

待漏院记

天道不言而品物亨岁功成者何谓也?四时之吏,五行之佐,宣其气矣。 圣人不言而百姓亲、万邦宁者何谓也?三公论道,六卿分职,张其教矣。是 知君逸于上,臣劳于下,法乎天也。古之善相天下者,自咎、夔至房、魏可 数也,是不独有其德,亦皆务于勤尔,况夙兴夜寐以事一人,卿大夫犹然, 况宰相平!

朝廷自国初因旧制,设宰臣待漏院于丹凤门之右,示勤政也。至若北阙向曙,东方未明;相君启行,煌煌火城,相君至止,哕哕銮声。金门未辟,玉漏犹滴。彻盖下车,于焉以息。待漏之际,相君其有思乎?

其或兆民未安,思所泰之;四夷未附,思所来之。兵革未息,何以弭之;田畴多芜,何以辟之。贤人在野,我将过之;佞臣立朝,我将斥之。六气不和,灾眚荐至,愿避位以禳之;五刑未措,欺诈日生,请修德以厘之。忧心忡忡,待旦而人,九门既启,四聪甚迩。相君育焉,时君纳焉。皇风于是乎清夷,苍生以之而富庶。若然,总百官、食万钱,非幸也,宜也。

其或私仇未复,思所逐之;旧恩未报,思所荣之。子女玉帛,何以致之;车马器玩,何以取之。奸人附势,我将陟之;直士抗言,我将黜之。三时告灾,上有忧也,构巧词以悦之;群吏弄法,君闻怨言,进谄容以媚之。私心慆慆,假寐而坐,九门既开,重瞳屡回。相君言焉,时君惑焉,政栖于是乎隳哉,帝位以之而危矣。若然,则下死狱、投远方,非不幸也,亦宜也。

是知一国之政,万人之命,悬于宰相,可不慎欤?复有无毁无誉,旅进 旅退,窃位而苟禄,备员而全身者,亦无所取焉。

棘寺小吏王某为文,请志院壁,用规于执政者。

黄冈竹楼记

黄冈之地多竹,大者如椽,竹工破之,刳去其节,用代陶瓦。比屋皆然, 以其价廉而工省也。

子城西北隅,雉堞圮毁,蓁莽荒秽,因作小楼二间,与月波楼通,远吞山光,平挹江濑。幽阒辽夐,不可具状。夏宜急雨,有瀑布声;冬宜密雪,有碎玉声;宜鼓琴,琴调虚畅;宜咏诗,诗韵清绝;宜围棋,子声丁丁然;宜投壶,矢声铮铮然:皆竹楼之所助也。

公退之暇,披鹤氅,戴华阳巾,手执《周易》一卷,焚香默坐,清遣世虑。江山之外,第见风帆沙鸟、烟云竹树而已。待其酒力醒,茶烟歇,送夕阳,迎素月,亦谪居之胜概也。彼齐云、落星,高则高矣;井干、丽谯,华则华矣,止于贮妓女,藏歌舞,非骚人之事,吾所不取。

吾闻竹工云:"竹之为瓦仅十稔,若重覆之,得二十稔。"噫!吾以至道乙未岁,自翰林出滁上,丙申移广陵,丁酉又入西掖,戊戌岁除日,有齐安之命,己亥闰三月到郡。四年之间,奔走不暇,未知明年又在何处,岂惧竹楼之易朽乎!幸后之人与我同志,嗣而葺之,庶斯楼之不朽也。

咸平二年八月十五日记。范仲淹

岳阳楼记

庆历四年春,滕子京谪守巴陵郡。越明年,政通人和,百废具兴。 乃重修岳阳楼,增其旧制,刻唐贤令人诗赋于其上。属予作文以记之。 予观夫巴陵胜状,在洞庭一湖。衔远山,吞长江,浩浩汤汤,横无际涯。

朝晖夕阴,气象万千。此则岳阳楼之大观也。前人之述备矣。然则北通巫峡,南极潇湘,迁客骚人,多会于此,览物之情,得无异乎?

若夫霪雨霏霏,连月不开,阴风怒号,浊浪排空,日星隐耀,山岳潜形; 商旅不行,樯倾楫摧;薄暮冥冥,虎啸猿啼。登斯楼也,则有去国怀乡,忧 谗畏讥,满目萧然,感极而悲者矣。

至若春和景明,波澜不惊,上下天光,一碧万顷;沙鸥翔集,锦鳞游泳;岸芷汀兰,郁郁青青;而或长烟一空,皓月千里,浮光跃金,静影沉璧;渔歌互答,此乐何极!登斯楼也,则有心旷神怡,宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋者矣。

嗟夫!予尝求古仁人之心,或异二者之为。何哉?不以物喜,不以己悲。 居庙堂之高,则忧其民;处江湖之远,则忧其君。是进亦忧,退亦忧。然则 何时而乐耶?其必曰"先天下之忧而忧,后天下之乐而乐"乎。噫,微斯人, 吾谁与归!

时六年九月十五日。

袁州州学记

皇帝二十有三年,制诏州县立学。惟时守令,有哲有愚。有屈力殚虑, 祗顺德意,有假官借师,苟具文书。或连数城,亡诵弦声。倡而不和,教尼 不行。

三十有二年,范阳祖君无择知袁州。始至,进诸生,知学宫阙状。大惧人材放失,儒效阔疏,亡以称上旨。通判颍川陈君侁,闻而是之,议以克合。相旧夫子庙,狭隘不足改为,乃营治之东北隅。厥土燥刚,厥位面阳,厥材孔良。瓦壁门庑,黝垩丹漆,举以法。故生师有舍,庖廪有次。百尔器备,并手偕作。工善吏勤,晨夜展力,越明年成。

舍菜且有日,旴江李觏谂于众曰:"惟四代之学,考诸经可见已。秦以山西鏖六国,欲帝万世,刘氏一呼而关门不守,武夫健将,卖降恐后。何耶?诗书之道废,人惟见利而不闻义焉耳。孝武乘丰富,世祖出戎行,皆孳孳学术。俗化之厚,延于灵、献。草茅危言者,折首而不悔。功烈震主者,闻命而释兵。群雄相视,不敢去臣位,尚数十年。教道之结人心如此。今代遭圣神,尔袁得贤君。俾尔由庠序,践古人之迹。天下治,则禅礼乐以陶吾民。一有不幸,犹当仗人节,为臣死忠,为子死孝。使人有所法,且有所赖。是惟朝家教学之意。若其弄笔墨以徼利达而已,岂徒二三子之羞,抑亦为国者之忧。

此年实至和甲午夏某月甲子记。

周敦颐

爱莲说

水陆草木之花,可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊;自李唐来,世人甚爱牡丹;予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植,可远观而不可亵玩焉。

予谓菊,花之隐逸者也;牡丹,花之富贵者也;莲,花之君子者也。噫! 菊之爱,陶后鲜有闻;莲之爱,同予者何人?牡丹之爱,宜乎众矣!

书洛阳名园记后

论曰:洛阳处天下之中,挟殽渑之阻,当秦陇之襟喉,而赵魏之走集, 盖四方必争之地也。天下常无事则已,有事,则洛阳必先受兵。予故尝曰: "洛阳之盛衰,天下治乱之候也。"

方唐贞观、开元之间,公卿贵戚开馆列第于东都者,号千有余邸;及其 乱离,继以五季之酷。其池塘竹树,兵车蹂践,废而为丘墟;高亭大榭,烟 火焚燎,化而为灰烬,与唐共灭而俱亡者,无余处矣。予故尝曰:"园圃之 兴废,洛阳盛衰之候也。"

且天下之治乱,候于洛阳之盛衰而知;洛阳之盛衰,候于园圃之废兴而得,则《名国记》之作,予岂徒然哉?

呜呼!公卿士大夫方进于朝,放乎一己之私意以自为,而忘天下之治忽,欲退享此乐,得乎?唐之末路是矣!

金石录后序

右《金石录》三十卷者何?赵侯德甫所著书也。取上自三代、下迄五季,钟、鼎、礯、鬲、盘、彝、尊、敦之款识,丰碑大碣、显人晦士之事迹,凡见于金石刻者二千卷,皆是正讹谬,去取褒贬。上足以合圣人之道,下足以订史氏之失者,皆载之。可谓多矣。呜呼!自王涯、元载之祸,书画与胡椒无异;长舆、元凯之病,钱癖与传癖何殊?名虽不同,其惑一也。

余建中辛巳,始归赵氏。时先君作礼部员外郎,丞相作礼部侍郎,侯年二十一,在太学作学生。赵、李族寒,素贫俭。每朔望谒告,出,质衣,取半千钱,步入相国寺,市碑文果实。归,相对展玩咀嚼,自谓葛天氏之民也。后二年,出仕宦,便有饭蔬衣練,穷遐方绝域,尽天下古文奇字之志。日就月将,渐益堆积。丞相居政府,亲旧或在馆阁,多有亡诗、逸史、鲁壁、汲冢所未见之书。遂尽力传写,浸觉有味,不能自已。后或见古今名人书画,三代奇器,亦复脱衣市易。尝记崇宁间,有人持徐熙《牡丹图》,求钱二十万。当时虽贵家子弟,求二十万钱,岂易得耶?留信宿,计无所出而还之。夫妇相向惋怅者数日。

后屏居乡里十年,仰取俯拾,衣食有余。连守两郡,竭其俸入,以事铅椠。每获一书,即同共勘校,整集签题。得书、画、彝、鼎,亦摩玩舒卷,指摘疵病,夜尽一烛为率。故能纸札精緻,字画完整,冠诸收书家。余性偶强记,每饭罢,坐归来堂烹茶,指堆积书史,言某事在某书某卷第几叶第几行,以中否角胜负,为饮茶先后。中,即举杯大笑,至茶倾覆怀中,反不得饮而起。甘心老是乡矣!故虽处忧患困穷,而志不屈。收书既成,归来堂起书库,大橱簿甲乙,置书册。如要讲读,即请钥上簿,关出卷帙。或少损污,必惩责揩完涂改,不复向时之坦夷也。是欲求适意,而反取憀慄。余性不耐,始谋食去重肉,衣去重采,首无明珠翡翠之饰,室无涂金刺绣之具。遇书史百家,字不刓缺,本不讹谬者,輙市之,储作副本。自来家传《周易》、《左氏传》,故两家者流,文字最备。于是几案罗列,枕席枕藉,意会心谋,目往神授,乐在声色狗马之上。

至靖康丙午岁,侯守淄川,闻金寇犯京师,四顾茫然,盈箱溢箧,且恋恋,且怅怅,知其必不为己物矣。建炎丁未春三月,奔太夫人丧南来,既长物不能尽载,乃先去书之重大印本者,又去画之多幅者,又去古器之无款识者。后又去书之监本者,画之平常者,器之重大者。凡屡减去,尚载书十五车。至东海,连舻渡淮,又渡江,至建康。青州故第,尚锁书册什物,用屋十余间,期明年春再具舟载之。十二月,金人陷青州,凡所谓十余屋者,已皆为煨烬矣。

建炎戊申秋九月,侯起复知建康府,己酉春三月罢,具舟上芜湖,入姑熟,将卜居赣水上。夏五月,至池阳,被旨知湖州,过阙上殿。遂驻家池阳,独赴召。六月十三日,始

负担舍舟,坐岸上,葛衣岸巾,精神如虎,目光烂烂射人,望舟中告别。 余意甚恶,呼曰:"如传闻城中缓急,奈何?"戟手遥应曰:"从众。必不 得已,先弃辎重,次衣被,次书册卷轴,次古器;独所谓宗器者,可自负抱, 与身俱存亡,勿忘之!"遂驰马去。涂中奔驰,冒大暑,感疾。至行在,病 店。七月末,书报卧病。余惊怛,念侯性素急,奈何病店,或热,必服寒药,疾可忧。遂解舟下,一日夜行三百里。比至,果大服柴胡、黄芩药,疟且痢,病危在膏肓。余悲泣,仓皇不忍问后事。八月十八日,遂不起,取笔作诗,绝笔而终,殊无分香卖屦之意。葬毕,余无所之。

朝廷已分遣六宫,又传江当禁渡。时犹有书二万卷,金石刻二千卷,器皿、茵褥、可待百客,他长物称是。余又大病,仅存喘息。事势日迫,念侯有妹婿,任兵部侍郎,从卫在洪州,遂遣二故吏,先部送行李往投之。冬十二月,金寇陷洪州,遂尽委弃。所谓连舻渡江之书,又散为云烟矣。独余少轻小卷轴书帖,写本李、杜、韩、柳集,《世说》、《盐铁论》,汉唐石刻副本数十轴,三代鼎鼐十数事,南唐写本书数箧,偶病中把玩,搬在卧内者,岿然独存。

上江既不可往,又虏势叵测,有弟远,任勅局删定官,遂往依之。到台,台守已遁;之剡,出睦,又弃衣被走黄岩,雇舟入海,奔行朝,时驻跸章安。从御舟海道之温,又之越。庚戌十二月,放散百官,遂之衢。绍兴辛亥春三月,复赴越;壬子,又赴杭。先侯疾亟时,有张飞卿学士,携玉壶过视侯,便携去,其实珉也。不知何人传道,遂妄言有颁金之语,或传亦有密论列者。余大惶怖,不敢言,亦不敢遂已,尽将家中所有铜器等物,欲赴外庭投进。到越,已移幸四明。不敢留

家中,并写本书寄剡,后官军收叛卒取去,闻尽入故李将军家。所谓岿然独存者,无虑十去五六矣。惟有书画砚墨,可五七簏,更不忍置他所,常在卧榻下,手自开阖。在会稽,卜居士民钟氏舍。忽一夕,穴壁负五簏去。余悲恸不已,重立赏收赎。后二日,邻人钟复皓出十八轴求赏,故知其盗不远矣。万计求之,其余遂不可出,今知尽为吴说运使贱价得之。所谓岿然独存者,乃十去其七八。所有一二残零,不成部帙书册三数种。平平书帖,犹复爱惜如护头目,何愚也耶!

今日忽阅此书,如见故人。因忆侯在东莱静治堂,装卷初就,芸签缥带,束十卷作一帙。每日晚吏散,輙校勘二卷,题跋一卷。此二千卷,有题跋者五百二卷耳。今手泽如新,而墓木已拱,悲夫!昔萧绎江陵陷没,不惜国亡而毁裂书画;杨广江都倾覆,不悲身死而复取图书。岂人性之所著,死生不能忘之欤?或者天意以余菲薄,不足以享此尤物耶?抑亦死者有知,犹斤斤爱惜,不肯留在人间耶?何得之艰而失之易也!

呜呼,余自少陆机作赋之二年,至过蘧瑗知非之两岁,三十四年之间, 忧患得失,何其多也!然有有必有无,有聚必有散,乃理之常。人亡弓,人 得之,又胡足道。所以区区记其终始者,亦欲为后世好古博雅者之戒云。

绍兴二年、玄默岁壮月朔甲寅,易安室题。

指南录后序

德祐二年二月十九日,予除右丞相兼枢密使,都督诸路军马。时北兵已 迫修门外,战、守、迁皆不及施。缙绅、大夫、士萃于左丞相府,莫知计所 出。会使辙交驰,北邀当国者相见,众谓予一行为可以纾祸。国事至此,予 不得爱身;意北亦尚可以口舌动也。初,奉使往来,无留北者,予更欲一觇 北,归而求救国之策。于是,辞相印不拜,翌日,以资政殿学士行。

初至北营,抗辞慷慨,上下颇惊动,北亦未敢遽轻吾国。不幸吕师孟构恶于前,贾余庆献谄于后,予羁縻不得还,国事遂不可收拾。予自度不得脱,则直前诟虏帅失信,数吕师孟叔侄为逆,但欲求死,不复顾利害。北虽貌敬,实则愤怒二贵酋名曰"馆伴",夜则以兵围所寓舍,而予不得归矣。

未几,贾余庆等以祈请使诣北。北驱予并往,而不在使者之目。予分当引决,然而隐忍以行。昔人云:"将以有为也"。至京口,得间奔真州,即具以北虚实告东西二阃,约以连兵大举。中兴机会,庶几在此。留二日,维扬帅下逐客之令。不得已,变姓名,诡踪迹,草行露宿,日与北骑相出没于长淮间。穷饿无聊,追购又急,天高地迥,号呼靡及。已

而得舟,避渚洲,出北海,然后渡畅子江,入苏州洋,展转四明、天台, 以至于永嘉。

呜呼!予之及于死者不知其几矣!诋大酋当死;骂逆贼当死;与贵酋处二十日,争曲直,屡当死;去京口,挟匕首以备不测,几自刭死;经北舰十余里,为巡船所物色,几从鱼腹死;真州逐之城门外,几徬徨死;如扬州,过瓜州扬子桥,竟使遇哨,无不死;扬州城下,进退不由,殆例送死;坐桂公塘土围中,骑数千过其门,几落贼手死;贾家庄几为巡徼所陵迫死;夜趋高邮,迷失道,几陷死;质明,避哨竹林中,逻者数十骑,几无所逃死;至高邮,制府檄下,几以捕系死;行城子河,出入乱尸中,舟与哨相后先,几避逅死;至海陵,如高沙,常恐无辜死;道海安、如皋,凡三百里,北与寇往来其间,无日而非可死;至通州,几以不纳死;以小舟涉鲸波出,无可奈何,而死固付之度外矣!呜呼!死生,昼夜事也,死而死矣,而境界危恶,层见错出,非人世所堪。痛定思痛,痛何如哉!

予在患难中,间以诗记所遭,今存其本,不忍废,道中手自抄录。使北营,留北关外,为一卷;发北关外,历吴门、毗陵,渡瓜州,复还京口,为一卷;脱京口,趋真州、扬州、高邮、泰州、通州,为一卷;自海道至永嘉、来三山,为一卷。将藏之于家,使来者读之,悲予志焉。

呜呼!予之生也幸,而幸生也何所为?求乎为臣,主辱,臣死有余僇; 所求乎为子,以父母之遗体行殆,而死有余责。将请罪于君,君不许;请罪 于母,母不许;请罪于先人之墓。生无以救国,死犹为厉鬼以击贼,义也; 赖天之灵、宗庙之福,修我戈矛,从王于师,以为前驱,雪九庙之耻,复高 祖

之业,所谓"誓不与贼俱生",所谓"鞠躬尽力,死而后已",亦义也。 嗟夫!若予者,将无往而不得死所矣。向也,使予委骨于草莽,予虽浩然无 所愧作,然微似自文于君亲,君亲其谓予何?诚不自意返吾衣冠,重见日月, 使旦夕得正丘首,复何憾哉!复何憾哉! 是年夏五,改元景炎,庐陵文天祥自序其诗,名曰《指南录》。

登西台恸哭记

始,故人唐宰相鲁公开府南服,余以布衣从戎。明年,别公漳水湄。后明年,公以事过张睢阳庙及颜杲卿所尝往来处,悲歌慷慨,卒不负其言而从之游。今其诗具在,可考也。

余恨死无以藉手见公,而独记别时语,每一动念,即于梦中寻之。或山水池榭,云岚草木,与所别之处及其时适相类,则徘徊顾盼,悲不敢泣。又后三年,过姑苏。姑苏,公初开府旧治也,望夫差之台而始哭公焉。又后四年,而哭之于越台。又后五年及今,而哭于子陵之台。

先是一日,与友人甲、乙若丙约,越宿而集。午,雨未止,买榜江涘。登岸,谒子陵祠;憩祠旁僧舍,毁垣枯甃,如入墟墓。还,与榜人治祭具。须臾,雨止,登西台,设主于荒亭隅;再拜,跪伏,祝毕,号而恸者三,复再拜,起。又念余弱冠时,往来必谒拜祠下。其始至也,侍先君焉。今余且老。江山人物,睠焉若失。复东望,泣拜不已。有云从南来,渰浥浡郁,气薄林木,若相助以悲者。乃以竹如意击石,作楚歌招之曰:"魂朝往兮何极?莫归来兮关塞黑。化为朱鸟兮有咮焉食?"歌阙,竹石俱碎,于是相向感唶。复登东台,抚苍石,还憩于榜中。榜人始惊余哭,云:"适有逻舟之过也,

移诸?"遂移榜中流,举酒相属,各为诗以寄所思。薄暮,雪作风凛,不可留,登岸宿乙家。夜复赋诗怀古。明日,益风雪,别甲于江,余与丙独归。行三十里,又越宿乃至。

其后,甲以书及别诗来,言:"是日风帆怒驶,逾久而后济;既济,疑有神阴相,以著兹游之伟。"余曰:"呜呼!阮步兵死,空山无哭声且千年矣!若神之助固不可知,然兹游亦良伟。其为文词因以达意,亦诚可悲已!"余尝欲仿太史公著《季汉月表》,如秦楚之际。今人不有知余心,后之人必有知余者。于此宜得书,故纪之,以附季汉事后。

时,先君登台后二十六年也。先君讳某字某,登台之岁在乙丑云。

前赤壁赋

壬戌之秋,七月既望,苏子与客泛舟游于赤壁之下。清风徐来,水波不兴。举酒属客,诵"明月"之诗,歌"窈窕"之章。少焉,月出于东山之上,徘徊于斗牛之间。白露横江,水光接天。纵一苇之所如,凌万顷之茫然。浩浩乎如冯虚御风,而不知其所止;飘飘乎如遗世独立,羽化而登仙。

于是饮酒乐甚,扣舷而歌之。歌曰:"桂棹兮兰桨,击空明兮溯流光。 渺渺兮予杯,望美人兮天一方。"客有吹洞箫者,依歌而和之。其声呜呜然,如怨如慕,如泣如诉,余音袅袅,不绝如缕。舞幽壑之潜蛟,泣孤舟之嫠妇。

苏子愀然,正襟危坐而问客曰:"何为其然也?"客曰:"'月明星稀,乌鹊南飞',此非曹孟德之诗乎?西望夏口,东望武昌,山川相缪,郁乎苍苍,此非孟德之困于周郎乎?方其破荆州,下江陵,顺流而东也,舳舻千里,旌旗蔽空,酾酒临江,横槊赋诗,固一世之雄也,而今安在哉?况吾与子渔樵于江渚之上,侣鱼虾而友麋鹿。架一叶之扁舟,举匏樽以相属。寄蜉蝣于天地,渺沧海之一粟。哀吾生之须臾,羡长江之无穷。挟飞仙以遨游,抱明月而长终。知不可乎骤得,托遗响于悲风。"

苏子曰:"客亦知夫水与月乎?逝者如斯,而未尝往也;盈虚者如彼,而卒莫消长也。盖将自其变者而观之,则天地曾不能以一瞬;自其不变而观之,则物与我皆无尽也。而又何羡乎?且夫天地之间,物各有主,苟非吾之所有,虽一毫而莫取。惟江上之清风,与山间之明月,耳得之而为声,目遇之而成色,取之无禁,用之不竭,是造物主之无尽藏也,而吾与子之所共适。"

客喜而笑,洗盏更酌。肴核既尽,杯盘狼藉。相与枕藉乎舟中,不知东 方之既白。

后赤壁赋

是岁十月之望,步自雪堂,将归于临皋。二客从予过黄泥之坂。霜露既降,木叶尽脱。人影在地,仰见明月,顾而乐之,行歌相答。

已而叹曰:"有客无酒,有酒无肴,月白风清,如此良夜何?"客曰: "今者薄暮,举网得鱼,巨口细鳞,状如松江之鲈。顾安得酒乎?"归而谋 诸妇。妇曰:"我有斗酒,藏之久矣,以待子不时之需。"

于是携酒与鱼,复游于赤壁之下。江流有声,断岸千尺;山高月小,水落石出。曾日月之几何,而江山不可复识矣!予乃摄衣而上,履巉岩,披蒙茸,踞虎豹,登虬龙,攀栖鹘之危巢,俯冯夷之幽宫。盖二客不能从焉。划然长啸,草木震动,山鸣谷应,风起水涌。予亦悄然而悲,肃然而恐,凛乎其不可留也。反而登舟,放乎中流,听其所止而休焉。

时夜将半,四顾寂寥。适有孤鹤,横江东来。翅如车轮,玄裳缟衣,戛 然长鸣,掠予舟而西也。

须臾客去,予亦就睡。梦一道士,羽衣蹁跹,过临皋之下,揖予而言曰: "赤壁之游而乐乎?"问其姓名,俯而不答。"呜呼噫嘻!我知之矣。畴昔 之夜,飞鸣而过我者,非子也耶?"道士顾笑,予亦惊寤。开户视之,不见 其处。

陶冶人才

所谓陶冶而成之者何也?亦教之、养之、取之、任之有其道而已。

所谓教之之道何也?古者天子诸侯,自国至于乡党皆有学,博置教道之官而严其选。朝廷礼乐、刑政之事,皆在于学,学士所观而习者,皆先王之法言德行治天下之意,其材亦可以为天下国家之用。苟不可以为天下国家之用,则不教也。苟可以为天下国家之用者,则无不在于学。此教之之道也。

所谓养之之道何也?饶之以财,约之以礼,裁之以法也。何谓饶之以财?人之情,不足于财,则贪鄙苟得,无所不至。先王知其如此,故其制禄,自庶人之在官者,其禄已足以代耕矣。由此等而上之,每有加焉,使其足以养廉耻,而离于贪鄙之行。犹以为未也,又推其禄以及其子孙,谓之世禄。使其生也,既于父子、兄弟、妻子之养,婚姻、朋友之接,皆无憾矣;其死也,又于子孙无不足之忧焉。何谓约之以礼?人情足于财而无礼以节之,则又放僻邪侈,无所不至。先王知其如此,故为之制度。婚丧、祭养、燕享之事,服食、器用之物,皆以命数为之节,而齐之以律度量衡之法。其命可以

为之,而财不足以具,则弗具也;其财可以具,而命不得为之者,不使有铢两分寸之加焉。何谓裁之以法?先王于天下之士,教之以道艺矣,不帅教而待之以屏弃远方终身不齿之法。约之以礼也,不循礼则待之以流、杀之法。王制曰:"变衣服者,其君流",酒诰曰:"厥或诰曰:'群饮,汝勿佚。尽拘执以归于周,予其杀!'"夫群饮、变衣服,小罪也;流、杀,大刑也。加小罪以大刑,先王所以忍而不疑者,以为不如是,不足以一天下之俗而成吾治。夫约之以礼,裁之以法,天下所以服从无抵冒者,又非独其禁严、而治察之所能致也。盖亦以吾至诚恳恻之心,力行而为之倡。凡在左右通贵之人,皆顺上之欲而服行之,有一不帅者,法之加必自此始。夫上以至诚行之,而贵者知避上之所恶矣,则天下之不罚而止者众矣。故曰:此养之之道也。

所谓取之之道者,何也?先王之取人也,必于乡党,必于庠序,使众人推其所谓贤能,出之以告于上而察之。诚贤能也,然后随其德之大小、才之高下而官使之。所谓察之者,非专用耳目之聪明,而私听于一人之口也。欲审知其德,问以行;欲审知其才,问以言。得其言行,则试之以事。所谓察之者,试之以事是也。虽尧之用舜,亦不过如此而已,又况其下乎?若夫九州之大,四海之远,百官亿丑之贱,所须士大夫之才则众矣,有天下者,又不可以一二自察之也,又不可以偏属于一人,而使之于一日二日之间考试其行能而进退之也。盖吾已能察其才行之大者,以为大官矣,因使之取其类以持久试之,而考其能者以告于上,而后以爵命、禄秩予之而已。此取之之道也。

所谓任之之道者,何也?人之才德,高下厚薄不同,其

所任有宜有不宜。先王知其如此,故知农者以为后稷。知工者以为共工。 其德厚而才高者以为之长,德薄而才下者以为之佐属。又以久于其职,则上 狃习而知其事,下服驯而安其教,贤者则其功可以至于成,不肖者则其罪可 以至于著,故久其任而待之以考绩之法。夫如此,故智能才力之士,则得尽 其智以赴功,而不患其事之不终、其功之不就也。偷惰苟且之人,虽欲取容 于一时,而顾僇辱在其后,安敢不勉乎!若夫无能之人,固知辞避而去矣。居职任事之日久,不胜任之罪,不可以幸而免故也。彼且不能冒而知辞避矣,尚何有比周、谗谄、争进之人乎?取之既已详,使之既已当,处之既已久,至其任之也又专焉,而不一二以法束缚之,而使之得行其意,尧、舜之所以理百官而熙众工者,以此而已。书曰:"三载考绩,三考,黜陟幽明。"此之谓也。然尧、舜之时,其所黜者则闻之矣,盖四凶是也。其所陟者,则皋陶、稷、契皆终身一官而不徙。盖其所谓陟者,特加之爵命、禄赐而已耳。此任之之道也。

夫教之、养之、取之、任之之道如此,而当时人君,又能与其大臣,悉 其耳目心力,至诚恻怛,思念而行之,此其人臣之所以无疑,而于天下国家 之事,无所欲为而不得也。

陶冶不得其道

方今州县虽有学,取墙壁具而已,非有教导之官,长育人才之事也。唯太学有教导之官,而亦未尝严其选。朝廷礼乐刑政之事,未尝在于学。学者亦漠然自以礼乐刑政为有司

之事,而非己所当知也。学者之所教,讲说章句而已。讲说章句,固在 古者教人之道也。而近岁乃始教之以课试之文章。夫课试之文章,非博诵强 学穷日之力则不能。及其能工也,大则不足以用天下国家,小则不足以为天 下国家之用。故虽白首于庠序,穷日之力以师上之教,及使之从政,则茫然 不知其方者,皆是也。盖今之教者,非特不能成人之才而已,又从而困苦毁 坏之,使不得成才者,何也?夫人之才,成于专而毁于杂。故先王之处民才, 处工于官府,处农于畎亩,处商贾于肆,而处士于庠序,使各专其业而不见 异物,惧异物之足以害其业也。所谓此者,又非特使之不得见异物而已,一 示之以先王之道,而百家诸子之异悦,皆屏之而莫敢习者焉。今士之所宜学 者,天下国家之用也。今悉使置之不教,而教之以课试之文章,使其耗精疲 神,穷日之力以从事于此。及其任之以官也,则又悉使置之,而责之以天下 国家之事。夫古之人,以朝夕专其业于天下国家之事,而犹才有能有不能, 今乃移其精神,夺其日力,以朝夕从事于无补之学,及其任之以事,然后卒 然责之以为天下国家之用,宜其才之足以有为者少矣。臣故曰:非特不能成 人之才,又从而困苦毁坏之,使不得成才也。又有甚害者,先王之时,士之 所学者,文武之道也。士之才,有可以为公卿大夫,有可以为士。其才之大 小、宜不宜则有矣,至于武事,则随其才之大小,末有不学者也。故其大者, 居则为六官之卿,出则为六军之将也;其次则比、闾、族、党之师,亦皆卒、 两、师、旅之帅也。故边疆、宿卫,皆得士大夫为之,而小人不得奸其任。 今之学者,以为文武异事,吾知治文事而已,至于边疆、宿卫之任,则推而 属之卒伍,往往天下奸悍无赖之人。苟其才行足以自

托于乡里者,未有肯去亲戚而从召募者也。边疆、宿卫,此乃天下之重 任,而人主之所当慎重者也。故古者教士,以射、御为急,其他伎能,则视 其人才之所宜,而后教之,其才之所不能,则不强也。至于射,则为男子之 事。苟人之生,有疾则已,苟无疾,未有去射而不学者也。在庠序之间,固 常从事于射也。有宾客之事则以射,有祭祀之事则以射,别士之行同能偶则 以射,于礼乐之事,未尝不寓以射,而射亦未尝不在于礼乐、祭祀之间也。 易曰:"弧矢之利,以威天下。"先王岂以射为可以习揖让之仪而已乎?固 以为射者武事之尤大,而威天下、守国家之具也。居则以是习礼乐,出则以 是从战伐。士既朝夕从事于此而能者众,则边疆、宿卫之任,皆可以择而取 也。夫士尝学先王之道,其行义尝见推于乡党矣,然后因其才而托之以边疆、 宿卫之士,此古之人君,所以推干戈以属之人,而无内外之虞也。今乃以夫 天下之重任,人主所当至慎之选,推而属之奸悍无赖,才行不足自托于乡里 之人,此方今所以諰諰然常抱边疆之忧,而虞宿卫之不足恃以为安也。今孰 不知边疆、宿卫之士不足恃以为安哉? 顾以为天下学士以执兵为耻,而亦未 有能骑射行阵之事者,则非召募之卒伍,孰能任其事者乎?夫不严其教,高 其选,则士之以执兵为耻,而未尝有能骑射行阵之事,固其理也。凡此皆教 之非其道也。

方今制禄,大抵皆薄。自非朝廷侍从之列,食口稍众,未有不兼农商之

利而能充其养者也。其下州县之吏,一月所得,多者钱八九千,少者四五千,以守选、待除、守阙通之,盖六七年而后得三年之禄,计一月所得,乃实不能四五千,少者乃实不能及三四千而已。虽厮养之给,不窘于此矣,而其

养生、丧死、婚姻、葬送之事,皆当出于此。夫出中人之上者,虽穷而不失为君子;出中人以下者,虽泰而不失为小人。唯中人不然,穷则为小人,泰则为君子。计天下之士,出中人之上下者,千百而无十一,穷而为小人,泰而为君子者,则天下皆是也。先王以为众不可以力胜也,故制行不以己,而以中人为制,所以因其欲而利道之,以为中人之所能守,则其志可以行乎天下,而推之后世。以今之制禄,而欲士之无毁廉耻,盖中人之所不能也。故今官大者,往往交赂遗、营赀产,以负贪污之毁;官小者,贩鬻、乞丐、无所不为。夫士已尝毁廉耻以负累于世矣,则其偷堕取容之意起,而矜奋自强之心息,则职业安得而不弛,治道何从而兴乎?又况委法受赂,侵牟百姓者,往往而是也。此所谓不能饶之以财也。

婚丧、奉养、服食、器用之物,皆无制度以为之节,而天下以奢为荣,以俭为耻。苟其财之可以具,则无所为而不得,有司既不禁,而人又以此为荣。苟其财不足,而不能自称于流俗,则其婚丧之际,往往得罪于族人婚姻,而人以为耻矣。故富者贪而不知止,贫者则强勉其不足以追之。此士之所以重困,而廉耻之心毁也。凡此所谓不能约之以礼也。

方今陛下躬行俭约,以率天下,此左右通贵之臣所亲见。然而其闺门之内,奢靡无节,犯上之所恶,以伤天下之教者,有已甚者矣。未闻朝廷有所放绌,以示天下。昔周之人,拘群饮而被之以杀刑者,以为酒之末流生害,有至于死者众矣,故重禁其祸之所自生。重禁祸之所自生,故其施刑极省,而人之抵于祸败者少矣。今朝廷之法所尤重者,独贪吏耳。重禁贪吏,而轻奢靡之法,此所谓禁其末而弛其本。然而世之识者,以为方今官冗,而县官财用已不足以供之,其亦蔽于

理矣。今之入官诚冗矣,然而前世置员盖甚少,而赋禄又如此之薄,则财用之所不足,盖亦有说矣。吏禄岂足计哉?臣于财利,固未尝学,然窃观前世治财之大略矣。盖因天下之力,以生天下之财,取天下之财,以供天下之费。自古治世,未尝以不足为天下之公患也。患在治财无其道耳。今天下不见兵革之具,而元元安土乐业,人致其力,以生天下之财,然而公私尝以困穷为患者,殆亦理财未得其道,而有司不能度世之宜而通其变耳。诚能理财以其道,而通其变,臣虽愚,固知增吏禄不足以伤经费也。方今法严令具,所以罗天下之士,可谓密矣。然而亦尝教之以道艺,而有不帅教之刑以待之乎?亦尝约之以制度,而有不循理之刑以待之乎?亦尝任之以职事,而有不任事之刑以待之乎?夫不先教之以道艺,诚不可以诛其不归事。此三者,先王之法所先急也,今皆不可得诛,而薄物细故,非害治之急者,为之法禁,月异而岁不同,为吏者至于不可胜记,又况能一二避之而无犯者乎?此法令所以滋而不行,小人有幸而免者,君子有不幸而及者焉。此所谓不能裁之以刑也。凡此皆治之非其道也。

方今取士,强记博诵而略通于文辞,谓之茂才异等、贤良方正。茂才异等、贤良方正者,公卿之选也。记不必强,诵不必博,略通于文辞,而又尝学诗赋,则谓之进士。进士之高者,亦公卿之选也。夫此二科所得之技能,不足以为公卿,不待论面后可知。而世之议者,乃以为吾常以此取天下之士,

而才之可以为公卿者,常出于此,不必法古之取人然后得士也。其亦蔽于理矣。先王之时,尽所以取人之道,犹惧贤者

之难进,而不肖者之杂于其间也。今悉废先王所以取士之道,而驱天下 之才士,悉使为贤良、进士,则士之才可以为公卿者,固宜为贤良、进士, 而贤良、进士亦固宜有时而得才之可以为公卿者也。然而不肖者,苟能雕虫 篆刻之学,以此进至乎公卿,才之可以公卿者,困于无补之学,而以此绌死 于岩野,盖十八九矣。夫古之人有天下者,其所慎择者,公卿而己。公卿既 得其人,因使推其类以聚于朝廷,则百司庶府,无不得其人也,今使不肖之 人,幸而至乎公卿,因得推其类聚之朝廷,此朝廷所以多不肖之人,而虽有 贤智,往往因于无助,不得行其意也。且公卿之不肖,既推其类以聚于朝廷, 朝廷之不肖,又推其类以备四方之任使;四方之任使者,又各推其不肖以布 于州郡。则虽有同罪举官之科,岂足恃哉?适足以为不肖者之资而已。其次 九经、五经、学究、明法之科,朝廷固已尝患其无用于世,而稍责之以大义 矣。然大义之所取,亦记诵而略通于文辞者,则得之矣。彼通先王之意,而 可以施于天下国家之用者,顾未必得与于此选也。其次则恩泽子弟,庠序不 教之以道艺,官司不考问其才能,父兄不保任其行义,而朝廷辄以官予之, 而任之以事。武王数纣之罪,则曰:"官人以世。"夫官人以世,而不计其 才行,此乃纣之所以乱亡之道,而治古之所无也。又其次曰流外。朝廷固已 挤之于廉耻之外,而限其进取路矣,顾属之以州县之事,使之临士民之上。 岂所谓以贤治不肖者乎?以臣使事之所及,一路数千里之间,州县之吏,出 于流外者,往往而有,可属任以事者,殆无二三,而当防闲其奸者,皆是也。 盖古者有贤不肖之分,而无流品之别。故孔子之圣,而尝为季氏吏,盖虽为 吏,而亦不害其为公卿。及后世有流品之别,则凡在流

外者,其所成立,固尝自置于廉耻之外,而无高人之意矣。夫以近世风俗之流靡,自虽士大夫之才,势足以进取,而朝廷尝奖之以礼义者,晚节末路,往往怵而为奸,况又其素所成立,无高人之意,而朝廷固已挤之于廉耻之外,限其进取者乎?其临人亲职,放僻邪侈,固其理也。至于边疆、宿卫之选,则臣固已言其失矣。凡此皆取之非其道也。

方今取之既不以其道,至于任人,又不问其德之所宜,而问其出身之后 先,不论其才之称否,而论其历任之多少。以文学进者,且使之治财,已使 之治财矣,又转而使之典狱。已使之典狱矣,又转而使之治礼。是则一人之 身,而责之以百官之所能备,宜其人才之难为也。夫责人以其难为,则人之 能为者少矣。人之能为者少,则相率而不为。故使之典礼,未尝以不知礼为 忧,以今之典礼皆未尝学礼故也。使之典狱,未尝以不知狱为耻,以今之典 狱者,未尝学狱故也。天下之人,亦已渐渍于失教,被服于成俗,见朝廷有 所任使,非其资序,则相议而讪之,至于将使之不当其才,未尝有非之者也。 且在位者数徙,则不得久于其官,故上不能狃习而知其事,下不肯服驯而安 其教,贤者则其功不可以及于成,不肖者则其罪不可以至于著。若夫迎新将 故之劳,缘绝簿书之弊,固其害之小者,不足悉数也。设官大抵皆当久于其 任,而至于所部者远,所任者重,则尤宜久于其官,而后可以责其有为。而 方今尤不得久于其官,往往数日辄迁之矣。

取之既已不详,使之既已不当,处之既已不久,至于任之则又不专,而 又一二以法约束缚之,使不得行其意,臣固知当今在位多非其人,稍假借之 权,而不一二以法束缚之,则放恣而无不为。虽然,在位非其人,而恃法以

为治,自古及

今,未有能治者也。即使在位皆得其人矣,而一二以法束缚之,不使之得行其意,亦自古及今,未有能治者也。夫取之既已不详,使之既已不当,处之既已不久,任之又不专,而一二以法束缚之,故虽贤者在位,能者在职,与不肖而无能者,殆无以异。夫如此,故朝廷明知其贤能足以任事,苟非其资序,则不以任事而辄进之,虽进之,士犹不服也。明知其无能而不肖,苟非有罪,为在上者所劾,不敢以其不胜任而辄退之,虽退之,士犹不服也。彼诚不肖而无能,然而士不服者何也?以所谓贤能者任其事,与不肖而无能者,亦无以异故也。臣前以谓不能任人以职事,而无不任事之刑以待之者,盖谓此也。

夫教之、养之、取之、任之,有一非其道,则足以败乱天下之人才,又况兼此四者而有之?则在位不才、苟简、贪鄙之人,至于不可胜数,而草野间巷之间,亦少可任之才,固不足怪。诗曰:"国虽靡止,或圣或否。民虽靡臲,或哲或谋,或肃或艾。如彼泉流,无沦胥以败。"此之谓也。

上时政书

年月日,具位臣某昧死再拜上疏尊号皇帝陛下:臣窃观自古人主享国日久,无至诚恻怛忧天下之心,虽无暴政虐刑加于百姓,而天下未尝不乱。自秦已下,享国日久者,有晋之武帝、梁之武帝、唐之明皇。此三帝者,皆聪明智略有功之主也。享国日久,内外无患,因循苟且,无至诚恻怛忧天下之心,趋过目前,而不为久远之计,自以祸灾可以无及其

身,往往身遇祸灾而悔无所及。虽或仅得身免,而宗庙固已毁辱,而妻子固以困穷,天下之民,固以膏血涂草野,而生者不能自脱于困饿劫束之患矣。夫为人子孙,使其宗庙毁辱,为人父母,使其比屋死亡,此岂仁孝之主所宜忍者乎?然而晋、梁、唐之三帝,以宴然致此者,自以为其祸灾可以不至于此,而不自知忽然已至也。

盖夫天下至大器也,非大明法度,不足以维持,非众建贤才,不足以保守。苟无志诚恻怛忧天下之心,则不能询考贤才,讲求法度。贤才不用,法度不修,偷假岁月,则幸或可以无他,旷日持久,则未尝不终于大乱。

伏惟皇帝陛下,有恭俭之德,有聪明睿智之才,有仁民爱物之意,然享国日久矣,此诚当恻怛忧天下,而以晋、梁、唐三帝为戒之时。以臣所见,方今朝廷之位,未可谓能得贤才,政事所施,未可谓能合法度。官乱于上,民贫于下,风俗日以薄,才力日以困穷,而陛下高居深拱,未尝有询考讲求之意。此臣所以窃以陛下计而不能无慨然者也。

夫因循苟且,逸豫而无为,可以侥幸一时,而不可以旷日持久。晋、梁、唐三帝者,不知虑此,故灾稔祸变,生于一时,则虽欲复询考讲求以自救,而已无所及矣!以古准今,则天下安危治乱,尚可以有为。有为之时,莫急于今日,过今日,则臣恐亦有无所及之悔矣。然则以至诚询考而众建贤才,以至诚讲求而大明法度,陛下今日其可以不汲汲乎?《书》曰:"若药不瞑眩,厥疾弗瘳。"臣愿陛下以终身之狼疾为忧,而不以一日之瞑眩为苦。

臣既蒙陛下采擢,使备从官,朝廷治乱安危,臣实预其荣辱,此臣所以 不敢避进越之罪,而忘尽规之义。伏惟陛下

深思臣言,以自警戒,则天下幸甚!

上张枢密书

某蠢陋褊迫,不知所向。在京师时,自以备数有司,而阁下方断国论,故非公事未尝敢以先人之故私请左右,修子侄之礼。及以罪逆扶丧归葬,阁下方以医药自辅,哀疚迷谬,阙于赴告。凡此皆宜得疏绝之罪也。

然阁下拊循顾待,既久而加亲,追赐手笔,哀怜备厚。当是时,某方累然在丧服之中,无以冀于全存,故不能有所献,以谢恩礼之厚。今既除丧,可以叙感矣,然所能致于左右者,不过如此。盖拳拳之心,书不能言,实冀宽大仁明有以容而亮之而已。

伏惟阁下以正直相天下,翊尧戴舜,功不世有,辞宠去寄,而退托一州, 所以承下风而望余泽,非特门墙小人而已。伏惟为国自重,幸甚。

上欧阳永叔书

今日造门,幸得接余论,以坐有客,不得毕所欲言。

某所以不愿试职者,向时则有婚嫁葬送之故,势不能久处京师。所图甫毕,而二兄一嫂相继丧亡。于今窘迫之势,比之向时为甚。若万一幸被馆阁之选,则于法当留一年,借令朝廷怜闵,不及一年,即与之外任,则人之多言,亦甚可畏。

若朝廷必复召试,某亦必以私急固辞。切度宽政,必蒙矜允。然召旨既下,比及辞而得请,则所求外补,又当迁延矣。亲老口众,寄食于官舟而不得躬养,于今已数月矣。早得所欲,以纡家之急,此亦仁人宜有相之也。

翰林虽尝被旨与某试,然某之到京师,非诸公所当知。以今之体,须某自言,或有司以报,乃当施行前命耳。万一理当施行,遽为罢之,于公义亦似未有害,某私计为得,窃计明公当不惜此。区区之意,不可以尽,唯仁明怜察而听从之。

上杜学士言开河书

十月十日, 谨再拜奉书运使学士阁下: 某愚不更事物之变, 备官节下, 以身得察于左右, 事可施设, 不敢因循苟简, 以孤大君子推引之意, 亦其职宜也。

鄞之地邑,跨负江海,水有所去,故人无水忧。而深水长谷之水,四面而出,沟渠浍川,十百相通。长老言钱氏时置营田吏卒,岁浚治之,人无旱忧,特以丰足。营田之废,六七十年,吏者因循,而民力不能自并,向之渠川,稍稍浅塞,山谷之水,转以入海而无所潴。幸而雨泽时至,田犹不足于水,方夏历旬不雨,则众川之涸,可立而须。故今之邑民最独畏旱,而旱辄连年。是皆人力不至,而非岁之咎也。

某为县于此,幸岁大穰,以为宜乘人之有余,及其暇时,大浚治川渠,使有所潴,可以无不足水之患。而无老壮稚少,亦皆惩旱之数,而幸今之有余力,闻之翕然皆劝趋之,无敢爱力。夫小人可与乐成,难与虑始,诚有大利,犹将强之,况

其所愿欲哉!窃以为此亦执事之所欲闻也。伏惟执事,聪明辨智,天下之事,小之为无间,大之为无崖岸,悉已讲而明之矣,而又导利去害,汲汲若不足。夫此最民之利当致意者,故辄具以闻州,州既具以闻执事矣。顾其厝事之详,尚不得彻,辄复件其详以闻。唯执事少留聪明。有所未安,教而勿诛,幸甚。

上张太博书二

_

某愚不识事物之变,而独古人是信。闻古有尧、舜也者,其道大中至正,常行之道也。得其书,闭门而读之,不知忧乐之存乎己也。穿贯上下,浸淫其中,小之为无间,大之为无崖岸,要将一穷之而已矣。中不幸而失先人,母老弟弱,衣穿食单,有寒饿之疾,始怃然欲出仕。往即焉而乃幸得,于今三年矣。唯是忧患疾 筋力不懦而神明之昏也,学日以落,而废职之咎,几不能以免,其敢出所有以求当世贵者之识哉?其亦偷禄焉而已矣。

今也执事延之勤,问之密,而又使献其所为文,其又敢自闭匿以重不敏,而虚教命之辱哉?谨书所为原、说、志、序、书、词凡十篇献左右。夫文者,言乎志者也,既将献,故又书所志以为之先焉。冒犯威重,惟赦之。

_

某蠢昧浅薄,不知所以为文。得君子过顾,不能闭伏所短,以终取怜,闻命之辱,辄具以献。追自悔恐,且得罪戾,而失所以望于君子者。

伏蒙执事有时之盛名而不以矜愚,有使者之重而不以骄微贱,报之书,援之欲其至于道,加赐所作,使得觇而法之,诚见执事之贤于人也。贤与众人之所以异,不在此其将安在?

伏惟执事之用心,持久而力行,则骤伟闳廓自重之士,将皆愿缀于门 阑之游,岂独某哉?其将从某者始也。既拜赐,敢不献其将然。

上人书

尝谓文者,礼教治政云尔。其书诸策而传之人,大体归然而已。而曰"言之不文行之不远"云者,徒谓"辞之不可以已也",非圣人作文之本意也。

自孔子之死久,韩子作,望圣人于百千年中,卓然也。独子厚名与韩并,子厚非韩比也,然其文卒配韩以传,亦豪杰可畏者也。韩子尝语人文矣,曰云云,子厚亦曰云云。疑二子者,徒语人以其辞耳,作文之本意,不如是其已也。孟子曰:"君子欲其自得之也。自得之,则居之安;居之安,则资之深;资之深,则取诸左右逢其原。"独谓孟子之云尔,非直施于文而已,然亦可托以为作文之本意。且自谓文者,务为有补于世而已矣。所谓辞者,犹器之有刻镂绘画也。诚使巧

且华,不必适用;诚使适用,亦不必巧且华。要之以适用为本,以刻镂绘画为之容而已。不适用,非所以为器也。不为之容,其亦若是乎?否也。 然容亦未可已也。勿先之,其可也。

某学文久,数挟此说以自治。始欲书之策而传之人,其试于事者,则有待矣。其为是非邪,未能自定也。执事正人也,不阿其所好者,书杂文十篇献左右,愿赐之教,使之是非有定焉。

与马运判书

运判阁下:比奉书,即蒙宠答,以感以作,且承访以所闻,何阁下逮下之周也!尝以谓方今之所以穷空,不独费出之无节,又失所以生财之道故也。富其家者资之国,富其国者资之天下,欲富天下则资之天地。盖为家者不为其子生财,有父子严而子富焉,则何求而不得?今阖门而与其子市,而门之外莫入焉,虽尽得子之财,犹不富也。盖近世之言利虽善矣,皆有国者资天下之术耳,直相市于门之内而已,此其所以困与?在阁下之明,宜已尽知,当患不得为耳。不得为,则尚何赖于不肖者之言耶?

今岁东南饥馑如此,汴水又绝,其经画固劳心。私窃度之,京师兵食宜窘,薪蒭百谷之之价亦必踊,以谓宜料畿兵之驽怯者就食诸郡,可以舒漕挽之急。古人论天下之兵,以为犹人之血脉,不及则枯,聚则疽,分使就食,亦血脉流通之势也。傥可上闻行之否?

答李资深书

某启:辱书勤勤教我以义命之说,此乃足下忠爱于故旧,不忍捐弃而欲 诱之以善也。不敢忘!不敢忘!

虽然,天下之变故多矣!而古之君子辞受取舍之方不一,彼皆内得于己有以待物,而非有待乎物者也。非有待乎物,故其迹时若可疑;有以待物,故其心未尝有悔也。若是者,岂以夫世之毁誉者概其心哉!若某者不足以望此,然私有志焉。顾非与足下久相从而熟讲之,不足以尽也耳。

多病无聊,未知何时得复晤语。书不能—一,千万自爱。

答曾公立书

某启:示及青苗事。治道之兴,邪人不利,一兴异论,群聋和之,意不在于法也。孟子所言利者,为利吾国(如曲防遏籴),利吾身耳。至狗彘食人食则检之,野有饿莩则发之,是所谓政事。政事所以理财,理财乃所谓义也。一部《周礼》,理财居其半,周公岂为利哉?奸人者因名实之近,而欲乱亡,眩惑上下,其如民心之愿何?

始以为不清,而清者不可遏;终以为不纳,而纳者不可却。盖因民之所利而利之,不得不然也。然二分不及一分,一分不及不利而贷之,贷之不若与之。然不与之而必至于二分者,何也?为其来日之不可继也。不可继则是惠而不知为政,

非惠而不费之道也。故必贷。然而有官吏之俸。辇运之费,水旱之逋, 鼠雀之耗,而必欲广之,以待其饥不足而直与之也,则无二分之息可乎?则 二分者,亦常平之中正也,岂可易哉?

公立更与深于道者论之,则某之所论无一字不合于法,而世之浇浇者,不足言也。因书示及,以为如何?

答王景山书

安石愚不量力,而唯古人之学,求友于天卜久矣。闻世之文章者,辄求而不置,盖取友不敢须臾忽也。其意岂止于文章耶?读其文章,庶几得其志之所存。其文是也,则又欲求其质,是则因将取以为友焉。故闻足下之名,亦欲得足下之文章以观。不图不遗而惠赐之,又语以见存之意。幸甚,幸甚。

书称欧阳永叔、尹师鲁、蔡君谟诸君以见比。此数公今之所谓贤者,不可以某比。足下又以江南士大夫为无能文者,而李泰伯、曾子固豪士,某与纳焉。江南士大夫良多,度足下不遍识。安知无有道与艺,闭匿不自见于世者乎?特以二君概之,亦不可也。况如某者,岂足道哉?恐伤足下之信,而又重某之无状,不敢当而有也。孔子曰:"十室之邑,必有忠信如丘者。"圣人之言如此,唯足下思之而已。闻将东游,它语须面尽之。

答段缝书

段君足下:某在京师时,尝为足下道曾巩善属文,未尝及其为人也。还 江南,始熟而慕焉友之,又作文粗道其行。惠书以所闻诋巩行无纤完,其居家,亲友惴畏焉,怪某无文字规巩,见谓有党。果哉,足下之言也!

巩固不然。巩文学论议,在某交游中,不见可敌。其心勇于适道,殆不可以刑祸利禄动也。父在困厄中,左右就养无亏行,家事铢发以上皆亲之。父亦爱之甚,尝曰:"吾宗敝,所赖者此儿耳。"此某之所见也。若足下所闻,非某之所见也。巩在京师,避兄而舍,此虽某亦罪之也,宜足下之深攻之也。于罪之中有足矜者,顾不可以书传也。事固有迹,然而情不至是者,如不循其情而诛焉,则谁不可诛耶?巩之迹固然耶?然巩为人弟,于此不得无过。但在京师时,未深接之,还江南,又既往不可咎,未尝以此规之也。巩果于从事,少许可,时时出于中道,此则还江南时尝规之矣。巩闻之,辄矍然。巩固有以教某也。其作《怀友书》两通,一自藏,一纳某家,皇皇焉求相切劘,以免于悔者略见矣。尝谓友朋过差,未可以绝,固且规之。规之从则已,固且为文字自著见然后已邪,则未尝也。凡巩之行,如前之云,其既往之过,亦如前之云而已,岂不得为贤者哉?

天下愚者众而贤者希,愚者固忌贤者,贤者又自守,不与愚者合,愚者加怨焉。挟忌怨之心,则无之焉而不谤,君子之过于听者,又传而广之,故贤者常多谤,其困于下者尤

甚,势不足以动俗,名实未加于民,愚者易以谤,谤易以传也。凡道巩之云云者,固忌固怨固过于听者也。家兄未尝亲巩也,顾亦过于听耳。足下乃欲引忌者、怨者、过于听者之言,县断贤者之是非,甚不然也。孔子曰:"众好之,必察焉;众恶之,必察焉。"孟子曰:"国人皆曰可杀,未可也,见可杀焉,然后杀之。"匡章,通国以为不孝,孟子独礼貌之以为孝。孔、盂所以孔、孟者,为其善自守,不惑于众人也。如惑于众人,亦众人耳,乌在其为孔、孟也。足下姑自重,毋轻议巩!

答曾子固书

某启:久以疾病不为问,岂胜向往。前书疑子固于读经有所不暇,故语及之。连得书,疑某所谓经者佛经也,而教之以拂经之乱俗。某但言读经,则何以别于中国圣人之经,子固读吾书每如此,亦某所以疑子固于读经有所不暇也。

然世之不见全经久矣,读经而已,则不足以知经。故某自百家诸子之书,至于《难经》、《素问》、《本草》、诸小说,无所不读;农夫女工,无所不问,然后于经为能知其大体而无疑。盖后世学者,与先王之时异矣。不如是,不足以尽圣人故也。杨雄虽为不好非圣人之书,然而墨、晏、邹、庄、申、韩,亦何所不读?彼致其知而后读,以有所去取,故异学不能乱也。惟其不能乱,故能有所去取者,所以明吾道而已。子固视吾所知,为尚可以异学乱之者乎?非知我也。

方今乱俗不在于佛,乃在于学士大夫沉没利欲,以言相尚,不知自治而已。子固以为如何?苦寒,比日侍奉万福,自爱。

尧咨孰能治水,四岳皆对曰:"鲧。"然则在延之臣可治水者,惟鲧耳。水之患不可留而俟人,鲧虽方命圮族,而其才则群臣皆莫及,然则舍鲧而孰使哉?当此之时,禹盖尚少,而舜犹伏于下而未见乎上也。夫舜禹之圣也,而尧之圣也,君臣之仁贤也,其求治水之急也,而相遇之难如此。后之不遇者,亦可以无憾矣。

事有出于千世之前,圣贤辩之甚详而明,然后世不深考之,因以偏见独识,遂以为说,既失其本,而学士大夫共守之不为变者,盖有之矣,伯夷是已。

夫伯夷,古之论有孔子孟子焉,以孔盂之可信而又辩之反复不一,是愈益可信也。孔子曰:"不念旧恶,求仁而得仁,俄于首阳之下,逸民也。"孟子曰:"伯夷非其君不事,不立恶人之朝,避纣居北海之滨,目不视恶色,不事不肖,百世之师也。"故孔孟皆以伯夷遭纣之恶,不念以怨,不忍事之,以求其仁,饿而避,不自降辱,以待天下之清,而号为圣人耳。然则司马迁以为武王伐纣,伯夷叩马而谏,天下宗周,而

耻之,义不食周粟而为采薇之歌,韩子因之,亦为之颂,以为微二子, 乱臣贼子接迹于后世,是大不然也。

夫商衰而纣以不仁残天下,天下孰不病纣?而尤者,伯夷也。尝与太公闻西伯善养老,则往归焉。当是之时,欲夷纣者,二人之心岂有异邪?及武王一奋,太公相之,遂出元元于涂炭之中,伯夷乃不与,何哉?盖二老,所谓天下之大老,行年八十余,而春秋固已高矣。自海滨而趋文王之都,计亦数千里之远,文王之兴以至武王之世,岁亦不下十数,岂伯夷欲归西伯而志不遂,乃死于北海邪?抑来而死于道路邪?抑其至文王之都而不足以及武王之世而死邪?如是而言伯夷,其亦理有不存者也。

且武王倡大义于天下,太公相而成之,而独以为非,岂伯夷乎?天下之道二,仁与不仁也。纣之为君,不仁也;武王之为君,仁也。伯夷固不事不仁之纣,以待仁而后出。武王之仁焉,又不事之,则伯夷何处乎?余故曰圣贤辩之甚明,而后世偏见独识者之失其本也。呜呼,使伯夷之不死,以及武王之时,其烈岂减太公哉!

予读史所载子贡事,疑传之者妄,不然子贡安得为儒哉?夫所谓儒者,用于君则忧君之忧,食于民则患民之患,在下而不用则修身而已。当尧之时,天下之民患于洚水,尧以为忧,故禹于九年之间三过其门而不一省其子也。回之生,天下之民患有甚于洚水,天下之君忧有甚于尧,然回以禹之贤,

而独乐陋巷之间,曾不以天下忧患介其意也。夫二人者,岂不同道哉? 所遇之时则异矣。盖生于禹之时而由回之行,则是杨朱也;生于回之时而由 禹之行,则是墨翟也。故曰贤者用于君则以君之忧为忧,食于民则以民之患 为患,在下而不用于君则修其身而已,何忧患之与哉?夫所谓忧君之忧、惠 民之患者,亦以义而后可以为之谋也;苟不义而以能释君之忧、除民之患, 贤者亦耻为之矣。

《史记》曰:齐伐鲁,孔子闻之,曰:"鲁,坟墓之国,国危如此,二三子何为莫出?"子贡因行,说齐伐吴,说吴以救鲁,复说越,复说晋,五国由是交兵,或强,或破,或乱,或霸,卒以存鲁。观其言,迹其事,乃与夫仪、秦、轸、代无以异也。嗟乎,孔子曰"己所不欲,勿施于人",己以坟墓之国而欲全之,则齐、吴之人岂无是心哉,奈何使之乱欤?吾所以知传者之妄,一也。于史考之,当是时,孔子、子贡穷为匹夫,非有卿相之位、万钟之禄也,何以忧患为哉?然则异于颜回之道矣。吾所以知其传者之妄,二也。坟墓之国,虽君子之所重,然岂有忧患为谋之义哉?借使有忧患为谋之义,则可以变诈之说亡人之国而求自存哉?吾所以知其传者之妄,三也。贡之行虽不能尽当于义,然孔子之贤弟子也。孔子之贤弟子之所为固不宜至于此,矧曰孔子使之也。

太史公曰:"学者多称七十子之徒,誉者或过其实,毁者或损其真。" 子贡虽好辩,讵至于此邪?亦所谓毁损其真者哉! 贤之所以贤,不肖之所以不肖,莫非性也;贤而尊荣寿考,不肖而厄穷死丧,莫非命也。论者曰:"人之性善,不肖之所以不肖者,岂性也哉?"此学乎孟子之言性,而不知孟子之指也。又曰:"人为不为命也,不肖而厄穷死丧,岂命也哉?"此学乎杨子之言命,而不知杨子之指者也。孟子之言性,人之性善;杨子之言性,人之性善恶混。孟子言命,莫非命也;杨子之言命,人为不为命也。孟、杨之道未尝不同,二子之说非有异也,其所以异者,其所指者异耳。此孔子所谓言岂一端而已,各有所当者也。故孟子之所谓性者,独正性也;杨子之所谓性者,兼性之不正者言之也。杨子之所谓命者,独正命也;孟子之所谓命者,兼命之不正者言之也。

夫人之生,莫不有羞恶之性,且以羞恶之一端以明之。有人于此,羞善行之不修,恶善名之不立,尽力乎善,以充其羞恶之性,则其为贤也孰御哉?此得乎性之正者,而孟子之所谓性也。有人于此,羞利之不厚,恶利之不多,尽力乎利,以充羞恶之性,则其为不肖也孰御哉?此得乎性之不正,而杨子之兼所谓性者也。有人于此,才可以贱而贱,罪可以死而死,是人之所自为也。此得乎命之不正者,而孟子之兼所谓命者也。有人于此,才可以贵而贱,德可以生而死,是非人之所为也。此得乎命之正者,而杨子之所谓命也。今夫羞利之不厚,恶利之不多,尽力乎利而至乎不肖,则杨子岂以为其人哉,亦必恶其失性之正也。才可以贱而贱,罪可以死

而死,则孟子岂以为其人之命,而不以其人之罪哉,亦必恶其失命之正也。孟子曰:"口之于味也、目之于色也、耳之于声也、四支之于安逸也,性也,有命焉,君子不谓之性也。仁之于父子也、义之于君臣也、礼之于宾主也、知之于贤者也、圣人之于天道也,命也,有性焉,君子不谓之命也。"然则孟、杨之说果何异乎?

今学者是孟子则非杨子;是杨子则非孟子,盖知读其文而不知求其指耳,而曰我知性命之理,诬哉!

性情一也。世有论者曰"性善情恶",是徒识性情之名而不知性情之实也。喜、怒、哀、乐、好、恶、欲未发于外而存于心,性也;喜、怒、哀、乐、好、恶、欲发于外而见于行,情也。性者情之本,情者性之用,故吾曰性情一也。

彼曰性善无它,是尝读孟子之书,而未尝求孟子之意耳。彼日情恶无它,是有见于天下之以此七者而入于恶,而不知七者之出于性耳。故此七者,人生而有之,接于物而后动焉。动而当于理,则圣也、贤也;不当于理,则小人也。彼徒有见于情之发于外者为外物之所累,而遂入于恶也,因曰情恶也,害性者情也。是曾不察于情之发于外而为外物之所感,而遂入于善者乎?盖君子养性之善,故情亦善;小人养性之恶,故情亦恶。故君子之所以为君子,莫非情也;小人之所以为小人,莫非情也。彼论之失者,以其求性于君子,求情干小人耳。

自其所谓情者,莫非喜、怒、哀、乐、好、恶、欲也。舜之圣也,彖喜亦喜,使舜当喜而不喜,则岂足以为舜乎?文王之圣也,王赫斯怒,使文王当怒而不怒,则岂足以为文王乎?举此二者而明之,则其余可知矣。如其废情,则性虽善,何以自明哉?诚如今论者之说,无情者善,则是若木石者尚矣。是以知性情之相须,犹弓矢之相待而用,若夫善恶,则犹中与不中也。曰:"然则性有恶乎?"曰:"孟子曰'养其大体为大人,养其小体为小人'杨子曰'人之性善恶混'是知性可以恶也。"

推命对

吴里处士有善推命知贵贱祸福者,或俾予问之,予辞焉。他日复以请,予对曰:"夫贵若贱,天所为也。贤不肖,吾所为也。吾所为者,吾能知之;天所为者,吾独懵乎哉?吾贤欤?可以位公卿欤?则万钟之禄固有焉。不幸而贫且贱,则时也。吾不贤欤?不可以位公卿欤?则箪食豆羹无歉焉。若幸而富且贵,则咎也。此吾知之无疑,奚率于彼者哉?且祸与福,君子置诸外焉。君子居必仁,行必义,反仁义而福,君子不有也。由仁义而祸,君子不屑也。是故文王拘羑里,孔子畏于匡,彼圣人之智,岂不能脱祸患哉?盖道之存焉耳。"

曰:"子以为贵若贱,天所为也,然世贤而贱,不肖而贵者,亦天所为欤?"曰:"非也,人不能合于天耳。夫天之生斯人也,使贤者治不贤,故贤者宜贵,不贤者宜贱,天之道也。择而行之者,人之谓也。天人之道合,则贤者贵,不肖

者贱。天人之道悖,则贤者贱,而不肖者贵也。天人之道悖合相半,则贤不肖或贵或贱。尧舜之世,元凯用而四凶殛,是天人之道合也。桀纣之世,飞廉进而三仁退,是天人之道悖也。汉魏而下,贤不肖或贵或贱,是天人之道悖合相半也。盖天之命一,而人之时不能率合焉。故君子修身以俟命,守道以任时,贵贱祸福之来,不能沮也。子不力于仁义以信其中,而屑屑焉甘意于诞谩虚怪之说,不以溺哉!"

仁者,圣之次也;智者,仁之次也。未有仁而不智者也,未有智而不仁者也。然则何智仁之别哉?以其所以得仁者异也。

仁,吾所有也,临行而不思,临言而不择,发之于事而无不当于仁也,此仁者之事也。仁,吾所未有也,吾能知其为仁也,临行而思,临言而择,发之于事而无不当于仁也,此智者之事也。其所以得仁则异矣,及其为仁则一也。

孔子曰:"仁者静,智者动。"何也?曰:譬今有二贾也,一则既富矣,一则知富之术而未富也。既富者,焚舟折车,无事于贾可也。知富之术而未富者,则不得无事也。此仁智之所以异其动静也。

吾之仁,足以上格乎天,下浃乎草木,旁溢乎四夷,而吾之用不匮也,然则吾何求哉!此仁者之所以能静也。吾之知,欲以上格乎天,下浃乎草木,旁溢乎四夷,而吾之用有时而匮也,然则吾可以无求乎?此智者之所以必动也。故曰:

"仁者乐山,智者乐水。"山者,静而利物者也;水者动而利物者也。 其动静则异,其利物则同矣。

曰:"仁者寿,智者乐。"然则仁者不乐,智者不寿乎?曰:智者非不寿,不若仁者之寿也;仁者非不乐,乐不足以尽仁者之盛也。能尽仁之道,则圣人矣。然不曰仁而目之以圣者,言其化也。盖能尽仁道则能化矣。如不能化,吾未见其能尽仁道也。颜回,次孔子者也,而孔子称之曰"三月不违仁"而已。然则能尽仁道者,非若孔子者谁乎?

世之论者曰:"惠者轻与,勇者轻死。临财而不訾,临难而不避者,圣 人之所取,而君子之行也。"

吾曰:不然!惠者重与,勇者重死。临财而不訾,临难而不避者,圣人 之所疾,而小人之行也。

故所谓君子之行者有二焉:其未发也,慎而已矣;其既发也,义而已矣。 镇则待义而后决,义则待宜而后动,盖不苟而已矣。《易》曰:"吉凶悔吝生乎动。"言动者贤,不肖之所以分,不可以苟尔。是以君子之动,苟得已则斯静矣。故于义有可以不与不死之道,而必与必死者,虽众人之所谓难能,而君子未必善也;于又有可与可死之道,而不与不死者,虽众人之所谓易出,而君子未必非也。是故尚难而贱易者,小人之行也;无难无易而惟义之是者,君子之行也。

《传》曰:"义者,天下之制也。"制行而不以义,虽出乎圣人所不能, 亦归于小人而已矣。季路之为人,可谓贤也。而

孔子曰:"由也好勇过我,无所取材。"夫孔子之行,惟义之是。而子路过之,是过于义也。为行而过于义,宜乎孔子之无取于其财也。勇过于义,孔子不取,则惠之过于义,亦可知矣。

孟子曰:"可以与,可以无与,与伤惠;可以死,可以无死,死伤勇。" 盖君子之动,必于义无所疑而后发。苟有疑焉,斯无动也。《语》曰:多见 阙殆,慎行其余,则寡悔。言君子之行当慎处于义尔!而世有言孟子者曰: "孟子之文,传之者有所误也。孟子之意当曰:'无与伤惠,无死伤勇'。" 呜乎,盖亦弗思而已矣!

太古

太古之人不与禽兽朋也几何,圣人恶之也,制作焉以别之。下而戾于后世,侈衣裳,壮宫室,隆耳目之观,以嚣天下。君臣、父子、兄弟、夫妇皆不得其所当然。仁义不足泽其性,礼乐不足锢其情,刑政不足网其恶,荡然复与禽兽朋矣。

圣人不作,昧者不识所以化之之术,顾引而归之太古。太古之道果可行之万世,圣人恶用制作于其间?必制作于其间,为太古之不可行也。顾欲引而归之,是去禽兽面之禽兽也,奚补于化哉。

吾以为识治乱者当言所以化之之术,曰归之太古,非愚则诬。

周秦本末论

周强末弱本以亡,秦强本弱末以亡,本末惟其称也。

周有天下,疆其地为千八百国,制方伯、连率之职,诸侯有不享者,举天下之众以临之,有不道者,合天下之兵以诛之,自以为善计也。及其敝,巨吞佃,盛凭弱,而莫之能禁也,以至于亡,无异焉。强末弱本之势然也。

秦戒周之亡,郡而不国,削诸侯之城,销天下之兵聚咸阳,使奸人虽有 觎心,无所乘而起,自以为善计也。及其敝,役夫穷匠操鉏蘦棘矜以鞭笞天 下,虽欲全节本朝,无坚城以自婴也,无利兵以自卫也,卒顿颡而臣之。彼 驱天下之众以取区区孤立之咸阳,不反掌而亡,无异焉,强本弱末之势然也。

后之世变秦之制,郡天下而不国,得之矣,圣人复起不能易也。销其兵,削其城,若犹一也。万一逢秦之变,可胜讳哉?

议茶法

国家罢榷茶之法而使民得自贩,于方今实为便,于古义实为宜。而有非之者,盖聚敛之臣,将尽财利于毫末之间而不知与之为取之过也。

夫茶之为民用,等于米盐,不可一日以无。而今官场所出,皆粗恶不可 食。故民之所食,大率皆私贩者。夫夺民之

所甘而使不得食,则严刑峻法有不能止者,故鞭扑流徙之罪未尝少弛,而私贩私市者未尝绝于道路也。既罢榷之之法,则凡此之为患,皆可以无矣。然则虽尽充岁入之利,亦为国者之所当务也,况关市之入,自足侔昔日之利乎!

昔桑弘羊兴榷酤之议,当时以为则用待此而给,万世不可易者。然至霍光不学无术之人,遂能屈其论而罢其法,盖义之胜利久矣。今朝廷之治,方欲刬百代之弊而复尧舜之功,而其为法度,乃欲出于霍光之所羞为者,则可乎?以今之势,虽未以能尽罢榷货,而能缓其一,亦所以示上之人恤民之深而兴治之渐也。彼区区聚敛之臣,务以求利为攻而不知与之为取,上之人亦当断以义,岂可以人人合其私说然后行哉?

扬雄日:"为人父而榷其子,纵利,如子何?"以雄之聪明,其讲天下之利害宜可信,然则今虽国用甚不足,亦不可以复易已行之法矣。是以国家之势,苟修其法度,以使本盛而末衰,则天下之财不胜用,庸记而必区区于此哉?

善善教者之为教也,致吾义忠,而天下之君臣义且忠矣;致吾孝慈,而天下之父子孝且慈矣;致吾思于兄弟,而天下之兄弟相为恩矣;致吾礼于夫妇,而天下之夫妇相为礼矣。天下之君君臣臣、父父子子、兄兄弟弟、夫夫妇妇,皆吾教也。民则曰:"我何赖于彼哉?"此谓化上而不知所以教之之源也。

不善教者之为教也,不此之务,而暴为之制,烦为之防,劬劬于法令诰戒之间,藏于府,宪于市,属民于鄙野。必曰:"臣而臣,君而君,子而子,父而父,兄弟者无失其为兄弟,夫妇者无失其为夫妇也。率是也有赏,不然则罪。"乡闾之师,族酂之长,疏者时读,密者月告,若是其悉矣。顾不有服教而附于刑者,于是嘉石以惭之,圜土以苦之,甚者弃之于市朝,放之于裔末,卒不以已也。此谓民知所以教之之源,而不诚化上之意也。

善教者浃于民心而耳目无闻焉,以道扰民者也。不善教者施于民之耳目而求浃于心,以道强民者也。扰之为言,犹山薮之拢毛羽,川泽之扰鳞介也,岂有制哉?自然然耳。强之为言,其犹囿毛羽沼鳞介乎,一失其制,脱然逝矣。

噫!古之所以为古,无异焉,由前而已矣,今之所以不为古,无异焉, 由后而已矣。

或曰:"法令诰戒不足以为教乎?"曰:"法令诰戒,文也。吾云尔者,本也。失其本而求之文,吾不知其可也。"

天有过乎?有之,陵历斗蚀是也。地有过乎?有之,崩驰竭塞是也。天地举有过,卒不累覆且载者何?善复常也。入介乎天地之间,则因不能无过,卒不害圣且贤者何?亦善复常也。故太甲思庸,孔子曰,勿惮改过,扬雄贵迁善,皆是术也。

予之朋有过而能悔,悔而能改。人则曰:"是向之从事云尔,今从事与向之从事弗类,非其性也,饰表以疑世也!"

夫岂知言哉!天播五行于万灵,人固备而有之。有而不思则失,思而不行则废。一日咎前之非,沛然思而行之,是失而复得,废而复举也。顾曰"非其性",是率天下而戕性也。且如人有财见篡于盗,已而得之,曰:"非夫人之财,向篡于盗矣。"可欤?不可也!财之在已,固不若性之为己有也。财失复得,曰非其财且不可,性失复得,曰非其性,可乎?

天下之患,不患材之不众,患上之人不欲其众;不患士之不欲为,患上之人不使其为也。夫材之用,国之栋梁也,得之则安以劳,失之则亡以辱。然上之人不欲其众、不使其为者,何也?是有三蔽焉。其敢蔽者,以为吾之位可以去辱绝危,终身无天下之患,材之得失无补于治乱之数,故偃然肆吾之志,而卒入于败乱危辱,此一蔽也。又或以谓吾之爵禄贵富足以诱天下之士,荣辱忧戚在我,是吾可以坐骄天下之士,而其将无不趋我者,则亦卒入于败乱危辱而已,此亦一蔽也。又或不求所以养育取用之道,而然以为天下实无材,则亦卒入于败乱危辱而已,此亦一蔽也。此三蔽者,其为患则同。然而用心善而犹可以论其失者,独以天下为无材者耳。盖其心非不欲用天下之材,特未知其故也。

且人之有材能者,其形柯以异于人哉?惟其遇事而事治,画策而利害得, 治国而国安利,此其所以异于人者也。故上之人苟不能精察之,审用之,则 虽抱皋、夔、稷、契之智,且

不能自异于众,况其下者乎?世之蔽者方曰;"人之有异能于其身,犹锥之在囊,其末立见,故未有有其实而不可见者也。"此徒有见于锥之在囊,而固未睹夫马之在厩也。驽骥杂处,其所以饮水食刍,嘶鸣蹄啮,求其所以异者盖寡。及其引重车,取夷路,不屡策,不烦御,一顿其辔而千里已至矣。当是之时,使驽马并驱方驾,则虽倾轮绝勒,败筋伤骨,不舍昼夜而追之,辽乎其不可以及也,夫然后骐骥腰裹与驽骀别矣。古之人君,知其如此,故不以为天下无材,尽其道以求而试之耳,试之之道,在当其所能而已。

夫南越之脩簻,镞以百炼之精金,羽以秋鹗之劲翮,加强驽之上而 之千步之外,虽有犀兕之捍,无不立穿而死者,此天下之利器,而决胜觌武之所宝也,然而不知其所宜用,而以敲扑,则无以异于朽槁之挺也。是知虽得天下之瑰材桀智,而用之不得其方,亦若此矣。古之人君,知其如此,于是铢量其能而审处之,使大者小者长者短者强者弱者无不适其任者焉。其如是则士之愚蒙鄙陋者,皆能奋其所知以效小事,况其贤能智力卓荤者乎?呜呼!后之在位者,盖未尝求其说而试之以实也,而坐曰天下果无材,亦未之思而已矣。

盖闻古之人于材有以教育成就之,而子独言其求而用之者何也?曰:"因天下法度未立之先,必先索天下之材而用之。如能用天下之材,则所以能复先生之法度。能复先王之法度,则天下之小事无不如先王时矣,况教育成就人材之大者乎?此吾所以独言求而用之之道者。"

噫!今天下盖尝患无材可用者。吾闻之,六国合从而辩说之材出,刘、 项并世而筹画战斗之徒起,唐太宗欲治而谟谋谏诤之佐来。此数辈者,方此 数君未出之时,盖未尝有也,

人君苟欲之,斯至矣,今亦患上之不求之、不用之耳。天下之广,人物 之众,而曰果无材者,吾不信也。 夫工人之为业也,必先淬砺其器用,抡度其材干,然后致力寡而用功得矣。圣人之于国也,必先遴柬其贤能,练覆其名实,然后任使逸而事以济矣。故取人之道,世之急务也,自古守文之君,孰不有意于是哉?然其间得人者有之,失士者不能无焉,称职者有之,谬举者不能无焉。必欲得人称职,不失士,不谬举,宜如汉左雄所议诸生试家法、文吏课笺奏为得矣。

所谓文吏者,不徒苟尚文辞而已,必也通古今,习礼法,天文人事,政教更张,然后施之职事,则以详平政体,有大议论使以古今参之是也。所谓诸生者,不独取训习句读而已,必也习典礼,明制度,臣主威仪,时政沿袭,然后施之职事,则以缘饰治道,有大议论则以经术断之是也。

以今准古,今之进士,古之文史也;今之经学,古之儒生也。然其策进士,则但以章句声病,苟尚文辞,类皆小能者为之;策经学者,徒以记问为能,不责大义,类皆蒙鄙者能之。使通才之人或见赘于时,高世之士或见排于俗。故属文者至相戒曰:"涉猎可为也,诬艳可尚也,于政事何为哉?"守经者曰:"传写可为也,诵习可勤也,于义理何取哉?"故其父兄勖其子弟,师长勖其门人,相为浮艳之作,以追时好而取世资也。何哉?其取舍好尚如此,所习不得不然也。若

此之类,而当擢之职位,历之仕涂,一旦国家有大议论,立辟雍明堂, 损益礼制,更著律令,泆谳疑狱,彼恶能以详平政体,缘饰治道,以古今参 之,以经术断之哉?是必唯唯而已。

文中子曰:"文乎文乎,苟作云乎哉?必也贯乎道。学乎学乎,博诵云乎哉?必也济乎义。"故才之不可苟取也久矣,必若差别类能,宜少依汉之笺奏家法之义。策进士者,若曰邦家之大计何先,治人之要务何急,政教之利害何大,安边之计策何出,使之以时务之所宜言之,不直以章句声病累其心。策经学者,宜曰礼乐之损益何宜,天地之变化何如,礼器之制度何尚,各傅经义以对,不独以记问传写为能。然后署之甲乙以升黜之,庶其取舍之鉴灼于目前,是岂恶有用而事无用,辞逸而就劳哉?故学者不习无用之言,则业专而修矣,一心治道,则习贯而入矣,若此之类,施之朝廷,用之牧民,何向而不利哉?其他限年之议,亦无取矣。

国以任贤使能而兴,弃贤专己而衰。此二者必然之势,古今之通义,流俗所共知耳。何治安之世有之而能兴,昏乱之世虽有之亦不兴,盖用之与不用之谓矣。有贤而用,国之福也,有之而不用,犹无有也。商之兴也有仲虺、伊尹,其衰也亦有三仁。周之兴也同心者十人,其衰也亦有祭公谋父、内史过。两汉之兴也有萧、曹、寇、邓之徒,其衰也亦有王嘉、傅喜、陈蕃、李固之众。魏晋而下,至于李唐,不可遍举,然其间兴衰之世,亦皆同也。由此观之,有贤而用之者,国之

福也,有之而不用,犹无有也,可不慎欤?

今犹古也,今之天下亦古之天下,今之士民亦古之士民。古虽扰攘之际,犹有贤能若是之众,况今太宁,岂曰无之,在君上用之而已。博询众庶,则才能者进矣;不有忌讳,则谠直之路开矣;不迩小人,则谗谀者自远矣;不拘文牵俗,则守职者辨治矣;不责人以细过,则能吏之志得以尽其效矣。苟行此道,则何虑不跨两汉轶三代,然后践五帝、三皇之涂哉?

人主以委任为难,人臣以塞责为重,任之重而责之重可也,任之轻而责之重不可也。愚无他识,请以汉之事明之。高祖之任人也,可以任则任,可以止则止。至于一人之身,才有长短,取其长则不问其短,情有忠伪,信其忠则不疑其伪。其意曰:"我以其人长于某事而任之,在他事虽短何害焉?我以其人忠于我心而任之,在他人虽伪何害焉?"故萧何刀笔之吏也,委之关中,无复西顾之忧。陈平亡命之虏也,出捐四万余金,不问出入。韩信轻猾之徒也,与之百万之众而不疑。是三子者,岂素著忠名哉?盖高祖推己之心而置于其心,则他人不能离间而事以济矣。

后世循高祖则鲜有败事,不循则失。故孝文虽爱邓通,犹逞申屠之志; 孝武不疑金、霍,终定天下大策。当是时,守文之盛者,二君而已。元、成 之后则不然,虽有何武、王嘉、师丹之贤,而胁于外戚竖宦之宠,牵于帷慭 近习之制,是以王道寖微,而不免负谤于天下也。中兴之后,唯世祖能驭大 臣,以寇、邓、耿、贾之徒为任职,所以威名不减于高祖。至于为子孙 虑则不然,反以元、成之后,三公之任多胁于外戚、坚宦、帷慭近习之人而 致败,由是置三公之任,而事归台阁,以虚尊加之而已。然而台阁之臣,位 卑事冗,无所统一,而夺于众多之口,此其为胁外戚、竖宦、帷慭近习者愈 矣。至于治有不进,水旱不时,灾异或起,则曰三公不能燮理阴阳而策免之, 甚者至于诛死,岂不痛哉!冲、质之后,桓、灵之间,因循以为故事。虽有

噫!常人之性,有能有不能,有忠有不忠,知其能则任之重可也,谓其忠则委之诚可也。委之诚者人亦输其诚,任之重者人亦荷其重,使上下之诚相照,思结于其心,是岂禽息鸟视而不知荷思尽力哉?故曰;"不疑于物,物亦诚焉。"且苏秦不信天下,为燕尾生,此一苏秦倾侧数国之间,于秦独以然者,诚燕君厚之之谓也。故人主以狗彘畜人者,人亦狗彘其行,以国士待人者,人亦国士自奋。故曰:常人之性,有能有不能,有忠有不忠,顾人君待之之意何如耳。

李固、陈蕃之贤,皆挫于阉寺之手,其余则希世用事全躯而已,何政治之能

立哉?此所谓任轻责重之弊也。

知 人

贪人廉,淫人洁,佞人直,非终然也,规有济焉尔。王莽拜侯,让印不受,假僭皇命,得玺而喜,以廉济贪者也。晋王广求为冢嗣,管弦遏密,尘埃被之,陪扆未几,而声色丧邦,以洁济淫者也。郑注开陈治道,激昂颜辞,君民翕然,倚

以致平,卒用奸败,以直济佞者也。於戏!知人则哲,惟帝其难之,古今一也。

夫天之所爱育者民也,民之所系仰者君也。圣人上承天之意,下为民之主,其要在安利之。而能安利之之要不在于它,在乎正风俗而已。故风俗之变,迁染民志,关之盛衰,不可不慎也。

君子制俗以俭,其弊为奢。奢而不制,弊将若之何?夫如是,则有殚极财力僭渎拟伦以追时好者矣。且天地之生财也有时,人之为力也有限,而日夜之费无穷。以有时之财,有限之力,以给无穷之费,若不为制,所谓积之涓涓而泄之浩浩,如之何使斯民不贫且滥也!国家奄有诸夏,四圣继统,制度以定矣,纪纲以缉矣,赋敛不伤于民矣,徭役以均矣,升平之运未有盛于今矣,固当家给人足无一夫不获其所矣。然而窭人之手,短褐未尽完,趋末之民,巧伪未尽抑,其故何也?殆风俗有所未尽淳欤?

且圣人之化,自近及远,由内及外。是以京师者风俗之枢机也,四方之所面内而依仿也。加之士民富庶,财物毕会,难以俭率,易以奢变。至于发一端,作一事,衣冠车马之志,器物服玩之具,旦更奇制,夕染诸夏。工者矜能于无用,商者通货于难得,岁加一岁,巧眩之性不可穷,好尚之势多所易,故物有未弊而见毁于人,人有循旧而见嗤于俗。富者竟以自胜,贫者耻其不若,且曰:"彼人也,我人也,被为奉养

若此之丽,而我反不及!"由是转相慕效,务尽鲜明,使愚下之人有逞一时之嗜欲,破终身之赀产而不自知也。

且山林不能给野火,江海不能实漏别,淳朴之风散,则贪饕之行成, 贪饕之行成,则上下之力匮。如此则人无完行,士无廉声,尚陵逼者为时宜, 守检押者为鄙野,节义之民少,兼并之家多,富者财产满布州域,贫者困穷 不免于沟壑。夫人之为性,心充体逸则乐生,心郁体劳则思死,若是之俗, 何法令之能避哉!故刑罚所以不措者此也。

且坏崖破岩之水,原自涓涓,干云蔽日之木,起于青葱,禁微则易,救末则难。所宜略依古之王制,命市纳贾,以观好恶。有作奇技淫巧以疑众者,纠罚之;下至物器馔具,为之品制以节之;工商逐末者,重租税以困辱之。民见末业之无用,而又为纠罚困辱,不得不趋田亩,田亩辟则民无饥矣。以此显示众庶,未有辇毂之内治而天下不治矣。

龙之为物,能合能散,能潜能见,能弱能强,能微能章。惟不可见,所以莫知其乡;惟不可畜,所以异于牛羊。变而不可测,动而不可驯,则常出乎害人,而未始出乎害人,夫此所以为仁。仁无止,则常至于丧己,而未始出乎丧己,夫此所以为智。止则身安,曰惟知几;动则利物,曰惟知时。然则龙终不可见乎?曰:与为类者常见之。

"一人疾焉而医者十,并使之欤?"曰:使其尤良者一人焉尔。"乌知 其尤良而使之?"曰:众人之所谓尤良者,而隐之以吾心,其可也。夫能不 相逮,不相为谋,又相忌也,况愚智之相百者乎?人之愚不能者常多,而智 能者常少,医者十,愚不能者乌知其不九邪?并使之,智能者何用?愚不能 者何所不用?一日而病且亡,谁者任其咎邪?故予曰:使其尤良者一人焉尔。 使其尤良者有道,药云则药,食云则食,坐云则坐,作云则作,夫然, 故医也得肆其术而无憾焉,不幸而病且亡,则少矣。药云则食,坐云则作,

曰姑如吾所安焉尔,若人也,何必医,如吾所安焉可也。凡疾而使医之道皆 然,而腹心为甚,有腹心之疾者,得吾说而思之其庶矣!

读江南录

故散骑常侍徐公铉奉太宗命撰《江南录》,至李氏亡国之际,不言其君之过,但以历数存亡论之。虽有愧于实录,其于《春秋》之义,箕子之说,徐氏录为得焉。

然吾闻国之将亡必有大恶,恶者无大于杀忠臣。国君无道,不杀忠臣, 虽不至于治,亦不致于亡。纣为君,至暴矣,武王观兵于孟津,诸侯请伐纣, 武王曰:"未可。"及闻其杀

王子比干,然后知其将亡也,一举而胜焉。季梁在随,随人虽乱,楚人不敢加兵。虞以不用宫之奇之言,晋人始有纳璧假道之谋。然则忠臣国之与也,存与之存,亡与之亡。

予自为儿童时,已闻金陵臣潘佑以直言见杀,当时京师因举兵来伐,数以杀忠臣之罪。及得佑所上谏李氏表现之,词意质直,忠臣之言。予诸父中旧多为江南官者,其言金陵事颇详,闻佑所以死则信。然则李氏之亡,不徒然也。

今观徐氏录言佑死,颇以妖妄,与予旧所闻者甚不类。不止于佑,其它所诛者,皆以罪戾,何也?予甚怪焉。若以商纣及随、虞二君论之,则李氏亡国之君,必有滥诛,吾知佑之死信为无罪,是乃徐氏匿之耳。

何以知其然?吾以情得之。大凡毁生于嫉,嫉生于不胜,此人之情也。 吾闻铉与佑皆李氏臣,而俱称有文学,十余年争名于朝廷间。当李氏之危也, 佑能切谏,铉独无一说,以佑见诛,铉又不能力诤,卒使其君有杀忠臣之名, 践亡国之祸,皆铉之由也,铉惧此过,而又耻其善及于佑,故匿其忠而污以 它罪,此人情之常也。以佑观之,其它所诛者又可知矣。噫!若果有此,吾 谓铉不惟厚诬忠臣,其欺吾君不亦甚乎!

读孟尝君传

世皆称孟尝君能得士,士以故归之,而卒赖其力以脱于虎豹之秦。嗟乎! 孟尝君特鸡鸣狗盗之雄耳,岂足以言得士?不然,擅齐之强,得一士焉,宜可以南面而制秦,尚何取鸡

鸣狗盗之力哉?夫鸡鸣狗盗之出其门,此士之所以不至也。

同学一首别子固

江之南有贤人焉,字子固,非今所谓贤人者,予慕而友之。淮之南有贤 人焉,字正之,非今所谓贤人者,予慕而友之。

二贤人者,足未尝相过也,口未尝相语也,辞币未尝相接也。其师若友,岂尽同哉?予考其言行,其不相似者,何其少也!曰,学圣人而已矣。学圣人,则其师若友,必学圣人者。圣人之言行岂有二哉?其相似也适然。

予在淮南,为正之道之固,正之不予疑也。还江南,为子固道正之,子 固亦以为然。予又知所谓贤人者,既相似,又相信不疑也。

子固作《怀友》一首遗予,其大略欲相扳以至乎中庸而后已。正之盖亦常云尔。夫安驱徐行,轥中庸之廷,而造于其堂,舍二贤人者而谁哉?予昔非敢自必其有至也,亦愿从事于左右焉尔。辅而进之,其可也。

噫!官有守,私系会合不可以常也,作《同学一首别子固》,以相警且 相慰云。

伤仲永

金溪民方仲永,世隶耕。仲永生五年,未尝识书具,忽 啼求之。父异焉,借旁近与之,即书诗四句,并自为其名。其诗以养父母、收族为意,传一乡秀才观之。自是指物作诗立就,其文理皆有可观者。 邑人奇之,稍稍宾客其父,或以钱币乞之。父利其然也,日扳仲永环丐于邑人,不使学。

余闻之也久。明道中,从先人还家,于舅家见之,十二三矣。令作诗,不能称前时之闻。又七年,还自扬州,复到舅家,问焉。曰:" 泯然众人矣。" 王子曰:" 仲永之通悟,受之天也。其受之天也,贤于材人远矣。卒之为众人,则其受于人者不至也。彼其受之天也,如此其贤也,不受之人,且为众人。今夫不受之天,固众人;又不受之人,得为众人而已邪?"

太平州新学记

太平新学在子城东南,治平三年,司农少卿建安李侯某仲卿所作。侯之为州也,宽而有制,静而有谋,故不大罚戳,而州既治。于是大姓相劝出钱,造侯之廷,愿兴学以称侯意。侯为相地迁之,为屋若干间,为防环之,以待水患。而为田若干顷,以食学者。自门徂堂,闳壮丽密,而所以祭养之器具。盖往来之人,皆莫知其经始,而特见其成。既成矣,而侯罢去,州人善侯无穷也,乃来求文以识其功。

嗟乎!学之不可以已也久矣,世之为吏者或不足以知此,而侯知以为先, 又能不费财伤民,而使其自劝以成之,岂不贤哉!然世之为士者知学矣,而 或不知所以学,故余于其求文而因以告焉。

盖继道莫如善,守善莫如仁,仁之施自父子始。积善而充之,以至于圣而不可知之谓神;推仁而上之,以至于圣人之于天道,此学者之所当以为事也,昔之造书者实告之矣。有闻于上,无闻于下,有见于初,无见于终,此道之所以散,百家之所以成,学者之所以讼也。学乎学,将以一天下之学者,至于无讼而止。游于斯, 于斯,而余说之不知,则是美食逸居而已者也。李侯之为是也,岂为士大夫之美食逸居而已哉?

明州慈溪县学记

天下不可一日而无政教,故学不可一日而亡于天下。古者井天下之田,而党庠、遂序、国学之法立乎其中。乡射饮酒、春秋合乐、养老劳农、尊贤使能、考艺选言之政,至于受成、献越、讯囚之事,无不出于学。于此养天下智仁圣义忠和之士,以至一偏之伎,一曲之学,无所不养。而又取士大夫之材行完洁,而其施设已当试于位而去者,以为之师。释奠、释菜,以教不忘其学之所自。迁徙逼逐,以勉其怠而除其恶。则士朝夕所见所闻,无非所以治天下国家之道。其服习必于仁义,而所学必皆书其材。一日取以备公卿大夫百执事之选,则其材行皆已素定;而士之备选者,其施设亦皆素所见闻而已,不待阅习而后能者也。古之在上者,事不虑而尽,功不为而足,其要如此而已。此二帝、三王所以治天下国家而立学之本意也。

后世无井田之法,而学亦或存或废。大抵所以治天下国家者,不复皆出于学。而学之士,群居、族处,为师弟子之

位者,讲章句、课文字而已。至其陵夷之久,则四方之学者,废而为庙,以祀孔子于天下,斫木抟土,如浮屠、道士法,为王者象。州县吏春秋帅其其属释奠于其堂,而学士者或不豫焉。盖庙之作,出于学废,而近世之法然也。

今天子即位若干年,颇修法度,而革近世之不然者。当此之时,学稍稍立于天下矣,犹曰县之士满二百人,乃得立学。于是慈溪之士,不得有学,而为孔子庙如故,庙又坏不治。今刘君居中言州,使民出钱,将修而作之,未及为而去,时庆历某年也。

后林君肇至,则曰:"古之所以为学者,吾不得而见,而法者,吾不可以毋循也。虽然,吾有人民于此,不可以无教。"即因民钱作孔子庙,如今之所云,而治其四旁为学舍,构堂其中,帅县之子弟,起先生杜君醇为之师,而兴于学。噫!林君其有道者耶!夫吏者,无变今之法,而不失古之实,此有道者之所能也。林君之为,其几于此矣。

林君固贤令,而慈溪小邑,无珍产、淫货以来四方游贩之民;田桑之美,有以自足,无水旱之忧也。无游贩之民,故其俗一而不杂;有以自足,故人慎刑而易治。而吾所见其邑之士,亦多美茂之材,易成也。杜君者,越之隐君子,其学行宜为人师者也。夫以小邑得贤令,又得宜为人师者为之师,而以修醇易治之俗,而进美茂易成之材,虽拘于法,限于势,不得尽如古之所为,吾固信其教化之将行,而风俗之成也。夫教化可以美风俗,虽然,必久而后至于善。而今之吏其势不能以久也。吾虽喜且幸其将然,而又忧夫来者之不吾继也,于是本其意以告来者。

君子斋记

天子诸侯谓之君,卿大夫谓之子,古之为此名也,所以命天下之有德。故天下之有德,通谓之君子。有天子、诸侯、卿大夫之位,而无其德,可以谓之君子,盖称其位也。有天子、诸侯、卿大夫之德而无其位,可以谓之君子,盖称其德也。位在外也,遇而有之,则人以其名予之,而以貌事之。德在我也,求而有之,则人以其实予之,而心服之。夫人服之以貌而不以心,与之名而不以实,能以其位终身而无谪者,盖亦幸而已矣。故古之人以名为羞,以实为慊,不务服人之貌,而思有以服人之心。非独如此也,以为求在外者,不可以力得也。故虽穷困屈辱,乐之而弗去,非以夫穷困屈辱为人之乐者在是也,以夫穷困屈辱不足以概吾心为可乐也已。

河南裴君主簿于洛阳,治斋于其官而命之曰"君子"。裴君岂慕夫在外者,而欲有之乎?岂以为世之小人众,而躬行君子者独我乎?由前则失己,由后则失人,吾知裴君不为是也,亦曰勉于德而已。盖所以榜于其前,朝夕出入观焉,思古人之所以为君子,而务及之也。独仁不足以为君子,独智不足以为君子,仁足以尽性,智足以穷理,而又通乎命,此古之人所以为君子也。虽然,古之人不云乎"德輶如毛,毛犹有伦",未有欲之而不得也。然则裴君之为君子也,孰御焉。故余嘉其志,而乐为道之。

桂州新城记

依智高反南方,出入十有二州,而十有二州之守吏,或死或不死,而无一人能守其州者,岂其才皆不足欤?盖夫城郭之不设,兵甲之不戒,虽有智勇,犹不能胜一日之变也。唯天子亦以为任其罪者非独吏,故特推恩褒广死节,而一切贷其失职。于是遂推选士大夫所论以为能者,付之经略,而今尚书工部郎中余公当广西焉。

寇平之明年,蛮越接和,乃大城桂州。其木、甓、瓦、石之材,以枚数之,至四百万有奇。用人之力,以工数之,至二十余万。凡所以守之具,无一求而不给者焉。以至和元年八月始作,而以二年之六月成。夫其为役亦大矣,盖公之信于民也久,而费之欲以卫其材,劳之欲以休其力,以故为是有大费与大劳,而人莫或以为勤也。

古者君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友之礼失,则夷狄横而窥中国。方是时,中国非无城郭也,卒于陵夷、毁顿、陷灭而不救。然则城郭者,先王有之,而非所以恃为存也。及至喟然觉寤,兴起旧政,则城郭之修也,又尝不敢以为后。盖有其患而图之无其具,有其具而守之非其人,有其人而治之非其法,能以久存而无败者,未之闻也。故文王之起也,有四夷之难,则城于朔方,而以南仲;宣王之起也,有诸侯之患,则城于东方,而以仲山甫。此二臣之德,缀于其君,于其为国之本末与其所先后,可谓知之矣。虑之以悄悄之劳,而发之以赫赫之名,承之以翼翼之勤,而续之以明明之功,卒所以攘夷狄,而中国之全安者,盖其君臣如此,而守卫之有其具也。

今余公亦以文武之材,当明天子承平日久,欲补弊立废之时,镇抚一方,修扦其民,其勤于今,与周之有南仲、仲山甫盖等矣,是宜有纪也。故其将吏相与谋而来取文,将镂之城隅,而以告后之人焉。

信州兴造记

晋陵张公治信之明年,皇祐二年也,奸强怙柔,隐诎发舒,既政大行, 民以宁息。夏六月乙亥,大水。公徙囚于高岳,命百隶戒,不共有常诛。夜 漏半,水破城,灭府寺,包人民庐居。公趋谯门,坐其下,敕吏士以桴收民, 鳏寡孤老癃与所徙之囚,咸得不死。

丙子,水降。公从宾佐桉行隐度,符县调富民水之所不至者夫钱户七百八十,收佛寺之积材一千一百三十二。不足,则前此公所命出粟以赒贫民者三十三人,自言曰:"食新矣,赒可以已,愿输粟直以佐材费。"于是募人城水之所入,垣郡府之缺,考监军之室、司理之狱,营州之西北亢爽之墟,以宅屯驻之师,除其故营,以时教士刺伐坐作之法,故所无也。作驿曰饶阳,作宅曰回车。筑二亭于南门之外,左曰仁,右曰智,山水之所附也。梁四十有二,舟于两亭之间,以通车徒之道。筑一亭于州门之左,日宴月吉,所以属宾也。凡为城垣九千尺,为屋八。以楹数之,得五百五十二。自七月甲午,卒九月丙戌,为日五十二,为夫一万一千四百二十五。中家

以下,见城郭室屋之完,而不知材之所出,见徒之合散,而不见役使之及己。凡故之所有必具,其无也,乃今有之。公所以救灾补败之政如此,其贤于世吏则远矣。

今州县之灾相属,民未病灾也,且有治灾之政出焉。施舍之不适,裒取之不中,元奸宿豪舞手以乘民,而民始病。病矣,吏乃始謻然自德,民相与诽且笑而不知也。吏而不知为政,其重困民多如此。此予所以哀民,而闵吏之不学也。由是而言,则为公之民,不幸而遇害灾,其亦庶乎无憾矣。某月某日临川王记。

赵州余姚县海塘记

自云柯而南,至于某,有堤若干尺,截然令海水之潮汐不得冒其旁田者,知县事谢君为之也。始堤之成,谢君以书属予记其成之始,曰:"使来者有考焉,得卒任完之以不隳。"谢君者,阳夏人也,字师厚,景初其名也。其先以文学称天下,而连世为贵人,至君遂以文学世其家。其为县,不以材自负而忽其民之急。方作堤时,岁丁亥十一月也,能亲以身当风霜氛雾之毒,以勉民作而除其灾,又能令其民翕然皆劝趋之,而忘其役之劳,遂不逾时,以有成功。

其仁民之心,郊见于事如此,亦可以已,而犹自以为未也,又思有以告后之人,令嗣续而完之,以求其存。善夫!仁人长虑却顾图民之灾,如此其至,甚不可以无传。而后之君子考其传,得其所以为,其亦不可以无思。

而异时予尝以事至余姚,而君过予,与予从容言天下之

事。君曰:"道之闳大隐密,圣人之所独鼓万物以然而皆莫知其所以然者,盖有所难知也。其治政教令施为之详,凡与人共,而尤丁宁以急者,其易知较然者也。通涂川,治田桑,为之堤防沟浍渠川以御水旱之灾;而兴学校,属其民人相与习礼乐其中,以化服之,此其尤丁宁以急,而较然易知者也。今世吏者,其愚也固不知所为,而其所谓能者,务出奇为声威,以惊世震俗,至或尽其力以事刀笔簿书之间而已,而反以谓古所为尤丁宁以急者,吾不暇以为,吾曾为之,而曾不足以为之,万有一人为之,且不足以名于世而见其材。嘻!其可叹也。夫为天下国家且百年,而胜残去杀之效,则犹未也,其不出于此乎?"予良以其言为然。

既而闻君之为其县,至则为桥于江,治学者以教养县人之子弟,既又有堤之役,于是又信其言之行而不予欺也已。为之书其堤事,因并书其言终始而存之以告后之人。庆历八年七月日记。

通州海门兴利记

余读豳诗,"以其父子,馌彼南亩,田畯至喜。"嗟乎!豳之人帅其家人戮力以听吏,吏推其意以相民,何其至也。夫喜者非自外至,乃其中心固有以然也。既叹其吏之能民,又思其君之所以待吏,则亦欲善之心出于至诚而已,盖不独法度有以驱之也。以赏罚用天下,而先王之俗废。有士于此,能以豳之吏自为,而不苟于其民,岂非所谓有志者邪?

以余所闻,吴兴沈君兴宗海门之政,可谓有志矣。既堤

北海七十里以除水患,遂大浚渠川,酾取江南,以灌义宁等数乡之田。 方是时,民之垫于海,呻吟者相属。君至,则宽禁缓求,以集流亡。少焉, 诱起之以就功,莫不蹶蹶然奋其惫而来也。由是观之,苟诚爱民而有以利之, 虽创残穷敝之余,可勉而用也,况于力足者乎?

兴宗好学知方,竟其学,又将有大者焉,此何足以尽吾沈君之才,抑可以观其志矣。而论者或以一邑之善不足书文,今天下之邑多矣,其能有以遗其民而不愧于豳之吏者,果多乎?不多,则予不欲使其无传也。

至和元年六月六日,临川王某记。

鄞县经游记

庆历七年十一月丁丑,余自县出,属民使浚渠川,至万灵乡之左界,宿慈福院。戊寅,升鸡山,观碶凿石,遂入育王山,宿广利寺,雨不止。辛巳,下灵岩,浮石湫之壑以望海,而谋作斗门于海滨,宿灵岩之旌教院。癸未,至芦江,临决渠之口,转以入于瑞嵓之开善院,遂宿。甲申,游天童山,宿景德寺。质明,与其长老瑞新上石望玲陇岩,须猿吟者久之,而还食寺之西堂,遂行,至东吴,具舟以西。质明,泊舟堰下,食大梅山之保福寺庄,过五峰,行十里许,复以西,至小溪以夜中。质明,观新渠及洪水湾,还食普宁。日下昃,如林村。夜未中,至资寿院。质明,戒桃源、清道二乡之民以其事。

凡东西十有四乡,乡之民毕已孚事,而余遂归云。

扬州龙兴寺十方讲院记

予少时,客游金陵,浮屠慧礼者,从予游。予既吏淮南,而慧礼得龙兴佛舍,与其徒日讲其师之说。尝出而过焉,庳屋数十椽,上破而旁穿,侧出而视后,则榛棘出人,不见垣端。指以语予曰:"吾将除此而宫之。虽然,其成也,不以私吾后,必求时之能行吾道者付之。愿记以示后之人,使不得私焉。"当是时,礼方丐食饮以卒日,视其居枵然。余特戏曰:"姑成之,吾记无难者。"后四年来,曰:"昔之所欲为,凡百二十楹,赖州人蒋氏之力,既皆成,盍有述焉?"噫!何其能也?

盖慧礼者,予知之,其行谨洁,学博而才敏,而又卒之以不私,宜成此不难也。世既言佛能以祸福,语倾天下,故其隆向之如此,非徒然也,盖其学者之材,亦多有以动世耳。今夫衣冠而学者,必曰自孔氏。孔氏之道易行也,非有苦身 窘形,离性禁欲,若彼之难也。而士之行可一乡、才足一官者常少;而浮图之寺庙被四海,则彼其所谓材者,宁独礼耶?以彼其材,由此之道,去至难而就甚易,宜其能也。呜呼!失之此而彼得焉,其有以也夫!

涟水军淳化院经藏记

道之不一久矣,人善其所见,以为教于天下,而传之后世。后世学者或徇乎身之所然,或诱乎世之所趋,或得乎心之所好,于是圣人之大体,分裂而为八九。博闻该见有志之士,补苴调胹,冀以就完而力不足,又无可为之地,故终不得。

盖有见于无思无为,退藏于密,寂然不动者,中国之老、庄,西域之佛也。既以此为教于天下而传后世,故为其徒者,多宽平不忮,质静而无求,不忮似仁,无求似义。当士之夸漫盗夺,有己而无求者多于世,则超然高蹈,其为有似乎吾之仁义者,岂非所谓贤于彼,而可与言者邪?若遇之瑞新、闽之怀琏,皆今之为佛而超然,吾所谓贤而与之游者也。此二人者,既以其所学自脱于世之淫浊,而又皆有聪明辩智之才,故吾乐以其所得者间语焉,与之游,忘日月之多也。

斑尝谓余曰:"吾徒有善因者,得屋于涟水之城域中,而得吾所谓经者 五千四十八卷于京师,归市匦而藏诸屋,将求能文者为之书其经藏者之岁时, 而以子之爱我也,故使其徒来属,能为我强记之乎?"善因者,盖常为屋于 涟水之城中,而因瑞新以求予记其岁时,予辞而不许者也。于是问其藏经之 日,某年月日也。夫以二人者与余游,而善因属我之勤,岂有它哉?其不可 以终辞,乃为之书,而并告之所以书之意,使馋诸石。

大中祥符观新修九曜阁记

安石自扬州归,与叔父会京师。叔父曰:"大中祥符观所谓九曜者,道士丁用平募民钱为堂疱庑,已又为阁,置九曜象其下,从吾乞汝文,记其年时,汝为之。"

临川之城中,东有大丘,左溪水,水南出而北并于江。城之东,以溪为隍,吾庐当丘上,自北折而东百步,为祥符观。观岸溪水,东南之山不奄乎人家者,可望也。安石少时固尝从长者游而乐之,以为溪山之佳,虽异州,乐也,况吾父母之州,而又去吾庐为之近者邪!虽其身去为吏,独其心不须臾去也。今道士又新其居,以壮观游,阁焉,使游者得以穷登望之胜,使可望者不唯东南而已,岂不重可乐邪?道士之所为,几吾之所乐,而命某文,又叔父也,即欲已,得邪?惜乎安得与州之君子者游焉,以忘吾忧而尉吾思邪?阁成之日,某年月日也。

伍子胥庙记

予观子胥出死亡逋窜之中,以客寄之一身,卒以说吴,折不测之楚,仇 执耻雪,名震天下,岂不壮哉!及其危疑之际,能自慷慨不顾万死,毕谏于 所事,此其志与夫自恕以偷一时之利者异也。孔子论古之士大夫,若管夷吾、 臧武仲之属,苟志于善而有补于当世者,咸不废也。然则子胥之义又曷可少 耶?

康定二年,予过所谓胥山者,周行庙庭,叹吴亡千有余年。事之兴坏废 革者不可胜数,独子胥之祠不徙不绝,何其盛也!岂独神之事吴之所兴,盖 亦子胥之节有以动后世,而爱尤在于吴也。后九年,乐安蒋公为杭使,其州 人力而新之,余与为铭也。

烈烈子胥,发节穷逋。遂为册巨,奋不图躯。谏合谋行,隆隆之吴。厥废不遂,邑都俄墟。以智死昏,忠则有余。胥山之巅,殿屋渠渠。千载之词,如祠之初。孰作新之,民劝而趋。维忠肆怀,维孝肆孚。我铭祠庭,示后不诬。

送胡叔才序

叔才,铜陵大宗,世以赀名。子弟豪者驰骋渔弋为己事,谨者务多辟田以殖其家。先时,邑之豪子弟有命儒者,耗其千金之产,卒无就。邑豪以为谚,莫肯命儒者,遇儒冠者皆指目远去,若将浼己然,虽胡氏亦然。

独叔才之父母不然,于叔才之幼,捐重币,逆良先生教之。既壮可以游,资而遣之,无所靳。居数年,朋试于有司,不合而归。邑人之訾者半,窃笑者半。其父母愈笃,不悔,复资而遣之。叔才纯孝人也,悱然感父母所以教己之笃,追四方才贤,学作文章,思显其身以及其亲。不数年,遂能覣然为材进士,复朋试于有司,不幸复诎于不己知。

不予愚而从之游,尝谓予言父母之思,而渐其邑人,不能归。予曰:"归也。夫禄与位,庸者所待以为荣者也。彼贤者道弸于中,而襮之以艺,虽无禄与位,其荣者固在也。子之亲,矫群庸而置子于圣贤之途,可谓不贤乎?或訾或笑而终不悔,不贤者能之乎?今而舍道德而荣禄与位,殆不其然;然则子之所以荣亲而释惭者,亦多矣。昔之訾者窃笑者,固庸者尔,岂子所宜惭哉?姑持予言以归,为父母寿,其亦喜无量,于子何如?"因释然寤,治装而归。

予即书其所以为父母寿者送之云。

送孙正之序

时然而然,众人也;己然而然,君子也。己然而然,非私己也,圣人之道在焉尔。

夫君子有穷苦颠跌,不肯一失诎己以从时者,不以时胜道也。故其得志于君,则变时而之道若反手然,彼其术素修,而志素定也。时乎杨、墨,己不然者,孟柯氏而已;时乎释、老,己不然者,韩愈氏而已。如孟、韩者,可谓术素修而志素定也,不以时胜道也。惜也不得志于君,使真儒之效不白于当世,然其于众人也卓矣。呜呼!予观今之世,圆冠峩如,大裙襜如,坐而尧言,起而舜趋,不以孟、韩之心为心者,果异众人乎?

予官于扬,得友曰孙正之。正之行古之道,又善为古文,予知其能以孟、韩之心为心而不已者也。夫越人之望燕,为绝域也。北辕而首之,苟不已, 无不至。孟、韩之道去吾党,岂若越人之望燕哉?以正之之不已,而不至焉, 予未之信也。一日得志于吾君,而真儒之效不白于当世,予亦未之信也。

正之之兄官于温,奉其亲以行,将从之,先为言以处予。予欲默,安得而默也?庆历二年闰九月十一日送之云尔。

送陈升之序

今世所谓良大夫者,有之矣,皆曰:是宜任大臣之事者。作而任大臣之事,则上下一失望,何哉?人之材有大小,而志有远近也。彼其任者小而责之近,则煦煦然仁而有余于仁矣,孑孑然义而有余于义矣。人见其仁义有余也,则曰:是其任者小而责之近,大任将有大此者。然上下竢之云尔,然后作而任大臣之事。作而任大臣之事,宜有大此者焉,然则煦煦然而已矣,孑孑然而已矣。故上下一失望。

岂惟失望哉?后日诚有堪大臣之事,其名实烝然于上,上必惩前日之所 竢而逆疑焉;暴于下,下心惩前日之所竢而逆疑焉。上下交疑,诚有堪大臣 之事者而莫之或任。幸欲任,则左右小人得此前日之所竢惩之矣。噫!圣人 谓知人难,君子恶名之溢于实为此。难则奈何?亦精之而已矣。恶之则奈何? 亦充之而已矣。知难而不能精之,恶之而不能充之,其亦殆哉!

予在扬州,朝之人过焉者,多堪大臣之事,可信而望者,陈升之而已矣。 今去官于宿州,予不知复几何时乃一见之也。予知升之作而任大臣之事,固 有时矣。煦煦然仁而已矣,孑孑然义而已矣,非予所以望于升之也。

张刑部诗序

刑部张君诗若干篇,明而不华,喜讽道而不刻切,其唐人善诗者之徒欤? 君并杨、刘生,杨、刘以其文词染当世,学者迷其端源,靡靡然穷日力以摹之,粉墨青朱,颠错丛庞,无文章黼黻之序,其属情藉事,不可考据也。方此时,自守不污者少矣。君诗独不然,其自守不污者邪。

子夏曰:"诗者,志之所之也。"观君之志,然则其行亦自守不污者邪, 岂惟其言而已!

畀予诗而请序者,君之子彦博也。彦博字文叔,为抚州司马,还自扬州 识之,日与之接云。

庆历三年八月序。

杨乐道集序

《新秦集》者,故龙图阁直学士、尚书礼部郎中、知谏院��略杨公之文。公以嘉祐七年四月某日甲子卒官。而外姻开封府推官尚书度支员外郎中山李寿朋廷老,治其稿为二十卷。

公讳畋,字乐道,世家新秦。其先人以忠力智谋为将帅,名闻天下。至公始折节读书,用进士起家。尝提点荆湖北路刑狱,数自击叛蛮有功,得士卒心,故侬智高反时,自丧服中特起之往击。其后为三司副使、天章阁待制、侍读、知制诰,数以言事有直名,故迁龙图阁直学士,知谏院。又数言事,于大臣无所顾望,其所言有人所不能言者。故其卒,天子录其忠,赙赐之加等;而士大夫知公者,为朝廷惜也。

公所为文,庄厉谨洁,类为其人。而尤好诗,其词平易不迫,而能自道 其意。读其书,咏其诗,视其平生之大节如此。嗟乎!盖所谓善人之好学而 能言者也。

灵谷诗序

吾州之东南,有灵谷者,江南之名山也。龙蛇之神,虎豹、翚翟之文章, 璆柟、豫章、竹箭之材,皆自山出。而神林、鬼冢、魑魅之穴,与夫仙人、 释子、恢谲之观,咸付托焉。至其淑灵和清之气,盘礴委积于天地之间,万 物之所不能得者,乃属之于人,而处士君实生其阯。

君姓吴氏,家于山阯。豪杰之望,临吾一州者,盖五六世,而后处士君出焉。其行,孝悌忠信;其能,以文学知名于时。惜乎其老矣,不得与夫虎豹、翚翟之文章、璆柟、豫章、竹箭之材俱出,而为用于天下。顾藏其神奇,而与龙蛇杂此土以处也。

然君浩然有以自养,遨游于山川之间,啸歌讴吟,以寓其所好,而终身乐之不厌,而有诗数百篇,传诵于闾里。他日,出其《灵谷》三十二篇,以属其甥曰:"为我读而序之。"唯君之所得,盖有伏而不见者,岂特尽于此诗而已!虽然,观其 刻万物,而接之以藻缋,非夫诗人之巧者,亦孰能至于此?

老杜诗后集序

予考古之诗,尤爱杜甫氏作者,其辞所从出,一莫知穷极,而病未能学也。世所传已多,计尚有遗落,思得其完而观之。然每一篇出,自然人知非人之所能为,而为之者,惟其甫也,辄能辨之。

予之令鄞,客有授予古之诗世所不传者二百余篇。观之,予知非人之所能为,而为之实甫者,其文与意之著也。然甫之诗其完见于今者,自予得之。

世之学者至乎甫,而后为诗不能至,要之不知诗焉尔。呜呼!诗其难惟有甫哉?自《洗兵马》下序而次之,以示知甫者,且用自发焉。

皇祐壬辰五月日,临川王某序。

周礼义序

士弊于俗学久矣,圣上闵焉,以经术造之,乃集儒臣,训释厥旨,将播之学校,而臣安石实董《周官》。

惟道之在政事,其贵贱有位,其先后有序,其多寡有数,其迟数有时。制而用之存乎法,推而行之存乎人。其人足以任官,其官足以行法,莫盛乎成周之时;其法可施于后世,其文有见于载籍,莫具乎《周官》之书。盖其因习以崇之,赓续以终之,至于后世,无以复加。则岂特文、周公之力哉!犹四时之运,阴阳积而成寒暑,非一日也。

自周之衰,以至于今,历岁千数百矣。太平之遗迹,扫荡几尽,学者所见,无复全经。于是时也,乃欲训而发之,臣诚不自揆,然知其难也。以训而发之之为难,则又以知夫立政造事追而复之之为难。然窃观圣上,致法就功,取成于心,训迪在位,有冯有翼,孋孋乎向六服承德之世矣。以所观乎今,考所学乎古,所谓见而知之者,臣诚不自揆,妄以为庶几焉。故遂冒昧自竭,而忘其材之弗及也。

谨列其书,为二十有二卷,凡十余万言。上之御府,副在有司,以待制诏颁焉。谨序。

石仲卿字序

子生而父名之,以别于人云尔;冠而字,成人之道也。奚而为成人之道也?成人则贵其所以成人而不敢名人,于是乎命以字之。字之为有可贵焉,孔子作《春秋》,记人之行事,或名之,或字之,皆因其行事之善恶而贵贱之。二百四十二年之间,字而不名者,十二人而已。人有可贵而不失其所以贵,乃尔其少也!

闽人石仲卿来请字,予以子正字之,附其名之义而为之云尔。子正于进士中名知经,往往脱传注而得经所以云之意。接之久,未见其行已有阙也, 庶几不失其所以贵者欤。

蔡范颖州仲淹文

呜呼我公,一世之师。由初迄终,名节无疵。明肃之盛,身危志殖。瑶华失位,又随以斥。治功亟闻,尹帝之都。闭奸兴良,稚子歌呼。赫赫之家,万首俯趋。独绳其私,以走江湖。士争留公,蹈祸不慄。有危其辞,谒与俱出。风俗之衰,骇正怡邪。蹇蹇我初,人以疑嗟。力行不回,慕者兴起。儒先酋酋,以节相侈。

公之在贬,愈勇为忠。稽前引古,谊不营躬,外更三州,施有余泽。如酾河江,以灌寻尺。宿赃自解,不以刑加。猾盗涵仁,终老无邪。讲艺弦歌, 慕来千里。沟川障泽,田桑有喜。

戎孽猘狂,敢 我疆。铸印刻符,公屏一方。取将于伍,后常名显。收士至佐,维邦之颜。声之所加,虏不敢濒。以其余威,走敌完邻。昔也始至,疮痍满道。药之养之,内外完好。既其无为,饮酒笑歌。百城宴眠,吏士委蛇。

上嘉曰材,以副枢密。稽首辞让,至于六七。遂参宰相,厘我典常。扶贤赞杰,乱冗除荒。官更于朝,士变于乡。百治俱修,偷堕勉强。彼阏不遂,归侍帝侧。卒屏于外,身屯道塞。谓宜考老,尚有以为。神乎孰忍,使至于斯?盖公之才,犹不尽试。肆其经纶,功孰与计?

自公之贵,厩库逾空。夷其色辞,傲讦以容。化于妇妾,不靡珠玉。翼翼公子,弊绨恶粟。闵死怜穷,惟是之奢。孤女以嫁,男成厥家。孰堙于深?孰锲乎厚?其传甚详,以法永久。

硕人今亡,邦国之忧。矧鄙不肖,辱公知尤!承凶万里,不往而留。涕 哭驰辞,以赞醪羞。

祭欧阳文忠公文

夫事有人力之可致,犹不可期,况乎天理之溟漠,又安可得而推?惟公 生有闻于当时,死有传于后世,苟能如此足矣,而亦又何悲!

如公器质之深厚、智识之高远,而辅学术之精微,故充于文章、见于议论,豪健俊伟,怪巧瑰琦。其积于中者,浩如江河之停蓄;其发于外者,烂如日星之光辉。其清音幽韵,凄如飘风急雨之骤至;其雄辞闳辩,快如轻车骏马之奔驰。世之学者,无问乎识与不识,而读其文,则其人可知。

呜呼!自公仕宦四十年,上下往复,感世路之崎岖,虽屯醟困踬、窜斥流离而终不可掩者,以其公议之是非。既压复起,遂显于世,果敢之气、刚正之节,至晚而不衰。

方仁宗皇帝临朝之末年,顾念后事,谓如公者,可寄以社稷之安危。及 夫发谋决策,从容指顾,立定大计,谓千载而一时,功名成就,不居而去。 其出处进退,又庶乎英魄灵气,不随异物腐散,而长在乎箕山之侧与颍水之 湄。然天下之无贤不肖,且犹为涕泣而歔欷,而况朝士大夫,平昔游从,又 予心之所向慕而瞻依!

呜呼!盛衰兴废之理自古如此,而临风想望、不能忘情者,念公之不要复见,而其谁与归!

泰州海陵县主簿许君墓志铭

君讳平,字秉之,姓许氏。余尝谱其世家,所谓今泰州海陵县主簿者也。 君既与兄元相友爱称天下,而自少卓荦不羁,善辩说,与其兄俱以智略 为当世大人所器。宝元时,朝廷开方略之选,以招天下异能之士,而陕西大 帅范文正公、郑文肃公,争以君

所为书以荐。于是得召试为太庙斋郎,已而选泰州海陵县主簿。贵人多 荐君有大才,可试以事,不宜弃之州县。君亦常慨然自许,欲有所为,然终 不得一用其智能以卒。噫!其可哀也已。

士固有离世异俗,独行其意,骂讥笑侮,困辱而不悔。彼皆无众人之求,而有所待于后世者也,其龃龉固宜。若夫智谋功名之士,窥时俯仰以赴势物之会,而辄不遇者,乃亦不可胜数。辨足以移万物,而穷于用说之时;谋足以夺三军,而辱于右武之国;此又何说哉?嗟乎!彼有所待而不悔者,其知之矣。

君年五十九,以嘉祐某年某月某甲子,葬真州之扬子县甘露乡某所之原。 夫人李氏。子男瓌,不仕;璋,真州司户参军;琦,太庙斋郎;琳,进士。 女子五人,已嫁者二人,进士周奉先、泰州泰兴令陶舜元。铭曰:

有拔而起之,莫挤而止之。呜呼许君,而已于斯,谁或使之!

王深父墓志铭

吾友深父,书足以致其言,言足以遂其志。志欲以圣人之道为己任,盖非至于命弗止也。故不为小廉曲谨以投众人耳目,而取舍、进退、去就,必度于仁义。世皆称其学问文章行治,然真知其人者不多,而多见谓迂阔,不足趣时合变。嗟乎!是乃所以为深父也。令深父而有以合乎彼,则必无以同乎此矣。

尝独以谓天之生夫人也,殆将以寿考成其才,使有待而后显,以施泽于天下。或者诱其言以明先王之道,觉后世之民。呜呼!孰以为道不任于天,德不酬于人?而今死矣。甚哉,圣人君子之难知也!以孟轲之圣,而弟子所愿止于管仲、晏婴,况余人乎!至于扬雄,尤当世之所贱简,其为门人者,一侯芭而已。芭称雄书以为胜《周易》。《易》,不可胜也。芭尚不为知雄者。而人皆曰:古之人生无所遇合,至其没久而后世莫不知。若轲、雄者,其没皆过千岁,读其书,知其意者甚少。则后世所谓知者,未必真也。夫此两人以老而终,幸能著书,书具在,然尚如此。嗟乎深父!其智虽能知轲;其于为雄,是几可以无悔;然其志未就,其书未具,而既早死,岂特无所遇于今,又将无所传于后!天之生夫人也,而命之如此,盖非余所能知也。

深父讳回,本河南王氏。其后自光州之固始,迁福州之侯官,为侯官人者三世。曾祖讳某,某官。祖讳某,某官。考讳某,尚书兵部员外郎。兵部葬颍州之汝阴,故今为汝阴人。深父尝以进士补亳州卫真县县主簿,岁余自免去。有劝之仕者,辄辞以养母。其卒以治平二年七月二十八日,年四十三。于是朝廷用荐者以为某军节度推官,知陈州南顿县事。书下而深父死矣。夫人曾氏,先若干日卒。子男一人,某,女二人,皆尚幼。诸弟以某年某月某日,葬深父某县某乡某里,以曾氏祔。铭曰: