学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

世界经典机智与幽默

奇思妙语（上）

BOOK

内部资料 非卖品

奇思妙语

消除差别

1796 年，拿破仑被任命为意大利方面军的总司令。他上任时，这支部队从装备到纪律都是一塌糊涂，拿破仑决定对这支部队进行整顿。身材矮小的拿破仑仰头朝着个子很高的奥热罗说：“ 将军，你的个子高出我一头，但假如你不听我指挥的话，我就会马上消除这个差别。 ”这句话居然使得部队中激烈的争吵顿时平息下来。

拿破仑与秘书

称雄一世的法兰西帝国皇帝拿破仑有个叫布里昂的秘书，一天，拿破仑对他说：“ 布里昂，你也将永载史册了。 ”布里昂迷惑不解，拿破仑提示道：“ 你不是我的秘书吗？ ”布里昂恍然明白了他的意思，微微一笑，从容不迫地反问道：“ 皇帝陛下，那么请问，亚历山大的秘书是谁？ ”拿破仑答不上来，便大笑着高声喝彩道：“ 问得好！ ”

皇与王之间

有一次，称雄一世的拿破仑在歌剧院里看戏，见另一个包厢里坐着著名歌剧作家罗西尼，就传令侍从叫他过来。罗西尼赶紧来到拿破仑的包厢，很抱歉地说：“ 皇帝陛下，我没有穿晚礼服就来见您，请恕我大不敬。 ”拿破仑十分亲切而热情地对他说：“ 我的朋友，在皇与王之间，礼仪是不存在的。”

罗西尼从此也就有了“ 音乐的国王 ”之称。

“ 对敌人给我们的侮辱必须给予报复 ”

有一次，拿破仑在检阅部队时发表了激动人心的演说。

在演说中他动员、激励士兵们继续同敌人作战：

“ 我已经看见你们在拿起武器，懦夫般的休养生活已经使你们烦恼啦！你们为荣誉而花去的时光，也就是为自己的幸福而花去的时光。总而言之，让我们前进吧！目前我们还需要急行军，我们必须战胜残敌，我们要给自己戴上桂冠，对敌人给我们的侮辱必须给予报复！

让那些准备在法国挑起内战的人等着吧！让那些卑鄙地杀死我们的驻外使节和烧毁我们土伦的军舰的人等着吧！复仇的时刻到了！ ”

“ 他说得很对 ”

1812 年 6 月 24 日，拿破仑发起了对俄战争。当时担任俄军总司令的是赫赫有名的米哈伊尔·伊拉里奥诺奇·库图佐夫。拿破仑得知后，特意提醒部下：“ 诸位，一定要当心，这可是一只‘ 北方老狐狸 ’！ ”库图佐夫听说后，却意味深长地一笑：“ 我将努力向这位伟大统帅证明，他说得很对！ ”

“ 法兰西抵抗的火焰决不会熄灭 ”

1939 年，法国被德国法西斯军队占领，当时，流亡英国的法国将军戴高乐在伦敦发表了《反法西斯广播演说》，文中指出：

“事情已经定局了吗？希望已经没有了吗？失败已经确定了吗？没有！

“请你们相信我，我是根据对事实的充分了解说话的，我告诉你们，法国并没有完。使我们失败的那些因素总有一天会使我们转败为胜。

“因为法国并非孤军作战！它不是单枪匹马！它不是四处无援！它有一个庞大的帝国作后盾。它可以与控制着海洋并在继续作战的不列颠帝国结成同盟，它也可以像英国一样充分利用美国巨大的工业资源。

“我是戴高乐将军，我现在在伦敦。我向目前正在英国领土上和将来可能来到英国领土上的持有武器或没有武器的法国官兵发出号召，向目前正在英国领土上和将来可能来到英国领土上的一切军火工厂的工程师和技术工人发出号召，请你们和我取得联系。

“无论发生什么情况，法兰西抵抗的火焰决不应该熄灭，也决不会熄灭。”

“决定这一切的时刻已迫在眉睫”

美国第一任总统乔治·华盛顿在领导美国人民起来推翻英国殖民统治时，充分表现出了他那坚毅顽强、不屈不挠的品格。他在一次对部队的演讲中说：

“美国人是成为自由人，还是沦为奴隶；能否享有可以称之为自己所有的财产；能否使自己的住宅和农庄免遭洗劫和毁坏；能否使自己免于陷入非人力所能拯救的悲惨境地——决定这一切的时刻已迫在眉睫。苍天之下，千百万尚未出生的人的命运取决于我们这支军队的勇敢和战斗。敌人残酷无情，我们别无他路，要么奋起反击，要么屈膝投降。因此，我们必须下定决心，若不克敌制胜，就是捐躯疆场。”

只问时间

美国的第一任总统华盛顿有着非常守时的习惯，每当他举行正式宴会时，他总是希望被邀者准时出席。一次，大家都端坐在餐桌旁即将开宴时，一位议员才姗姗到来。华盛顿对他说：“我所邀请的人最好能准时出席，因为我的厨师从来不问客人到齐了没有，他只问时间到了没有。”

议员非常感激华盛顿的这种批评，因为它同时保护了自己的面子。

林肯擦靴子

美国总统林肯不摆架子，有些事自己能干的，就不愿让别人代劳，其中包括一些日常的生活琐事。

有一次，一位外国外交官看见林肯正在擦自己的靴子，便带着嘲讽的口气问他：“嗯，总统先生，你经常擦自己的靴子吗？”

因为在这位外交官看来，总统自己动手擦靴子，未免有失体统了。

可林肯却回答道：“是啊，那么你经常擦谁的靴子呢？”

艾森豪威尔演说

艾森豪威尔在 1948 年至 1950 年担任哥伦比亚大学校长期间，不得不应邀出席许多宴会，并发表大量演说。

在一次宴会上，他被定在最后演讲。

每位演讲人都面面俱到，滔滔不绝。轮到艾森豪威尔时，时间已近尾声，他只好放弃准备好的题目。

他在主持人介绍完后站起身，彬彬有礼而又沉着镇定地说：“所有的演讲，无论是书面还是其它形式，都离不开使用标点符号。”“今晚，”他说，“我就充当一个标点——句号好了。”说完后坐了下来。结果赢得了满堂喝彩。

后来他直爽地说，这是他最著名的演说之一。

难兄难弟

第二次世界大战结束前的一次主攻期间，在莱茵河畔上散步的美国将军艾森豪威尔，碰到一个神情沮丧的士兵。

“你的感觉怎样，孩子？”他便问道。

年轻的士兵回答说：“将军，我特别紧张。”

“哦，”艾森豪威尔说，“那我们可是难兄难弟了，我也同样感到紧张。也许咱们一起散散步，对你我都有好处。”

艾森豪威尔随便聊天式的几句话，使这个士兵紧张的心情霍然得到了放松。

“福特”与“林肯”

杰拉尔德·R·福特是美国第 38 任总统。他说话喜欢使用双关语。有一次，他回答记者提问时说：“我是一辆福特，不是林肯。”

众所周知，林肯即是美国一位伟大的总统，又是一种高级的名牌小汽车的别称；福特则是当时普通、廉价而大众化的小汽车。福特说这句话，其含义：一是表示谦虚，再是为了标榜自己是大众比较喜欢的、平易近人的总统。

钱和雨

有一次，美国总统卡特乘坐一架飞机降落在饱受旱灾之苦的得克萨斯某镇之前，该镇忽然下起了一场雨。卡特踏上滑溜溜的机场跑道，向聚集在那里前来迎接他的农民微笑着说：“你们或者要钱或者要雨，”接着说，“我拿不出钱，所以我只好带来了雨。”

总统说的是火车

1969 年 9 月某日，美国总统顾问基辛格，就越南战争问题与前苏联驻美国大使多勃雷宁举行会谈。基辛格正在发言时，接到尼克松总统给他打来电

话。谈了几分钟之后，基辛格对多勃雷宁说：“总统刚才在电话里对我说，关于越南问题，列车刚刚开出车站，现在正在轨道上行驶。”老练的多勃雷宁说：“总统说的是一架飞机而不是火车，因为飞机中途还能改变航向。”基辛格立即回答说：“总统是非常注意选择词汇的，我相信他说一不二，他说的的确是火车。”

里根竞选州长

里根在第一次竞选加州州长时，使用多种手段对付自己的竞争对手——州长布朗。使选民失去了对布朗的选举信心，转而拥护自己。

他在一次竞选演讲中说：“州长一口一句‘他的堤坝’、‘他的湖泊’、‘他的水库’，使人感到他一旦卸任就会把这些东西都带走似的。”

又在另一次演讲中，他却对布朗小捧大骂：“然而他很爱他的家人……他为自己的许多亲戚都谋得了一官半职。”

里根甚至还对自己缺乏政治经验表示责怪后，又把这个缺点变成了优点：“我还没见过有谁生下来就是官。我不是职业政治家。目前的在位者的政治经验都比我丰富。但是我所以竞选的原因恰恰在此。”

里根掷硬币

对正在访问的特定地区加以奉承是里根的一大特色。正如总统的一位幽默顾问所解释的那样：“幽默的主要价值之一，就是让听众明白你知道他们是谁，他们住在哪儿。”

有一次，里根在到达俄勒冈州波特兰时说：“我的几位辛勤工作的助手们劝我不要离开国会而风尘仆仆地到这里来。为了让他们高兴，我说：‘好吧!让我们来掷硬币，决定是去访问你们美丽的俄勒冈州，还是留在华盛顿。’你们知道吗？我不得不连续掷十四次才得到使我满意的结果。”

最有权势的人

美国总统里根在白宫执政八年期间，真是权倾一世，但是他说：“有人说我是全世界最有权势的人，可我一点也不同意。白宫有一位官员，每天早晨把一张小纸片放在我办公桌上，纸片上写着每一刻钟我该做的事情。他才是全世界最有权势的人。”

吹吹枕头风

1984 年 9 月，前苏联外长葛罗米柯前往美国访问。在一次私人聚会上他开玩笑似地对美国总统里根夫人南希说：“请贵夫人每天晚上都对里根总统说悄悄话——和平。”言外之意是里根总统头脑不够冷静，不时做出有损于世界和平的事。对此，南希毫不犹豫地回敬说：“我一定那样做，同时迫切希望您的身边也能常常吹出这样的‘枕头风’。”

微笑的背后

有人好奇地问美国前总统尼克松：“在竞选时您从早到晚到处与人握手、微笑，怎么能受得了？”他别有感触地回答：“……其实每次我在对他们微笑的时候，心里却一直是想踹他们一脚的。”

总统使用海洋

塔夫脱是美国历届总统中体重最重的一位，而且举手投足之间都显得威武有力。

夏日炎炎的一天，他去拜访前任总统西奥多·罗斯福，他到罗斯福的海滨别墅以后，出了一点汗，于是决定到海里去冲冲凉。罗斯福的一个孩子在塔夫脱下海后感到在沙滩上玩够了，于是跑回家来找罗斯福。

“爸爸，我们去游泳吧。”孩子要求说。

“不，孩子，现在不行。”罗斯福抱起孩子说：“总统先生正在使用海洋呢。”

闭着眼打字

在美国五角大楼有一位平日上班只知涂抹口红的女秘书，有一次，她将一份刚打印好的文件递交给一位将军。这位将军浏览一遍，发现错漏百出，便指着文件说：“小姐，我知道我曾经吩咐过你这是一份绝密文件，但我万万没有想到你竟如此认真，居然瞧也不瞧，闭着眼睛把它打出来了。”

已出毛病

在越南战争期间，美国影星卜合常被派往越南前线劳军演出。他的同伴问他：“你经常拿总统、议员、州长和其他大人物开玩笑，怎么从没见出什么麻烦？”

“没有出过麻烦？”卜合反问道，“请你想想，若没出麻烦我为什么会一再到越南来？”

当代人讲当代话

亨利·克莱曾任美国国务卿。

他的演讲颇富有煽动性和感染力，这使他在议院中赢得了大多数人的赞赏，同时也引起了那些年高资深、说话沉闷的老演说家的嫉妒。

其中一位先生为了贬低克莱的演讲才能，便对他说：“你的演讲缺乏生命力，只能迎合当代人，取得眼前效果，而我们的演讲则是对子孙后代起作用。”

克莱于是笑问：“那么，你是要下一代的听众来到时才开始演讲吗？”

斯大林批判教条主义

斯大林在 1926 年 11 月召开的共产国际执行委员会第七次扩大会议上的

讲话中运用了想象性夸张的手法，尖锐地批判了党内教条主义分子。说的是在革命初期，革命士兵去请示社会民主党，要求立即作出起义的决定，可是——

社会民主党就召开代表会议来讨论研究这个问题。他们拿出《资本论》第一卷、第二卷、第三卷。他们的目的是寻找马克思有关克里木、塞瓦斯托坡尔的指示，有关克里木起义的指示。但是找遍三卷《资本论》都没有找到一个有关起义的指示。（笑声）他们又翻阅马克思和恩格斯的其它著作，寻找指示，还是没有找到。（笑声）怎么办呢？水兵已经来了，等着答复。结果怎样呢？社会民主党人只好承认，在这样的情形下，他们不能给水兵和步兵有任何指示……，海军和步兵的起义就这样失败了。（笑声、掌声）

不三不四的人

有一次，斯大林在莫斯科市斯大林选区选举前的选民大会上发表演讲，他在提到候选人中也会有一些不正派的人参加选举的时候，讲了这样一段话：

“同志们，你们自己也知道，丑儿家家都有。（笑声、鼓掌）……里戈里说：‘这种不确定的、不三不四的人，使你弄不清他们究竟是什么样的人，既不像人，又不像鬼。’（欢呼、掌声）……

“我不能确有把握地说，在代表候选人（当然我对他们很抱歉）中间和我们的活动家中间，没有那种在性格上面貌上很像民间所说的‘既不像供神的蜡烛，也不像喂鬼的馒头’的人。”（笑声、掌声）

放在党的门口

托洛茨基在混入列宁所领导的布尔什维克党时，曾趁机发表过这样的声明：“我加入布尔什维克党这件事实本身……，已经证明，我已经把过去所有那些使我和布尔什维克主义分开的东西放在党的门口了”。

斯大林曾就这件事狠狠驳斥道：“他把这些东西放在党的门口是为了储藏起来以备将来在党内进行斗争之用呢，还是干脆把它们拿去烧掉？看样子，托洛茨基把它放在党的门口是为了储藏起来。否则，如何解释托洛茨基入党后不久就跟党发生的并且直到现在还没有停止的那些连续不断的意见分歧呢？”

斯大林和他的扮演者

苏联卫国战争结束后不久，有一次，斯大林兴高采烈地到剧院观看演出，扮演他的演员演得非常出色，斯大林特向他表示热烈的祝贺，还称赞说：“您演得真好！我真像您啊！”只这么简单的一句话，说得在场所有的人都不约而同地哈哈大笑起来，使领袖和人民之间更为亲近了。

冷若冰霜的美女

苏联的普列汉诺夫演讲时，具有很强的控制场合能力，常常能够“胁迫”

听众进入到演讲中来，他曾经在日内瓦作过一次题为《无产阶级与农民》的演讲。当时，社会革命党人和无政府主义者蓄意破坏，有些人在会场上吹口哨、跺脚，拥护者和反对者也激烈地争吵，全场一片乱哄哄的吵嚷声。普列汉诺夫冷静沉着，双手交叉在胸前，沉默不语，眼睛却在浓眉下闪耀着嘲笑的目光。一会儿，待台下渐渐地平静下来时，他就抓住时机大声宣告：“如果我们也想用这种武器同你们斗争的话，我们来时就会——（他故意停顿了一下，大家以为他会说带着炸弹或棍棒的话，然而，他说的话却大大地出人意料），我们来时就会带着冷若冰霜的美女。”这句话机智有趣，立刻引起哄堂大笑。连反对者也笑了起来。于是气氛得到缓和，演讲过程得以平稳地继续进行下去。

米高扬补充作解释

1959 年，美国副总统理查德·尼克松出访苏联时，向苏联领导人赫鲁晓夫问起苏联的潜艇制造计划。赫鲁晓夫脱口而出：“我们能制造多少潜艇，就制造多少艘。”

在场的米高扬一听，知道其语“走火”了。他意识到赫鲁晓夫信口开河的一句话，不但表达得非常不准确，而且完全可能使人们产生一种错觉，让西方舆论界抓住口实，攻击苏联是好战的。米高扬连忙给赫鲁晓夫使了个眼色，并马上补充上一句：“主席的意思是我们为了防御的目的，需要多少艘潜艇，就制造多少艘。”

右腿和左腿

加里宁是俄国布尔什维克一位杰出的宣传鼓动家。有一次，他向某省农民代表讲解工农联盟的重要性，尽管他作了详尽和严谨的论证，可是听众仍始终茫茫然而不得要领。此时，有人递上一张纸条提出一个问题：“什么对苏维埃政权来说更珍贵？是工人还是农民？……”

加里宁正一筹莫展，听到这个问题突然眼睛一亮，抓住机会反问道：“那么，对于一个人来说，什么更为珍贵呢？是右腿还是左腿？”

全场静默片刻之后，突然爆发出雷鸣般的掌声，农民代表们都会意地笑了。

一大篇抽象的论证虽然清楚明了，但并未取得预期效果，而一个浅显的类比却取得了极大的成功。

好转了

1989 年 5 月 18 日，来中国访问的前苏联领导人戈尔巴乔夫离开北京，抵达上海。当时的上海市委书记江泽民在会见戈氏时说：“由于您的到来，上海的天气好转了！”

戈尔巴乔夫自然很高兴，但他没有停留在一般的客套话上，比如称赞几句上海的大好趋势，而是由于天气的好转而联想到中苏关系的改善，很机巧、很风趣地回答说：“特别高兴的是，中苏关系的天气也好转了！”

高尚吗

俄国著名的评论家赫尔岑，曾经被邀请参加一次豪华的宴会。宴会上，乐队总是演奏轻佻的黄色音乐，宾客们一个个恣肆妄为、寻欢作乐。赫尔岑颇感厌烦，他不得不闭上眼睛，并用双手紧紧捂住耳朵。主人见他那副不喜欢的样子，就解释说：“今晚演奏的是流行音乐，是很高尚的呀！”赫尔岑禁不住反问道：“难道流行的东西就一定高尚？流行感冒也是高尚的吗？”

说完，就即刻离开了。

更困难的事

有人问英国首相丘吉尔什么事比餐后演讲更困难。“有两件事，”首相直率回答，“一件是去爬一堵倒向你这边的墙，另外一件是去吻一名倒向另一边的女孩。”

如此高不可攀

有一次，英国首相丘吉尔在动物园看到熊猫时，感到这种动物很有意思。只见那只宠物仰卧在地，怡然自得，压根儿也不理会这位叱咤风云的大人物。丘吉尔对它凝视好久，最后耸耸肩说：

“真想不到，它竟是如此高不可攀。”

万能溶剂

有一个青年科技工作者诚恳地对爱迪生说：“我有一个伟大的理想，要发明一种万能溶解剂——它能溶解一切物质。”

“万能的溶解剂么？”爱迪生吃了一惊：“那么，你打算把它放在什么容器里呢？”

有什么用处

法拉第是 19 世纪英国杰出的物理学家和化学家,他通过对电学和磁学的长期潜心研究，取得了一系列研究成果。他不仅发现了电磁感应现象，确定了电磁感应定律；而且还发现了电解定律……他可称是近代磁学的奠基人。

法拉第的发现，在社会上引起轰动。一次，他应邀做关于电磁感应理论方面的讲演。结束后，一个无知而又傲慢的资产阶级贵妇人，为显示自己的高明，当众有意挖苦他：“请问教授，你讲的这些东西有什么用呢？”

可法拉第一点也不气恼，反而诙谐地反问道：“夫人，请问，您能预言刚生下来的孩子有什么用吗？”

何时来思考

卢瑟福是一位著名的物理学家。他培养人、教育人都有特殊的方法。有一次已是深夜，卢瑟福走进实验室，看见一个学生仍然在工作台上伏身工作。

“这么晚了，你还在做什么”卢瑟福问。
“我在工作，老师。”学生回答。
“那么你白天在做什么呢？”
“在工作。”
“那你早晨也在工作吗？”
“是的，教授，早上我也在工作。您说，这样好吗？”学生期待着老师的赞赏。
卢瑟福略微迟疑了一下，随即问道：“那么，这样一来，你用什么时间来思考呢？”
学生的脸“刷”地一下红了，深深地明白了老师的用意。从那以后，那个学生开始合理安排时间，且特别注意思考问题，学习较以前更为出色。

回避

英国首席法官约翰·威尔斯在法庭上威严庄重，可他的私生活却被传多有不轨。一次，舆论界传闻大法官和家里的一位女仆有染。一位热心的牧师决定跟他谈谈，规劝他立志悔改，洁身自好。一开始牧师的谈话旁敲侧击，约翰·威尔斯也装糊涂。牧师看出他是有意回避，最后只得开门见山地说：“据说您的一位女仆怀孕了！”
大法官问：“那和我有什么关系？”
“但传闻说是阁下使她怀孕的。”
“那和你又有什么关系呢？”威尔斯反问道。

洗脸和信仰

英国政治家约翰·威尔克斯跟一个信仰罗马天主教的教徒围绕着宗教信仰问题争论了起来。天主教徒质问道：“在马丁路德进行宗教改革以前，你的信仰是什么？”
威尔克斯反问说：“你早上洗过脸了吗？”
天主教徒虽然感到他的问话颇为奇怪，但还是回答说：“当然洗过了。”威尔克斯继续问道：“那么，请你告诉我，你在洗脸之前你的脸在什么地方？”

恶棍是谁

乔治·杰弗里斯是一个惨无人道的英国法官，他臭名昭著。一天他用手杖指着一名受审的犯人说：“我的手杖的一头是个恶棍。”
犯人直愣愣地盯着杰弗里斯的眼睛，一歪头说：“请问阁下，您说的是哪一头？”

谦逊与牢骚

1962 年，日本前首相田中角荣初任大藏大臣时，对大藏大臣所必须具备的几个条件，他几乎都不具备，大藏省的官员们为此而感到忧虑重重。精明的田中角荣深知他们的心情，来了一个走马上任的讲演，由此便打消了他们

的顾虑：

“诸位都看到，我是个不学无术的人。幸而诸位都是全国的优秀人才，让我也用最大的努力来学习一下。希望大家痛痛快快地工作，责任全部由我来负。”

相反，日本政界的另一位叫竹田仪一的人物，在芦田均组阁时曾听说任命他做大藏大臣，结果却被转任为厚生大臣。竹田牢骚满腹，走马上任时在厚生省官员前大摆架子，盛气凌人地说道：“我本来要就任大藏大臣这个要职的，因为有了什么缘故，才成为陪食而已的厚生大臣！”竹田仪一本想夸耀自己，让自己显得高雅自大，可没想到这些话却恰恰道出了“厚生省是三等衙门”的意味，使厚生省官员们大为生气，竹田在厚生省遂成为“孤家寡人”。

我来了

作家贝尔，对政治家们颇有成见，很不愿和这些人来往。然而在一次聚会上，他受人之托，非得硬着头皮为介绍一位官员进行演讲不可。

贝尔说：“我应邀来介绍这样一个人，因正直而受人尊敬，因人道而受人爱戴，因勇敢而受人钦佩。”他停了一下，接着说：“这样一个领袖，一个有远见的人，卓越的协调者，伟大的政客，可惜他可能没有来！”

大家全都愣住了，全场目光一下子都聚精会神地集中到这位官员身上。

可是这位官员居然面不改色地站起来，神情坦然，微笑着走向讲台。“诸位，”他说，“贝尔把我介绍得够详细的了，我没有什么可补充的。需要更正的只是，我来了。因为他说我勇敢，我就来打肿脸充胖子吧。”

听众大笑起来，对他的风趣和勇气备加赞赏。

士兵与将军竞选议员

在美国国内战争之后的一次竞选中，曾参加过内战的一位战士约翰·爱伦跟内战中的英雄陶克将军竞选国会议员。从地位和功勋来说，爱伦显然处于劣势，然而，经过一次竞选演讲，爱伦却取得了胜利。他们之间是这样进行舌战的：

功勋卓著，曾任过三次国会议员的陶克将军在竞选演讲时说：“诸位同胞们，记得就在十七年前的那个晚上，我带兵在茶座山与敌人激战，经过激烈的血战后，我在山上的丛林里睡了一个晚上。如果大家还没有忘记那次艰苦卓绝的战斗，请在选举中，也不要忘记那些吃尽苦头，风餐露宿而屡建战功的人。”陶克将军并列举自己的战绩，目的是想唤起选民们对他的充分信任，果然激起了一阵掌声和欢呼。

接着轮到约翰·爱伦演讲，他说：“同胞们，陶克将军说得不错，他确实在那次战争中立了奇功。我当时是他手下的一名无名小卒，替他出生入死，冲锋陷阵；这还不算，当他在丛林中安睡时，我还携带着武器，站在荒野上，饱尝了寒风冷露的滋味儿，来保护他。”他的话音一落，立即引起了选民们更加激动热烈的掌声。

价格谈判

世界上第一位女大使柯伦泰，几乎掌握了欧洲十一个国家的语言，曾经被任命为前苏联驻挪威全权贸易代表。有一次她和一位挪威商人谈判购买挪威鲱鱼。挪威的商人要价高，而她出价低。挪威商人深谙贸易谈判的诀窍：卖方肯定喊价高得出人意料，买方往往不得不水涨船高地调整出价，再和卖方讨价还价。柯伦泰当然也懂得这一点“生意经”，只肯以低价成交，双方都找不到一个合适的成交价格，因为在谈判不致破裂的情况下，往往会有很好的收获。她坚持出价要低，让步要慢的原则，以取得和挪威商人讨价还价的余地。买卖双方在激烈的争辩中，都企图削弱对方的信心，谈判终于陷入僵局。在这种关键的情况下，柯伦泰说：

“好吧，我同意你们提出的价格，如果我方政府不批准这个价格，我愿意用自己的工资来支付差额。但是，这自然要分期支付，可能要支付一辈子。”

挪威的那一位商人从来没遇到过这样一个谈判对手，等他们明白过来时，不得不同意将鲱鱼的价格降到最低的标准。

巧辩皮箱案

20 世纪 30 年代中期，香港茂隆皮箱行由于货真价实，生意兴隆，因而引起英国一位商人威尔斯的嫉妒。威尔斯蓄意敲诈。一次，他到茂隆皮箱行订购三千只皮箱，价值二十万元港币。合同写明一个月取货，逾期不按质按量交货，由卖方赔偿损失百分之五十……。茂隆皮箱行经理冯灿履行合同如期交货，威尔斯却说，皮箱中有些木料，就不是皮箱，而合同上写的是皮箱，因此向法院提出诉讼，要求按合同的规定赔偿损失。开庭时，港英法院偏袒于威尔斯，企图判冯灿诈骗罪。冯灿便委托当时还不大出名的罗文锦律师出庭为自己辩护。

正当威尔斯在法庭上信口雌黄、气焰嚣张的时候，罗文锦律师从容地站起来，从口袋里取出一只大号金怀表，高声问起法官：“法官先生，请问这是什么表？”

法官回答：“这是英国伦敦出品的金表。可是，这与本案有什么关系呢？”

“有关系，”罗文锦高举金表，面对法庭上所有的人问道：“这是金表，没有人怀疑了吧？但是请问，这块金表除表壳是镀金之外，内部的机件都是金制的吗？”

旁听者也同声议论起来：“当然不是。”

罗文锦继续说：“那么，人们为什么又叫它金表呢？”稍作停顿，他又高声辩护道：“由此可见，茂隆行的皮箱案，不过是原告无理取闹，存心敲诈而已。”

法官在众目睽睽之下，理屈词穷，只得判威尔斯为诬告罪，罚款五千元港币而结案。

《圣经》和土地

南非原来是一个由少数白人统治的黑人国家，种族压迫和种族歧视十分突出。图图大主教就是南非统领黑人起来反对种族压迫的坚强斗士。1984 年他曾经就此获得过诺贝尔和平奖。

图图主教能言善道。1984 年冬天，他在美国纽约的一次宗教仪式上演讲时说：

“白人传教士刚到非洲时，他们手里有《圣经》，我们（黑人）手里有土地。传教士说：‘让我们祈祷吧！’于是我们闭目祈祷。可是当我们睁开眼时，发现情况完全颠倒过来了：我们手里有了《圣经》，而他们手里却有了土地。”

孙中山喜欢“Woman”

1897 年，孙中山侨居日本期间，与日本著名政治家犬养毅不期相识。有一天，犬养毅问孙中山：“我真敬佩您的机智——不过，我想问问您，孙先生，您喜欢的是什么？”

“革命！把清政府推翻。”

“您喜欢革命，这是谁都知道的。但除此之外，您最喜欢什么呢？”

孙中山停了片刻，用英语回答道“Woman。”

犬养毅听毕拍手叫道：“很好，再其次呢？”

“Book。”

犬养毅忍不住哈哈大笑。他叹道：“这都是很老实的话。我原以为您会说最喜欢书，结果您却把女人排在书的前面。这是很有意思的。您这样忍耐着对女人的爱而拼命看书，实在了不起。”犬养毅竖起大拇指。

“不是这样！我想，千百年来，女人总是男人的附属物或玩物，充其量作个贤内助。然而我认为，她和母亲应该是同义语，当妈妈把她身上最有营养的乳汁喂给孩子的时候，当妻子把她真诚的爱献给丈夫的时候，她们的牺牲是那样的无私和高尚，这难道不值得爱吗？可惜，我们有很多人不但不珍惜这种爱，而且公然践踏这种爱。”

中山先生以更为深刻的道理解释人们普遍接受的现象。这使犬养毅深感意外，由此，对孙中山更为敬佩。

孙中山的“八字”

1913 年，孙中山组织的“第二次革命”失败后，为重新寻找革命道路，他再次远涉日本。当时，有两个上海的商人专程来为孙中山推算“八字”。

“八字？”孙中山双手朝腰间一撑说，“如果我的‘八字’不好，就不要革命了？”他将手一挥说：“也好，干脆对你们讲明我的‘八字’吧，打倒军阀、革命到底！”两人一听，愣了半天也没说出话来。孙中山哈哈大笑道：“你们千里迢迢而来，我也送你们个‘八字’百折不挠、挽救中华！”

山东如耶路撒冷

1919 年 1 月 28 日，美、英、法、日、意等五国代表会聚在法国的巴黎，讨论原被德国划为自己势力范围的山东省的归属问题。日本代表牧野伸显要求无条件地继承战败国在山东的权利。应邀列席的中国代表顾维钧奋而作辞说：“孔子有如西方之耶稣，山东有如耶路撒冷，中国不能放弃山东正如西方不能失去耶路撒冷。”语毕，巴黎会议三巨头——美国总统威尔逊、英国

首相劳合·乔治及法国总理克里孟梭均上前与他握手道贺，顾维钧遂博得“青年外交家”之美誉。

为中国争座次

第二次世界大战结束后，远东国际军事法庭开庭对日本战犯进行审判。除庭长之外，还有美、中、英、苏、加、法、新、荷、印、菲十国法官。庭长韦伯法官（澳大利亚）的席位不容置辩，庭长右手的第一把交椅属于美国法官也已成定论，而庭长左手的第二把交椅属谁却各执一词。坐在庭长旁边，不仅可以随时与庭长交换意见，还能显示出法官所在国在审判中的地位。

这时代表中国出席的法官梅汝璈先生率先提出自己的观点说：“若论个人之座位，我本不在意。但我们既然代表各自的国家，我认为，法庭座次应按日本投降时各受降国的签字顺序排列才最合理。首先，今日系审判日本战犯，中国受日本侵害最重，抗战时间最久，付出的牺牲最大，因此，有八年浴血抗战历史的中国理应排在第二；再者，没有日本的无条件投降，便没有今日的审判，按各受降国的签字顺序排座次，实属顺理成章。”说到这儿，他话锋一转，幽默地接着说：“当然，如果各位同仁不赞成这一办法，我们不妨找个体重测量器来，然后以体重之大小排座次。体重者居中，体轻者居旁。”听了这话，庭长韦伯笑着说：“你的建议很好，但它只适用于拳击比赛。”梅先生回答说：“若不以受降国签字顺序排座次，那还是按体重排好。这样，纵使我被安置末座亦心安理得，并可以此对我的国家有所交待。一旦他们认为我坐在边上不合适，可以调派另一名比我肥胖的来替换我呀。”

结果，梅汝璈以其善于雄辩的口才和果敢的斗争为中国争了一口气，赢得了第二把交椅。

“志愿军”的来历

黄炎培是毛泽东在延安时所结交的诤友，两人平时曾多次切磋如何避免“历代兴亡周期率”的治国之道。1949 年新中国成立后，黄炎培就任政务院副总理，凡遇大事，直言相陈，毛泽东也总是虚心纳谏。在抗美援朝前夕，我国打算以“支援军”名义出兵援助朝鲜。毛泽东说：“民主人士阅历多，可多听听他们的意见。”黄炎培直言不讳道：“自古道师出有名，名不正则言不顺，这个仗就打不好。我们叫‘支援军’是不是师出无名？‘支援军’那是派出去的，谁派出去的？国家吗？我们是不是跟美国宣战？”

毛泽东听后非常赞赏黄炎培的意见，就把“支援军”改为“志愿军”，这仅表明是中国人民志愿帮助朝鲜人民的，这样就可以避免了名义上同美国宣战的嫌疑。

周恩来国际会议提议案

1954 年 4 月，周恩来参加了国际日内瓦会议。在会议上，美国采用威吓和利诱等手段，迫使十六个参加“联合国军”的国家执行美国政府的指示：一定要使会议彻底破裂，各方不达成协议。

周恩来认为十六国也并非铁板一块。他全神贯注地听了与会者发言，仔

细观察会场每个代表团人员的情绪，认为还可以争取人心，达成某种退而求次的协议。他说：“我提一个两句话的协议草案。”

顿时，整个会场都静了下来，两句话能形成什么协议？可是，周恩来已经一字一板地口述出来：“日内瓦与会国达成协议，它将继续努力，以期在建立统一、独立和民主的国家基础上，达成和平解决朝鲜问题的协议”。“关于恢复适当谈判的时间和地点，将由有关国家另行商定。”最后周恩来提高声音，庄严宣布：“如果这样一个建议都被联合国有关国家所拒绝的话，那么，这种拒绝协商与和解的态度，将给国际会议留下一个极为不良的影响。”

对于周恩来这些合情合理的建议，与会者无法拒绝。那些曾经紧跟美国亦步亦趋的国家忽然“哗变”了，就连美国“最亲密的盟友”英国也“造反”了。会议主席英国外相艾登宣布：“周恩来的建议应当受到最认真的考虑，如果没有不同意见，我宣布周恩来的意见成为会议各方的一致意见。”

在那一时刻，美国陷入空前孤立，而中国和周恩来的声望得到了极大提高。

“一”字评霸王

1960 年，周恩来总理亲自审查一批出国演出剧目。京剧《霸王别姬》就是其中一个。在演这场戏时，周恩来对该剧每个重要的场景都下了评语。这些评语下得简洁奇巧，它们都是以“一”字打头的成语。

当戏演到项羽不顾形势，不听劝阻，执意出战时，周恩来评道：“一言堂。”

项羽回了后宫，虞姬再三规劝，千万不可发兵，以免中刘邦奸计。项羽不容分说，回拒说：“孤意已决，明日发兵！”周恩来评道：“一家之长”。

项羽孤军深入，落进了刘邦的伏击圈。周恩来又评道：“一意孤行”。

项羽被困垓下，周恩来评道：“一筹莫展”。

戏演到虞姬备酒，项羽吟唱“力拔山兮气盖世”时，周恩来再次评道“一曲挽歌”。

项羽四面楚歌，汉兵将至，虞姬自刎。周恩来指出这是“一败涂地”。

会前辩论

1964 年 4 月 10 日，陈毅副总理率领中国代表团赴印度尼西亚首都雅加达，参加第二次亚非会议筹备会。这次由二十二个国家代表参加的筹备会，一开始就在是否邀请苏联参加第二次亚非会议筹备会的问题上发生了分歧，展开了激烈争论。

印度代表团团长辛格发言，主张邀请苏联参加，理由是苏联有很大一部分领土在亚洲，是一个亚洲国家。

陈毅当即站起来对这一言词进行批驳，他说：“苏联是一个传统的欧洲国家，这是小学生都知道的地理常识问题。苏联自己也从未以一个亚洲国家自居，在联合国中它也从未参加过亚非集团的活动，那么，为什么偏偏在这时候提出这样一个不成问题的问题，给预备会造成争执和分歧呢？”

有人说，中国的观点，是因为与苏联的关系搞得不好。

陈毅副总理指出：“中国在同苏联关系好的时候，同样认为苏联是欧洲

国家。蒙古同中国虽然关系不好，但中国却一贯支持蒙古参加亚非会议，因为它在地理概念上确属亚洲国家。中国反对邀请苏联，是为了维护万隆精神，维护亚非会议的原则，如果屈服于某些大国的压力而放弃原则，将使我们亚非会议蒙受耻辱。有人说，苏联在亚洲有一大片领土，因此，它可以算亚洲国家，那么，我要问：美国在檀香山也有领土，它是否也可以算作是亚洲国家呢？”

陈毅的慷慨发言，有理有力有据，使会场气氛顿时发生变化。很多国家的代表纷纷站起来讲话，支持维护中国的意见。

陈外长说服苏加诺

陈毅率领中国代表团到雅加达参加第二次亚非会议筹备会。他与苏加诺总统一见面，就发现双方在开会的地点、时间上的意见不一致。陈毅主张在非洲国家召开，于是陈毅便对苏加诺说道：

“非洲的独立国家有四十多个，总统阁下如果主张在非洲开，就是支持了非洲的斗争，这样你就站得高、看得远，顾全大局，表现了政治家风度，证明你没有什么私利打算，你去发言就响亮。”

这就在开会地点上说服了苏加诺，然而在开会的时间上仍有分歧。于是陈毅就以幽默的语言说道：

“你是总统，我是元帅，我给你当个参谋长，你要不要呢？——好，你既然要我这个参谋长，就听听我的意见。我认为最好在明年开，为什么？因为今年 7 月有阿拉伯首脑会议，8 月有非洲首脑会议，10 月有不结盟国家会议，以后又有什么英联邦会议，联合国大会，这些国家领导人长期在外面开会怎么行呢？亚非会议和不结盟会议，不应该互相竞争，而应当互相补充，即使要竞争，也不必用抢先开会的办法来竞争嘛。”

陈毅以自荐参谋长的方式入题，幽默风趣，又见其军人本色。最后双方就地点、时间问题大体达成了一致意见。苏加诺感慨地说：“我与其他国家领导人谈话，从未像与你这样。”

四十“公岁”

1965 年 11 月，安娜·路易斯·斯特朗在中国庆祝她的八十诞辰。周恩来总理在上海展览馆大厅特意为她举行盛大庆寿宴会。周恩来风趣的开场白使那天的宾主们感叹不已。他说：“今天我们为我们的好朋友、美国女作家安娜·路易斯·斯特朗女士庆贺四十‘公岁’诞辰。”周总理预料到客人们对“公岁”这个奇怪的词儿可能不太理解，他又即刻做了解释。他说：“在中国，‘公字’是紧跟它的数量词的两倍。四十公斤等于八十斤。因此，四十公岁就等于八十岁。”听了总理对这个新名词的巧妙而详细解释，几百位中外祝寿者爆发出一阵欢笑声。斯特朗听到总理说她只有四十公岁，她感觉到自己还很年轻，高兴得两眼盈满了泪水。

“两个叶帅”

1955 年 9 月 27 日，是很值得纪念的日子。盛大的国家授勋典礼在中南

海举行。授勋结束后，在休息室里，老帅们海阔天空，谈笑风生。叶剑英含着笑问陈毅：“要是叶挺军长还在，贵军——新四军就会有两位元帅了，不是吗？”

“不！”陈毅爽朗的笑声中带着认真的口气回答道，“要是他还健在，我就把这元帅的桂冠奉送给他。那时，在十大元帅中，有两个叶帅倒是真的。”’

陈毅头颅的价格

有一次，在著名的赣州谈判期间，国共两党谈判共同抗日的问题。陈毅作为共产党的代表参加了谈判。在国民党地方当局举行的一次宴会上，国民党代表请陈毅谈谈下山之后的感想。

陈毅扫了一眼，说：“没有什么感想，只有一点我很不满意。以前我在井冈山的时候，你们出赏收买我的头，赏格是两千元；我到中央革命根据地，你们的赏格涨价了，涨到五万。红军主力长征以后，我退到油山打游击，你们的赏格从五万元跌到三万元，后来竟跌到二百元。你们出二百元就想买我的头，这不是太瞧不起人了吗？”

国民党官员们面面相觑，狼狈不堪。

陈毅行“脱帽礼”

六十年代在一次会议上，陈毅为了落实知识分子政策而大声疾呼：“不能够经过了十几年改造、考验，还把资产阶级知识分子这顶帽子戴在所有知识分子头上！”说到这里，陈毅摘下帽子，向参加会议的知识分子代表们鞠了一躬，然后又大声地说：“今天，我给你们行‘脱帽礼’！”这幽默诙谐而寓义深刻的语言和动作，使全场每一位听众为之动容。

“民主”与“主民”

陈毅在上海任市长期间，曾对官僚主义恶习进行过狠狠痛斥：“哪有你们主民几十年，却不准许群众民主一分钟的道理？”他将“民主”换成“主民”，一针见血，击中了要害。

“同志们好！”

建国初期，罗荣桓参加了华东野战军的一个大会。大家纷纷要求他上台讲话。盛情难却，他在热烈的掌声中登上台，在台上他只讲了四个字：“同志们好！”语毕下台，全场掌声雷动。

感到失望

1985 年 6 月，中国外长吴学谦访问当时的联邦德国。德国的根舍外长在与吴外长会谈后说：“我认为这次讨论是有成果的，我只对一点感到失望，”说到此，根舍故意停顿了一下，使当时在场的人都吃惊地望着他，根舍直爽

地说：“我感到失望的是，根本没有一个问题是同我的中国同事可以为之争论的。”

“孙子兵”

冯玉祥将军当旅长时，曾驻防四川的顺庆，与一支“友邻部队”发生了一些口角。这支“友邻部队”将骄兵傲，官长上街都穿着黑花缎的马褂，蓝花缎的袍子，青缎的刺花云子靴，在街上摇摇摆摆，像当地的富家公子一样。这同当时治军甚严的冯玉祥部队自然格格不入了。有一天，冯听到这样的报告：“我们的士兵在街上买东西，第四混成旅的兵见到了，就说我们穿得不好，讥骂我们是孙子兵。”，冯玉祥听后看看官兵们，又看看自己，都是穿的灰布袄、黄布袄，便说；“由他们骂去，有什么可气的。这正是表示他们的堕落腐化，恬不知耻。我们只要刻苦努力争取上进，人家骂也好，不骂也好，都不必管！”冯玉祥见部属们听后虽不再说什么，但余怒未息。为了避免因这无聊的事引起乱子，他又立召全体官兵集合做了一次队前即兴演讲：

“刚才你们来报告，说第四混成旅的兵骂我们是孙子兵，听说大家都很生气，可是我倒觉得他们骂得对。按历史的关系说，他们的旅长曾做到二十镇的协统，我是二十镇里出来的，你们又是我的学生，算起来你们不正是矮两辈吗？他们说你们是孙子兵，不是说对了吗’？再拿衣服说，缎子的儿子是绸子，绸子的儿子就是布。现在他们穿缎子，我们穿布，因此他们说我们是孙子兵，不也是应当的吗？不过话虽这么说，若是有朝一日开上战场，那时也就能看出谁是爷爷，谁才是真正的孙子来了。”

一席话便敞开了“孙子兵”们郁闷的心扉，使他们一个个振作起来，再也不生气了。

海灯法师答记者问

1986 年 12 月，成都军区武术总教练海灯法师偕高徒——成都军区武术教练范应莲一行访问美国。在一次记者招待会上，有一位美国记者对法师问道：“法师和你的高徒担任成都军区武术总教练和教练，而成都军区担负着打越南的任务，这岂不犯了你们佛教的杀戒，坏了佛门的规矩？”海灯法师莞尔笑道：“朋友之言须作些修正，勿能称打越南，而谓之自卫还击，此其一；其二，我佛慈悲，善恶须分，惩恶扬善，佛门之本。越南当局忘恩负义，与邻反目，骚扰边境，杀害无辜，吾为中国一佛徒，岂能坐视？”这一席话，赢得当场众人赞许：有理，有理。

海灯法师言犹未尽，继续陈词：“中国兵士乃再现之罗汉，深受黎民百姓之信赖，老衲愿效绵薄之力，聊表寸心。”话音刚落，又一名美国记者追问道：“法师说，中国军队值得信赖，有何根据？”

“敝人坐守佛门，天下之事了解很少，实属坎井之蛙。不过中国军人之德行，吾还有一点发言权。”法师环顾了一下全场的记者，谦虚地说道：“别的不说，仅就耳闻目睹之事作一简介。如上所述，惩治越寇，保卫山河，中国军人抛头洒血，在所不辞，吃尽苦头，也心甘情愿，此为一宗；1981 年四川发大水，良田民房惨遭淹没，妇孺老幼，危在旦夕，正值存亡之秋，忽千军万马犹如天兵天将，迅即赶来救援，普度众生，此乃第二宗；为庶民生活

更上一层楼，几千军人和民兵活跃在李白故乡四川江油青莲乡，修建水电站……”海灯法师如数家珍，一气列举了二十三宗中国军队的为国为民之义举，然后闭目合十，喃喃细语：“功德无量，善哉，善哉！”记者们对法师的谈辩之才无不钦佩。

勾结共严党

20 世纪 30 年代，中国发生了轰动一时的“七君子事件”。国民党反动派费尽心机，抓住“七君子”和共产党、张学良有过公开电信来往的事实，大作文章，竭力想审出他们联合共产党反对国民党政府的罪名。“七君子”的代表邹韬奋在法庭上反问道：

“我们打电报请张学良抗日，起诉书说我们勾结张杨兵变；我们发了同样的电报给国民政府，为什么不说我们勾结国民政府？共产党给我们写公开信，起诉书说我们勾结共产党；共产党也给蒋委员长和国民党发过公开信，是不是蒋委员长和国民党也勾结共产党？”

旁听席上一片哗然。

邹韬奋的几声反问，辞锋犀利，理直气壮，锐不可挡，直逼得对方支支吾吾，有口难言。

郭沫若智斗陈诚

1938 年春，国民政府军事委员会实行改组后，建立了军事委员会政治部，任命陈诚为部长，周恩来为副部长，郭沫若为第三厅厅长。李宗仁将军指挥的台儿庄战役取得胜利后，三厅为进一步激发全国人民的抗战热情，立即编写了一本《抗战将军李宗仁》的小册子。

可是，由于国民党内部派系斗争的复杂原因，陈诚竟然命令不准散发，并借题发挥，专门发了个训令称：“近查三厅所印各种宣传文件中，每有‘人民’、‘祖国’、‘岗位’等字样，此等文字殊不妥贴。‘人民’应一律改用‘国民’，‘祖国’改用‘国家’，‘岗位’改用‘职份’。以后凡有对外文件，须经呈部核准之后再行印发。”

郭沫若为了使这本宣传抗战、鼓舞士气的小册子能够顺利同广大读者见面，便机智地进行了坚决斗争。他指出：“查中山先生生前文章已屡见‘人民’与‘祖国’等字样。是否亦应一律改用‘国民’与‘国家’？”时时标榜自己为中山先生忠实“信徒”的陈诚等人被责问得哑口无言；那个“训令”中对三厅所发宣传资料的无端指责，遂即也不攻自破了。

刘吉答问

被誉为“中国青年政治思想教育艺术家”的刘吉与青年的对话，可以说达到了炉火纯青的地步。我们听他的报告或讲话录音时，就会发现会场里总是笑声满堂，掌声不断。可见刘吉的演讲一定是幽默而风趣的。这里我们引用几段：

问：您是怎样一下子就成了党委书记的？（笑）

答：我是先成为共产党员，然后才成为党委书记的，不是一下子，而是

两下子。（鼓掌、笑）

问：我看到周围的人都自私自利。您认为这是不是事实？

答：认为人人正直，那是愚蠢，认为周围根本就没有正直的人，那就尤其愚蠢。（笑）

问：因为我看透了别人，所以我现在只考虑自己，您说我这样做对吗？

答：不对。就因为你只考虑自己，所以你才看透了别人。（鼓掌）

问：您怎样看待那些以“短平快”手法赚大钱的人？

答：可以“高点强攻”，也可以“短平快”，还可以“流手飞球”，我看只要不犯规就行。

问：您怎样看待老大难问题？

答：老大难、老大难，老大去抓就不难。（鼓掌、笑）

问：什么是当代青年的兴奋点？

答：物质生活高档次，生活节奏高频率，文化生活高水平，精神生活高格调。

问：您认为我们大学生对人生的态度是什么：

答：自信、自主、自强、追求、奋斗、开拓。（鼓掌）

问：您做后进人工作的原则是什么？

答：要爱不要恨，要教不要训，要管不要整，要拉不要推，冷处理、热定型。（笑声、鼓掌）

问：您敢用犯过错误的人吗？

答：马有失蹄，人有失误。罚其错而不折其长，用其长嘛！为什么不敢？

问：您对有的人喜欢抬轿子怎么看？

答：轿夫多的地方，老爷必定多。有人喜欢抬轿子，主要还是老爷乐意坐。老爷不坐轿，轿夫就会失业。抬轿是为了今后坐轿。（鼓掌）

问：您参加过“罗汉”请“观音”吗？

答：参加过。中国人好客，来客了吃顿便饭是人之常情。但一客九人陪的体制（观音一人，罗汉一群）是要彻底改革一下。（笑，鼓掌）

问：人怎样才能正确对待自己？

答：最好不要总是对着镜子笑。

问：你们分配住房是否工人都是“顶天（最上层）立地（最低层）”呢？（笑）

答：在分配住房上我们厂的工人是“中流砥柱”，即上、中、下层都以他们为主体。（鼓掌）

问：知识分子都是“五（层）一（层）六（层）”吗？

答：知识分子也是工人阶级的一部分，当然也是砥柱中流。（笑）

问：请问书记您是“顶天”吗？（笑）

答：我还没有顶天，离天大约还有三米三，六层楼房我住第五层。（笑、鼓掌）

问：您对跳迪斯科有何评论？

答：迪斯科舞：第一，节奏明快，有强烈动律；第二，没有严格规范，便于跳者自由发挥；第三，体现了朝气蓬勃的特点。

问：有人说跳迪斯科扭屁股是颓废，您同意吗？

答：我不同意。中国新疆舞可以扭脖子，蒙古舞可以扭肩膀，为什么迪斯科不可以扭屁股呢？（笑）不都是扭身体的一部分吗？（鼓掌、大笑）

问：实行厂长责任制以后，在厂里是厂长大还是书记大？

答：你最好回家问问，在你们家里是你的爸爸大，还是你的妈妈大？

问：有的青年穿着非常入时，可说话非常脏，怎么解释？

答：这叫形式与内容不统一。（笑）

问：您对当前出现的“妻管严”如何评价？

答：“妻管严”是对“大男子主义”的否定，但听说有些妻子严过了头，公然要丈夫必须做到五全：“家务活全干，衣服全洗，工资全交，闲气全受，剩饭菜全包。”（笑，鼓掌）

问：您怎样看一毛不拔的人？

答：一个猴子死了，在阎王面前要求来世脱生为人。阎王说：要脱生为人，毛必须全拔掉，于是叫小鬼来拔毛，刚拔，猴子就叫起来了。阎王说，你一毛不拔，何能为人也？（笑、鼓掌）

问：您说我们小青年什么时候谈恋爱最合适？

答：当你的理智能控制你的时候。（笑、鼓掌）

问：爱情和理智还有关系吗？

答：有。当你被爱情纠缠的时候，你千万不要失去理智；当你被爱情抛弃的时候，你可千万不要忘记法制。（鼓掌）

问：爱情与婚姻是什么关系？

答：没有爱情的婚姻和没有婚姻的爱情都是可悲的。

问：以身相许或轻易失身是对爱情的诚挚吗？

答：真正的爱情不是异性轻率相许，而是在理想和事业上的一致。

问：您喜欢青年人留什么样的发型？

答：发型要因各人头的大小、脸型的方圆长短以及男女性别、工作需要、各自性情喜好而异，决不可“千头一律”。（鼓掌、笑）

问：有人说留长发，留胡子是一种精神污染，您也这样看吗？

答：一个民族有一个民族的风俗习惯。马克思和恩格斯不仅头发长，胡子也长，可他们是共产党的老祖宗。毛主席和周恩来头发不长，胡子也没留，他们同样是我们尊敬和热爱的导师。

一席话，使青年人心说诚服，打消了心中的不少疑虑，理解了改革的真谛。

如果世界经济打个喷嚏

一场亚洲大专辩论会决赛的论题是：“发展旅游业利多于弊”。在双方辩论中，反方北京大学队主辩李玫在论证总结本方观点时，曾谈到旅游业与世界经济发展的关系问题，她说：“……旅游业的兴衰，完全依赖于世界经济发展的好坏，打个比方，如果世界经济打个喷嚏，那么旅游业就会得感冒，甚至得肺炎（笑）。”

掉进坑里的哲学家

夏夜已很深了，许多人仍坐在广场上乘凉。这时，泰勒斯（古希腊第一个哲学家和天文学家）仰面朝天慢慢地向广场走来，专心致志地观察天空上的星辰。在他的前面有个又大又深的土坑，泰勒斯没有发现它，一脚踩空，

掉了下去……

周围的人见了都哈哈大笑起来。有个人嘲笑他说：“你自称能够认识天上的东西，却不知道脚下面是什么，你研究学问得益真大啊，跌进坑里就是你的学问给你带来的好处吧！”这一挖苦又引来一阵笑声。泰勒斯从坑里爬上来时，拍了拍身上的土，镇定地回答：“只有站得高的人，才有从高处跌进坑里去的权利和自由，没有知识的人，就像本来就躺在土坑里从来没有爬出来过一样，又怎么能从上面跌进坑里去呢？”泰勒斯又笑了笑说：“明天，会下雨。”果然，第二天真的下雨了。

两千年之后，大哲学家黑格尔也说过一句同样的话，他说：“只有那些永远躺在坑里，从来不仰望高空的人，才不会掉进坑里。”

马尔尚为自己的冒险辩解

1981年，法国驾驶员马尔尚驾驶一架机翼长4米的飞机穿过宽仅6米的位于巴黎闹区的凯旋门。这是冒险行为，违反了法国有关在人口稠密地区严禁飞行的规定，依法应予严惩。

在法庭辩论中，马尔尚为自己的这次行动辩解说：“我是法国航空俱乐部的教练长，十分关心民用航空事业。而现在，拥有两万名成员的航空俱乐部已濒于破产，培养年轻飞行员工作也陷于困境。我想用自己的飞行行动促请当局对这个问题加以重视。”

马尔尚还满怀信心地列举出大量事实材料，博得了听众和法国运输部长菲特尔芒的同情。

接着，马尔尚说：“我曾担任过海军歼击机驾驶员，安全飞行记录已超过一万小时，我有特技飞行的本领。而且，我把我的飞行时间定在早上七点半，那时巴黎大街上几乎空无一人。如果不是我通知朋友拍下纪录片，并在电视屏幕上播映，恐怕谁也不会知道曾经发生过这件事。这说明我的飞行不至于也没有给巴黎市民带来危害。”

马尔尚的辩解给自己起了一定解脱作用，法庭只给了马尔尚以象征性处分：罚款五千法郎。事后法国运输部长菲特尔芒下令设立专门委员会，负责民间航空问题的研究——马尔尚冒险飞行的目的终于实现了。

拉兹雅是否是妓女

巴基斯坦的一部电影《人世间》有一段十分精彩的法庭辩论。其中有段大律师蒙索尔和儿子凯瑟尔关于拉兹雅（即凯瑟尔的生母）是不是妓女的一段对话：

蒙索尔：年轻公诉人所作的陈述说明他的经历很浅。也许他从未见过什么下贱女人，当然更不能用道德标准去衡量她们。其实任何阅历丰富的人都知道，有些女人是以卖艺为生的，她们从来不卖身。我的当事人就是这样的人。请允许我向年轻的公诉人提起这个问题，如果要把唱歌跳舞看作是一种罪恶，把这样一个纯洁的女人叫做妓女，那是不是可以容许我说，我们赖以生存的这个社会，本身就是一个娼妓遍地的世界了！给这种唱歌跳舞戴上艺术桂冠的是上流社会，而且以此引为骄傲。那为什么这种美好的艺术一旦从高楼大厦移到民间，就变成罪恶了呢？

凯瑟尔：因为艺妓的歌舞不再是艺术，而是一种性诱惑。

蒙索尔：其实这种歌舞都被出卖了。在高楼大厦里是给阔人解闷取乐，博得一片喝彩声；而这种歌舞在民间是直接用来换取金钱罢了。

凯瑟尔：阁下，这位阅历丰富的律师说得对，我从来未见识过什么下贱女人，但我从长辈那里听说过什么是妓女。一个标榜洁身自好的正人君子，如果不顾事实，偏要为妓女涂脂抹粉，也就不是一个正人君子！阁下，无论在民间或者在高楼大厦，邪恶就是邪恶，犯罪就是犯罪！

蒙索尔：阁下，请允许我向年轻的公诉人按照他的观点提出几个问题，好吗？……在几个月以前，艺术委员会在 9 月 2 日的晚上，是不是举办过一次演出？

凯瑟尔：举办过。

蒙索尔：观看那次演出的，是不是有许多社会名流？

凯瑟尔：是的。

蒙索尔：那一次演出，在舞台上表演的是什么人呢？

凯瑟尔：……

蒙索尔：现在我不是爸爸，是个辩护律师。你也不是我儿子，是个公诉人，我们所处的地位不同，请您向法庭和我回答。在当时，你的未婚妻，也是我的儿媳妇和我现在的当事人有什么不同？为什么指责她是妓女？

信念

屠格涅夫在《罗亭》中写过这样的一场争论：

什么东西都不相信的毕加索夫说：“每一个人都在谈论自己的信念，还要别人尊重它……呸！”

罗亭：“妙极了，那么照您这么说，就没有信念这类东西了？”

“没有，根本不存在。”

“您就是这样确信的吗？”

“对！”

罗亭最后说：“那么你怎么说没有信念这种东西呢？您自己首先就是一个。”

苏格拉底的申辩

公元前 399 年，在雅典举行了一次轰动一时的审判。被告人是七十岁的著名哲学家苏格拉底。他被指控的罪名有二：一是不信神，二是引诱败坏青年。最后苏格拉底被判处死刑。他的弟子柏拉图根据当时的情形，写成《苏格拉底的申辩》（下称《申辩》）一书，记叙了苏格拉底三个阶段的申辩。下面是《申辩》的第一部分，即苏格拉底驳斥对自己的指控。

苏：来，迈雷托士（控告者之一），请说一说你是否认为使青年尽量学好是首要的事？

迈：是的。

苏：现在请你向在座各位指出谁使青年学好？

迈：法律。

苏：这不是我所问的，我问的是什么人，什么人首先懂得这一行——法

律。

迈：在座的审判官。

苏：他们全使青年学好，或者只有一部分？

迈：全部。

苏：听审的人呢？也使青年学好吗？

迈：他们也使青年学好。

苏：元老院的元老们，议会议员呢？

迈：他们也使青年学好。

苏：这么说，除了我，全雅典的人都使青年学好。唯我一人败坏青年，是吗？

迈：是的。

苏：我问你一句，关于马，你是否这么想，举世的人都对马有益，只有一个人对马有害？或者相反，对马有益的只是一个人或极少数人——马术师，而多数用马的人于马有损？当然是这样，不管你承认与否。迈雷托士，你已充分表明对青年漠不关心，你显然对所控告我的事，自己毫不知晓。

苏：再者，请告诉我，和好人在一起好呢，还是和坏人在一起好？坏人是否总会随时危害与之接近的人，好人是否总会随时使同群者受益？

迈：当然。

苏：有人情愿受害于同群者而过于受益吗？

迈：当然没有。

苏：好了，你把我拖到此地，因为我败坏青年，使之堕落，我是有意或是无心？

迈：我说你是有意的。

苏：那么，迈雷托士，我竟愚蠢到这种地步，不知道把所接近的人引诱坏了，自己也有受害的危险，反而像你说的，有意去引诱他们？我想，世上没有人会相信你。那么，我或是没有败坏青年，或者即使败坏了也是出于无心，两方面你都是说谎。我若是无心败坏了青年，那么法律不为无心的罪过拖人来法庭。

苏：再告诉我们，迈雷托士，你说我是如何败坏青年的？按你提出的讼词，我教他们不信国教，崇奉新神，这就是我败坏了青年吗？

迈：这确是我说的。

苏：我不了解：到底你是说我主张有神，自己相信有神，而所信的是国教以外的神，或者说我简直不信神？

迈：你简直不信神。

苏：你的话不可信。你在讼词中显得相互矛盾，就好像说：“苏格拉底不信神，因信神而犯罪。”这岂不是开玩笑的口吻？

诸位，让我们一起来研究他是如何自相矛盾的吧！

迈雷托士，有没有人相信有人的事物而不相信有人吗？有没有人不相信有马，而相信有马具？不信有吹箫的人，而相信有吹过的箫？没有的，我的好人，你不肯答，我代你答。可是，你要回答下一个问题：有没有人相信有鬼神的踪迹，而不信有鬼神。

迈：没有。

苏：你说我相信并传播有新或旧的鬼神的踪迹，那么按你宣誓的讼词，我相信有鬼神的踪迹；我既然相信有鬼神的踪迹，就必然相信有鬼神，不是

吗？我们相信鬼神是神，或神的子女，同意不同意？

迈：当然是的。

苏：你原先说我不信有神，现在如你所说，承认我相信有鬼神，相信鬼神是神的一种——这就是我说的你在法庭上开玩笑，说我不相信有神又信有神，世上任何人能信有神的子女而无神吗？其荒谬等于相信有马和驴所生之子——骡，而没有马和驴。

雅典人啊，按迈雷托士的讼词，我所以无罪，不必多申辩了，这些言语已经够了。

结婚与不结婚

苏格拉底是古希腊著名的哲学家和教育家。他精通于演说和辩论，并常常在回答学生的问题时表现出惊人的才智。

有一次，有一个学生问他："请问老师，人是结婚好，还是不结婚好呢？"

这是一个难以回答、尤其是难以正面回答的问题。苏格拉底是这样告诉学生的："有这种想法的人，无论取哪一种，都是要后悔的。"

酒桶里的第欧根尼

第欧根尼是著名的古希腊哲学家，被称为"犬儒学派"的一位杰出首领。这位历史上的奇人最奇怪的举动便是爱在酒桶里生活。

有一次，亚历山大大帝来到科林特市，途中看见路上有一只大桶，桶内站着一个穿着破烂衣裳的人，正要把一个喝水用的杯子扔掉。亚历山大断定他就是赫赫有名的奇人第欧根尼。原来，第欧根尼主张人要回到原始的大自然状态中去，像动物那样在大自然中生活，不需要一切人工制造的东西。他所以要把杯子扔掉，是为了证明人完全可以依赖自然去生活。

亚历山大大帝说："你一无所有，哪里是什么学派的首领，简直像个奴隶。"

第欧根尼回答："当奴隶有何不好？！我曾被人揪住带到奴隶市场上卖过，我当时就是奴隶。市场上卖奴隶，要了解奴隶的特长。有人问我有什么特长，我说我的特长就是当主人。我的话在市场上一传开，顿时把前来买奴隶的人都气跑了，……其实，当个有做主人特长的奴隶，不是很好吗！"

第欧根尼回答问题的机智，给亚历山大大帝留下了深深的印象。亚历山大大帝碰上这等有趣之人，下决心要帮助他。

"你有什么要求请讲，我一定满足你。"

第欧根尼躺在酒桶里伸伸懒腰，想了想说："我只要求你让开，因为你遮住了我要晒的太阳。"

亚历山大大帝听罢，感叹道："我若不是国王的话，我就去做第欧根尼。"

非同寻常的言语竟对一位权势赫赫的君王显得有如此的魅力！

像这类既富有哲学理念，又似乎荒诞可笑的言语，第欧根尼还有很多。

例如，关于人生哲理的：

第欧根尼养成了在大白天点着灯走路的习惯。当有人诧异地问他为什么如此时，他就说："我正在找人。"

第欧根尼其实是在讽刺当时社会上没有一个真正称得上叫"人"的有德

行的人。

这种奇语，既简单又易记，既通俗又深刻。第欧根尼有许多几乎是诗句的回答，处处闪烁着哲理的光芒。

有人问第欧根尼：“世界上什么最难？”

“认清自己和隐瞒自己的思想。”他这样回答。

又有人与第欧根尼谈起一位财主，问第欧根尼他是不是很富有？

“我不知道，”第欧根尼答道，“只晓得此人有很多钱。”

“那你就是说他是富翁啊！”

“富翁与很有钱不是一回事，”第欧根尼说，“真正的富翁是那些完全满足于其所有的人；而竭力追求更多地占有，要比那一无所有面泰然处世的人还要穷困。”

在这里，第欧根尼巧妙地避开回答“富翁”和“很有钱”在经济价值上的概念关联，而对其进行了哲学概念上的深层揭示，有力讥讽了当时社会上的那种倾慕财主的庸俗倾向。

第欧根尼，真乃是人类的奇人奇辩之才！

不失掉就有吗？

有一天，欧布里德对他的一位同事说：“你没有失掉的东西，那么，你就一定有这件东西，对吗？”他的同事立即回答说：“对呀！”欧布里德又说：“你没有失掉头上的角吧？那你的头上就一定有角了。”

两人便吵了起来，吵到大公那里。

大公耐心问明缘由，就对欧布里德说：“在我的城堡里，你没有失掉坐牢的权利是吧，那就让你来享受这种权利吧。来人，关他三天。”

谷堆与薪金

有一天，天快要下雨了，大公吩咐欧布里德带人把晒谷场上的谷堆搬回仓库里去，可他却没理睬，结果谷子被雨水淋湿了。

为此，大公大发雷霆，责问他为什么不把谷子收起来。欧布里德答道：“粒谷该不是谷堆吧？再加一粒，也还不能成为谷堆，这样每次加一粒，每次都不能形成谷堆，因此，谷堆根本就不存在，我又怎么能把它运回仓库呢？”

大公听了，只是对他微微一笑。等到发薪那天，欧布里德没有领到薪金，他去问大公怎么回事。大公就明明白白地对他说：“一个钱币该不是你的薪金吧？再加一个还不是你的薪金，这样每次加一个钱币，而每个钱币都不是你的薪金，因此你的薪金根本不存在，叫我怎么付给你呢？”

奴隶也是人

从历史上来看，奴隶主将奴隶视为会说话的工具，不承认他们是人。为此，就制定了许多奴隶不是人的法规条文。然而，著名废奴主义者弗雷德里克·道格拉斯更明显地指出：这些认为奴隶不是人的法规，自己却恰恰必须首先承认奴隶也是人。因为他们并没有用同样的法规去规定街上的狗、空中

的鸟、山上的牛、水中的鱼、地上的爬虫，尽管它们都不是人。

阿凡提猜棋

阿凡提专和巴依作对。有一位自作聪明的巴依为了报复，雇用阿凡提为长工。有一天，巴依和他的老婆下棋，把阿凡提叫到跟前说：“阿凡提，大家都说你聪明，那你就来猜猜我们这盘棋的输赢吧。猜对了，我赏你一个元宝；猜错了，我打你二十皮鞭。”阿凡提没考虑好就答应了，他当场就铺开一张纸，写道：

“你赢她输。”

巴依看在眼里，故意把这盘棋输给了老婆。他得意洋洋地对阿凡提说：“你输了，该打你二十皮鞭了！”“慢，老爷，我猜对啦！”说完，阿凡提把这句话重新再念道：

“你赢她？输！”

这句话表达的意思是巴依输，老婆赢，巴依立刻没话说了。但狡猾的巴依说：“不行，再猜一盘才算！”阿凡提又答应了。这一盘，巴依赢了她老婆。阿凡提打开纸一念：

“你赢，她输！”

巴依又没打成阿凡提。“不！再猜一盘！这次你要是猜对，我就一定把元宝赏给你；猜错了，就别怪我手下无情了！”阿凡提说：“可以，不过这回你说话可得算数了。”这一盘，巴依和老婆故意下了一盘和棋。阿凡提又打开纸念道：

“你赢？她输？”

这次阿凡提不肯定谁赢谁输，所以说他们和了。巴依想打阿凡提的诡计又落了空。

一言不发

哲学家狄奥佛拉斯塔在一次聚会中，亲眼看到有个人在交际场合上一言不发，像哑巴似的。于是便对他说：“如果你是一个傻瓜，那你的表现是最聪明的：如果你是一个聪明人，那你的表现便是了愚蠢的了。”

失数一千二百次

当爱迪生致力于发明白炽灯泡的时候，有一家大公司的老板曾取笑、挖苦他说：“你已经失败一千二百次了，该停止这种徒劳的游戏了。”

爱迪生当机立断反驳道：“不，我的成就恰恰就在于发现了一千二百种材料不适合做灯丝。”

成功的公式

一位青年问爱因斯坦说：“先生，请告诉我，您取得成功的秘诀是什么？”

爱因斯坦沉思了一会儿，用笔在纸上写出了这样一个公式：W=X+Y+Z

那位青年望着这个公式，感到莫名其妙。爱因斯坦则耐心地向他解释道：

“W 代表成功，X 代表艰苦的劳动，Y 代表正确的方法，而 Z 呢，则代表少说空话。”

危险的化合物

英国化学家拉姆由于刻苦学习，掌握了英、法、德、意、荷等多种语言，被人们誉为科学界中优秀的语言学家。他的谈吐诙谐、幽默，妙趣横生。他在讲到一次旅行时说：

“我到巴黎旅行，同伴是三个律师……这是一个顶可怕的化合物；三个无事生非的律师，再加上我这个危险的化学家，真活像是 NCl_3，随时都会爆炸的。”

区别

谁也没有料想到，受人尊敬的大学问家伏尔泰竟参加了一个为人所不齿的团伙的狂欢，此事受到人们的纷纷议论。可第二天晚上，他们又邀请他参加。于是伏尔泰便为自己找了一个很有说服力的理由解脱：

“噢，伙计。”伏尔泰神秘地说，“去一次，不失为一个哲学家；去两次，就跟你们同流合污啦。”

失败的老师

1820 年，普希金写的第一首长篇叙事诗《鲁斯兰与柳德米拉》出版，他的老师茹科夫斯基读后欣喜万分，觉得水平已超过自己，于是就在赠给普希金的一张照片上题写道：“赠给胜利了的学生。失败的老师赠。”

学校与监狱

1901 年沙俄政府宣称，为了保障军队所需要的巨额费用“准备实行节约”，因此必须首先削减公立学校的经费。马克·吐温听后对这种谬论反驳道：

“而我们则认为，国家的伟大来自公立学校。试看历史是怎样在全世界范围内重演的，这是多么奇怪。我记得，当我还是密西西比河上一个小孩子的时候，曾经有同样的事发生过。有一个镇子也曾主张停办公立学校，因为那太费钱了。有一位老农站出来说：‘如果他们要是把学校停办的话，他们不会省下什么钱。因为每关闭一所学校，就得多修造一座牢狱。’

这如同把一条狗身上的尾巴用作饲料来喂养这条狗，它肥不了。我看，支持学校要比支持监狱强。”

“互换演讲稿”

一次偶然的机会，马克·吐温与雄辩家琼西·M·德彪同乘一条船。船行数日后，两人应邀参加了一个晚宴。席上演讲开始了，马克·吐温第一个滔滔不绝、情感丰富地演讲了二十分钟，赢得了全场热烈的掌声。轮到德彪演

讲时，德彪站了起来，面显难色地说：“ 诸位，实在很抱歉，会前马克 · 吐温先生约我互换演讲稿，所以刚才诸位听到的是我的演讲，衷心地感谢在座的诸位认真的倾听和热情的捧场。然而不知何故，我找不着马克 · 吐温先生的讲稿了，因此，我无法替他讲了，请诸位原谅我坐下。 ”马克 · 吐温朝德彪投去略带抱怨的目光，然后特向听众无可奈何地耸耸肩膀。

太阳幸会肖伯纳

1933 年 2 月的一天，英国大作家肖伯纳乘“ 玛丽皇后号 ”邮轮由英国出发周游世界，经香港到达上海。还未到上海前几天，上海天气一直都不好，阴雨绵绵，不见太阳；可是他到上海的那天，天突然晴了。有一位文人特对肖伯纳说：“ 你真有幸，在上海见到了太阳。 ”他摇了摇头，幽默地说：“ 不，应该说太阳有幸，在上海见到了肖伯纳。 ”

富翁的身价

有一天，苏格兰诗人贝恩斯独自一个人在泰晤士河畔的大街上散步。忽然传来一个声音，有一个富翁失足掉进河里去了，他正在水里急声呼喊救命。当时有一个穷苦的青年，听见呼喊声以后，就不顾个人安危跳进河里，冒着很大的危险，把那位富翁从河中营救上岸。

那位富翁得救以后，对这位救起他的穷青年，没说一句感谢的话，丢下一枚钱，转身就想溜走。

围在旁边观看的人，皆为这个富翁的骄横和忘恩负义所激怒。大家哄叫起来，七手八脚地抬起那位富翁想把他再次投到河里去。

这时，目睹这场闹剧的贝恩斯走过来，面对此种情况幽默地劝阻群众说：“ 放了他吧，他自己很了解他生命的价值！ ”

补袜子意味着什么

英国著名喜剧演员爱德华 · 舒特的妻子帮他洗衣服时，发现丈夫的袜子已穿破了，她就责备他为什么不早点说，小洞不补，大洞就难补。

没料到，舒特却回答说：“ 我宁愿脚上有二十个洞而不补上一个。一个洞无非表明某天出了点意外，而织补一次则意味着贫穷即将到来。 ”

再一次闭嘴

1948 年，著名演员珍惠曼因在《心声泪影》中成功地扮演了一个聋哑人而获得奥斯卡奖。领奖时，她说：“ 我因一句话没说而得奖，我想我该再一次闭嘴。 ”

为你伴唱

有一次，著名的歌唱家帕蒂拉举行独唱音乐会，钢琴伴秦自顾自地弹而且声音很响亮，甚至盖住了歌声。帕蒂拉虽然频频向他示意，他却全然不觉

得。演唱会结束后，帕蒂拉跟那位钢琴家亲切握手，并谦虚地说：

“先生，今天我很荣幸，能参加你的钢琴独奏会，并用我的歌声来为你伴唱，特此表示衷心感谢！”

家族的兴旺

禅宗流传至日本，也演化出许多语辞奇辩。相传有一位富人请了仙崖禅师为他的家族永远兴旺而写些祝语，以便作为传家之经宝。

仙崖展开一大张好纸，似乎很认真地写道：“父死，子死，孙死。”

那位富人见了这几个字觉得不太妙，对他怒吼道：“我是请你写些祝福我家世代幸福的话！你怎么开起这种玩笑来？”

“没有开玩笑的意思，”仙崖镇定地解释道：“假如你的儿子在你前面死，你将十分悲痛。假如你的孙子在你儿子前面死，那你和你的儿子都悲痛欲绝。假如你家一代一代地照我所写的次序死，那就叫做享尽天年。我认为这才是真正的兴旺。”