

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

元诗精选

 **eBOOK**
内网资料 非卖品

前 言

上下五千年，纵横两万里。中华民族的传统文化源远流长，伟大祖国的古典文学博大精深。从《诗经》《楚辞》到唐诗宋词元曲以至明清的白话小说；从“水浒”“西游”以至“三国”“红楼”，无不闪耀着中国古代文学的灿烂光辉！

“试拂之间文字，还与日争光”。中国古典文学之不朽，不仅在于其登峰造极的文学成就，还在于其极其深刻的思想蕴涵和振聋发聩的社会影响。

“文以载物，歌以咏志”，正其谓也。畅游争奇斗妍的祖国古典文学宝库，你不仅能获得崇高的文学美的陶冶，更能感悟到许许多多的人生内涵——从人生五味到社会百态；从百姓疾苦到王朝兴衰；从统治阶级的醉生梦死到仁人志士的慷慨悲歌；从文人雅士的悠然豁达到英雄人物的“仰天长啸”；从“三纲五常”的封建礼教到对爱情婚姻的美好向往和热情讴歌……这些都将使你流连忘返，获益非浅。

为了提高中小学生和青少年朋友的古典文学修养，使其对祖国古典文学的伟大成就有一个比较系统的、直观的和真实的感知；为了继承和发扬中国古代文学的精萃，我们组织编选了这套《中小学生古典文学修养文库》。全书分诗、词、赋、曲、文和小说等几大类，按断代顺序成50册；每册内容按每位作者的生卒年顺序排列。

鉴于目前古典文学选本的译文、引注之繁杂，对于一般读者并不一定有什么实际意义。为此本书全部采用清本形式，不加任何引注和译文；对于原版有遗漏、错误和争议的地方，择其善者而从之，不再加以引证和说明。对于中小学语文课本已有的内容，一般不再选用。

在编选过程中，我们参考了一些新近的有关选本，在此谨致谢意。由于时间仓促，有些问题我们不可能去做很详尽的考据和论证；加上编者水平有限，缺点错误在所难免。敬请同仁和广大读者批评指正。

编者

1995年10月

元诗精选

耶律楚材

过阴山和人韵

阴山千里横东西，秋声浩浩鸣秋溪。
猿猱鸿鹄不能过，天兵百万驰霜蹄。
万顷松风落松子，郁郁苍苍映流水。
六丁何事夸神威，天台罗浮移到此。
云霞掩翳山重重，峰峦突兀何雄雄。
古来天险阻西域，人烟不与中原通。
细路萦纡斜复直，山角摩天不盈尺。
溪风萧萧溪水寒，花落空山人影寂。
四十八桥横雁行，胜游奇观真非常。
临高俯视千万仞，令人凛凛生恐惶。
百里镜湖山顶上，旦暮云烟浮气象。
山南山北多幽绝，几派飞泉练千丈。
大河西注波无穷，千溪万壑皆会同。
君成绮语壮奇诞，造物缩手神无功。
山高四更才吐月，八月山峰半埋雪。
遥思山外屯边兵，西风冷彻征衣铁。

西域河中十咏

寂寞河中府，遐荒僻一隅。
葡萄垂马乳，杷榄灿牛酥。
酿酒无输课，耕田不纳租。
西行万余里，谁谓乃良图。

阴 山

八月阴山雪满沙，清光凝目眩生花。
插天绝壁喷晴月，擎海层峦吸翠霞。
松桧丛中疏畎亩，藤萝深处有人家。
横空千里雄西域，江左名山不足夸。

庚辰西域清明

清明时节过边城，远客临风几许情。
野鸟间关难解语，山花烂漫不知名。
葡萄酒熟愁肠乱，玛瑙杯寒醉眼明。
遥想故园今好在，梨花深院鹧鸪声。

辛巳闰月西域山城值雨

冷云携雨到山城，未敢冲泥傍险行。
夜听窗声初变雪，晓窥檐溜已垂冰。
泪凝孤枕三停湿，花结残灯一半明。
又向茅亭留一宿，行云行雨本无情。

和移刺继先韵

旧山盟约已愆期，一梦十年尽觉非。
瀚海路难人去少，天山雪重雁飞稀。
渐惊白发宁辞老，未济苍生曷敢归！
去国迟迟情几许，倚楼空望白云飞。

过夏国新安县

昔年今日渡松关，车马崎岖行路难。
瀚海潮喷千浪白，天山风吼万林丹。
气当霜降十分爽，月比中秋一倍寒。
回首三秋如一梦，梦中不觉到新安。

早 行

马驼残梦过寒塘，低转银河夜已央。
雁迹印开沙岸月，马蹄踏破板桥霜。
汤寒卯酒两三盏，引睡新诗四五章。
古首迟迟四十里，千山清晓日苍凉。

过沁园有感

昔年曾赏沁园春，今日重来迹已陈。
水外无心修竹古，雪中含恨瘦梅新。
垣颓月榭经兵火，草没诗碑覆劫尘。
羞对覃怀昔时月，多情依旧照行人。

耶律铸

松声行

水深深，山重重，前溪后岭万苍松。
我来秋雨霁，夜宿深山中。
寒霜千里龙蛇怒，岩谷萧条啸貔虎。

波涛漾漾生秋寒，碧落无云自飞雨。
珑珑兀兀惊俗聒，余韵飘萧散碧空。
悠然策杖出门去，方知万壑生清风。
清欢一夕无古今，勾引幽人风雅句。
那堪更被山头月，团团挂在青松树。

小猎诗

翠华东出万安宫，猎猎旌旗蔽碧空。
鸚鵡杯停纵金勒，鹞鹞裘袒控雕弓。
塞鸿惊带鹅毛雪，野马尘飞羊角风。
万骑耳边惊霹雳，一声鸣镝暮山红。

郝 经

听角行

疏星淡不芒，破月冷无色。
千年塞下曲，忽向窗中得。
当空劲作六龙嘶，四海一声天地寂。
长呼渺渺振长风，引起浮云却无力。
此声谁谓非恶声，借问何人有长策。
汉家有客北海北，节毛落尽头毛白。
听此空令双泪垂，中原雁断无消息。
南枝越鸟莫惊飞，牢落天涯永相失。
江上旧梅花，今夜落谁家？
楼头有恨知何事，牵住青空几缕霞。

后听角行

丁未冬十有一月，汉上赵先生仁甫宿命家之蝸壳庵。霜清月冷，角声嘹亮，乃作《听角行》以赠其行。近在仪真，每闻角声，因思向来卒章四句：“江上旧梅花，今夜落谁家？楼头有恨知何事，牵住青空几缕霞。”便有江城羈留之兆，故作《后听角行》以自释云。

燕南壮士江城客，孤馆无眠心已折。
那堪夜夜闻角声，怨曲悲凉更幽咽。
一喷牵残杨柳风，五更吹落梅花月。
霜天裂却浮云散，雁行断尽疏星接。
余音眇眇渡江去，依稀似向愁人说。
劝君且莫多叹嗟，家人恨杀生离别。
可怜辛苦为谁来？凋尽朱颜头半白。
万绪千端都上心，一寸肝肠能几截？

当时听角送南人，南人吹角不送人。
不如睡著东风恶，拍枕江声总不闻。

落 花

彩云红雨暗长门，翡翠枝余萼绿痕。
桃李东风蝴蝶梦，关山明月杜鹃魂。
玉阑烟冷空千树，金谷香销谩一尊。
狼籍满庭君莫扫，且留春色到黄昏。

王 恽

过沙沟店

高柳长涂送客吟，暗惊时序变鸣禽。
清风破暑连三月，好雨依时抵万金。
远岭抱村围野色，行云随马弄轻阴。
摇鞭喜入肥城界，桑柘阴浓麦浪深。

首阳晴雪

前冬两拜首阳祠，野雪摇光晚霁时。
苍柏满山人欲去，乱鸦翻影上枯枝。

方 回

苦雨行

泥污后土逾月余，四月雨至五月初。
七日七夜复不止，钱王旧城市无米。
城中之民不饥死，亦恐城外盗贼起。
东邻高楼吹玉笙，前呵大马方横行。
委巷比门绝朝饭，酒垆日征七百万。

雨夜雪意

汹涌风如战，萧骚雨欲残。
遥峰应有雪，半夜不胜寒。
吾道孤灯在，人寰几枕安。
何当眩银海？清晓倚楼看。

治圃杂书

芍药抽红锐，茶 绿长。
几家蚕落纸，比屋燕分梁。
谷雨深春近，茶烟永日香。
诗成懒磨墨，拄杖画苔墙。

湓城客思

客怀历落事多违，叹息流光似箭飞。
雪后菱蒿初荐酒，花前峡蝶欲穿衣。
熟知江水磨今古，难向春风问是非。
怅望庐山但愁绝，万重云锁几禅扉。

有 感

今沿古溯醉眉攒，堪转舆旋老眼寒。
昼静倚楹常独立，夜深抚几忽长叹。
关张运去金刀绝，王谢声沉玉树残。
欲淬笔锋剜鬼胆，生冤死恨海漫漫。

陈 孚

潇湘八景

江天暮雪

长空卷玉花，汀州白浩浩。
雁影不复见，千崖暮如晓。
渔翁寒欲归，不记巴陵道。
坐睡船自流，云深一蓑小。

洞庭秋月

月明水无痕，冷光滋清露。
微风一披拂，金影散无数。
天地青茫茫，白者独有鹭。
鹭去月不摇，一镜湛如故。

居庸叠翠

断崖万仞如削铁，鸟飞不度苔石裂。

嵯岬枯木无碧柯，六月太阴飘急雪。

寒沙茫茫出关道，骆驼夜吼黄云老。
征鸿一声起长空，风吹草低山月小。

凤凰山

浮屠百尺耸亭亭，落日鸦啼野蔓青。
故国尽销龙虎气，荒山空带凤凰形。
金根辇路迎禅驾，玉树歌台语梵铃。
惟有钱塘江上月，年年随雁过寒汀。

博浪沙

一击车中胆气豪，祖龙社稷已惊摇。
如何十二金人外，犹有民间铁未消？

戴表元

剡民饥

剡民饥，山前山后寻蕨蕈。
蕈得粉不满掬，皮肤皴裂十指秃。
皮皴指秃不敢辞，阿翁三日不供糜。
不如抛家去作挽船士，却得家人请官米。

感旧歌者

牡丹红豆艳阳天，檀板朱丝锦色笺。
头白江南一尊酒，无人知是李龟年。

仇 远

寄董无益

邮铃带箭雨纷纷，何日山深耳不闻。
迁客无乡难避祸，饥民失业半充军。
马蹄乱踏西湖雪，雁阵平拖塞北云。
我亦懒谈今世事，自看吊古战场文。

湖上值雨

波痕新绿草新青，有约寻芳苦不晴。
莎径泥深双燕湿，柳桥烟淡一莺鸣。
山围故苑春常锁，泉落低畦暖未耕。
十载旧踪时入梦，画船多处看倾城。

刘 因

宋理宗书宫扇

杭州宫扇二，好事者得之燕市。一画雪夜泛舟，一画二色菊。理宗题其背，有“兴尽为期”及“晚节寒香”之句。诸公赋诗，予亦同作。

天津月明啼杜鹃，梁园春色凝寒烟。
伤心莫说靖康前，吴山又到繁华年。
繁华几时春已换，千秋万古合欢扇。
铜雀香销见墨痕，秋去秋来几恩怨？
一声白雁更西风，冠盖散为烟雾空。
百钱裌锦天留在，祸胎要鉴骊山宫。
当时梦里金银阙，百子楼前无六月。
琼枝秀发后庭春，珠帘晴卷天门雪。
棹歌一曲白云秋，不觉金人泪暗流。
乾坤几度青城月，扇影无情也解愁。
五云回首燕山北，燕山雪花大如席。
雪花漫漫冰峨峨，大风起兮奈尔何！

饮山亭雨后

山如翠浪经雨涨，开轩似坐扁舟上。
西风为我吹拍天，要驾云帆恣吾往。
太行一千年一青，才遇先生醉眼醒。
却笑刘伶糟曲底，岂知身亦属螟蛉？

秋 莲

瘦影亭亭不自容，淡香杳杳欲谁通。
不堪翠减红销际，更在江清月冷中。
欲拟青房全晚节，岂知白露已秋风。
盛衰老眼依然在，莫放扁舟酒易空。

山 家

马蹄踏水乱明霞，醉袖迎风受落花。

怪见溪童出门望，鹊声先我到山家。

观梅有感

东风吹落战尘沙，梦想西湖处士家。
只恐江南春意减，此心元不为梅花。

宋理宗南楼风月横披

物理兴衰不可常，每从气韵见文章。
谁知万古中天月，只办南楼一夜凉！

元 准

昭君出塞

西风吹散旧时香，收起宫装换北装。
绒帽貂裘同锦绮，翠眉蝉鬓怯风霜。
草白云黄金勒短，旧愁新恨玉鞭长。
一天怨在琵琶上，试倩征鸿问汉皇。

黄 庚

修竹宴客东园

二月韶光泼眼浓，携尊宴客小亭东。
酒当半醉半醒处，春在轻寒轻暖中。
拂槛柳添吟鬓绿，压阑花妒舞衣红。
晚来听唱梁州曲，声绕吴姬扇底风。

秋 色

凭高望不及，望断动愁情。
落日凄凉处，西风点染成。
丹枫明野驿，白水浸江城。
马上人回首，戎戎黯客程。

临平泊舟

客舟系缆柳阴旁，湖影侵篷夜气凉。
万顷波光摇月碎。一天风露藕花香。

江村即事

极目江天一望赊，寒烟漠漠日西斜。
十分秋色无人管，半属芦花半蓼花。

江村暝色渐凄迷，数点残鸦杂雁飞。
雁宿芦花鸦宿树，各分一半夕阳归。

方 夔

早 行

早起理归装，残灯耿曙光。
开门半山月，立马一庭霜。
钟响知云寺，波声认石梁。
修途留不住，去去出山庄。

尹廷高

芦沟晓月

栏杆滢漾晨霜薄，马度石桥人未觉。
滔滔流水去无声，月轮正挂天西角。
千村万落荒鸡鸣，大车小车相间行。
停鞭立尽杨柳影，孤鸿灭没青山横。

长芦舟中夜坐

故国三千里，孤帆四十程。
客怀偏浩荡，乡梦不分明。
万折河流曲，三更斗柄横。
不眠方宴坐，野寺又钟声。

李思衍

鬻孙谣

白头老翁发垂领，牵孙与客摩孙顶。
翁年八十死无惜，怜汝孩童困饥馑。
去年虽旱犹禾熟，今年飞霜先杀菽。
去年饥馑犹一粥，今年饥馑无余粟。
客谢老翁将孙去，泪下如丝不能语。
丁零老病惟一身，独卧茅檐夜深雨。
梦回犹自误呼孙，县吏催租正打门。

吴澄

咏雪

腊转鸿钧岁已残，东风剪水下天坛。
剩添吴楚千江水，压倒秦淮万里山。
风竹婆娑银凤舞，云松偃蹇玉龙寒。
不知天上谁横笛，吹落琼花满世间。

于石

半山亭

万叠岚光冷滴衣，清泉白石锁烟扉。
半山落日樵相语，一径寒松僧独归。
叶堕误惊幽鸟去，林空不碍断云飞。

层崖峭壁疑无路，忽有钟声出翠微。

紫霞洞

洞门相对是吾家，朝看烟云暮看霞。
铁笛一声山石裂，老松惊落半岩花。

赵孟頫

罪 出

在山为远志，出山为小草。
古语云已然，见事苦不早。
平生独往顾，丘壑寄怀抱。
图书时自娱，野性期自保。
谁令坠尘网，宛转受缠绕。
昔为水上鸥，今如笼中鸟。
哀鸣谁复顾，毛羽日摧槁。
向非亲友赠，蔬食常不饱。
病妻抱弱子，远去万里道。
骨肉生别离，丘垅谁为扫。
愁深无一语，目断南云杳。
恸哭悲风来，如何诉穹昊。

26

题《耕织图》二十四首奉懿旨撰

六 月

当昼耘水田，农夫亦良苦。
赤日背欲裂，白汗洒如雨。
匍匐行水中，泥淖及腰膂。
新苗抽利剑，割肤何痛楚。
夫耘妇当馐，奔走及亭午。
无时暂休息，不得避炎暑。
谁怜万民食，粒粒非易取。
愿陈知稼穡，无逸传自古。

十二月

一日不力作，一日食不足。
惨淡岁云暮，风雪入破屋。
老农气力衰，伛偻腰背曲。

索綯民事急，昼夜互相续。
饭牛欲牛肥，芟藁亦预蓄。
蹇驴虽劣弱，挽车致百斛。
农家极劳苦，岁岂恒稔熟。
能知稼穡艰，天下自蒙福。

岳鄂王墓

鄂王墓上草离离，秋日荒凉石兽危。
南渡君臣轻社稷，中原父老望旌旗。
英雄已死嗟何及，天下中分遂不支。
莫向西湖歌此曲，水光山色不胜悲。

和姚子敬秋怀

搔首风尘双短鬓，侧身天地一儒冠。
中原人物思王猛，江左功名愧谢安。
苜蓿秋高戎马健，江湖日短白鸥寒。
金尊绿酒无钱共，安得愁中却暂欢。

野旷天高木叶疏，水清沙白鸟相呼。
胡笳处处军麾满，鬼哭村村汉月孤。
新亭举目山河异，故国伤神梦寐俱。
黄菊欲开人卧满，可怜三径已荒芜。

纪旧游

三月江南莺乱飞，百花满树柳依依。
落红无数迷歌扇，嫩绿多情妒舞衣。
金鸭焚香川上暝，画船挝鼓月中归。
如今寂寞东风里，把酒无言对夕晖。

绝句

溪头月色白如沙，近水楼台一万家。
谁向夜深吹玉笛？伤心莫听后庭花。

宋 无

战城南

汉兵鏖战城南窟，雪深马僵汉城没。
冻指控弦指断折，寒肤著铁肤皲裂。
军中七日不火食，手杀降人吞热血。
汉悬千金购首级，将士衔枚夜深入。
天愁地黑声啾啾，鞍下髑髅相对泣。
偏裨背负八十创，破旗裹尸横道旁。
残卒忍死哭空城，露布独有都护名。

乌夜啼

露华洗天天坠水，烛光烧云半空紫。
西施夜醉芙蓉洲，金丝玉簧清咽秋。
鼙鼓鞭月行春雷，洞房花梦酣不回。
宫中夜夜啼栖乌，美人日日歌吴歈。
吴王国破歌声绝，鬼火青荧生碧血。
千年坏冢耕狐兔，乌衔纸钱挂枯树。

髑髅无语满眼泥，曾见吴王歌舞时。
乌夜啼，啼为谁？
身前欢乐身后悲，空留瑟怨传相思。
乌夜啼，啼别离。

妾薄命

云母屏，琢春冰，鲛女织绡蝉翼轻。
比妾妾薄命，比君君薄情。
红绵拭镜照胆明，还疑妾貌非倾城。
倾城从来有人妒，况复君心不如故。
故人心尚峰九疑，新妾那能无故时。
补天天高，填海海深。
不食莲葍，不知妾心。

古砚歌

神娲踏云补天去，遗下一团苍黑天。
千年万年干不得，长带盘古青紫烟。
玉工剖天天化石，石内星精有余魄。
雕光发炯成禹壁，海王川后输玄液。
青帝呵雾坤倪湿，匣月不开太阴泣。

破天残缺无人补，一穴丝丝漏春雨。
空藏老石磨今古，补天何时与天语。

题郑所南推篷竹卷

要写秋光写不成，愁凝苦竹淡烟横。
叶间尚有湘妃泪，滴作江南夜雨声。

袁 楠

杨花曲

上都杨柳瘦且坚，叶叶不展圆如钱。
年年飞花作端午，远客乍见心茫然。
上都飘雪不知数，此花与雪相旋舞。
黄鹂声绝孤雁鸣，万骑千车互来去。
手攀短条心欲绝，宛转成球恨初结。
寒风飞蓬卷车轮，点点相亚随明灭。
南邻荡子衣夜单，晓望出日如黄绵。
辛勤掇拾不敢弃，愿刮龟毛同作毡。

上京杂咏

驼鼓村村应，传更趣进程。
草肥凉露白，树薄晓风清。
帐殿横金屋，毡房簇锦城。
属车流水度，细点侍臣名。

送孙道士归杭

送雁南飞十五年，朔风吹雪上华颠。
梨花的的疑蝴蝶，燕子深深似杜鹃。
东野先生愁外句，西湖处士梦中缘。
抱琴独去知无奈，一棹春江水拍天。

许 谦

暮过东津馆

薄暮下东津，滩急舟剧箭。
渔灯互明灭，陇月时隐见。
清 从东来，凉气袭我面。
目送两山青，天长净如练。

龙仁夫

题琵琶亭

老大蛾眉负所天，尚留余韵入哀弦。
江心正好看明月，却抱琵琶过别船。

张养浩

哀流民操

哀哉流民！为鬼非鬼，为人非人。
哀哉流民！男子无完袍，妇女无完裙。
哀哉流民！剥树食其皮，掘草得其根。
哀哉流民！昼行绝烟火，夜宿依星辰。
哀哉流民！父不子厥子，子不亲其亲。
哀哉流民！言辞不忍听，号哭不忍闻。
哀哉流民！朝不敢保夕，暮不敢保晨。
哀哉流民！死者已满路，生者与鬼邻。
哀哉流民！一女易斗粟，一儿钱几文。
哀哉流民！甚至不得将，割爱委路尘。
哀哉流民！何时天雨粟，使女俱生存。
哀哉流民！

柳 贯

夜行溪谷间梅花迎路香影离离可爱

暝投村径绕羊肠，离立江梅似雁行。
冷蕊微开初的的，繁枝乱插更凄凉。
苍烟挂树多疑梦，淡月窥林稍觉香。
正为先生行役苦，故留皴玉荐奚囊。

杨 载

题文丞相书梅堂

大厦就倾覆，难以一木支。
惟公抱忠义，挺然出天姿。
死既得所处，自顾乃不疑。
恻怆大江南，名与日月垂。
我行见遗墨，再拜坠涕洟。
名堂有深意，亦唯岁寒枝。
可知平昔心，慷慨非一时。
峨峨著栋宇，昭昭示民知。
勿使风雨败，永慰千古思。

宗阳宫望月

老君台上凉如水，坐看冰轮转二更。
大地山河微有影，九天风露寂无声。
蛟龙并起承金榜，鸾凤双飞载玉笙。
不信弱流三万里，此身今夕到蓬瀛。

虞 集

子昂墨竹

吴兴画竹不欲工，腕指所至生秋风。
古来篆籀法已绝，止有木叶雕蚕虫。
黄金错刀交屈铁，太阴作雨山石裂。
蛟龙起陆真宰愁，云暗苍梧泣湘血。
吴兴之竹乃非竹，吴兴昔年面如玉。
波涛浩荡江海空，落日年年照秋屋。

题柯博士画

矾头风急潮水长，蒹葭苍苍系鱼榜。
青山一发是江南，白头不归神独往。
幽篁绕屋茅覆檐，木叶脱落秋满帘。
买鱼沽酒待明月，定是黄州苏子瞻。
子瞻文章世希有，谪向江波动星斗。
夜投断岸发清啸，栖鹘惊飞怒蛟吼。
图中风景偶相似，欣然挥洒春云开。

子瞻应是念乡里，还化江东孤鹤来。

挽文丞相

徒把金戈挽落晖，南冠无奈北风吹。
子房本为韩仇出，诸葛安知汉祚移。
云暗鼎湖龙去远，月明华表鹤归迟。
不须更上新亭望，大不如前洒泪时。

范 梈

王氏能远楼

游莫羨天池鹏，归莫问辽东鹤；
人生万事须自为，跬步江山即寥廓。
请君得酒勿少留，
为我痛酌王家能远之高楼。
醉捧勾吴匣中剑，斫断千秋万古愁。
沧溟朝旭射燕甸，桑枝正搭虚窗面。
昆仑池上碧桃花，舞尽东风千万片。
千万片，落谁家？愿倾海水溢流霞。
寄谢尊前望乡客，底须惆怅惜天涯！

京下思归

黄落蓟门秋，飘飘在远游。
不眠闻戍鼓，多病忆归舟。
甘雨从昏过，繁星达曙流。
乡逢徐孺子，万口薄南州。

揭傒斯

寒夜作

疏星冻霜空，流月湿林薄。
虚馆人不眠，时闻一叶落。

渔 父

夫前撒网如飞轮，妇后摇橹青衣裙。
全家托命烟波里，扁舟为屋鸥为邻。
生男已解安贫贱，生女已得供炊爨。

天生网罟作田园，不教衣食看人面。
男大还娶渔家女，女大还作渔家妇。
朝朝骨肉在眼前，年年生计大江边。
更愿官中减征赋，有钱沽酒供醉眠。
虽无余羨无不足，何用世上千钟禄。

结羊肠辞

正月十六好风光，京师女儿结羊肠。
焚香再拜礼神毕，剪纸九道尺许长。
捻成对绾双双结，心有所期口难说。
为轮为灯恒苦多，忽作羊肠心自别。
邻家女儿闻总至，未辨吉凶忧且畏。
须臾结罢起送神，满座欢欣杂憔悴。
但愿年年逢此日，儿结羊肠神降吉。

马祖常

杨花宛转曲

空中游丝已无赖，宛转杨花犹百态。
随风扑帐拂香奁，度水点衣萦锦带。
轻薄颠狂风上下，燕子莺儿各新嫁。
钗头烬坠玉虫初，盆里丝缫银茧乍。
欲落不落春沼平，无根无蒂作浮萍。
缣波绣苔总成媚，人间最好是清明。
清明艳阳三月天，帝里烟花匝酒船。
石桥横直人家好，小海白鱼跳碧藻。
榆荚荷钱怨别离，不似杨花宛转飞。
杨花飞尽绿阴合，更看明年春雨时。

古乐府

天上云片谁剪裁？空中雨丝谁织来？
蒺藜秋沙田鼠肥，贫家女妇寒无衣。
女妇无衣何足道，征夫戍边更枯槁。

朔雪埋山铁甲涩，头发离离短如草。

闽浙之交

山溪秋濑急飞淙，万斛跳珠溅石砢。

闽女唱歌来漂苕，素馨花插髻丫双。

河湟书事

阴山铁骑角弓长，闲日原头射白狼。
青海无波春雁下，草生碛里见牛羊。

波斯老贾度流沙，夜听驼铃识路赊。
采玉河边青石子，收来东国易桑麻。

吴师道

桐庐夜宿

合江亭前秋水清，归人罢市无余声。
灯光隐见隔林薄，湿云闪露青荧荧。
楼台渐稀灯渐远，何处吹箫犹未断。
凄风冷叶下高桐，半夜仙人来绝 。
江霏山气生白烟，忽如飞雨洒我船。
倚篷独立久未眠，静看水月摇清圆。

贯云石

桃花岩

白兆山桃花岩，太白有诗。近人建长庚书院。来京师时，
中书平章白云相其成，求诗于词林臣。李秋谷、程雪楼、陈北
山、元复初、赵子昂、张希孟与仆同赋。

美人一别三千年，思美人兮在我前。
桃花染雨入白兆，信知尘世逃神仙。
空山亭亭伴朝暮，老树悲啼发红雾。
为谁化为神仙区，十丈风烟挂淮浦。
暖翠流香春自活，手捻残霞皆细末。
几回云外落青 ，美人天上骑丹鹤。
神游八极栖此山，流水杳然心自闲。
解剑狂歌一壶外，知有洞府无人间。
酒酣仰天呼太白，眼空四海无纤物。
明月满山招断魂，春风何处求颜色。

画龙歌

老墨糊天霹雳死，手擘明珠换眸子。
一潜渊泽久不跃，泥活风须色深紫。
虬髯老子家燕城，怒吹九龙无余灯。
手提百尺阴山冰，连云涂作苍龙形。
槎牙爪角随风生，逆鳞射月干戈声。
人间仰视玩且听，参辰散落天人惊。
潇湘浮黛蛾眉轻，太行不让蓬莱青。
烈风倒雪银河倾，珊瑚盏阔堪不平。
吸来喷出东风迎，春色万国生龙庭。
七年旱绝尧生灵，九年涝涨舜不耕。
尔来化作为霖福，为吾大元山海足。

别离情

吁别离之苦兮，
苍梧之野春草青，黄陵庙前春水生。
日暮湘裙动轻翠，玉树亭亭染红泪。
又闻垓下虞姬泣，斗帐初惊楚歌毕。
佳人阁泪弃英雄，剑血不销原草碧。

何物谓之别离情，肝肠剥剥如铜声。
不如斫其竹，翦其草，免使人生谓情老。

芦花被

仆过梁山泊，有渔翁织芦花为被。仆尚其清，欲易之以绸者。翁曰：“君尚吾清，愿以诗输之。”遂赋，果却绸。

采得芦花不_彳宛尘，翠蓑聊复藉为茵。
西风刮梦秋无际，夜月生香雪满身。
毛骨已随天地老，声名不让古今贫。
青绫莫为鸳鸯妒，欸乃声中别有春！

蒲 剑

三尺青青古太阿，舞风斫碎一川波。
长桥有影蛟龙惧，流水无声日夜磨。
两岸带烟生杀气，五更弹雨和渔歌。
秋来只恐西风恶，销尽锋棱恨转多。

许有壬

哀弃儿

雪霜载途风裂肌，有儿鹑结行且啼。
问儿何事乃尔悲，父母弃之前欲追。
木皮食尽岁又饥，夫妇行乞甘流离。
负儿远道力已疲，势难俱生灼可推。
与其鼷尾莫追随，不如忍割从所之。
今夕旷野儿安归？明朝道殣非儿谁？
父兮母兮岂不慈，天伦遽绝天实为。
十年执政虽咸腓，发廩有议常坚持。
昔闻而知今见之，仓皇援手无所施。
儿行不顾寒日西，哭声已远犹依稀。

荻港早行

水国宜秋晚，羁愁感岁华。
清霜醉枫叶，淡月隐芦花。
涨落高低路，川平远近沙。
炊烟青不断，山崦有人家。

张 翥

人雁吟悯饥也

雁啄啄，飞搏搏，江边虞人缚赠缴；
人饥处处规尔肉，岂知雁饥肉更薄。
城中卖雁不值钱，市内余米斗五千。
妻儿煮糜不敢饱，朝朝射雁出江边。
不闻关中易子食，空里无人骨生棘。
县官赈济文字来，汝尚可生当自力。

王 冕

伤亭户

清晨度东关，薄暮曹娥宿。
草床未成眠，忽起西邻哭。
敲门问野老，谓是盐亭族。
大儿去采薪，投身归虎腹。
小儿出起土，冲恶入鬼录。
课额日以增，官吏日以酷。
不为公所干，惟务私所欲。
田关供给尽，鹺数屡不足。
前夜总催骂，昨日场胥督。

今朝分运来，鞭笞更残毒。
灶下无尺草，瓮中无粒粟。
旦夕不可度，久世亦何福。
夜永声语冷，幽咽向古木。
天明风启门，僵尸挂荒屋。

劲草行

中原地古多劲草，节如箭竹花如稻。
白露洒叶珠离离，十月霜风吹不倒。
萋萋不到王孙门，青青不盖谗佞坟。
游根直下土百尺，枯荣暗抱忠臣魂。
我问忠臣为何死，元是汉家不降土。
白骨沉埋战血深，翠光潋潋腥风起。
山南雨晴蝴蝶飞，山北雨冷麒麟悲。
寸心摇摇为谁道，道旁可许愁人知？
昨夜东风鸣羯鼓，髑髅起作摇头舞。
寸田尺宅且勿论，金马铜驼泪如雨！

梅花屋

荒台丛筱路萦回，绕涧新栽百树梅。
花落不随流水去，鹤归常带白云来。
买山自得居山趣，处世浑无济世材。
昨夜月明天似洗，啸歌行上读书台。

梅 花

三月东风吹雪消，湖南山色翠如浇。
一声羌管无人见，无数梅花落野桥。

墨 梅

我家洗砚池头树，朵朵花开淡墨痕。
不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

黄镇成

东阳道中

出谷苍烟薄，穿林白日斜。

岸崩迂客路，木落见人家。
野碓喧春水，山桥枕浅沙。
前村乌桕熟，疑是早梅花。

郑元祐

望郎不见见栖鸦

岳王坟西是妾家，望郎不见见栖鸦。
孤山若有奢华日，不种梅花种杏花。

朱德润

对镜写真

千金画史托铅华，难写春心半缕霞。
两面秋波随彩笔，一奁冰影对钿花。
情怜晓月秦川雁，思逐朝阳汉树鸦。
不信云间望夫石，解传颜色到君家。

沙湖晚归

田野低回落雁斜，炊烟茅屋起平沙。
橹声归去浪痕浅，摇动一滩红蓼花。

杨维桢

庐山瀑布谣

甲申秋八月十六夜，予梦与酸斋仙客游庐山，各赋诗，酸斋赋《彭郎词》，予赋《瀑布谣》。

银河忽如瓠子决，泻诸五老之峰前。
我疑天孙织素练，素练脱轴垂青天。
便欲手把并州剪，剪取一幅玻璃烟。
相逢云石子，有似捉月仙。
酒喉无耐夜渴甚，骑鲸吸海枯桑田。
居然化作十万丈，玉虹倒挂清冷渊。

西湖竹枝歌

予闲居西湖者七八年，与茅山外史张贞居、苕溪郑九成辈，为唱和交。水光山色，浸沉胸次，洗一时尊俎粉黛之习。于是乎有《竹枝》之声。好事者流布南北，名人韵士，属和者无虑百家，道扬讽谕，古人之教广矣。是风一变，贤妃贞妇，兴国显家，而《烈女传》作矣。采风谣者，其可忽诸？至正八年秋七月，会稽杨维桢书于玉山草堂。

苏小门前花满株，苏公堤上女当垆。
南官北使须到此，江南西湖天下无。

湖口楼船湖日阴，湖中断桥湖水深。
楼船无舵是郎意，断桥有柱是侬心。

海乡竹枝歌

潮来潮退白洋沙，白洋女儿把锄耙。
苦海熬干是何日？免得侬来爬雪沙。

门前海坍到竹篱，阶头腥臊蚘子肥。
哑子三岁未识父，郎在海东何日归。

颜面似墨双脚赭，当官脱裤受黄荆。
生女宁当嫁盘瓠，誓莫近嫁东家亭。

吴 莱

题《晋刘琨鸡鸣舞剑图》

我行洛阳大道边，一双苍鹅飞上天。

惜哉春水御沟去，化作胡儿饮马泉。
前山鸡鸣夜欲半，古剑随身舞凌乱。
白光虎跃腾雪霜，神气龙蟠贯星汉。
望中沙尘衣正寒，举手慎倒发冲冠。
鹿卢屣动即千里，兰子戏成徒七盘。
人生岂无志？事往仅有泪。
疲兵独困守，剧虏翻强鹜。
孔融才疏不足多，袁绍众盛空黄河。
代公土地仍同患，段国风尘漫助戈。
世间壮士但老死，冻铁沉埋何处使？
千秋万岁青金虬，恨不铸得刘并州。

李孝光

大 星

大星在天小星落，城头乌乌吹画角。
津吏击鼓河上船，行人草草居人怜。
男儿堕地弧矢愿，南北东西君莫怨。

题《辽人射猎图》

美人貂帽玉骢马，谁其从之臂鹰者。
沙寒草白天雨霜，落日驰猎辽城下。
塞南健妇方把锄，丈夫戍边官索租。

贡师泰

风泾舟中

白发飘萧寄短篷，春深怀酒忆曾同。
落花洲渚鸥迎雨，芳草池塘燕避风。
烽火此时连海上，音书何日到山中。
故人别后遥相望，夜夜空随斗柄东。

萨都刺

过高邮射阳湖杂咏

飘萧树梢风，淅沥湖上雨。
不见打鱼人，菰蒲雁相语。

燕姬曲

燕京女儿十六七，颜如花红眼如漆。
兰香满路马尘飞，翠袖笼鞭娇欲滴。
春风澹荡摇春心，锦箜银烛高堂深。
绣衾不暖锦茵梦，紫帘垂雾天沉沉。
芳年谁惜去如水，春困著入倦梳洗。
夜来小雨润天街，满院杨花飞不起。

过居庸关

居庸关，山苍苍，关南暑多关北凉。

天门晓开虎豹卧，石鼓昼击云雷张。
关门铸铁半空倚，古来几多壮士死。
草根白骨弃不收，冷雨阴风泣山鬼。
道旁老翁八十余，短衣白发扶犁锄。
路人立马问前事，犹能历历言丘墟。
夜来芟豆得戈铁，雨蚀风吹半棱折。
铁腥犹带土花青，犹是将军战时血。
前年又复铁作门，貔貅万灶如云屯。
生者有功挂玉印，死者谁复招孤魂。
居庸关，何峥嵘！
上天胡不呼六丁，驱之海外消甲兵？
男耕女织天下平，千古万古无战争！

征妇怨

有柳切勿栽长亭，有女切勿归征人。
长亭杨柳自春色，岁岁年年送行客。
一朝羽檄风吹烟，征人远戍居塞边。
辘辘车马去如箭，锦衾绣枕难留恋。
黄昏寂寞守长门，花落无心理针线。
新愁暗恨人不知，欲语不语蹙双眉。
妾身非无泪，有泪空自垂。
云山烟水隔吴越，望君不见心愁绝。

梦魂暗逐蝴蝶飞，觉来羞对窗前月。
窗前月色照人寒，迟迟钟鼓夜未阑。
灯阑有恨花不结，妆台尘惨恨班班。
半生偶得一锦字，道是前年战时苦。
一朝血杵烟藪除，腰间斜挂三珠虎。
妾心自喜还自惊，门前忽闻凯歌声。

锦衣绣服归故里，不思昔日别离情。
别离之情几青草，镜里容貌为君老。
黄金白璧买娇娥，洞房只道新人好。

过嘉兴

三山云海几千里，十幅蒲帆挂烟水。
吴中过客莫思家，江南画船如屋里。
芦芽短短穿碧沙，船头鲤鱼吹浪花。
吴姬荡桨入城去，细雨小寒生绿纱。
我歌水调无人续，江上月凉吹紫竹。
春风一曲鹧鸪词，花落莺啼满城绿。

南台月

城南江上逢中秋，城南石梁初截流。

长虹一道贯秋色，中分百里江南州。
残霞销尽鱼尾黑，金蛇翻动三江白。
冰轮碾出碧玻璃，照见钓龙台上客。
台中之客怀古心，黄河泰华三登临。
今年携月醉台畔，越水越山为月吟；
无诸城里人如海，无诸故冢埋残霭。
无诸台上草离离，龙去台空几千载。
昔龙已去江悠悠，今龙虽在人未求。
怀珠岂立此台下，要上黄金台上钩。
乾坤四顾渺空阔，诗书元气行勃勃。
合沙古讖此其时，天下英雄求一决。
南台月照男儿面，不照男儿心与肝。
燕山买骏金万斛，万里西风一剑寒。

题《瘦马图》

沙场日暖春草肥，瘦马不受黄金羁。
天生神骏天所爱，岂容过市人无知！
郎官并坐芙蓉幕，喜见马图天上落。
人生相遇贵相知，孰谓世间无伯乐。

芙蓉曲

秋江渺渺芙蓉芳，秋江女儿将断肠。
绛袍春浅护云暖，翠袖日暮迎风凉。
鲤鱼吹浪江波白，霜落洞庭飞木叶。

荡舟何处采莲人，爱惜芙蓉好颜色。

越溪曲

越溪春水清见底，石罅银鱼摇短尾。
船头紫翠动清波，俯看云山溪水里。
谁家越女木兰桡，髻云堕耳溪风高。
采莲日暮露华重，手滴溪水成蒲萄。
盈盈隔水共谁语，家在越溪溪上住。
蛾眉新月破黄昏，双橹如飞剪波去。

越台怀古

越王故国四围山，云气犹屯虎豹关。
铜兽暗随秋露泣，海鸦多背夕阳还。
一时人物风尘外，千古英雄草莽间。
日暮鹧鸪啼更急，荒台丛竹雨斑斑。

道过赞善庵

夕阳欲下少行人，绿遍苔茵路不分。
修竹万竿松影动，山风吹作满窗云。

上京即事

牛羊散漫落日下，野草生香乳酪甜。
卷地朔风沙似雪，家家行帐下毡帘。

紫塞风高弓力强，王孙走马猎沙场。
呼鹰腰箭归来晚，马上倒悬双白狼。

倪 瓒

怀 归

久客怀归思惘然，松间茅屋女萝牵。
三杯桃李春风酒，一榻菰蒲夜雨船。
鸿迹偶曾留雪渚，鹤情原只在芝田。
他乡未若还家乐，绿树年年叫杜鹃。

三月一日自松陵过华亭

竹西莺语太丁宁，斜日山光淡翠屏。
春与繁花俱欲谢，愁如中酒不能醒。
鸥明野水孤帆影，鹤没长天远树青。
舟楫何堪久留滞，更穷幽赏过华亭。

题郑所南兰

秋风兰蕙化为茅，南国凄凉气已消。

只有所南心不改，泪泉和墨写离骚。

竹枝词

会稽杨廉夫，邀余同赋《西湖竹枝歌》。予尝暮春登濒湖诸山而眺览，见其浦溆沿洄，云气出没，慨然有感于中。欲托之音调，以申其悲叹，久未能成章也。因睹斯件，为之心动。言宣为词，凡八首，皆道眼前，不求工也。

钱王墓田松柏稀，岳王祠堂在湖西。
西泠桥边草春绿，飞来峰头乌夜啼。

阿翁闻说国兴亡，记得钱王与岳王。
日暮狂风吹柳折，满湖烟雨绿茫茫。

春愁如雪不能消，又见清明卖柳条。
伤心玉照堂前月，空照钱塘夜夜潮。

傅若金

浑沌石行

浑沌以来不可数，万八千岁生盘古。
罔缁乃在拳石间，光怪潜通落星渚。
来从鱼腹人尽讶，坐念武侯心独苦。
八阵图成泣鬼神，三江石转凋寒暑。
苍波喷浸圆且坚，鸡子结成生理全。
久当化鸟非为怪，大未成羊亦可仙。
玉精隐月相照射，金液流霞纷绕缠。
轻清已判中黄外，元气犹函太素前。
英雄事往唯存石，天衡地轴今谁识。
江上尝疑雾雨寒，坐中欬恐风雷黑。
摩挲直如见溟滓，位置岂肯同沙砾。
长路相将拂剑随，天阴勿使精灵得。

拒马河

落日苍茫里，秋风慷慨多。
燕云余古色，易水尚寒波。
岸绝船通马，沙交路入河。
行人悲旧事，含愤说荆轲。

追和蕙兰

小窗开尽碧桃枝，忆得青鸾化去时。
昨夜秋风妒幽怨，梦中吹断素琴丝。

孙 淑

偶 成

庭院深深早闭门，停针无语对黄昏。
碧纱窗外初生月，照见梅花欲断魂。

迺 贤

京城燕

三月京城寒悄悄，燕子初来怯清晓。
河堤柳弱冰未消，墙角杏花红萼小。
主家帘幕重重垂，衔芹却向檐间飞。
托巢未稳井桐坠，翩翩又向天南归。
君不见旧时王谢多楼阁，青琐无尘卷珠箔。
海棠花外春雨晴，芙蓉叶上秋霜薄。

新乡媪

蓬头赤脚新乡媪，青裙百结村中老。
日间炊黍饷夫耕，夜纺棉花到天晓。
棉花织布供军钱，借人碾谷输公田。
县里公人要供给，布衫剥去遭笞鞭。
两儿不归又三月，只愁冻饿衣裳裂。
大儿运木起官府，小儿担上填河决。
茅 雨雪灯半昏，豪家索债频敲门。

囊中无钱瓮无粟，眼前只有扶床孙。
明朝领孙入城卖，可怜索价旁人怪。

骨肉分离岂足论，且图偿却门前债。
数来三日当大年，阿婆坟上无纸钱。
凉浆浇湿坟前草，低头痛哭声连天。
恨身不作三韩女，车载金珠争夺取。
银铛烧酒玉杯饮，丝竹高堂夜歌舞。
黄金络臂珠满头，翠云绣出鸳鸯褙。
醉呼阉奴解罗幔，床前爇火添香篝。

南城咏古

至正十一年八月既望，太史宇文公、太常危公偕燕人梁处士九思、临川黄君殷士、四明道士王虚斋、新进士朱梦炎与余凡七人，联辔出游燕城，览故宫之遗迹。凡其城中塔庙楼观，台榭园亭，莫不徘徊瞻眺。拭其残碑断柱，为之一读，指废兴而论之。余七人者，以为人生出处聚散不可常也，解后一日之乐，有足惜者，岂独感慨陈述而已哉，各赋诗十有六首，以纪其事，庶来者有所征焉。河朔外史迺贤序。

黄金台

落日燕城下，高台草树秋。

千金何足惜，一士固难求。
沧海谁青眼，空山尽白头；
还怜易河水，今古只东流。

月湖竹枝词

五月荷花红满湖，团团荷叶绿云浮。
女郎把钓水边立，折得柳条穿白鱼。

塞上五曲

双鬟小女玉娟娟，自卷毡帘出帐前。
忽见一枝长十八，折来簪在帽檐边。

丁鹤年

武昌南湖度夏

湖山新雨洗炎埃，万朵青莲镜里开。
日莫菱歌动南浦，女郎双桨荡舟来。

竹枝词

竹鸡啼处一声声，山雨来时郎欲行。
蜀天恰似离人眼，十日都无一日晴。

暮 春

杨花榆荚搅晴空，上界春归下界同。
蜂蝶纷纷竟何在，独留杜宇怨残红。

谢宗可

卖花声

春光叫尽费千金，紫艳红香藉好音。
几处唤回游冶梦，谁家不动惜芳心。
韵传杨柳门庭晚，响彻秋千院落深。
忽被卷帘人唤住，蝶蜂随担过墙阴。

周 权

采莲曲

越溪女郎十五六，翠绾香云双凤蹙。
嫣然一笑似花妍，艳试新装照湖绿；
罗衣露浥红芳秋，少年陌上情绸缪。
兰桡容与隔花语，惊散鸳鸯生晚愁。
莲花莫折茎有刺，藕丝易断针难度。
清歌一曲入湖烟，空载香风满船去。

渔 翁

转棹收纶日未西，短篷斜阁断沙低。
卖鱼买酒归来晚，风飏芦花雪满溪。

叶 颙

渔父曲

雨过暮云收，江空凉月出。
轻蓑独钓翁，一曲秋风笛。
宿鹭忽惊飞，点破烟波碧。

郊 韶

题庐山图

群山东南横翠色，倒影芙蓉生石壁。
青山直下九江流，吹落银河二千尺。
安得浮云满春空，托身万里之长风。
南游濯发洞庭水，卧看萝月行山中。

张 宪

岳鄂王歌

君不见南熏门，铁炉步，
神矛丈八舞长蛇，双练银光如雨注。
又不见铁浮屠，拐子马，
斫脰钢刀飞白霜，贯陈背嵬纷解瓦。
义旗所指人不惊，王师到处壶浆迎。
两河忠义望风附，襄邓荆湖唾手宁。
朱仙镇上马如虎，百战经营心独苦。
赐环竟坏回天功，卷旆归来卧枢府。
钱塘宫殿春风轻，娇儿安宴醉未醒。
徒令功臣三十六，舞女歌儿乐太平。
虎头将军面如铁，义胆忠肝向谁说。
只将和议两封书，往拭先皇目中血。
将军将军通军术，君命不受未为失。
大夫出疆事从权，铁马长驱功可必。
功成解甲面赤墀，拜表谢罪死不迟。
惜哉忠义重山岳，智不及此良可悲。

乌呼，肆谗言，加毒手，
申王心，循王口，蕲王湖上乘驴走。
五国城头帝鬼啼，胡儿相酌平安酒。

厓山行

三宫銜壁国步绝，烛天炎火随风灭。
间关海道续萤光，力战厓山犹一决。
午潮乐作兵合围，一字舟崩遂不支。
墙旗倒仆百官散，十万健儿浮血尸。
皇天不遗一块肉，一瓣香焚海舟覆。
犹有孤臣卧小楼，南面从容就刑戮。

郭 珏

征妇别

征妇临行晓妆薄，上堂辞姑双泪落。
含情欲诉哭声长，一段凄凉动林壑。
从夫不辞行路羞，妇去谁为养姑谋。
妇人在军古所忌，今日召募如追囚。
十年妇姑共甘苦，一室倒悬空四顾。
小郎早没更无人，却把晨昏托邻妇。
情知送儿是埋儿，姑年老大莫苦悲。
万一军中废机杼，减米换衣当寄归。
小旗叫呼催早别，出门便成千里隔。
今夜不闻唤妇声，愁心共挂天边月。

马 臻

二禽篇

鹓 鹓，
不知春色何负汝，每到春来声更苦。
百年不得此身安，尚忆当时在行旅。

尔不学大鹏一举培风两翼如云垂，
又不学篱边斥 翱翔飞跃蓬蒿枝。
黄陵庙前几春草，空遗怨恨传新诗。
江南二月烟花乱，子子孙孙自呼唤。
说尽人间行路难，凄风苦雨心肠断。

成廷圭

送余廷心翰林应奉

枫叶萧萧江已秋，吴船三日住扬州。
靛花深染青绫被，云叶新裁紫绮裘。
征驿马嘶风满树，别筵人散月当楼。
明年春雁将书去，人在蓬瀛第几洲。

题宋徽宗《白头翁图》

栀子红时人正愁，故宫衰草不胜秋。
西风吹落青城月，啼得山禽也白头。

彭 炳

小 桥

落花如雷马蹄香，几树黄鹂欲断肠。
行到小桥春影碧，一沟清水浸垂杨。

清 池

春风留梦碧桃枝，双凤吹箫月上时。
谁与秋莲共秋色，白鸥如雪落清池。

祖 柏

口 占

一封丹诏未为真，三杯淡酒便成亲。
夜来明月楼头望，惟有嫦娥不嫁人。

梅花尼

咏梅花

终日寻春不见春，芒鞋踏破岭头云。
归来笑捻梅花嗅，春在枝头已十分。

曹妙清

竹枝词

美人绝似董妖娆，家住南山第一桥。
不肯随人过湖去，月明夜夜自吹箫。

