赏价值，且具海岛特色的艺术品。再如舟山渔民画，舟山锣鼓、鱼宴，及各地海岛上的各种渔家小调等，均颇有独特之处。

现代化大型工程（如海塘、潮汐能发电站等），在某种情况下，亦具美感。值得一游的是海岛渔港或都市夜景，万家灯火，万家渔火，错落有致，倒映海中，常构成一幅奇妙图画。

总之，海岛以其得天独厚的天然环境，汇集了峰峦怪石之山岳景观、碧波沧浪之大海景观、沙砾崖洞之海滩景观、碑刻岩雕之人文景观和海市鸟屿之特有景观，构成了海岛所特有的旅游景色。融山海奇观在一体，集万千景象于一身，这便是海岛旅游景观的特色。

3. 名岛开发刍议

海岛旅游景观的开发，应体现海岛之特色，即集多种景观于一体的特色，相应的游乐活动等旅游内容亦宜丰富多采。

如以海景而论，可以开辟水族馆及各种海上娱乐活动，如：垂钓（fishing）、冲浪（surfing）、滑水（water skiing）、帆板（sailing）、游泳（Swimming）、划船（boating）、竞舟（rowing）、潜水（snorkeling）、观潮（bore watching）和听涛（broke nave listening）等。

就海滩而论，可开辟海滨浴场及进行沙滩日光浴（sunlight bathing）、泥浴（mud bathing）、沙浴（sand bathing）、集贝（shell collecting）、观鸟（bird watching）、踏浪（shoreline walking）等多种游乐活动。

就山景而论，可开展狩猎（hunting）、野营（Camping）、攀登（climbing）等活动。

一般的观光活动，如观日、赏月、看海等，海岛亦可开展。

要开发海岛旅游景观，首先应解决以下一些关键性问题：

（1）摸清海岛旅游资源。包括对海岛自然和人文旅游资源的调查，摸清海岛旅游资源的底细，撰写系统的专门报告，以供有关决策部门和专家参考。

（2）制订海岛保护法规。在海岛旅游景观开发之前或同时，首先应制订相应的保护法规，以免造成不合理的开发和对旅游资源的损害。在某些鸟岛、蛇岛、燕窝岛等，应建立相应的自然保护区。

（3）建立各种游乐设施。在建立各种游乐设施之前，首先应解决海岛与大陆的交通问题，以保护客源。同时还应解决海岛的淡水、电力、岛上交通、旅馆、餐馆等。只有具备了上述诸条件后，才能谈建立各种游乐设施。

游乐设施主要有：供垂钓者进行钓鱼的小舟、水域或人工岛礁等，供体育活动爱好者用的帆板、滑板、摩托艇、潜水工具、救生圈、救生船等；供露营用的帐篷、船只等；建立水上公园（Marine park）和水上公园（Submarine park）：建立观测塔（observation tower），提供望远镜，供观鸟等之用。如此等等，视各岛具体情况而定。

具备了上述基本条件后，才能进行宣传报道，组团旅游，发展海岛旅游事业，振兴海岛经济。

七、中国名岛分述

1. 长山群岛

在辽东半岛的最南端，有一座美丽的海滨城市，其气候温和湿润，夏无酷暑，冬无严寒，不仅拥有优良的深水海港，而且具有著名的海滨胜景，这就是大连了。

大连以其海滨风景著称，星海公园、老虎滩、棒槌岛、旅顺口和老铁山风景等闻名遐迩，还有两处甚为优美而独特的海岛旅游胜地，这就是位于其东侧的长山群岛和位于其西端的蛇岛。

长山群岛位于辽东半岛东南，横跨黄海北部海域，共有岛屿 50 多个，总面积 170 余平方公里，有居民居住的岛屿有 24 个，人口 7 万，1949 年建县，称长山县，1954 年改名为长海县。

群岛中面积超出 25 平方公里的有大长山岛、广鹿岛和石城岛，其中大长山岛面积是 25.4 平方公里，为长山群岛中第一大岛，是县人民政府所在地。面积在 15 平方公里左右的有小长山岛、海洋岛和獐子岛。上述六大岛各自又有其附属岛屿。

从诸岛屿的地理分布、地质构造和地貌等差异来看，群岛又可分为外长山、里长山和石城列岛三组群岛。外长山群岛包括海洋岛、獐子岛、褡裢岛、大耗子岛、小耗子岛和南坨子，呈东西排列。岛屿由绢云母片岩和石英岩构成。岛上山势高峻挺拔，山蒿一般在百来以上，海岸弯曲，水深港阔，到处是悬崖峭壁，像面积仅有 18 平方公里的海洋岛中就有 20 余座海拔 200 余米的山峰，其中哭娘顶高达 388 米。里长山群岛含大长山岛和小长山岛、广鹿岛及葫芦岛，也呈东西排列，诸岛屿由石英岩、板岩、千枚岩和片麻岩构成。山势低缓，一般不足百米，山脚下和沿海也分布零星平地。沙岸占诸岛屿海岸的 1/4 左右，滩涂面积广阔，适合各种贝类的养殖。石城列岛位于北部，主要由石城岛、大王家岛、寿龙岛和长坨子岛等组成。长山群岛海蚀地貌发育典型。有大小不等、深浅不同、形状各异的海蚀洞；壮观的海蚀桥在群岛上比比皆是；海蚀柱更是千姿百态。海蚀地貌为长山群岛增添了无限风光，是长山群岛拥有的独特的海滩旅游景观。

长山群岛系大陆岛屿，原属中朝古陆，后经断裂作用与辽东半岛分离。群岛所在的大陆架，主要为震旦系和寒武系，X 型断裂非常发育，一组为北东东向，另一组为南东东向，还有一组为北北西向，半岛与群岛之间的里长山海峡，可能就是一条北东东向的深大断裂带。在这种断裂构造控制下，原先地面的岭谷排列成棋盘形。冰后期的海浸，使高起的岭峰成为海岛。海辱周缘受海浪侵蚀，崖壁峭立；而泥沙的堆积，又把邻近的一些小岛连成大岛，如大、小长山岛、石城岛和广鹿岛等。海岛之间的海底，除局部深水道受海流冲刷外，大部分基岩为浅海相的细沙和淤泥所覆盖。

长山群岛地处亚欧大陆和太平洋之间的中纬度，四面临海，故具备典型的温带季风气候特点，又因受海洋的调剂，气候温和适中。冬季不冷，夏季不热，年平均气温 10℃，一月份平均气温 -4.9℃。全年降水量 640 毫米，无霜期 213 天，是辽宁省无霜期最长的地区。根据海岛的自然条件，海岛人民把群岛的山山水水安排得井井有序。岛上的大小山头，全是松、槐、柞等树木覆盖；大约海拔 50 米以下是层层梯田，再往下直延伸到海边则是平整的园

田，近海建有人工养殖场。

辽阔的黄海和优越的地理条件为长山群岛发展水产事业提供了有利条件。长山群岛地处大陆架下，水深一般不超出 50 米，阳光充足，海水透明度强，水温适中。表面水温年平均 11.5℃，极端最低水温—2.1℃，极端最高水温 28.3℃，冬季基本不结冰。海底植物繁茂，底质是松软的泥沙，也有各种贝类和鱼类生殖栖息所需要的岩礁。

暖流与寒流交汇是构成长山群岛水产资源丰富的另一个重要因素。每年 4、5 月份黄海暖流（黑潮在日本九州岛西部的分支）和台湾暖流先后在这里与我国北方沿岸寒流交汇，这时不仅水温适中，而且下层的营养物质泛到上层，上层海水中浮游生物特别丰富，有利于大批鱼虾生息繁殖。

另外，辽东半岛和朝鲜半岛上的大小河流给这里送来了大量腐殖质，使这里水肥滩沃，浮游生物甚多，集中了大量鱼虾并促使它们迅速生长。

因此，去长山群岛旅游，不仅可以观赏优美的海景，还可以品尝多种海鲜。长山群岛产鱼虾百种以上，其中产量较大的有鲃鱼、鲈鱼、青鱼、黄鱼、黑鱼、鲨鱼、鲆鲽鱼、牙片鱼和星鲽等。贝类有牡蛎等。近年又大力发展海带和贻贝等近海养殖。长山群岛水产品总产量历年来都名列全国前茅（县级）。1978 年水产品总产量达 12 万余吨，其中鱼产量 9 万余吨。海珍品类的海参、鲍鱼、干贝、对虾是长山群岛的四大特产，尤以海参、鲍鱼、对虾产量最多，闻名国内外。

海参以刺参最为名贵，在我国主要分布在辽东半岛南端和山东半岛北部沿海，其中长山群岛产量大，质量也最好，历年来长山群岛的海参产量约占全国的 35% 左右。鲍鱼素称海味之冠，其肉细嫩而鲜美，有极高的营养价值，目前我国的鲍鱼以皱纹盘鲍产量最大，主要产于长山群岛的獐子岛和海洋岛，产量约占全国皱纹盘鲍产量的 60% 以上。对虾是人们所喜爱的海珍之一。我国对虾的产量高、价值大，每年都为国家换取了大量外汇。长山群岛和渤海湾是我国两大主要产虾区。1979 年长海县产对虾 4000 余吨，约占全国产对虾总量的 13%。

值得一提的长山群岛中的獐子岛。它由东獐、西獐、沙包子三个村落及褙褙、大耗子、小耗子三个岛屿组成，总而积为 17 平方公里。獐子岛素有“黄海聚宝盆”、“黄海明珠”及“黄海一束花”等美名。岛上南面陡峭，北面平缓，50% 的海岛面积是由马尾松林、槐等乔木覆盖，且有 17% 的海岛面积为板栗及苹果园等组成，全岛青翠葱绿，十分秀美。

相传数百年前，人烟稀少的獐子岛上栖息着大量的鸟兽，是一座天然的动物园。最多的是獐子，到明末清初，约达 6000 多只。传说要猎取獐子是毫不费力的事，只要拿土木棒来打就是了。如今，獐子不见了，但獐子岛四周的广阔海域，有着极为丰富的水产资源，不仅盛产各种鱼类、虾蟹、贝类及藻类等，而且还盛产海参、鲍鱼、干贝等海珍品。加上近年来机械化捕捞和养殖的普及，如今的獐子岛是远近闻名的富裕岛了。

长山群岛，宛如一颗颗未经雕琢的明珠镶嵌在我国北方沿海中，吸引着越来越多的旅游度假者。可以预见，在不久的将来，这里必将发展成为我国北方的一个新兴的海岛旅游区，散发出其夺目的光彩。

2. 蛇岛

从大连港出发，绕过辽东半岛的南端老铁山，向西航行 20 海里，有一个西北—东南向的小岛，横卧在海面之上，这个面积仅 1 平方公里左右的小岛、

就是蛇岛。

蛇岛的最高处海拔 215 米，西面和北面都是光秃秃的悬崖和峭壁，岛的东南部分布着四条山沟，草木茂盛，群蛇盘踞，是一个蛇的世界。关于蛇岛的发现，可追溯到本世纪 30 年代初期，当时因需在岛上修建灯塔，派人前往蛇岛勘察选址，哪知岛上尽是毒蛇，使得前去的人员惊吓万分，逃回大陆，从此蛇岛之奇观，遂公布于世。1963 年，国务院建立了老铁山自然保护区，保护这里的鸟类和以鸟类为食得以生存的蛇类，1980 年起，国务院将老铁山划为全国重点自然保护区之一，保护区面积达 1.7 万公顷，保护区内严禁捕杀鸟类初蛇类等生物。

这个小小的蛇岛上，究竟有多少蛇，至今尚无确切数据。过去有人猜测蛇岛上共有 50 万条蛇，之后又有 30 万条、15 万条、5 万条、3 万条等种种估计数字。这些数据相差甚大，令人存疑。直到 1984 年底，科研人员在蛇岛采用“重捕标记法”，初步计算得到有关数据，确认蛇岛目前有蝮蛇约 1.2 万条，每年产幼仔 1000 条左右。显然，这一数据较为可靠。尽管前人估计数偏大，但蛇岛上蝮蛇数量的逐年减少，却是事实。其原因主要是由于人为的捕杀而造成的。据记载，早在 1937 年，日寇侵占大连，曾偷捕蝮蛇约 7000 余条，运至台湾。50 年代，曾由于一次军用飞机训练时误投炸弹于蛇岛，致使 1000 余条蝮蛇死于烈焰之中。在 1963 年自然保护区建立之前，当地民众去蛇岛滥捕乱捉蝮蛇的现象也十分严重，有的人一次捕捉蝮蛇竟达 1000 多条！很显然，这样的人为捕杀，严重地破坏了蛇岛上的生态系统。现在，自然保护区建立起来了，原来的生态平衡才得以渐渐恢复与维持。

蛇岛独特的自然环境为蛇类生存提供了良好的条件，也为这里特有的生态平衡提供了基础。蛇岛地处海洋之中，气候温和，雨量适中，岛上多山沟、石缝和岩洞，可供蝮蛇冬眠之用，故十分有利于蛇类的生存、繁衍。蛇岛上的生态系统亦是十分独特。许多候鸟在老铁山附近栖息，以备秋末冬初迁徙南方，寻找温暖的环境。于是，蛇岛也就成了大量鸟类栖息的地方。这里的鸟类有黄道眉、柳莺、小鹀、白鹡鸰、田鸫、山雀、雨燕等数十种，它们中几乎极大多数可成为蝮蛇的腹中物，甚至于凶猛的雀鹰有时亦难逃蝮蛇之罗网。若雀鹰在与蝮蛇搏斗过程中，动作稍有疏忽，即会被蝮蛇咬伤毒死，从空中坠落下来。当然，若雀鹰突然而迅速向蝮蛇进攻，则可将蝮蛇啄死，反而使蛇成为鹰的口中食了。

众多的鸟类来此栖息的原因，是这里有着大量的昆虫。有些海鸟也以海滩上的动物为食，如海猫（一种海鸟，又名黑尾鸥）就专门吃些鱼、虾、海星、海贝等，而蛇岛的四周礁滩上海星、海胆、海葵、贻贝、海绵、藤壶等，附礁而生长着，在退潮时它们会出露在水面之上。

蛇岛之上，还有一种鼠类，名叫褐家鼠，据说是随渔船而到蛇岛上来的。褐家鼠虽然数量不多，但分布甚广，四条沟中均有发现。每当冬季来临，蝮蛇进入冬眠状态，此时，蝮蛇不吃不喝，蜷缩在洞穴之中，昏昏而睡。褐家鼠就趁机猖狂活动，危害蝮蛇。而当冬眠期一过，蝮蛇苏醒过来，有了防身和攻击能力，褐家鼠就不敢轻举妄动了，相反要时时提防蝮蛇的攻击。故在蛇岛之上，有“蛇吃鼠半年，鼠吃蛇半年”的说法。

神奇的蛇岛，有着神奇的食物链，维持着小岛上特有的生态系统的平衡。

蛇岛上的蝮蛇是一种黑眉蝮蛇，其形态与习性同大陆上的蝮蛇均有较大差异。故有关科研工作者将它另起新名——“蛇岛蝮”，为我国特有。

虽然蝮蛇是一种剧毒蛇，但只要注意一些事项，去蛇岛观赏游览一番，是不会有危险的。游人若被获准到蛇岛参双，先要身穿防护衣，脚穿防护鞋，并被告诫：“不准手触地”。“不要拽树枝”！其实，蝮蛇在一般情况下不会主动攻击人，只要你小心不要踩踏和碰触蝮蛇，或过于近距离观察蝮蛇时，蝮蛇并不伤人。当然万一被蝮蛇咬伤，则是十分危险的事，需及时治疗才是。

蝮蛇以鸟类为主要食物，观察蝮蛇捕鸟的情形是十分有趣的。大家知道，蝮蛇的听力几乎没有，视力也极差，那么，靠什么来辨认鸟的位置呢？原来在蝮蛇的鼻侧有两个“颊窝”。颊窝对热度非常敏感，只要四周有千分之几的温度变化，蝮蛇便可凭借颊窝感知出这种变化。颊窝宛若一个热敏探测仪，使得蝮蛇可以极其迅速而准确地测出鸟类的具体方位，从而用嘴噙住鸟类。

从每天早晨6时左右，蝮蛇便开始爬上这里低矮的小树，或爬上裸露的岩石之上。它们贴在枝上，三角形的头部微微上翘，耐心地等待着鸟类的光临。只要小鸟一经飞落在树枝之上，蝮蛇迅速攻击，小鸟很快成为蝮蛇的口中食物。这种“守株待鸟”的捕捉方法是十分有效的，因为蝮蛇具有极好的伪装色，其表皮颜色十分接近树枝或岩石，不仔细辨认是不易区别出来的。小鸟便在这种伪装的迷惑下，频频落入圈套之中，成为牺牲品。这样，蝮蛇大概要到晚上7时左右才游回穴中休息。

蝮蛇“守株待鸟”的地点是固定的。无论是受到外界惊动使蛇离开了树枝，还是把蝮蛇投入海中，蝮蛇总是会回游到原来的那棵树枝上来，看来蝮蛇具有很好的定位回归性。

蝮蛇之间，很少有为捕鸟而相互争斗之事。一蛇捕得鸟，旁边一蛇并不眼红而前来抢食。有时一树枝上多达10余年甚至20条蝮蛇，彼此之间相安无事。有的蛇吃得很饱，身色有光，精神饱满；而有的蛇则长期捕不到鸟类，身体瘦弱，色泽发灰。1985年10月，科研人员在蛇岛采到百余条长期未脱皮、明显消瘦的蝮蛇，这些蛇可能是长期缺食造成的。

蝮蛇的生产过程甚是奇特，它不像有些爬行动物那样，是胎生的或卵生的，蝮蛇是属于卵胎生的，即小蛇仔是在母体的子宫里孵化出生的。竹叶青蛇和海蛇、水蛇以及有些热带鱼就是卵胎生的。

蛇岛上为什么有这么多的蛇，并长期得以生存下来呢？过去曾流传着一个有趣的传说：相传在很久以前，岛上住着雌雄两条大蛇和无数蛇子蛇孙。有一天，公蛇对母蛇说，听说蛇游渡过大海就能变成龙了。这个海岛太小了，一定要游过大海去，到大陆上变成巨龙，称王称霸于世，成为百兽之王，岂不快哉？！说完便告别了母蛇，携带千百条蛇子蛇孙游向大陆，谁知被海中龙王得知，龙王哪能容蛇渡海成龙啊！于是，龙王派遣一只绿龟率领虾兵蟹将痛歼蛇群，把那不安分守己的渡海毒蛇杀得片甲不留，公蛇亦被绿龟咬死，只剩几条小蛇逃回岛上。从此，岛上的毒蛇再不敢冒险渡海了。其实，蝮蛇虽然会游泳，但不可能游很长距离，所以蛇岛上的蝮蛇是不会游到大陆上去的。

科学家研究表明，蛇岛上的蛇是由大陆上来的。但不是大陆蛇类渡海过去的，也不是由渔船带至岛上去的，而是地质时期海陆变迁的结果。大约在几亿年以前，海面远较今天海面为高，或者说是大陆太低，辽东半岛与蛇岛虽连在一起，但均被淹没在海中。到了4亿年以前，这一地区开始成陆，辽东半岛与蛇岛开始逐步出露海面，后来经过数次的地壳运动以及海平面的升

降，使得蛇岛饱经沧桑之变。当低海面时，辽东半岛与蛇岛连接一起，蛇可直接游到蛇岛上去；而当海面回升时，蛇岛逐渐与辽东半岛分开，于是蛇岛上的蛇便留在岛上了。虽然几经演变，但蛇岛上的蛇仍没有被大自然的天灾和人为的祸害所灭亡，相反在环境适宜的岛上代代繁衍下来，形成了今天的蛇岛。

尽管蝮蛇很毒，但它在医学上具有根高的价值。早在明代，李时珍的名著《本草纲目》上便记载着蝮蛇能治“诸恶风、恶疮、瘰疬、皮肤顽癣、半身枯死、手足脏腑重疾”。近年来，对毒蛇的利用进一步扩大和加深。我国从蛇毒中提制的“阿特灵”止痛药，能治疗各种神经痛和癌痛。国外也用蛇毒制成止血药和麻醉剂。蛇胆可以明目，蛇皮可以制成多种乐器、皮鞋、手提包、裤带等。毒蛇除了这些用途外，还可食用。蛇肉营养丰富，味道鲜美，广州的“蛇王满”，还是全国名菜呢。广西梧州还有一个专门出口蛇的公司，每年可出口100多万条活蛇，为国家换回不少外汇。综上所述，蝮蛇无疑是一种可以广为利用、造福于人类的生物资源。

3. 菊花岛

在辽西走廊上，有一座美丽的海滨历史文化名城——兴城，它以保存完好的明代建筑，能“消灾灭病”的温泉和可辟为“第二个北戴河”的海滨沙滩而闻名遐迩，成为我国北方海滨的一处风景名胜地。在离兴城县城东南约10余公里的海面上，出露着一个秀丽的小岛，这就是菊花岛。

菊花岛，又称大海山，唐时称桃花浦或桃花岛，明清又称觉华岛。传说在2000多年之前的战国时燕太子丹，曾避秦祸于桃花岛。后来有个叫觉华的出家和尚在此处修身养性、专心佛道研究，故此岛又得名为觉华岛。数百年后，因岛上菊花遍地盛开，故又易名菊花岛，便一直延续至今。

辽宁省沿海的岛屿主要集中在辽东半岛的东部海域，而辽东半岛以西，即辽东湾内岛屿甚少，菊花岛便是辽东湾内的第一大岛了。菊花岛在平面上呈葫芦形，全岛面积达40平方公里。在菊花岛的南北两端有几个小岛屿分布在附近海域。南侧海中有两个，一曰张山岛，一曰阎山岛。张山岛离菊花岛较近，阎山岛离菊花岛稍远；在菊花岛的北端还有一个小岛，名叫磨盘山。张山岛、阎山岛和磨盘山三个小岛与菊花岛一起，宛若一个哥哥携带着一个小弟弟和两个小妹妹，共同戏嬉在辽东湾内，十分生动。

菊花岛地势，有着南高峻而北低平的趋势，最高峰海拔243米，大致与辽东半岛南端的老铁山顶高度相当。从整体上看，菊花岛上的山峰峻峭挺拔，峰峦叠起，山景优美，与周围的海景组成一幅十分和谐秀美的图画。菊花岛北部山地较少，地势低平，土地肥沃，适宜农耕，也宜渔业，故菊花岛可算是一个风景优美、土地肥沃的海中仙岛了。

菊花岛基本由花岗岩组成。我们知道，花岗岩主要由石英、长石和云母等组成，在海浪的长期冲击拍打和浪花的溶蚀风化作用下，长石和云母极易随水被冲走，因为其质地软弱，而留下的则是比较坚硬的石英，众多的石英砂便组成了沙滩的主要物质来源。而花岗岩的球状风化特性，又为各种形态的海滨石山景观的形成提供了条件。因此，菊花岛不仅具有良好的海滩，也拥有奇特的石景。由于此处海浪的动能较大，冲走海滩上的细小砂粒，留下较大的卵石，形成卵石海滩。这种卵石海滩上，卵石光滑圆润，大小不一，颇具特色。在菊花岛的南端便有一处这样的卵石海滩，游人至此，无不赞叹一番，赤脚行走在卵石之上，乐趣无穷。

过了卵石海滩，还可看到各种奇形怪状的海蚀基岩地貌景观。有的花岗岩被海浪冲蚀成熊猫的形态，有的被冲蚀成雄狮的模样，还有像海豚、大象……其中育一块奇石名曰：“过海石航”，宛若是一艘精雕细刻的画航，面向着辽阔的沧海，正欲起锚扬帆，驶向远方呢。另有一处名曰“黛石浪雕”，此处所有的岩石均呈黑色，酷似黛玉。岩石形状也是千姿百态，有的像万卷藏书，有的像百宝入匣，有的像照妖魔镜，还有的像梳妆台、八卦图等等。

除海滩和山石以外，菊花岛还有许多古迹名胜。旅游者登岛观赏，可游览唐王洞、八宝琉璃井、圣水盆、石佛寺、大悲阁等古迹。相传唐王洞曾是“唐太宗征东时，筑以避暑的”，它是一个由石块砌成的洞穴。在辽代曾建有海云寺、龙宫寺，但则至今日，已荡然无存。只留下一个依稀可辨的龙宫寺遗址，其具体位置在菊花岛的东端，规模宏大，人称大龙宫寺。

环游菊花岛，令人感到山美海阔，风景腐旋。登上菊花岛的最高峰，环视四周，沧海浩淼，渔帆点点，码头机鸣，村落欢歌，一派生机勃勃的景象，令人留连忘返。海上蓬莱仙岛，想来也不过如此吧。有位古人作诗赞此岛，真实地写出菊花岛的无限风光。诗曰：

城外青青大海流，
望中岛屿隔芳洲。
两峰蹴浪寒烟绕，
一水平空冷翠浮。

据说在菊花岛南面的小岛——磨盘山上，还另有一番别致情趣。那里的螃蟹极多，可谓“蟹岛”。只要游人有兴趣亲自动手去捕捉一番，一定可有不小收获。若捕来就地煮吃，其味更为鲜美，相信定会给游人留下难忘的印象。

现在，兴城县政府已计划开发菊花岛丰实的旅游资源：修复已毁的名胜古迹；新建海滨浴场、海岛公园和海滨度假村以及宾馆、别墅等；开辟狩猎场、赛马场等；生产和养殖各种海鲜以及设游船环游岛和附近小岛，等等。总之，在不久的将来，可望将菊花岛开辟成为一个游人向往的海上游览胜地。

4. 大笔架山

大笔架山，位于辽宁省锦县西南王家窝堡南面海域上。

有三峰并列相峙，中高二低，悬崖峭壁，形如笔架，故得其名。

大笔架山，实为一陆连岛，潮涨时，连岛沙堤被淹，潮退时，连岛沙堤则露出海面，长 1.75 公里，宽 30 多米，俗称“天桥”，可通车马，亦可行走。“笔架插海”成了锦州八景之一。

大笔架山上原有明末建筑，后毁。现有建筑为民国年间所建，主要有吕祖亭、王母宫、三清阁、万佛堂等。万佛堂内有汉白玉雕像 200 余尊。

主峰南面有一线天、马鞍桥、虎陷洞等景点，北峰山腰育真人塔。天桥北端海岸向西有象鼻山，山下有象鼻洞，洞之两侧为天然浴场。辽西大战时，明末蓟辽总督洪承畴曾在此岛屯粮，有“积粟十三堆”的说法。至今尚有遗迹可觅。

5. 庙岛列岛

在山东半岛的最北端，有一座美丽的海滨城市，古称登州，今叫蓬莱。

从蓬莱之丹崖山上极目远眺，但见茫茫沧海之上，淼淼烟波之中，撒落着一群苍翠如黛的岛屿，宛若镶嵌在碧波上的颗颗宝石，这就是被人们誉为“海上仙境”的美丽岛群——庙岛列岛。

庙岛列岛，扼踞辽东半岛与山东半岛之间的渤海海峡，由大小 30 多个岛屿组成。自北向南，可分为三个岛群：北岛群有南隍城岛、北隍城岛和大钦岛、小钦岛等；中岛群有砣矶岛、高山岛、砣矶岛等；南岛群有南长山岛、北长山岛、大黑山岛、小黑山岛、庙岛等。其中以南长山岛最大，面积为 20.4 平方公里。庙岛列岛属山东省，为渤海门户，既是旅游胜地，也是军事要道。

庙岛列岛，古有蓬莱、方丈、瀛州海上三神山之称。据《史记》记载，秦皇汉武都曾不辞跋涉，停步歇马于丹崖山畔，望海中神山，乞求长生。有海市时，长山的形状又变幻莫测，方士们就对皇帝说海中有仙山，这仙山指的便是长岛。唐诗曾云：“忽闻海上有仙山，山在虚无缥缈间……”宋朝的大文学家苏东坡，当年站在蓬莱海岸上，北望长山诸岛，不由得赞叹道：“真神仙所宅也！”《西游记》、《镜花缘》等神话小说更把这里描绘成为一个虚幻缥缈、超脱凡尘的世外桃源，海上仙境。

庙岛列岛历史悠久，考古学家和地质学家曾考证：早在旧石器晚期，即约 1 万多年前，这里便有人居住。商代时人们在此穴居的遗址、古人的墓葬贝冢、古城墙土城的废墟……均有出土和发现，证明庙岛列岛具有悠久的历史。

庙岛列岛迷人的风景，吸引着无数的游人前来旅游观光。这里有著名的海上幻景——海市蜃楼；有各种海蚀地貌和海滩；有石岛、鸟岛、野兔岛、蝮蛇岛等；有各种海产品和工艺美术品；更有迷人的海景和宜人的气候……。在诸多景色中，以海市蜃楼最为奇特罕见。据历年的记载报道，出现海市蜃楼最多的是长岛一带，如在 1981 年和 1984 年分别在庙岛、大钦岛出现了神奇的海市蜃楼景象。不仅可见岛屿上的层层山峦、丛丛绿树，而且可见岛屿上的建筑物、街道、车辆、游人等，出现在海面之上的半空之中。

那么，如此奇丽的海市蜃楼景观，是如何形成的呢？

海市蜃楼是大自然的一种光学现象，在特殊的条件下才会出现。当近地面或海面的空气层中，存在着几层不同折射率的空气层，由于折射率的不同，导致光线的折射与弯曲，使得原来直线传播的光线，变为折线传播，产生全反射现象，因此，远处本来不能看见的“市楼”，现在可以见到了。古人因不知其因，误认为这种幻景是由蜃吐气而成的。据说蜃是一种蛟，能吞云吐雾，故称其为海市蜃楼。

由于海市蜃楼的形成条件较为特殊，所以平时极为罕见，游人难得去蓬莱及庙岛列岛一趟，更是不易看见海市蜃楼现象。但是，据以前的有关记载，海市蜃楼的出现也不是一点规律没有，而是可以初步掌握其出现最多的时间。大多海市蜃楼出现在盛夏的 7 月份左右。尤当雨过天晴，海面上还有云雾海气，刮起微微的东北风时，最有可能出现神奇的海市蜃楼景观。

古人对海市蜃楼早有记载和赞美。北宋大科学家沈括在其名著《梦溪笔谈》一书中，对蓬莱海市蜃楼现象作了科学描述：“登川海中，时有云气，如官室、台楼、城堞、人物、车马、冠盖，历历可见，谓之‘海市’。”宋代大文学家苏东坡亦曾作诗吟海市奇景：

东方云海空复空，

群仙出没空明中，
荡摇浮世生万象，
岂有贝阙藏珠宫，
心知所见皆幻影，
敢以耳目烦神巧，
……

据传，苏东坡登蓬莱阁时，不是海市出现时节，东坡也不曾观赏到海市奇景，这首《咏海市》诗，是根据人们传说而作的。经过诗人丰富的想象，独特的加工，好像写的如真一般，何况苏东坡系一代名豪大家，故此诗仍被镌刻于蓬莱阁的石壁之上，传至后世。

海蚀地貌奇观也各有特色：有的突兀群聚，有的孑然孤立，有的像锋利的宝剑，直插云霄；有的像威武的雄狮，昂首伏波；有的像一对情侣摩肩擦臂，亲密无间；有的像窈窕少女，凝神静坐，若有所思……这些奇礁怪石或雄浑粗犷，或古朴清幽，或玲珑剔透，神韵各具，形成了庙岛列岛的奇景。海滩之景，以北长山岛上的半月湾为最，此湾内卵石浑圆，有的洁白如美玉，有的鲜红如玛瑙，有的橙黄如蜜桔，有的绛紫如雕檀，有的晶莹如琥珀，有的漆黑如黛墨。颗颗卵石，均为佳品。至于大黑山岛的蝮蛇和古墓，砣矶岛上的石块，大、小竹岛的翠竹，车由岛上的鸟群，大钦岛上的蝎子等等，均是岛岛有景，景景各异。

如此奇美的庙岛列岛是怎样形成的呢？据考证，庙岛列岛原是山东半岛的一部分，与大陆连接在一起，后因地壳运动，山地海面升降的变化，造成了庙岛列岛与大陆的分离，成为海中之岛群。组成庙岛列岛的主要岩层是震旦系的变质岩，局部有燕山期的花岗斑岩，在大黑山岛的顶部有上第三系到第四系的玄武岩。在构造上，这些岛屿排列在北北东向的断裂带上，岩层走向近于南北。它们大抵与渤海海峡断陷同一时期形成，可能为第四纪时期。在各岛上，还见有第四系堆积物，如中更新统的红色坡堆积物，上更新统的黄土堆积，黄土以大钦岛、大黑山岛保存最为完好，其上限达到海拔 60 米左右，黄土中夹有海相和陆相软体动物化石。在晚更新世冰期低海面时，黄、渤海海底变为陆地，庙岛列岛只是陆地上的小丘。在渤海和黄海南部的海底，发现了属于那个时代的大型食草动物残骸，也证明了这一点。冰后期海侵以来，庙岛列岛地处潮流、海流的进出通道，海底受到了强烈冲刷，在老铁山水道的最大深度可达 79 米。

复杂的地质构造和地貌形态，蕴育了丰富多采的海边奇景；宜人的气候和洁净的海水，生长了众多的海生动物和植物。庙岛列岛地处渤、黄两海之间，是多种鱼虾回游的必经之地，有对虾、鲃鱼、鲈鱼、刀鱼、鲑鱼、鲟鱼、鲆鱼、黄花、螃蟹等 20 多种主要经济鱼类。加上庙岛列岛海域辽阔，港湾众多，水质肥沃，是一个良好的天然海上牧场，盛产海带、紫菜、裙带菜、贝类等贝藻生物。珍贵的海产品有鲍鱼，其肉质细嫩，味道鲜美，营养丰富，被誉为海味之冠。扇贝也是一种珍贵贝类，其肉质鲜美，富含蛋白质、钙、磷、铁、核黄素等，是食用和医用的良好海产品，经济价值极高。扇贝的闭壳肌，制干后就成为干贝，是美味佳肴。此外，海参、海胆也是十分珍贵的海产品。海参营养丰富，可以补胃壮阳、益气滋阴、通肠润燥、治病健身、延年益寿等，自古以来被视为海中珍品。海胆不仅具有较高的经济价值，且

是人们喜爱的观赏动物。

庙岛庙岛，古称沙门岛，因古时此岛是囚禁犯人的地方。北宋宣和四年（1122年），岛上渔人为求海神保佑，在沙门岛凤凰山前修建了天后宫，又称娘娘庙，庙岛之名即由此而来。

庙岛之东、北、西三侧，均有一些岛屿分布。它们围成了一个半圆形，形成了一个阔大的海上塘湾。塘湾内常常是风平浪静，古称庙岛塘，塘内港口是我国古代四大著名港口之一。围绕庙岛的三面岛屿各有特色：东面是南长山岛和北长山岛，两岛之间有一坝相连，即玉石街，宛若兄弟俩，手牵着手，形影相随。在北长山岛的北端，岬角突然转向西，耸起一个山头，临海处尽是高崖危壁，十分险峻，和它对峙的是一个无人居住的圆圆小岛，即太阳岛，俗称烧饼岛。两岛之间有一海峡，为南来北往船只的必经之路，号称珍珠门。再西，即是螳螂岛、犁犊把岛、小黑山岛，排成一字长蛇阵，成为北面的屏障。与小黑山岛鸡犬之声相闻的是大黑山岛，它像一只卧虎，一只爪子向东伸出，即是有名的虎爪崖。它俯伏于湛蓝色海中的身躯，渐渐向南，最后将虎尾一甩，弯成了南北方向，在那里是一溜儿沙岗，十分漂亮。沙岗上的沙子粒细质软，在阳光下闪出光亮，惹人喜爱。在沙岗的尾端有一个礁砣，岿然屹立于海中。

在庙岛上有两个村庄，一个叫山前村，另一个和岛屿同名。村庄的盛衰，与庙岛塘海港的变化有着极大的关系。从前，登州曾是我国重要港口，登州水域之内，曾是桅杆林立，歌舞达旦的富贵繁华地，一时商船来往骤多，港口向海面平静、水深良好的庙岛塘发展。于是庙岛塘便成了登州的外港。庙岛之经济亦随之愈加发达起来，南来北往的各地经商之人，有的就定居在庙岛而成为当地人了。

最热闹的场面是每年夏间的“海神娘娘”庙会。从农历七月初七开始，在娘娘庙前的戏楼上开演戏文，往往一演就是七八天，十来天，有时竟长达29多天！庙会期间的盛况，将南来北往的船客吸引住了，纷纷在庙岛上驻足观赏。附近的船也纷纷前来，一清早航行至庙岛，一直闹至深夜戏散，才点上灯笼，各自摇桨归家。

庙岛上的这座娘娘庙，又称天后宫，始建于北宋宣和四年（1122年），明崇祯元年（1628年）又扩建，有前殿、后殿、山门、钟楼、鼓楼及戏楼等建筑，共占地90亩。门前正上方，有咸丰皇帝亲笔题的“神功济运”匾额。海神娘娘铜像即正居暖阁之内的龙墩上，暖阁里，4尊侍女；暖阁外，4尊妃女；还有12尊巨大的站班。这些塑像多是宋、元时期的作品。此外，还有碑碣、铜鼎、壁画、船模等，是研究我国航海史的重要资料。由大殿到后宫组成的后院，二者之间有串廊联结，后宫内塑像与大殿的大体相同，但这里有巨大的铜像，2米多高的青铜穿衣镜及爵、鼎等铜制用品。现在，又新收宗了不少文物，如邓世昌当年在致远舰上用过的大铁锚，有数百年前的缆绳等，成了长岛县航海历史博物馆了。

在庙岛诸多的旅游景观中，最吸引人也是最为罕见的要数海市蜃楼现象了。每年夏季来临，是观赏海市蜃楼现象的有利时机。虽然对大多数旅游者来说，要观赏到海市蜃楼是十分难得的，但若有运气的话，并掌握好一定的时间和地方，有时还是可能观赏到海市蜃楼这一大自然中的神奇景色的。

记得1981年农历七月初七下午，当时天气晴朗，海风微拂，波浪不起，海面上笼罩着一层淡淡的云雾。刹那间，在庙岛南侧的海面上空，隐隐约约

现出了两个小岛。岛上道路蜿蜒，楼阁清晰，峰峦叠起，林木葱茏，蔚为奇观。人在楼阁之中出没，车在街道之上奔驰，溪水在峰峦之间流淌，花在丛林之中争艳，宛若仙境，却又历历在目，清晰可辨，高高悬在半空之中，令游人叹为观止矣！这次海市蜃楼历时长达 40 多分钟，当时的游人真是眼福非浅。

据最近报道，1988 年 6 月 17 日下午 14 时 20 分至 19 时，在蓬莱阁对面长达 100 多公里的海域内，出现了种种奇观，忽而是多孔桥般的奇景，忽而是从未见过的岛屿，忽而见高大的烟囱和高楼大厦，在波涛万顷的海面上现出一幅多彩多姿的画卷。山东电视台作了实地拍摄，记录下了这一罕见的海市蜃楼奇观。

如今，在庙岛的港湾内，还开辟了不少水域，以养殖扇贝等海产品，既为庙岛的经济的发展作出了贡献，也为庙岛增添了新的旅游风景点。

北长山岛

南岛群中除了庙岛之外，还有一个以美丽的月牙湾海滩而闻名遐迩的小岛，这就是北长山岛。

北长山岛的礁石景观亦颇为壮观，但最为著名的是位于岛屿东端的月牙湾。月牙湾，又称半月湾，是一个长达 2.5 公里左右的海湾，面向正北，东西两处岬角突出于海中，将海湾环抱起来，在海浪的长期作用下，形成了一个相当规则的半月形海滩。站在山头或岬角处，俯视月牙湾，在那湛蓝的大海衬托下，宛若一轮金黄色的明月静卧在海湾之中，格外神奇迷人。

月牙湾，不仅本身形态优美，而且湾中海滩上有着无数色彩斑斓的卵石——珠玑石球，它们在海边形成一道长达 1000 多米、宽逾 50 多米的彩色石带。游人至此，宛若进入一个珠光宝气、五彩缤纷的神妙世界！那光怪陆离的珠玑石球，有的洁白如玉，有的红似玛瑙，有的碧若翡翠，有的亮赛明珠；有的大，有的小，各种色彩，各种形态，令人目不暇接。游人每至月牙湾，无不俯身拾上许多，带回去留作纪念品。

月牙湾的卵石，并不是一般海滩上所经常见到的那些普普通通的卵石，而是一种甚为珍稀的美玉般珠玑石。早在宋朝，著名大文学家苏东坡曾十分赞赏北长山岛月牙湾内的珠玑石球，形容它为“五彩斑斓”、“香色粲然”，还专门为一位珍藏月牙湾珠玑石球的朋友写了一篇《北海十二石记》的文章。

北长山岛月牙湾的珠玑石球，不仅仅因其外观美丽而被用来观赏珍藏，而且还可以作为陶瓷和冶金工业的重要原料。这里的珠玑石球系燧石质地，即其化学成分是二氧化硅，硬度极高，能在绝对零度中不变形，达到炼钢的热度而不溶化，是金属制品所无法替代的。因此，在炼钢厂、化纤厂等工厂里，用珠玑石来做催氧机械的填料，起着分离过滤氧气的作用，而搪瓷厂、陶瓷厂、油漆厂、石墨厂等又把它作为球磨机的最佳填料。现在，当地渔民每年要从这里拾拣大批石球支援工业建设。

那么，如此美丽的五彩珠玑石是怎样形成的呢？据地质地貌学家对长山岛的考察，认为组成长山岛的主要岩石是震旦系的变质岩，也有一些中生代的燕山期花岗斑岩，这些岩石中富含硬度坚固的石英、雄石成分。随着海平面的上升，庙岛列岛便出露在汪洋之中，成为点点岛屿。在海浪的长期冲刷下，有些低洼及软弱的地方，便被海浪冲击成小湾，日久天长，便渐成海湾。山岩亦随之崩落，在海浪的磨蚀下，便渐成圆球，堆在海湾之中，形成

了今天的月牙湾。

南长山岛

从北长山岛到南长山岛，需通过一条海上公路，名叫玉石街，其宽有8~9米，长达1000多米，为人工修成。

由于相传这条海上仙路用长山岛美石所筑，故名玉石街。在长山岛上还流传着一个神仙修路的神话故事：很久很久以前，南、北长山岛是孤立海中的两个岛屿，中间隔着一个海峡，没有陆路相通。唐太宗东征时，住在南长山岛的南城之中，而正在生病的大将尉迟敬德，却住在北长山岛上，唐太宗每次去看望尉迟将军，都得乘船过海，来往颇不便利。有一天，唐太宗对尉迟敬德说：“要是南、北长山岛有路相通，我一定每天都来看望你。”唐太宗这种爱臣之心感动了神仙，当夜狂风大作。飞沙走石，海中浪涛翻涌，十分惊骇人心。天亮以后，在南、北长山岛之间，便有了一条玉带似的长街，横卧碧波之中，将两岛连结在一块。

其实，玉石街的铺筑完全是靠长山岛渔民的双手劳动。据明代景泰七年（1456年）编成的《寰宇通志》的记载：“长山岛分为南北两山，相距五里，中通一路，广二十余丈，皆珠玑石，名玉石街，又名一宿街”。显然，这里称为“一宿街”，源出唐太宗探望尉迟敬德这一传说故事。

为了防止浪涛的冲击侵蚀，在玉石街的东西两侧，沿堤摆满了三角形的大麻石。靠西南的浅海之内，辟成了一个海带养殖场，用来固定海带绳索的无数玻璃球，一排排浮在海面之上，一直延伸到很远，构成一幅美妙的图画。若仲夏时节至南长山岛，正是海带收获的季节，只见海滩上晒着海带，公路旁堆着海带，房前屋后摆着成捆的海带……这里简直成了海带的世界。

如今的玉石街又有了一个新名称——千鼠坝。因为在南、北长山岛上，随着渔民灭鼠活动的开展，老鼠无路可逃，便纷纷逃避在这连接两岛的玉石街上。它们在堤旁的裂缝洞穴内生活，以捕捉小鱼虾蟹等小海生动物为生。如今，老鼠在玉石街上大量繁衍，大有成为玉石街主人的趋势。因此，游人们有感于此，便将玉石街谑称为“千鼠坝”了。

长岛之景，还有一奇，即是候鸟馆。候鸟馆坐落在长岛烽山松林苍翠的山顶上。它是一座楼阁式的仿古建筑，红柱黄瓦，雕梁画栋，古色古香。楼阁四周，有台阶及汉白玉回廊相通。站在这里，可以俯览长岛和渤海景色。

陈列馆前有一座高8.5米、重16吨半的雄鹰雕塑，它是鸟展馆的标志。

陈列馆内目前陈列各种鸟类标本120余件。这些标本制作精良，将鸟类飞翔、觅食、追捕、登枝、求偶等诸多生活中的姿态，活灵活现地展示了出来。

展出的标本中，最多的是鸣禽和攀禽。鸣禽是鸟类中较高级的鸟群，它们娇小玲珑，叫声婉转动听，羽毛光滑艳丽，可谓声色俱佳，故常是人们笼中的宠物。如黄鹂、歌鸲、三宝鸟、白眉鹤，沙百灵、燕雀等，均能在陈列馆中找到其标本。

攀禽是向树上攀援生活发展的一种鸟群。它们身体敏捷，爪钩锐利，擅长跳跃攀援，亦是比较美丽的鸟类。常见的如杜鹃、戴胜、啄木鸟、岩鸽、夜鹰等，都能在陈列馆中发现它们宛如在自然界生活的精美标本。

陈列馆中还有相当数量的猛禽鸟类标本。猛禽生性凶猛，行动迅疾，是捕猎其它鸟类及小动物的能手。这里陈列的有苍鹰、蜂鹰、雀鹰、游隼、金雕、白肩雕、白尾海雕、大^鸮等数十种。

还有不少珍稀鸟类也有其标本。如白鹳、大天鹅、海鸬鹚、豆雁、针尾鸭、白眉鸭、黄嘴白鹭等。据说白鹳是目前世界上最难繁殖的一种鸟类，为数极少。而天鹅则以优美的舞姿，获得人们的长期青睐。

据最新资料表明，目前全球鸟类共 9000 余种，中国有 1200 种左右，其中 560 多种是候鸟，即有迁徙的习惯。而长岛正是这些候鸟迁徙过程中的一个中转站。据长岛的观测资料，每年春秋过往长岛的候鸟种类多达 230 多种，其中属国家一、二级保护鸟类的有 41 种，属世界上濒临灭绝的珍稀鸟类有 9 种。

众多的鸟类光临，为长岛增添了独特的生机与景色。每当春秋季节的晨昏时分，成群结队的鸟群，叽叽喳喳在林中鸣叫、追逐、嬉戏，一旦受惊飞起，顿时蔽天遮日，蔚为奇观。

几乎岛上的所有角落，都能找到鸟的踪迹：水中的礁石、岸边的岩洞、街头巷尾、屋后房前、树林草丛，甚至海上行驶的帆樯、住宅的门窗与阳台，亦是鸟的栖息之地。有的游客行色匆匆，不慎会有飞行中的鸟禽投入怀中。

长岛除拥有大量的候鸟外，还有相当数量的留鸟。值得一提的是，庙岛列岛上之所以有如此众多的鸟类来栖息繁衍，还与当地人们的爱护有很大的关系。长岛人不仅爱岛，而且亦爱与他们一样生活在岛上的鸟类。为此他们在岛上种植了大量的树木，宣传爱鸟的好处，成立专门的机构及制定了爱鸟的法规等等，这些是值得普遍提倡的。

大黑山岛

大黑山岛坐落在庙岛列岛的最西边，其面积较大，东侧靠近北长山岛和庙岛的海面上，有一黑山岛与它相伴。大黑山岛上，以蝮蛇、古墓和燧石三样景色最为著名。

大黑山岛上，山石磷峒，草木丰茂，地面阴湿，十分适宜于蝮蛇的生存繁衍。蝮蛇是一种剧毒蛇，它的头部呈三角形，身体呈灰褐色，且多有斑纹。每年 7~9 三月份时，大黑山岛上漫山遍野，到处是蝮蛇，可谓是一个名副其实的蛇岛。虽说，大黑山岛上的蝮蛇数量和密度比不上大连老铁山附近的蛇岛，但其丰富的蝮蛇资源，也许算得上是我国的第二大蛇岛了。

目前，初步估计大黑山上的蝮蛇总数已超过 1 万多条。蝮蛇虽有剧毒，但浑身是宝，可治疗多种疾病，在医学上有着极大的应用价值。故调查研究大黑山岛上的蝮蛇资源，并合理地加以开发利用，将会使一宝贵资源在国民经济建设中发挥较大的作用。

大黑山岛上曾发掘出多处古墓葬，并伴有大量古代文物，成为我国考古史上的一次重要发现，也是大黑山岛上的又一绝景。据考证，这里著名的北庄母系氏族社会村落遗址，生动地展现出了 5800 年以前我们祖先的生活方式，在考古史上与闻名中外的西安半坡文化遗址齐名。已发掘出来的 40 多座房屋遗址和两座 30~40 人的合葬墓，以及各个时期的大量文物，就其数量和质量而言，均已超过了西安半坡遗址。大黑山岛虽小，但出土了如此丰富的 1 万多件历史文物，并可以按历史序列将其排列起来，成为中外罕见的“海上博物馆”。它对庙岛列岛的开发史、我国人类的文明史以及文明起源于何处等等重大问题，有着极其重要的参考意义。

此外，大黑山岛上的燧石也是十分有名的。在庙岛列岛之中，以螳螂岛

上出产的炫石为最佳，其次大概要数大黑山岛上出产的隧石了。石工们将熔石采出后，把它加工成方块形状，可成为工业上磨光机上磨光的填料；把它加工磨成圆状，可做大型名贵建筑之中的装饰品。

竹山岛

竹山岛有大竹山岛和小竹山岛两个，分布在长山岛的东面，是两个较小的海岛。

竹山岛上，令人惊奇的是这里的一派江南水乡景色：小河淌水，房屋错落，翠竹簇簇，小鸟婉啾。在茫茫沧海之上，浩淼烟波之中，这样两个弹丸小屿，竟有这般景色，岂能不令游人赞赏不已？！

竹山岛是庙岛列岛 30 多个岛屿之中，唯一生长竹子的岛屿。传说这里的竹子是这样长出来的：“有一天暮昏时分，水天尽处，岛屿点点，刹那之间，出现了海市蜃楼般的幻景，竹林隐现，秀美深幽，海风吹来，摇曳舞动。等到幻景退去，那水天尽处的小岛之上居然长了半坡的翠竹，东西两片，亭亭玉立，婀娜多姿。如今在竹山岛之上，仍可看见这片生机盎然的翠竹林。

究竟竹山岛上的竹子是怎么长出来的？尚须进一步考证。一种看法认为可能是在距今数千年前，气候甚暖湿，竹子大片在温带区域生长，当时就有可能在竹山岛上生长，它的种子也有可能随着古人的船只带过去的。另一种看法认为可能是数万年前，海面下降，比现代海面为低，当时渤海海峡露出水面，庙岛列岛也成为陆地上的一些山丘。此时大陆之上，翠竹丛生，作为山丘的庙岛列岛亦是有翠竹生长的。后来随着海平面的抬升，陆地上的山丘渐渐被海水淹没，成为庙岛列岛，而岛上生长的翠竹则一直留了下来，直到今天仍可在竹山岛上见其婆婆身影。

砣矶岛

砣矶岛处于庙岛列岛的中间，南有长山岛、庙岛、大黑山岛等组成的南群岛，北有南、北隍城岛和大、小钦岛组成的北岛砣矶岛之景，在于三绝：砚台石、盆景石和彩色石。故砣矶岛又称为石岛，在国内外享有较高的声誉。

砣矶岛西侧的清泉池处，开采的石料石色青黑，质地坚硬，油润细腻，金星闪烁，雪浪翻涌，是我国著名的鲁砚石料之一，名曰“金星雪浪石”。经能工巧匠们的一番精心加工制作，成为砚台，历来受到文人墨客的赏识，是历代地方官吏敬献皇帝的贡品。乾隆皇帝有一次得此地方砚台一个，观后十分欣赏，便赋诗一首赞砚台。诗曰：

砣矶石刻五螭螭，
受墨何须夸马肝，
设以诗中例小品，
谓同岛瘦与效寒。

从诗中可看出乾隆皇帝对砣矶砚台的喜爱已经到了什么程度。

砣矶岛上的盆景石和彩色石亦同样十分著名。由于岛上岩石之中常有白色的石英和蓝绿色的绿泥石相间共生排列在一起，组成蓝白相间的条带状彩色石块。把这些彩色石制成盆景，竖直而置，若万泉争流，气势磅礴；横卧而放，则白云绕峰，缥缈神奇。若再适当加工成一定形状，进一步让其天然之色彩显示出来，并配上恰当的名称，那么，砣矶岛上的彩色石块就变成了一个个玲戏剔透、仪态万方的精美盆景了。用“无声的诗，立体的画”采描

绘砣矶岛盆景，大概是再恰当不过了。

彩色石是砣矶岛上的又一大特产，其最大特点是色彩斑斓，图纹多变，色则赤橙黄绿青蓝紫黑白俱全，纹则直曲长短粗细皆有，一块块被海浪冲蚀成各种形状的石头，分布着这些美妙绝伦的图案，恰如一幅彩墨酣畅、走笔龙蛇的中国泼墨山水画，细细观之令人倍感逼真生动：有的如同行云流水，江河奔流；有的如同江心沙渚，画面充满诗意，有的如同雕梁画栋，钩心斗角，……姿态各异，形象不一。整个砣矶岛，就宛若一个神奇的壁画世界，一个充满幻想的童话天地，一个天然的艺术回廊。游人至此，无不留连忘返；诗人至此，诗兴勃发；画家至此，更是自叹丹青不及。

大钦岛

大钦岛位于北岛群的南端，在其北面有一小岛相随，名为小钦岛。

传说很久很久以前，有一个穷苦的南方渔民在渤海捕鱼，遇到风浪后泊锚于大钦岛避风。上岛后，他发现大钦岛上有一个奇怪的现象：成群的蝎子在岛上抱成蛋、滚成球，漫山遍野都是蝎子。他想到自己南方的家乡没有蝎子（传说古代南方无蝎），闲来无事便捉了些蝎子带回家中，谁知一到南方竟有人出高价购买。于是，这个渔民灵机一动，索性弃渔从商，改行贩运蝎子，做上买卖了，不到一年功夫便发了大财。故此大钦岛便常被人称为蝎子岛。

大钦岛上之所以有这么多的蝎子生长繁衍，与大钦岛上特殊的自然环境有密切关系。这里林木茂盛，花草丛生，枯叶成堆，顽石遍布，为蝎子的生存繁衍提供了十分有利的条件。由于大钦岛上人烟稀少，捕捉蝎子为数尚少，故蝎子在大钦岛得以大量繁衍。

蝎子喜爱群居，至少三五成群，多者几十甚至上百的聚集在一处适宜隐蔽的地方。在一些堰坝或石堆里，你着仔细去观察一番，有时可发现上百只大小不一的蝎子抱在一起，形成奇特的“蝎子球”。

大钦岛上，也是经常可见海市蜃楼的地方。1984年7月29日下午4时，在大钦岛的正西方向，曾连续出现过两次海市蜃楼。在4时40分左右，只见海面上突然出现了一片层层叠叠的山峦坡谷，其上遍布高高低低、大大小小的各种建筑物，尤其是那高大的烟囱十分引人注目，烟囱里还冒着黑烟呢！还有各种车辆在街道上穿梭来往，路上有许多游移的黑点，影影绰绰，极像街上行人。这次海市蜃楼持续40分钟，至5时20分才逐渐消失。正当游人们余兴未尽，留连忘返之际，海面上又一次出现极为壮观的海市蜃楼，时间只离第一次10分钟，即5时30分，再一次使游人大饱限福。

车由岛

车由岛，是庙岛列岛中一个十分细小的岛屿，面积仅有0.044平方公里，位于庙岛列岛的东部。

车由岛，素有万鸟岛之称，因此岛是多种候鸟迁徙的一个中转站，每年来此岛生息的候鸟十分多，无法精确计算究竟有多少只。据初步估计，仅在车由岛上繁衍生息的夏候鸟就达1万多只，故将车由岛誉为“万鸟岛”。

每年的4、5月间，海鸥在这里双双对对地度完了蜜月，雌鸥便在岛上孵卵化雏了。刚出壳的小海鸥十分惹人可爱，雌雄双亲便在巢中轮流照看雏鸥，又轮流外出觅食。其它像海鸥一样在车由岛繁殖的鸟类，还有不少。

据统计，庙岛列岛之上共有220余种鸟类，占山东省鸟类总种数的67%，

而其中车由岛上的鸟类无疑是异常多的。每年来这里的候鸟有丹顶鹤、白尾海雕、白肩雕、大天鹅、鸢、比利时红隼、丹麦云雀、瑞典乌鸦、萨尔瓦多蛎鹬等等。它们在南迁途中，过山越海，路途漫长，十分宰劳，需要找地方憩息，在飞越渤海海峡时，庙岛列岛无疑是它们最好的中途栖息地。故此，庙岛列岛素有我国北方的“候鸟旅站”之美名。兔岛兔岛邻近车由岛，相隔不过三、五里水程。它不像万鸟岛上有那么多的鸟类，但却有大量的野兔。

据说，兔岛上的兔子是渔民泊船于兔岛时带上去的。那知，一旦带上几只兔子上岛后，不消数年时间，兔子以其旺盛的繁殖能力，一下子使岛上“兔口”骤增，弄得漫山遍野全是兔子。兔子平时在农家饲养，应是属于温驯类动物，并不那么野性十足。但兔岛上的兔子却已是名副其实的野兔了。这些兔子似乎与饲养的兔子完全两样：居住在山崖洞穴之中，奔跳在山间累石之上，攀爬于崖石藤萝之间，爬树、上山、跳跃等等，技能远非一般家兔所能比拟。进化论云：“用进废退”。看来兔岛之上才是兔子们的真正乐园！

6. 芝罘岛

芝罘，古称之罘，位于黄海之滨，距烟台市北 5 公里，是一个典型的陆连岛。从平面上看像一把雨伞伸向黄海，又似一株灵芝仙草生长在万顷碧波之中。

芝罘岛是个基岩岛，状如长梭，东西长 9.2 公里，南北宽 1.5 公里，面积约 10 平方公里，岛上最高峰海拔 294.1 米。北岸峭壁悬崖，悬崖高达 70 米，迎击着北黄海的急流险浪，每当风急浪高之时，身临其境，大有排山倒海之势。悬崖前还有突兀海面之上的海蚀柱，高出海面十四、五米，像一座海上的袖珍金字塔。遥望一碧万顷的波涛，对出没在波峰浪谷之间的这座小小金字塔，敬意油然而生！

芝罘，在我国历史上是个有名的地方。据《史记》记载，秦始皇于公元前 221 年统一中国后，曾三次东巡，三次登芝罘，在这里留下许多珍贵的史料。

秦始皇第一次东巡在公元前 219 年，他沿着渤海湾东行，“过黄睡，穷成山，登之罘”。次年又第二次东巡，他令大臣在芝罘岛刻石，颂扬自己的政绩。碑文写道：“维二十九年，时在中春，阳和方起，皇帝东游，巡登之罘，照临于海……圣法初兴，清理疆内，外诛暴强……群臣加德，祇诵圣烈，请刻之罘。”秦始皇第三次登临芝罘，不像前两次那样东巡春游，而是寻求长生不老之药。还在他第一次东巡时，碰上一个叫徐市（音福）的方士，诳他说海中有蓬莱、瀛州、方丈三座仙山，山上生长不老长寿之药。于是秦始皇就“遣徐市发童男女数千人，入海求仙人”。8 年过去了，徐市从秦始皇那里骗取了许多钱财，却什么仙药灵丹也没找到。在秦始皇第三次东巡时，徐市伯秦始皇追究，就撒谎道：海中有鲛鱼，其体甚巨，船无法出海寻找仙山。秦始皇仍十分相信，求药心切，梦想长生之术。于是，便亲设连弩，追求大鲛鱼，从琅玕、经成山，来到芝罘，终于“见巨鱼，射杀一鱼”。清代谢景谟在《吊始皇芝罘射鱼》一诗中，对当时的场景作了这样的描写：

钲饶一震山灵动，
精骑四绕列熊罴，
强弩竞响苍岩里，
劈破黄卫羽箭驰，

却制长鲸如白小，

威行水国倍神怡。

.....

可见当时场面十分气派。然而，历史总是公正的，秦始皇——这个中国历史上有名的专横暴君，不仅没有寻求到什么长生不老之药，自己的性命也正丧于由芝罘归咸阳途中。这种结果不能不说是极具讽刺意味的。

秦始皇周游天下时，曾建庙祀八主，即天主、地主、兵主、阴主、阳主、月主、日主和四时主。其中三座庙在胶东：日主庙在荣成成山头，月主庙在黄县的莱山，阳主庙就在芝罘岛的阳坡之上。可惜岁月流逝，江山依旧，暴君早死，庙宇何存？1975年，在一段残存的土墙近旁出土了两组青玉器，每组各为一璧、一圭、一觚。可能是当时的故物了。

芝罘岛主峰虽不很高，但险峻难登，从阳主庙东侧，踏上一座高不过百米的山岗，却顿时海天开阔，使人襟怀舒展。在这里俯首下望山的背后，只见岩石壁立，近乎90°直角，十分险要。一道道节理受海水冲蚀成为一道道石缝，似刀斩剑劈一般，遍布石崖之上。这里的岩石主要由片麻岩组成，黑色为主，给人一种神秘深邃之感。惊涛轰然击岸，卷起浪花无数，水烟阵阵，又为芝罘岛增加一种仙境般缥缈的景象。自然界的鬼斧神工，把芝罘岛造化得神妙无比。在芝罘的正面观之，若一位秀丽娉婷之少女，温柔无限，娴静优雅；而从背后看芝罘岛，却似一个眦目裂牙之金刚，凶狠有余，威武雄健，以致渔民都因此称芝罘主峰为老爷山了。看来渔民性情豪爽、粗犷，欣赏怒目金刚之老爷，不爱温柔美丽之少女！

登上芝罘主峰，再回望南面，只见碧波荡漾的芝罘湾彼岸，高楼耸立，烟囱如林，那里是烟台市区景观。眺望四周海天之际，渔帆穿梭，群鸥翔集，沙滩洁白，市井缥缈，真有仙境之中窥赏人间美景之感！

芝罘岛不仅自然景色壮美，而且人工景色亦十分迷人。走下山峰，细细近观芝罘大喧村落，田园风光，令人愉悦：菜园近旁，一间农舍，食舍一边，有矮矮的石墙。农舍村落后边，古树虬枝盘旋，苍老有姿，幼枝生长在古树上，好一派挺拔潇洒。村边还有一条条汨汨小河，将远方门楼水库之水引进芝罘岛上。

在福山旧县志上，记载着明代蓬莱县令段展游芝罘时写下的一首诗，读来令人回味无穷。诗曰：

北望波涛接远天，
玄菟庚癸正堪怜，
风微日暮帆樯集，
不是当年采药船。

芝罘奇景如何形成？地貌学家对此作了科学的解释：数千年之前，芝罘岛是一个海中孤岛，与烟台隔海相望。由于海岸近海区域，有一股携带泥沙的水流，称为海岸泥沙流，在芝罘岛附近大陆海岸就有这种泥沙流存在，这种海岸泥沙流的泥沙来源，多半来自于附近河流冲积物和海滩物质。在芝罘

岛的屏蔽隐藏作用下，北来波浪不易在岛后形成强大的浪流，因此在岛后形成了波影区，水动力条件较为弱小，从而使海岸泥沙流在此堆积。日久天长，渐渐堆积了两条沙坝，将芝罘岛与大陆连接了起来。两坝之内有一个小小海域，即是泻湖，堆积了灰黑色的粉砂质淤泥，富有贝壳和有机质。连岛沙坝上的物质主要为较粗的砂砾质。在地貌学上，这样的沙坝就称为连岛沙坝，这样岛屿就称为陆连岛。芝罘岛是我国漫长海岸线上，众多岛屿之中，一个最为典型和著名的陆连岛。连岛沙坝共有4条，海拔高度约3~4米，长达6公里，宽有500~800米。

芝罘岛主要由一套太古变质岩系组成，有片麻岩、片岩、石英岩等，硬度坚硬，节理发育，易于形成峭陡险峻之地形。其山南坡为一层黄色砂质粘土堆积物，厚达20~25米，坡度平缓，属山麓相的洪坡积层，为中、上更新世之堆积，一直伸向海底，上覆海相的泥沙层。可见，芝罘岛北面为岩石，南坡为黄土，一陡一缓，才形成了正看若少女，背看似金刚的现象。

7. 刘公岛

刘公岛，位于山东省威海港的前哨，和威海相距约4公里，战略位置十分重要。威海位于山东半岛东北端，与辽东半岛的旅顺口遥相对峙，共扼渤海的门户。威海前临碧波荡漾的港湾，背枕纵横盘亘的群山，峰峦岗阜起伏连绵，三面环绕。港湾在两岬角怀抱之中，宽阔平静，刘公岛恰似一颗明珠，坐落在港湾的中央。

刘公岛东西长约5公里、南北宽约2公里，面积约5平方公里。岛上树木茂盛，一片郁郁葱葱，最高峰海拔113米。在刘公岛的附近均有小岛散布，其西有黄岛，它与威海北岸山嘴外面的连林岛、黑岛、青岛、牙石岛互相对峙；其东有东泓列岛，与南口之间的日岛，以及南岸山嘴外的大罗青、二罗青、三罗青诸岛遥遥相望。其中日岛因经常“幻出奇景千万重”，出现海市蜃楼奇观，被世人称为威海八景之一。这些大大小小的岛屿组成一条天然的巨链，横锁威海港口，刘公岛无疑是这条巨链上最主要的一环。

刘公岛的历史十分悠久，据出土的文物判断，早在7000多年以前，岛上就有人居住了。岛上新近发掘出新石器时代的陶罐和石斧、遗址等。据文字记载，大约到东汉末年，有一支汉室宗亲为逃避曹魏的迫害，徙居岛上，此岛因此得名刘家岛。据传，当时刘家有女初长成，养在海岛亦不太平。有一天，海上强盗上刘家岛洗劫，刘家主人被害，刘女被掳上船。姑娘外柔内刚，不甘受辱，力搏海盗头子，跟他一起滚落大海，同归无尽。后人为了纪念刘家父女，在岛上修建了刘公庙，久而久之，刘家岛亦改叫刘公岛了。在清代光绪年间，清政府设海军，山东巡抚丁宝桢、张 等都先后来刘公岛勘察过地形。自清以来，这里一直是北方海防重地。

刘公岛上景色优美，清人王兰生有诗咏刘公岛。诗中吟出了刘公岛上一派田园风光。其诗曰：

飘摇水上浮，
鲸载无倾倒，
烟火数十家，
断连村落小。

刘公岛实是海中一山，登最高峰途中，可见万木参天，石怪岩奇，花香

鸟语，生气盎然。来到山腰，向西南俯瞰，只见绿荫掩映之中，亭台玉立，楼阁交错，如展画卷。向东望去，又见炊烟袅袅，屋舍俨然，“烟火数十家”，其中有刘公庙。清人亦有《刘公岛》一诗，赞此岛美妙之景。诗云：

谁见神仙府？
三岛十洲渺。
此间即洞天，
悠然惬怀抱。
我于其中结小庐，
长与刘公称二老！

如今，刘公岛上有了一个渔业村，建有林场、苹果园、菜园、海带养殖场等，大有世外桃源之景了。

不过，刘公岛之所以著名，最主要的是其与近代著名的海战——甲午战争，联系在一起。“人间几回伤往事，山形依旧枕寒流”。迈步在刘公岛，往事不禁涌上心头，硝烟似乎依稀可见，近代中国的幕幕悲剧，叫人怎堪回首？

那是在光绪二十年（1894年）八月，北洋海军提督丁汝昌率舰队从刘公岛基地出发，护送运兵船运载铭军八营赴黄海大东沟。十七日上午，八营铭军及辎重、马匹全部登岸，北洋舰队准备返航。11点钟时，突然发现西南海面之上黑烟簇簇，丁汝昌知是日本舰队来犯，便下令启碇应战。12点50分，北洋舰队旗舰定远号发起进攻，双方舰队接火，甲午战争拉开序幕。丁汝昌知北洋舰队速度慢，辎重多，便排成人字形猛冲向前，以10艘舰对敌舰12艘。结果，将敌舰拦腰截断，先占上风。日本比睿、赤城、西京九三舰严重受伤，失去战斗力，逃出战列。赤城号舰长海军少校佐板元八郎太因之毙命。日舰队为摆脱被动局面，转而采取钳形战术，使北洋舰队背腹受敌，陷于不利境地。此时，致远舰管带邓世昌临危不惧，对大副陈金撰说：“倭舰专恃吉野，苟沉是船，则我军可以集事。”决定除掉敌舰主力吉野舰，于是，陈金撰果断开足马力，直冲吉野舰，但不幸被鱼雷击中，全舰将士全部殉难。邓世昌坠海后，其随从刘忠持救生圈往救，但邓世昌以“阖船俱没，义不独生，仍复奋自沉。”这时，他所养的一只爱犬也鳧到身边，用嘴叼住他的发辫，使他浮出海面。邓世昌誓与战舰共存亡，毅然将狗按入水中，自己也随之沉没于波涛之中。邓世昌“大将怒沉舟”的悲壮故事，给后世留下了深深的印象。

此时战场上，日本联合舰队还有9艘，北洋舰队只有4艘仍在战斗。定远和其姐妹舰镇远舰已陷入敌舰的重围之中，但定远舰右翼总兵刘步蟾和镇远舰左翼总兵林泰曾，互相合作，力挽危局，愈战愈勇。3点半时，定远舰所发出的30厘米半口径巨弹，命中松岛。日本旗舰被击中起火，完全丧失了指挥和作战能力。4点10分，松岛挂起“不管旗”，于是，日本舰队转舵向南驶去。定远、镇远二舰尾迫不舍，日本舰队不得已回头复战。下午5点半，日本舰队再次南逃。至此，历时5个小时的中日甲午战争乃告结束。定远、镇远两舰便以“巍巍铁甲船”的称号而声震遐迩，日人士屋风洲有诗赞两舰：“其体坚牢且壮宏，东洋巨孽名烜赫。”

黄海海战后，清政府最高军事统帅李鸿章，执行避战保船的方针。这样，

北洋舰队深藏威海港内，坐待日寇来攻。后来，日军从荣成登陆，占领威海，致使刘公岛成为一个孤岛。在外援断绝，内部叛乱的情况下，丁汝昌仍连续击退倭寇 8 次进攻，最后，知大势已去，遂自杀殉国。在当时政府腐败、国民羸弱、士气不振的形势下，丁汝昌一人是无法挽回败局的，“壮志未酬身先卒，常使英雄泪满襟”。近人陈实铭有《刘公岛旧廨吊忠》一诗，赞颂甲午海战中左宝贵、邓世昌和丁汝昌等忠义之士。诗曰：

故垒萧条大树凋，
高衙依旧俯寒潮。
英名左邓同千古，
白骨沉沙恨未消。

刘公岛近百年前的历史悲剧，虽已成为过去，但它几乎是一部中国近代史的缩影，一个可悲可泣的历史教训，当引起后人的无限深思！沧海横流，惊涛拍岸，似乎还在默默地吟唱着一支早已消逝的悲歌……

从旗顶山炮台遗址走下西行，经水师学堂到北洋舰队的铁码头。当年北洋水师近 50 艘大小舰艇就停泊在这里。从铁码头东行，约半里许，便是龙王庙，其前是戏楼，楼柱为整块花岗岩所制成，上有对联：

龙袍乌纱帽如花石斑斓辉光照耀玉皇阁
吹响管弦声似波涛汹涌音韵传闻望海楼

据传，当年黄海海战之时，戏楼里正演唱《龙宫求宝》、《龙女牧羊》、《关云长水淹七军》、《金钱豹》等大戏，为水师助威。戏楼上端横匾额有“衰海镜清”题刻。龙王庙内后墙有《云龙图》壁画，东南侧有一石碑，镌刻“柔远安逸”四字，这就是《丁汝昌德政碑》。

龙王角东侧，是提督衙门。大门楼下，并列三门，左右两门各绘秦叔宝和尉迟敬德将军画像，中门匾额有“海军公所”题刻，为李鸿章所书。从署门抬级而上，进入署院，这是一个檐牙高啄、长廊纡回的民族建筑，当年丁汝昌坐镇者事，就在此处。现在署院之内有展览馆一间，展出大量甲午海战的照片和资料，内容十分丰富。

8. 海驴岛

在山东省荣成县成山头西北的大海中，有一个甚为独特的小岛。隔海望去，悬崖陡壁，花团锦簇，一群群海鸥往来盘旋其上，整个岛屿状似一只瘦驴卧于海中，所以得名海驴岛。由于岛上海鸥很多，而当地人称海鸥为海猫子，所以海驴岛又被称为海猫岛。

海驴岛距海岸 1600 余米，面积 1312 平方米。据神话传说，二郎神挑山填海曾行至成山，正行间忽闻东海有驴的叫声，西岸有鸡的鸣声，一惊之下，扁担折断，挑筐亦随之落入海中，遂化为两座海岛。从此，人们便称东岛为海驴岛，西岛为鸡鸣岛。两岛之间各有一块耸天而立、高有数丈的石柱，便喻为“扁担石”。虽为神话，两岛自然形状亦与神话十分相配。

海驴岛上，山石景色，神奇莫测。经长久的潮水波浪冲击侵蚀，岛之四周岸崖已是满目疮痍，洞孔累累，千奇百怪，各具风韵。大的海蚀洞内可以行舟，小的海蚀洞则仅能容纳数人。粉红色的岩石，层层叠叠，造形生动，

可谓步步有景，景景生情，令人心驰神往，回味无穷。

海驴岛是鸟的世界。登上海驴岛，只见岛上海鸥遍地。众多的海鸥“咕咕”地叫着，像是欢迎我们游人的到来。由于岛上尚无居民，也没有其它天敌，故海鸥之繁衍越演越烈。有时一大群海鸥同时栖息在一块岩礁上，几乎覆盖了整个岩礁，远远望去，宛若一块洁白的冰山呢。

海鸥大量繁衍生息在海驴岛，是与岛的自然条件和特殊地理位置分不开的。每当清明过后，即是海鸥的产卵时期。产卵后月余开始孵化，这时海鸥很少离窝，即使人们去赶它，它也不愿离开。所以，海驴岛上的海鸥，栖息在岛礁岩缝中的多，而飞翔在天空中的少。只可惜现在有不少不爱惜鸟类的人，常常携筐提篮前来海驴岛拾海鸥蛋，惊起海鸥四飞，哀鸣阵阵。长此以往，必将使海驴岛这个海鸥的世界化作一片荒寂。

鸟总是与花连在一起的。海驴岛不仅是鸟的世界，亦是花的王国。据荣成县志记载，在唐代以前，岛上布遍耐冬花。每逢早春，耐冬鲜花盛开，漫山遍野均是花的海洋。因此，海驴岛除有海猫岛之别名外，又有冬华岛之美名。当地人索性称之为“花蛇”。清道光年间，登莱海防道（官衔，正四品）沈廷芳游冬华岛，对岛上的风景赞不绝口。他感叹之余，曾挥毫赋诗一首：

幽岛凝寒候，花怜玉茗同。

绿分泉衣洁，光印雪边红。

大致是说幽静的小岛还凝结着隆冬的严寒，耐冬花便开放了，香气袭人。绿油油的叶子比海水还要清澈洁净，花朵的颜色把残雪染上了一道红边。几经沧桑，现在岛上的耐冬花可惜已绝迹，代替它的则是成方连片的山菊花。也许是花红开不久，红颜多薄命吧，岛屿尚在，山海依旧，而往日佳景早已不官。但是，总算还有些山菊花，每逢金秋时节，金黄色的花朵便充分地开放起来，远远望去，一片金色，亦煞是好看。只是当年“光印雪边红”之景，是不会有有了。

9. 秦山岛

从海头湾望西北，一个宝葫芦似的海岛浮荡在烟波浩淼间，这便是秦山岛。

秦山岛位于江苏省赣榆县城岸外8公里，全岛狭长形，呈单面山形态，东西长1000米，宽200米，面积虽不足0.2平方公里，地理位置却相当重要。它像一个英武的哨兵，屹立在连云港的西北方。

秦山，俗名奶奶山，又名神山。明顾乾《云台山志》：“墟沟西北二十里，上有碧霞宫，僧人守之。先名秦山，后因春融屡现楼台人物之状，与蓬莱海市无异，故以神名。”这便是神山的来历。因山形东大西小，宛若一张横卧海天之间的瑶琴，所以《云台新志》又称其为琴山。

秦山虽小，古迹却相当丰富。据史籍记载，秦山东首，有秦始皇刻石。《续汉书·郡国志》载：秦山“去岸百九十步，有秦始皇碑，长一丈八尺，广五尺，厚八尺三寸，一行十三字。潮水至加其上三丈，去则三尺见也”。《水经注》载其内容大体相同。据《云台导游诗钞》作者张百川考证：“秦山东首碑座有云：‘其碑是李斯大篆，被好古者用船装至江南’。”李斯是秦始皇的丞相，自始皇令他刻石纪功之后，便开立了碑碣之风，刻字刻画始盛行全国。“丰碑隐约访嬴秦，万里洪涛莫问津。”

(《云台导游诗钞》) 始皇碑刻虽然仅存碑座，但到此访古，仍能激起感慨万千！

秦山风景秀丽。岛上山青树碧，五彩缤纷。在山茶花盛开的山沟中，还生有一种名叫郎君子的小动物，大如鼠，色白微红，有雌有雄，放在醋中蠕动求偶，颇有情趣，是一种稀有的中药，俗名醋鳖。李时珍在《本草纲目》中介绍：“产妇手握醋鳖，可以催生。”

秦山岛上地质结构比较简单，全岛由石英岩及大理岩构成，夹有云母片岩，云母石墨片岩夹层，岩层走向北西，倾向北，倾角 $40^{\circ} \sim 50^{\circ}$ ，呈一单斜构造。石英岩及大理岩均厚层坚硬，多断裂构造。构造线走向东北及北西向，沿此发育二组节理，节理倾角 $60^{\circ} \sim 70^{\circ}$ ，岩层受海蚀后多沿节理面裂开，成巨大的岩块崩落。片岩夹层受深度风化，成红土状风化壳，风化层剖面厚度达14米。

受海浪的长期冲击以及历史时期海平面的升降变化，秦山岛经历几度沧桑演变，形成丰富多采的自然景观。整个岛屿岸线均受海蚀，海蚀崖高20~50米，崖下部受海蚀，崖上部岩层沿节理断面崩落，在崖麓堆积着直径几米至十几米的巨大岩块。岛的北部及西部现代磨蚀阶地宽150~200米，有15米高的海蚀柱、海蚀穹，海蚀现象非常壮观。岛的北侧及西侧已被蚀去大半，地形上不对称，岛的东、西两侧岩滩上部堆积一些岩屑砾石，构成砾石坝。

秦山岛南部有一条砾石连岛坝，自岛向陆地方向延伸，长2.6公里，北部宽400米，南端尾部宽50米，坝顶高出高潮位0.8米，其厚度(海底以上部分)5~5.8米。显然，该砾石连岛坝为一自然堆积体，物质来自秦山岛海蚀产物，连岛坝的发育阻拦了海州湾南部沿岸的泥质沉积物沿岸北上，造成以连岛坝与赣榆兴庄河口为界，南部沿岸为淤泥质海岸，北部为沙质海岸。沙滩上沙软潮平，海水洁净，是海水浴的一个适宜场所。

秦山东首有三石耸立如人，其中两块尤为高峻，气宇轩昂，渔民称为“三大将军”。其旁崖上刻有“水天万里”，山西崖上又刻“洪波浸激”四个大字，未具年月款识。山上还有受珠台。《述异纪》：“秦始皇至东海，海神捧珠献于帝前。今海畔有秦皇受珠台。”今台址无存，但咏它的诗句依然流传《云台导游诗钞》：

始皇东海接波臣，
喜得明珠鉴赏真。
水底不需求象网，
夜光宛在献鲛人。

受珠台西侧便是碧霞宫，祭祀女神。进香的善男信女，常携鸡到此放生，致使满山“鸡声祝祝出竹间”。俞廷瑞在《赣榆县志》中赞它：“山巅有佛寺，境极幽旷，竹木青葱，四时不改。一拳石浮荡于巨浸中，水天万里，绝非人境，游览于兹，真以为羡门，安期可呼而至。”

据传秦山西南还有一条神路。《江南通志》：“水底有神路，三十余里，阔数丈，由岸直抵山下，故老谓始皇筑。洪波浸激，迄今不圯，潮落可褰裳而涉也”。《述异纪》：“秦始皇作石桥于海上，欲过海观日出处。有神人能驱石下海，石去不速，辄鞭之，皆流血。秦山神路，就是鞭石成桥之事。迄今神路犹存。每逢潮落，露出水面三四里，宽四五丈，皆乱石堆砌，虽潮

水猛兽不能拥走一石。落潮时沿神路淌水可直上秦山。

10. 东西连岛

东西连岛，位于江苏省连云港市东面海域上，从连云港北望，有一长条形岛屿横卧于碧波之中，这就是东西连岛。东西连岛东西长约 5.5 公里，南北宽 1.5 公里，面积 5.6 平方公里，是江苏省最大的海岛。它像一个忠实的卫士一样，日夜守护在连云港的进出口处，其与大桅尖奇峰对峙，成为南北二屏障。中开一门，宽约 6 公里，状若天阙，昔称鹰游门，今为海港。

据《云台新志》记载：清嘉庆二十一年（1816 年）六月二十六日，奔雷闪电，飓风大作。连天巨浪把一艘琉球的帆船卷进鹰游门。船上 23 人，几乎全被风浪折磨得奄奄一息。连岛渔民把他们搭救上岸，给他们换上干净的衣裤，请他们吃饭喝茶，把他们从死神手里夺了回来。

其中有一人头戴黄冠名叫毛朝玉，为琉球国八品巡见官。奉命前往琉球八重山改革风俗，3 年期满，渡洋归国。不幸遇飓风，在海上飘流了 15 昼夜，始在连岛得救。毛朝玉及亲属、随从 10 人，船长、水手 13 人。船上所载米麦，是上缴国家的租赋。因船重将覆，已抛进海里六七成。

当时海州正在举行宾兴大礼，设宴款待将应乡试的读书人。知州师亮采闻讯后，一面上报巡抚，一面派人帮助修船，并邀请毛朝玉诸人赴宴观礼。席间宾主传怀换盏，融融一堂。毛朝玉感激涕零，双手把一只琉球炉敬奉师亮采，以作永久纪念。这是一个紫铜香炉，形似钵，腹如鼓，圆底圆口，三只袋足，钵口有阙，造型敦厚庄重，醒人眼目。知州师亮采奋笔题辞：“琉球炉。嘉庆丙子夏，琉球国八品巡见官毛朝玉等二十三人，海舶遇飓风，飘至海州鹰游门。知州师亮采日给廩饩，请大府，奏送闽，附船还国。朝玉临行，以炉相贻。因供奉宿城山法起寺，并系以铭：三品金，一瓣香，航海来兮波不扬。嘉庆丙子秋月，朝者大夫知海州事韩城师亮采题。”

连岛又名鹰游山，《云台山志》云：“群鹰常集其上”，故名。“其山周围浮海中，群鸟翔集，嚶嚶然自相喧聒。”

（《太平寰宇记》）因而又叫而嚶游山。连岛东西长 18 里，宽 4 里，海岛南面的中部有渡口。其东为东连岛，渔户数百家，掩映在山坞翠色中，其西为西连岛，有渔村数座，环山高下，重叠而居。“渔庄聚西岛，层叠自为村”。西南支岭，突出海中，形如扳罾渔网，名叫罾架嘴，与对岸钓鱼台遥相呼应。嘴西二里幽坞中，有清康熙年间修建的镇海寺，庙宇崔巍，后毁于战火之中。其前为庙前湾，岗峦回复，风平浪静，是渔船聚泊、待潮避风的理想所在，现已修起简易码头，活鱼鲜虾可在此处卸船。其东，有山峻秀，上设气象哨，哨前有观潮亭，独立海中。登亭北望，外接重洋，茫茫无涯，渔帆联翩，破浪追奔。

连岛山势曲折，峰连岭涌，山青树碧，俨然一座美丽的海上屏风。这里迷人的景色，不知吸引了多少游人。清代诗人商盘游览这里时留下了这样的诗句：

水涛若连山，
溅衣珠百琲。
青苍通一气，
浑灏涵两戒。
赖此鹰游门，

万力束澎湃。

《云台新志》总修谢元准则更迷恋这“潮落山愈峻，双阙排天阁”的景色，甚至企望久居岛上：“耕钓游世外，吾思山中人”。

东西连岛的地质构造及地貌形态较为复杂。该岛是个高度 250~357 米的剥蚀山地，岩层裸露，少沉积物覆盖。它由中度变质的片麻岩类岩层构成，主要是混合岩化的白云母片麻岩、白云母斜长石片麻岩等。这类岩石色淡而顾硬。岛上断裂、褶皱等发育，加上海浪的长期冲蚀，海蚀崖遍布全岛，由于沿岸缺少物质来源，海滩不甚发育。

东西连岛的四周多为陡崖，崖前水深 3~5 米，有一水下平台，现代高潮位处有一层海蚀穴。海蚀穴沿岩层层面发育。在高潮位以上，有高程为 4 米、7 米、20 米和 40 米等几级海蚀阶地和海蚀穴。如大堂东有海蚀穴二层，穴顶呈弧形，表面多蜂窝状浪花风化而成的小圆穴。高程为 20 米的海蚀阶地分布在岛北坡的一些岬角及西连岛上。40 米的海蚀阶地在老虎洞岬角、大山顶北坡及及灯塔山等处。

整个东西连岛的岸线从海蚀为主，海蚀海岸占全岛岸线的 92%。沿海峡的岸线亦为侵蚀岸，无巨大的海岸堆积体。这种迹象表明，在连岛和陆地之间的海峡，近期无泥沙来源，位于连云港的港址条件，是十分优越的。

从东西连岛，西望水与天接，东望便是海港。风起浪涌之时，怒潮拍击海岸，澎湃作响，景色十分壮观。魏鹭两在《观海》诗中，就绘声绘色地描述了这里波澜壮阔的海景：

我家去海百余里，
久闻海客谈缥缈。
潮头壁立十丈高，
贝阙珠宫出云表。
又如万马嘶骄风，
暗鸣叱咤千军扫。
排墙倒壁目眩晃，
纵观溟渤江河小。
高峰屹立碧空际，
东西相连两绝岛。
一叶扁舟任往还，
潮起潮落轻于鸟。
冒险登临一快事，
蓬莱深处穷仙峤。

11. 车牛山岛

在南黄海的海州湾外，有个名不见经传的小岛，因在它的旁边还伴随着前后相接的两个小岛，其状如一牛一车，海浪在“牛”肚“车”腹激起阵阵水花时，犹如水牛拉着大车在海上泅渡，故得名车牛山岛。

车牛山岛面积甚小，只有 0.058 平方公里，远远望去，好像是一个海上巨型盆景，浮现在黄海的波浪里。岛屿虽小，而栖息在岛上的鸟类却颇多，人称黄海鸟岛。

环岛而行，真如置身在一个鸟的天然乐园之中，又如在参观一个鸟类博物馆。飞鸟之多，目不暇接。一般游人可随处见到娴静高雅的天鹅，翩翩起舞的仙鹤，歌喉婉转的画眉，以及叽叽喳喳的八哥。而进一步探究，遂可发现许多珍稀奇异的鸟类，如据说会变黄、红、灰三种颜色的三彩鸟，机灵的红尾伯劳鸟，美丽的黄莺、柳莺，笨拙的扁嘴海雀，可爱的黄翡翠，崖上筑巢的黑尾鸥，乘风展翅的灰惊鸟，及黑头蜡嘴的军舰鸟等等。据鸟类专家鉴定，车牛山岛上已发现的鸟类共有 20 目、10 科、128 种，其中属于《中国候鸟保护协定》规定保护范围之内的就有 50 多种，包括了世上十分罕见的潜鸟、灰灌鹤等。

游人来到苏北北部，就被告知看山景要上云台山，观大海要到海头湾，赏海鸟则要到车牛山。车牛山岛鸟之历史，据考已十分久远。据《禹贡·曾氏注》中记载：“羽山之谷，雉具五色”。羽山即今云台山，车牛山岛即是云台山延伸至黄海海州湾中的小岛。可见，上古时期，车牛山岛便盛产羽毛，并有鸟之古国之称。

车牛山岛，何缘会成为鸟之王国？这主要是为其特殊的地理位置所决定的。车牛山岛位于北纬 35°，东经 119°48'，处于温带与北亚热带的过渡地带，由于受到海洋性气候及东南季风的影响，岛上温暖湿润，林木葱茏，花果飘香；加上海州湾是著名的渔场，车牛山上又有各种昆虫的大量存在；这一切为鸟类的栖息、繁衍提供了十分有利的条件。海州湾地处渤海、黄海、东海之中间部位，为候鸟迁徙之海上必经之驿站。由于长期远隔陆地，鲜为人知，自然生态环境十分优越，所以在这弹丸之地的车牛山岛生长了数量品种众多的鸟类，成为名副其实的鸟岛。

时常呼啸的海风，使得车牛山岛显得朦朦胧胧，加上含有海水咸味的湿润空气与雨雾，车牛山岛上的树木十分稀少。只有在金秋时节，漫山遍野盛开的野菊花，把车牛山岛染成一片金黄，镶在碧蓝的大海上，景致令人迷醉。

12. 崇明岛

处长江口门户的崇明岛，面积 1000 余平方公里，仅次于台湾岛和海南岛，而居第三位，亦是我国几个大岛中唯一的由泥沙堆积而成的冲积岛。

崇明岛，形如一春蚕，东西长，南北狭。在它的旁边还有横沙、长兴两岛。崇明岛的形成与长江江口的演变相联在一起。由于长江口有着向东南伸展，且口门沙岛有不断北靠的趋势，因此，从前的崇明岛与现在的位置和形状相差甚远。据考，约在 1000 多年前的唐朝，长江口门在今扬州、镇江一带，那时的口门沙岛只是江中的两个小沙洲，称为东沙和西沙，面积亦甚小，约数十平方公里。岛上先民从附近江苏丹阳、句容等地迁来，以打渔为生。到了唐神龙元年（705 年），始建立崇明镇于西沙，大概这是最早“崇明”两字的出现。在这以后，崇明岛不断顺江下移，下涨上坍，于宋朝已在晒沙西北面涨出了姚刘沙、东北面堆积而成了三沙，而原来的东沙和西沙则渐渐被崩塌冲走。接下来，三沙的命运亦和东沙、西沙一样，逐渐地被冲涨，旧去新来，在其下侧堆积形成了马家浜、平洋沙、长沙等沙洲，其中的长沙即是现在崇明岛的前身。

在历史的长河中，许多沙岛依次北靠或被冲坍消失了，然崇明岛发展到今日，正处于其顶峰时期。崇明岛亦是不稳定的，就连其县城亦是一再迁移。至明万历十一年（1583 年），此前崇明县城已经有了五次大搬家。到了清朝

光绪年间（1875~1908年），长沙南岸迅速地淤涨起来。后经当地百姓建石塘石坝等，制止了淤涨的势头，县城才得以保持并稳定下来。

目前的崇明岛北靠的趋势已十分明显，北支水道最宽处仅 1.5 公里左右，且水深甚浅，江底已日益淤死，估计不久的将来，随着北支的淤死，崇明岛将成为启东的一部分，而不再成为岛屿了。只是到那时候，今日的长兴、横沙两岛要取代崇明岛了。

崇明岛上，地势平坦，景观如同江南田地，初到崇明岛的人，甚至感觉不到已到了岛上。一片片绿油油的庄稼、一道道灌溉用的水渠，村落密布，道路交错，并无一般海岛的荒凉感觉。

但是，作为海岛，崇明岛当然有其一些独特的资源与景观。大致有三样特别之景：一曰蟹多。崇明岛上，尤其在近海边的泥滩上，到处是小蟹，几乎黑压压的布满滩面。游人行走滩面，小蟹们受到惊吓，纷纷逃入滩上无数的洞穴，速度之快，令人惊叹！可以说，即使你以最快的速度俯身抓拾，也难碰触到它们半点。当然，滩面上蟹穴满地，用“千疮百孔”形容之，绝不为过。所以，崇明岛又有“蟹岛”之美名。加上崇明方言，把“啥”字亦念成“蟹”字之音，听来亦颇为别致。尤其是当地渔民百姓用土产蟹来款待你时，且又要客气地说：“没啥啥（“蟹蟹”），吃点蟹吧！”初到觉得十分有趣，即使以后回顾，亦会感到此番经历又是何处可觅呢！

崇明岛的第二大特色是海滩芦苇成林，可称其为“环岛绿色长城”了。由于芦苇适宜于滩地生长，且长势甚猛，在崇明岛北岸及东南岸团结沙一带，我们曾看到宽达数公里的芦苇带。人行其中，似觉无边无际，可能当年沙家浜的芦苇荡之规模亦不过此。芦苇之功用，不仅可护岸促淤，而且可造纸之原料。

第三大特色是岛身形状迁徙无常，始终处于迅速的演变过程中。不像基岩岛屿，千百年来基本上维持着相对稳定的状态，崇明岛却自始至终演变不断。现在还在酝酿着堵塞北支等工程。看来我国这个第三大岛演变成为长江口北岸陆地那个日子的到来要比预见的更早些。

崇明岛还有一个美丽的古称：“东海瀛洲”。相传在远古东海之中有一瀛洲仙境，是神仙居处，但这个仙岛没有稳固下来，一直飘忽不定。秦始皇和汉武帝先后派人到东海之上四处寻找，都没有找到。后来到了明朝，朱元璋皇帝把“东海瀛洲”四个字赐给了崇明岛。从此，崇明岛便有了古瀛洲的美名了。

13. 嵎泗列岛嵎泗列岛位于浙江省北部海域，南面是有“东海蓬莱”之称的岱山岛，北侧离上海只有 30 多海里的距离，是我国分布在太平洋西部最东面的列岛。

嵎泗列岛岸线曲折，岛礁星罗棋布，滩地类型复杂多样，岬角岩礁突兀海中，金色沙滩连绵亘长，摩崖石刻到处可见，树木茂密，风光独特，历来被人们誉为“海上仙山”。

（1）气候宜人，环境清幽。

嵎泗列岛地属北亚热带海洋性季风气候区，冬无严寒，夏无酷暑。旅游季节长，最冷月平均气温为 4.9℃，与同纬度沿海地区相比，气温高出 2.5~3.0℃，全年气温低于 0℃ 的天数仅为 12 天，最热月平均气温 27℃，比内陆要凉爽许多。加上岛上风速较大，即使在盛夏季节，亦感到十分凉爽。

一般认为一年中气温稳定通过 10℃ 的时段，可定为“旅游季”，那么，这个“旅游季”在嵊泗列岛有 240 天之久，明显长于同气候区的内陆地区。

阳光充足，具备开辟海浴、沙浴、日光浴和海上各种娱乐运动的气候条件。全年日照时数为 2150 小时，为浙江省日照的高值区。年内尤其是初秋盛夏的 7、8、9 三个月份，总日照时数达 770 小时，可见其阳光的充足。若将气温稳定通过不高于 22℃ 的日期，称为“水上运动适宜期”的话，嵊泗列岛的“水上运动适宜期”远比北方诸海岛长，旅游潜力大。特别是嵊泗列岛的“光温周期”，亦就是阳光充足的时期，亦同时是温度适宜的时期，这样的气候特征，更是得天独厚的。

由于海洋的巨大调节效应，在夏季，白天最高气温在嵊泗列岛偏低于大陆，夜间则接近或稍高于大陆，日温差远小于内陆区域。7、8、9 三个月的日温差分别为 5.3℃、5.4℃ 和 4.5℃，而此时期内陆区域的日温差均大于 10℃ 以上，故嵊泗列岛的夏夜为野营露宿提供了较好的条件。

嵊泗列岛，林木葱笼，一片翠绿。列岛的绿化覆盖率高达 36%，生态系统保存较好，自然环境十分幽静。大多数面积稍小一些的海岛，无机动车辆等噪音污染；又因历来为国防前哨，亦少有“三废”污染的厂矿。游览嵊泗列岛，常可见海面沙鸥翔集，沙滩飞禽啄食嬉戏的生动景观，对于长久生活在大都市喧闹嘈杂中的人们来说，这里无疑是一个理想的自然乐园。

（2）长滩金沙，遍布列岛。

嵊泗列岛海岸曲折，水动力条件复杂，大多数岛屿之东南沿岸部分布着优良的沙滩，列岛内共有 25 处之多，沙滩总长度超过 10 公里，海域面积 150 万平方米。海域开阔，岬角突兀，沙滩平缓，沙质洁细，有的硬若“铁板”，有的则松软如绵，四周青松苍翠环绕，下衬金沙碧海，异常美丽动人。

嵊泗列岛的海水较洁净，透明度一般在 3 米以上。列岛内以基湖海滩为最，是理想的海水浴场选择地。

基湖沙滩长达 1900 余米，宽 200 多米，临海而立，顿觉心旷神怡。南长涂沙滩，位于基湖沙滩南面，长达 2200 多米，宽亦有 200 多米。这两处沙滩，一南一北，间隔仅 300 余米，由于位置不同，两沙滩景观亦有差异。每逢南风向时，南长涂沙滩上波浪汹涌，激流冲岸，而北侧的基湖沙滩则风平浪静，一片平和；而当北风刮起之时，基湖沙滩则是海浪滔天，南长涂沙滩上反而浪平流缓了。

南长涂沙滩与基湖沙滩的另一特点是坡度十分平缓，前者为 3~5%，后者仅 2~3% 之间，如此宽阔平坦的沙滩，是进行沙滩活动的理想天地。其低潮线至高潮线的距离亦较大，进行海水泳浴亦十分安全。

此外，此两处沙滩外海水洁净，滩上沙质细软。漫步沙滩之上，感到十分轻松与舒适。基湖沙滩与南长涂沙滩，目前已建有各种娱乐设施，随着时间的推移，它们的名声会越来越大。

（3）山崖峻险，海域辽阔。

嵊泗列岛岛礁散布，深居汪洋，远远望去，列岛若星星点缀于夜空一般，故人称“一分岛礁九九海”。海域广阔，时而海涛扬波，时而宁静如镜，岛影稀疏，临此方觉“海阔天空”之真意，加上列岛上，山崖峻险，峰峦叠翠，故嵊泗列岛兼备了山海之胜景。

嵊泗列岛多为山地，丘陵起伏，登高极目远眺，有时风和日丽，波光粼粼，有时骇浪惊涛，慑人心魄；时而云雾迷漫，宛若仙境；时而晨曦斜晖，金光万丈。万千气象，乃集于此：“尖山观日”、“基湖月影”、“石龙晚霞”、“黄龙吐翠”、“花鸟雾露”、“剑门激流”……令人目不暇接。

列岛上绿化较好，层林苍郁，松涛阵阵。泗礁岛上的“小庐山”、“翠旗岗”，花鸟岛上的“云雾顶”，枸杞岛上的“小西天”，四季常青，是登山看海、观日、听涛（海涛及松涛）的好去处。若遇大风过境，海面顿时滔滔，惊涛拍岸，岩礁堆雪，听海涛与松涛，观乌云密布之天际，有如身临金鼓齐鸣、万马奔腾的沙场一般。

泗礁岛的鹿颈头、嵊山岛的东崖、花鸟岛的云崖等，均是崖险浪高的地方。

嵊泗列岛内的海蚀崖、海蚀洞、岬角、礁石等海蚀奇观，比比皆是，或海崖陡峻，气势雄伟，酷似海上的“礁岩长城”；或玲珑剔透，嶙峋多变，犬牙交错，形似“海上盆景”，佳趣天成，令人叹服。

（4）奇石怪礁，巧夺天工。

岩石礁洞，是嵊泗列岛风景资源中的最重要内容之一。列岛内共有 40 多处，主要分布在小洋山、黄龙岛和枸杞岛上。孤岩独立，石柱丛生，危崖耸立，奇穴异洞，妙趣横生。如黄龙岛的元宝石，推之动转而不坠。它位于黄龙岛的东北部，是两块外形奇特的巨石，外形酷似元宝，横置于陡峻悬崖之上，轻推则左晃右动。石上刻有“东海云龙”四字。民间传说，此石为女娲补天时不慎失落在东海的金元宝，此山亦因此得名元宝山。

另外，如马迹岛上的城门头，山峰突兀，伸向大海，南临水面为高达 30 余米的陡崖，崖底是时隐时现的暗礁，距崖不远处有一东西长 30 米、高 10 余米的天然拱形石洞，鬼斧神工，俨然如巍峨城门，垛口箭楼，惟妙惟肖。

嵊泗列岛上的海蚀洞亦十分繁多。如花鸟岛上的穿心洞，从整个山体之缝隙间，可隔山看见对面的景物；泗礁岛上的穿鼻洞、礁岩洞等，临海浪击，声音訇然；大洋岛上的通天洞、通海洞等，上可达山顶，下可至大海，亦蔚为奇观。

列岛上的奇石更是不少。海中之礁，有狰狞，有象形，有混沌，各呈异彩。如花鸟岛上的彩旗山，酷似野象奔驰；枸杞岛上的篷礁，形如一篷帆船。传说明朝时，倭寇入侵，雾中疑为真舰而大肆炮击，结果反被戚家军包围歼灭。

（5）摩崖石刻，沧桑尽历。

嵊泗列岛不仅有着优美的自然景观，而且人文景观资源亦十分丰富。历代文人骚客、英雄豪杰，到此游览总要挥毫题跋，留下不少摩崖石刻。

在黄龙岛大岙山嘴的悬崖顶上，有“瀚海风情”四个大字。据记载，此为明朝万历年间分守宁绍等处的将军刘炳文和宁嘉游击将军陈梦斗巡海至此时所题。更有名的是镌刻在枸杞岛五里碑峰顶上的“山海奇观”四字，刚劲有力，为明朝浙东总兵侯继高巡海时，千万历年剿平了盘踞在嵊山泗塘内倭寇后，乘兴登临五里碑峰顶，环望四周海天浩淼、山势磅礴之气象，而挥笔题写的。“山海奇观”四字刻在一巨大方形岩石上，四周松涛簇拥，十分清幽。

由于嵊泗列岛历来为祖国的东大门，历代都督题字较多些。除上述两处以外，尚有小洋山上“倚剑”、“海阔天空”、“鲲鹏化处”，大洋山上的

“海若波恬”、“海宇澄清”、“群贤毕至”、“万顷碧波”、“泛波”等（为明万历年间兵部司张文质所题）。

嵊泗列岛，虽深居大海之中，远离大陆，但历史已很久远。据考，早在新石器时代嵊泗列岛上就有人类居住，菜园镇上曾发现过新石器时代的石斧、石镰及战国前人类居住过的遗址，马关镇石柱山下发现了商周晚期人类活动的遗址。唐代以后，海上贸易逐渐发达起来，嵊泗列岛成为中国与日本、高丽等国的贸易和交往的海上必经之路。有史记载，唐朝高僧鉴真大法师，曾数次东渡日本，屡遭失败，其中第二次与第五次东渡时，途经嵊泗列岛，因风浪受阻，登临泗礁大悲山和洋山等处，至今仍留下遗迹。明朝抗倭名将戚继光部队曾驻扎在泗礁、嵊山等岛。时至近代，留下了许多帝国主义侵华的罪证，如花鸟灯塔、马关节山灯塔、马迹山和五龙东山的日军火炮台遗址、五龙的日军鱼雷洞遗址等等。

（6）岛屿渔港，风情浓郁。

嵊泗列岛地处我国最大的渔场——舟山渔场的中心，境内有诸多渔港，规模大、景色壮丽，尤其是夜景，渔火点点，十分辉煌。

岛上建筑，亦多以沿坡或依山建筑而上，石径简屋，朴实无华，路边、屋上、檐下均挂满鱼鲜，构成一幅活生生的渔岛风情画卷。

嵊泗列岛是以渔业为主的岛县，渔乡民情风俗浓郁，渔村建筑、渔家生活、渔民习性、捕鱼作业、传统渔具、民间传说、戏曲民歌、渔民绘画、地方曲艺、宗教信仰、节日婚嫁、出洋赶海、采集海味等，处处充满特别的岛屿风情，无论滩边赶海、海上垂钓，都会使外域游人产生浓厚的兴趣。

泗礁岛

泗礁岛是嵊泗列岛中最大的一个岛屿。这里仅提一下泗礁岛上的奇石怪峰。

在泗礁岛最东面的山崖上，有一处名叫鹿颈头的地方，这里不仅有海岸炮兵留下的坑道、炮洞，而且山崖如壁，两块巨石如鹿颈一般，垂直入水，海浪从巨石间流过，响声如雷，溅起浪花可高达30米，形成惊涛拍岸、雪浪翻卷的壮美景观。鹿颈头是观海听涛的最佳去处。

此外，在泗礁岛的北侧，有两座悬水岩礁，形若卧水老鼠和一顶花轿，故人称老鼠山和花轿山。

其它石景还有穿鼻洞、礁岩洞等海蚀洞景观，小庐山、翠旗岗等山峦秀色，不胜枚举。

嵊山岛

嵊山岛有两处景色不可不提：一处是嵊山岛上的东崖，一处则是嵊山港的渔火。

东崖，是嵊山岛上东侧一条长达1000余米的岸线，蜿蜒曲折，从海面拔地而起，如刀劈斧剁，高度均在60~70米之间，最高处可达80米以上，极为壮观。驻足东崖顶上，脚下波涛汹涌，响声如雷，令人不寒而栗；而远望则沧海茫茫，渔舟点点，令人心旷神怡；两种感觉交织一起，让人体味岛中岁月，海上心境之奥妙。

嵊山港是我国最著名的渔港之一。渔汛旺季，六省一市的10多万渔民云集于此，上万艘渔船停泊其中，捕捞量占整个东海渔场的48%左右。渔舟桅樯耸立，宛若森林；帆旗满挂，俨有蔽日之势。渔船各种各样，有“花花绿绿打洋船，白底白桅白鸭船，船头尖尖小对船，船台高高冰鲜船，画龙雕凤

温岭船，船眼炯炯大捕船”，鱼山虾海，堆银叠金。入夜，灯火灿烂，如同繁星，真乃“无数渔船一港收，渔灯点点漾中流，九天星斗三更落，照遍珊瑚海中洲。”渔港灯火通明，似水晶龙宫，令人入迷。

枸杞岛

枸杞岛位于嵊泗列岛东部，是列岛中的第二大岛。岛东端有枸杞沙滩，甚为迷人；南部绝壁，有虎石、蛟龙出水、岛沙碑、小两山等胜景。

枸杞岛原以漫山生长枸杞而得名。现在养殖的的贝藻类海洋生物，尤其是贻贝（淡菜），年产量甚大。贻贝肉质鲜美，含有大量的蛋白质和八种氨基酸，号称“海中鸡蛋”，具有很高的营养价值。登山观海，品尝海鲜，使该岛越来越受欢迎。岛上除“山海奇观”等题刻外，尚有岛之东南和西南两处各长 600 余米的金色沙滩，有待开发。

花鸟岛

花鸟岛位于嵊泗列岛的最北面，其形如展翅欲飞的海鸥。岛上花草丛生，林壑秀美，故得名花鸟岛。由于岛上终年云雾缭绕，故又名雾岛。

花鸟岛上最为著名的景观即是花鸟灯塔。该灯塔建于 1870 年，圆柱形塔身高达 17 米余，标成上黑下白两道横纹。每当夜幕来临，塔顶的氙气聚光灯便以每分钟一周的旋转速度向四周扫射，射程可达 22 海里。半个花鸟岛在灯塔的强烈光束照耀下，如同白昼一般。如遇浓雾阴霾天气，能见度差，塔内还装有大功率的“雾笛”，声音可传出 10 多海里之外，以告来往船只。由于灯塔的历史悠久及雄伟壮观，故又被誉为远东第一大灯塔。

花鸟岛上的老虎洞、云雾洞、猿猴洞等亦是佳景之一，据说云雾洞可深达海底。而东崖则是观涛的好去处，那里濒临大海，风急浪高，蔚为奇观。

花鸟岛自然繁花遍地，杜鹃、百合、水仙等名花随处可见。尤其到春季，山花烂漫，香气袭人。沿岛的岩缝中还出产贻贝与石斑鱼，是登山、野营、垂钓的理想去处。

绿华岛

绿华岛由东、西两岛组成。位于嵊泗列岛的东北部。

东西绿华岛间，有一座跨海大桥，当地渔民称之为“东海第一桥”。岛上沙滩甚少，多为山石岩礁。该岛又是著名的渔乡，盛产带鱼、鳗鱼、石斑鱼。绿华岛南北辟有两块可供数十万吨货轮停泊的著名锚地。目前正在筹建国际海员俱乐部，以备来往船只停泊后，船员有个游乐场所。

东极岛礁

东极岛礁是嵊泗列岛最东端的边缘岛礁，也是我国领土的东界。东极岛礁四周海域辽阔，港湾秀美，波清海碧。由于深居大海之中，风浪拍击岛礁沿岸，造成卵石累累，大的如房舍，罗列在岛沿海滩之上，成为奇观。

东极岛礁，四周近海，鱼类众多，是海钓的理想之处。

黄龙岛

黄龙岛，面积 5.2 平方公里，是嵊泗列岛中最早有先民居住的岛屿之一。岛上有丰富的人文和自然景观。其中以元宝石最为著名。传说为当年女娲补天时，不慎失落在东海两颗元宝石之一，另一颗在位于黄龙岛尾端的峙岙山，“是龙孵的两颗龙蛋”。

黄龙岛四周海域辽阔，鱼虾资源十分丰富。尤其以加工后的虾米，体大、色红、肉净、味美而著称。因其状如弯曲的钩子，故得名为“金钩虾米”，

备受各方人士青睐，因而黄龙岛又有了“虾米之乡”的美称。

黄龙岛对面是泗礁岛东端的五龙乡。岛上鱼虾亦十分鲜美，外地游客可去品尝一番最新鲜的海味。

14. 小洋岛

在以瀚海、奇礁、金沙、渔火而负盛名的嵛泗列岛的西北隅，距上海南汇芦潮港仅 30 公里处，有个小洋岛，山石幽美，风景宜人，人称“海上小雁荡”。

小洋岛云雾缥缈，碧波环绕。岛上累累怪石，巍巍岩壁，还有众多的明清年间的摩崖石刻和有关石景的神话传说，堪称“仙山”一绝。据初步考察，面积不到 2 平方公里的小洋岛上有石景 28 处，古代的摩崖石刻 9 处，这在东南沿海实属罕见。

小洋岛双南岙上，奇峰秀石，姿态各异，令人目不暇接。

石龙，又称“双龙石”，双龙盘旋，长达 100 米。头西尾东，仰卧于峰巅。龙鳞斑斑，龙角触天，造型精巧、逼真，气势雄伟、壮观。耐人寻味的是双龙盘旋于一体，雌龙在上，雄龙在下，龙头上有个小水潭，俗称“龙眼”，水清如镜，终年不涸。传说双龙原为东海神龙，因雄龙违反神规，翻船淹人，被雷公所击，雌龙为保护雄龙，雷击时伏于雄龙之上，左眼被雷公击毁。雄龙也被雷公击断了腰。细观其形，与传说颇相似，倒也神奇。

姐妹石，在小洋岛仙人洞上方，两块椭圆形巨石，挨肩而立，相依相偎。似仙女在私语，如恋人在蜜言，当地人称“鸳鸯石”，与雁荡山的夫妻峰有异曲同工之妙。

小洋岛还有块百宝箱石，传说是神仙传授，内藏海上百宝，因钥匙失落在隔海相望的大洋岛上的钥匙村，至今未能打开，成为令人不解的千古之谜。

更令人惊叹不已的是小洋岛的石景群。这里仿佛是“海洋动物园”。“海狮登山”，那笨拙的海狮，神态令人发笑：“群龟戏浪”，群龟探头藏尾；“石鲸跃海”，石鲸破浪踏波，屹立碧海；“海豹出洞”，海豹蹒跚爬行，如痴如呆。还有“海金鸡”引颈高歌，“花石鱼”碧波戏浪，“海蛤蟆”探头望潮，以及各种造型奇特而逼真的海鱼、海虾、海蟹等石景，组成一个庞大的“海上王国”。

此外，岛上还有“长壁石瀑”、“父子观涛”、“潮水磨盘”、“石婆望海”、“虎啸惊天”、“玉兔沉思”、“珊瑚花丛”、“仙人迎客”等等石景，竞秀争奇，非笔墨所能描述。

小洋岛的巨壁和秀岩上还镌刻着明清年间众多的题词，自然景观和人文景观有机地融为一体，珠联璧合，相得益彰。这是小洋岛石景的另一特色。

观音山顶东南隅有一巨石，乍看似一片墨云，细观如一块铁石。石上刻有“海阔天空”四个大字，每字宽 54 厘米、高 70 厘米，书写苍劲有力，如行云流水。在此居高临下，一片瀚海尽收眼底。距“海阔天空”约 80 余步外，有一刀劈似的巨大峭壁。峭壁上刻有“鲲鹏化处”四个大字，龙飞凤舞，气魄非凡。此两处题词人均系明朝万历年间新安人张文质。

在小洋岛双南村大岙半山腰又有一巨大石壁，面向大海，气势非凡。1988 年在此石壁上发现明朝儒生李楷所书的“倚剑”两个大字，字径在 4 米左右，是舟山群岛迄今为止所发现的字径最大的一块古石刻。在“倚剑”两字内，还有“中流砥柱”四个阴刻小字，也属古代摩崖石刻中之罕见物。

小洋岛满山是奇石，更奇者是无石不向北。不仅是岛上的秀石怪峰都一齐倾向北方，细细观之，连石头纹理也斜生向北。这是小洋岛石景的一大奇观！

15. 大洋岛

大洋岛上有一大奇观，便是通天洞和通海洞。它位于大洋岛的大梅山上，为花岗岩球状风化石自然堆砌而成。

全洞长为 200 余米，从梅山脚直至山顶。游人可从山脚海边入洞，径直攀登至山顶之上，同样，也可从山顶入洞至山脚或海边。可谓一处通天，一处通海。在我国乃至世界海岸景观中，海蚀洞虽说不少，但这样奇特奥妙的洞穴可谓少见。通天洞和通海洞中，比较宽广，可容 10 余人席地而坐，但狭窄处则只容一人侧身而过。更为奇妙的是洞内有一小溪，终年水流潺潺，流淌不断，宛若地下暗河，令人感到天工造化之神妙！

关于通天洞和通海洞，还有一个美丽的传说呢。相传古时有一樵夫，砍柴路经此洞，甚感惊奇，感叹之余，便将扁担投入洞内，以探洞深，不料扁担入洞却再无音讯。第二天樵夫来到海边渔夫朋友家做客，看见朋友家有根扁担，正是他昨天投入洞中的扁担。于是，樵夫忙问扁担来历。渔夫答曰，这根扁担是他今天早晨打渔时在海蚀洞那边捞上来的。从此，云雾洞一头通天，一头通海的故事，便广为流传开来了。

关于通海洞，另一传说是《西游记》中的孙大圣路过此山，不慎将千钧棒掉落，捅穿山体石岩，以致洞口垂直，深不可测。

大洋岛之名，来源于小洋山。据《崇明县志》记载，明朝戚继光平倭路过这里称“此山（指小洋岛）甚小，多羊，故名为小羊山。”又据清朝乾隆年间《金山县志》记载，羊山也称“洋山”。因大小两岛隔海相对，故大的就被称为大洋山了。

16. 衢山岛

衢山岛，又称大衢山或大衢岛，是浙江省舟山群岛中除舟山本岛之外的又一大岛。它位于嵎泗列岛与岱山岛之间，面积 71 平方公里，是我国沿海岛屿中的第七大岛。

大衢岛上，有一名山曰观音山，山高仅 314 米，但南麓从海面壁立而起，数峰环绕，景象万千，灵秀之气充满全山，加上观音山上有佛像多座，堪与普陀山岛相提并论，有“东海第二海天佛国”之誉称。古人云：“山不在高，有仙则名”。大衢山之名，亦在于此。

乘船登临大衢山，即可拾阶登山观海。沿着蜿蜒曲折的山石小径登攀，只见满目苍黛，泉水琤淙，百鸟啼鸣，婉转悦耳，若置仙境。山下尚可见海天一色，渔舟点点，海浪拍岸，涛声阵阵，雄浑自然。登上观音峰，极目可远眺舟山群岛，真是个万岛世界。只见水烟浩淼之间，百岛迷朦，千帆隐绰，广袤的天宇际展现着叠叠层层的晚霞，一群群海鸟在晚霞下飞翔。

环视大衢岛，更有一番情趣，山丘起伏青翠，海岸曲折苍劲，大片的盐田闪烁着晶莹的白光，与金黄色的稻田相辉映，整个海岛犹如一个由翡翠、黄金、白银交织堆成的宝石一般。

不远处，可听到木鱼、铜磬和诵经之声，空谷传声，悠远神秘。置身海岛之中，听之更令人感到脱俗超凡。循声而去，即有一雄伟佛殿出现在眼前，上书“广济寺”三字。广济寺是前不久才重建的。

在大衢岛的北侧，有一个海滨浴场，名叫冷峙村海滩。那里水清沙白，

四周环翠，浪平流缓，是个理想的海浴场地。而不远处，亦有一沙滩，名叫沙龙沙滩。无风亦是浪汹波涌，海浪就如一条巨大的沙龙在翻滚，经年如此，其声其势，据说可与钱塘涌潮相比。沙龙沙滩之奇，亦属罕见了。

衢山岛是舟山群岛中最早有居民的岛屿之一，遗存众多的人文古迹，有着丰富的历史名胜，尤其是充满灵气仙境的观音山，是游人值得一游的地方。

17. 岱山岛

岱山岛，“古称蓬莱”。据《镇海县志》记载：始皇二十八年（前 219 年）间，发童男童女数千人，遣徐市（音福）入海求山神施舍不死药，“其所称蓬莱者，谓今岱山云”。

岱山岛，位于舟山群岛中部，全县境内共有 406 个岛屿。自古以来，岱山岛就有“蓬莱十景”之说。这十景是“浦门晓日”、“石壁残照”、“南浦归帆”、“石桥春涨”、“鲸山蜃楼”、“横街渔市”、“巨港渔炉”、“竹屿怒涛”、“白峰积雪”、“鹿栏晴沙”。

下面择要介绍岱山岛之景点：

（1）浦门晓日此景点位于岱山岛东南角的浦门小镇，那是观赏海上日出的好地方。每当清晨，从浦门东望茫茫沧海，天际泛白，旭日东升，天际渐红渐亮，大海亦由黑暗变得光亮起来，景色自然是十分壮美。据传，最早在浦门观日的是吴王夫差驻浦门村的士兵，他们为伺机攻打越国，每天清晨就练兵习武，因而常在浦门观日。久而久之，传遍全岛，遂有“浦门晓日”之景点了。

（2）石壁残照

此景点位于岱山岛西侧双合乡内。这里原是两座孤岛，名南洞山、北洞山，后因地壳运动，海面升降，两岛遂合并成一岛。此岛盛产石头，其质细而坚韧，是磨制或刻碑的好原料。

石壁之景，现存 50 多处，奇形怪状，千姿百态，有雄伟挺拔的石碑、石壁，有色彩缤纷的石帘、石幔，也有清澈见底的石池、石潭。游人若站在洞口俯视，但见水碧潭清；若从洞底仰望洞顶，又见峭壁浮云，别有洞天。

（3）白峰积雪

此景点位于岱山岛磨心山山顶。对于平素从不见雪峰的海岛渔夫来说，能偶尔见到一次雪景，是十分难得的。而高 260 余米的磨心山，往往能在冬季积雪不化，成为一奇。

（4）鹿栏晴沙

此景点位于岱山本岛东北部的鹿栏山下，为一块质地洁净、细软的沙滩。沙滩南北长 3600 余米，宽达 150 多米，是舟山群岛诸岛沙滩中最大的一片。

此沙滩三面环翠，中间临海，浪平流缓，适宜游泳。据称，站在此沙滩上，透过鸡冠砬，可望日月并存，海光山色兼备，别有情趣。清代诗人刘梦兰曾赋诗赞曰：

一带平沙绕海隅，
鹿栏山下亦名区。
好将白地光明锦，
写出满湘满雁图。

在“鹿栏晴沙”景点之东侧，又有一处 300 多米的小沙滩，周围山峰环绕，林木茂密，环境幽静，已被开辟为海水浴场。

(5) 海豚拜江

在岱山大小竹屿海域，每逢 7、8、9 三个月，从竹屿到岱山的水道中，常常可见到数百条海豚结队成群，游来游去，还不时跃出海面，扬身再入海水之中，形若拜江，敌人称“海豚拜江”。尤当游船经过，极具智慧的海豚还常追随船尾，逐浪戏闹，情趣别样。

(6) 鲸山游涂

每逢中秋过后，成群结队的鲸鱼从黄大洋浩浩荡荡地闯入岱山水道，又沿岱山水道北上直达岱衢洋面。鲸鱼群来临时，登上西鹤嘴的天灯山从高处俯视洋面，只见鲸群追逐戏闹，还不时喷出数丈高的水柱，甚至有群鲸齐喷水柱的情景，那别致的场面，宛若巨大的喷泉在喷水，让人领略自然界的奇妙。

我们知道，鲸鱼一般生活在外洋，东海一带海域并不多见，尤其水质浑浊的舟山群岛，能见到这样的鲸鱼成群的现象是十分难得的。

(7) 刑马栏

据史料记载，清朝骠骑将军陈棱和清大夫张镇洲远征琉球，都经岱山鹿栏山下引兵渡海，并在泥螺山设刑马栏，杀马祭天七昼夜。两将军随即赴琉球杀敌。岱山渔夫们为了纪念他们，特地修建了“陈将军庙”、“镇英庙”等。留下古迹，供现代人追溯历史之沧桑。

(8) 燕窝石笋

燕窝山上的海上石笋，其实是海中礁石，经海潮长久的冲刷、风化，演变而成。登临燕窝山顶，只见海潮起伏中，石笋忽高忽低，随波隐现，动中有静，静中有动，情景十分生动。

另外，在燕窝山的礁石丛中、海滩边，可以随手拾到五颜六色的鹅卵石，玲珑剔透，光滑可爱，拾之可留作纪念。

(9) 慈云庵·超果寺

慈云庵位于磨心顶南，始建于清乾隆年间，距今已有 200 余年的历史。后又在嘉庆和道光年间重修和扩建。

超果寺在岱山本岛摩星岭西南山麓，始建于五代。明倭寇入侵时被毁，清代又重建。至今超果寺内有天王殿、山门等保存较完好。

超果寺是舟山最古老的寺院建筑，也是海上著名的四大寺庙之一。它与普陀山的法雨寺、普济寺和慧济寺齐名。

(10) 海上千岛湖

从岱山岛的磨心山之望海亭鸟瞰四周海域和舟山群岛，千岛星罗棋布的壮观景色，尽收眼底。登高临海，眺望海天苍苍，浩淼无际，渔帆点点，波光粼粼，疑为仙境。构成了一幅神奇的海上千岛湖图画。

此外，在岱山岛旁边还有不少旅游景点。比较著名的有长涂山岛，现已有人工岸堤将之与岱山本岛相连起来。长涂山岛上，有著名的西鹤嘴灯塔、传灯庵、对虾鱼塘、长堤礁岩、住地娘基宫、倭井潭遗址等景点。

18. 大、小长涂岛

大、小长涂岛位于岱山岛以东，其间横贯一条东西向的长涂港。一水之隔，把长涂岛一分为二，港南为大长涂岛，港北为小长涂岛。大长涂岛面积 35 平方公里，小长涂岛面积仅 12 平方公里。

长涂港是舟山渔场的天然良港，全长 7100 米，主航道深达 7~8 米，最深处达 38 米，数千吨级的船只可自由进出。尤其每到渔汛，江、浙、闽、沪等地的渔船云集于此，蔚为大观。

长涂岛不仅捕鱼量大，还有大片的养殖基地。这里生产和加工的对虾、虾仁、凤尾虾等，深受东南亚和欧美市场的欢迎。

长涂岛上还有一种土特产，人称“倭井潭硬糕”，硬而不坚，甜而不腻，令人回味无穷。

19. 秀山岛

秀山岛位于舟山本岛与岱山岛之间，全岛面积为 26 平方公里。

秀山岛，顾名思义，以其江山秀丽见长，岛上有许多奇峰怪石，造型生动。尤其是书仕岩的石林，千姿百态，每逢风暴到来，滔滔海浪，飞扬百米，冲击岩石，蔚为奇观。北宋大学士苏东坡在此写下了“兰山摇动秀山舞，小白桃花半吞吐”的佳句，足见其景色之美妙。此外，北浦的“四旋庙”、双湾的“娘娘庙”、热跳的“英柱庙”、石井潭的“诚信庙”、兰山的“思梅亭”等，不仅具有古朴的建筑，而且有着诸多优美的民间传说。

秀山岛山峰起伏，连绵不断，梅山、秀峰、仰天岗三大主峰把全岛分割成南浦、北浦和海岙三大岙门。

秀山岛还以其丰富的人文景观驰名。历史上，秀山岛曾出现过不少大文人，列入《中国名人大辞典》的厉骇谷便是其中之一，他著有《白华山诗抄》，并擅长书法和山水画，至今岛上还保存有他的笔墨遗迹。因此，秀山岛又有“秀兰文化之乡”的美名。

20. 舟山岛

舟山群岛是我国最大的岛群。舟山岛是舟山群岛中最大的岛屿，亦是我国第四大岛。

舟山岛是整个舟山地区政治、文化、交通和经济中心。岛内以丘陵为主，占了全岛面积的 70% 左右，海岸线曲折，水深域宽，港湾优良，航线通畅，海运可直通宁波、上海、温州乃至世界各地。航空港亦正在筹建之中。

历史上，舟山岛称定海，始建于唐玄宗开元二十六年（738 年），当时称翁山县。北宋熙宁六年（1073 年）设昌国县，元升为州，明初复置为县。清康熙二十七年（1688 年）改名为定海县。道光二十一年（1841 年）升县为厅，民国又改厅为县，1987 年后舟山撤地区建市，定海遂成为区。

历史悠久的舟山岛上，留有不少名胜古迹，如抗清遗址“同归城”、“舟山宫井”等，舟山人民抗击外来侵略的“三忠祠”、“姚公池”、“道头土城”、“留芳井”、“震远炮台”遗址，城防古建筑“瞭望楼”等，还有体现舟山地区明清建筑风格的一条街、大千圣庙、御书楼等。

“同归城”，位于城关镇龙峰山下，是清兵攻陷定海，明朝将士臣民死难 18000 多人的合葬墓。建于清朝顺治八年（1651 年）。镇鳌山下，有著名的舟山“宫井”，是南明鲁王元妃陈氏投井的地方。“三忠祠”，建于清光绪十年（1884 年），位于城关镇。为纪念鸦片战争中殉国的定海三总兵葛云飞、王锡鹏、郑国鸿而建。殿内有《新建三忠祠记》碑，记述三总兵的英雄事迹，以及成帮干和定海军民抗法斗争的功绩。

舟山革命烈士陵园。是城关镇又一处具有历史意义的地方。整个陵园由陵园碑蝎、八角亭、烈士碑亭、烈士史料陈列馆、烈士墓区、烈士纪念塔等组成。纪念塔上有朱德元帅的亲笔题字：“为人民解放事业而牺牲的英雄们”

永垂不朽！”

舟山岛不仅有较多的历史古迹，而且还有浓厚的海岛文化氛围。著名的有舟山渔民画、舟山锣鼓、渔家小调、民间故事、舟山越剧小百花剧团等等，均是极富海岛渔港情调的。

值得一提的是，舟山岛附近的舟山渔场是我国最大的渔场，盛产各种海鱼如大黄鱼、小黄鱼、带鱼、墨鱼、鳓鱼、鲳鱼、虎鱼、虾、蟹、海蛰等，沿岛海涂上又大量养殖对虾、蛭、蚶等，因此，旅游舟山岛，口福是不能不享的。大、小黄鱼美味自不必多说，马目泥螺，粒大肉鲜，亦极负盛名。石斑鱼肉质鲜嫩，可赛大黄鱼。除海产品外，舟山岛的白鹅，是优良鹅种之一，素称“浙东白鹅”。定海火鸡亦是外销历史已逾百年的特产。大猎梨头、黄杨尖芽茶、皋泄杨梅、小礮水蜜桃、舟山黄牛等，均是闻名遐迩的佳肴。

据当地人称，舟山不仅盛产海产品，而且还多出美女。外地人初到舟山，在大街或小巷亦不时可见渔家美女翩然而过。

21. 金塘岛

金塘岛是舟山群岛中的第四大岛，与舟山本岛仅一水之隔，全岛面积为76平方公里。

金塘岛历史上是舟山的产粮区，是舟山附近岛屿中第一个粮食自给岛。岛上特产金塘李，以其皮青心红、果大核小、汁多鲜美而著名。岛上家具行业甚为发达，以其用料讲究、做工精细、款式新颖，色泽光亮而风靡国内外家具市场，故金塘岛又有了“家具岛”的美名。

金塘岛近海出产大量的水产品，如鱿鱼、鲳鱼、墨鱼、带鱼等。其西北侧的小岛大鹏岛的海瓜子，以其粒大、肉嫩、味鲜、壳薄而驰名江浙沪一带。

在金塘岛北面的海面上，耸立着五座小岛，总称五屿，它们是：北馒头山、龙洞山、丫鹊山、大五峙等，是舟山群岛中著名的鸟岛。

22. 普陀山岛

在洪波浩渺在东海海面上，有一座被白浪烘托的“海上仙境”，那就是“万顷风云浮碧玉，孤插苍溟小自华”的普陀山。

普陀山是浙江省舟山群岛中的一个小岛，西距舟山本岛约2海里。其南北长约6公里，东西宽约3公里，南北狭长，面积约12.5平方公里。最高峰佛顶山，海拔约300米。普陀山虽不高也不大，然风景秀美，可与山东之“蓬莱仙境”相媲美；佛教之盛，可与四川峨眉山、山西五台山、安徽九华山齐名，为全国著名的四大佛山之一。从某种程度上讲，由于普陀山供奉观音菩萨，又近江浙沪等经济繁荣区，因此，普陀山香火之旺，实际上已经名列四大佛山之首。

普陀山成为佛教胜地，有着漫长的历史。据考证，远在4000多年前岛上就有人居住了。春秋战国时，越王勾践将普陀山及其附近岛屿定名为“甬东”。秦朝的安期生、西汉成帝时的梅子真、晋朝的葛雅川，都曾跋山涉海，来到普陀山炼丹制药。在唐以前，这里一直被称为梅岑山。

普陀山在唐朝时才真正成为佛教名山。唐宣宗大中年间（847～859年），天竺（印度）僧人首次来普陀山岩洞中诵经传道，“普陀洛迦”之名即由此而来，意为“美丽的小白花”。唐懿宗咸通四年（863年），日本僧人慧锷从五台山迎奉观世音像一尊，由明州（宁波）乘船回国，途经普陀山莲花洋时，大风骤起，白浪滔天，船只受阻，无法前进。慧锷以为这是观世音不愿

东去异乡之故，便在普陀山潮音洞附近登岸。当地有个姓张的渔民知其缘由后，立即把佛像请入家中，并与慧锷一起把自己的住房改为庵堂，取名为“不肯去观音院”。从此以后，普陀山开始供奉观音菩萨，并名扬四海，成为佛教胜地。

至宋朝，佛教在我国甚为盛行。南宋嘉定七年（1214年），宁宗御赐给普陀山宝陀寺“圆通宝殿”匾额，指定只供观音菩萨。至明清之交，荷兰殖民者侵占普陀山，几度炮火，致使胜迹颓败。清代时，重建有三寺、八十八庵、一百二十八茅篷（即小型寺庙）。现在所见寺庙多为清朝所建。秦汉以降历经几朝几代，普陀山遂成了“山当曲处皆藏寺，路欲穷时又遇僧”的“海天佛国”。

普陀山的自然风景绚丽多姿。佛顶山云雾缭绕，妙应诸峰，拾级而上，如登云梯，俯视沧海，心旷神怡。锦屏山巍若屏障，白葩丹蕊，四时开放，掩映如锦。雪浪山双十峰对峙，白石闪烁，犹如积雪。洛迦山孤悬独峙，洞壑幽深，吐纳烟霞，神奇变幻。山上林木葱笼，奇石怪岩遍布；海边金沙海滩，礁石嶙峋突兀。前人评价道：“以山而兼湖之胜，则推杭洲之西湖；以山而兼海之胜，当推舟山之普陀。”这里气候宜人，四季分明，春天多雾，夏季凉爽，秋季晴朗，冬无严寒，加上多姿多彩的自然山海景色，自唐、宋以来，吸引了无数名人学士、佛门弟子、四海游人，前来观光。

宋代大文学家苏东坡在《送冯判官至昌国》一诗中写有“兰山摇动秀山舞，小白桃花半吞吐”之句，这里的“小白”即指普陀山。宋代的另一位文学家王安石曾作《游洛迦山》诗，咏普陀山景色：

山势欲压海，
禅宫向此开，
鱼龙腥不到，
日月影先来。
树色秋擎出，
钟声浪答回，
何期乘吏役，
暂此拂尘埃。

明代陈献章亦作有《洛迦望海》诗二首，其一云：

一花初起白龙堆，
万骑长驱石壁开。
碧海有山都是雪，
青天无雨只闻雷。
秋高鸿鹄排云去，
风静蛟龙出穴来。
借问乘槎向何处？
五云咫尺是蓬莱。

明代戏曲家屠隆在普陀写了不少诗，对普陀山景色作了生动描绘，其中有一首《游补陀》诗，写尽普陀风光。诗曰：

兰若孤悬大海中，
山根四面插蛟宫。
浪推旭日排天出，
风静凉蟾照影空。
异鸟声和仙乐细，
灵鳌背石佛灯红。
神州别有三摩地，
况与蓬莱咫尺通。

明朝和清朝，帝王也对普陀各寺院颁圣旨、赠玉印、建御碑等，更提高了普陀山的身价。如清康熙、乾隆钦赐的海青袈裟，康熙御笔“海月常辉”的横额，光绪钦赐的玉印，慈禧画的牡丹图等。

近现代名人学士也纷纷渡海游览仙境，留下不少诗文。

普陀山的风景名胜，大致有海滨浴场、海蚀地貌（海蚀洞）、海岸山石及众多的寺庙等。

（1）千步沙

普陀山上的沙滩，有千步沙、百步沙、飞沙和两处金沙等，其中尤以千步沙为最佳。

朝阳洞下与法雨寺东的望海亭，其间有一片金黄色的平坦沙滩，这就是千步沙。其长约 500 余米，分几层沙堤，内沙堤遭破坏而成沙丘；外沙堤较高，海水偶尔能及。平时，风平浪静，海水微波荡漾，至沙滩，激起无数水珠，翻滚跳跃，涉足水边，远眺大海，心神舒适。如遇大风，怒涛翻滚，阵阵冲来，拍击沙滩，声吼如雷，浪花千堆，又是一番壮观景象。若逢皓月当空，海潮共月而生，流光泻下万千里，更有一番“海上生明月”的诗意画境。清代孙渭《月中走千步沙》一诗中云；

千步堪留月，
祥光散慈霞；

远看金布地，
近泛浪成花。
水气云飞絮，
波声雷驾车；
慈航如可渡，
此夜拟乘槎。

若当夏季，气温水温较高，千步沙又是理想的海滨浴场。

（2）潮音洞

在普陀山沿海的海岸悬崖上，发育了不少海蚀洞地貌。它们是在海浪的长期冲击下形成的。这样较大的海蚀洞在普陀山有三个，它们是潮音洞、梵音洞和朝阳洞。

“两洞潮音”是普陀山一大胜迹，两洞指的是位于岛屿东南部的潮音洞

和东部的梵音洞。“静坐听潮音，引颈看海蜃”。潮音洞常可听到，海市却难碰见。

潮音洞是一个巨大的海蚀洞，深达 20 余丈，潮水奔腾入洞，声若惊雷。在洞顶的山石上，有一孔穴，谓之天窗，可以看见洞底。佛徒说观音大士常在此现身，洞顶石上镌有“现身处”三字。游人来此既可观赏洞景，又可听一听“空穴来音”。

（3）梵音洞

梵音洞位于青鼓垒东端，两壁陡峭，高近百米。每当潮水袭来，就会出现“水势奔腾峭壁开，半空雪浪似鸣雷”的壮丽情景。平时，洞内雾霭茫茫，幽泉滴滴。在风和日丽的上午，水雾阵阵，在阳光的照射下，可以折射成五彩霓虹，若隐若现，有人说还能映出远处景物，变幻莫测，故就有了“观音显圣”之说。《梵音洞建阁记》中更把此描述得神乎其神，玄妙无比：“当夫皓月虚悬，水光荡漾，大士之颜如玉也；旭日初升，朝霞吞吐，大士之唇如朱也。烟霞则翠鬟凝云，雾涌则缟衣映雪……”。

不过，去两洞静听潮水声音，已足以使人心满意足。若有运气，能看见海市蜃楼奇观，那真是令人终生难忘了。大家知道，在我国沿海各地，数蓬莱一带海岸上，最有可能见到海市蜃楼，其它地方十分少见。在普陀山则难得见到海市。据报道：“1981 年 4 月 28 日下午，海上风平浪静，在风景胜地百步沙一带游览者，突然看到普陀山东面的梵音洞上空，云海茫茫。从中涌现出朵朵五色瑞云。彩云中，缓缓现出一座琉璃黄墙巍峨雄壮的千年古刹。”海市蜃楼是由于光线经过几层不同密度的气层而形成的一种自然奇观，一般多出现在春夏两季午后傍晚之际，海面风平浪微之时。

（4）朝阳洞

朝阳洞位于潮音洞和梵音洞之间的小岬角上，穴口向阳，里面则漆黑无光。由此观赏日出，十分壮观，只见一轮红日如巨车神轮，冉冉上升，腾出海面，努力爬上天空。朝阳洞之名也许是由此而来吧。

（5）盘陀石

普陀山上奇石怪岩，千姿百态，或似动物，或驰或步，或仰或卧，妙趣横生。著名的石景有盘陀石、二龟听法石等。

盘陀石在岛的西南部，两石相累如盘，上石如一巨台，下石顶部稍尖，紧紧托住上石，上广下锐，险若欲坠，却稳如泰山，人称“天下第一石”。盘陀石顶部平坦，纵横 30 余米，可容百人，游人可拾级而上，在这里观赏海景。

（6）听法石

二龟听法石，离盘陀石不远，是为两块巨大的山石，状如二只乌龟。一石似龟蹲伏岩顶，回首观望；一石如龟昂首伸颈，缘石而上，两龟一前一后，形象生动可爱。因此，民间便创造了当年东海、西海两龟丞相，听了观音说法，不肯回海，后经观音点化而成正果的神话故事。

另外，云扶石在岛的北部山上，高耸云表，危而不坠。下面的巨石上刻有“海天佛国”四个大字，几乎成为普陀山的标志了。

罗汉石耸地百丈，独立山岗之上，仿佛一个老态龙钟的僧人，肩负布袋，缓缓行走。

(7) 普济寺

普陀山上的寺庙建筑总面积约 14.3 万多平方米，有 4700 多间寺院，有高耸入云的大雄宝殿，有古朴幽雅的梅福庵，育艺术珍宝之称的九龙殿。其中最为著名的是前寺、后寺、佛顶山寺三大丛林。

前寺，即普济寺，坐落在梅岑山东麓灵鹫峰下，是普陀山最大的寺院。普济寺是供奉观音大士的主刹。建筑面积达 11400 平方米。其原名为宝陀观音寺，初建于宋神宗元丰三年（1080 年），清康熙三十八年（1699 年）改称普济禅寺。寺内大圆通殿，供奉着高达 8.8 米的毗卢观音，四周端坐观音三十二应化身。正门上有清康熙手书匾额“普济群灵”。大殿前有天后殿，后有藏经楼、方丈殿、内坛等三重建筑，寺之左为伽蓝殿、罗汉殿、禅堂、功积堂等，右为承德堂、关帝殿、兰公祠、梅曙堂。真是“五步一楼，十步一阁”。这里还有御碑亭、海印池、八角亭等，是普陀山风光最佳处。明代黄猷吉有《游宝陀寺》诗云：

直为探奇过上方，
居然台殿水中央。
到知海岸真孤绝，
遥望瀛州亦渺茫。
石洞寒潮鸣梵呗，
竹林明月放圆光，
鲸波一洗烽烟息，

仰见慈云遍八荒。

(3) 法雨寺

即为后寺，是普陀山第二大寺，坐落在白华顶左侧的光熙峰下。始建于明万历八年（1580 年），取名海潮庵。清康熙三十八年（1699 年），改称法雨禅寺。寺庙依山凭险，层层叠起，殿堂楼阁，规模宏伟，雕梁画柱，辉煌瑰丽，为我国名刹。全寺建筑面积 9300 平方米，共有殿宇楼阁厅堂等 200 余间。内有天王殿、玉佛殿、大圆通殿、御碑亭、大雄宝殿等。最著名的为圆通殿，即九龙殿，是拆迁南京明故宫建成。外观九龙殿，金碧琉璃，九龙飞舞，争抱珠球，栩栩如生。

(9) 慧济寺

即佛顶山寺，位于海拔 300 米的白华顶即佛顶山右侧盆地，环境幽静雅致。该寺初建时为一石亭，清乾隆五十八年（1793 年），修建大殿。全寺建筑面积达 3300 平方米，有殿四所、堂七所、楼五幢等。寺东有天灯塔，为普陀山最高点，登塔可俯瞰全山，远眺东方，极目海天。明末民族英雄张苍水有《登菩萨顶》诗曰：

绝磴陵云嵌佛龕，
扪天住笏恣豪探。
苍茫远水横空碧，
历乱群峰倒蔚蓝。
双展俄从银汉落，

一卷几为石梁参。
如来玉髻应非幻，
最上何须驾鹤骖。

在慧济寺西侧，有一种世上珍稀树木，其树枝骈出双分，极有规则，这就是“普陀鹅耳枥”，年代久远。树西下寒潭苦竹，林泉萧森，极有“野中却生美意”之感。

普陀山之名胜，几乎遍布全山，难以一一尽述。清代裘琏曾给它拟定十二景：“短姑胜迹”、“佛指名山”、“两洞潮音”、“千步金沙”、“华顶云涛”、“梅岑仙井”、“朝阳涌日”、“盘陀夕照”、“法华灵洞”、“光熙雪霁”、“宝塔闻钟”、“莲池月夜”。的确，普陀山胜景十分多，除上述几处外，还有紫竹林、观音洞、洛迦山、观音跳、多宝塔、南天门、西天门等诸多景点，人称普陀山兼有“海之胜，山之幽，佛之瑞”，可谓名副其实。又有人将寺院、金沙、奇石、潮音、幻景称为“普陀五绝”。

普陀山的胜景，总带有些佛教色彩。

旧传每年农历二月十九日是观世音的诞辰，六月十九日是观世音的得道日，九月十九日是观世音的涅槃日。每到这些日子，各地的善男信女，渡海而来，上山进香，络绎不绝。其他佛教国度也来拜佛，“梦想名山久，因之驾海来”，泰国、缅甸、斯里兰卡、老挝、印度、菲律宾等信徒，每年来的也不少。

23. 朱家尖岛

朱家尖岛，是普陀山岛的姐妹岛，相距仅 2.5 公里。据说即是观音传奇故事中的“佛渡岛”，又名“福心山”。全岛面积 72 平方公里，奇峰怪石，沙滩绵亘，形成山、海、沙、石、洞相互点缀的海山奇观，风光旖旎，是旅游、避暑的新天地。

与普陀山一样，朱家尖岛具有悠久的历史。据西岙兵船湾出土的石戈等文物测算，可推断朱家尖岛已经有了 4000 多年的文明史了。元朝大德五年（1301 年），朱家尖岛成为普陀山庙产的一部分，普陀僧侣的供给基地，两岛关系十分密切。

相比于以人文景观为主的普陀山，朱家尖岛更以自然风光为其特色。朱家尖岛，人称有十大景观，即“群鸥逐日”、“千丈崖”、“天缝台”、“仙人峰”、“灵鹫峰”、“乌龟洞”、“乌塘潮音”、“龙洞”、“渔潮映月”和“鸳鸯戏水”。

朱家尖岛北端的白头山上，发育着一块块奇特的岩石，除上述千丈崖、灵鹫峰等之外，尚有天桥石，凌空而起，飘然欲飞，以及盘陀石、笑青蛙、木鱼岩、隐身帽等奇峰怪石，不仅千姿百态，而且每块石头都有一个动人的传说。白头山上，绿荫环绕，林木苍郁，奇石遍布，故有人称朱家尖岛为“海上雁荡山”。

朱家尖岛最为有名的要算大乌石塘了。它位于朱家尖岛的东端樟州湾顶。由于湾边四周岩石的特殊，在饱经海浪天长日久的冲刷后，在湾顶堆积成大小如鹅卵、颜色乌黑发亮的“乌石”。在长约数百米的海湾内，整个湾顶海滩均由这样玲珑乌黑的乌石组成，并随高低潮位，分布着不同粒径的卵石。赤脚踩其上行走，开始尚感其坚硬而疼痛，但俯身拣起一块来，定眼细

瞧，便发觉其状浑圆，大小适中，有的还具天然花纹，极其可爱。以前每次去乌石塘，总要拣些乌石回来，回家清洗干净后，或用作镇书、镇纸，或置案头作摆饰，或送朋友聊作海边纪念，还可在石头上绘制各种图案或写上警句格言，更添几分谐趣。在我国众多的海岛上，较有名的石塘有两处：北有庙岛列岛的长石岛上的珠玑石球，南即是朱家尖岛大乌石塘上的乌石了。

朱家尖岛的另一处风景是位于其东南沿岸的东沙、南沙、千沙、里沙和青沙五大沙滩，俗称“五大金沙”，宛若莲花绽开，瓣瓣相连。五大金沙，均是滩面平缓宽阔，沙质细软洁净，海湾风平浪静，是十分理想的海水浴场。五大金沙，共长 4450 米，目前正在加紧开发之中。

五大金沙的两侧，是峰峦叠起的山岩，尤其后山门一带，礁岩遍布，巧夺天工，潮水涨落时，礁石时隐时现，蔚为奇观。当地百姓依据其形状，分别冠以各种名称，均十分生动形象。山上有峥嵘右洞，相传为海龙所居，洞年峭壁幽深，中间伸出一石，形若悬桥，海潮起落时涌流击石，轰然有声，极为壮观，人称“海天第一洞”。在千沙与里沙之间的岬角处，亦有许多奇礁怪石，各具形态，其中有两块礁石随水浮动，状若水中鸳鸯，故得了个“鸳鸯戏水”的美名。

朱家尖岛的南端，有一景叫“青山醉雾”，它位于朱家尖岛的最高峰——大青山顶、大青山海拔 320 余米，山峰峻峭，怪石嶙峋，云雾萦绕，宛若仙境，故又称“大山云海”、“青山雾霭”、“海上仙境”等。山上有一片石河，群石簇拥，自上而下，形状若羊群又若白浪，堪称一奇。

此外，在岛南的南峰顶上，有一块船形的弧石，不仅形状像一艘船，而且从任何方向摇它，均会左右摇晃起来，且一旦晃动，经久不息，实为风动石之类，但感觉却与大海上的真的行船破浪一般，加上石形完整，船头、船身、船尾清晰可辨，故人称“石船”，亦堪称朱家尖岛上的一奇矣！

无论是玩石乌塘，还是迈步金沙，要观山石灵鹫欲飞，欲赏海中鸳鸯戏水，体味海上雁荡之奇观，只有亲临其境，方知其中奥妙。

24. 桃花岛

桃花岛位于舟山本岛的南面，面积 43 平方公里。其中南部的对峙山为舟山群岛的最高峰，山脉向四周延伸，形成群峰起伏，层峦叠起的海岛风景。

对峙山上有一圣岩寺，建于海拔 482 米处的一个天然石洞之内，至今已有 400 多年的历史了。相传当年安期生学道炼丹于此洞之内。据宋朝《乾道四明图经》记载：“桃花山……相传安期生学道炼丹于此，尝以醉墨洒于山石上，遂成桃花纹，奇形怪状，宛若天然，人多取之以为珍玩，故山号桃花。”以后各类志书记载，均以桃花而命名之。

尤其是《射雕英雄传》的问世，桃花岛变得更加神秘、更加具有吸引力了。据说书中的许多景点均可在桃花岛上找到。

桃花岛还以其石奇而吸引游客。有的巨石形同狮子下山，有的又像海豹顶球，有的还似仙女拜佛。尤其在山顶之上，有一块大石块，形如佛头，不论从远至百里，还是从近在咫尺的地方，从任何角度观看，其大小始终如一。传说天上有位神仙下凡巡视，路过东海，为桃花岛的旖旎景色所迷恋，不愿返回天府，化身为石，长住于此。游人若登临远眺，近山远海，诗情画意，尽收眼底，不禁叹为如入仙境。

桃花岛又是亚热带植物分布地。树木花卉资源十分丰富，树木有 73 种、356 个品种，其中属于国家自然保护范围的珍稀树种达数十种，素有“海上

植物园”之美名。桃花岛上的水仙与兰花，是岛上的“土特产”，远销香港、日本等国家和地区。

25. 虾峙岛

虾峙岛位于六横岛与桃花岛之间，面积为 16 平方公里。因其形状如虾浮游于海上，加上岙门众多，成犄角对峙之势，故得名虾峙岛。

虾峙岛上以盛产名贵花卉而著名。尤其是水仙、黄杨、杜鹃等野生花卉，以及中药天门冬被视为特产。

虾峙岛还有较优良的港湾。其东北面的桃花港，15 万吨巨轮可自由进出，东部的河泥漕港，水深浪静，亦是渔船停泊避风的良好港口，南部的虾峙港，也可任各种渔船自由进出停泊。

虾峙岛附近海域还盛产各种海产品，如大、小黄鱼、带鱼、墨鱼、鳓鱼以及虾、龙头鱼、对虾、海带、蛏子等等。

26. 六横岛

六横岛面积达 93 平方公里，是舟山群岛中仅次于舟山岛和岱山岛的第三大岛。

六横岛上以农业较为发达。由于常年气温适中湿润，雨水丰沛，适宜于种植水稻、蕃薯、玉米等作物，尤其是蕃薯产量较高，闻名舟山。

六横岛有着优越的港口条件。早在 16 世纪中叶，一度曾为我国最早的国际贸易港口，对东南沿海地区的发展起过积极作用。

六横岛在元代以前，称为黄公山，明代起开始改名六横岛。因为全岛有从东南到西北走向的 6 条山岭横穿岛屿，其形如蛇，而当地百姓称蛇为“横”，故得名“六横”。

27. 大鹿岛

大鹿岛是目前名声越来越大的一个小岛。说它小，因为全岛面积只有 2 平方公里。它位于浙江省南部玉环县东南海面上。这个充满奇花异草、奇石怪岩的袖珍小岛，因其极高的树木覆盖率（87%），成为名闻东南的“海上翡翠”。

登临大鹿岛，首先映入眼帘的是满目的青葱翠绿，香樟、紫树、黑松、木麻黄、美国红杉、日本柳杉，各种树木，遍岛种植。浓密林荫之中，怪石嶙峋，映成佳景。在大鹿岛东南的青石崖下，有一景点称“五百罗汉”，并非为人工雕凿的罗汉，而是 500 余块栩栩如生、形态逼真的奇石怪岩，因其有的形似合掌念经，有的盘腿而坐，有的若济公活佛，有的像伏虎和尚，有的横卧，有的斜靠，个个造型生动，块块形象逼真，故得其名。在“五百罗汉”岩旁，还有一袈裟岩，色彩斑斓鲜艳，如同真物一般。旁边还有一渔翁洞府，亦是惟妙惟肖。洞府门前有一立石，状如渔翁一般。

在大鹿岛的南端，有一巨石酷似引颈向上的仙鹿，取名为“仙鹿衔桃”。相传这仙鹿衔了一枚天上的仙桃，散播人间，不料被雷公发现，霹雳轰顶，镇于东海。这里因而有了挣扎的仙鹿和托塔天王的镇塔。其实，旁边还有“女娲补天”、“仙人造梯”、“鳌头寿星”等诸多造型生动的顽石。

最有名的怪石群位于大鹿岛的东端，在赭红色的悬崖下耸立着天然的千百尊“石龕”，远望石窟，层层叠叠，宛如真石龕一般；近观石窟，只是点点星星的蜂窝状孔穴，故此景点得名“千佛龕石窟”。再俯瞰西崖下百米深谷处，几块巨石，其形一若鳄鱼，一若海龟，一若海蛙，三石相对，如同海

中“龟鳄拜千佛”。“窟下听涛”又是于佛龕石窟景区的一绝。巨大的海浪冲击着千佛龕，发出隆隆的吼声，响声大时如钟鼓齐鸣，响声小时又如念经声声。

此外，大鹿岛的南侧、西侧等处，还有多处石景，如“渔舟唱晚”、“龙翔鹿饮”、“空谷传声”、“牙峰月影”、“渔翁府第”、“海上园林”等 10 余处景点。

除却自然天成的奇石怪岩外，大鹿岛还有一处可谓是国内岛屿中绝无仅有的一景——岩雕。如前所述，大鹿岛林木葱茏，怪石遍布，可能受这个僻远小岛的造化所吸引，有位痴心而独身的雕刻家洪世清教授，来到了这个小岛上，观石看海，浮想联翩。就因势在各种岩石上稍加雕凿，构成一幅幅优美生动的岩雕作品，有的如海龟，有的像海蜇，有的成海豚，以及小者不及 1 米、巨者可达 7 米高的比目鱼等。洪教授花了数年心血，在小小的大鹿岛上尽情而艰辛地发挥自己的想象力，创造出了一个童话般的海上世界。艺术以独创性最为可贵，洪教授的岩雕引来了海内外的大量报道，相信随着时间的推移，其价值自会有人作出公允评断的。

28. 洞头列岛

洞头列岛位于浙南与闽东交接处的海面上，它由 103 个大小不同的岛屿组成，故又称百岛之乡。

洞头列岛处于我国沿海中间位置，属亚热带海洋性季风气候，气候十分宜人。由于海蚀作用强大，海蚀地貌十分发育，形成了众多的海蚀柱、海蚀崖、海蚀平台等景观。著名的景点有仙叠岩景区、半屏山景区、大瞿岛景区及妈祖宫等。

仙叠岩景区位于洞头岛的东部。景区内滩、海、礁、岩连为一体，堪称一奇。可步行，亦可坐船游览此景区。仙叠岩景区又进一步分为仙叠岩、东吞沙滩、大沙岙、南炮台等四大景点。

仙叠岩是一组峭叠临空、千姿百态的礁岩。据其形态，而得其名。如“仙人石”、“仙人戴帽”、“观音朝拜”、“十二生肖”、“师徒取经”、“仙女背盒童”、“响雷谷”等奇石。

东吞沙滩在仙叠岩下，这里亦是礁石环布，险象丛生。有“观音驯狮”、“人面狮身”、“十八钓台”、“龙蛋滩”、“海猪石”等景观。由于沙滩上海螺遍布，鱼虾丛生，每年来此玩海、拾贝、野营者甚多。

大沙岙在仙叠岩的对岸，是一片长达 250 米、宽达 200 米左右的沙滩浴场。在仙叠岩的东面，便是洞头南炮台山，山上绿树葱茏，景观许多。有“狮子口”、“下海龟”、“钓鱼台”、“古烽火台”等。登山顶可观日出，还可眺望仙叠岩和半屏山、洞头港和大瞿山等。

半屏山景区在洞头岛南部，是一处十分著名，望文主义的景点。该岛东南端悬崖峭壁，陡如刀削，险峭而奇特。有民谣曰：“半屏山、半屏山，一半在洞头，一半在台湾”。半屏岛上还有“娘娘洞”、“望阳台”、“盼夫石”、“孔雀屏”、“老僧听经”等景点。

大瞿岛景区位于洞头列岛南方的大瞿岛及附近海域。它是浙江省南部海域一个甚为秀丽的景点。其中的“石佛东”，又称“石佛观海”，有“百岛胜景何处有，大瞿神景石佛东”之说。

在仅 2 平方公里左右的小岛上，育 70 多处形状特别、造型生动的奇石怪

岩，出没在绿萌浓密之中，显得十分别致，各种天然怪石，造化天工，多半酷似神仙，如形若普陀山盘陀石的“仙童击鼓”和“观音坐莲台”、“罗汉石”等，故有“群仙会”、“千佛山”之美誉。也有的石头不像神仙，如酷似崂山姐妹石的“老姬梳头”，形同朱家尖岛仙人登天石的“松鼠石果”。等等，几乎集了舟山群岛诸岛石景之大成。

除了自然景色以外，洞头列岛上也有不少人文景观，较有名的有位于北沙乡，建于清乾隆年间的妈祖宫。妈祖，相传为五代闽王统军兵马使休愿第六女默娘，她一生在海面热心救护落难人员，故为闽、台及洞头渔民奉为“海上女神”。洞头列岛的妈祖宫，建筑风格与福建、台湾等地的妈祖庙、妈祖宫基本一样。

另一处文化遗迹是位于大瞿岛上的郑成功练兵场。相传郑成功攻占台湾前曾在此秘密训练水师，至今尚留有演兵场遗址。

有百岛列岛之称的洞头列岛，大多风景点落座在洞头岛、大门岛、半屏岛、大瞿岛、霓屿岛、状元岛、大三盘岛等岛上，风景处处，在此难以一一尽述。

29. 南麂列岛

以往由于调查、开发、交通、宣传等等诸方面因素的影响，许多风景岛屿至今仍鲜为人知。这里介绍的南麂列岛，就是这样一个景色优美然而仍默默无闻的列岛。

南麂列岛位于浙江南部的敖江口外，属平阳县管辖，距温州和平阳分别为 50 海里和 30 海里。总面积约 12 平方公里，由 31 个大小海岛组成，主要岛屿有南麂本岛、大木礁山岛等。南麂列岛以其丰富的贝藻类海洋生物资源，被列为全国首批五个海洋自然保护区之一，亦是东海海域内唯一的海洋自然保护区；同时它又以洁净的海水、深邃的港湾、峭立的岬角和奇特的岛礁，成为东海沿岸众多旅游性海岛中的佼佼者。

(1) 海湾

南麂列岛的海湾不仅数量较多，而且沙平流缓，景色优美，海滩形态上一般呈狭深状。主要海湾有南麂港湾、国胜岙、马祖岙和火焜岙。马祖岙在距岸 250 米之内、火焜岙在距岸 520 米以内，均为沙质滩面，是较好的海浴场所。

大沙岙沙滩浴场可能是浙沪一带沿海最理想的海滨浴场。大沙岙在南麂本岛的西南部，呈新月形，长达 600 余米，纵深达 300 余米。这里金黄色的沙滩纯净松软，湛蓝色的海水常年洁净透明。浴场两旁的岬角深入海中，自然环境幽雅秀丽，浴场淡水充足，滩地宽广，可同时容纳千人游泳。

(2) 海岛

在南麂列岛的 31 个海岛中，风景较佳的有 23 个。主要有南麂本岛、大木礁山岛、笔架山岛、竹屿、中屿、后麂岛、龙头屿、头屿、小屿、虎屿、门屿、平屿、小破屿及空心屿等。

南麂列岛诸岛屿大小不一，景观各异。每个岛屿，即是一个兼山海奇观的世外桃源、海上仙境。如位于大沙岙口内的虎屿，因其外形如一卧虎而得名。屿上可观奇石怪礁，亦可听涛看海。

(3) 海礁

海礁因其受潮水涨落之故，有明礁、暗礁和于出礁之分。南麂列岛共有

60 余个海礁景点。

明礁是始终出露于海面之上的岛礁。在南麂列岛中，约有 18 个景致较佳的明礁，主要有中心礁、空心屿北礁、南礁、龙船礁、北礁、门屿中礁、尖石礁、老人礁和东溜竹礁等。

暗礁目前一般不具旅游景观价值。干出礁景观共有 40 余个，主要有西溜竹礁、平礁、娘子礁、南风礁、磨石礁、立人礁、七星礁、兄弟礁、南礁、梅花礁、眼睛礁、七子礁和太平礁等。

海礁的自然景观是十分独特的。如有一座名叫“别有洞天”

（又称尖屿）的海礁，有着与其名称相当的天然景观。其实，这是一个长形的海礁，位于南底本岛的南端。由于海浪的长久冲蚀，形成了一个高达 30 余米、宽约 10 余米的贯通巨洞，宛若有一巨龙穿礁而过留下了这一巨孔，实质是一个残留的海蚀穹。

在此海礁四周围的海蚀平台上，遍布礁石，形状各异；平台上面，滩险水急，是听涛、垂钓、观日出的佳处。

（4）岩礁

从旅游角度上认为某些出露于海中的岩石，具有一定的观赏价值。如大连的金沙滩外诸石、青岛的石老人及山海关外的姜女坟等，均是颇具特色的岩礁景观。在南麂列岛，这样的岩礁景观约有 30 余处，主要有“天然图画”、“老人岩”、“大象岩”、“狮伏象岩”、“犀牛岩”、“龙门”、“兵书峡”、“猴子拜观音”、“父子迎宾岩”、“望夫石”、“小蓬莱”、“情人岩”、“鼓浪涧”、“金鸡岭”、“灵猫岩”和“石林”等。

如鼓浪涧，是一个育一条 2 米多长裂缝的凹形礁。每当东南风起，海水冲击此狭小裂缝中，会发出如钟鼓敲击般的美妙涛声。相传当年蒋介石之妇宋美龄甚爱听鼓浪涛声，每逢夏秋之交，东南风起，必登此礁聆听一番。

又如一名叫蜡烛礁的，位于大沙岙口子的两侧，海浪冲击，崖体崩落，残留几根石柱，孤立海中，远远望去，宛如支支蜡烛。最长一支高达 18 米，有“擎天大柱”之别名。

（5）岬角

岬角是包围海湾两端突出于海中的狭长岩体。由于岬角处风大浪高，一般呈现出悬崖陡立、怪石嶙峋、惊涛拍岸的壮观景象。

南麂列岛的岬角景观主要有 5 处，即龙嘴头（海龙嘴）、自岩头嘴、大山嘴、后隆嘴和东嘴头。它们分别在南麂本岛的西、北、东端，一般宽度为 100 余米至 400 余米，长达二、三百米。

（6）贝藻

南麂列岛以其极为丰富的海洋贝藻类生物资源著名全国。游人至此，随处俯首，即可拣拾各类珍奇的贝藻生物。在马祖岙上，有着养殖的多种珍贵海洋生物；在国胜岙的泥滩上，到处可见各种奇形怪状的贝类；在龙船礁的礁石上，嵌满了藤壶、触嘴等珠宝似的多种贝类和藻类生物。

（7）美龄别墅

南麂列岛上的人文历史景观较少，除在国胜山上有一个传说是郑成功当年在此练兵的练兵场，以及几处刻有“虎林”、“海天拱印”、“石首呈珠”等字迹模糊的摩崖外，美龄别墅便是其中最重要的一处景点了。

别墅是一座隐蔽于绿林丛中的石砌小屋，分堂屋、厢房、厨房等，共五

间，坐落于大沙岙北山坡上。别墅造型别致朴实，与环境和谐，屋前有榕树两株，附近还有池塘一口，周围是颇为幽雅恬静的。

南麂列岛上，除上述一些主要景观外，还有其它的一些景致可游览一番。如在三盘尾可观日出，在大山顶可赏日落，领略一番海上晨昏之景象。又如在大木霜山岛可顶水仙花，在三盘尾还有大片的草坪，以及榕树、台湾相思树等。

形成于遥远地质时代的南麂列岛，因其优越的地理位置，拥有了华东沿海难得的天然海岛风景和海洋生物资源，加上尚未被污染和破坏的环境、清新的空气、清澈的海水和清洁的海滩，相信不久便会成为人们游览观光的又一个新天地。

30. 马祖列岛

地属福建省连江县的马祖列岛，位于闽江口外，距大陆海岸只有数千米之遥，由高登、北竿、南竿、东犬、西犬等岛屿组成，它们犬牙交错地遍布在海上，与大陆一衣带水，隔海相望。列岛面积共 27 平方公里，迤迤绵亘，海域 60 海里，当年仅是童山濯濯的小岛，如今却是一片苍苍郁郁，绿树掩映，红房出没，曲桥通幽，生气盎然。各处名胜古迹，经过不断建设、翻修，今天已逐渐成为闻名的“海上公园”了。

马祖列岛具有优美的天然景色。阳光灿烂，海水湛蓝，由于造山运动的剧烈，马祖列岛外缘的褶曲构造特别明显，在景观上表现为山势巍峨，悬崖壁立，遍地奇石怪岩，造型千姿百态，十分生动。山峰云雾缥缈，四周碧海惊波，天空沙鸥翔游，渔帆点点，波光粼粼，不愧为一座名副其实的海上公园。

马祖列岛的主岛南竿港里，渔船处处，桅樯林立，岸上山间民房栉比鳞次，四周绿林重重，一片生气。岛上有诸多风景如画的建筑，如昆明亭、崖谷峭亭、怀古亭、逸仙楼、云台阁等，楼阁筑于翠绿之中，四周林木苍翠，花红似火，环境优美。

基于马祖列岛的自然及人文景观，有人归结其为马祖胜景，分别取名为“碧园色秀”、“翠谷春晓”、“山陇浴场”、“福澳渔火”、“天后神宫”、“燕秀潮音”、“烈女义坑”、“车引石雕”和“云台壮观”等。其中“燕秀潮音”有两处：一处在北竿狮岭，一处在南竿仙洞。前者冈阜好像一头狮子，登冈远望，整个台湾海峡的风云变幻尽收眼底，且地多崖石，当海潮涨起时，拍岸冲石，响声轰然；而后者仙洞深不可测，飞浪激岩，回响不绝。

另外，如“福澳渔火”一景，亦颇为迷人。它位于南竿岛的东岸，海天无际，烟波浩淼。每当夕阳斜辉，渔舟晚归，静泊港池，浩浩荡荡，十分壮观。尤其夜幕降临，渔火四起，闪烁不定，形同流萤相扑，布满海面，景色至为动人。

在近几百年里，马祖列岛与我国的民族英雄抗敌事迹，有着根深的渊源。明代的剿倭名将戚继光，即曾派军驻过马祖列岛，建烽火台以报警，监视海面，倭患遂绝。今日东犬岛上还有一块碑石，记载着明代剿倭的事迹。而马祖列岛的居民为了怀念戚继光保国卫民的功绩，还出售一种“继光饼”来纪念他。而明末的郑成功，为了抗清，也曾选拔过 50 名精壮校尉驻防在马祖列岛。

马祖列岛除上述诸名胜古迹外，尚有蚝油、虾油、紫菜、高粱酒、丁香鱼及蝴蝶干等产品出产，不论住在岛上的人，还是前来观光的游客，口福倒

是不浅呢。

31. 平潭岛

平潭岛位于福建省中部沿海。据地理学家考证，在平潭岛、海坛岛中部的三十六脚湖，原是一个海湾，由于受海面升降、海进海退之影响，沉沦于海中，长期遭受海浪的冲刷、侵蚀，不仅形成了此地优美奇特的海蚀地貌，亦堆积淤塞形成了三十六脚湖这一胜景。

三十六脚湖，是平潭岛上最著名的景观。它貌似一个巨大的章鱼，把众多的触角，伸向四面八方，累累的花岗岩山之中。湖周边岸堤，蜿蜒曲折，陡峭险峻，千峰突兀，万岩挺拔。各种形态的海蚀柱、海蚀洞、海蚀崖、海蚀凹槽、海蚀坑、风动石，百态千姿，奇景处处，令人目不暇接。

东尾有一仙人洞，洞深 40 多米，宽 20 米，宛若一椭圆形火山口。由于长期的海浪冲蚀，穿凿崩塌，海涛冲击，浊浪排空。另有一青峰海蚀洞，则另具一格，在海水不断的冲击下，中部崩陷，先成为海蚀凹陷，继凿穿成洞。从中远望，海浪起伏，船只来往穿梭，海鸥飞翔空中，各种景色过眼即逝。在苍茫浩荡之中，显得神奇莫测，宛若梦境。

三十六脚湖，清水碧潭，晶莹如玉。四周山峦环翠，环境幽雅。人在其中，若置仙境。尤其是龙屿、鲤礁、笔晶潭、钩石台，以及大大小小的湖礁岛群，犹如满天星斗，竟呈闪烁，蔚为奇观。

清朝俞廷萱有《龙屿吟》诗，云：

波光如画碧如油，
日落风清好泛舟；
三十六湖烟水阔，
不知须得几多秋。

石牌洋是平潭岛上又一胜景，名称“半洋石帆”，为平潭十景之一。二石并峙，宛如碑碣卓立于中流，故名。石为长方体，一高一低，高者约 30 米，低者约 20 米，前后排列，酷似舟帆。石帆顶端杂草丛生，俗称“海山仙草”，底部由一群礁石组成，形似船体。每当落日衔山，隔岸远眺，仿佛有一艘巨舫，鼓着双帆，悠然行驶。过往船只与之比较，相形见小，故有“有帆皆小，石帆独高”之说。

在乎潭岛平原乡之南垄村，已发掘有新石器时代的大量几何印纹硬陶片，多属生活用具，以及石斧、石镞、石戈、石凿、石坠及石纺轮等生产工具。看来平潭岛的开拓已经具有相当久远的历史了。

32. 金门岛

金门岛位于福建省同安县的东南海面上，东望台湾，西对厦门，明代曾筑城墙于岛上，据说当年郑成功曾起兵于此。

金门原是个荒芜的土石小岛，后来经人们不断栽培树木，如今林荫道上树木蔽日，交通公路网四通八达，昔日面貌早已不再。金门岛上最著名的古迹，那就是鲁王矿，它已有 300 多年的历史了。据史料记载：“鲁王为明太祖九世孙，名以海。京师既陷，转徙台州，张国雄等迎居绍兴，称鲁监国，督师江上，画钱塘而守。后为清兵所克，遁入海，依郑成功，辗转到金门，去监国号。成功初以礼待之，后渐懈，以海不能平，将往南澳，成功使人沉之海。”另据《辞海大事记》记载：康熙元年（1662 年），鲁王薨于台湾。

由此看来，两处记载互相矛盾，还有待进一步考证。

随着 1959 年夏季对金门岛历史的考证，由于发掘了鲁王真圻，在出土的圻志里，说明旧时的谬误之处。据圻志载王世系事迹纂详，卒年为王寅康熙元年（1662 年），并云王素患哮喘疾，中痰而死。文武百官遂将其葬于金门东门外的青山上，前有湖水，右有石峰。王屡游其地，曾题“汉影云根”四字于石上。

后来鲁王忠骸迁葬重建新墓，墓背山面海，前立牌坊，中建碑亭，庄严肃穆，树木茂密，成为金门岛的一大历史观光胜地。附近的古岗湖，即是往昔记载的湖水，湖边有古岗楼，山腰有古岗亭，朱梁碧瓦，无不古色盎然。

33. 湄州岛

湄州岛位于湄州湾口，东隔台湾海峡，与澎湖列岛遥遥相对。岛上绿荫蔽日，景色迷人。尤其以天后宫，俗称“妈祖庙”而著名。

相传湄州岛是海妃“天上圣母”故乡。妈祖，原名林默，是宋代巡检林愿的第六女儿，由于她心地善良，常助渔民，救人性命，一生中救了许多渔船和渔民，故渔民感其恩德，尊其为海神、神姑。宋时封圣妃、天妃，各地立庙奉祀。明三保太监郑和七下西洋，回来后奏请，称“妈祖显圣海上”，并两次奉旨到湄州岛主持御祭仪式。清朝靖海将军施琅进军台湾，亦奏称“海上获神助”。

妈祖庙初建于宋雍熙四年（987 年），仅平屋数间。扩建于天圣年间（1023~1032 年），规模日益壮大。现存庙宇，建有正殿偏殿五大座，雕梁画栋，金碧辉煌。每年农历三月廿三日，传为妈祖圣诞之时节，民间盛况，如同过大节。东南亚、南北美、日本等海外善男信女，奉斋献香，朝拜不已。湄州岛妈祖庙，是各地妈祖庙的祖庙，台湾北港天后宫的妈祖神像，亦是由湄州雕造后再运去的。

作为中国的女海神，妈祖有着大海般的东方神秘性和强大的民族凝聚力。

妈祖庙后侧，有峰叠起，峭壁之上，书有“观澜”二字，苍劲有力。妈祖庙前临大海，岩岸受潮汐波浪长期侵蚀，已形成海蚀洞窗，潮起潮落，波长波消，回音不绝，宛若天乐，故称“湄屿潮音”，为莆田二十四景之一。远望外海，山海相连，山外有山，海外有海，苍茫之间，神秘莫测。

34. 厦门岛

提起厦门，相传很久以前，这里有着许多白鹭栖息，这个海岛亦形似一只美丽的白鹭，荡漾在闽南的碧波之上，于是就有了“鹭岛”、“鹭屿”、“鹭门”等名称、又因为北宋太平兴国年间，岛上曾生长过一茎数穗的水稻，当地人以为这是一种祥瑞之兆，于是就叫这里为“嘉禾屿”；又因为这海岛之上“山无高下皆流水，树不秋冬尽放花”，万年无飞雪，四季花常开，故被游人称为“海上花园”。

厦门位于闽南九龙江口的厦门岛上，以前为一海岛，后来修建集美海堤和杏林海堤后，乃与大陆相连，成为一个半岛。现在火车、汽车、海轮、飞机均可直抵厦门市内，交通可谓十分方便。

自古以来，厦门就是我国东南沿海的海防要地，原属同安县。元、明时期为防倭寇侵掠，在此设立防哨。明洪武二十七年（1394 年），在岛上筑城，

名为厦门城，意取“大厦之门”，以显其战略地位之重要。清代设厦门厅，1933年设厦门市。

厦门港是我国东南沿海的重要港口之一，可泊万吨船只。厦门附近鱼类资源丰富，盛产带鱼、鲳鱼、鱿鱼、鲨鱼、墨鱼、马鲛鱼、蛏子、海参、对虾、龙虾等，物产丰富。尤其是厦门文昌鱼，驰名中外，是著名的美味佳肴。此外，厦门出产香菇肉酱罐头、花生酥、珠绣拖鞋等土特产品，无不受人喜爱。

厦门是典型的亚热带海洋性气候，冬无严寒，夏无酷暑，全年温差小，年均气温为20℃左右，十分宜人。最热月7月份气温平均只有28℃，加上此时降水较多，东南风盛行，故绝无炎热之感；最冷月1月份的平均气温为12℃左右，严冬寒冷之感似难以体验到。因此，厦门是一个气温适宜，四季常青的海滨旅游城市。

厦门一带以花岗岩为主要岩石，故山体多呈浑圆形，山上多怪石奇岩，坡上多花草林木，降水丰沛，山中多流泉飞瀑，依山濒海，山海之景兼有。厦门风景绮丽，名胜古迹多不胜数，其中最具特色和著名的海滨风光点，要数南普陀寺、万石植物园、胡里山炮台、厦门古城遗址、鸿山、望高石、厦门大学等。

南普陀寺在厦门大学旁边，寺中供奉观世音菩萨，与浙江普陀山共奉一佛，位置在南方，故称“南普陀寺”。

南普陀寺始建于唐朝，后几经沧桑易名，现存为清代康熙年间重建。寺庙背依五老峰，面濒大海，具山海之景，风水极佳。

南普陀寺殿宇宏伟。第一进天王殿中供弥勒佛坐像一尊，殿后有钟、鼓二楼。第二进大雄宝殿是二层攒角式建筑，内奉“三世尊佛”及千手千眼观音、释迦牟尼阿难等神像。第三座殿为大悲殿，为一座八角亭式建筑，重檐三层，高10多米。内奉四尊观音，掌中有眼，以示“法力无边”。

寺后还有藏经阁。南普陀寺周围还有许多题刻，其中有抗倭名将俞大猷的诗章和抗荷将军沈有容及由闽赴台的第一个学者陈第的石刻。

现在南普陀寺内有闽南佛学院，收纳出家弟子，万石古莲寺内还有闽南佛学院女众班，均为削发出家姊妹，也有一些带发修行的年轻尼姑。

万石植物园位于万石岩一带而得名。这里早为名胜风景游览区，附近有闻名的厦门八大景之一“虎溪夜月”和小八景的“朝天药”、“中岩玉药”、“太平石笑”，景外景的“紫云得路”、“高读琴洞”等。50年代，建了一个库容15万立方米的万石岩水库。60年代初，辟为植物园，建有标本大楼、花展馆、茶室、仙人球培养场、荫生植物棚，拥有热带、亚热带的花草树木和各种植物品种4000多种。“松杉园”为园中之园，长年林木葱郁，不知秋冬。园内山水秀美，一年四季，花香鸟语，潺潺水流，令人留连忘返。

万石莲寺是狮山上的一大胜景。寺始建于明代，重建于僧朝。由于四周石块甚多，故得其名。殿之右侧，有一巨石凌空突兀，其下有深坑，石上嘉庆年间兴泉永道倪琇题刻“石林”两字，苍劲古朴。站在这里可纵观狮山全景，远眺市区风光，市井万象，尽收眼底。殿后有“万笏朝天”四个大字，其下幽壑流泉，别有洞天，取各“小桃源”。

万石古莲寺旁，有闽南佛学院的女众班。记得数年前笔者前去拜访佛学院的一位老师，顺便与大众班的学员交谈一了阵。她们小小年纪，能在游人如织的地方苦读经书，亦是不易的了。只是有两点可以自慰的：一是眼前身

后，景色如画，身置此境，亦算福份；二是闽南佛学院女众班学员不一定必须削发素装，亦可穿红戴绿，穿着摩登。当我循小径走上一小石洞旁休憩时，就遇到过几位脚登高跟鞋，身穿时装，手捧经书的女孩子。据说在全国这样的“破例”是绝无仅有的。

狮山万石岩之西醉仙岩下，有一天界寺。为清代乾隆时月松和尚重建。寺内并列两座大殿，昔日晨曦初露，寺僧撞钟一百零八下，古刹钟声，遐迩皆闻，“醒人坐梦”，故有“天界晓钟”美称，亦属厦门小八景之一。寺后有一石洞，前后贯通，风声嗖嗖，高呼一声，山谷相应，人称“长啸洞”。洞内有诗三首，其中有一首为抗倭将领江苏太仓人施德政所作。诗云：

偏师春尽渡澎湖，圣主初分海外符。
鼙鼓数声雷乍发，舳舻百尺波平铺。
争传日下妖氛恶，那管天边逆旅孤。
为道凯歌宜早唱，江南五月有莼鲈。

厦门东北洪济山顶有云顶岩，旧名方广寺，是厦门的最高峰。原尚有观日台，东临沧海，可观日出，形成“洪济观日”，是厦门大八景之一。附近多摩崖石刻。

在狮山北坡的最上方，有太平岩。太平岩前洞泉隐伏，流水淙淙。更奇特的是在“极乐天”摩崖石刻下，有厦门小八景之一的“太平石笑”。此石由四块不同的天然岩石相叠而成，上面两块巨石相互贴合，另一端张开，宛若开口在笑，生动形象。石上题有“石笑”两字，诗人墨客竞相题咏，赞此绝景。有一五绝曰：

极乐太平日，鹭江石笑嗔。
笑中多少事，惟有不能言。

另一五律云：

忽见石开口，不闻石有声。
夜因吞月色，朝为吐云情。
饮露千年饱，餐风一味清。
太平真好景，长笑息兵征。

在狮山太平岩与万石岩之间，据传常有鹧鸪栖息，故称“鹧鸪岩”，又称“中岩”。中岩有佛殿，供奉如来。附近有“将士亭”遗址，相传为悼念随施琅东进台湾在澎湖阵亡的将士而建，现尚存石碑等。旁有一块亭亭玉立巨石，形如石笋，俗称“奏板”，因得景名“中岩玉笏”，为厦门小八景之一。

白鹿洞位于厦门东北玉屏山南，虎溪岩背后。有六合洞、朝天洞、宛在洞等洞景。原有三宝殿和僧舍，相传为朱熹在庐山白鹿洞书院讲学时，曾来过此地，后人纪念他亦在此起名“白鹿洞”。宛在洞内有白鹿泥塑一尊，因常有烟雾涌出，缕缕可见，素有“白鹿含烟”之称，为厦门小八景之一。

胡里山炮台是厦门甚为著名的历史遗物，位于厦门东南曾厝垵附近胡里

海滨。这里地势高峻险要，面临大海，视野开阔，与隔海屿仔尾互为犄角，可控制厦门港口，历来为海防要塞。清光绪十七年（1891年），福建水师在此筹建炮台，光绪二十二年竣工。炮台以乌樟树汁和石灰、糯米伴泥沙筑成，坚固无比。炮台内至今尚保存一尊德国克虏伯兵工厂造的大炮，内径 28 厘米，炮身长 13.96 米，重 4.9 万公斤，据说射程可达 1600 多米。当年造价花去银钱 5 万两。附近墙堡雉堞兵舍亦保存完好。

紫云岩位于狮山醉仙岩之东。这里古榕参天，草木深秀，潺潺流水，终年不绝。岩石横陈，有一巨石上刻有“紫云得路”，为厦门外景之一。建有佛殿、放生池等。附近有琴洞，相传郑光沂当年读书于此，不仅读书，且于泉边鼓琴，故有“高读琴洞”之称，为厦门外景之一。

虎溪岩位于厦门东北玉屏山北，又名“玉屏寺”。山间密布散石，古榕盘踞，奇险天成。林懋时在岩间辟洞，建棱层石室，亦名“棱层洞”附近有诸多名士题咏石刻。“虎溪夜月”为厦门大八景之一。附近有巨石，上有林尔嘉诗刻一首。诗曰：

几度匡庐过虎溪，归来还爱此山低。
一登绝顶能观海，不似云深路易迷。

厦门的景点甚多，上述只是几个主要景点的简介。此外，值得一游的尚有厦门大学人类博物馆和鲁迅纪念馆以及厦门大学校园内的当年郑成功练兵的演武场、演武亭、演武池，厦门古城遗址、厦门海堤、厦门华侨博物馆、望高石、鸿口山、宝珠屿、中山公园等等。

35. 鼓浪屿

鼓浪屿在厦门岛西南，隔着 700 余米宽的鹭江，它是一椭圆形的面积仅 1.84 平方公里的小岛。

鼓浪屿之名，据传是从前岛的西南端海滩有一巨大岩石，岩中有洞可通人，每当潮涨波涌，海浪拍击之时，那巨岩会发出轰轰巨响，声若擂鼓，因而得名“鼓浪屿”。那块岩石亦被称为鼓浪石了。

厦门被人们誉为“海上花园”，那么，鼓浪屿大概可算是“花园中的花园”了。这里环境恬静秀美，道路十分清洁，无机动车辆，商店亦不多，树木葱茏，遮天蔽日，空气洁净，爽心悦目。时而传来一曲旋律优美的琴声，令人倍感悦耳动听。这个小小的鼓浪屿，曾培养出不少一代音乐大家。因此，鼓浪屿又被人们誉为“音乐之岛”。岛上居民，多住小洋房，造型别致，窗户外上常养些花草盆景，有的屋前还有小花园，居住环境幽雅。鼓浪屿人大概也是受着自然风光与环境的感染的缘故吧，温文尔雅，显得很有修养。

鼓浪屿的主要名胜是日光岩和菽庄花园。

前来鼓浪屿旅游的人，总是要迫不及待地登上日光岩。日光岩又称晃岩，是鼓浪屿龙头山的顶峰。山脚日光寺中有一个太阳浮雕，朝阳升起之时，霞光投射到浮雕之上，山岩之上撒满阳光，据说日光岩之名由此而来。其实，日光岩是一块光滑的巨大花岗岩体，晨昏之时，朝云晚霞也会将其披上一层金色的衣裳的。

从日光寺后循石级而上，过山寨门，附近巨石之上，题刻颇多，如“闽南雄风”、“天风海涛”、“鼓浪洞天”、“鹭江等一”以及众多的题诗等

等。其中有近代教育家蔡元培先生的一首诗，吟颂当年郑成功操练水牵之雄风和鼓浪屿之风光。诗曰：

叱咤天风镇海涛。
指挥若定阵云高。
虫沙猿鹤有时尽，
正气觥觥不可淘。

过山寨门，上即水操台遗址。自水操台上行，有一巨石横架于岩壁间，成一天然石洞，深约四、五丈，前后相通，这就是所谓“古避暑洞”，又称“双空弄”。洞年风爽阴凉，炎夏时分，洞内更是清凉宜人。

再拾级上行，沿铁梯天桥登上日光岩，此时可环顾四周，俯瞰厦门全景。从湖里至轮渡，沿着长长的思明南路一直到南普陀、厦门大学和胡里山炮台，尽收眼底，厦门港即在脚下，西望远处海岛散布之处，就是九龙江的入海口；东南方向的海天尽处，隐约可见小金门、大担、二担等海岛。

日光岩虽然只有 90 多米高度，但岿然屹立，气势不凡。尤当夕阳西下之时，鹭江渔舟穿梭，汽笛长鸣，霞光映射，半江瑟瑟半江红，景色十分迷人。故“鹭江晚霞”，成为厦门一大胜景。若当夜幕星空之际，厦门市灯火无数，闪闪烁烁，夜中鹭江，渔火点点，隐隐约约，与星空相映衬，景色分外迷人。

日光岩山麓建有郑成功纪念馆，内藏郑成功手迹、遗物及有关实物、模型等。

走下日光岩，面前有一处海滨浴场，沙滩平坦，质地柔软，浪微潮平，游人颇多，这就是鼓浪屿港仔后海滨浴场。

过海滨浴场，便到了菽庄花园。这座海滨花园原是一私人花园，园主为台湾富商，甲午战争后，携眷避居鼓浪屿，在此建了菽庄花园。花园的结构是小巧玲珑的，一条伸向海中的曲折石桥构成其最大特色。过去，桥上亭子中有一副对联云“长桥支海三千丈，明月浮空十二栏”。菽庄花园分藏海园和补山园两大部分，各有五景，是仿红楼梦贾宝玉所居怡红院建筑。藏海园五景是：眉寿堂、王秋阁、真率亭、四十四桥、招凉亭；补山园五景是：顽石山房，十二洞天、亦爱吾庐、听潮楼、小兰亭。后来又增建熙春亭、茆亭、伞亭等。

进菽庄花园门后，迎面有一照壁，右即为眉寿堂，穿过花廊，可到王秋阁，阁前有鱼池。阁左为真率亭，面海依山，绕以围栏。四十四桥从亭畔入海，桥长 100 余米，曲折玲珑，涨潮时桥下碧波翻涌，落潮时桥下又是一片海滩。桥中有两石相叠，一边刻有“海阔天空”，一边刻有“枕流”，这就是枕流石。四十四桥尽头即是招凉亭，由此登山，即进补山园。园中主要景点是“十二洞天”，俗称猴洞，也称迷魂洞。为人工假山，经精心设计而成。

在鼓浪屿上，还有两处景卢值得一游：一处是林巧稚纪念馆，另一处是郑成功塑像。

林巧稚是我国当代著名的妇产科专家。她从医 60 多年，亲手接生了 5 万多个中外婴儿，这些婴儿如今有的已儿女成群，有的已当上了爷爷、奶奶，而她一生却孜孜求学，孑然一身，终未成婚。这位受到多少人尊敬的医生，1901 年诞生在鼓浪屿晃岩路的一座“小八卦楼”里。1983 年病逝。次年，鼓

浪屿人民为了纪念这位平凡而伟大的女性，在“毓园”内建立了林巧稚纪念馆和塑像。“毓园”二字被镌刻在一块长方形的灰白色石碑上。林巧稚的塑像，是用汉白玉雕刻而成的，身穿白色大褂，凝视远方，神态安详，表现了这位一生洁白无暇的女性形象。从“毓园”沿着一条起伏曲折的僻静小街向上步行，再稍微北拐一段路，便到了一处海岸小崖，崖上屹立着一个高达15.7米的花岗岩塑像，这就是我国目前历史人物塑像中最高大的一座——郑成功塑像。他身穿战袍，手按宝剑，头带帽盔，凝目远眺，威武地屹立在崖头。海浪昼夜不停地拍打着崖脚，发出阵阵低沉的声响，似乎叨诉着一个古老的故事：300多年以前，明末清初的民族英雄郑成功为了收复台湾，在此披甲执剑，指挥舰只，训练水师。终于在1661年4月，他率领数万将士经澎湖于台湾禾寮港登陆成功，经过8个月的战斗，赶走荷兰侵略者，收复了宝岛台湾。

除郑成功塑像外，尚有郑成功纪念馆。位于鼓浪屿日光岩北麓，于1962年为纪念郑成功收复台湾300周年而建。郑成功纪念馆踞山临海，砖石结构，四周林木葱茏，鸟语花香。馆内陈列有郑成功的全身塑像，以及郑成功的玉带、龙袍残片，明代的各种兵器和台湾地图、高山族画像等。馆内还有大量政军要人和书法名家的题词和对联。

鼓浪屿西南部，原名旗尾山、旗仔尾山，现名英雄山。据说当年郑成功屯兵鼓浪屿，于日光岩设水操台，操练水师，在这座山和日光岩上插旗，远远望去，似旗头在日光岩，旗尾在此山，故名“旗尾山”。1949年，解放军解放了鼓浪屿，为志纪念而改名英雄山。山中植物繁茂，环境幽雅。

鼓浪屿上，亦以众多的西洋别墅建筑著称。登上鼓浪屿，绿荫丛中，点缀着幢幢小楼，红顶砖屋，十分迷人。尤其是鼓浪屿东部田尾海滨旁的观海别墅，更是夺人眼目。观海别墅原是法国领事馆，20年代初，有位华侨用自己在鼓浪屿建置的楼房同法国领事馆调换，修造观海别墅。当时填海造地，筑堤砌墙，还建造了一座高一丈左右的螺旋形天台，用以观看和收听汹涌澎湃的海潮。现在已辟为一个旅游村。

36. 东山岛

位于闽南与广东省交界处的东山岛，是福建省的一个大岛。其中以风动石为最著名，另尚有石斋、苏峰山、岫嵎山、庙山等自然风光及八尺门、西山岩、关帝庙、郑成功水寨山故址、黄道周故里、铜山古城等历史古迹。

风动石之景在我国已有多处，但以闽南东山岛岫嵎山东麓的铜山风动石最著名。巨石临海，摇摇欲坠，宽4.57米，长4.69米，高4.37米，重达200余吨。其形似玉兔蹲伏石上。上小下宽，座是圆弧形，贴石盘处，其尖端仅数寸。如一滚珠，大风一来，悬空斜立，左右晃动。一人用力推之，亦可将如此巨石弄个左摇右晃，堪称奇观。古人誉之为“天下第一奇石”。明代进士李楷有言：“五丁有意留奇迹，特为天南表大观”。

东山岛风动石，上刻有明末贤士黄道周、陈士奇、陈瑛等三位姓名，因而亦称为“三忠石”。黄道周是众人熟知的民族英雄，其余二陈皆为其学生，两人皆中进士，死于战难。风动石即在黄道周故里门前。据传黄道周诞生前夕，其母梦风动石倒入怀中，感应而得其子。那年，风动石旁乃生出一枝荔枝，10年以后，黄道周进学时，适逢此树结果。荔枝十分甘美洁白，芬香扑鼻，因而命名“翰墨香”，是闽中荔枝优良品种之一。

苏峰山位于东山岛的东部，海拔427米，濒临大海，兼山海之胜景。据

《东山县志》载：“明洪武二十年（1387年），江夏侯周德兴以此山不减峨眉，故高苏峰山。每当山雨欲来，海风呼啸之日，云遮雾绕，故称“苏山戴笠”，是为一胜景。山腰有“苏峰岩”庙，系清代张傅山所建。山下多洞，其中“美小娘洞”，地处海岸，为一海蚀奇洞，可听潮音涛声。另一“水仙童沃”为一山泉，潺潺流水，终年不涸。

岫嵎山，状如雄狮，耸立在铜陵镇。山上多名景与题刻，古称“天池胜景”，为东山一景。题刻有“水天一色”、“海阔天空”、“天开久运”、“山海巨观”、“与造物游”、“登山观海”、“山临海境”、

“小蓬莱”等，均具较大书法文物价值。

“虎崆滴玉”是东门外海边一天然石洞，洞长15米，宽约4~5米，可容数十人，据传曾有猛虎踞于洞穴中，故名“虎崆”。洞内有石凳、石桌，且有清泉一泓，泉水甘甜清冽，大旱不干，犹如珠玉滴落，故得“滴玉”之名。泉壁有一匾额，上书“灵液”，系清翰林林于镌所书。

庙山以秀丽见长，它位于东山岛西埔村旁。山沟上林木葱笼，浓荫蔽日，建有怀乡亭、华侨敬老院、迎客亭等雅致建筑。通往庙山有两条山径，全用花岗石砌成，曲折迂回，通向幽处。

八尺门位于东山岛西北部，原为一长600多米、深达20余米的渡口。水深流急，暗礁密布，地势险要，历来为兵家必争之地。唐时陈元光率兵开拓闽南，把中原文化与技术传入东山岛，此渡始称“陈平渡”。明初防倭设立“陈平渡把截所”，清初郑成功曾屯兵于此。清朝为断绝东山岛百姓与郑成功的联系，在此修筑一条高达8尺，厚4尺的墙界，故又名“八尺门”。现已建有石桥与渡槽，进出甚为方便。

万军井位于九仙山西南麓的大澳湾畔。井深2米多，井内有一“丁”字型槽沟。据说为当年郑成功训练水师时所凿，水清且甘，可作军士饮用，由于泉源丰富，水流不竭，故称“万军井”。现遗址尚存，重修后百姓仍在此用水。

石斋，位于东门屿上。屿上有二石洞，一为云山石室，一为鹰石洞，为明大学士黄道周少年时读书处。“云山石室”四字，苍劲有力，即为黄道周少年时所书。清巡抚潘思渠在此立有牌坊，横刻“黄石斋先生读书处”，背刻“仰止高山”，两侧对联为：“仰止高山已表儒林首出，溯游学海群推道岸先登”。附近尚有“石斋”、“海滨邹鲁”等题刻。

西山岩，处在东山岛的中部。宋代时曾建有一寺名“兴教寺”，是东山最古老的寺庙，宋刺史吴省元曾在此读书。元时被焚，明朝又重建，改名“初来寺”，后又改为“山坪院”。现在遗址尚存，此处有“漱玉泉”、“望江岩”、“观日峰”、“栖云岫”、“桃花坞”等胜景。“漱玉泉”系一古井，四方形状，清澈可口，历来不涸。山顶还有一座古城，俗称“西城”，面积100多平方米，城墙犹存，传说是古代的一个山寨。

关帝庙，又名武庙。建于岫嵎山东麓的关帝庙，始建于明洪武二十二年（1389年），以后又历经重修。庙依山而筑，结构精巧。庙门系宫殿式，用六根石柱斗拱构成，几百年来历经台风、地震，迄无损坏。庙中有精美木雕。庙附近多古迹胜景。

郑成功水寨山故址，位于九仙山，为历代军事重地，明嘉靖四十三年（1564年），戚继光剿倭寇，曾设水寨于此。永历三年，郑成功为收复台湾，在此山安营扎寨，操练水师。

九仙山为东山著名风景区之一，摩崖石刻甚多，有“海天一色”、“宝瑶仙桥”、“宦海恩波”等 20 多处。九仙石室为天然石洞，内壁刻有“蟾宫”二字，明大学士林文穆有《游九仙山》诗：

洞门六六锁烟霞，
碧水丹山第一家。
深夜寒泉流出月，
晓天清露滴松花。

黄道周故里，位于东门深井村，为明代所建。大厅内悬挂一幅黄道周肖像，角巾素服，栩栩如生。黄道周从出生到 25 岁，一直在这里生活。屋后巨石镌有楷书大字：“明黄石斋先生故里”。

铜山古城，即铜陵镇。明洪武二十年（1387 年）为抵御倭寇入侵，明太祖时江夏侯周德兴，在东山岛选择险要地点，征调漳浦、诏安、平和、云霄等县之民工，临海砌石，环山建城，设置水寨，并取铜钵村和东山村各一字，取名“铜山”。城墙用花岗岩砌成，东、南、西、北各有一城门，西、南二处有城楼。铜山水寨有福船、哨船、冬船 40 多艘，有 1000 多名驻兵。它与福宁的烽火、连江的水亭、兴代的南日、泉州的浯屿，并列为全闽五大水寨。后来，戚继光于嘉靖二十二年（1543 年），率领义乌兵入闽剿倭，在铜山设立浙兵营，把倭寇全部消灭。崇祯六年（1633 年），铜山军民配合巡按路振飞大帅徐一鸣，在海上连续两次大败荷兰帝国东印舰队。隆武二年（1646 年），郑成功以铜山为抗清据点之一，训练水师，东征收复台湾。

37. 台湾岛

缅瀛海于鸿蒙，
环九洲而无穷，
览形胜于台郡，
乃屹立乎海中。
丛岗锁翠，
巨浪浮空；
南抵马矶，
北发鸡笼；
绵亘三千余里，
诚泱泱兮大风。

上面这首《台湾颂》为清代王克捷所作，字里行间无不体现作者对台湾宝岛的赞美和热爱。

台湾岛是一个名驰海内外的美丽岛屿。早在明朝嘉靖二十三年（1544 年），一队葡萄牙商船从欧洲前来东方做生意，当船队在暮色之中驶进台湾海峡时，船员并不知道，待黎明时分只听值班水手在高声喊道：“Ilhas！formosa！0！formosa！”意思是“岛！美丽啊！噢！美丽啊！”人们纷纷跑上甲板，向东眺望，万顷碧波之中，浮现一列绿如翡翠般的岛屿，这就是台湾岛。从此“福摩萨”

（formosa）之名随着欧洲航海家的行踪传遍全球。

台湾岛，是我国最大的海岛。其南北长 394 公里，东西最大宽度为 144 公里，环岛周长为 1139 公里，面积 35788 平方公里。它东临浩瀚的太平洋，南界巴士海峡，与菲律宾遥遥相望，西隔台湾海峡，与福建省相邻，东北方与琉球群岛遥相呼应，构成了我国东南海面上的天然屏障。

台湾岛地势复杂，以山地为主，平原较少，河流湍急，景色秀丽。阿里山、日月潭等著名风景区自然不用多说，就是环绕这个“美丽宝岛”的四周海岸，或海滩平缓柔软，或海崖临海壁立，或礁石奇形怪状，或椰树娉娉起舞……各具风采，美不胜收。

台湾岛的美妙景色，自古以来就为世人所称赞。远在我国元朝至正年间（1341~1368 年），著名的大旅行家汪大渊就曾搭乘商船漫游台湾和澎湖。在他所著的《岛夷志略》一书中，详细记载了他在台湾和澎湖所见所闻。在汪大渊的笔下，台湾被描写成一个“地势盘穹，林木合抱，土润田沃，宜稼穡。气候渐暖，地产沙金、黍子、硫磺、黄蜡、鹿豹……海外诸国，盖始于此。”真是一个物产丰富的宝岛。

台湾地跨亚热带与热带两个气候带，北回归线正好穿过本岛中央，除局部高山地区外，全岛平均气温都高于 20℃，常年湿热，没有寒冬，最冷月一月份平均气温，南部恒春在 20℃ 以上，北部地区也在 15℃ 以上，南北温差十分微小。最热月七月份平均温度为 27℃ 左右，但因四面环海，海风吹拂，游人并无闷热之感。至于山区，气温随海拔的增高而递减，甚至可出现温带景观。

台湾岛的降水量十分丰沛，每年一般达 2000 毫米以上的降水，使得全岛树木蔽日，花草丰茂，所谓四季之花常开，一年到头均十分适宜于旅游。

台湾岛的物产亦十分丰富。肥沃的土地，充足的阳光，丰沛的降水，加上勤劳的人们，使台湾赢得了“米仓”、“糖库”、“水果之乡”、“森林之海”等美名，饮誉海内外。

现在，台湾的旅游业十分发达，全岛有各种旅馆 337 家，有接待国际观光游客的国际旅馆 35 家，拥有客房近万间。从统计数字上看，来台观光人数十分可观。如 1980 年，到台游客中仅国际游客就有 139 万多人，外汇收入达 6 亿多美元。

台湾岛沿海诸景中，以野柳海岸公园、清水断崖、恒春半岛以及众多的海滨浴场最为吸引人。此外，台湾岛附近的诸多小岛，如澎湖列岛、兰屿、绿岛、琉球屿、彭佳屿等，景色亦各有特色，美丽异常。

（1）野柳海滩野柳风景区，位于台北市万里乡，原是个淳朴无华的天然港湾野柳村附近的一处海岸岬角，岬角细长狭窄，长 1700 多米，宽 200 多米，最窄处仅 50 多米。它距基隆西北约 15 公里，在基隆遥望野柳，颇像一只巨大的海龟蹒跚离岸，故又有“野柳龟”之别名。

野柳村原是一个默默无闻的海滨小渔村。60 年代初，探幽访胜的游客发现了野柳这片神奇的海滨：这里海岸上耸立着各种奇形怪状的礁石。原因是海浪的长期冲蚀，将这里的岩石雕刻得千姿百态，有的像女工头，有的像仙女鞋，有的像海龟等等，加上野柳渔村的天然乡村风光，以及距基隆市较近等缘故，使得野柳马上从一个僻远无闻的小渔村，变为一个遐迹闻名的风景区。

在野柳这块不大的风景区内，星罗棋布着各种奇岩怪石，使得它享有“陆上龙宫”、“天然乐园”的美誉。加上这里生长着美人蕉、龙舌兰、海芙蓉、

南国蓊等海岸植物，退潮后，海滩上还会留下各种各样五颜六色的贝壳和海胆等，每年前来野柳观赏风景的游客达 70 万人以上。

在野柳风景区内的奇石中，以“女王头”等奇石最为著名。“女王头”是屹立在野柳风景区内最为引人注目的一块奇石，它的侧面酷肖一位发髻高耸、神态端庄宁静安详、曲线极其柔和美丽、风韵无比的女王，每年“接见”着成千上万的游客。但是，二十几年来，由于游客的酷爱，来此地游览的旅行者无一不驻足细细观赏、抚摸、攀登，甚至刻写等，加上带着咸味的海风长期的吹蚀，“女王”的脖子已变得越来越细了。为此，台北市及有关旅游部门为了保护“女王头”，除了制订出严禁游人攀登、刻写等条令之外，还曾用喷雾器在“女王”的脖子上喷糊了一层水泥浆，但是不到三个月，水泥浆脱落风化，弄得斑斑驳驳，好像“女王”玉颈上围着一条破烂的围巾似的。后来，有关部门还试图在岩石中钻孔插进钢筋，终因岩石结构复杂而宣告失败。自此以后，便再也不敢乱加保护措施。

野柳岬上的“情人石”，还有一段凄艳的传奇故事。传说那原是一位痴情女士，终日忧郁地对着茫茫的大海，望眼欲穿，期待着情郎归来，最后，竟然变成了一块坚硬的石头，屹立在野柳海岸上。而“仙女鞋”，则像是一只特大号的鞋印，印在石头之上，传说这是仙女路过野柳时留下的。

此外，奇石因形得名，神韵万千。有“梅花石”、“乳房石”、“松茸石”、“海龟石”、“卧牛石”、“驾歌石”、“石床”、“石笋”等 48 景。据说每石各有一段传奇，只有让游人亲自去细细品味了。

游览野柳风光，以春、秋两季为最佳。夏日炎炎，整个海滩与石岸一片灼热，让人却步，若至冬日，海风凛冽，夹着雨丝和浪花，让人倍感寒意。

清水断崖是台湾东部主要风景点之一，位于宜兰县请水站以南的苏花公路最险处。

从苏澳港乘汽车或火车南行，都可以到达清水断崖。公路为单行道，开辟于 1875 年清朝光绪元年，当时台湾兵备道夏献纶奉命进山抚善，开辟道路 200 华里。后来，依据原路改筑拓宽成公路，历时达 14 年之久才建成。

清水断崖，号称世界第二大断崖，是我国最大最险的海岸断崖。其长 21 公里，海拔 700 米。它是由于海岸山地发生断裂，断裂东侧断块陷落，形成今日台湾东部为深深的海洋，而西侧断块则形成一条横亘台湾东部的巨大海岸断崖，清水断崖无疑是其最为险峻者。在海岸旅游中，海岸断崖也是一个特殊的旅游地貌，然而在我国大陆长达 18000 公里的海岸线上，几乎无法见到这种壮观的地貌。台湾东部的海岸断崖是我国唯一的海岸断崖景观了。

汽车沿着公路经过清水断崖，一路上景色险峻奇特。在断崖的半腰之中蜿蜒盘旋而行，眺望远处是浩瀚的太平洋，波涛汹涌，惊涛拍岸，海鸥翔集，渔舟穿梭。抬头是连天的峭壁，似刀削斧砍一般，直指苍穹，巍巍乎使人胆颤；俯首是深不可测的万丈断崖，削立而下，高达数百米，森森然令人心惊！游览清水断崖，可以让游人充分领略大自然鬼斧神工的威力，天地造化的神奇。等汽车经过断崖，再回首凝望，清水断崖显得额外巍峨雄壮，它像一个忠实威武的卫士，守护在台湾的东海岸，一副凛然不可侵犯的样子，游人无不叹为观止！

近人黄嘉焕有《情水断崖》一诗，咏曰：

断崖清水此登攀，
始信金牛凿道难。
悸向车窗开倦眼，
凡回看海几回山。

(3) 安平夕照安平古堡位于台湾西南部的台南市。从台南市中心乘汽车西行约 6 公里，就到达了王府站，该站就在安平古堡内。安平夕照，与清水断崖一样，是台湾八景之一。

在 300 多年以前，台南市西区是个海湾，外有九个沙岛自北而南纵列，护住内港。明朝天启四年（1624 年），荷兰侵略澎湖的败军转窜台湾，在港外的一鲲身沙岛上建造炮台，于崇祯三年（1630 年）扩建为城堡，称“热兰遮城”，当地百姓称之为“红毛城”或“台湾城”、后来也叫“赤嵌城”，是为今日“安平古堡”旧址。明永历四年（1650 年），荷兰人在海湾东岸建一城，与热兰遮城成为犄角之势，名“普罗文遮城”，当地百姓叫之“红毛楼”、“番仔楼”，后来叫“赤嵌楼”。

1652 年，以郭怀为首的台湾人民，举行了大规模的反荷兰武装起义，夜袭赤嵌城，沉重地打击了荷兰殖民者。1661 年，郑成功从这里进入台湾，与荷兰殖民者展开激战，次年光复台湾。郑成功收复台湾后，为纪念起师之地泉州府安平镇（今晋江县安海镇人，把一鲲鸥改名为“安平”，又改建赤嵌城，称“王城”。郑成功病逝后，郑氏子孙以此城为内府。清朝一统台湾后，王城几经风雨侵蚀，地震破坏，已甚颓旧。同治八年（1869 年），英军为掠夺台湾樟脑而派兵入侵，炮击古城，悉遭毁坏，仅余城墙一角。今该城整修，供人凭吊，命名为“安平古堡”。

每当夕阳西下，余辉将古堡染得一片殷红，面对着波涛翻涌的台湾海峡，百余年前郑成功与荷兰殖民者作战的景象，似乎又一次涌上心头。“安平晚渡”在台湾较早的八景之中，名列首位，大概亦是寄托了台湾人民对郑成功收复台湾的一片感念之情。已故著名台湾籍历史学家和爱国诗人连横，作有《登赤嵌城》诗一首，广为传诵。诗云：

七鲲山色郁苍苍，
倚剑来寻旧战场。
地剪牛皮成绝险，
潮回鹿耳阻重洋。
张坚尚有中原志，
王粲守无故国伤。
落日荒涛望天末，
骑鲸何处吊兴亡？

(4) 恒春秀色

恒春半岛位于台湾岛的最南端，由于一年四季气温在 20 ~ 28 之间，树木常绿，鲜花盛开，所以叫“恒春半岛”。恒春半岛以其旖旎的热带海滨风光，被人们称为“台湾的夏威夷”。

恒春半岛的主要景点有鹅銮鼻、垦丁海水浴场、热带树木园、猫鼻头等十几处。

鹅銮鼻，在台湾排湾族语言里的意思是“帆船”。它由中尖山脉蜿蜒南来，形成一条长达5公里、宽2公里的山脊，像一条南天巨龙盘踞在巴士海峡，把太平洋、巴士海峡和台湾海峡分割开来。鹅銮鼻又与西边的猫鼻头两个岬角组合在一起，就像台湾岛的南部两个触角，伸向汹涌的大海之中。

鹅銮鼻以其巨大的航海指示灯塔而著名。鹅銮鼻灯塔坐落在那里一个高约94米的临海小山之上，建于1883年，位于北纬21°54'东经121°51'，塔身是烟囱般的白色圆柱形建筑，塔周118米，高18米，内分四层，像一个白色巨人巍然屹立在海岸边。塔内灯光每隔10秒钟自动闪亮一次，光力可达20海里，是远东最大航海指示灯塔。

鹅銮鼻灯塔的修建，有一段辛酸的历史。早在100多年前的清同治六年（1867年）三月，美国船“罗瓦号”在鹅銮鼻南约17公里海面上的七星岩触礁沉没，船上有14个人乘舢板。逃到了恒春半岛南海海岸登陆，被当地居民误以为海盗，便杀死了其中的13名外国人，只留下一名中国籍水手，被押送到高雄的英国领事馆。英国领事馆和美国驻厦门领事馆先后向清朝政府提出交涉。然清朝政府竟撒手不管。六月，美国海军上将贝尔率领两艘军舰和海军陆战队从南湾登陆，结果被那里的台湾人打得大败而逃。美国不得已又与日本军阀勾结武装入侵，1871年，日本借口台湾牡丹社高山族误杀琉球难民，干涉中国内政，派兵从恒春登陆，大肆屠杀高山族同胞数千人。

最后，在英、美、日三国的压力下，清廷被迫赔偿了白银40万两，其中的一部分用以修建鹅銮鼻灯塔。今天，登上鹅銮鼻灯塔远眺，游人可以望见横卧在碧波汪洋之中的七星岩，隐约可见东南太平洋中的兰屿，据说，天气晴朗时还可看见菲律宾的吕宋岛。

在鹅銮鼻以北不远处的香蕉湾海滨，有一巨石岿然屹立在波涛汹涌的大海之中，它高约10多米，远远望去恰似船上的风帆在迎风疾驰，敌人称“风帆石”，是恒春半岛上的一处奇景。

再往北便是著名的垦丁国家公园了。垦丁国家公园地域宽阔，东至太平洋，西临台湾海峡，北至南仁山北，南濒巴士海峡，海陆面积达32630多公顷，其中陆地面积为17730多公顷，分划生态保护区、特别景观区、史迹保存区、游憩区及一般管制区等五个区。其中垦丁热带植物园便是这个国家公园的重要组成部分之一。

目前在垦丁热带植物园内，种植有1000多种热带植物，是我国最大的热带植物园，也是世界八大林场中的佼佼者。园内遍布玲瓏的珊瑚岩礁，形成各种奇观。近年来，园中还增加了新型旅游设施，进一步使该园成为旅游观光胜地。

园内有一座海拔300米的小山，山上突起一峰，各曰“观日峰”，是个高仅20多米的珊瑚岩礁。岩顶建有一圆形展望台，是全园的最高点。扶栏放眼，北面山峦起伏，层层叠叠，东南汪洋无际，海天一色；向西望去，广表林海宜连台湾海峡，林涛茫茫，绿浪万顷，沧海森森，烟波千里。

美丽的垦丁海水浴场，水色清澈洁净，白沙晶莹见底，沙滩柔软，沙质细小，加上这里四季气温水温均较高，常年无冬，故一年四季均十分适宜进行海水泳浴。

在垦丁海水浴场的西端，有一个像猫鼻头一般的半岛蹲在海边。半岛上风光明媚，物产丰富，有香甜可口的香蕉、什多味美的凤梨及各种热带鱼类。

关于“猫鼻头”的名字，说来还有一段故事呢。

在这小小半岛的白沙港上，从前住着一对白发苍苍的渔民夫妇，膝下无子女，只有自己打鱼以维持生计。当年倭寇从南湾附近登陆，把附近的鱼都轰跑了。夫妇俩叹息以后的生活可怎么过呀。老渔婆说：“要是有个儿子就好了。”这天夜里，果然梦见妈祖婆告诉她，她的儿子就在海边蹲着。第二天一早，渔婆便告诉老伴。老渔翁便到海边找儿子去了。可哪有儿子的身影，只见一只大花猫在草丛之中叫着。老渔翁走近一看，大花猫不见了，可留下了很多鱼，都鲜嫩活跳的，足有四、五斤。于是，老渔翁带鱼回家去，老俩口便有了吃的啦。三天后，粮食鱼儿吃完了，老渔翁又去海边寻找儿子，可又在原来发现鱼的地方，寻见了十斤大螃蟹，老渔翁猜想定是大花猫的缘故。于是便四处寻找，找来找去，最后找到那只大花猫原来就蹲在海边，两鼻嗅着腥味，似乎在伺机捅鱼。从此，“猫鼻头”的名字就流传开了。

在恒春半岛还有一处胜景，这便是佳乐水。它位于恒春镇东约 18 公里的太平洋海边。这里是一片海岸珊瑚礁岩受风化后形成的景观奇特的岩岸，肉地壳变动和海浪冲蚀而出现各种各样的壶穴、方格石、海蚀平台、蜂巢石、珠石等，形态千变万化。这条瑰奇的岩岸风景线长达数公里，一路所见无不令人赞叹不已。在其北端有一处著名的瀑布即山海瀑布，又称佳乐水瀑布。瀑布从山石之上奔腾而下，直泻沧海之中，形成海岸瀑布之佳景。

(5) 海水浴场

台湾岛东部以断层海岸为主，海滩狭窄甚至几乎没有，而西部沿海则以平原为主，海滩平直绵长，分布着许多理想的海水浴场，从东北角基隆附近的头城向北经西岸，直至最南端，分别有头城、瑞滨、万里、金山、白沙湾、淡水、八里、竹围、观音、南寮、崎顶、通霄、海墩、高美、鹿港、三条仑、鯤鱼身、安平、西子湾、旗津、垦丁等几十个海水浴场。

台湾岛的海水浴场，不仅沙细质软，波微潮平，海水洁净，水温适宜，而且海岸附近椰林婆婆，芭蕉摇曳，绿草如茵，环境幽雅，十分富有南国风情。

(6) 自然公园

宝岛台湾由于其得天独厚的地理位置，山高水流，溪谷幽深，悬崖峻险，动植物资源十分丰富。为了保护独特的生态环境及自然资源，目前台湾已建立了四大国家自然公园。它们分别是玉山公园、太鲁阁公园、阳明山公园和垦丁公园。

玉山自然公园

玉山，位于台湾岛的中央部位，海拔 3997 米在台湾被推为“十峻之首”，其实它也是我国东南沿海的最高峰。因其海拔高，故冬季常有积雪，远望洁白如玉，而得“玉山”之名。

玉山自然公园，方圆达 10.5 万多公顷，大致以玉山主峰为中心，东抵台东纵谷，西至阿里山脉，南到失山棱线，北达郡大山，是台湾岛上四大自然公园中最大的一座。

玉山公园内，群峰相连，气象万千。在主峰旁边，有一玉山高峰，海拔亦高达 3940 米，三面断崖，极难攀登，冬季一到，更是冰封雪飘，人迹难至。因此台湾居民对能有勇气攀登上玉山的人敬佩万分。目前，随着登山探险活动的渐渐开展，攀登玉山的人也日益增多。与玉山主峰邻近的南峰，山势较

平缓些，但岩峰交错，也少有人登攀。王山北峰和西峰，箭竹丛生，林壑幽美，树石相盘，蔚为奇观。峰与峰之间的汇水区域年。或有瀑布，或有山泉，流淌峰峦之间，在山峰之雄壮的身姿下，增添了许多生气与阴柔。其中有一水潭名为塔芬他，出露在一片青葱苍翠的草地中，湖水犹如眼白和瞳孔般形成两个同心圆，奇丽无比，有“草原眼眸”之美名。

由于海拔高，气候多变，温差大，土壤条件亦不一致，加上自然公园面积较大，故公园中树木种类繁杂，动物众多。山麓的天然阔叶林随处可见，排云山庄的白木林，更是远近闻名。全岛最高的柏树林位于玉山南峰的西坡上，站在 3500 多米的山巅上，俯视脚边的圆柏、玉山杜鹃等，让人惊叹其生命力的顽强。玉山上的动物多达 400 多种，其中以台湾黑熊为最珍贵。还有一珍稀动物，叫“山椒鱼”，人称“活化石”，因其是百万年前冰川时期的孑遗动物，如天目山之银杏、水杉一般，十分珍稀。山椒鱼一般生活在 3000 米海拔左右的溪涧。

另外，玉山公园内的黄鼠狼，十分有趣。一有人登山，它便会沿途跟踪，直至天黑后，才咬啃游人的背包找东西吃，据说还能开罐头等。玉山自然公园，充满着生命活力。

太鲁阁自然公园

太鲁阁自然公园，位于台湾岛东部山区，以峡谷陡崖为其特征。由于强烈的造山运动，地壳持续上升，河流相应地强烈持续下切，形成了这座自然公园的“V”型峡谷。太鲁阁公园，范围为 9.2 万多公顷，域内多名山大岭，百岳之中有 27 岳即在此公园之内。

台湾中部的东西横贯公路蜿蜒在大鲁阁自然公园的溪谷深壑之中，使得游人一睹峡谷雄伟壮丽的风采。太鲁阁公园没有 23 处休憩区，散布于公园主要道路之侧，这些休憩区包括长春祠、燕子口、靳珩桥等，以及立雾溪北岸、燕子口和慈母桥以北海拔 1666 米惊险万状的福矾、锥麓大断崖。这是个高度大、地层出露完整、风景独特的地质大剖面。各个地质时期的岩层，像一本天书一样，排列在这个大断崖面上，向游人诉说着太鲁阁数百万年来的沧桑史。

太鲁阁自然公园，还有一处名叫“神秘谷”的景区。神秘谷保存了相当程度的原始风貌，溯溪而上，两岸岩石交错，树木葱茏，还有众多的蝴蝶及热带雨林景观。

可以说，雄险原始，气势磅礴，是太鲁阁自然公园的基本特征。

阳明山自然公园

阳明山自然公园位于台北地区，占地 1.1 万多公顷，是台湾北部火山地貌景观保存较好的自然公园。

阳明山公园受海洋性气候的影响，天气湿润温和，四季花开不败，是个赏花的好去处。春天是阳明山的花季，加上烟雨迷漾的春雨，更添花海秀色与舵力；夏季登上七星山，经常可以看台北地区的风云变幻，山上山下一派郁郁苍苍；秋天，遍山兰花随风飘曳，如银白浪涛，形成著名的“大屯秋色”；冬天，寒流过境，火山地带气温急骤下降，形成台湾难得一见的雪花纷飞的胜景。

阳明山自然公园内有三处生态保护区。保护区内有完整的原始阔叶林，林内多奇花异草，珍稀走兽飞禽，饶有原始风貌，还有箭竹遍野、兰花处处的植物烁相。在朦胧神秘的七星山梦幻湖保护区，湖边的“台湾水韭”是极

富学术研究价值的稀有植物。

阳明山自然公园内还有丰富的动物资源,有 80 余种鸟类、130 余种蝶翅、30 多种爬行类动物和 16 种两栖动物。

当然,阳明山自然公园内,最为主要的景观是大屯山、七星山、竹子山等组成的火山群体。我们知道,台湾岛地处太平洋边缘,亚欧大陆板块的东端,是一个多火山、多地震地区。这些火山虽近期并无喷发现象发生,但余热仍持续喷发。在海拔 200~1200 米的火山群中,造成了数量颇多的喷气孔和温泉。在小油坑地热区,温度达 100℃ 左右的硫磺气体终年不绝地从地下喷出,发出嘶嘶的声音和呛鼻的气味。万年前的植物久经风化以后,与绿中透黄的硫磺结晶点缀在喷气口四周。

阳明山公园内别具特色的火山风貌,使它长久以来一直是台湾北部极负盛名的旅游胜地。

垦丁自然公园

垦丁自然公园,位于台湾岛的最南端。它三面环海,东面太平洋,西临台湾海峡,南濒巴士海峡,面积 1.7 万多公顷。它的景色在前面“恒春秀色”中已略有介绍,这里再补充一些生态方面的景观。

山海之景兼备的垦丁自然公园,在关山落日、石沙海滩、龙銮潭湖光山色、垦丁海水浴场及牧场、北顶自然公园、垦丁森林游乐区、风吹砂、鹅銮鼻公园、佳乐水等景点中,森林生态游乐区甚负盛名。

生态区内,有各种各样的动物资源,包括哺乳类 15 种、鸟类 220 种、爬虫类及两栖类 43 种、淡水鱼类 21 种、蝴蝶 21 种,以及种类稀少的昆虫。黄裳凤蝶是垦丁森林生态保护区内特产而数量稀少的大型品种,外观华丽,极具观赏价值。在靠近海岸线 1 公里的近岸海域内,236 种造礁珊瑚建造了无数千姿百态的珊瑚礁,五彩缤纷的珊瑚礁鱼类,各种各样的海贝。海百合、海星、软珊瑚和藻类生活其间,形成绚丽多彩的海底景观。

植物资源亦十分丰富,区内有 1200 多种热带植物,浓荫蔽天,红花绿叶,相映成趣。许多热带植物的板状根,也十分奇特。

以上简述的主要是台湾岛上几个著名的风景点,其实本岛上的风景远远不止于这些。自古台湾就有八景之说,较老的“八景”是:“安平晚渡”、“沙鲲渔火”、“鹿耳春潮”、“鸡笼积雪”、“东溟晓日”、“西屿落霞”、“斐亭听涛”和“澄台观海”;早年台湾还有“八景十二胜”之说;现在,较为经常引用的“台湾八景”是:“玉山积雪”、“阿里云海”、“清水断崖”、“双潭秋月”(日月潭)、“鲁阁幽峡”、“大屯春色”、“安平夕照”和“澎湖渔火”。台湾的风景不仅仅在于台湾本岛,而且在台湾岛附近的一些小岛上,风景也是十分独特优美的。这些小岛屿包括有澎湖列岛、琉球屿、兰屿、绿岛、龟山岛、彭佳屿等等,其中以澎湖渔火等最为著名。

38. 澎湖列岛

群岛罗列,
烟波深处水云乡;
渔业丰富,
民生康乐俗淳良,
名世珍品,
珊瑚文石放光芒,

港湾险要，
巍峨屹立太平洋，
西瀛文物先贤创。

七美奇花万古芳，
全县同胞唯一德，
保卫中华大海疆。

这首澎湖县歌，道尽了澎湖列岛的旅游景观。

澎湖列岛位于台湾海峡的南部，由 64 个岛屿组成，面积

约 126 平方公里，域内岛屿罗列，港湾交错，地势险要，是我国东梅和南海的天然分界线，自古以来就为兵家必争之地，也是大陆文化传入台湾的跳板。澎湖列岛中的岛屿，按其位置可分南、北两个岛群：南岛群在八罩水道以南，有望安岛（八罩岛）七美屿、花屿、猫屿、东吉屿、西吉屿、草屿、南温、将军澳屿、西屿坪、东屿坪、头巾屿、钟仔岩、锄头屿、大温、白沙但等。几乎所有岛都为火山岛，组成的岩石均为第四纪玄武岩；北岛群分布在八罩水道以北，包括有面积最大的澎湖岛和渔翁岛（西屿）、白沙岛、吉贝屿、鸟屿、姑婆屿、虎井屿、桶盘屿、大仓屿、毛常屿、金屿、目斗屿等岛屿。澎湖，古称“岛夷”、“方壶”、“西流”、“擅洲”、“平湖”等，16 世纪西洋人进入澎湖，称澎湖为“渔夫之岛”。直到元世祖至元十八年（1281 年），澎湖才正式纳入中国版图，距今已 700 多年，比台湾的开发要早 400 余年。然而，比起台湾来，澎湖列岛的开发速度显得十分缓慢。不过要追溯澎湖列岛的有关历史，大概还可以更加悠久些。秦汉时期，始皇求海中神仙，寻长生不老药，有人可能就到过澎湖。史书记载，公元 607 年至 610 年，隋炀帝先后派出来宽、何蛮、陈棱、张镇协率众到过澎湖等地。现在能查到的最早的咏澎诗是唐宪宗元和元（806 年）迁居澎湖的浙江进士施肩吾写的。其诗曰：

腥臊海边多鬼市，
岛夷居处无乡里；

黑皮少年学采珠，
手把牛犀照盐水。

澎湖现存的古迹多集中在马公镇，那里的中央里一带保存着完整的古老街道，北端有一口“四眼井”，为台湾地区最为古老的井泉，邻近的妈祖宫亦是台湾地区最为古老的庙宇。

澎湖列岛的年降水量在 1000 毫米以上，多集中在夏季。由于岛上地形较为平坦，没有山川河谷，年蒸发量高达 1800 毫米，因此岛上严重缺水。每年 10 月至翌年 3 月吹拂的东北风，也是澎湖列岛上的另一自然地理特征。东北风时速最高可达每秒三、四十米，相当于中等强度的台风，因此，冬天的澎湖列岛就像一只“风柜”，这种强劲的风挟带着海水泡沫，呈咸味，当地人称为“火烧风”。其威力不亚于台风，火烧风过处，树木植物无不焦枯，因此当地人在田间筑佬砧石墙挡风，保护农作物。许多商店此间均闭门停止营

业。妇女们则以布蒙面，避免风沙吹打。当然，这种澎湖列岛特有的景观，也吸引了不少游人特地前来观赏体验一番。因此，澎湖早年就有“风岛”之名了。

澎湖列岛的自然景观是十分优美的，著名的有“风柜涛声”、“鲸鱼洞”、“望安玄武岩”、“虎井沈城”、“将军屿帆船石”、“花屿仙人脚印”、“桶盘屿石柱”等。当然，旅游资源远不止海滩陆上的，还有浅水中的、海底下的及海面上的各种旅游资源，均有待进一步开发。

渔业观光历来是台湾旅游的观赏重点，而澎湖渔港占台湾全省的三分之一，居民60%以上以捕鱼为生。环岛海滨帆樯林立，入夜时分，万点渔火，闪烁海面，宛若星汉落地，蔚为奇观。“澎湖渔火”乃被列入台湾八景之一。

澎湖列岛上居民的习惯风俗也甚有趣。大概是因为当地居民世代代、长年累月地在与风浪的搏斗中生存下来，面对无情的、却又是赖以生存的大海，求“神”保佑的心理特别强烈。因此，澎湖列岛上寺庙极多，全县97个村镇，竟有142座寺庙有些神像大陆还没有呢。渔民烧香拜佛，常年不断。在一些僻远小岛上，至今仍像世外桃源一样，保留着迷信风味十分浓厚的习俗。例如望安乡的将军屿上，仍盛行着一种特殊的神秘婚礼——夜间步行结婚。女儿出嫁，因忌生肖属虎的人冲煞，不能在白天众人面前迎娶，须要等到夜深入静的午夜一点钟，新娘由媒婆相伴，踏着月光，徒步走向新郎家中。进洞房前，也忌先与男方家人见面，所以当新娘踏进婆家时，满巨本来亮着的烛火突然吹灭，新娘在一片黑暗之中由人牵入新房。这时，由媒婆大喊一声点灯，灯火复明，新娘才出面拜见公婆，最后完成婚礼。

澎湖列岛上物产非常丰富。石斑鱼、龙虾是澎湖的特产，此外，澎湖亦盛产鳗鱼、小管以及鲤、鲢、珊瑚等。目前，澎湖列岛开发“海上牧场”，使得渔业更加兴旺发达。

值得一提的是，关于澎湖列岛的来历，还有一段美丽动听的传说呢！

相传很久以前，台湾是与大陆相连的一个半岛。半岛上住着一对夫妇，生了个大胖小子，因一生下来下巴上长着蓬松的一撮小胡毛，故取名蓬胡。后来，觉得叫得不够响亮，就叫彭胡了。隔壁一对夫妇，这时也生了个美貌的小姑娘，只是两眉之间生着个白色晶莹的颗粒，着沙滩的沙子一般，故取名白沙。

彭胡与白沙两小无猜，青梅竹马，每天一早出海捕鱼，一到黄昏又双双晚归。有一天，正当他俩在海边戏水，突然一声巨响，狂风大作，浪涛汹涌，台湾半岛随即向东飘去。彭胡和白沙也随之漂离了大陆。眼看着台湾岛离大陆越来越远，急得彭胡乱扯自己的胡须，白沙狠揪眉间的颗粒。两人胸中喷出一腔怒火，化为两道白光直冲霄汉，忽然间，天空中响起了鼓乐之声，一朵五彩祥云冉冉坠下。彩云上站着妈祖婆。她告诉大家，这个岛原是拴在大陆石柱上的。由于天长日久，石柱断了，才被大鲨鱼拖往东海大洋，幸好岛上的石脚还在海底，只要钉住石脚，岛就不动了。她带来了一筐杨梅，如果有人吃了一颗杨梅，就会变成一颗大钉子，只要有几十颗大钉子，就能把大石脚钉牢。

彭胡和白沙听罢，首先吞下杨梅，变成了两颗大钉子，然后又有数十个人吞下了杨梅，一共吞下64颗杨梅，变成了64颗大钉子，把台湾岛的大石脚钉在海底。后来，渔民们为了怀念彭胡、白沙两位好青年，就划船到台湾海峡中寻找他们的踪迹。海面上突然出现了一群岛屿，整整64个。于是，

便将最大的岛屿命名为澎湖岛，把其旁边的小岛叫做白沙岛了。

澎湖岛

澎湖岛又名“马公岛”，是澎湖列岛中面积最大、人口最多的一个岛。在澎湖岛的西南方有一大一小两个海湾相连，风平浪静时，宛若一平静大湖，故称“平湖”。闽南方言中，“平”、“彭”两字音近，故后成澎湖之名；马公之名，也是由“妈宫”两字讹音而来。

马公镇是澎湖县的县府所在地，其天后宫，无疑是全台湾最为古老的妈祖庙，也是全台湾历史最为悠久的古迹。它建于400余年前的明朝万历二十年（1592年）。数百年来，天后宫饱经战争创伤，又几经修整，但天后宫仍保持着旧时的面貌。这是一座四进古庙，坐北朝南，正门三开间，门前有大石堤。门前有一对大柱高擎，屋脊二重，中青两端高翘若燕尾；两侧护龙的马背和正门多重式屋顶配搭得十分协调。入门有石铺天井。正殿重檐燕尾脊，凌空欲飞，线条流畅。檐下雕梁画栋、门窗板壁等装饰，无不精细而古朴。尤其是殿梁及壁间装饰石雕，以高浮雕技法，刻出戏文人物、宫阙楼台、草木花虫等等，栩栩如生，巧夺天工。

天后宫后进名叫“清风阁”，右壁嵌入一方石碑，刻有当年沈有容驱逐入侵澎湖的荷兰海军的事迹，估计至今已有380多年的历史，是全台湾现存最古老的石碑。据传该石碑本来立于大山屿，荷兰人于明朝天启二年（1622年）再次入侵澎湖时，居民恐碑受损，乃偷埋于地下；1919年重修天后宫时无意中发掘出来，乃嵌于后殿右壁。那次荷兰人再次入侵时，曾建城堡，至今石城犹存，位于马公镇东北约3公里处的朝阳里，名“红木埕”，其实是“红毛城”的讹音。红木埕是渔船停泊之处，登高眺望，海岛风光尽收眼底。夜幕一垂，万家渔火通明，倒映水中，彻海通红，涟漪起处，宛若条条金蛇浮动，和天上繁星相辉映，使人加入幻境。“澎湖渔火”自古就列为台湾胜景之一。

天后宫前的小街，叫做中央街。旁有“施公祠”，原为康熙三十五年（1696年）建的大庙，辛祠靖海侯施琅，叫“将军祠”，也称“施琅庙”。墙外角落里有一口大井，就是“万军井”。相传在康熙二十二年（1683年），施琅率军攻克澎湖，万军苦无淡水解渴，乃掘此井，水涌不绝，足供万军之需。此井泉至今仍水量充沛，水质洁净，味道甘美。

从万军井边顺石板左转不远，街边有四口井丛集而成四方形，这就是“四眼井”，为明代拓台先民所凿，是全台最古的水井。

在马公镇的西边近海滨地带，有一个观音亭，它建于清朝康熙三十五年（1696年），已有290多年的历史，亭中供奉观世音菩萨像。庙庭有二井，被称为“澎湖泉第一”，庙前有望湖亭，几曲回阑，伸向放生池中央。池中有一小楼阁，楼顶有长方形牌坊，面海横刻“望湖”二字，登临观海，气象万千。

在观音亭的北侧海滨，有一处小海湾，已辟为海水浴场。可供游泳者畅游一番。

澎湖岛北即白沙岛，其间有一小屿名“中墩屿”，屿的两端因海峡砂碛而成浅滩。早在清代，当地居民就在这屿两端用砗磲石填成简陋石堤，退潮时人马步行可过，涨潮时即为海水淹没。向澎湖岛的一端叫“继安桥”，向白沙岛的一端叫“永安桥”。1936年，日本政府为军事之需，拨款改建二堤为永久桥梁，继安桥改称“弥荣桥”，长1007米，永安桥改称“万岁桥”，

长 500 米。桥平均高度约 3.5 米，宽 3 米。1948 年，台湾当局又把桥面拓宽一倍，成为双车道。

过了弥荣桥秘万岁桥，便到了白沙岛。

白沙岛

白沙岛又称“北山屿”、“北海屿”，顾名思义，即位于澎湖岛之北方。白沙岛上最为著名的风景是通梁古榕。

通梁村是一个位于白沙岛西端的小村庄，背山濒海，风景宜人，尤其是村中保安宫前一片大广场上生长着一棵奇异的大榕树。榕树高仅 3 米多，顶面宽平，好像一把巨大的阳伞，其枝长到一定高度就横向生长，高度恰与保安宫顶相若。古榕树冠巨大，荫面积竟达 660 多平方米！榕树多气生根，日久天长，有些气生根扎在地面里，成为一根根枝干，远远望去，似乎榕树并非是一棵，而是一片“榕树林”，这种气生根多达 90 多根。故言人在榕树下立牌题曰“榕园”，彼列为“台湾五大奇木”之一。

古榕之奇，不仅其状，且在其史。古老相传，清朝康熙十二年（1673 年）春天，有一艘商船自福州南下，船经白沙岛与西屿之间的“吼门”时，不幸遇难沉没。船上人员无一生还，仅剩一钵浮出海面。钵中植小榕一株，随波飘到通梁村保安宫前，为村民郑亨拾得，送给乡绅林瑶琴。林认为榕树是海上死者精魂之寄托，乃把小榕植于宫前，作为对罹难者永恒的绝念。300 多年来，榕树愈长愈茂盛，终成奇木。游人至此，无不赞叹一番。原国民党海军中将军唐杰先生有《游通梁观大榕树》一诗抒怀云：

大树何年植？
平铺一径阴。
影摇疑鹤舞，
风动似龙吟。
枝老经霜雪，
根寒历古今，
嗟余行役苦，
能得几凭临？

除通梁古榕以外，白沙岛上到处可见石头筑成的渔家住屋，家家门口耸竖着红砖烟囱，砌着煮咸鱼的大炉灶。

处处石屋建筑，一派渔村风光，令人流连忘返。

从白沙岛通往渔翁岛（西屿），需经过一狭窄水道，此水道内风浪险恶，浊流滚滚，若凤卷林涛，吼声不已，故渔民为之取名“吼门水道”。1970 年，在此建成了“澎湖跨海大桥”。桥全长 5541 米，分为陆上新路、海中路堤、桥梁三个部分。陆上新路长达 3061 米，海中路堤 314 米，桥梁长达 2160 米。桥梁计有桥墩 74 座，桥孔 68 眼。据称是远东最大的跨海大桥。过了澎湖跨海大桥。便到了渔翁岛。

渔翁岛

渔翁岛是澎湖三大岛的西翼大岛，所以又名西屿。“西屿落霞”，自古以来就列为“澎湖八景”之一。若从澎湖

岛的观音亭望西屿落霞，西屿浮在红霞金波之间，恍然使人进入五彩缤纷之世界；若从渔翁岛上看西天彩霞燃烧在色彩绚丽的无边大海上，那迷幻

美景别有一番无法形容的滋味。

西屿上有一座台湾地区的第一座灯塔，它初建于清道光八年（1828年），当时为塔顶燃长明灯；在光绪元年（1875年），改建为西式灯塔；塔身为圆形，白色铁制，高38尺，距水面158尺，上装白炽灯，可照射15海里，比旧灯塔照得更远。渔翁岛上最为著名的景点是“西台古堡”，是台湾省的一级保护古迹。西台古堡位于西屿灯塔偏东数百米处，它是一座隐蔽式的海岸防御工事。始修于清光绪十二年（1886年），当时中法海战方告结束，清廷从李鸿章之议，拨款在此兴建工事，费时3年方成。古堡占地达8.15万平方米，由若干条掩蔽于地下的宽阔隧道构成，整体成“山”字形，隧道宽13尺、高11尺，上加露出地面的顶盖，墙厚2尺。堡内装置大炮4门，最大的口径12英寸，最小为5英寸。据云，驻军最多时曾达5000人。古堡四周又建筑坚固的石寨，寨墙颇高，防御工事相当完善，至今犹存。

“现在，西台古堡已成为澎湖列岛的一大游览观光点了。虎井屿虎井屿是澎湖列岛的第七大岛，位于澎湖岛西南方向约3.2公里的海面上，为一长形东西向的岛屿。虎井屿的主要景点是其拥有神秘的“沉城”奇观。“沉城”奇观位于虎井屿的东南海底。每当水面平静之时，渔人荡舟至东南近岸海面，俯视海底，隐隐约约可见一红色小城，周围约数十丈，垣墙犹存，雉堞可数。有善水者，潜入水底，移时或立城堞上，鱼虾水族游于身旁。据传这沉城早在清代即为人们所传述，近年有的游客于秋季往访，也可见水底红城影影绰绰，似隐似现。

清代方志中，将“虎屿沉城”（又名“虎井沉城”）列为“澎湖八景之一”。只是沉城之来历众说纷坛，莫衷一是。据今人黎仁在其巨著《台湾省通志》之《驱荷篇》作过考证，大略云：明天启四年（1624年），明将俞咨皋统兵驱逐侵入澎湖的荷兰兵。荷兰士兵自知不是对手，乃两度求和，请求容其运米入舟即撤离澎湖。俞咨皋以穷寇莫追而许之。但荷将高文律等认为明军之胜出于偶然，乃转据妈宫澳天险以守，后又在澎湖岛西南端的蒨里澳筑炮楼坚守顽抗。俞咨皋急攻不下，乃从福建运来大批炸药，派人潜近荷兵炮楼里埋药炸之。爆炸之时，声震数里之外，炮楼随之沉入海底，成为今日的虎屿沉城。黎仁的说法，具有一定道理，只是虎屿沉城与蒨里澳炮楼相距有3公里之遥，似有存疑，尚待考证。也有的人说，它不是沉城，而是一般运传船只沉没于此；也有的人传说，这是元代就有的红砖城，因地震之故，为海啸冲落至海底云云。各有道理，不一而足。如今，作为虎井屿的一个著名而神奇的风景点，沉城已成为澎湖列岛上一个引起游客极大兴趣的观光胜地了。

七美屿

七美屿位于澎湖列岛的最南端，原名大屿。面积约6.98平方公里，是澎湖列岛诸岛中第五大岛屿。

七美屿上地势平坦，景色秀丽，全岛最高点海拔66米。其南端有一名胜，叫“七美人家”，是一个著名的风景点，它的来历与七美屿的历史紧密联系在一起。

相传明朝嘉靖年间，倭寇作乱，四出动掠。有一次入侵大屿，除抢劫大量物品之外，还奸淫妇女，十分残忍野蛮。当时有7个妇女躲避在山洞里，不料被倭寇发现，无奈之下，她们决心宁死亦不受凌辱，于是，便相继跳入

井中而死。后来，乡民掘土掩井，筑成坟墓。不久之后，那坟墓之上竟长出七株揪树（又名香揪树，日本人称之为“一叶揪”）开着白色小花，浓香四溢。乡民以为这7株揪树定是7个妇女贞魂洁魄所化，于是立碑纪念，同时，将大屿改名为“七美屿”。

今天的七美人家石碑亭，已筑石墙护守，入口处刻有“贞节传千古，正气感人间”的楹联，表达了乡民对七女的怀念之情。石墙之内，有7株揪树，已有400多年的树龄了。枝叶交错，苍翠浓密。在树从前方立有二碑，一旧一新。左边的旧碑，石色灰黑，上刻“七美人冢”四字。右边的新碑系1953年所立，上铭《七美人家》歌并序，为原国民党陆军中将何志浩所撰，书法家张默君女士所书。歌曰：

七美人兮白壁姿，
抱贞拒贼兮死随之。
英魂永寄孤芳树，
井上长春兮开满枝。

倭寇劫掠七美屿的另一个遗址，是在岛屿的东南角上的鲟鲤岩洞。鲍鲤洞离七美人家不远，在鲟鲤港边。据传倭寇登屿之时，一群乡民躲到胡鲤港海岸崖下的石洞中，并以岩石堵住洞口。不料狡猾的倭寇尾随乡民的家犬，追踪到鲟鲤岩洞，燃草薰洞，迫使乡民出来。然洞口始终未开，乡民最终均被闷死在岩洞之内。只是，数百年过去，往事历历在目，遗迹依稀可见，游人至此，惟感慨系之矣！

39. 琉球屿

游人从屏东县东港镇大鹏湾乘船往访琉球屿前，总会先看看旅游地图，一看定会发觉琉球屿外形多么像一只脚印！富于幻想的人说，这美丽的小屿本是仙人遗落的一只大鞋，飘浮在碧海白浪之上。

琉球屿，又称“小琉球”，是个南北长4公里，东西宽约2公里的小岛，总面积为6.8平方公里（退潮时为7.4平方公里），是由珊瑚礁层构成的露出海面的冈陵。山巅平夷而四周突起，最高为部腹山，海拔80米。岛上岩礁四处嶙峋突兀，树丛、房屋与乱石错杂在一起。晓烟暮霭之中，眺望对岸，峰巅重叠，缥缈云汉，晨曦朝霞，彩如锦绣，掩映海波，瞬息万变，早以“琉球晓霞”之胜景列入凤山八景之一。

相传琉球屿上自古有马来血统的土著居民居住，明朝崇祯九年（1636年），有个姓陈的闽南人出海捕鱼，被暴风雨打到琉球屿，发现这里气候温和，海产丰富，宜于开发，便携眷来此定居。此后，闽南渔民纷纷迁居这里，建成了如今美丽富饶的渔村。近年来，还通了海底电缆和导管，给岛上送来了电力和淡水。

琉球屿以其海岸遍布玲珑瑰丽的珊瑚岩礁而成为台东南的一处著名旅游胜地，被人们誉为“海上乐园”。各种形态的珊瑚岩以优美之姿安置于山海之间，加上水鸟飞翔，浪花迸放，白帆在阳光下闪耀，交织成一幅美丽的童话般仙境图画。当游客乘船来到这里，在自沙尾海滩的左侧，可以见到矗立海面如屏凤般的花瓶石。巨石独立碧波中，高10余米，上丰下削，通体黝黑，巅顶苔茸茸，望之恰如一只浮在海面上的花瓶。沙滩上怪石嶙峋，遍布各种贝壳，珊瑚参差丛聚。海水变幻莫测，一会如蓝玉石般，一会又呈青紫色。

琉球屿上天然胜景颇多，山洞奇石遍屿分布，如龙虾洞、乌鬼洞、山猪沟、美人洞、倩女台、灵山寺台等，不仅景色奇特，而且富有传奇色彩。游人游览琉球屿，不仅为屿上绮丽的自然景色所吸引，同时也为这充满神奇的故事所打动，在旅途中倍添乐趣。

龙虾洞，在琉球屿渔埋尾海岸，为珊瑚构成，浪涛冲击洞底，澜洄声动，气象万千。落潮时，游人可进入洞内乘凉憩息。相传在百余年前，龙虾洞穴深处藏有大龙虾，日伏夜出，侵扰居民，嗣经人捕捉，大龙虾逃之夭夭，洞因此而得名。龙虾洞。外从渔埋尾至白沙尾沿岸，大多是珊瑚岩礁，参差丛聚，酷似水族成群，虾兵蟹将遍布海岸，有巨大无比的海龟石、石海熊、石龙虾、花瓶岩以及千姿百态的奇岩怪石，一路“龙宫”景色，似可以与台湾北部野柳海岸相媲美。

在龙虾洞的对面有一洞，名曰“美人洞”。美人洞之各，说来亦有一段传奇故事。相传明朝万历年间，有一苏州美人随父宦游北上，舟行海上，不幸遇风浪而倾覆，女郎急中生智，抱住船板，随波逐流浮至琉球乡海边，在洞中栖身，饥餐野果，渴饮清泉，岁月悠悠，不知其所终。后人为纪念美人，乃取其栖身之所为“美人洞”。

在琉球屿西南端天台湾（天福村）崖间有个大岩洞，外有碣，刻有“乌鬼洞”三字。洞口长而低，须匍匐而入，洞内宽阔而黑暗。据说这是荷兰人的黑奴随从住处，洞中现仍留有当年黑奴们用的石桌、石凳等物品。在乌鬼洞一旁小斜坡下岩上，有两只大蚌化石的遗迹，其直径达1米，深印入崖壁之中，目纹清晰可见，大自然的鬼斧神工，令人惊叹不已。关于乌鬼洞，又有传说是200多年前，在此洞中居住着一群身材魁梧，红发黑肤的土著人，他们善于水性，两耳生有排水孔，常出没于水中以劫掠为生。后因偷袭一艘英国商船招来杀身之祸，被英国人以柴薪烧其洞穴，尽屠其族。后人乃称之为“乌鬼洞”。

山猪沟在琉球屿南端杉板湾左方，与乌鬼洞毗邻，为珊瑚礁岩断裂而成，其深10余米，蜿蜒曲折长达100余米，且还有许多支小裂沟。因崖上树木参差，浓荫覆翳，弥增幽邃之感，游人至此，仿佛总觉得此洞之内时有野兽出没，故称之为“山猪沟”。关于山猪沟，曾有一个动听的传说，相恃古时有一只山猪精在此岩穴之中潜心修行。某一天有一个仙女下凡，在溪涧裸浴戏水，山猪精恰巧遇见，一见仙女玉体娇态，顿生邪念，遂偷偷地将仙女衣衫窃去。仙女浴罢取衣，一看衣衫不见，急得在林中伤心哭泣。山猪精趁机逼仙女与其成婚，仙女无奈，佯装允诺，待衣衫穿着好时，便升天不归，山猪精哀号不已，连呼上当，终至死亡。

倩女台则是在大福村西南海岸，有两座大岩山，相距咫尺，石上各有一棵大榕树，枝叶相连。相传昔日有一名叫“阿火”的少年与其邻居少女“阿花”相恋，青梅竹马，情笃意浓。阿火以捕鱼为生，一日驾舟出海捕鱼，终日没有归来，急得阿花伫立在岩石上望着大海，顶礼祈祷，日复一日，年复一年，阿火终究没有回来，阿花望穿秋水，虽生犹死。后来，阿花死后在她曾伫立过的两块岩石上即各生长一株榕树，根脉相连，树叶相接，可谓连理枝。琉球屿上渔产非常丰富，著名特产是龙虾。夏天龙虾盛产季节，渔民在黄昏涨潮前把细网撒在海滨礁岩之上，两端用长绳扎在岸边石角上。夜里满潮，龙虾随潮涨游到海边觅食，潮退时也随潮后退，一旦触网便难以逃脱。

盛产龙虾使琉球渔村兴起制作龙虾标本的手工艺，正如盛产蝴蝶的埔里乡制作的蝴蝶标本一样，闻名海内外。琉球屿上还盛产一种壳类软体动物，名叫“夜光螺”。其最大者可达三、四斤，其肉是席上佳肴，其壳在夜间若夜明珠般会闪发出阵阵荧光。美丽的夜光螺常波妇女们用来制成各种装饰品，或磨制成家庭用具，亦深受广大游客的欢迎。

40. 兰屿

兰屿，位字台东县东南约 49 海里，离其北的绿岛约 42 海里。全岛面积约 40 多平方公里。过去由于海底火山爆发隆起堆积而成，山岩呈赤红色，取各“红头屿”，因岛上的深山幽谷间长满名贵的蝴蝶花，又改名为“兰屿”。

兰屿是一个人山岛，岛上以红头山为最高峰，海拔 548 米此外还有杀蛇山（494 米）、青蛇山（438 米）、大森山（480 米）等，山形均颇圆秀匀称，是典型的死火山形态。兰屿四周沿海，风光十分秀丽。海滩是由珊瑚礁岩组成，地貌形态千姿百态。尤其是东、南两岸，断崖陡立，曲折险峻，拍岸浪涛，雪堆涌起，景色壮观。较著名的奇石怪岩有情人洞、兵舰岩、双狮卧以及龙头岩、成车岩、红头岩、玉石岩、母鸡岩、鳄鱼头、坦克岩、青蛙岩、帽子岩、睡狮岩、猴岩等等，均是惟妙维肖，巧夺天工。

情人洞，高约 50 尺，洞口轮廓像是侧面看去的女王头像，四周岩石鳞峋，寸草不生。在洞穴深处，由于海浪的长期冲蚀，形成了一个深潭，澎湃的浪涛随波激起，蔚为奇观。人在情人洞中，可闻听涛声轰隆，如雷灌耳。

兵舰岩，由一连串的珊瑚礁组成，远远望去，外貌酷似两艘浪遏飞驰的兵舰，游人观之，无不赞叹大自然造化之神妙！空中俯瞰，更是真假难辨。相传在二次世界大战中，盟军飞机曾误以为此兵舰岩真是日军战舰，而狂轰一番，历时 4 个小时，直至天光大亮才知是两块岩礁。

双狮卧，或称“双狮岩”，位于兰屿的东北角海滨上。双狮促踞，犹如一对大头狮子在海边戏水亲昵，形象十分生动。更为有趣的是，在其后似乎还跟着一只小狮子呢！

兰屿上有一个天然的港湾，名曰“东清湾”。海湾两端礁岩陡峭，突兀于海中，然湾内则沙浅滩平，海水清澈，渔舟停泊，景色宜人。游人赞誉东清湾兼有“海涛、云絮、夕阳、渔舟”四美，极富诗情画意。

当然，吸引游人的远远不止于兰屿旖旎的自然海滨风光，更主要的是这里浓厚的雅美族风情。雅美族是高山族的一个支系民族，至今仍保持着他们的传统风俗习惯，这些风俗习惯，引起丁有关专家和广大游人的极大兴趣。

由于兰屿地处热带海洋之上，气候炎热，常年无冬，四季似夏。一年之中，约有 10 个月是炎夏，住房就近乎地穴。雅美人将地面下挖四、五尺深，砌以石墙，盖以茅草芦苇，即成住舍。当然，这样的建筑也许在另一方面，可以起到防台风的作用。室内无被褥，吃睡会客全在一室之中。

雅美人的衣着也甚特殊，男子习惯裸体，只在下部用丁字布带遮住；女子穿围裙，以红布遮住胸脯。雅美人的衣服可谓十分简朴，但其帽子却很讲究。男子喜欢戴银盔（由银市敲扁拼成，并且世代相传，做为传家宝），上山时戴藤帽，出海时戴木块挖成的帽子。

兰屿上的雅美人，以水芋、甘薯为主食，鱼为副食。很少吃肉，也不太吃别的蔬菜。当地有多种鱼类，按照风俗，老人有老人吃的鱼，小孩有小孩

吃的鱼，青壮年男女吃的鱼也是不同的，界限分明，一清二楚。女人吃的鱼最为讲究，色彩鲜艳，肉厚而肥。唯有飞鱼，男女老少皆可食之。有些男人有生吃鱼眼、内脏的嗜好。雅美人不仅吃食有界限，而且许多食品不能随便吃，被列为禁忌食品，如不敢吃鸡蛋，认为吃了鸡蛋会丧失生殖力；没有鳞的海产如海鳗、螃蟹、贝类等也是不敢吃的，认为吃了会生病。雅美人吃饭时，都是席地而坐，以手代筷。平时，他们还喜欢吃烟和嚼榔槟，但从 not 饮酒，可算是台湾少数民族中唯一下饮酒的一个民族了。

雅美人喜群聚而居，遇重大事情，采取原始民主方式，少数服从多数。由于男人只承担打渔，妇女担任耕作和管教孩子，所以女子地位很高，享有绝对的配偶选择权和离婚自由权。

雅美人的婚姻也非常有趣。由于地处热带，少男少女早熟较多，故此早婚现象甚为普遍。通常，女子都在 15~16 岁出嫁，男子在 20 岁左右娶妻。每年飞鱼节前后，未婚男女在渔场上彻夜歌舞，此歌彼和，倾诉爱慕之情。当两情相说时，女方亲自上山采集一种兰屿特产的植物，抽其纤维织成丁字带（男子的唯一衣服）送给男方，做为定情之物；而男方则回赠玛瑙、珊瑚之类首饰品，在一些男女之中，还保存着“试婚”习俗，即女方嫁到男方之前，男方先要在女方家里住上一个月，由女方父母考察一番，若感到满意，方可正式结为夫妻，否则可解除婚约。雅美人的嫁妆一般比较简单，几乎全是女子亲手加工制成的，如象征爱情的玛瑙工艺品，用植物种子串起来的项链，还有铝质的弓形饰物等等。正式结婚时，只须男方派人将新娘迎至家中，与家人相见后，宴请亲友并接受他们的祝贺，婚礼即告完成。

雅美人几乎人人极富艺术歌舞天才，无论男女老少，个个能歌善舞，每遇新屋落成，或渔船出海，都要以歌舞庆贺一番。每年的四、五月份间，岛上有所谓的“飞鱼季节礼拜”。时值飞鱼汛期来临，每个部落选择一天，邀集亲朋好友，置备牲畜果品，在海滩上举行祭拜。参与礼拜的人，全身盛装，围成圆圈席地而坐，由出海捕鱼的男子主持其亭，年事稍长的坐于中央，面对大海，口中不住叨念着：“飞鱼来吧，飞鱼来吧，我们非常欢迎你的来到。”这时候，所有的与会人，均须息声屏气，闭目沉思，时而发出随声的附和，仪式进行长达两个多小时，才告结束。

雅美人的渔船，全是手工凿成，过程颇为艰苦，故此下水仪式十分隆重。届时，宾客如云，先祭神，后抛船，船主站在船上，一群身着丁字裤的青年将船高高举起，一路飞奔到海边，一声令下，船便“砰”一声被抛入海中。

兰屿小岛，不仅风景、风情十分独特，而且物产异常丰富。兰屿以盛产兰花、木耳和海参、夜光贝壳闻名于世。岛上生长的珍贵的蝴蝶兰，是一种十分稀少而美丽的兰花，曾荣膺国际花卉比赛冠军。台湾岛素有“蝴蝶王国”之称，而兰屿的金凤蝶更是举世之珍，群蝶之冠。这种蝴蝶的翅膀之上有一层金色粉状物，加上身上的五彩花纹，在阳光下飞舞时，金光闪闪，灿烂夺目。岛上的原始森林之中，生长有一种热带龙眼，树高四、五丈，果实鲜美，大者直径超过 1 英寸，肉厚核小，果汁虽少，却非常香甜可口。这种龙眼，是在台湾本岛和其它地方找不到的。还有海芙蓉，生长在沿海的悬崖峭壁之上，黑茎绿叶，是根治风湿病的良药。

据勘察探明，兰屿沿海有大量的热带鱼，种类繁多，五彩缤纷。有关旅游部门将在那里兴建海底水族馆，利用玻璃潜水艇，让游人潜入海底、欣赏

大自然的奇妙景色。身临其境，其乐无穷矣！

兰屿大森山上有一个终年不涸的天池，景色静美。如果天气晴朗，万里无云，在大森山顶向南眺望，菲律宾北部五个小岛都可看得清清楚楚，异国他乡，原来竟只是一水之隔！

41. 绿岛

绿岛，位于台东县东面的沧海碧波之中，面积约 15 平方公里。与其南面海域上的另一个小岛——兰屿一起，宛若两颗明珠，浮翠在台湾东部的太平洋海面之上。

绿岛，原名“鸡心屿”，取其形态若鸡心；后来又叫“火烧岛”，据说是因岛上发生过一次严重的火山喷发，烧掉了半个岛的树木；火烧岛之名，相传亦与一个传说故事有关。故事说的是岛上曾住有一对恩爱夫妻，丈夫有一次出海，迟迟未归，妻子便在岛上燃起熊熊大火，给丈夫指示导航。然而，燃掉了岛上的全部草木，仍未见丈夫归来，不禁哀伤万分，就跳海殉夫而死。从此，这个岛就被称为“火烧岛”。1949 年，火烧岛被改名为“绿岛”。意取其树木繁茂，绿荫蔽日，远远望去，全岛一片葱茏，宛若一颗镶嵌在大海中的绿宝石一般，因此，绿岛之名，可谓名副其实。曾经一度，绿岛还有一名，叫做“鹿岛”，因为岛上家家户户曾畜养梅花鹿，锯角取茸售卖求利，是台湾最重要的鹿茸来源，故名。现在，一般均称之为绿岛了。

绿岛是一座死火山岛，岛上岩石呈赭色。最高峰为火烧山，海拔 281 米，丘陵之中有火山口遗址。在绿岛的南端有一个神奇的咸水温泉——旭温泉，它是世界上两个海水温泉之一。水温一般在 40 左右，每当涨潮即被淹没，而落潮时又重新出现。

绿岛公园是岛上最主要的观光胜地，它位于岛的东北角，依山而建，有山溪流贯其中，又处处皆有观赏海景的好地方，是个别有情趣的公园。岛上的望海亭、静心亭、仰止亭等，均是观海佳处。整个公园内林木葱茏，一片青翠。涧谷深处，有个“观音洞”，幽寂悄静，如世外仙境一般，游人至此福地洞天，格外感到有入桃源之境的感觉。公园一侧抽子湖村旁山崖下有一片海芙蓉地。海芙蓉是珍贵的中药材，在台湾现仅钓鱼岛有野生的，袖子湖这一片海芙蓉是村民种植的。

绿岛灯塔，可算是岛上最能引起游人注意的建筑物，位于飞机场尽头的海岸岬角之上。塔身高 9.7 米，是一个纯白色直筒状灯塔，在茫茫夜海之中指引着太平洋上来往的船只。

谈起这座灯塔，还有一段感人的故事。那是在 1937 年 12 月 12 日夜晚，美国邮轮“胡佛总统号”由基隆开往马来西亚途中，在绿岛附近触礁。虽然时值深夜，绿岛居民闻讯即纷纷冒风破浪下海抢救乘客。后来，邮轮渐渐沉没，但 500 多名不同国籍的旅客全部获救，安然无恙。次年，美国为纪念这次事件和感谢绿岛居民的义举，特捐款建了这座灯塔。

绿岛虽一直是我国台湾的一部分，但对绿岛的开发历史并不很长。相传在 170 多年前，福州人陈必先与同伴 5 人因航海遇风，被刮至岛上，才发现这个雅美人居住的“海上仙岛”。后来，陈必先带了李福来、苏马兴等数十人來此，成为开拓绿岛的第一批汉人。根据雅美人的传说，绿岛雅美人是从兰屿迁来的。在兰屿的雅美人中，曾流传着这样一个故事：说的是石神的一

儿一女结为夫妻，竹神的一儿一女也结为夫妻，其子女又结为夫妻，但生下的子女非聋即哑，而且都患软骨病。当创造石神和竹神的天神再次来临兰屿时，他看到这一情景就十分恼火，并指责石神和竹神触犯天意，便将残疾儿童都驱赶到绿岛上去了。汉人垦拓绿岛后，原来居住在绿岛的雅美人又再迁回兰屿去了。

绿岛离台东湾甚近，乘船行驶 18 海里便可到达。现在绿岛上建有小型飞机场，有一条不到千米的跑道，游人也可搭乘飞机前往绿岛。

绿岛地处太平洋暖流区域，是巡回鱼类的天然渔场。这里盛产鲢、靖、鲤、鳗、大龙虾、大目鱼、八卦、飞鱼等鱼种，岛东的南奈湾是这 15 平方公里小岛的门户，也是小岛的最重要渔港。此外，养鹿业亦是绿岛上居民的另一大经济支柱。

对许多大陆人来讲，绿岛之名最早也许是从那首旋律十分优美的《绿岛小夜曲》中知道的。“这绿岛像一条船，在月夜里摇呀揭；心上的人儿在我的心坎里飘呀飘……”优美的旋律和歌词，也像美丽的绿岛一样，叫人陶醉。那么，究竟绿岛的月光夜色有多么美妙迷人，只有留给旅游爱好者自己去想象了。

42. 南澳岛

位于韩江口外、台湾海峡西侧、闽粤相邻海面上的南澳岛，是广东省的第一大岛，素有“潮汕屏障，闽粤咽喉”之称。

南澳岛上有不少历史遗迹。宋皇井便是其中之一。据史料记载，公元 1279 年，元朝大军南下，南宋皇帝赵昺在宰相陆秀夫的扶持下，仓皇出逃，南逃至南澳岛上，驻扎在前澳山。当时他曾命令百姓前来澳前海滩上挖掘了三口井，一名“龙井”，一名“虎井”，一名“马槽”，当地百姓统称其为“宋皇井”。由于南澳岛上地震频繁，导致震后地面下降，使宋皇井也随之沉陷于海中。只有当特大台风暴潮时，大量沙层被海浪卷走后，古井才出露原形。解放后，古井曾先后出露过三次。宋皇井每次出现的时间持续不长，很快又会被海水淹没，而且尽管水井位于海浪翻滚的沙滩上，井中喷出的泉水却十分清冽甘甜，用来冲茶，味道甚好，当地人视为珍品。

宋皇井的变化隐现可能与潮汐周期有关。其井中的淡水为岛上的地下水通过井口流出而成。

南澳岛之岩石，由 7000 万年前火山喷发和岩浆侵入形成的流纹岩、花岗岩山峰组成，层峦叠峰，巍峨雄奇。尤其值得一提的是，南澳岛上地震十分频繁，这里是我国有地震记录最多、震级最大的地区之一。据记载，1918 年曾发生一次破坏力极大的大地震，致使岛上“全属屋宇，夷为赤地”，汕头“民房、商店、中外衙署，圯坍十之六、七”，广州市内“房屋轧轧有声，倒塌甚多”，“正在庆贺新年的香港居民，见公共建筑物、电话线摇动，多奔入街中”。相传那次地震之后，南澳岛之云澳海湾海滨发生了大规模的沉陷，成为海洋，而南澳岛以北约 15 公里，仅一水之隔的海山岛和拓林湾一带，却有地壳上升的现象，形成了“沉南澳，浮海山”之说。

43. 香港诸岛

我国南海之滨的香港，位于珠江口外侧，被世界各国的旅游者誉为“东方之珠”。香港是由香港岛、九龙、新界及许多离散的小岛所组成的，总面积为 1061 平方公里。

香港自古以来就是华夏大陆的一部分。大约在 10 亿年前，华夏古陆块从

山东向南延伸，直至北部湾。后来，大约 2.5 亿年前的中生代时期，发生了强烈的造山运动，所谓燕山期花岗岩四处侵入，奠定了华南古陆的大体格局。第四纪时期（300 万年前至 200 万年前），地壳又发生一系列的新构造运动和海平面的大幅度升降，终于形成华南沿海曲折的海岸线和众多的基岩海岛。香港岛也是由于海水侵淹以后，才脱离大陆而成岛屿的。处于热带与亚热带交界地带的香港，气候是全年湿热的。大致冬季略为凉爽而干燥，夏季炎热而潮湿。月平均气温 2 月份为 16℃，7 月份为 29℃。香港全年的降雨量平均为 2225 毫米，其中大部分集中于 5 月至 9 月份之间，6 月份是全年降雨最多的时节。一般在 9 月份，香港地区甚有可能受到台风的侵袭。所以，一般人认为，每年的 11 月至 12 月份天气最好，轻风拂面，气温适中，阳光灿烂，是旅游的“黄金季节”。香港是一个自然美与人工美高度结合的现代化海滨大都市。逶迤的海岸线提供了众多的海滩、港湾、海蚀洞穴和各种奇石怪岩的发育基础。香港地区拥有海滨浴场多达 41 处，一到夏季，数以万计的游客前来海滩浴场游泳，许多帆板滑水爱好者则乘风破浪，尽情戏水，享受着南海特有的厚爱。弹丸之地的香港，更有许多风景名胜，如著名于世的海洋公园、众多郊野公园、深浅水湾、大浪湾及许多岛屿和繁华的街景、无数的游乐场所等等，使香港的观光旅游业名列世界前茅。以 1983 年为例，来自世界各地的赴港观光游客达 277.5 万余人，仅此一项旅游业赚取的收益就达 110.26 亿港元。

香港的风景区，主要集中在香港岛、大屿山岛、南丫岛、长洲岛等岛屿及新界等地。

香港岛

香港地区共有大大小小的岛屿 230 多个，其中较为著名的就有百余个，作为香港地区的主体，自然要数香港岛。香港岛面积为 76.5 平方公里，与九龙半岛隔海相望。在香港地区的岛屿中，香港岛的面积为第二。香港全岛的山势基本为东西走向，以中生代的火山岩系和花岗岩为主，海拔一般在三、四百米左右，其中太平山（扯旗山）为港岛最高点，海拔高程为 552 米。要俯瞰香港全貌，登上太平山顶去欣赏无疑是最佳去处了。乘缆车登上太平山顶，只见港岛高楼林立，鳞次栉比，错落有致；维多利亚海湾，汽笛高吭，船舶穿梭，一片繁忙；再望对岸，九龙市区大厦高楼，沿海而建，层层叠叠，一派繁荣景象。港九风光尽收眼底。

香港岛的海滩以南部的深水湾和浅水湾海滨浴场最为著名，另外还有大浪湾、石澳、中湾、南湾和春坎湾等。

深水湾，顾名思义，此湾水深矣。海滩长度不是很长，沙滩上的沙子较粗。滩头设有露天茶座，供应食料，兼有救生圈、遮阳伞出租。有男女更衣室，但无储物装备，游泳者须自行管理更换的衣服。从深水湾往西，就是浅水湾，它是一个更为热闹的海滨浴场。

浅水湾，相对于深水湾而言，此湾水浅，海滩线长，滩面平坦宽阔，沙质细小柔软，水清浪小，最宜初学游泳者习泳戏水，是港岛最热闹的海滩。浅水湾自然条件得天独厚，加上交通极为便利，滩头设备齐全，息站处有海景餐厅，设有游泳房；滩头有帐幕、躺椅、遮阳伞等出租，还有丽都泳棚储物、冲身处，并有丽都餐厅。近年来，浅水湾的设备更臻完善，滩头东边的林荫下，遍设烧烤炉，可称为港、九、新界的最庞大的烧烤区，吸引了众多的泳客在此留步。烧烤区附近，还兴建了一座富有佛教色彩的镇海楼公园，

门前塑有高达数十英尺的天后坐像，故引得进香拜佛者如潮涌来。

大浪湾海滨浴场，位于港岛东部，地处石澳大头洲北邻，面对浩瀚南海，是香港境内三个著名的大浪湾之一（另两个一处庄西贡半岛，一处在大屿山）。这三个大浪湾，均以大浪滔天，凉涛拍岸为特征。尤在东南季风的吹拂下，一排排大浪阵阵打来，雄伟壮观，是弄潮儿的好去处。大浪湾海滩沙质细软，滩坡陡深，水深浪大，为寻求刺激的人士提供了良好的场所。滩头之上，有帐幕租赁，救护设备齐全。在湾上烧烤点附近的山崖上，近年来还发现有一块摩崖回文石刻，宽约 5 英尺，高约 2 英尺多，内容像一些几何图案，但无法确知是什么意思。

石澳在大浪湾之南，是港岛的又一处海浴胜地。石澳的浪头没有大浪湾那样大，海滩的质地软细而绵长，备受游泳者青睐。沙滩上设备十分完善，有帐幕、棚寮出租，还有不少熟食档、酒家，沙滩右边则没有烧烤炉，大可自饮自尝一番。石澳海滩的大头洲，近年来又被开辟为新的旅游点，循着新建的水泥山路登上山顶，眺望港岛东部景色及南海浩殊的烟波，心中别有一番舒畅之感。

中湾是港岛南部的一个小型海湾，特点是十分幽静，因游泳旅游者较少，滩头并无泳棚之类设备，但有泳室。此湾可供一些喜爱情静的雅士前去观光。中湾在浅水湾旁边，步行一段路便可抵达。

南湾紧接中湾，滩头比中湾为大，是又一海浴胜地。这里别墅林立，透过树梢外望大海及浅水湾一带，景色极为迷人。

春坎湾，位于春坎半岛的西北边，是一小型海滩。这里甚为幽静，是野餐的好天地。原来游客甚少，由于近年来春坎半岛新辟春坎角公园，故游人渐渐增加起来，但相对于浅水湾等，这里仍是十分雅静之处。

赤柱半岛海滩，是位于港岛最南端的一处海浴胜地。连接半岛的一连串沙滩是迷人的：龟背湾、夏萍湾、赤柱东湾，赤柱湾等，均极富魅力。龟背湾以两边的山峡作屏障，湾内风平浪静；赤往东湾，紧接市区，交通方便；赤在湾，船艇云集，泳客不像东湾那样拥挤。

提到香港岛的旅游景观，海洋公园自然是不能不提的。

香港的海洋公园，位于香港仔与浅水湾之间的深水角半岛的南望山上，是驰名中外的海洋公园之一。海洋公园分为低地及高地两个部分，低地部分称“黄竹坑公园”，是整个公园的正门入口；高地部分叫“南望山公园”，位于南望山南坡，两公园上间以空中吊车相接。

黄竹坑公园位于深水湾西边，整个公园除有精心设计、风景秀丽等特点之外，尚有许多寓教于乐之中的设施，如“触抚喂饲动物区”、“世界花园”——此花园搜集中国式、日本式及欧美式的风景园林的精华，植有杜鹃花、棕榈林、紫荆林、桃花林，以及辟有兰花场、野贞园及人工瀑布等。在公园人口处的对面山坡上，可以看到一个巨大的绿意葱笼的海洋公园标志——海马，这个海马图案是由生机盎然的 3700 棵树组成的，某高达 240 英尺，宽 120 英尺，蔚为壮观，分外醒目。

南望山公园面对南海，景色秀美，自内共有三大场馆：海洋动物表演馆、海涛馆和海洋馆。

海洋动物表演馆设有一个巨型的水池，其长为 53 米，宽 18 米，深度为 6.33 米。池上设有观看台一座，可容纳观众 3500 多人。蓝蓝的海水池内，

每天都有数次的海洋动物表演。其中以海豚、海狮、海豹的表演最为吸引游人。海豚时而穿梭般地在海水池内潜泳，时而又跃出水面滚翻跳跃；海狮则顶着球在水上作各种表演，时时博得观众的热烈掌声；有时有巨大的虎鲸来参加表演，虎鲸可算是海洋公园中的庞然大物了，它的体重可达 600 多公斤，只见它突然跃出水面，与一个悬在 6 米高处的红球“接吻”，但见虎鲸坠落之处，溅起高高的巨大水柱，发出响亮的声音。

与海洋动物表演馆毗邻的是海涛馆。游人一进海涛馆，最先映入眼帘的是一个近 2000 平方米的海水池，池水蓝湛湛的，清澈可见底。这里设有石山模仿东平洲的岩石海岸，浪潮由电脑操纵，水波起伏高达 1 米。一天之内，海水池可自动换水 10 次，以保证海洋动物的健康。该馆设计十分新颖别致，能够使观众透过三层的巨型观察室，欣赏各种海洋哺乳类动物。这些动物有海狮、海狗、海象、海豚、企鹅及各种海洋鸟类等。

海洋馆是海洋公园内最精采的一处，据说这是世界上最大的海族馆。它是一个巨大的椭圆形建筑物，馆内有一巨型玻璃槽，槽内饲养着 400 多种海洋鱼类，有长仅 2 厘米的蓝少女鱼，有尺余长的石斑鱼，也有长达 3 米的豹纹鲨……各种各样的鱼共有 5000 多尾。

除了鱼类，这里还有人造珊瑚、海柏、海藻等等。海洋馆展厅的走廊是逐步向地深处延伸的，游人在第一走廊内俯视各种鱼儿，当步入第二走廊时，便需仰望赏鱼了。150 公斤的鲨鱼和魔鬼鱼，50 公斤重的石斑鱼，在面前、头顶上游来游去，使人置身于海底一般。展览厅中的玻璃水槽是特制的三层安全玻璃，厚度近 4 厘米，可经得起巨大的水体压力。当游人从“海底”走来走去时，更觉趣味无穷。

现在海洋公园内还增建了许多游乐设施。其中包括一个东南亚最完善的水上游乐中心，有五条巨型滑水梯、“激流旅程”、“浪涛馆”

（能制造 1 米高的人工巨浪）、“历险地”

（大型溅水池）及“神奇涌泉”。

在去海洋公园的空中缆车中，观赏深水湾及离岛辽阔的景色，亦是一件乐事。

大屿山（大濠岛）珠江口外的大濠岛，在香港称它为“大屿山”，它是香港地区最大的岛屿，面积 141.6 平方公里，比香港岛大近一倍。

地域广阔的大屿山，风光胜迹充满魅力。最为旅游者向往的，首推“夜攀凤凰观日出”了。“凤凰”即凤凰山，它是香港境内的第二高峰，海拔为 934 米，此外还有大东山，海拔为 871 米，也属海岛高峰之一。大屿山主要由中生代火成岩系和燕山期花岗岩组成，地势西南高峻，东北较低。

大屿山的开发远比香港岛为早，据岛上古壁村出土的陶片等古物来分析，我国的祖先很早就已经在岛上居住了。史料记载，南宋末年，元兵南侵临安（杭州），宋室南渡，宋度宗的长子益王赵昀和他的异母兄弟赵昺，于景炎二年（1277 年）南逃，四月到官富山（九龙宋皇台），九月到浅湾（现名荃湾），十一月到秀山（即虎门），十二月到井澳（即大琴岛），遇台风，宋端宗赵昺是年幼惊骇得病，次年在岗州（即大屿山）驾崩。其弟赵昺继位，改年号为祥兴，辗转到新会崖门。后元兵追至，帝悬由陆秀夫抱之投海殉国，宋王朝宣告灭亡。如今端宗陵在大屿山，位于赤天后庙西南约 1 华里，面对伶仃洋。

全港海拔最高的一个禅寺—帛平宝莲禅寺就坐落在这里。其右边矗立着佛塔，为法林罗汉塔；左面的山岗为弥勒山，山上乱石嵯峨，有一石鼓，鼓之即响。此外，散布着许多小金字顶屋宇，农家较少，大都是入山养身和修道男女。宝莲寺四面高山环抱，地势较高，令人有豁然脱俗之感，正如东山法门的一副楹联写道：“到此已为无俗虑，上来自觉有天然”。除堂皇的宝莲寺外，其他均为静室，竹树葱茏，小桥流水，景色幽美恬静。

大屿山的四周有不少海湾和沙滩，其中有贝澳和长沙湾，被列为大屿山第一流的海水浴场。贝澳不仅是一个良好的海水浴场，也是个野餐旅行的地点，每逢假日，热闹非凡。贝澳湾宽1英里有余，滩床平坦，坡度和缓，水清沙细。海滩左面有海泳场，可供淡水冲洗更衣。长沙湾，顾名思义，沙滩甚长，是大屿山最长的沙滩，一望无际，游人至此，心旷神怡。目前，香港当局有意将长沙湾发展为度假区，一些商行、公司合资兴建百余座双层别墅，设有泳池、网球场和会场；沿长沙湾畔有不少度假村，每个房间可住2~6人，内设空调、冰箱、厨房、浴室、烧烤设备等，清静雅致，适宜观光。

大澳是大屿山的一个著名渔产区，素有“香港威尼斯”之美誉。渔村小镇，舟楫繁忙，桅杆林立，富有生活气息。尤当月夜，游人泛舟海岛附近水面，赏大澳之月夜景色，十分雅致。许多游人不仅来此旅游，而且还有不少人专门前来摄影、写生等。

大屿山的秀丽景色，还有许多，如东涌、万角嘴、梅窝等。其中东涌是清代遗留的小古镇；万角嘴则是个更古老的渔村，发掘出1970年前人类使用过的生产工具；梅窝则有江南水乡情调，小桥流水，田园桑梓，极富情趣。

大屿山目前尚处于开发之中，交通不如香港岛或九龙等区方便。从香港岛去大澳，直航约需2小时，返航要3小时多。南丫岛南丫岛是港区第三大岛，古名“薄寮洲”，位于香港岛的西南方，在香港岛与大屿山之间，面积为13平方公里，人口有5000多。

南丫岛是香港地区古代文物出土最多的一个岛屿，有榕树湾、洪圣庙和大肚湾三处掘出公元前的文物，如陶瓷碎片、石斧、石环、石箭簇和铜箭簇等。陶片为灰黄色，没有彩釉，初步鉴定为公元前500年至前200年的文物。根据陶片花纹和制作方法，可以确定和大陆同时期文物相似。由此可以推测，2500年前，岛上已有先人居住了。岛上曾发现一些古代货币，估计都是西汉和隋唐时期的古币。

南丫岛之景，自然不止于文物古迹，而且还有不少海滩浴场。如洪圣爷湾、鹿州湾、茅达湾、大湾和芦茨湾，其中以洪圣爷湾为佳，海浴条件较好。此外，一些地方还可游玩，如榕树湾古庙、深湾左边岗上的鸚鵡嘴石、以海龟喜登此滩产卵而得名的昂龟湾、可供垂钓的石排湾和鹿州湾以及榕树湾南边的张保仔洞等，亦是游人喜欢去观赏的地方。

长洲岛

紧靠着大屿山的长洲岛，面积只有2.3平方公里，但人口却在香港地区所有岛屿中居首位，现超过2万人。它是一个广为港人所熟悉的旅游胜地。

长洲是香港著名渔港，岛形似哑铃，两头大、中间窄，因此有“哑铃岛”之称。这里风光秀丽，环境宁静简朴，渔船如云，桅杆如林，尤其是黄昏时分，呈现出一幅渔港夕照的美丽图画。远离香港岛闹市区，给人一种安逸超脱之感。

长洲岛上有许多海滩港湾，可供泳浴之用。其中有东港、观音湾、摩崖石刻、水月富、人头石、花瓶石、南岫等。长洲东湾海滨浴场，沙细潮平，十分适合游泳。花瓶石则是由于花岗岩的球状风化特性所致。

每年农历四月十五、十六两日，是长洲万人空巷的日子，是时长洲举行太平清醮会景巡游，从港九市区涌去看热闹的人群，如潮似海，把大街小巷挤得水泄不通。其热闹程度不亚于佛堂门大庙天后诞的盛况。

长洲街市位于长洲岛的中央部位，有几条纵向大街，横向全是小巷。岛上房屋全是三、四层的楼房，建筑美观且富有特色。店铺经营的商品应有尽有，饮食、杂货、服装、酒家旅馆，到处可见。

蒲台岛

蒲台群岛，位于港岛东南。主岛蒲台居于最南。岛上“南角嘴”，位于北纬 $22^{\circ}9.4'$ ，是全港的最南点。它与大、小鸦洲一起，被港人誉为“港境南极”。伫立于南角嘴，极目遥望南海，烟波浩淼，漫无际涯，渔帆穿梭，小岛点点，海天一色，极为壮观。

蒲台岛南岫附近，有一处石形诡奇的“佛手岩”，最上一部分形如手掌，裂缝刚好构成五个手指形状，中间和下半部恰似手的前臂，惟妙惟肖。在蒲台岛的灯塔附近，也有两块奇石，一曰“僧人石”，如一个僧人静立，头身形状逼真；一曰“灵龟上山石”，有如巨龟爬山坡之状，昂首朝天，十分有趣。

此外，蒲台岛可供游人观赏的地方还有响螺石、摩崖石刻、淘金崖等。

海蚀洞

香港地区的基岩岛颇多，这么多的基岩海岛之中，不仅有良好的沙滩海港，也有许多的奇石怪岩，前者为泥沙堆积而成，后者则是海浪长期冲蚀的结果。

吊钟洞是港区著名的一个海蚀洞，它位于溶西洲之南的吊钟洲南端。由此洞之名，便可推测其必像一口巨大的吊钟一般，亲眼去观赏，方觉十分逼真。其洞高约3米，深约16米，小船可以穿梭来往，接送旅游者自钟耳处进入洞内。洞内圆石成滩，可涉水登临。圆形的卵石大小不一，大者如碗，小者如卵，在波浪的长期冲磨下，表面十分光滑，游人至此，拾上几颗带回家去，可作纪念。

横洲角洞是另一处海蚀洞，位于瓮缸群岛横洲。横洲角洞状若半月形，洞高达20余米，宽6米余。洞口左边还有一个小洞，洞之通道十分狭窄，仅容一小型橡皮舟通过。洞道虽狭小，浪流却湍急，故横洲角洞内的景色要比吊钟洞险些。瓮缸群岛另外还有两洞，一曰沙塘口洞，一曰榄湾角洞。前看位于峭壁洲南端，高10余米，洞旁有高约30多米的海崖陡壁，险峻异常。此洞十分狭窄，舟行其中，宛小巷行车，两壁可触。后者位于火石洲东南部的岬角处，其状如关公青龙偃月刀横卧地上，故又得名“关刀洞”。榄湾角洞高16米许，宽3米余，洞顶岩石裂缝较多，令人望而生畏。此洞又面临南海，外无屏障，以档波浪，故洞内浪凶潮急，不易进入。

上述吊钟洞、横洲角洞、沙塘口洞和榄湾角洞四个海蚀洞穴，景观奇特，独具风采，被誉为香港“野外四大奇观”。除这四大奇洞之外，另外还有鹤岩洞、通心洞、天梯洞、水帘洞、飞鼠岩和大石门等多处海蚀洞景观。

鹤岩洞位于坑口区的崎洲（青洲），洞口高深宽广。由于海浪的冲蚀，一进鹤岩洞内，便是一个大厅，再深入20余米，方是一条狭窄的通道。洞中

有各种形状奇特的礁石发育，乘小舟可缓缓进入观赏，但一旦落潮时，则小舟搁浅无法前往。在其右边又有一修长曲折的小岔道，自此继续深入，洞口自然光亮渐渐变弱，洞内变得黝黑起来。临近洞底，又分两岔道，洞内多卵石，此时需涉水俯身才能抵达洞底。

南果洲南部有两个东西相通的海蚀洞，一名为通心洞，一曰天梯洞。两洞均是由西向东延伸。通心洞是南果洲的一个最大的海蚀洞穴，洞高近 10 余米，上窄而下宽，呈三角状。天梯洞高约 13 米，西边入口处地势较高，向东进洞后便渐渐倾斜。至东边洞已濒临水面。

水帘洞飞鼠岩是香港地区东部众多洞穴中最出色的一个海蚀洞穴。它位于清水湾半岛的大环头，是一个长度达 60 多米的大洞穴。因洞口常年滴水，尤当雨后，则洞前水帘悬挂，堪与连云港花果山的水帘洞媲美。洞口时常有蝙蝠（飞鼠）飞进飞出，故得其名。水帘洞之前有暗礁，小舟抵此，游人登陆而进洞内。逐级而上，妙趣渐生，再望洞口，景色尤美。当潮水退去，右边还有一洞，高不过 1 米许，深则达十几米，自内向外望去，太阳光从外面投射进来，使得逆光下的洞内景色，变得更加奇形怪状，妙不可言。

另外，香港地区的奇石怪岩也颇多见。在平洲，由于发育微细纹理的页岩，深浅颜色相间，在浪花的雕蚀下，会形成各种奇异的形态。如平洲洲尾的“断头崖”，宛若两道层层重叠而成的城墙，矗立在海中；“更楼石”更是奇异，它宛若两座页岩叠成的高台，像古代的钟楼一般，蔚为壮观。此外，在北果洲也有许多千姿百态的奇石。如“大炮石”，形若一门加农大炮悬在崖上，惊险万状。

大浪湾

除了上述一些岛屿的旅游景观外，新界也有许多沙滩海湾，风景也很秀丽，其中以大浪湾和清水湾海滩最为著名。

大浪湾即指新界西贡的大浪湾。这里海域开阔，风浪较大，以致形成了宽阔的沙滩和众多的小海湾（大浪湾包括四个湾，即东湾、大湾、咸田湾和大浪西湾）。大浪湾是一个极佳的海滩旅游地，这里滩面宽阔，沙质细软，海水洁净，浪涛汹涌，均是其它海滩无法比拟的。在大浪湾南面有一湾名浪茄湾，西邻万宜水库，港湾深凹，湾内大而湾口窄，两边岬角对峙，抵挡了外海的风浪传入湾内，故浪前湾内浪平风静，适宜一般的游人海浴。

清水湾半岛海滩，滩长湾浅，沙细水清，不仅是一级海水浴场，也是露营野餐的最佳去处。清水湾半岛海滩，包括有大切石、白水碗、小清水、碧沙湾、小棕林、清水湾、槟榔湾、相思湾和龙虾湾等游览点。

总而言之，香港地区不仅有优美的海岛风光及海滩风光，而且还有许多凝聚着人类劳动加工的旅游风景点。除上述简介的一些主要自然风光以外，香港地区还有许多其它的游览风景点，如港岛区的动植物园、香港仔郊野公园、姜花涧、盆夫人街等；九龙区的宋城、宋王台、狮子山、黄大仙祠、侯王庙、飞鹅岭、鲤鱼门、九龙公园等；荃湾区的三叠潭、竹林禅院、大城石涧、大帽山、青山公路南岸海滩等；沙田区的曾大屋、望夫石、车公庙和慈航净院等；西贡区的桥嘴、大纲仔、塔门等；坑口区的百花林、大庙等；大埔区的船湾郊野公园、大埔濠林区、半春园、林村瀑布等；元朗区的南生园、聚星楼、灵渡寺等，屯门区的青山禅院和红楼等；上水区的蓬瀛仙馆、静修禅院，等等。

当前，随着国内开放政策的实施，中英有关香港于 1997 年回归中国的条

约的签署，使香港与大陆间的交通十分方便。除从陆路由深圳去香港及空中乘民航班机可去香港外，水路也十分便利，上海、广州、厦门以及海口等地，均有开往香港的客船。

44. 涠洲岛

涠洲岛在广西北海市南 56 公里的海而上，岛形近似于圆形，东西宽约 6 公里，南北长约 6.5 公里，面积近 26.6 平方公里，是广西沿海最大的岛屿。涠洲岛地理位置十分重要，附近海域水产丰富，景色秀丽，就像一颗明珠在北部湾的万顷碧波中闪耀着光芒。

从地质状况来看，涠洲岛为玄武岩台地，地表微微起伏，覆盖着一层厚厚的紫红色玄武岩风化物。岛之地势南高北低，南部东、西拱手一带最高，海拔均在 75 米左右，向北逐渐倾斜，到北部之北港村一带海拔降至 20 米左右，然后逐渐过渡到平坦宽阔的沙质海滩，地貌类型比较简单。

涠洲岛的海滨自然旅游景观是十分丰富的。整个海岸旅游地貌十分绚丽壮观。南半部以海蚀地貌为主，无论是海蚀崖、洞，还是海蚀台、柱发育得很成熟，形成奇特而又秀丽的海岸风光；北半部则以海积地貌为主，有沙堤、泻湖、沙滩及礁坪，平坦开阔，景色宜人，置身其中，让人心也坦坦，意也荡荡。和畅而舒展。在海蚀地貌中又以南湾沿岸为典型。南湾原是一南边破口的火山凹地，被海水淹没形成海湾，其周围是火山沉积岩。在海浪和潮汐的交相侵蚀下，潮间带附近的岩石首先遭到破坏，便形成了呈层分布的海蚀洞穴，而洞穴上部的岩石失去支持后沿垂直节理断裂或崩溃下来，于是又形成陡峭的海蚀崖。东、西拱手间近 5 公里长的海湾上布满这种海蚀崖，它们高度在 30~50 米之间，坡度大于 75°，整条海蚀崖带面临着湛蓝湛蓝的海水，犹如一道长长的天然屏障，雄伟壮观！

海蚀平台是海蚀崖不断后退而在崖脚下被保存下来的天然平台。南湾东侧猪仔岭脚下的海蚀台不但平坦，而且在其台面上经常可以发现很多火山弹及其形成的冲击坑。每当台面上的火山弹被冲走后，海浪还会挟带岩屑继续磨蚀那些坑坑窝窝，使之形成大大小小的圆桶状凹穴，让人不得不惊叹自然力之奇妙！海蚀平台上有时会残留一些坚硬的岩石柱体，这就是海蚀柱。猪仔岭就是一个巨大的海蚀柱，高 35 米、宽不足 30 米，长却有 100 米左右。以其外形酷似一只昂首的小猪，故名猪仔岭。

涠洲岛的海滩以宽阔平坦的沙质海滩为主，一般宽 150~300 米，沙砾层厚 4~8 米，平铺于玄武岩之上层部岸断间或有玄武岩出露。潮间带一般比较宽阔，最宽者可达 150 米。潮下带宽约 60 米，有珊瑚分布，潮最低的有零星的珊瑚出露水面，点点滴滴，煞是好看。珊瑚的下面就是礁坪。被波浪打碎的珊瑚残体很容易与贝壳沙砾等堆积胶结成海滩岩。涠洲岛北港一带的海滩岩从古泻湖一直延伸到潮下带上部，覆盖于玄武岩之上。

原来的火山口今日变成了南湾的深水良港，至今火山形态十分明显。火山口为高达 50~80 余米的弧形陡壁，十分壮观。南湾口向南，湾口有猪仔岭峙立，对海湾起了掩护作用，万吨海轮可自由进出。

涠洲岛北部潮上带有新老两道沙堤，南部海蚀崖上有三层海蚀洞，崖脚有两级海蚀台，反映了第四纪以来涠洲岛一直在间歇地抬升，其幅度可超过 20 多米。

涠洲岛具有优异的自然地理条件，它地处北部湾，气候属亚热带海洋性

季风气候，温暖湿润。岛上植物比较单调，涠洲相思和大麻黄两种乔木占绝对优势。经济作物以甘蔗为主，古泻湖低地上也种有少量的水稻。

涠洲岛之名，原由围屏廉州与钦州之意演化而来。涠洲岛上居民多由福建、广东移来，语言有白语和客家话两种。行政上历代均隶属合浦县，清朝曾设置涠洲巡司，现属北海市管辖。共有居民 1.5 万人。

涠洲岛附近水域海水温暖，便于浮游生物繁衍，海产相当丰富，光是鱼类就有 500 多种之多。其中鱿鱼、鲍鱼、海参，鲨鱼（鱼翅）、石斑鱼、对虾、海龙、海马等等海鲜美味应有尽有。这里是广西重要的水产地之一。

涠洲岛附近海域还是北部湾的储油区域之一，石油蕴藏量相当可观。据报道，在岛西南海域已有多台海上钻机，打出 7 口工业性油流探井，日产原油 3000 多吨。本岛有希望发展成为一个新的石油基地或石油运输码头。

涠洲岛具有丰富的旅游资源，亟待开发。

45. 斜阳岛

斜阳岛，是北部湾中一个面积仅 1.8 平方公里的小岛，北距涠洲岛约 9 海里。

斜阳岛地势北低南高，羊尾岭海拔 140.9 米，全岛外形犹如一只前脚下跪的小羊，故又有“斜羊岛”之名。

斜阳岛是一个火山岛，其中央部位比较低洼，是一个大的火山口，周围高起，像一堵堵围墙。外围海岸多是刀削斧劈般的海蚀崖，高程从 30~60 米不等。脚下是极为光滑平坦的海蚀平台，宽 20~40 米左右，断断续续地绕岛一周，最长的一段海蚀平台可达 200 米左右。这里的岩性和南湾的一样都是产状水平或缓倾斜的凝灰质砂岩或火山碎屑岩。

斜阳岛上气候湿润温暖，植物富有亚热带或热带风格。岛附近的海域鱼类繁多。岛上风景优美，旅游资源十分丰富独特。可以预见在不久的将来，斜阳岛与涠洲岛一起，将真正成为北部湾的两颗明珠，吸引广大游客前去观光游览。

46. 海南岛

海南岛，位于我国雷州半岛的南部。从平面上看，海南岛就像一只雪梨，横卧在碧波万顷的南海之上。

海南岛的长轴呈东北—西南向，长约 300 余公里，西北—东南向为短轴，长约 180 公里，面积 32200 平方公里，是我国仅次于台湾岛的第二大岛。

海南岛北隔琼州海峡，与雷州半岛相望。琼州海峡宽约 20 公里，是海南岛和大陆间的海上“走廊”，又是北部湾和南海之间的海运通道。由于邻近大陆，加之岛内山势磅礴，五指参天，所以每当天气晴朗、万里无云之时，站在雷州半岛的南部海岸遥望，海南岛便隐约可见。

海南岛的开发历史非常久远。据史书记载，远在 2000 多年前，海南岛就以出产珍珠、玳瑁等奇珍异物而出名。在汉武帝元封元年（前 110 年），就在海南岛建立珠崖、儋耳两郡。从此，海南岛正式纳入我国版图，成为我国的神圣领土。据说，之所以用珠崖、儋耳之名，是因“崖岸之边产珍珠”和当地黎民的耳朵上戴了许多大耳圈之故。在汉武帝时代至南北朝期间，海南岛的郡县设置变动很大，并一度由台浦郡兼管。三国时海南岛归吴国管辖。至梁代大同中叶（540~541 年）又在海南岛重建崖州。隋朝一统中国后，将崖州改为珠崖郡，且在海南岛的西南部新建了一个临振郡。唐朝时，在海南

岛建立 5 个州和 22 个县，许多名称至今仍沿用。五代以后，战事频繁，大批汉民迁居海南岛。至宋代，大文学家苏东坡曾被谪居到海南岛。明朝称海南岛为琼州府，元代又称为琼州路，领三州、十三县。清代又将琼州府改称琼州道，清末又改三州十三县。“琼为都会，居岛之北，儋居西陲，万居东陲”。因而，海南岛又有琼岛之称。

海南岛的地形，以南渡江中游为界，南北景色迥然不同。南渡江中游以北地区，和雷州半岛相仿，具有同样广宽的台地和壮丽的火山风光。据地质学家的考证，海南岛与雷州半岛本来连成一片，只是到了距今 1 万年前以来，海面上升，海流冲刷，形成一条长达 80 公里、宽约 20 公里的琼州海峡，才使两者南北分居，隔海相望。在南渡江中游以南地区，五指山横空出世，周围丘陵、台地和平原围绕着山地，环环相套，南部沿海，山地直逼海岸，气势十分雄伟。

海南岛，是一个“四时常花，长夏无冬”的地方，气候条件特殊。年平均气温在 24 左右，为全国之冠。7 月份是最高气温的月份，但平均温度只有 28.4 ，由于海风吹拂，并无十分闷热的人之感；1 月份是最冷月份，但平均气温为 17.2 ，更是温暖如春。海南岛雨量充沛，年雨量在 1600 多毫米左右。其中以 8、9 月份降雨量最为充沛，时见暴雨出现，也常有台风侵袭。

海南岛之所以成为宝岛，除了丰富的地下宝藏，如石绿富铁矿和羊角岭水晶矿等，地面上还生长着几乎所育的热带作物，出产橡胶、咖啡、可可、椰子、槟榔、胡椒等。附近海域上鱼类群聚，可以捕捉到热带海洋中的各种鱼类，以及龙虾、对虾等，渔业资源十分丰富。

环海南岛四周，海滨风光旖旎秀丽，从琼岛门户的海口市，向东分别有东寨红树林、东郊椰树林、长坡海藻养殖场、东山岭、南湾猕猴岛、大东海、鹿回头、天涯海角、大小洞天等旅游点，以及岛内的兴隆温泉、鹿场、五指山、琼台书院、东坡书院、泮波古庙等名胜古迹。

(1) 东寨红树林

在海南岛北岸，沿着铺前港到东寨港 10 多公里长的海滩

表 8 海南岛气候概况

项目 \ 月份	一月	二月	三月	四月	五月	六月
平均气温 ()	17.2	18.2	21.6	24.9	27.4	28.1
平均最高气温 ()	20.9	22.3	26.2	29.8	32.4	32.8
平均最低气温 ()	14.6	15.3	18.8	21.9	24.2	25.1
绝对最高气温 ()	33.5	37.1	38.1	38.9	38.8	38.4
出现日期	28	21	20	10	8	8
年份	1969	1979	1962	1952	1958	1977
降水量 (毫米)	23.6	30.4	52.0	92.8	182.6	241.2
降水日数 (天)	9.2	10.1	10.2	11.0	16.3	16.3
晴天日数 (天)	2.7	2.0	3.4	2.8	0.7	0.3
阴天日数 (天)	15.8	14.5	14.6	10.9	13.1	20.3

七月	八月	九月	十月	十一月	十二月	全年
28.4	27.7	26.8	24.8	21.8	18.7	23.8
33.2	32.0	30.6	28.3	25.1	22.2	28.0
25.1	24.8	24.2	22.1	19.2	16.1	21.0
38.4	37.0	35.8	34.3	33.9	31.5	38.9
13	15	14	6.1	1	20.17	10\4
1961	1977	1951	51.74	1959	1958.66	1952
21.0	21.2	17.5	14.1	10.2	5.3	2.8
6	21	19	31	28	30	12/1
1952	1972	1966	1958	1956	1957	1955
206.7	239.5	302.8	172.4	97.6	38.0	1684.5
14.3	16.4	16.1	12.2	9.6	8.6	150.3
1.2	0.9	1.8	4.3	3.6	3.4	27.0
16.7	20.3	16.0	12.1	12.0	13.4	179.5

上，生长着一片茫茫无边际的红树林，它像一道绿色长城一般，出没在海水之中：当潮水上涨时，海滩被海水淹没，树干浸泡在水中，只有茂密的树冠飘浮在海面上；退潮后，泥泞的树干露出海面，盘根错节，好像一片原始森林，因而有“海上森林”或“海底森林”的美誉。这就是著名的海南岛东寨红树林。

红树林是一种海浓上生长的热带树木，由红树林组成的海滩，就叫红树林海滩。它与珊瑚礁海滩一样，都是生物海滩。在海滩的旅游景观中，具有特殊的施力和风貌。

我国红树林海滩最北分布到福建省福鼎一带，不过生长状况不太好，因为随着纬度的增高，红树林有着种属变得单调、个体变得矮小和稀疏等趋势。因此，海南岛是全国红树林生长得最好的地方，尤其是铺前港至东寨港一带的面积达 2534 公顷的红树林海滩，是我国红树林海滩中的佼佼者，在 1980 年，被建立为我国唯一的红树林自然保护区。

红树林并非是一种红色的树木，它四季常青，终年碧绿。这里的红树林主要有红树、红茄苳、秋茄树、木榄、水椰、角果木、白骨壤等品种。游人初见红树林时，只见红树的支柱根十分粗大，纵横拱形交叉在一起，直插在泥土里。这些支根不仅能支撑树冠，而且本身亦能吸收氧气。支往根的表皮有皮孔，里面有相互通联的孔隙。红树的地下根通过气生根得到正常的气体交换，而不致于在淤泥中窒息死亡。因此，红树林特别适宜于海湾泥滩上生长，它以特殊的适应性和极强的生命力，扎根在海滩之上，像一道紧密坚固的海上绿色城墙，保护着海岸免遭冲刷侵蚀。

如果渐渐走进红树林深处，则可见在密林深处的海滩上，有着一些弯弯曲曲的小溪，小溪内积水，还可行船呢！沿溪行船倒可，若要亲自步行穿越一下红树林，则十分困难。因为各种红树的奇根怪枝，盘根错节，东弯西曲，组成一片交叉杂乱的防线，使得通行受阻。红树林的支支根根十分繁多，有的一棵树上竟上挂下长着数百条气根！如红茄苳，从树干上斜伸出去的根，多达几十条，甚至几百条。这种支根的生长使得红树林在泥滩上十分牢固地

扎根生长。

仔细观察一下红树林的叶子，也是十分有趣的。红树林的叶子肥厚光亮，能反射海上强烈的阳光，叶背有短密的绒毛，能防止海水的浸淹。它还有发达的腺体，能把多余的盐分排出体外，以保持生理上的平衡。其叶子和树皮内，含有一种丹宁酸和特殊的红色素，保护树木叶子在海水盐渍中不致腐烂。因此，红树林十分适宜于海滩环境中生长，素享“海岸卫士”的美名。

在各种红树林中，红前芋个体并不算大，一般树干高为二、三米，而木榄树就要大得多，枝干可高达六、七米。有的树木茎干洁白，玉骨冰肌一般，长得十分清秀美丽，如白骨壤。

不过，红树林最有意思的是其繁殖方式。大多数植物的种子只有在脱离母体后埋入土中才会生根发芽，而红树林则不然。它不是在淤泥滩上生根发芽，而是在母体上就开始萌芽，长成一株株棒状幼苗吊在树上，等到发育成熟，才从树上掉下来，插入泥土中，几小时后，上边发出新芽，下边扎下根，一棵红树苗就开始生长了。否则，红树的种子光埋在淤泥里生长的话，早被窒息而死了。如果红树种子掉下来时，正值涨潮，种子掉在水面上，就随水四处漂泊了。一般的红树种子能在海水中浸泡4个月而不致于失去生存力，因此，借着极强的生命力和海水的流动，红树可远涉重洋，在他乡异国生长发育。

红树林独特的生活环境，也为鱼虾的繁衍生存提供了好场所。这里不但有鱼虾、蟹螃生长，还有山猪、水獭、狐狸等动物出没。在红茄苳树上，还有一些老鼠，它们的窝巢就筑在树枝上的枯叶中。各种果实和小鱼小虾，就成了它们的主要食物。在林内水溪上荡漾，常常可见各种水鸟栖息在树上。因此，从这方面来讲，红树林海滩不仅具有特殊的旅游观光价值，而且有极高的经济价值。

随着人们对自然环境保护的逐步重视，可以预见，在我国的亚热带和热带海滩上，不久将会有更多更好的红树林海滩出现！

（2）东郊椰树林

在海南岛的所有地方，都生长着各种热带植物，尤其是椰子树，更是随处可见。

海南岛上的椰子树在南、北部有所差异，生长在岛的北部的椰子树枝干较粗而矮，而生长在岛的南部的椰子树则细而高。海南岛的东海岸椰子树生长得比西海岸好些，自文昌县到崖县数百公里的海岸带上，椰林无边无际，郁郁苍苍，十分壮观。尤其是有“椰子之乡”之称的文昌县境内的东郊椰林，是海南岛椰林中的佼佼者。游览东郊椰林，可尽情地领略热带海洋、椰林海滩之迷人风光。

据说椰子的故乡是在马来半岛。它们是怎样迁居海南岛似已难以考证。但是，据有关史书记载，海南岛上生长椰子树的历史，至少可以追溯到2000多年前的汉朝：“琼州多椰子叶，昔在汉成帝时，赵飞燕立为后，其妹合德献诸珍中有椰子席，见重于世。”当年宋朝大文学家苏东坡被谪迁海南岛时亦十分喜欢椰子树，还格外喜爱饮椰子汁，曾在诗中对之大加赞赏：“美酒生林不待仪”，意思是说，椰林中有的天然的美酒，不必依赖夏禹时代的酿酒专家仪狄来酿造美酒了。

新鲜的椰子汁，的确是一种清凉解渴的上好饮料。不过，椰子的用途远不止于此。椰油可以制造高级肥皂，又可制作机械润滑油或食用油；椰壳可

以雕刻加工成各种工艺品，作成所谓“椰雕”，破碎的椰壳干馏后是最好的活性炭，可供国防和工业上作脱色剂之用；椰棕耐水性强，可制成毛刷、扫帚、绳索、沙发填料等等；椰花汁可制糖、酿酒、制醋；椰树干材绛红、花纹别致，是极好的建筑材料；椰叶可以盖房、编织日用品，椰根具有收敛功能，可作止痢良药等等。可以说，椰子树浑身是宝。在旅游景观上，椰树亭亭玉立，直耸云天，又随海风婆婆起舞，娇媚多姿，最具热带风光；在经济价值上，又是一身各处均有用途，是一种较重要的经济作物。

吃过椰子的人都知道，椰子的果皮分为三层，外层薄而光滑，质地致密，抗水性较好；中层厚而松散，充满空气，质轻而漂浮于水上；内层是坚硬的果核，核内有一层洁白的椰子肉和清甜的椰子汁，它们为种子的生长发育提供了充足的养料，再里面才是椰子树的种子。因此，椰子树具有很强的漂浮能力，常常可以在海中漂泊数月，然后在适宜的海岸上安家落户，发芽生根，开花结果，繁殖下来，这大概也说明了为什么椰林多是生长在海滩上的缘故。

在海南岛的热带作物中，以椰子树和橡胶树为主，其它还有油棕、槟榔、咖啡、可可、胡椒、香茅、剑麻、海岛棉、腰果等。文昌县的农民根据热带作物的不同习性，进行立体种植，分层栽培：在最高层的是甜葡，果实若小灯笼一样，挂满枝头；往下一层，是可可和咖啡，可可的叶子巴拿大，有的浅红，有的墨绿，果子形如苦瓜，散发着缕缕清香；咖啡比可可矮些，在茂盛的枝叶中，露出一簇簇咖啡子，像是一串串的珊瑚珠子；最下一层，是草本作物，有南芋、芝麻、香茅草等。当然，椰子树是最高层的作物，它与甜果等植物给底层植物遮荫，底层植物给椰树保水、保肥、保上，互为利用，充分地发挥各种植物的特点和长处。

（3）东山岭风采

位于海南岛东南部万宁县境内的海边，有一座山峰，山势不高险，然景物奇特多姿，素享“海南第一山”之美名，这就是东山岭。从东山岭东眺，有一海滨泻湖（即是一个巨大的海边湖泊，它有通道与大海沟通），宛若一面明镜，镶嵌在南海沿岸海滨，人称“中国第一大泻湖”，这就是小海。

东山岭，又名“笔架山”，与文峰培隔河相望，是游览避暑胜地。山上巨石遍布，有数条小径穿行山间，沿之攀登，或进幽洞，或登怪石，或临峭壁，或见清泉，景物变化，随步移景。早在宋代，东山岭就有“仙船系缆”、“瑶台望海”、“蓬莱仙窟”等八景之说。

东山岭三峰耸立，方圆约 10 公里，主峰海拔 184 米，并不高峻，然峙立在一片海滨平原之上，突兀挺拔，颇有气势。现在东山岭上，建立了中国旅行社东山岭分社，没有客房、餐厅等。从旅行社往东百余步，便到“海眼流丹”风景区，涓涓清泉，长流石鼎，净土古寺，馨香氤氲。往北攀登 400 余级石梯，达及峰巅，万宁全境尽收眼底，山海湖田之景，无不令人心旷神怡。拐向西行，便至“瑶台望海”景区，立足“望海亭”，可眺望在烟波浩淼之中，若隐若现的大洲岛，这是一个以出产名贵佳肴——燕窝而出名的小岛；“红旗不倒”的六连岭，逶迤伸展在蓝天之下，风光优美；还能流连于“冠盖飞霞”、“人民江山”等景色之中。宋朝兵部侍郎李纲被贬万州时，所建的“潮音寺”就在岩下，更感古今胜迹，互相辉映，气象万千。循级而下，兀立云表的“云壁凌霄”之下，“华封仙岩”、“仙船系缆”、“蓬莱仙窟”以及明朝万州牧曾光祖题刻的“海南第一山”等名景石刻，荟萃一处，令人目不暇接。“仙船”之下有 36 个神洞，有的洞口朝天，有的洞口隐蔽，洞洞

相通，玲珑剔透，出自天然雕塑家之鬼斧神工，号称“洞天世界”。仙船之旁有“天桥”，跨过“天桥”，可到“天造地设”、“海外桃源”之“会心处”。此时，回头穿过“桃源”石廊，见一巨石拔地而起，真有“玉笏凌霄”之感。步下“云路初阶”，眼前清溪款绕山转，岸竹扶疏弄情影，“碧水环龙”景区的万般景致，更叫人赏心悦目，清新无比。

东山岭不仅美景古迹，名扬琼岛，更有“三宝”，誉满海南。当代著名剧作家田汉曾有一诗，盛赞东山三宝——羊、茶、泉，诗曰：“琼州多胜地，此岭独岿然。羊肥爱芝草，茶好伴名泉。”

东山羊，体壮肉嫩，肉薄膘少，没有膻味。当地人说，东山羊之所以长得如此好，是吃了东山岭上的灵芝草之故。灵芝草实是东山岭上漫山遍野的百草，加之岭上巨石累累，深涧流淌，东山羊是放在山岭之中，任其奔跑跳跃，自寻食物。因此，东山羊不像一般家中饲养的绵羊那样温顺，其肉质自然亦要活嫩鲜美得多。据史书记载，东山羊的饲养在唐代就有一定规模。看来，东山羊的历史已是很久远的了。

东山岭地处热带海滨，海洋的调节，山中的岚气，丰沛的降雨，肥沃的土壤，蕴育了东山岭的名茶——鹧鸪茶，长次此茶，可清脑提神，促食健身。若配东山泉水，味道更佳。

东山泉水，时而从石缝之中漏漏而泄，时而从地面上汨汨涌出，不断变换，捉摸不定。水势较大而固定的三处：观狮台旁边“飞来石”上刻有“海南第一泉”五字，石下泉水，终年流淌，一涨泉池，鱼戏其中，池旁有石榻、石灶等。据传古代有个道人在此修炼成仙，故称“仙泉”。另两处：一处是“海眼流丹”，又称“水流鼎”；一处是在旅行社后侧。东山泉水，清冽甘甜，是为佳泉。

在东山岭东麓的海岸边，即是中国闻名的泻湖——小海。小海与南海有一潮汐通道，是为潮水涨进落出之处，船只通行要道。通道稍内，有一小港，即是港北港。小海方圆数十公里，水面辽阔，风平浪静，是泊船养殖之良好场地。目前小海之中，以饲养对虾而著名，经过数个月的养殖，一般的对虾可长到十几厘米，肉质鲜嫩，味道极佳。正像上东山岭，得尝一下东山羊美肴，下小海，也别忘品对虾之佳味！

（4）南海猕猴岛

从万宁县东山岭继续南行，便到了陵水县的南湾半岛。南湾半岛三面临水，一端有一狭窄地带与陆地连接，面积达 933 公顷，最高处海拔 240 米。半岛上的稀树灌丛中，栖息着大约 25 群猴子，总数约近 1000 只，是猕猴的天然乐园，素有“猴岛”美誉。南湾半岛是我国唯一驯养猴子的自然保护区。

登上猕猴岛，仿佛到了《西游记》中描写的“花果山”。这里猴子成群，追逐于树木山石之间，嬉戏于花草洞穴之中，喧哗吵闹，甚至打斗，千姿百态，任君观赏。岛上植物多样，果实丰美，椰子高挂，芒果正熟，菠萝清香，杨桃累累，荔枝、龙眼、葡萄、石榴……称之为“花果半岛”，大概名副其实吧！

居住在南湾半岛的猕猴，体型较小，是一种叫做恒河猴或广西猴的猕猴，是国家二级保护动物。猴群分居两地，各自为政，独霸一方，互不相犯。当然，有时难免发生争斗，则两群猴子的猴王，身先猴卒，英勇搏斗，赢得猴儿们的尊敬。故在南湾自然保护区内，有两处猕猴食场。

西食场在一个低矮的山坡上，那里有一些小石凳、小石桌之类，上有番

薯干、稻谷、花生等，是驯养人员有意放的，因为猕猴除食岛上的各种野果之外，极喜爱吃些薯、谷类食物。东食场也有类似的驯养方法。现在，只要驯养员一声口哨，猕猴便会从四处奔来，开始一顿丰盛的美餐。据说，开始驯养猕猴时，猴群根本不来，后来经过耐心的等待，猕猴才逐渐吃食。不久，东、西两猴群就为争食大斗起来，互相水火不容，因此，就建立了东、西两个食场，才避免了猴群间的战争，猴子是一种极有灵性的动物，据心理学家的有关研究，猕猴还有类似人类具有的心理活动。南湾的猕猴能认辨男女，尤对妇女多有无礼之举。对陌生男人，猕猴惧伯得要命，一见便远远躲开，而一见女人，猕猴就要上前喊叫抓摸，甚至拦住过路女子，似欲行非礼。因此，古有人猴“野合”之说，恐怕也是事出有因吧！猕猴极怕蛇类和狗，一有蛇盘踞附近，或狗走近，便四处逃散，但猕猴不惧狂风暴雨，遇到暴风雨时却若无其事，仍照常安息在树枝上或山洞之中。

每年 10 月底至翌年 2 月初，是猕猴的发情交配期。此间，猴王往往三妻四妾地霸占着母猴，尽情恣意地享乐，引起猴儿们的嫉妒与仇恨。猕猴每年一胎，每胎一仔，6 个月怀胎，5 岁成熟，一般寿命约为 30 岁。

猕猴不仅是珍稀的观赏动物，其经济价值也极高。其胆结石称“猴枣”，能治疗恶性肿瘤、头昏头痛和其他神经性疾病等，是十分贵重的药品。猴脑和猴肉是上等滋补品和佳肴，在广东风味的餐厅里，仍可品尝到。

(5) 仙境鹿回头

鹿回头在崖县三亚港南约 5 公里处。这里有一座山岭拔地而起，雄伟峻峭，气势非凡，因貌似一头金鹿伫立在海边回首观望，故得名“鹿回头”，且流传着一段动人的故事。

在这一岬角地带，世传居住着黎族百姓。相传很久以前，这里是一片杂树丛生的无名荒滩，前无村寨，后无人烟。五指山区有一个英俊勇敢的年轻猎人，为了追赶一只梅花鹿，翻山越岭，涉过大河，一直追到这个海南岛最南端的半岛之上。前面南海茫茫，后面猎人追击，梅花鹿走投无路之际，不禁伤心落泪，回首看着后面追赶上来的年轻猎人，显得十分可怜又可爱。见此情景，猎人手中之弓箭不由得慢慢地滑落了下来，再亦不忍伤害梅花鹿。就在这刹那间，美丽而可怜的梅花鹿变成了一个如花似玉的俊俏少女，与好心善良的年轻猎人结成了夫妇，定居在这块风景秀丽的海滨。美好的传说，总表达出百姓无法实现的美好愿望。以后呢，就是子孙繁衍，人丁兴旺，形成了今天的椰庄。这个当年梅花鹿回头的地方，就有了一个美丽的名称——鹿回头。

鹿回头一带，别墅隐现在浓密的树荫之中。高高的椰子树挺拔地生长着，姿态优雅无比。在鹿回头的两侧海滨，有一处珊瑚礁平台，足有百余米宽，上有礁石突兀或凹坑隐没。平台之上的海滩上，全是珊瑚的残体，有的还保存着珊瑚形状，有的则已冲磨成珊瑚沙。迈步在白色的珊瑚沙滩上，远望着湛蓝的南海，令人心意坦荡，神采飞扬。

在鹿回头的东侧，有大小两个海湾，大者名曰“大东海”，小者名曰“小东海”。沙滩柔软，洁白细腻，海水清澈明静，一年四季，昼夜晨昏，男女老少，均可去畅游一番。比起海南岛北部的海水浴场如秀英海滨浴场，以及东部海岸的海滨浴场。大、小东海的海水更为洁净，波浪更为平微，甚至在很大程度上，亦胜过著名的天涯海角一带的海滨浴场。因此，它可算是目前海南岛上最佳的海滨浴场了。最近报道海南岛又在开发一处更加美丽的海滩

——牙龙湾。那里被人誉为“中国的夏威夷”。甚至赞之“不是夏威夷，胜似夏威夷”。估计不久的将来，海南当又添一个海滩胜景了。

(6) 东方夏威夷——牙龙湾

前几年尚名不见经传的牙龙湾海滩，如今以其得天独厚的自然风光，以“东方夏威夷”的美名，饮誉中外。

牙龙湾位于三亚市东边约 30 公里处，这里背依山峦，面临大海，海碧天澄，沙鸥翔集。洁白细软的沙滩，长达 7000 余米，宽 100 余米，滩面平坦，海湾外侧有五个小崖的蔽护，海湾内风平浪静，十分适宜于海水泳浴。这里长年无冬，年平均气温为 25℃，夏平均气温为 28℃，而冬季平均气温亦不低于 20℃，海水温度由于菲律宾暖流的影响，常年都保持 20℃ 以上。因此，一年四季，牙龙湾都适宜于游泳。即使在隆冬季节，祖国北方尚是千里冰封、万里雪飘之际，而牙龙湾海滩则可以赤露着身体，尽情享受沙滩、海水与阳光，品尝椰子、西瓜和雪糕。

牙龙湾还是个海底花园，由于这里水温温暖，海水澄洁，透明度大，盐度适中，只要潜入几米水深处，就可看到绚丽多彩的海底珊瑚景观。活着的珊瑚点，宛若盛开的花朵，水流过处，随水起舞，姿态分外优美。珊瑚各种各样，有白玉般的菊花珊瑚，有粉红色的莲花珊瑚，有浅黄色的蘑菇珊瑚，有深红色的牡丹珊瑚，真是五光十色，蔚为奇观。

潜游海底，除观赏多姿多彩的珊瑚礁外，还可以捕捉龙虾等海生动物。身长体壮的龙虾，重可达数公斤，长可达六、七十厘米，甲壳坚硬，色泽鲜艳，行动缓慢，常在夜晚出来觅食，白天却在珊瑚礁丛中。在海南听专门潜水捉虾的渔夫说，捕捉龙虾是最有趣的事。

牙龙湾之名字，据说与一个民间传说有关。相传很久很久以前，南海深处栖息着两条龙，一条青龙，一条黑龙。它们为了争夺龙王之位，互相厮杀了十天十夜，弄得水波翻腾，乌云密布。有一天，青龙趁黑龙不备，捡起一颗巨大的珍珠，砸向黑龙。黑龙见势不妙，便张开巨嘴，欲把珍珠吞下，谁知巨珠正好打在黑龙的门牙上，击落了龙牙，黑龙忍痛逃遁。而那颗龙牙却落在了这里的海滩，成为今日的“牙龙湾”了。

(7) 天涯和海角

在崖县三亚镇西 24 公里，有一处最负盛名的旅游胜地——天涯海角。

天涯海角，原各下马岭，南向三亚湾，海滩之上，奇石累累，或成群簇立，或孤石突兀，散布在数千米之长的海滩上。其中有一浑圆巨石上，刻着“天涯”两字，在其旁一块卧石之上，又镌有“海角”两字，构成天涯海角旅游区的主体。二石之左，拔地而起一石柱，大有擎天之势，上刻“南天一柱”四个大字。适逢潮水涨来，海浪拍击礁石，溅起层层雪浪，发出轰轰响声，游人亲临此境，确有到了天之涯、海之角的真切感受。

天涯海角附近绵长的海滩之上，还散布着许多奇石，有的像猛虎，有的如海龟，有的似青蛙，还有的若野猪……神态各异，栩栩如生。在平坦阔远的海滩上，沙软潮平，波微流缓，终年无冬夏，水温适宜，是十分理想的海滨浴场。

这里海水洁静，透明度大，潜泳爱好看只要潜入几米深处，就可欣赏多姿多彩的海底景色。那五光十色的珊瑚丛中白玉般的菊花珊瑚，粉红色的莲

花珊瑚，朱红色的牡丹珊瑚以及淡黄色的蘑菇珊瑚等等，各放异彩，争奇斗艳。加上各种奇形怪状，却格外可爱的热带鱼虾和海藻等悠游生长其间，构成了一个神奇美丽的“海底花园”。

一曲“请到天涯海角来，这里四季春常在”，传遍神州大地，海角天涯成了广大旅游者神驰心往的地方。随着海南建省，海南岛的开放与开发，琼岛将变得更加美丽可爱。在不久的将来，人们真切期待着那时的海南岛真止变成一个夏威夷般的旅游风景区，不但吸引着国内广大的游客，也吸引着国外游客，前来琼岛观光旅游。

47. 大洲岛

大洲岛，又名“燕窝岛”，因盛产金丝燕窝而得名。它位于海南岛东海岸，屹立在烟波浩森的南海海面上，方圆约1平方公里，离海南岛东澳乡最近的水路只有2海里，向为金丝燕鸟群栖营巢之地。

大洲岛上花岗岩石崖壁立，花岗岩节理受海水冲刷，形成许多狭缝、崖洞、成为金丝燕栖息的好地方。据史料记载，大洲生产燕窝历史悠久，已有400多年。这里生产的金丝燕窝，窝层肥厚，细嫩柔软，色泽透明，营养丰富，是燕窝之魁首。自古有“大洲燕窝好，名扬海内外”的说法，至今尚在流传。

燕窝，是雨燕科金丝燕属的几种燕类的唾液，或绒羽混唾液，或纤细海藻、柔软植物纤维混唾液胶结于崖洞缝壁等处所构成的巢窝。形似人耳，大者重2钱多，小的亦有1钱重。窝质透明，呈淡黄色，似入水的粉丝状，营养价值很高，是高级滋补食品。中医用它为补肺养阴药，性平味甘。对治疗虚劳咳嗽、咳血、肾炎及小儿健脾等皆有很好的的效果，对止血尤有奇效，如刀伤擦破，血流不止，取适量燕窝，用嘴嚼烂，敷于伤口处，血流即止。

我国燕鸟种类繁多，有家燕、雨燕、金腰燕和金丝燕等多种。除金丝燕外，产燕窝的燕类尚有针尾雨燕和白腰雨燕等。我国的燕类遍布全国各地，夏时多营巢高屋檐下、树洞中，冬迁南方。唯独金丝燕喜欢生活在大海岛屿的崖壁间，筑巢于峭壁缝隙之中。它比常见的家燕略小，多分布于印度、南洋群岛。大洲岛上的燕子纯属金丝燕，上体羽毛黑或褐色，也有蓝色光泽者；下体灰白，翼尖而长，喜欢群栖。

每年开春，家燕含泥檐下筑窝，大洲岛上的金丝燕也开始了第一次吐唾筑巢。金丝燕天天吐唾，筑窝后期，连血也吐了出来，真有“春蚕到死丝方尽”之自我牺牲精神。采燕窝常看到“巢前滴血成红”的情形。母燕因操劳过度，有些竟至于巢成而身亡，悲哉、壮哉！金丝燕第一次营巢为时约1个月左右，成巢快下蛋时，就被渔民来去，这便是第一期采窝。金丝燕无奈，只得另筑新巢。在此时，营巢速度加快，仅用10天半月新巢有成，又被渔民采去。燕子只好另觅福地，第三次营巢筑窝。第三期采摘的时间就放慢了，一般要待到母燕带着乳燕离巢学飞之后。这是必要的，这样既可保护金丝燕之后代，又可扩大明年之再生产。

燕窝洞在岛的东南侧，崖高约300余米，洞口窄小，从陆路不能入内，采燕窝的渔民须驾船驶至洞口，然后潜水入洞，继而攀登洞壁采窝。燕窝洞原为一块巨岩，沿花岗岩节理裂成两半，如同鬼斧神工将其劈开一样，这条缝隙约40厘米宽，队水面直裂向崖峰。入洞2米多，洞穴渐宽，光线也渐暗。洞中怪石鳞峋，迂回而曲折，海水从洞口及其他石缝涌进来，撞击石壁，轰

然作响，声震如雷，飞沫四溅。有的石壁经年风化，已剥蚀塌落，堵塞洞中，无法深入。洞内也偶有一线窄长的光束从洞顶射入，照在两旁缝壁上，借此微光也可窥见燕窝的所在。

48. 南海诸岛

在浩瀚的南海海面上，散布着一簇簇珊瑚岛屿，总数达 200 多处沙洲、岛礁、暗礁和暗滩。依其分布位置，将东北部南海海面上的一群岛礁称为东沙群岛，西部的一群岛礁称为西沙群岛，西沙群岛之东南侧的一群岛礁和黄岩岛称为中沙群岛，鼠南端的一大群岛礁称为南沙群岛，其中的曾母暗沙是我国须城的最南端，它远离大陆岸线已在数千公里之外，却与马来西亚只一箭之遥。绚丽多彩的南海诸岛，宛若颗颗明珠点缀在祖国蔚蓝色的南海海面之上。

南海诸岛靠近赤道，地处热带，终年高温多雨，岛上有着丰富的热带动植物资源，海域内有着巨量的海洋资源。漫步南海诸岛，或遨游邻近海域，旖旎多姿的热带海岛风光，将人们带入一个梦幻般的世界。

南海诸岛历来是我国神圣领土的一部分，先民对南海诸岛的开发已具有悠久的历史。早在 2000 多年前的西汉，我国已开辟了通往中南半岛的南海航线，东汉时，我国地方官员就开始在南海一带巡视。在三国时代的两本著作《南州异物志》及《扶南记》中，均有对南海诸岛的精确描述：“涨海（南海的古称）中倒珊瑚洲，洲底有盘石，珊瑚生其上也。”尤其是 1400 多年前南朝时代的青釉陶器在西沙群岛北礁的发现，证明了先民来过南海诸岛的史实。至宋代，我国已把南海命名为“千里长沙，万里石塘”，并绘制了南海诸岛的地图，之后南海诸岛遂纳入我国疆域，明清进一步加强了管辖。在清乾隆年间绘制的《皇清各直省界图》及嘉庆年间绘制的《大清一统天下图》中，都将南海诸岛纳入中国领域之内。

在永乐群岛的甘泉岛上，至今还保存有一处唐宋居民的遗址。由于此遗址离海岸稍远，且地势较高，适合于居民居住。遗址中尚发现有古人吃剩的鳀鸟骨、螺蚌壳及炭烬层等。遗址中还发掘有百余件唐宋时代由广州一带生产的青釉陶瓷，亦见有一些刀、凿、锅等生活日用品。由此再可证实我国先民早已在南海诸岛生活的历史。

东沙群岛

东沙群岛是南海诸岛中最靠近大陆的一个岛礁群，约距广州与汕头 300 余公里。其中有一座椰林婆婆、沙洁滩平的小岛，就是唯一出露于海面之上的东沙岛了。其东侧有东沙礁，西北方有北卫滩和南卫滩，均未出露海面，宛若众星拱月一般，簇拥包围着东沙岛。

东沙岛东西长 2.8 公里，宽约 0.7 公里，面积为 1.8 平方公里，是南海诸岛中仅次于永兴岛的第二大岛了。岛上绿荫蔽日，植物资源相当丰富，林中百鸟婉转，繁花似锦，恍如仙境一般。

东沙岛附近海域盛产各种海产品，如金枪鱼、马鲛鱼、红鱼、石斑鱼、鲳鱼、墨鱼、鱿鱼、龙虾、海参、玳瑁、贝类等。其中的海人草，是一种生长在海滩上的海藻类植物，具有驱蛔的功效。据称，东沙岛的海人草产量居世界第一。

由于四周暗礁包围，东沙岛外侧暗湖风平浪静，是船只停泊的良好场所。其南、北有水道通航，西侧有海口可供抛锚停泊。

西沙群岛

西沙群岛由 30 多个露出海面的岛屿、沙洲和一群暗沙组成，分东、西两群，东部称宣德群岛，俗称“上七岛”，其中的永兴岛是南海诸岛中的最大岛屿；西部一群岛礁为永乐群岛，俗称“下八岛”。

面积约 2 平方里公的永兴岛，是西沙群岛的中心，岛上公路交错，楼宇林立，车水马龙，已不再是荒芜的景象了。

在永兴岛东侧 37 公里处，有一面积 1.6 平方公里的东岛。它是一个由贝壳、珊瑚沙堆积而成的乳白色小岛。由于主长着繁茂的绿色植被，岛上栖息繁衍有大量的海鸟。常见的海鸟有白腹鲳鸟、白胸秧鸡、金眶鸻、绣眼等，还有珍贵的八色鹤和赤翡翠等。其中以鲳鸟数量为最多，其全身皆白，尤当小鸟时全身绒毛雪白蓬松，十分惹人爱怜。岛屿附近丰富的海洋生物资源，又为海鸟提供了良好的食物来源。鲳鸟是西沙群岛的象征，它常常出现在反映西沙的图片、电视上，渔民们视之为导航鸟，因为循着鲳鸟的方向，便能在茫茫大海中找到陆地。

岛上的植物具有耐盐、耐旱的特性。在东岛的内部中心地带，是高大的麻枫桐林，此树叶繁枝茂，粗壮高大，抗风能力强。外侧是由草海桐、银毛树组成的灌木植物带，最外侧沿海岸则分布着一道低矮的草木植物带。整个岛上的植被呈环状分布，高低有致。

值得一提的是西沙群岛的龙虾，其身长可达 60 厘米，体重 5 公斤多。甲壳厚实，足肢粗壮，头前生长一对大触角，样子十分威武。龙虾其肉质鲜美可口，其壳可制成工艺品，留作永久纪念。

中沙群岛

中沙群岛位于西沙群岛东南侧，除黄岩岛外，均是一群隐伏于海面之下的暗礁、暗沙，总量达 30 多座，其水深各不相同，大致在 10~30 米之间。

若身临中沙群岛，眼前并无岛屿出露，依旧是茫茫大海，只是水色稍线，海鸟翔集，方知其下是礁群了。

南沙群岛

南沙群岛是南海诸岛中岛礁最多、分布最南最广的一个岛礁群。由于南沙群岛地近赤道，具有典型的热带风光。太平岛上，丛生着大量多品种的热带植物，阔木乔木可高达 30 多米，显得挺拔潇洒，椰树、木瓜、野芒果、羊角蕉等，果实累累。

郑和七下西洋时，是从南海向外拓进的。南沙群岛中最大的环礁，即是以郑和命名的郑和群礁，内有多处沙洲、暗礁、礁、暗滩等。围绕着此环礁边缘，以西北角的太平岛为起点，依次发育有敦谦沙洲、泊兰滩、安达礁、鸿麻岛、南薰礁等岛礁。形势复杂，水道险要。内间是风平浪静的泻湖，水深达 10 余米，是天然的避风良港。

在郑和群礁北面的双子礁也是一个环礁，分布有北礁、北子岛、南子岛、南礁等礁岛，断断续续，环绕着一个美丽的风平浪静的水域，构成一个天然的洁白项链，散落在湛蓝的海面上，显得格外迷人。

提起南沙群岛，不能不提一下其盛产的海龟。海龟是生活在热带海洋中的大型爬行动物。最大可重达千余斤，一般亦可达三、四百斤。海龟有着良好的回游本领，到了产卵时期，海龟均会从各处游回海滩，交配产卵。夜深人静时，海龟爬上海滩，扒开沙子，陆续产卵，一次一般可产 150 多枚。产卵完毕，母海龟会将沙子填满产坑，不深不浅，在阳光的照耀下能维持适中的温度与湿度，从而使幼卵孵化成小海龟。小海龟一旦出壳，即会本能地向

大海游去。什么时候它长大了，又会游回这片曾培育它出生的海滩，产出下一辈的海龟。

另一种近似海龟的珍稀动物，叫“玳瑁”，渔民称为“十三鳞”。玳瑁形状似海龟，背部角板上布满具有光泽的黄褐色条纹，样子非常的美丽，其嘴形若鹦鹉。玳瑁背甲是珍贵的手工艺品原料，与珍珠、翡翠、象牙等齐名。早在战国时期的《伊甲朝献》一书中，就有南方各族向商王贡献玳瑁、珠玕的记载。

海龟、玳瑁不仅出产于南沙群岛，西沙群岛亦有大量资源。因其美丽，滥捕滥杀现象严重，现早已到了需要禁捕保护的地步了。

