特价版

少年精品书库

文·学·欣·赏·篇

洋葱头历险记

[意] 姜·罗大里◎著

曾郦◎改写

中国少年儿童出版社

前　　言

小学中年级的同学，已经初步具备了阅读文学书籍的能力。那些花花绿绿的图画故事书，已很难满足他们的求知欲望了；但他们也啃不动大部头的文学名著。为了适应他们的需要，激发他们对文学书籍的兴趣和逐步培养他们的阅读能力，我们编辑了这一套“中年级文学名著读本丛书”。

这套丛书打算先出 10 本，选取了流传最广的中国和外国的一批文学名著。我们在改写、节编时，注意了内容的取舍和篇幅的长短（一般每本在四五万字左右，篇幅长的分上下两册出版）。照顾到中年级同学的知识水平和阅读习惯，丛书还比较紧密地配合课堂语文教学，在正文的每个章节之后，特意专门撰写了题解，还附有作提示用的阅读思考题，供同学们参考。这可以帮助小读者提高对文学名著的理解能力和鉴赏水平。这是我们想更好地为读者服务所作的一点努力，也是一种尝试，期待着广大的读者以及教师、家长和有关专家提出意见，帮助我们改进工作。

编　　者

详葱头历险记

我们要讲个《洋葱头历险记》的故事。既然是讲洋葱头，那么和他有关的人物，就都和蔬菜、水果搭上界。比如南瓜老大爷、青豆律师，大小樱桃女伯爵，葡萄师傅，复盆子大哥，等等。要想知道这个故事里都讲了他们的什么事，你就要细心地往下听。

新房子太小

洋葱头是老洋葱的儿子。他有七个弟

弟：洋葱老二、洋葱老三、洋葱老四、洋葱老五，等等。对于洋葱这种老实人家来说，这样的名字是再合适不过了。

老洋葱一家过的日子好不好呢？这可就应了那句话：哪儿有洋葱，哪儿就有眼泪。他们的日子过得太不幸了。

有一回，统治这个国家的柠檬王要到老洋葱住的地方来了。这可让他的大小官员们着了慌。

有的说：“洋葱味要冲了国王的鼻子就糟了。”

马上就有人想出了好主意：“咱们给他们都洒上香水。”

于是，一大队柠檬兵就扛着带喷雾器的大铁桶来了，桶里装满了芬芳的香水。

老洋葱和他的孩子、亲戚们全被从头到脚地喷上了香水，这香味害得老洋葱一个劲儿地打喷嚏，象得了重伤风似的。

过了一会儿，柠檬王带着大小柠檬卫兵到了。他们个个头上戴了个铃铛。不过呀，柠檬王的铃铛是金的，柠檬官的铃铛是银的，柠檬兵的呢，是铜的。

他们走起路来，一摇一摆，铃铛就丁零当啷地响个不停，就象来了走江湖的乐队。人们听到这铃铛声，都涌到街上来看热闹，老洋葱和洋葱头被人们挤到了前边。

眼看快要站不住了，老洋葱急得叫起来：“退后！快退后呀！”

柠檬王一下子听到了这叫声，迈着两条又短又细的弯腿，威风凛凛地走到老洋葱面前，瞪着眼睛问：“你在嚷退后吗？忠于我的百姓为了见到我，都拚命挤到前面来，你不满意吧？嗯！”

马上，柠檬兵就用总是带在身上的望远镜，对准了老洋葱看，洋葱头立刻溜进了人群。

这时候，人群更拥挤了，就象桶里的水那样翻腾起来。老洋葱再也顶不住后面的人，一下子栽了个大跟斗，无意中竟踩着了柠檬王脚上的大鸡眼。

不用别人的帮忙，柠檬王一下子就看到天上的太阳。十个柠檬兵打四面八方向倒霉的老洋葱扑过来，　啷一声给他戴上了手铐。可怜的老洋葱被柠檬兵带走了。

洋葱头听到这个消息时，眼前什么东西都看不清了，因为大滴的泪珠蒙住了眼睛。“缩回去，蠢东西！”洋葱头对着泪珠大叫起来。泪珠真给吓住，缩了回去。

过了些日子，洋葱头才被允许去看爸爸。

洋葱头紧抱着爸爸，难过地说：“您竟被当成犯人，和强盗、土匪关在一起了。”

“不是这样，孩子，”爸爸温和地打断了他的话，“这个监狱里关的都是好人。”

“那为什么呢？”洋葱头奇怪地问。

“因为柠檬王不喜欢好人。”

洋葱头想了想，又问：“这么说，没做坏事的人倒要坐牢啦。”

“一点儿不错。监狱本来是关抢东西、杀人的坏蛋，可柠檬王偏让这样的人去当官，让好人来坐牢。”爸爸耐心地回答。

“我也要当个好人，”洋葱头说，“可我不愿坐牢。等着吧，我一定要把你们都救出去。”老洋葱高兴地说：“孩子，你已经长大了，去周游世界吧，好变得聪明一点。”

还没等洋葱头说什么，他就被看管监狱的柠檬兵给轰了出来。

第二天，洋葱头告别了洋葱妈妈和弟弟们，把自己所有的东西打了个小包裹，用根棍子挑上，就上路了。

他见路就走，看来他的选择没错。因为几个钟头以后，他就到了一个小村子。这个村子实在太小了，连个名字也没有。

洋葱头遇到的第一座房子不象座房子，倒象个小狗窝。那窄窄的窗户上，露出一张愁眉不展的脸。

洋葱头走上前去，打招呼说：“老伯伯，您是谁？怎么这样不高兴啊？”

“咳，我是南瓜老大爷。正在为我的新房子发愁。”老伯伯肚子里象装满了气似的，长叹了一声。

“愁什么呢？”洋葱头好奇地问。

“新房子太小了，我在里面站不直，躺不下，只能坐在这屋里过日子。”说完，南瓜老大爷无可奈何地又叹了一口气。

“照您这么说，当初干嘛不盖大点儿？”洋葱头又问。

“傻孩子，我的砖只够盖这么大的房子，这还是昨天晚上才盖好的呢。咳！”南瓜老大爷又重重地叹了一口气。

正在这时候，远处忽然烟尘滚滚，传来了隆隆的车声。就象听到了号令一样，扑通通，嘎哒哒，村里所有的门窗都关上了。洋葱头还没来得及问南瓜老大爷发生了什么事，那滚滚的烟尘就拥着一辆车进了村，正好停在了南瓜老大爷的房子前面。

是什么人来了？为什么让村里人那么害怕得关上门窗呢？一会儿你们就知道了。{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0007_1.bmp}

阅读提示

一天，柠檬王要到洋葱头家居住的地

方，有人怕辣味冲坏他的鼻子，就把所有的洋葱都喷上了香水。老洋葱被柠檬王关进监狱后，洋葱头为了救出父亲，决定去周游世界。他来到无名村，遇到了南瓜老大爷。突然，烟尘滚滚，从远处传来了车声，全村人立刻紧闭门窗。这是怎么回事呢？

思考练习

1.按本文意思，哪句话正确，请在括号内画“√”

A.洋葱头兄弟七个（　　）。
B.洋葱头兄弟八个（　　）。
C.洋葱头兄弟九个（　　）。
D.洋葱头是老洋葱的儿子（　　）。
E.洋葱头是老洋葱的大儿子（　　）。
F.洋葱头是老洋葱的小儿子（　　）。
2.请用文中的一句比喻说明老洋葱一家的生活情况。
A.“日子过得太不幸了”（　）。
B.“哪儿有洋葱，哪儿就有眼泪”（）。

眼泪象小溪

烟尘消去了，露出了一辆四根黄瓜赶的轿车。一个穿着绿色衣服的大胖子，从车上气喘吁吁地爬下来。

大胖子一眼就看到了南瓜老大爷的房子，他的脸立刻气得通红，象熟过了头的番茄那样，快要爆开了。

南瓜老大爷吓得闭上了眼睛，汗水象雨珠那样，劈哩啪啦地从脑门上掉下来。

原来，这个大胖子叫番茄骑士，是大地主樱桃女伯爵姐妹俩的大管家，专门欺负好人。

番茄骑士朝南瓜老大爷的新房子冲过去，抓住屋檐拚命地摇起来。屋顶抖来抖去，铺得整整齐齐的瓦，全被他晃得东飞西散了。

番茄骑士喊叫起来：“坏蛋！”怎么敢私自在没父没母、年老守寡的、可怜的两位女伯爵的地皮上盖房子。”

南瓜老大爷睁开眼睛，哀求说：“大老爷，我盖这所房子得到过樱桃老伯爵允许的。”

“别多说了，快从这儿搬走吧！喂，青豆在哪里？快过来！”

青豆是乡村里的律师。每回番茄骑士一叫他，他就象豆子从豆荚里弹出来一样，一下子不知从什么地方跳出来。

这回也不例外。小个子青豆又高高地跳了出来，他把腰弯得低低的，还在空中就把双脚用力一抖，向番茄骑士行了一个礼。一落到了地下，马上就说：“老爷，我在这儿听候您的吩咐呢。”

“快告诉这个傻南瓜，根据王法，他马上得滚蛋。再向全体村民宣布：两位樱桃女伯爵准备派一条最凶的狗呆在这个小房子里。”

青豆律师的脸都吓青了，连连回答说：
“是！是！”

“好吧，你可以回家了。”

“遵命！”青豆律师忙答应着，就象耗子尾巴一晃似的，溜没了影。番茄骑士朝着南瓜老大爷，神气地说：“律师说的话可都听见了？”

“不是律师说的，全是你说的。”洋葱头在旁边，忍不住说话了。

“怎么？你竟敢跟我顶嘴！”番茄骑士气哼哼地质问南瓜老大爷。

“老爷，我的嘴没张开过呀。”南瓜老大爷嘟囔说。

“不是你是谁？”番茄骑士说着，四下里张望起来。

“是我。”洋葱头走到番茄骑士面前说。

“你是干什么的？”番茄骑士盯住洋葱头问。

“我是专门用镜子照坏蛋的。不信？你瞧。”说完，洋葱头掏出一面小镜子，这是他平时专门用来照太阳影子用的。

洋葱头把镜子举到番茄老爷的鼻子前，慢慢地转动起来。

番茄骑士忍不住用一只眼睛瞧了瞧小镜子。当然了，他看见的是自己的大脸，还有大脸上那一对凶恶的小眼睛和一张大嘴巴。番茄老爷这才明白洋葱头是在拿他开玩笑。顿时气得脸发紫，一把抓住了洋葱头的头发。

“唉哟哟！”洋葱头叫起来，“您的力气多大呀！保证顶得上一大帮强盗。”

“我要给你点厉害瞧瞧！”番茄骑士嚎叫着，双手一用力，就扯下了洋葱头的一撮头发。

说时迟那时快，番茄骑士只觉得眼睛，鼻子又酸又辣，不由得连打了两个喷嚏，眼泪就象两道喷泉一样涌了出来。

这一下可不要紧，只见眼泪象溪水、象河水、象江水那样，顺着他的两边脸颊淌下来。它不停地淌啊，淌啊，把一条街都给流湿了。

番茄骑士被自己的眼泪吓坏了，他真不知道洋葱汁辣眼睛这么厉害，忙跳上车逃走了。不过，他还没忘了转身吓唬洋葱头。他大叫着：“你这个小坏蛋，为了我的这些眼泪，你要倒大霉的。”

洋葱头笑得打起滚来，南瓜老大爷停止叹气，只是擦脑门上的汗。村里紧闭的门窗都打开了。南瓜老大爷的邻居葡萄师傅跳到街上，一边用修鞋的锥子搔后脑勺一边叫道：“好啊！到底有人叫番茄骑士嚎啕大哭了。孩子，你是从哪儿来的？”

于是，洋葱头就把自己的事情原原本本他讲给葡萄师傅和他的邻居听了。这些事情，小朋友早都知道了。

从这一天起，洋葱头就在葡萄师傅的鞋铺里干活了。他很快就学会了用蜡擦麻线，钉鞋掌，上鞋跟。葡萄师傅对他很满意。

鞋铺的生意好极了，因为人们都想见见能让番茄骑士嚎啕大哭的洋葱头。

第一个来的是梨教授，他是教音乐的，走到哪儿都夹着一把小提琴。因为他的小提琴是用半个香喷喷、汁甜水多的梨做的，所以，他的身后总是跟着一群喜欢叮甜东西的苍蝇和黄蜂。

跟着梨教授来的是园丁小葱。他的脑门上耷拉着一大撮卷头发，嘴上留着一把很长很长的胡子。

一见面，小葱就跟洋葱头发牢骚说：“瞧，我的胡子多乱，我的老婆总用它晾衣服，都夹出印来了。”

洋葱头真的看见小葱的胡子上有木头夹子夹出的印子。

有一回，鞋铺来了娱蚣一家人：一个爸爸和两个儿子。

蜈蚣爸爸骄傲地告诉洋葱头：“你瞧，我这两个儿子棒极了，一个叫百脚，一个叫百爪。”

可这两个小家伙不停地走动，一会儿也不肯停下来。

“您这两个孩子就这样坐立不定吗？”洋葱头问老蜈蚣说。

“这算什么呢！”老娱蚣叹了口气说，“他们这会已经安静得象小天使了。您没瞧见我老伴给他们洗脚呢，给他们洗前面十只脚，后面十只脚脏了。等到洗干净后面十只脚，前面十只脚又象炭那样黑了。弄得她洗个不停，洗一回脚要用掉整整一箱肥皂哩。”

葡萄师傅用锥子搔搔后脑勺问：“您是给孩子做新鞋呢？还是修鞋呢？”

“天呐！我可做不起新鞋，还是换鞋底儿吧。”老蜈蚣叫道。

“不错，我的鞋铺子里也没那么多的皮子做新鞋。”葡萄师傅点着头说。

洋葱头和葡萄师傅一起给两个孩子查看鞋掌和鞋后跟。百脚和百爪尽量安安分分地站着，可这太难办到了。

“好了。”葡萄师傅终于抬起身说，“百脚要换头两双鞋掌，还有第三十双的。”

“不不，第三十双还能对付着穿，敲敲后跟就行了。”老蜈蚣赶紧说。

“还有，百爪得换十只鞋子，一顺儿都在右边。”

“哎，我跟他们说过多少回了。叫他们脚不要总在地下擦！从来不听话，还总是独脚跳。结果，所有右脚的鞋子都比左脚的先坏。”老蜈蚣叹着气说。

葡萄师傅摇摇手说：“孩子都这样。两只脚也好，一百只脚也好，他们一只脚也能穿破一千双鞋子。”

修完了鞋，蜈蚣一家人都回去了。百脚和百爪跑得飞快，象坐上车子似的。老蜈蚣走不了那么快，因为他的脚有点儿瘸，其实，不过才瘸了十八只脚。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0017_1.bmp}

阅读提示

原来，樱桃女伯爵姐妹俩的大管家，这个专门欺负好人的大胖番茄骑士来到了无名村。正当他横行霸道的时候，不料被洋葱头辣跑了。此后，洋葱头就在南瓜老大爷的邻居——葡萄师傅家的鞋铺里干活。人们都想见到这位能让番茄骑士号啕大哭的不凡人物，所以，鞋铺的生意好极了。

思考练习

1.根据文中意思，哪种说法合适？请在括号内画“√”。

A.番茄骑士宣布：派一条最凶的狗呆在南瓜老大爷的小房子里（）。

B.青豆律师宣布：派一条最凶的狗呆在南瓜老大爷的小房子里（）。

C.番茄骑士命令青豆律师宣布，派一条最凶的狗呆在南瓜老大爷的小房子里（）。

2.第一个来葡萄师傅鞋铺见洋葱头的是——A.梨教授一家（ ）。

B.园丁小葱（ ）。

C.蜈蚣一家（ ）。

D.梨教授（ ）。

水里放了白药粉

过了几天，番茄骑士又坐着车来了。这回，他带来了一打柠檬兵，二话不说，就把南瓜老大爷赶出了小房子。

临走前，番茄骑士留下了一条叫马斯蒂诺的狗看守小房子。

南瓜老大爷坐在石墩上，伤心地扯着胡子。一边扯，一边轻轻地叹气。

这时正是大热天，太阳越升越高，天气越来越热。马斯蒂诺热坏了，不

住地伸着舌头。最后，他只好请求洋葱头帮忙，给他弄一杯冰水来。

洋葱头早已想好了对付马斯蒂诺的办法。他飞快地跑进屋，取来了水。

马斯蒂诺一口气喝光了瓶里的水。刚把瓶放下，还没说话呢，就头一歪，倒在地上睡着了。

原来，洋葱头在水里放了点葡萄师傅老伴失眠时吃的白药粉。洋葱头背起马斯蒂诺就走，把他送到了樱桃女伯爵跟番茄骑士住的城堡里。

洋葱头回到村里，见南瓜老大爷的房前围满了人，他们正为南瓜老大爷的房子担心呢。洋葱头说：“咱们干脆把小房子藏起来吧。这么小的房子，装到手推车上就可以推走。”

小菜豆的爸爸是收买破烂的。他马上跑回家，推来了一辆手推车。

这时候，南瓜老大爷停止了叹气，怯生生地说：“我们把它藏到树林里去吧。”

“谁来看守它呢？”洋葱头问。

“林子里有我一个朋友，叫复盆子大哥。”梨教授说，“小房子可以托付给他。”

恰好在这个时候，青豆律师走了过来，把这些话全都听了进去。

青豆律师见大伙儿都瞧着他，马上指天指地地赌咒说：“我是诚实的律师，决不会向番茄骑士告密。”就这样，小房子被装上了收买破烂的小车。南瓜老大爷叹着气，跟它分了手，到他的孙子南瓜娃娃那儿去了。

于是，洋葱头、小菜豆和梨教授把小房子推到树林里去。他们推着房子一点儿也不费劲，因为这小房子还没有一个鸟笼重。

复盆子大哥住在去年留下的一个带刺的栗子厚壳里。这住处又窄又小，可复盆子大哥却觉得十分宽敞、舒适。因为他的全部家当就是一把裁剪刀、一片生锈的刀片一根穿了线的针和一小块干酪。

复盆子大哥听完梨教授他们求他办的事，起先心里很慌，说：“住这么大的一座房子，我可不干。有句老话你们总该知道，金窝银窝不如自己的狗窝！”

可等到复盆子大哥知道非帮南瓜老大爷的忙不可时，就马上答应了。

小房子被放在一棵大橡树脚下。洋葱头、小莱豆和梨教授帮助复盆子大哥搬好家，就告别了。他们保证很快就会带好消息回来。

复盆子大哥一个人呆在新房子里，实在是担心，万一来了强盗怎么办。他想了又想，决定挂个铃铛在门上，铃铛下面贴了张纸条，上面写着：强盗先生光临时，请千万按铃。我马上开门让你们进来看，这儿实在没有什么东西可偷。

贴好了纸条，复盆子大哥放下心，等到太阳一落山，他就闭眼睡觉了。

半夜里一阵铃响，把复盆子大哥吵醒了。“谁呀？”他朝窗口看了看，小心地问。“强盗！”一个很凶的声音回答。

“来了来了，请等一等，我这就来。”复盆子大哥连忙说。

门打开了，两个身强力壮、留着一大把黑胡子的强盗，挨着个儿、小心地把头探进来，以免把头碰出包来。他们很快就证实了：这小房子里实在没什么东西可抢。

“看见了吧？相信了吧？先生们。”复盆子大哥高兴得搓着手说。

“唔，不错……”两个强盗失望地走了。复盆子大哥又躺下睡着了。

半夜两点钟，又一阵铃声把复盆子大哥吵醒了。又来了两个强盗。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0024_1.bmp}

“进来吧！”复盆子大哥说，“请挨个进来，别把房子挤塌了。”

这两个强盗都没胡子，可其中一个强盗的上衣没扣子，一颗扣子也没有！

复盆子大哥把穿了线的那根针递给他：“拿去吧，您知道路上总能捡到许多扣子的。”

这两个强盗也走了。

一句话，每夜都有强盗来拉铃叫醒复盆子大哥。他们都往屋里瞧瞧，就走了。虽然什么东西也没得到，却感到很满意，因为认识了这里善良有礼貌的主人。

由此可见，南瓜老大爷的房子是托付给了一个好人。现在，咱们暂时跟复盆子大哥分手，去看看别的地方发生了什么事吧。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0025_1.bmp}

阅读提示

没过几天，番茄骑士带着一打柠檬兵又来到了无名村。他把南瓜老大爷赶出小房，留下马斯蒂诺小狗看守。

洋葱头给小狗吃了安眠药，把它送回番茄骑士居住的城堡，然后把南瓜老大爷的小房子藏起来了。

思考练习

1.按本文意思填空。

南瓜老大爷的小房子藏在树林里的大（）树脚下，委托（　　）大哥看管。起初，他不大同意地引用了一句老话：“

。”当他知道（）帮南瓜老大爷的忙不可时，就（　　）答应了。

2.复盆子大哥用什么办法对付强盗？

A.诚实（）。　B.欺骗（　　）。

C.以礼相待（）。

城堡里的客人

就在洋葱头他们把南瓜老大爷的小房子推进树林子的那天，两位樱桃女伯爵的城堡里来了两位客人。他们是两位女主人的亲戚：橘子男爵和蜜柑公爵。

橘子男爵是大女伯爵已死去的丈夫的堂兄弟。蜜柑公爵是小女伯爵已死去的丈夫的堂兄弟。

橘子男爵是个十分显眼的人物，他的肚子其大无比，远看象一座山。走路的时候，只好叫人用车装他的肚子，因为男爵自己已经抱不住他的大肚子了。就是这样，橘子男爵一天到晚仍不住嘴地吃。

番茄骑士叫来了收买破烂的老菜豆，让他来替橘子男爵拉车。可老菜豆找不到装破烂的手推车了——那是他的儿子小菜豆把车推走了。于是，老菜豆拉来一辆小斗车，跟砖瓦匠拉石灰浆的车差不多。

番茄骑士帮男爵把大肚子搁到了小车上，叫了一声：“走吧！”

老菜豆抓住把手，弓着腰，用尽了力气也没能把车拉动一丝一毫。因为这时候，男爵刚刚吃饱了早饭。

他只好又叫来了两个仆人，靠他们的帮助，橘子男爵总算在花园里散了几步路。蜜柑公爵也给两位女主人带来了不少麻烦。他一会儿因为嫌衬衫烫得不好，一会儿因为丢了纽扣，而哼哼唧唧地叫唤：“天呐，救命啊，我要死了，没人帮助我呀！”

害得小女伯爵把自己家里最贵重的东西都送给了他，才使他安静下来。

两个亲戚这么贪得无厌，真叫两位樱桃女伯爵又担心又苦恼。于是，她们把气都出在她们的侄儿、没父没母的小樱桃身上。

两位女伯爵一会儿喝斥他该去做算术了，一会儿又叫他去读书。不管小樱桃怎么照她们的话去做，总是不称她们的心。小樱桃简直不知道该怎么做，才能不再挨骂。整个城堡里，只有侍女小草莓最同情这个谁也不爱的、戴眼镜的可怜小孩。

这天晚上，番茄骑士接到报告说：南瓜老大爷的小房子神不知、鬼不觉地失踪了。二话没说，番茄骑士马上派人向柠檬王告状，请求派二十名柠檬兵来。

第二天，派来的柠檬兵到了村子里。他们搜遍了所有的房子，抓走了村里的男人，只剩下青豆先生，因为他是律师。还有小葱，因为没有找到他。女人当中就捉了一个南瓜大嫂。

南瓜大嫂不肯去坐牢。柠檬兵就把她推倒，一路滚到城堡大门口，因为她是滚圆滚圆的，倒不怎么疼。

当然了，最让番茄骑士恨的洋葱头也没被抓住。

这天晚上，洋葱头和一个叫小红萝卜的女孩去城堡里侦察，打算把所有被捕的人都救出来。

两位女伯爵的城堡在一个山顶上，周围环绕着大花园。花园的大门口挂着一个大牌子，迎面写着“禁止入内”，背面写着“禁止外出”。

这迎面的字是写给乡下孩子看的，好叫他们别想爬过铁栅栏。这背面的字是警告小樱桃的，不准他走出花园去玩。

可怜的小樱桃没有朋友，这会只好孤零零地自己在花园里散步。

花园里边插了许多牌子，上面写的都是不准碰花，不准摸水，不准这样，不准那样的话。这些话和牌子，都是小樱桃的家庭教师芹菜先生想出来的。

芹菜先生整天训斥小樱桃，一会儿说他不该看一眼苍蝇，一会儿又说他不该画画儿。总之，小樱桃做什么事都不称他的心，要象一个木头人才好。

每逢芹菜先生要责骂小樱桃时，他总是掏出那条上面有红蓝格子的大手绢，一边很响地擤鼻子，一边数落小樱桃：“哼，你这样一定要坐牢的，哼！难道你想坐牢吗？”

小樱桃怕坐牢，简直不知道该怎么办才好。幸亏芹菜先生有时要打打盹，或是喝上一瓶葡萄酒。遇到这难得的几分钟时间，小樱桃才能清静一会儿。

不过为了让他的学生时刻想到守规矩，芹菜先生就想出了这个主意，在花园里到处插满他的训示牌。这样，小樱桃随时随地都会见到他的教导。

可是他不知道，小樱桃走过这些牌子时，常常摘掉眼镜，这样就看不见木板上的字。

这会儿，小樱桃刚刚摘下眼镜，就听见有人轻轻地在叫：“小樱桃少爷！小樱桃少爷！”

是谁在叫他呢？

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0032_1.bmp}

阅读提示

小房子被藏进树林子的那天，两位女主人的城堡里来了橘子男爵和蜜柑公爵。一个肚子其大无比，一个哼哼唧唧叫个没完，这两个贪得无厌的亲戚，搅得两位樱桃女伯爵心神不安。

这时，番茄骑士带着二十名柠檬兵把无名村搜了个底儿朝天，抓走了村里的男人和南瓜大嫂。洋葱头和女孩小红萝卜，为了救出被捕的人来到了城堡。

樱桃女伯爵的侄儿小樱桃在城堡里处处受限制，十分不自由。

思考练习

1.根据本文意思，哪句话正确，请在括号内画“√”。

A.橘子男爵和蜜柑公爵分别是大小女伯爵的堂兄弟（）。

B.橘子男爵和蜜柑公爵分别是大小女伯爵已故丈夫的堂兄弟（）。

C.橘子男爵和蜜柑公爵是大小女伯爵已故丈夫的堂兄弟（）。

2.芹菜先生是——

A.小菜豆的家庭教师（）。

B.青豆家的家庭教师（）。

C.小樱桃的家庭教师（）。

樱桃少爷生病了

小樱桃忙戴上眼镜一看，栅栏外面站着一个和他差不多大的男孩，虽然身上穿着破旧的衣服，脸上却显得快活机灵。这个男孩身后跟着一个小姑娘，头上梳根象萝卜须那样的小辫子。

小樱桃很有礼貌地鞠了个躬说：“见到你们真高兴。”

“那你干吗不走近一点呢？”小男孩问。

“哎呀，这牌子上写着：不让我跟乡下孩子说话。”小樱桃叫了起来。

“可你已经和我们说过话了。”那个小男孩眼睛一转，反驳说。

“那好吧，我就走到你们那儿去。”说完，小樱桃就直穿草地，向栅栏走去。这时，他忘了另一块牌子上写着：“不准踩草地。”{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0035_1.bmp}

“我叫小红萝卜，”那个小女孩说，“他叫洋葱头。”

“噢，我已经听到过洋葱头的大名了。”小樱桃

点点头说。

“你听谁说的？”洋葱头奇怪地问。

“番茄骑士呀。”小樱桃回答。

“哼，他准没说我的好话。”洋葱头生气地说。

“当然没说。不过正因为这样，我才认定你是好孩子。”小樱桃认真地说。

小红萝卜立刻高兴得叫起来：“洋葱头，我跟你说什么来着？小樱桃就是个好孩子。”

“谢谢夸奖。”小樱桃鞠了个躬说。

三个人都高兴得大笑起来。小樱桃起初只是咧着嘴角笑，因为他还没忘记芹菜先生说的：有教养的孩子笑出声来不合适。可后来他见洋葱头和小红萝卜笑得那么高兴，也就痛痛快快地大笑起来。

城堡里还没听见过这样响亮和快活的笑声。这时候，两位高贵的女伯爵正在凉台上喝茶。

她们都听到了笑声，不过大女伯爵说：“这是喷水池在响。”小女伯爵反对说：“这是下雨了。”而这时候，喷水池里没有水，天上晴朗得连一片云彩也没有。

番茄骑士也听到了这笑声。他走出来寻找这声音，竟发现了三个孩子在说笑。就是天裂开落下许多天使，也不会叫番茄骑士这么吃惊。小樱桃正踩在草地上！在和两个小破烂说笑！而这两个小破烂当中，就有那个让他哗哗地流了一场痛苦眼泪的洋葱头。

“伯爵小少爷！”番茄骑士大叫一声，气得嗓子变了音。

小樱桃一听番茄骑士的声音，脸立刻变成了青色，歪倒在栅栏上，低声说：“我的朋友们，快走吧，别让番茄骑士抓住。”

洋葱头和小红萝卜撒腿就跑，老远还能听见番茄骑士在狂叫。

小樱桃又成了孤零零的，他感到非常难过。因为他第一次找到了朋友，谈了个痛快，笑了个开心。可转眼之间，他又失去了朋友。

这回，小樱桃感到了一种难以忍受的奇怪的痛苦，这种痛苦就叫作渴望。他多么渴望象洋葱头那样自由自在啊。对于小樱桃来说，这渴望带来的痛苦太厉害了，他简直受不了了。因此，他一头扑倒在地，嚎啕大哭起来。

番茄骑士不管这些，上前一把把他抱起来，象个包裹似地夹在胳肢窝下，走进城堡里去了。

不用说，小樱桃受到了一顿严厉的痛骂。有番茄骑士的，有芹菜先生的，有大小女伯爵和她们的两位亲戚的。

小樱桃伤心地哭了一个晚上，后来他开始咳嗽起来。他咳得那么厉害，震得窗上的玻璃哗哗直响。芹菜先生擤着鼻子说：“哼，这孩子生病了。”

于是，马上请来了最有名的大夫。可谁也说不好小樱桃得的是什么病。

侍女小草莓偷偷地请来了林子里的栗子大夫。这位乡村医生仔细检查了病人，让他伸出舌头来看，又摸了他的脉，就宣布说：小樱桃生的是孤独病。

“这是哪门子的病？”大女伯爵问。她呀，

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0038_1.bmp}

最爱看病，一听到
新病名就要打听。
“哟，这是怎么回
事呀？”樱桃小女伯
爵也奇怪地问。
“这孩子缺少
伙伴和朋友，
得……”唉他不说
这句话就好了没等
栗子大夫说完，责
骂他的话就象冰
雹似的，打四面八方向这位倒霉的医生头上落下来。最后，栗子大夫被番茄骑士叉住脖子，赶出了城堡。

故事讲到了这儿，也该说说被抓走的葡萄师傅他们了。他们被关进城堡的地牢里，遇到了一件麻烦事，有许许多多的耗子向他们进攻，究竟是谁打败了谁呢？一会儿就知道了。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0039_1.bmp}

阅读提示

洋葱头和小红萝卜来到两位女伯爵家的花园栅栏外，遇到了小樱桃。他们的说笑声，惊动了番茄骑士。他把小樱桃抱进城堡，使之遭到一顿痛骂。

小樱桃病了，栗子大夫确诊为“孤独病”，说他需要伙伴和朋友，结果被番茄骑士赶出了城堡。

思考练习

1.为“胳肢窝”选拼音。
A.gē·zhiwo（ ）　B.gé·zhiwo（ ）
C.gāzhīuo（ ）　D.gā·zhiwo（ ）
2.根据文中意思，写出[lì]的汉字。
A.洋葱头鼓[lì]（）小樱桃走过来。
B.小樱桃病了，咳得很[lì]（）害。
C.[lì]（）子大夫说小樱桃得了“孤独病”。

墙上有耳朵

南瓜老大爷、梨教授、葡萄师傅他们被关在城堡的黑地牢里。幸亏梨教授知道地牢里又黑又有耗子，临走时，顺手抓起一个蜡烛烛头，装进了兜里。

果然，地牢里的耗子在他们的总司
令——长尾巴耗子将军的指挥下，向梨教授他们发起了进攻。

为了赶耗子，梨教授捡起了他的小提琴。耗子们一听到这刺耳的琴声，就想起了猫叫声，不由得停住了脚。

可这会儿梨教授的心情太悲伤了，他拉出的琴声也特别悲哀。最后，别

说耗子们受不了这声音，就连坐牢的人听得都想哭了。他们全都请求梨教授别拉了。

可是琴声一停，耗子马上又进攻了。长尾巴耗子将军说：“兵分三路，第一路抢蜡烛，抢到后，该我第一个咬；第二路冲向小提琴，这小提琴的味道一定呱呱叫；第三路，正面冲锋，一定要打败他们。”

长尾巴将军坐上了坦克车，号手们吹起了冲锋号，进攻开始了。

说实在的，长尾巴耗子将军坐的坦克车，不过是块破瓦片，由十只结实的大耗子用尾巴拉着跑。

这次进攻只用几分钟就结束了。

耗子们没能尝到梨教授小提琴的滋味，因为梨教授把它高高举在了头顶上。

可蜡烛不见了，象一阵风给刮跑了似的。地牢里一片漆黑。还有一样东西也不见了，到底是什么呢？一会儿就知道了。

南瓜老大爷开始说话了。他照旧先长长叹了一口气：“唉，这全都怪我。”

“怎么怪你呢？”葡萄师傅说。

“要不是为了那座小房子，咱们就不会被关在这儿了。”

“别难过呀，”南瓜大嫂叫起来，“让我们坐牢的可不是您！”

“我都老了，还要房子干吗呢？”南瓜老大爷还是难过地说，“我要告诉他们，我的小房子藏到哪儿去了。”

“你可一句话也别告诉他们。”葡萄师傅生气地说。

梨教授伤心地拨了一下琴弦，轻轻地说：“要是您说出了小房子藏的地方，可就要连累了菜豆大哥和……”

“嘘嘘嘘！”南瓜大嫂着急了，“千万别说出名字来，这儿墙上有耳朵。”

大伙儿马上闭住了嘴，心惊胆战地四面张望。可是地牢里太黑了，他们怎么也看不见墙上的耳朵。

墙上确确实实有耳朵，不是两只是一只。为了能听到地牢里人说的话，番茄骑士在地牢的墙上开了一个小洞，插了个管子通到他住的屋子里。这样，地牢里说了什么话，番茄骑士都能听见。幸亏这时候，番茄老爷没在屋里，因为他正在生病的小樱桃身边忙呢。

在一片安静中，又传来了拉长的号声，耗子们又准备进攻了。这次，他们决心把梨教授的小提琴抢到手。

为了吓退他们，梨教授准备举行一个独奏音乐会：他把小提琴放到下巴底下，姿态优美地挥动了弓子。大家屏住了呼吸，等梨教授的琴声放出。

可是等了很久很久，大家憋不住了全都喘了一口气时，小提琴仍旧一声不响。“怎么拉不响啦？”葡萄师傅问。

“糟了，我的弓子被耗子吃掉了一半。”梨教授带着哭声叫起来。原来，耗子进攻时，虽然没能够着小提琴，却把垂下的弓子咬掉了一半。当时乱哄哄的，谁也没注意到弓子少了一半。

这时候，小耗子杀声如雷地进攻来了。

南瓜老大爷又叹起气来：“唉呀，这全都怪我啊。”

“你别再哼哼唧唧了，还是来帮忙吧，”葡萄师傅说，“你那么会唉呀噢哟的，一定会喵喵叫。”

“什么？”南瓜老大爷生气了，“你在开什么玩笑！”

葡萄师傅没有理睬南瓜老大爷，却喵喵地叫起来：“咪—噢—呜！喵！”

只见会修鞋的葡萄师傅拖长了声音尖叫个不停。

“喵！喵！”梨教授也跟着叫起来。他的声音有些发颤，因为他还在为自己的那半把弓子进到耗子的嘴里伤心。

“我敢对所有地窖和仓库之王，我们的耗子祖先发誓，他们把一只猫带到这儿了。”长尾巴耗子将军一下子刹住他的坦克车，大叫大嚷地说。“将军大人，我们要完蛋了。”第一路的指挥官跑来吱吱地叫着，“我们遇上了整整一师的大猫、小猫，他们全都露出了尖牙。”

果真来了那么多尖牙露在外面的猫吗？一会儿我们就知道了。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0046_1.bmp}

阅读提示

南瓜老大爷、梨教授、葡萄师傅他们被关进了城堡的黑牢里，与耗子进行了一场搏斗。起初，蜡烛被耗子叼走了，琴的弓子被耗子吃了一半。最后，梨教授他们急中生智，一起学猫叫，打退了耗子的猖狂进攻。思考练习

1.用五百字左右，口头给你的朋友讲一讲梨教授他们与耗子作战的故事。

2.用“悲伤”和“悲哀”各造一个句子。

耗子们又来抢蜡烛

其实，他们那路军一只猫也没碰到，是他们怕猫怕得要死。要知道过份的害怕，是会让人眼睛发花的。

长尾巴耗子将军伸出一只爪子，擦擦他的尾巴。他一有窝心事就要用爪子擦尾巴。由于擦得次数太多，他的尾巴都擦秃了。

擦完了尾巴，长尾巴耗子将军决定撤退了。就这样，咱们的这些朋友英勇地打退了耗子的进攻。

他们正在庆贺胜利，忽然听见有人在叫：“南瓜老大爷，南瓜老大爷。”这声音那么细小，大家都静下来听。“是我，小草莓。”

“你在哪儿？”大伙儿一齐问。

“我在番茄骑士的屋里，正用他的秘密电话跟你们说话，有人托我告诉你们一句话。”“他是谁呀？”南瓜老大爷奇怪地问。

“是你们的朋友洋葱头，他正在想法救你们出来。千万别告诉番茄老爷小房子藏在哪儿啊。”

“我们谁也不告诉。”葡萄师傅代替南瓜老大爷回答说，“告诉洋葱头，叫他快点儿来救我们。再送点蜡烛和火柴吧，这里太黑了。”一转眼工夫，又传来了小草莓微细的声音：“接住，我把蜡烛扔下来了。”

只听见扑的一声响，有一样东西落在南瓜老大爷的鼻子上。“在这儿呐！”南瓜老人忘记了叹气，高兴地叫起来。

这是一个小包裹，里面有一支大蜡烛，还有一盒火柴。

“谢谢你，小草莓！”大家异口同声地叫起来。

“再见，我得走了，番茄骑士来了。”

真的，说时迟那时快，番茄老爷已走进屋里来。番茄骑士一见小草莓在

他的秘密电话旁转来转去，就急坏了。

“你在这儿干嘛呢？”番茄骑士担心地问。“我正在擦这个夹子呢。”小草莓轻轻地说。

蕃茄老爷听小草莓管秘密电话叫夹子，心里就松了一口气，赏了小草莓一张糖纸，就让她走了。

蕃茄骑士搓着手，在秘密电话旁坐下来，准备听葡萄师傅他们说活。他想，没准我还能听到他们议论那该死的小房子藏在哪儿呢。

葡萄师傅他们及时得到小草莓的警告，这会就想让番茄老爷高兴一会儿。他们争先恐后地大骂番茄。

气得番茄骑士直想喊叫，但他害怕暴露了秘密电话，就忍住气，上床睡觉去了。临睡前，番茄骑士还没忘记用布塞住秘密电话的听筒。其实这个听筒，不过是一个灌酒瓶用的普通漏斗。

这时候，葡萄师傅在地牢里又点起了蜡烛。大家抬头看到了牢顶上那秘密电话的小窟窿，又开始笑话番茄骑士。要是让番茄骑士听到了这些话，准得把肺都气炸了。

可是，葡萄师傅他们没快活多长时间。因为长尾巴耗子将军派来的探子看到了亮光，回去报告了。

“大人，猫走了。他们又点了一支新蜡烛。”小探子高兴地报告说。

“什么？蜡烛？”长尾巴将军立刻口水直流。他舔舔胡子，那上面还有原先吃的那个蜡烛头的味道。“吹号集合！”他马上发出命令。

等队伍排列好了，长尾巴将军大声说：“勇士们！进攻吧！去把他们的蜡烛夺过来。当然，它归我吃。可我允许你们在我吃之前，舔一舔它。前进，善啃善咬的勇士们！”

耗子们高兴得吱吱大叫，竖起尾巴去进攻了。

可这一回，蜡烛被葡萄师傅预先放在了高处。耗子们费尽了九牛二虎之力，也没能爬上又光又滑的墙。因此，也就到不了蜡烛那儿。

最后，有几只最机灵的耗子咬了点梨教授的小提琴。可这几只大胆的耗子也不得不撒腿跑了。

长尾巴将军火冒三丈，决定采取严厉措施。他让耗子兵排成横队，下令十只里面处死一只，罪名是胆小和在战斗中捞外快。

这一天夜里，还发生了一件意想不到的事。洋葱头竟被番茄骑士抓住了。他和葡萄师傅他们还能得救吗？请听后面慢慢说来。

阅读提示

梨教授他们打退了耗子的进攻，正在庆贺胜利，又意外地得到了小草莓送来的蜡烛、火柴和洋葱头将救他们出牢的消息。可到底是吉还是凶，这当然不能预知。

思考练习

1.请准确地填写“一”字后的量词。

其实，黑牢里一（）猫也没有。小草莓扔进一（）小包裹，里面有一（）蜡烛、一（）火柴。番茄骑士不明真相，赏了小草莓一（）糖纸。在第二次

进攻中，几只最机灵的耗子，仅仅咬了一点梨教授那一（）小提琴。这天夜里，又发生了一（）人们意想不到的事。

2.请用“秘密”、“九牛二虎之力”各造一句话。墙　塌　了

这天夜里，洋葱头和小红萝卜找小草莓商量：怎样救出葡萄师傅他们。

他们三个人在花园墙角边谈得太起劲了，竟没注意到马斯蒂诺这条狗在巡夜。

马斯蒂诺一发现这三个孩子，就向他们

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0055_1.bmp}

扑来。洋葱头一下子被狗撞倒了。马斯蒂诺用脚压住了洋葱头的胸口，汪汪大叫起来，直到番茄骑士出来逮住洋葱头为止。

这下，番茄骑士可高兴极了。他对洋葱头说：“我要请你坐特别黑的牢房，算是对你的优待。”

“让你费心了。”洋葱头一点儿不怕地回答说。他可不是会哇哇大哭的人，倒是那种会叫随便什么人哭的人。

洋葱头被关进了最黑的地牢里。半夜，他忽然被一种笃笃的声音吵醒了。接着，地牢的墙哗的一声，塌了一个洞，有人进来了。

“咦，我这是到了什么地方？”来人说话的声音低沉、沙哑。

“到了我的牢房里，”洋葱头说，“请原谅，这里太黑了，我看不出您是谁？”

“我也看不出您是谁，对于我来说，这儿太亮了，在亮光里我什么也看不见。”

“照您这么说，您是田鼠先生了。”

“一点不错。”田鼠高兴地说，“我今天刚挖了一条新地道，就通到了您这里。不用说了，我猜您是洋葱头，您这身上的气味就告诉我了。”

“我是被番茄骑士关在这里的。”洋葱头打断了田鼠的话，解释说。

“噢，要是您的个子小一点的话，就可以从我的这个长廊里走了。”田鼠有些惋惜地说。

“难道我的个子还算大吗？我完全可以钻过任何田鼠洞。”洋葱头委屈得叫了起来。

“好吧，”田鼠同意地说，“不过，你别把我的长廊叫洞，我就带你离开这儿。”

“那就请您往右边挖吧，”洋葱头说，“我想那边该关着葡萄师傅他们吧。”

田鼠想也不想，就把头扎进墙里，很快地挖起洞来。他刨出的土那么多，撒了洋葱头一身不说，还被呛得直咳嗽。

洋葱头咳了整整一刻钟。等到他咳嗽止住了，打完了喷嚏。田鼠已经在不耐烦地叫他了：“小东西，怎么还不跟我来呀？”洋葱头挤进田鼠开的地道，一边用手不住地挡田鼠甩过来的泥土，一边嘟囔着：“来了来了，田鼠先生。”

田鼠在前面飞快地开路，洋葱头好不容易才跟上他。

洋葱头走了一刻钟以后，牢房门打开了，番茄骑士哼着快乐的小调走了进来。

等到他点亮了手中的提灯时，才发现牢房里连洋葱头的影子也没有。

番茄骑士简直不相信自己的眼睛了。站在他身边的柠檬兵眼看他的脸气成了红的，又变成了黄的、绿的、蓝的，最后成了黑的。

“是谁放走了他？”番茄骑士凶狠地问。

“不知道呀，钥匙可在老爷您手里。”监狱长大着胆子说。

对呀，番茄骑士看看手中的钥匙，搔搔后脑勺，不说话了。

为了让番茄骑士好好想想这是怎么回事，监狱长他们退到了地牢外。忽然一阵风刮来，啪嗒一声，牢门关上了。

“开门！你们这些饭桶！”番茄骑士尖叫起来。

“这可办不到呀！钥匙在您手里。”监狱长哆哆嗦嗦地回答。

真是，这把锁只能从外面开。这可把番茄骑士的肺气炸了。

长话短说，要让番茄骑士出来，只好用炸药炸这扇门了。轰隆一声，番茄骑士给震得脚朝天飞起来，等到落在地上，立刻又被土埋住了。

柠檬兵马上冲过来，把番茄骑士挖出来。这时候的番茄骑士活象个刚从地里挖出的土豆。

番茄骑士的鼻子受了伤，只好贴上膏药，躺到床上去。这副模样也就不好见人了。

当洋葱头和田鼠听见爆炸声的时候，他们已经钻得很远了。

田鼠起劲地挖着地道。忽然，他停下来说：“我听见前边有声音！”

洋葱头竖起了耳朵：他听清了，这是葡萄师傅他们的说话声。他高兴得直想亲亲老田鼠，可他满脸是土，连自己都不知道嘴在哪儿了。

“田鼠先生，太谢谢您了！我到死都记住您。”

“好了好了。”田鼠感动地说。又挖了起来，几秒钟工夫，地牢的墙就被钻通了。

可真是不巧，田鼠刚钻进地牢，就碰上葡萄师傅擦火柴看钟点。对于田鼠来说，火柴的光亮太耀眼了。他实在受不了这亮光，马上跑回了地道。

田鼠跑得那么急，那么快，刚挖好的地道立刻在他的身后坍了下来。而洋葱头呢，刚好在地道坍下之前，跳进地牢。

“我的朋友，你们好！”洋葱头大声叫起来，这声音那么大，在地牢里听起来就象吹喇叭一样响。

关在地牢里的人有多么高兴啊！他们抱着洋葱头亲了又亲，把他浑身的尘土一下子就弄干净了。

可葡萄师傅他们很快就从高兴变成了失望。这下还有什么人能救他们出去呢？

不用说，番茄骑士把洋葱头逃走的事给瞒住了。为了不让人看见他鼻子上贴的膏药，番茄骑士不起床，也不见人。

不过这件事，可瞒不住小草莓。她把番茄骑士抓住洋葱头的事告诉了小樱桃。

没想到，正在伤心地哭着的小樱桃竟擦干眼泪跳了起来，说：“快把我的眼镜给我，我一定要救出洋葱头他们。”

“可咱们怎么弄到地牢的钥匙呢？”小草莓发愁地问。

是啊，他们怎么才能弄到那总在番茄骑士身上的钥匙呢。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0062_1.bmp}

阅读提示

洋葱头不仅没有救出梨教授他们，反而被番茄骑士关进最黑最黑的牢里。在老田鼠的帮助下，洋葱头通过地道，来到了关押梨教授他们的地牢。可他们怎样才能逃走呢？

思考练习

1.谁在花园墙角巡夜时发现了洋葱头？A.番茄骑士（）。B.芹菜教师（）。C.马斯蒂诺（）。

2.番茄骑士走进关押洋葱头的黑牢，是谁关上了牢门？

A.监狱长（）。B.柠檬兵（）。

C.风（）。

钥匙在袜子里

小樱桃想也不想，就坚定地说：“咱们去偷，给番茄骑士爱吃的巧克力里撒上睡觉的药，就可以在他身上找钥匙了。”

小草莓拍手赞成小樱桃的主意。到了夜里，小草莓给番茄骑士端来了巧克力蛋糕。番茄骑士太高兴了，赏给小草莓一张糖纸，就一口气吃完了蛋糕。

还没等小草莓走出房间，番茄骑士的呼噜就打得象乐队正在演奏那样响了。

小草莓立刻找来了小樱桃。他们飞快地翻遍番茄骑士的全身，最后在番茄骑士右脚的袜子里，掏出了地牢的钥匙。

然后，小草莓跑到院子的墙角上，拚命地喊起“救命”来。这声音叫得那么吓人，害得看守地牢的柠檬兵争先恐后地跑过来，看发生了什么可怕的事。

“快！那边有强盗，有强盗！”小草莓对着他们大叫。

小樱桃乘机立刻跑到牢门口，打开了牢门。“这儿来，这儿来！”小樱桃给朋友们指着直通树林子的小道，着急地说，“快从这儿跑吧，不会碰到柠檬兵。”

南瓜大嫂太胖了，她干脆象个真南瓜那样在小道上滚，这样也好快些。

小樱桃告别了朋友，赶紧跑回城堡，把钥匙又放回了原处。睡得正香的番茄骑士一点儿也没发觉。当然了，那些去追强盗的柠檬兵，连个强盗毛也没抓到。

第二天，番茄骑士醒来的第一件事，就是照镜子。“鼻子好了。”他自言自语地说。

摘掉了膏药，番茄骑士就到地牢里去了。可以想象，地牢里出的事，让番茄骑士多么吃惊害怕。他马上给柠檬王拍去电报，请柠檬王亲自带一营兵来。

第二天早晨，柠檬王带了四十名柠檬官和整整一营柠檬兵到了。他们捉了小葱大叔，还捉了青豆律师。

柠檬王吩咐把小葱带来审问。芹菜先生用格子手绢使劲地擤过鼻子后，就开始记录口供。

柠檬王先问小葱大叔说，囚犯都跑到哪儿去了？南瓜老大爷的小房子藏

在哪儿？

小葱大叔回答说：“我一点也不知道，什么都不知道。”

番茄骑士恼火了：“陛下，我建议对他用刑，直到他把真话原原本本、一五一十地全说出来为止。”

“不错，用刑吧。”柠檬王拍着手，下令说，“拔掉他的胡子！”行刑官开始动手拉小葱大叔的胡子，可这些胡子晒过那么多衣服，久经锻炼，非常坚韧。结果，没把小葱大叔的胡子拉断，倒把行刑官累得昏倒了。

于是，小葱大叔给关进了牢房。没人给他送饭吃，他不得不抓活耗子吃，他的胡子却长啊长啊，都能在他的脖子上绕三圈了。

接着，柠檬王又审青豆律师。

“喂，你能告诉我，那些囚犯上哪儿去了吗？”柠檬王问。

“不能，陛下。”青豆浑身哆嗦着回答，他真是什么都不知道。

柠檬王皱了皱眉头说：“既然你不把秘密说出来，我只好把你吊死了。”

青豆律师听了这话，吓得两个膝盖直打架。他双手捂住脖子，好象不让绞索套到脖子上似的。可是他狠了狠心，用力地说：“吊死我吧，马上吊吧！”

说完了这两句话，虽然是青豆，脸却完全发白了，象给刈倒一样，叭哒一声倒在地上。

审了半天，柠檬王也没问到逃犯的下落。气得他索性宣布：番茄骑士是阴谋的主犯，因此也要吊死。

这样，青豆律师和番茄骑士都被关进了死牢，等候第二天早上被吊死。

死到临头了，番茄骑士忽然象变了一个人似的，一个劲儿向青豆律师赔礼道歉，感动得青豆律师不知怎么办好了，就把南瓜老大爷小房子的秘密告诉了番茄骑士。

没想到，番茄骑士一听完青豆律师的话，立刻跳了起来，扑到门边，用两个拳头拚命地捶门，直到柠檬狱卒把门打开。

“马上带我去见柠檬王陛下，我有非常重要的消息向他禀告。”番茄骑士用他那一贯不容分辩的口气说。

结果，当然是番茄骑士把从青豆律师那儿听来的话全告诉了柠檬王，番茄骑士被免去了死刑。

柠檬王宣布：第二天处死青豆律师后，去林子里搬回南瓜老大爷的小房子。

绞架竖起来了，青豆律师被带上了绞刑台。柠檬兵敲起了可怕的铜鼓，当敲到第十三下的时候，咕咚一声，青豆律师就被勒住了脖子，落到脚下黑洞洞的土坑里。

青豆律师刚来得及想：“这回我可要死了。”就听到有个沙哑的声音在对什么人说：“快割断绳子，洋葱头先生。”

立刻，青豆律师就感到脖子透气了，有人割断了绳子。青豆律师的命保住了，是洋葱头和田鼠救了他。

原来，小草莓把城里发生的事都告诉了小红萝卜，小红萝卜又去告诉了她的朋友洋葱头。洋葱头马上去找他的朋友田鼠帮忙。

他们挖了一条地道通到绞刑架的台底下，等到套着绞索的青豆律师一下子掉下来的时候，洋葱头马上就割断了绳子，田鼠用可以治病的土豆汁灌进青豆律师的嘴里，就让他恢复了知觉。

青豆律师好不容易才明白眼前发生的事。他开始没完没了地向两位救命

恩人道谢，轮流地拥抱他们，然后又想同时拥抱他们，可是办不到，他的两条胳膊太短了。等到青豆律师安静下来，田鼠就挖了一条新地道，通到葡萄师傅、南瓜老大爷他们躲着的那个山洞那儿。

田鼠说：“先生们，万一你们用的着我，就往这个小洞里扔张纸条吧。现在嘛——再见了。”

“再见，再见！”洋葱头他们热烈地同田鼠告别。

他们刚说完最后一声再见，青豆律师就拚命地拍起脑门来，叫着：“唉呀，我忘了一件大事啦。”

青豆律师忘了一件什么大事，让他这么着急呢？

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0071_1.bmp}

阅读提示

小樱桃从小草莓那里得知洋葱头被关进监牢的消息后，决心设法把他们救出来。他从番茄骑士那里偷来了地牢的钥匙，小草莓设计把柠檬兵引开，救出了洋葱头他们一伙囚犯。

番茄骑士发现囚犯跑了，便请求柠檬王派兵到无名村搜查。结果，他们抓来小葱大叔和青豆律师进行审问。青豆律师被判处死刑后，田鼠和洋葱头又救了他。

思考练习

1.柠檬王审判俘虏的结果——

A.都被关进了黑牢（）。

B.都被判处死刑（）。

C.小葱大叔被关进黑牢，青豆律师被判吊死（）。

D.小葱大叔被关进黑牢，青豆律师和番茄骑士被判吊死（）。

2.青豆律师——

A.被吊死了（）。

B.被洋葱头救了（）。

C.被田鼠救了（）。

D.被洋葱头和田鼠救了（）。

请来大侦探

青豆律师拚命地拍着自己的脑门，他拍得那么重，脚都站不稳了，跌了个倒栽葱：“唉呀，我真糊涂！唉呀，我真马大哈！我这样没头脑，总有一天要送命的。”

“您把什么给忘啦？”南瓜老大爷把他从地下扶起来，拍着他身上的土，有礼貌地问。

青豆律师这才把他同番茄骑士谈话的事告诉葡萄师傅他们。最后他说：“你们知道了吧，这会儿，柠檬兵正在找小房子呢。”

洋葱头二话不说，钻进了密林子里，三蹦两跳就来到橡树底下。复盆子大哥正躲在橡树墩之间，伤心地哇哇大哭：“唉哟，我可爱的小房子！舒服的小房子！”

“柠檬兵上这儿来过了？”洋葱头问他。复盆子大哥停住了哭声，说：

“对，对，他们把什么都抢走了，一点东西也没给我留下。”

洋葱头搔搔后脑勺，他拍了拍复盆子大哥的肩膀，把他带到藏在山洞里的朋友那里。

谁也没有问洋葱头一句话。不用问就知道，小房子没有了，全是番茄骑士做的好事。

再说柠檬王找到南瓜老大爷的小房子后，还是十分生气。因为关在牢里的犯人都跑光了，连个脚印也没留下。

一个柠檬军官建议说：“咱们还是请侦探专家来破案吧。”

于是，长着红头发、又瘦又高的密斯脱胡萝卜，就带着他的警犬“一把抓”住到了城堡里。

那个叫“一把抓”的警犬从来不离开侦探的身边，因为他总要为侦探驮很多的仪器。要不带上几打望远镜、几百个指南针和近十个摄影机，这位密斯脱胡萝卜从来不出门。

除此之外，他随便上哪儿都带着一个显微镜，一个捉蝴蝶的网兜，还有一袋盐。

“您带盐干什么？”柠檬王问密斯脱胡萝卜。

“要是我看到了要捉的人，就往他的尾巴上撒点盐，然后拿这个捉蝴蝶的大网兜扣住他。”

“哎，”柠檬王叹了口气，“这回您可用不上盐了，逃犯们可都没有尾巴。”

“那就难办了。”密斯脱胡萝卜严肃地说，“要是没有尾巴，该往他们哪儿撒盐呢？您应该在他们逃走之前，给他们都装上尾巴。这样，就好抓住他们了。”

“我在电影里看到过，”那位建议找侦探的柠檬官插嘴说，“有时候捉逃犯也不用盐。”

“那是旧式捉法。”密斯脱胡萝卜翻着眼睛顶了他一句。

“着，着！那是非常旧式的捉法。”狗跟着重复了一遍。这条狗特别爱重复主人的话，还总是加上他自己的口头语：“非常非常”啦，“极其极其”或者“着着”。

“话说回来，我还有别的办法捉逃犯。”密斯脱胡萝卜说。

“着，着！我们有非常非常多的办法。”狗也摆着尾巴跟着说。

“可以用胡椒代替盐。”密斯脱胡萝卜胸有成竹地说。

“不错。不错。”柠檬王兴高采烈地赞成说，“往他们的眼睛里撒胡椒，他们准得马上投降。”

“我也这么想，”蕃茄骑士小心地说，“不过要撒胡椒，恐怕先要找到逃犯吧，对吗？”

“这就难了，我得借助我的仪器才行。”密斯脱胡萝卜说。

这位有头脑的大侦探，不管干什么事都要借助仪器。甚至去睡觉时，他也带着三个指南针。大的一

个用来找楼梯，不大
不小的一个用来找房
门，小的一个用来找
床。正当大侦探和狗趴在房间的地下，用小指南针找床时，小樱桃从门口走过。
他敲敲房门，说：“对不起，尊敬的先生们，我很想知道你们趴在地上干什么？”“我正在找我的床，先生。每个人都会用肉眼找到床，可侦探家得借助有关仪器，科学地进行寻找。”
于是，这位大侦探沿着指南针指引的方向，低头前进。“哐啷”一声响，大侦探和狗的身上落下了许多碎片。发生了什么事呢？
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0078_1.bmp}

阅读提示

番茄骑士带着柠檬兵把南瓜老大爷的小房子抢走了。洋葱头在树林里找到了复盆子大哥，把他带到了梨教授他们躲藏的小山洞。为了捉拿逃跑的囚犯，柠檬王请侦探专家密斯脱胡萝卜和他的警犬“一把抓”住到城堡来破案。

思考练习
1.大侦探密斯脱胡萝卜最新破案法是——A.往逃犯尾巴上撒盐（）。
B.往逃犯眼睛里撒胡椒（）。
C.借助仪器（）。
D.A 或 B 加 C（）。
2.“一把抓”的特点是——
A.最爱重复主人的话（）。
B.有“非常非常”、“极其极其”、“着，着”等口头语（）。
C.A 加 B（）。
3.用“兴高采烈”造一个句子。

谁也找不着谁

大侦探只顾低头看指南针前进，没想到一头撞到了镜子上。由于他的脑袋硬，没把头撞破，倒把镜子撞了个粉碎。倒霉的还是他的那条狗，一块玻璃削掉了他大半条尾巴，只留下一个可怜的尾巴橛子。
“咱们的判断显然错了。”密斯脱胡萝卜说。
“着，着！非常非常的错了。”狗舔着尾巴橛子，同意地说。
大侦探想想说：“咱们还得另外找一条通向床的路。”
“着，着！另找一条路。”狗汪汪地叫起来。
密斯脱胡萝卜把指南针放到一边，又拿出一个航海用的大望远镜，把它放到眼睛前面，左转右转地看起来。
“您看到了什么，主人？”狗问侦探说。
“我看到了窗子，看到了一个金属的东西。那个东西可真有趣，有三条腿不说，上面还是个圆圈，顶了个白盖子。”
狗听了主人的话，惊奇地说：“先生，在咱们之前，谁也没找到过这个白盖子吧。”“对，真正的侦探可以发现谁也发现不了的东西。”密斯脱胡

萝卜自豪地说。

主人和狗向这个有白盖子的金属东西爬过去。他们爬了十几步，就来到了这神秘的东西前。

接着，他们从它下面钻过去。可是，钻得太笨了，结果闹得白盖子翻了下来。他们还没弄明白出了什么事，一场冰冷的瓢泼大雨就把他们浇成了落汤鸡。

大侦探和狗立刻伏在地上一动不动，生怕又有什么事情发生。冰水从他们的头上，背上，腰上直淌下来。

“据我推测，咱们不过是打翻了脸盆架上的洗脸盆。”密斯脱胡萝卜不高兴地推测说。“着，着！这非常非常的对。”狗赞成说。

密斯脱胡萝卜从地上站起来，抖掉身上的水。忠实的狗也学着他的样子做。

随后，侦探又有个惊人的大发现，这就是床，离他们只有两步远！

他得意洋洋地向床走过去，一边走一边说：“有什么办法呢？干咱们这一行免不了要冒险！虽然咱们给泼了一头凉水，可终于找到了咱们的床。”

“着，着！泼了许多许多凉水。”狗照旧跟着说。

这天晚上，狗特别倒霉：浑身湿淋淋，冷冰冰，尾巴给削掉了一大半。他把头靠在主人的湿鞋子上，在地板上睡着了。

密斯脱胡萝卜整夜地打呼噜，一觉睡到天亮才醒来。“一把抓，起来干活吧。”他叫道。

“好哩。”狗立刻跳了起来，蹲在他那个尾巴橛子上回答说。

这天早晨，密斯脱胡萝卜洗不成脸了，因为洗脸水都给洒光了。狗给自己舔了胡子，又给主人舔了脸。他们打起精神，到花园和树林子里去搜寻逃犯去了。

小红萝卜也动身到山洞里去了，她要把侦探来的事告诉洋葱头。没想到山洞里一个人也没有，人都到哪儿去了呢？

原来，这天晚上，洋葱头和住在林子里的狗熊交上了朋友。狗熊的爸爸妈妈被关进城堡的动物园里，他非常想见自己的爸爸妈妈，但又不认识进城的路。

热心的洋葱头就坐在狗熊的肩膀上，带他进城去了。洋葱头想，我们只用一个夜晚的时间就可以回来了。

当他们走进动物园后，两个被关在铁笼子里的老狗熊，一眼就认出了他们毛蓬蓬的儿子。隔着铁栅栏，他们不停地亲嘴。

洋葱头打开铁栅栏，放出了两头老狗熊。可是多嘴的海豹却吵醒了动物园的看守人。结果，洋葱头和狗熊们都被抓住了。当然也没法给山洞的人送信了。

一直到第三天，洋葱头才被小樱桃救了出来。在这几天里，葡萄师傅他们早等不及了，跑出山洞来找洋葱头。这样，当小红萝卜来找洋葱头时，就谁也没见着了。而洋葱头呢，回来后也不知该到哪儿去找葡萄师傅他们。

这一天，一个砍柴的人遇到了密斯脱胡萝卜和他的狗，还以为自己遇到了疯子。因为他们总是走走停停，一会儿趴在地上听什么，一会儿又跳起来飞快地跑。

砍柴的人惊奇地看着他们走远了，才动手砍那棵橡树。他正砍得专心，一大队柠檬兵由一个柠檬官带领着，一下子站在他面前，吓得他手中的斧子

掉在了地下。

“你看见了一条狗和他的主人吗？”柠檬官严厉地问。

“他们上那边去了。”惊慌中，砍柴的人指了一条相反的方向。

柠檬兵走了不到一刻钟，砍柴人面前又出现一队气喘吁吁的人。

这队人又是谁呢？

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0086_1.bmp}

阅读提示

大侦探密斯脱胡萝卜用指南针正在聚精会神地寻找床位，不料一头撞到镜子上，“一把抓”被一块碎玻璃削掉了半条尾巴。他们用大望远镜找到床后，休整一夜，便到花园和树林子搜寻逃犯去了。

洋葱头结识了狗熊，结果被动物园的看守抓住了。葡萄师傅他们为了寻找洋葱头，也都离开了小山洞。

思考练习

1.按本文意思，哪句话正确，请在括号内画“√”。

A.狗熊吵醒了动物园看守人（）。B.海豹吵醒了动物园看守人（ ）。

C.小樱桃从动物园救出了洋葱头（ ）。

D.小草莓从动物园救出了洋葱头（ ）。

E.小红萝卜从动物园救出了洋葱头（ ）。

2.砍柴人在树林子里都遇到了什么——A.密斯脱胡萝卜和他的狗（ ）。

B.柠檬官带领着的一大队柠檬兵（ ）。

C.一队气喘吁吁的人（ ）。D.A、B和C（ ）。

生了根的酒瓶

来的这队人是葡萄师傅、南瓜老大爷、复盆子大哥、青豆律师、梨教授和南瓜大嫂。他们是来找洋葱头的。

砍柴的告诉他们，没有看见那个叫洋葱头的小家伙。

“要是洋葱头到了这里，请告诉他，我们已经找他两天了。”葡萄师傅说。

接着，这批人也跟前一批人一样，急急忙忙地跑了。

又过了一个钟头，砍柴人快把那棵橡树砍倒的时候，洋葱头和小樱桃来了。

砍柴的一听说两个孩子中有个叫洋葱头的，就把葡萄师傅说的话一字不差地告诉了他。

两个孩子这才明白，逃出监狱的人离开山洞，是为了找洋葱头啊。

他们走后，砍柴的人又遇到了好几拨人。先是小红萝卜，他们是来找洋葱头的。接着是番茄骑士和芹菜先生，他们是来找小樱桃的。后来是拧檬王本人。他由两位樱桃女伯爵陪着，来找忠心他的士兵的。

天黑了，树林子变得黑沉沉的。咱们故事里的人物正好都在这儿找啊找啊找啊。

侦探和他那条狗在找逃犯；柠檬兵在找侦探；柠檬王在找柠檬兵；葡萄

师傅他们和小红萝卜在找洋葱头；洋葱头和小樱桃在找葡萄师傅他们；番茄骑士和芹菜先生在找小樱桃。

而在地底下呢，田鼠正在找所有的人。头天晚上，田鼠在山洞里找到了一张字条，知道了洋葱头不见的事。

田鼠一读完这张字条，就起劲地向四面八方挖地道。他一面挖，一面能听到头顶上的林子里有人在走来走去。有独自一人的，有成群结队的。可他们走得那么快，等他钻到地面上，已经一个人都看不见了。

再说城堡里，第一个发现柠檬王和两位樱桃女伯爵不在家的是蜜柑公爵。

他马上去找橘子男爵说：“怎么样，咱们乘两位亲爱的女主人不在家，去看看藏酒的地窖？”

“那就去吧，要是有好酒喝，可就太棒了。”橘子男爵满心欢喜地说。

说实在的，蜜柑公爵对酒并不喜欢，他猜：地窖里准藏有宝贝，一定要乘女主人不在家时，找出来。

可是，下地窖这件事，对于橘子男爵来说，太不容易了。蜜柑公爵怕老菜豆走漏了风声，不让他来，自己推着那辆装橘子男爵肚子的小斗车。

他们走了那么多的台阶，累得胖橘子男爵上气不接下气，蜜柑公爵也满头大汗。

小斗车给橘子男爵的大肚子重重地压着，沿台阶向下走得那么快，要不是钉着铜皮的地窖门开着，蜜柑公爵和橘子男爵准得——嘭腾，压成两张薄饼。也是他们命大，门敞开着。进了地窖，蜜柑公爵和橘子男爵仍被小斗车逼着，沿着走道飞奔。

橘子男爵眼看着身边掠过一个军又一个军，一个营又一个营似的大桶小桶、大瓶小瓶的酒，难过地直叹气，说：“再见，可怜的酒。你们的塞子注定不是由我来开。”

最后，小斗车越走越慢，终于可以停了下来。正好在这个地方，蜜柑公爵看见左边一排酒桶中间有一条很窄的通道，通道头上有扇小门。

蜜柑公爵直奔小门去。奇怪，门上没有门闩，没有锁，也没有钥匙孔。

这会儿，橘子男爵早已舒舒服服地坐在地上，不停地向左伸手，向右伸手，一分钟不浪费地抓酒瓶。他用比铁还结实的牙齿咬开瓶塞，把瓶里的酒灌到嘴里。

“您在干吗呀，我最亲爱的好兄弟？最好还是把那瓶贴着黄标签的酒递给我吧。”蜜柑公爵四面张望，果然发现在一模一样的酒瓶中，有一瓶酒贴的是黄标签，而其他的酒瓶上贴的都是红标签。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0093_1.bmp}

蜜柑公爵走过去拿，咦，怎么酒瓶象在架上生了根似的，无论如何也拿不起来。他开始用全身的力气扳动酒瓶，酒瓶慢慢地倒下，那扇小门也无声无息地打开了。

橘子男爵惊讶地叫起来：“天呐，这不是酒，这是钥匙，您瞧，门开了。”

蜜柑公爵还没来得及多想，小门已经敞开，一个孩子的身影出现在门坎上，他那银铃般地声音叫道：“谢谢你们的好意，帮我打开了这扇门。”

“小樱桃！”蜜柑公爵和橘子男爵异口同声地叫起来。这是怎么回事呢？小樱桃怎么会在这扇小门外呢？

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0094_1.bmp}

阅读提示

这时，本书故事中几乎所有的人，都在寻找自己所需要的人或物。

正当洋葱头和葡萄师傅他们在互相寻找的时候，橘子男爵和蜜柑公爵乘主人不在，跑到地窖去找酒或者什么财宝，却意外地碰到了主人巧设的机关，打开了地窖的小门儿，发现了小樱桃。

思考练习

1.按本文的意思填空。

这时，本书故事中所有的人几乎都在（）啊，（）啊。侦探和“一把抓”在找（ ）；柠檬兵在找（）；柠檬王和两位女伯爵在找（ ）；葡萄师傅他们和小红萝卜在找（ ）；洋葱头和小樱桃在找（

）他们；番茄骑士和芹菜先生在找（ ）；田鼠在找（）的人；橘子男爵和蜜柑公爵在找（）和（）……

2.用五百字左右，口头给你的小朋友讲一讲，橘子男爵和蜜柑公爵在地窖找酒和财宝的故事。要有人物的对话和动作。

SOS

原来，洋葱头和小樱桃在林子里找到了他们的朋友，并且知道柠檬王他们都不在城堡里。小樱桃知道从林子里通向地窖的路，就建议伙伴们占领城堡。

他们到了地窖小门外，怎么也打不开门，正在发愁呢，小门自己打开了，还是蜜柑公爵帮的忙。

“现在，让我给你们介绍几位朋友。”小樱桃说着，转身让他的朋友一一进门。他们是洋葱头、小红萝卜、葡萄师傅、南瓜老大爷、青豆律师，等等。

占领城堡完全成功了。他们把蜜柑公爵锁在他自己的房间里，让收破烂的老菜豆看住他。因为谁也不高兴把胖橘子男爵拉上台阶，干脆就把他留在地窖里。天黑了，城堡周围一片黑暗，洋葱头他们上床睡觉了。橘子男爵那张老大的床上，睡了七个人还空得慌。复盆子大哥和南瓜老大爷却情愿到花园里去，呆在他们的小房子里。

这时候，柠檬王已找到了他的柠檬兵。番茄骑士和芹菜先生也碰到了柠檬王。

靠近半夜了，番茄骑士睡不着觉，登上一个高高的土冈子，想看看什么地方有逃犯点起的火堆。

可他没看见火堆，倒看见城堡里有个窗子还亮着灯，那是蜜柑公爵住的房间。让番茄骑士冒火的是：那灯光一闪一灭。一会儿是三短，三长，三短，黑了。一会儿又重复三短、三长、三短。

“这是什么鬼花样！”蕃茄骑士气得叫起来，转身回去了。刚好在半路上，遇到了一个柠檬官，他就把灯光奇怪的变化说了一遍。

这个柠檬官是个信号博士，立刻就说：“这是呼救信号，SOS 呀。”

“啊！”番茄骑士大吃一惊，不再多想，转身朝城堡走去。他走进花园，

吹了声口哨，马斯蒂诺耷拉着耳朵走过来，把城堡里发生的事说了一遍。

番茄骑士马上奔回林子里，叫醒柠檬王和两位女伯爵，把这个可怕的消息告诉了他们。

碰到这种情况，侦探密斯脱胡萝卜被任命为军事顾问。他上任做的第一件事就是：让所有的将军和士兵用炭和煤烟涂黑脸，目的是吓唬占领城堡的人。

不到天亮，四十名柠檬将军和全体柠檬兵的脸都涂黑了。

进攻在早晨七点整开始。四十名将军在柠檬大将军的指挥下，向座落在土冈子顶上的城堡进攻。

当他们冲锋到离城堡还有一百步的地方时，前方响起了一阵奇怪的隆隆声。接着，一发将军们从来没见过的大口径炮弹，迎着他们劈头飞来。

几秒钟工夫，二十名将军就象熟透了的李子那样给压扁了。等到大炮弹最后停下来时，大家才看清楚：这不是什么大炮弹，而是胖橘子男爵。

原来，橘子男爵居然用了一夜功夫，咬开了地窖的门，爬上了台阶。一出地窖，就看见一队黑人上山。他认为这些人一定是来支援洋葱头的，就从山顶上一路滚了下来。

大女伯爵告诉小叔子，说这些根本不是黑人，而是四十位柠檬将军。倒霉的橘子男爵听了直抱歉，可在心底里却为自己的重量和力气感到骄傲。

这件事气坏了柠檬王，他的眼睛发黑，过了一刻钟才能看清东西。他下令再次进攻。

这回，柠檬兵受到了城堡里人的热情接待，他们每人身上都被喷洒上了香气扑鼻、可以醉人的红酒。

酒从他们的头上浇下，流到了嘴里、耳朵里，等到他们跑回山脚下时，没有一个柠檬兵是清醒的。

原来，洋葱头把消防唧筒接到了地窖里的大酒桶上，跟柠檬兵打了一场酒仗。可以想象，柠檬王该有多生气，他教训士兵道：“你们全得打棍子，难道可以空着肚子喝红酒吗？”

柠檬王的话音刚落，他的士兵就象听到了口令一样，一个接一个地倒在国王陛下脚跟前，呼噜呼噜地睡着了。

这时候，城堡里的人欢天喜地，以为柠檬王就要挂出白旗投降了。

可是投降的不是柠檬王，却是青豆律师。

这是怎么回事呢？就在柠檬王处境危急的时候，有整整一师柠檬兵赶到了战场，青豆律师害怕再给吊一次，番茄投降了柠檬王，还把通林子暗道的秘密给泄露了。

结果，番茄骑士捉住了洋葱头，把其他人都放回家了。洋葱头又被关进了黑地牢里。

在一次放风的时候，洋葱头见到了自己的爸爸老洋葱，他已经变得又老又瘦了。

囚犯们排着队，在圆圆的院子里绕了几圈以后，又回到了牢房里。分手的时候，老洋葱悄声说：“我会带给你消息的。”

洋葱头挺奇怪,爸爸用什么办法给自己送信来呢？是啊,用什么办法呢？

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0102_1.bmp}

阅读提示

小樱桃带领洋葱头他们村里的人，通过暗道，来到地窖小门外，正愁无法进去的时候，小门却自动打开了。他们占领了城堡。

但是，青豆律师投降了，洋葱头被番茄骑士捉住，关在了押着他爸爸老洋葱的黑牢里，其他人都放回村子了。

思考练习

1.给“悄”字选拼音（qiāo qiǎo）。A.悄悄（　　）。B.悄声（　）。C.悄然（　　）。D.悄没声儿（）。2.写出（xiè）的汉字。

A.（　　）露。B.（　　）肚。C.（　　）绝。D.（　　）车。

E.机（　　）。F.螃（　　）。

G.铁（　　）。

不会数数的柠檬兵

洋葱头一夜都没睡好觉，直想着爸爸要派人送信来的事。

第二天早上，果然有人送信来了。他是一个瘸腿蜘蛛，带来了爸爸的信。

洋葱头读完了信，高兴地问瘸腿蜘蛛：“我也想写信，可用什么来写呢？”

“这好办”，瘸腿蜘蛛说：“你身上的衣服可以撕一块下来当纸，用土豆羹加砖粉就可以做成墨水。”

“对，这样就有了纸笔”，洋葱头赞成地说，“请您明天早上帮我送封信，好吗？”蜘蛛答应了，一瘸一拐地走了。

洋葱头照瘸腿蜘蛛的话去做，用勺把儿当笔，写了三封信。一封给爸爸，一封给田鼠，一封给小樱桃。然后，洋葱头把这些信压在枕头底下，睡了一个香觉。

第二天早上，瘸腿蜘蛛来了。洋葱头几乎撕下半件衬衫，铺在地上说：“您帮我画一幅监狱图好吗？一定要标明院子的位置！”

“这不难，”瘸腿蜘蛛说，“监狱里的每平方毫米我都熟悉。”

画好了地图。洋葱头说：“这封信送给爸爸，另外两封信和地图送给我的朋友樱桃小伯爵。”

“是住在山冈上的樱桃伯爵吗？”我有个兄弟住在那儿。”说完，瘸腿蜘蛛就把信放进袋子，又把袋子挂在脖子上，瘸着腿从小窗口爬出去。

洋葱头开始一分钟一分钟，一个钟头一个钟头地计算时间。

一天一夜以后，洋葱头想：瘸腿蜘蛛该见到小樱桃，把信交给他了。

可是，两天过去了，三天过去了，瘸腿蜘蛛还是没有回来。

第四天，囚犯们又被带出来放风，洋葱头的爸爸也没到院子里了。爸爸出了什么事？瘸腿蜘蛛怎么了？洋葱头弄不明白，他真是失去任何希望了。

再说瘸腿蜘蛛离开牢房后，在半路上遇到了他的一个远房亲戚。因为这个亲戚少了半条腿，人们都叫他“七条半”。

两人结成伴，一起到城堡里去。快到城堡了，一只大公鸡发现了他们。他一嘴就啄住了瘸腿蜘蛛。可怜的蜘蛛只来得及扔出装着信的口袋，就被公鸡吞进了肚子里。

瘸腿蜘蛛送了命，倒救了七条半，他捡起朋友扔给他的信袋，划动着七条半腿，飞快地逃走了。

七条半打开了信袋，读完了里边的信，才知道朋友是为了帮助洋葱头送信，才送了命。他擦了擦眼泪，帮朋友把信送到了小樱桃手里。当然，田鼠很快也收到了洋葱头的信。

这一天，又到了放风的时候，囚犯们到了院子里，又团团转地走起来。

穿着一身条纹囚衣的犯人，弓着腰，拖着腿，绕着院子一步一步地走。谁也没心讲话，只有柠檬兵咚咚地敲着铜鼓。洋葱头又没看见爸爸，知道他病了，心里真难过。忽然，洋葱头好象听见有人在叫他，仔细一听，是田鼠的声音。

“下一圈走到这儿时，稍微走得慢一些。”这声音从地底下传上来，有些沙哑。没错，是田鼠！

等到洋葱头再走到田鼠叫他的地方，就放慢了脚步细听起来。

“地道挖好了，”地下传来了话，“只要向左跳一步，脚下的土就会陷进去。”

“好，下一圈开始跳。”说完，洋葱头踩了一下前边囚犯的脚后跟，悄悄说：“一会儿，我用脚一顶你，你就向左使劲跳一步。”

又走近了田鼠挖好的地道口，洋葱头用脚顶顶前边人的脚后跟，那人往左边一跳，转眼就不见了，地上只留下一个洞。

于是，洋葱头又照样告诉前边的人怎么做，很快，大家都知道有救了。

为了不让柠檬兵发现洞口，每当有人往里跳时，圈子的另一边就有人叫：“唉哟，踩了我的鸡眼喽。”五六圈走下来，柠檬兵以为自己的眼花了，人怎么象少了似的。“一，二，三……”柠檬兵开始数起来。

可惜，他不会数数。数了半天，一会儿多，一会儿少。最后，柠檬兵决定不数了，省得把头搞昏。

可这时候，柠檬兵再一细看，吓得竟擦起眼睛来，这可能吗？囚犯竟少了一半。他抬头望望天空，看看是不是有人飞上了天。就在他抬头时，又有一个人跳进洞没影了。

这时候，离放风结束还有七分钟。柠檬兵再也不敢让囚犯在院子里呆下去了。他大叫一一声：“站住！不许动！”

柠檬兵总算数清了：只剩下五个囚犯了。

“快逃！”洋葱头叫道。

剩下的这五个囚犯逃出去了没有呢？

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0109_1.bmp}

阅读提示

洋葱头读了瘸腿蜘蛛送来的爸爸的信，他用撕下的衣服片当纸，用土豆羹加砖粉做成的墨水，用勺把儿当笔，分别给爸爸、田鼠和小樱桃写了信。尽管事情不是那么顺利，田鼠总算收到了信，他决心把囚犯都救出来。

思考练习

1.谁给小樱桃和田鼠送来了洋葱头的信？A.瘸腿蜘蛛（　　）。

B.“七条半”蜘蛛（　）。

C.大公鸡（　　）。

2.口头给你的小朋友具体形象他讲一讲田鼠帮囚犯逃跑的故事。要准确使用“走、听、挖、传、跳、陷、踩、顶、留”等动词。

空气也要抽税

洋葱头喊完以后，那四个囚犯一个接一个地跳进了洞里。洋葱头也被人拉进了地道。

“我亲爱的老田鼠，”洋葱头着急地说，“爸爸还没救出来呢。”

“这好办。”老田鼠一声召唤，一下子来了近一百只田鼠。

老田鼠照着洋葱头的地图，指点着他们，几分钟就挖到了老洋葱的牢房。刚把老洋葱抬进了地道，一群柠檬兵就冲进了牢房。

等到他们弄清楚了全部囚犯都跑光了后，想想要受到柠檬王的处罚。索性也都钻进地道跑了。

据说，这些柠檬兵不仅脱掉了柠檬制服，连帽子上的铜铃铛也给扔掉了，孩子们捡了它，丁丁当当地摇在手中，可好听呢。当然，钻进地道的柠檬兵也没追上洋葱头他们。因为老田鼠又挖了一条新地道。

监狱里出了这么大的一个乱子，柠檬王一点也不知道，他正忙着举行一个特别的赛马比赛：让马拉刹住闸的车。

为了讨柠檬王的喜欢，参赛的柠檬官们都请柠檬王用鞭子抽自己的马。

柠檬王用尽浑身力气，劈劈啪啪地抽着鞭子。每抽一下，马背上就留下长长一道鞭痕。那些可怜的马又痛又紧张，不停地跺着脚，可是车子还是一动不动。

忽然，柠檬王举着鞭子呆住了，浑身开始发起抖来，闹得帽子上的金铃铛清脆地响起来。

柠檬王不敢相信自己的眼睛了，因为脚下的地面裂开了，一点不错，裂开了！裂缝很快被一个土墩代替了。接着，土墩顶上开了一个口子。

这个口子越开越大，里面露出了一个脑袋。一会儿，洋葱头就打地底下钻出来了。原来，老田鼠把地道出口正好挖到了柠檬王的赛马场上。

柠檬王吓得回过身子，撒腿就逃。参加赛马的柠檬官也想跟着逃，可是坐在刹住了闸的马车上，怎么逃得了呢？只有柠檬王的车没被刹住，所以让他及时地逃走了。正当这件事发生的时候，樱桃女伯爵的城堡里正在开乡民大会。

番茄骑士宣布：从现在起，每一个呼吸空气的人都要付钱给女伯爵。因为乡村里的土地属于她们，所以乡村里的空气也属于她们。

大家知道，南瓜老大爷总要不停地叹气，他交的钱自然比别人多了。

这还没完，番茄骑士还说：一年四季降下的雨雪冰雹，也属于两位樱桃女伯爵，也要交税。

竟茄骑士的话音刚落，天上就出现了黑色雨云。所有的人都胆战心惊地望着窗外，窗玻璃上正有几颗小冰雹打得嗒嗒响。

“我的老天爷，”葡萄师傅搔搔后脑勺，想“这下又该付一笔钱了。”

番茄骑士也望着窗外，他那张大红脸高兴得发亮。

没多久，竟真的来了一场狂风暴雨，还打雷闪电下起了冰雹。

芹菜先生立刻计算起来，他算出来了，由于老天爷的开恩，城堡女主人可以收到一大笔钱了。

南瓜大嫂痛哭起来。跟着，小葱大叔的老伴也扑倒在丈夫的肩上，拿他的长胡子擦起眼泪来。

番茄骑士生气了，跺着脚把乡民们赶出城堡。

乡民们冒着夹冰雹的暴雨，回村子去了。他们的衣服都淋湿了，冰雹还敲打着他们的脸。可他们好象都没感觉到似的，因为心里太痛苦了，这点小烦恼也就算不了什么。

一件他们没有想到的事发生了，他们竟碰见了洋葱头。

“洋葱头！”葡萄师傅第一个叫着，向他扑过去。

接着，梨教授、小红萝卜他们，把洋葱头团团围住，没完没了地拥抱、亲吻。他们太高兴了，竟忘了天上还在下着的飘泼大雨。

过了好半天，洋葱头才来得及告诉他们：柠檬王已经逃走了，再不用害怕番茄骑士和两位樱桃女伯爵。

打这以后的日子就过得飞快了。我们就长话短说吧。

柠檬王再也没有回来。两位樱桃女伯爵也离开了城堡，到没人知道的地方去了。

橘子男爵瘦了，瘦得象根火柴杆。原来穿的一件旧衣服，可以改成半打新衣服。那么蜜柑公爵呢，还是老样子，不肯劳动，要当搬运工的橘子男爵养活他。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0116_1.bmp}

南瓜老大爷不再长吁短叹了他当上城堡里的总园丁。这会呀，番茄骑士倒在他手底下做事了。

洋葱头和小樱桃进学校去学习。而芹菜先生呢，再也不限制小樱桃的行动了，他现在给城堡看大门。

至于青豆律师，他都为自己的反复无常感到不好意思了，也离开了城堡。

对了，还有葡萄师傅当上了乡长，完全改掉了用锥子搔后脑勺的习惯。

有一天早晨，乡民们看见他们房子的墙上写着“乡长万岁！”

多嘴多舌的南瓜大嫂说：“这准是乡长在夜里写的。”

实际上，葡萄师傅受了冤枉。这一家家墙上的标语，全是小葱大叔，用他的长胡子蘸了墨水写的。

好吧，咱们的这个故事讲到这儿，当真该结束了。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !16100210_0117_1.bmp}

阅读提示

洋葱头在老田鼠的帮助下，最后救出了正在狱中生病的爸爸老洋葱。他和他的朋友们在斗争中受尽了各种折磨，终于推翻了压在他们头上的反动堡垒，取得了伟大的彻底的胜利。

思考练习

1.为“刹”字选拼音（shā chà）A.刹车（ ）。B.刹那（ ）。

C.什刹海（ ）。

2.读了这本借用常见的瓜果蔬菜和小小动植物，用童话形式讲劳动

人民反抗剥削和压迫的故事，请你说一说主人公洋葱头不甘心忍受压迫，怎样团结一批被剥削的朋友——南瓜老大爷、小樱桃、小红萝卜等一起反抗统治他们的柠檬王、樱桃女伯爵等人的故事情节。要求有头有尾，故事要连贯，语句要通顺，用词要准确。