

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

趣文选读—智谋篇



内 容 简 介

这套趣文选读系列丛书，包括有“品德篇”、“历史篇”、“智谋篇”、“军事篇”、“语文篇”、“数学篇”、“地理篇”、“生物篇”、“科学篇”等9本。这9本书，分别收集了相关方面的知识短文及故事若干篇。这些文章及故事，思想内容健康，题材风格多样。知识性趣味性极强，读来引人入胜。可以帮助广大读者尤其是青少年读者扩展知识视野，陶冶思想情操，提高阅读欣赏能力。

趣文选读
智谋篇

阿凡提故事 10 则

寻找智慧

阿凡提是维吾尔族有名的机智人物。国王听说自己的百姓中有这么位学问渊博，富于智慧的人，有一天，便带了左右丞相，去访问阿凡提。

“阿凡提，你脑子里的智慧，是打哪儿学来的呀？”国王问，

“是我不辞劳苦地寻找来的。”阿凡提说。

“智慧还能寻找得到吗？”

“是呀，我的陛下！”

“告诉我，你打哪儿寻找来的。”

“噫，容易极啦，陛下去扛一把砍土镩来，跟我走就行啦。”

这可把国王高兴死了，他暗暗想：自从我当了国王，百姓们都说我昏庸无能，是个糊涂国王。说真的，我的智慧是有限的。这回，我要是找到智慧，一定把脑袋装得满满的，还要带两箱子回去，藏在宫里，等我的儿子长大了使用。想到这里，立即命丞相拿一把砍土镩来，随着阿凡提去寻找智慧。

阿凡提领着国王，走着，走着，来到了一块荒滩上。阿凡提脱掉袷袂，瞅着国王说：

“尊敬的国王，请脱下王袍，抡起来吧。”

国王只好脱掉王袍，拿起砍土镩挖起来。可是一挖不见智慧，二挖不见智慧，三挖还不见智慧，手上已经打起血泡，真把他激怒得胡子如同乱草，眼睛瞪得有茶杯大，连声问：

“怎么不见智慧呢？阿凡提？”

“急躁不得，我的国王。挖呀，挖呀！今秋把这块荒地开出来，明春种上智慧，夏天就有收获了啊。”阿凡提漫不经心地说，一面又抡起砍土镩来。

“你说的智慧莫非是粮食吗？”国王又问。

“不假，不假。”阿凡提回答说，“倘若陛下宫里没有老百姓用血汗换来的粮食，陛下今天怎么会有这种毛病，会来跟我寻找智慧呢？”

砍土镩：维吾尔族刨土用的农具

袷袂：维吾尔、塔吉克等民族所穿的男式对襟长袍。

毛驴总督

国王想侮辱阿凡提。有一次，他把阿凡提召进宫来，当着所有大臣，郑重地宣布：

“今天我宣布：我任命阿凡提为京城里的毛驴总督！”

大臣们听了哈哈大笑。阿凡提却马上从座位上站起来，恭恭敬敬地向国王行了礼，然后大摇大摆地走过去，坐在国王宝座的最高一层。

“阿凡提，好大胆！”国王喝道，“你怎么坐得比我还高？还不快下来！”

阿凡提举起手，十分严肃地对着国王和大臣们说道：

“安静，安静点！愚蠢的毛驴们！哪一只也不准乱叫，听你们的总督——阿凡提的指挥！”

再也难不倒他

国王自以为很聪明，最喜欢出难题来难倒人。有一回，他找来一万二千个学者，问他们世界的中心在哪儿，结果谁也答不出。国王得意极了，马上出告示征求能回答这个难题的人，而且宣布：答对了的有赏，答不对的要受罚。

成群成群的人来看告示，看过都摇摇头走开了。只有阿凡提看了告示，就骑上毛驴，赶到王宫去了。

阿凡提拉着毛驴，进宫见了国王。国王问道：

“怎么，你知道世界的中心在哪儿吗？”

“我知道。”阿凡提回答说，“世界的中心就在我驴子左前蹄踩的地方。”

“胡说，我不信！”

“你不信，请您自己把整个世界量一量吧，错了就罚我好了！”

“这……这……”国王想了半天，又问道：

“那末，我再问你：天上的星星一共有多少颗？嗯？”

“天上的星星么？”阿凡提想也不想，就答道，“不多不少，恰好和陛下您的胡须一样多。”

“什么？你胡说！”

“这是千真万确的，您不信，就先上天去数一数看，要是多了一颗，少了一颗，你就罚我好了！”

“那……那……你说，我的胡须究竟有多少根？快，快回答我！”

阿凡提一手举起毛驴的尾巴，一手指着国王的下巴，说道：

“你的胡须恰好同我的毛驴尾巴上的毛一样多呀！”

国王拍着桌子，叫道：

“岂有此理，不对，简直胡说！”

阿凡提不慌不忙地说道：

“陛下要说对不对，请您还是先数数自己的胡须，再数数我的毛驴尾巴上的毛吧。你一根一根地数过，就知道我答得不错了。”

国王听了，一句话也说不出。

真的没有了

国王和大臣打猎回来，热得浑身流汗，口干舌燥。两人打着马赶到阿凡提家门口。大臣也不下马，就喊道：

“喂，老百姓！快把酸奶子端出来，快惨上冰凉冰凉的冷水！我们渴坏啦。”

阿凡提不慌不忙地空着手走出来，慢慢地行了礼，才开口说：

“上午我干了半天活，也渴坏啦。家里的酸奶子，我已经统统喝光了，现在一滴也没有了。”

国王和大臣十分扫兴，只好走了。当他们已经走得很远很远的时候，阿凡提忽然提着一个盛奶的罐子，站在屋顶上高声大叫：

“回来！请——你——们——回——来——！”

国王和大臣一眼看见那只罐子，高兴极了，立刻拉转马头，飞奔回来。等两人又到了门口，阿凡提站在屋顶上，把罐子倒过来，对他们说：

“实在对不起，请您看看这罐子，酸奶子真的没有了！”

戏弄县官

阿凡提的一个同乡在另外一个城市当了县官。有一次阿凡提也到了这个城市，县官一听说，就把他请到家里，做了饭端到他的面前，可是并不请他吃，却一个劲地问起家常来了：

“我的孩子怎么样啦？”

“比你希望的还要好。”

“他的母亲还健康吗？”

“很好，身体很健壮。”

“我的小花狗还在吗？”

“无论谁，它也不让进你的房子。”

“我的枣红马怎么样呢。”

“没有人不爱那匹马的。”

县官的话把阿凡提弄得很不耐烦，也不让他吃饭，还命令听差把饭端走。阿凡提挡住盘子不让拿，县官还继续地问：

“我的小花狗没有病吗？”

“可惜在我出门的时候已经死了。”

“为什么？怎么死的？”

“给你的枣红马剥皮的时候，在它的咽喉上踢了一下就死了。”

“咳！我的马也死了，是怎么死的？”

“因为把你妻子驮到坟墓去的时候压死的。”

“我的老婆也死了，哎呀！她是怎么死的？”

“因为你儿子死时她伤心过度了。”

“哎呀！老天呀！我的眼珠、心肝也死了，他是怎么死的呢？”

“你房子的墙倒了给砸死的。”

“我的房子也坏了，哎呀天呀！”

县官喊着就倒在地上大哭起来。

阿凡提趁这个时机把饭吃饱了。然后，他站起来对县官说：

“再见吧！在你有喜事的时候不叫我吃饭，在你有丧事的时候我才能饱餐一顿。

说着就扬长而去。

奇怪的商队

一天，阿凡提有事进城，刚进城门口，就看见县官、喀孜、巴依、乡约四个人坐在礼拜寺门外闲谈。

“进城来啦，阿凡提！”

四人中间有一个认识阿凡提，就和他打招呼。

“是呀，我进城来啦！”阿凡提随口回答。

“来，来，阿凡提！”这个人又叫道，“给我们说一件有趣的事解解闷好吗？”

“对不住，我没工夫。”

阿凡提认识这四个人是谁，可装作不知道似地说，“刚才我在城外，遇见一个商队，赶着四匹骆驼，驮的满是货物，说是要卖给县官、巴依、喀孜和乡约的。我这是去找他们呢！”

这四人听了，连忙问道：

“阿凡提，你知道他们带来的是些什么货物么？”

“我问过了。”阿凡提说，“第一匹骆驼驮的货是奸诈，说是给乡约的；第二匹骆驼驮的货是吝啬，说是给巴依的；第三匹骆驼驮的货是贪污，说是替喀孜预备的，第四匹骆驼驮的货是残暴，说是给县官最合适了。”

四个人听了不明白，又问道：

“你说了半天，这是个什么商队呀？那四匹骆驼又在哪儿呀！”

“这是个奇怪的商队，这四匹骆驼不就在我面前吗！”

阿凡提说完，丢下他们，朝城中心走去了。

还要外套干什么

几个阿訇商量好了，要骗阿凡提的羊来吃。他们到了阿凡提家里，就一齐嚷道：

“完了，完了！世界末日明天就到了，千万别让你辛辛苦苦喂大的绵羊白白扔了，咱们今天就来帮你吃了他吧！”

他们拥上前来，七手八脚就把阿凡提的绵羊宰了。

“请吧，请吧，”阿凡提说，“世界末日到了，还留着羊干什么呢。请你们脱了外套，先到后园里乘乘凉吧，我来煮羊肉。”

阿凡提点上柴火，支上锅，就忙了起来。阿訇们高高兴兴地脱了外套，嘻嘻哈哈地一齐到后园去了。

阿訇们一走，阿凡提先把羊肉收起，再把他们的衣服，统统拿来堆在柴上火烧起来。等到阿訇们回来吃羊肉的时候，外套已经都烧成灰了。阿訇们又一齐嚷了起来：

“阿凡提！我们外套呢？”

“我的阿訇！”阿凡提不慌不忙地说，“不是明天就是世界末日了吗？你们还要外套干什么呢？”

阿訇(hong)：通晓《可兰经》，担任宗教职务的人。

谁的嘴馋

有个巴依，想嘲弄阿凡提。他买了很多很好的哈密瓜，请阿凡提和许多人来吃。巴依一边不住地让大家多吃，一边偷偷把自己啃的瓜皮都放在阿凡提跟前。等瓜吃完了，巴依就大惊小怪地叫道：

“朋友们，快看哪，阿凡提跟前有多大的一堆瓜皮啊！他比咱们谁都吃得多，他的嘴多馋呀！”

“哈，哈哈，哈哈……”

大家都笑起来。

“哈哈，大家都来看看，究竟是谁的嘴馋吧！”

阿凡提也笑着说道，

“我吃瓜还留下瓜皮，巴依吃瓜，可连瓜皮都吞下去了。你们瞧，他面前半块瓜皮也没剩下呀！”

锅 生 儿

阿凡提在最吝啬的一位巴依家里借了一口大锅。人们都感到奇怪，巴依为什么对阿凡提这样大方？其实，巴依对阿凡提也一样吝啬，他是像放账一样租给阿凡提的。

过了些时候，阿凡提来见巴依，高兴地说：

“给巴依报喜！给巴依报喜！”

巴依说：

“喜从何来？”

阿凡提说：

“巴依的大锅生了儿子，岂不是一喜。”

巴依说：

“胡说八道！大锅怎么能生儿子呢？”

阿凡提说：

“巴依不信，你看这是什么？”

阿凡提说着解开一条毛口袋，果然从口袋里掏出一口小铁锅来。尽管阿凡提摆出满脸认真的神气，巴依从心眼里还是不信，可是这傻瓜既然做出了傻事，要不顺手捞他一把，岂不也成了傻瓜！巴依想到这里，不由故作惊喜地说：

“唔！我的大锅果然生儿子了！”

阿凡提说：

“巴依，你说这不是大喜吗？”

巴依说：

“当然是大喜！当然是大喜！”

阿凡提一面小心翼翼地把小铁锅递给巴依，一面说：

“多漂亮的一个儿子响！”

巴依说：

“是啊，是啊，小家伙真有点像它的妈妈呢。”

巴依反复地玩赏着小铁锅，嘴里发出啧啧的赞美声。

阿凡提等巴依收起了小铁锅，便向巴依告别，巴依叮咛道：

“以后要好好地照应我的大铁锅，让他多生几个这样的儿子。”

阿凡提说声“好吧”。便回家去了。

又过了些时候，阿凡提来见巴依，悲伤地说：

“给巴依报丧！给巴依报丧！”

巴依说：

“丧从何来？”

阿凡提说：

“巴依的大锅死去了！”

巴依说：

“胡说！大锅怎么会死呢？”

阿凡提说：

“大锅既然能生儿子，怎么就不能死呢？”

巴依听了猛醒过来，方明白阿凡提送小锅的用意，原来傻瓜不是阿凡提，倒是他自己。

巴依不甘心把大锅送给阿凡提，说：

“ 好吧，既然我的大锅死了，请你把尸首送来吧。 ”

阿凡提说：

“ 我已经埋葬了。 ”

巴依说：

“ 埋在哪里？ ”

阿凡提说：

“ 埋在铁匠的熔炉里。 ”

巴依听了，再也没心思装模作样了，就直截了当地说：

“ 别再骗人！你想骗取我的大铁锅吗？ ”

阿凡提说：

“ 是你先骗了我的小铁锅！ ” ……

二人争吵起来，巴依怕惊动了四邻五舍，有损自己的声望，便向阿凡提让步了。他表示只要阿凡提不再提小锅的事，情愿把大锅送给阿凡提。巴依心想：阿凡提这该高兴了。谁知阿凡提拒绝了他，一直吵来了许多人，才拂袖而去。原来阿凡提布置这场把戏，并不是为了捞一口大铁锅，只是想借此向吝啬的巴依开心取笑而已。

拆我的那一层

阿凡提向一个巴依借了一百个元宝，一家人都动手，辛辛苦苦，盖了一座两层的楼房。阿凡提还没搬进去，巴依看见新修的房子很好，就打主意要把二楼弄过来自己住，算是阿凡提拿房子抵了债，阿凡提要是不答应，他就要阿凡提马上还钱。

“好极啦，好极啦！”阿凡提听了巴依的话，一点也没露出不愿意的样子，说道，“我正发愁怎么还债呢。这一来可好了，就照你说的办吧！”

巴依全家得意洋洋地搬到新房子的二楼上来了。过了几天，阿凡提忽然请来了七八位邻居，大家一齐抡着砍土钁拆起墙来。巴依听见楼下轰隆轰隆地响，跑下来一看，大吃一惊，叫道：

“阿凡提，你疯了吗？怎么拆起新房子来了？”

“你在家里耽着吧，这和你没关系。”

阿凡提一边说，一边忙着拆墙。

“怎么没关系，太有关系啦！”巴依急得直跳，大声嚷了起来，“我就住二楼呀，要是楼塌了怎么办？”

“这有什么关系？”阿凡提说，“我拆的是我那一层，又没诉你那一层。请你好好看住你那层楼。可别让它塌下来压伤了我们呀！”说着，又抡起了砍土钁。

巴依没有办法，只好放软口气，和阿凡提商量起来：

“我的好阿凡提，求你看在咱们交情的份上，把你的那一层也卖给我好吗？”

“卖吗？你给二百个元宝。”阿凡提说。

“这……这……”巴依说不出话来。

“少一个也不卖，我还是拆。”说着，阿凡提又举起砍土钁。

“我买，我买！”巴依只好把房子买下来。

（王缓李盈佳陈洋）

巴拉根仓故事 4 则

智慧囊

巴拉根仓是蒙古族很出名的机智人物，人们提起他来就说：

“王爷的牛羊最多，巴拉根仓的智慧最多。”

有一个傲慢自大的诺颜听了这些话很生气，忿忿地说：

“岂有此理！天下的奴隶能有比我们台吉更聪明更有智慧的吗？！我倒要看看这个巴拉根仓长着几个脑袋。”

从此，这个诺颜就到处寻找巴拉根仓，想和他比比智慧。

一天，诺颜骑着匹快马，在荒滩草甸子上遇见了巴拉根仓。巴拉根仓正倚着一棵斜长的树吸烟哩。诺颜没有下马就问：

“你是巴拉根仓吗？”

巴拉根仓翻眼一看是诺颜，动也没动，就说：

“我就是巴拉根仓！”

诺颜说：

“听说你最能撒谎骗人，是吗？”

巴拉根仓说：

“可不敢当，诺颜老爷，不过人们都说我最有智慧。”

诺颜说：

“好吧，今天我要与你比比智慧，你要当着我的面骗我一次，算我输给你；要骗不了我，我要用马刀把你的头砍下来！”

“今天可不行，”巴拉根仓故作惊慌地说，“我的‘智慧囊’放在家里没有带着，要是它在我身边，别说你是诺颜，就是皇帝我也能当面骗他。”

诺颜一听，更有点冒火，说：

“那就快取你的‘智慧囊’去，我在这里等着你。”

“我走着去得什么时候回来？算了，为了不让你猜疑我胆小不敢比，还是另找一个日子吧。再说，我今天也没有功夫。”

“不行，”诺颜暴躁地说，“今天非比不可，你要嫌走路慢，把我的马骑去！”

“不行，不行，今天实在没有功夫。”

“怎么没有功夫？”

“你没看见吗？诺颜老爷，这棵树眼看就要倒了，我用身子顶着它呢，怎么能走开？”

“来，我先替你顶着！”

诺颜把马交给巴拉根仓，站到树下用力地顶起来。

“哎！”巴拉根仓无可奈何地说，“看样子你是逼着我非骗你不可呀！”

“别吹大话，巴拉根仓，要是输给我，小心你的脑袋！”诺颜嗤嗤地冷笑着说。

“好吧，那我就骗一次给你看，诺颜老爷，你要好好顶着树，小心别给狼叼了，等着我去取‘智慧囊’！……”

诺颜：蒙语，意即长官、官老爷。

台吉：贵族。

巴拉根仓跳上诺颜的快马，用脚瞪狠狠地向马后肚子一踢，抖动缰绳，像箭一样向草原飞去。不过，巴拉根仓再也没有回来。

让王爷下轿

一次，王爷出门，坐的是八抬大轿，跟的是前后随从、卫士，开道锣，助威鼓，人喊马叫，威风凛凛，神气十足，没想到半路遇上了巴拉根仓。

“谁这样大胆，见着王爷还不闪在路旁跪下！”王爷气得吹胡子瞪眼，粗声粗气地喊。

“报告王爷！”随从把巴拉根仓抓到轿前说，“这就是那个天不怕地不怕的巴拉根仓。”

“是，我叫巴拉根仓。”巴拉根仓不慌不忙地说，“小民没认出是王爷大驾。”

“哈哈……，你就是巴拉根仓？”王爷说，“听说你最能用撒慌骗人，是吗？”

“不敢，小人是最爱说实话的人。”巴拉根仓说。

“都说你最有本事，今天你能把我从轿子里骗下来吗？”王爷自以为难住了巴拉根仓，得意地大笑起来。

“不敢，不敢，我怎么能把王爷赶下轿来呢！如果王爷下了轿，我倒有办法马上请你上轿。”

“真的吗？”

“凭小人这点智慧来说，这点小事并不难办到。”

王爷心里想：我偏不上轿看你怎么办。便答应说：

“好，好。”说着从轿里跳下来。

巴拉根仓等王爷两脚刚一落地，便笑着说：“聪明的王爷，这不是把你骗下轿了吗？”

王爷被巴拉根仓耍得张口结舌，直瞪着那双臃肿的眼睛，一句话没说就又钻进轿子。

“看！聪明的王爷，我不仅让你下了轿，还让你一句话没说又上了轿！”

随从们见王爷气得嘴歪眼斜，都偷偷地笑起来。

“真是个骗子！快抬轿走！”王爷大怒说。

轿子刚抬起来，巴拉根仓喊道：

“站住！”

王爷以为巴拉根仓又出什么鬼点子，忙叫轿子停下。巴拉根仓哈哈大笑说：

“谢谢王爷按着巴拉根仓的话又把轿子停了下来！”

巴拉根仓说着催马赶路去了。

摔 锅

一个财主新买了一口锅，骑着马，正往回赶路，在半山腰遇见了巴拉根仓。他心里思谋着说：都说这穷小子有智慧，看我耍笑耍笑他。于是赶上去跟巴拉根仓说：

“巴拉根仓，人们都说你有智慧，你如果能让我把自己新买的这口锅摔碎，你要什么我就给什么！要是办不到，我只让你当着众人的面给我磕一百个响头，说一声“富人爷爷，我巴拉根仓认输啦！”我就饶你。”

巴拉根仓说：“别说一口锅，就是让你把自己的脑袋摔破也不难。只是今天我没有工夫！”说完继续走他的路。

财主很生气，上去拦住巴拉根仓说：

“你既然能吹牛，就得当场试验。”

“你没有听见我说今天没有工夫吗？”巴拉根仓说完又走。

“不行，你让我摔不了这口锅，就砸碎了你的脑袋。”

“哎呀，你这个人怎么像魔鬼一样缠住我不放呀！”巴拉根仓也生气地说，“你不知道北山草甸子上起了荒火吗？把天都烧红了半边，已经死了好几千只牛羊，我正要赶紧救火去哩！”说完催马加鞭就跑。

本来那块草甸子上放的都是这个财主的牛羊，他一听说牛羊被烧死了好几千只，心里一惊，手一松，“啷”一声把锅掉在石头上摔破了。财主气呼呼地骂道：

“这些该死的牧人！”说着也催马跟在巴拉根仓后边跑去。

“巴拉根仓，等一等，你听谁说的？”

巴拉根仓勒住了马缰，回头一看财主手里那口锅没有了，脸色也变得发了青，不慌不忙地说：

“你那口新买的锅呢？”

“去它的锅吧！我得赶快去救自己的牛羊。”

巴拉根仓拦住了财主说：

“你不是说让你摔破了自己的锅，要什么给什么吗？我不要别的，你就拿出一半牛羊来，分给咱们穷苦的牧人吧！”

财主知道自己受了骗，窘得一句话也说不出，憋了半天才吐出几个字：

“你真是巴拉根仓！”说完，狠狠抽了马一鞭子，很快地溜走了。

“小心着点，”巴拉根仓在后边大声说，“你要是说话不算数，我还要让你摔碎自己的脑袋哩！”

从此，有钱的富人都轻易不敢惹巴拉根仓了，因为他们都害怕巴拉根仓真的摔碎他们的脑袋。

“金貂”的尾巴

巴拉根仓探望亲戚回来，在路上碰见了一个放羊的孩子哭得很伤心。他下马一问，原来是财主宝尔勒代说孩子放羊时糟蹋了他家的牧场，就把孩子的马抢走了。巴拉根仓把孩子送到家里，悄悄对他说：“别着急，孩子，三天头上我给你送一匹好马来。”说完就走了。

巴拉根仓知道宝尔勒代是个一毛不拔、见钱如命、爱贪小便宜的吝啬鬼。他就找了个机会，在一条荒僻的山湾小路上等着宝尔勒代。

黄昏的时候，老吝啬鬼骑着一匹快马远远地飞驰而来。眼看近了，巴拉根仓故意地摆起手来，示意他停止前进，绕别的路走。

宝尔勒代正往前走，忽然看见一人蹲在草坡上，那么着急地向他摆手，不由得引起了好奇心。他跳下马来，蹑手蹑脚走到巴拉根仓面前。

“啊呀，你这人怎么这样讨厌！”巴拉根仓压着声音生气地说，“要你别走近，你非要来，险些让你把我这一千两银子给吓跑了！”

宝尔勒代刚要发脾气，可是听说有一千两银子，一肚子气马上就没有了。仔细一看，这人守着一个小洞，手里捏着一条金黄色的毛茸茸的东西。他凑近小声地问：

“喂！你捉着的是啥呀？”

“你没有看见吗？这是一只贵重的金貂，王爷要给皇上送礼，出千两银子的高价都收买不着。佛爷保佑，算让我碰上了一只。我追，它跑，它一钻洞就叫我捏住了尾巴。我正发愁怎么把它拿出来呢！”

宝尔勒代财迷转向，一听是只金貂，乐得心都要跳出来了。高兴地喊：

“快使劲把它拉出来！”

“轻一点，你这人疯啦！”巴拉根仓说，“谁不知道拉呀，就是怕把尾巴扯断了，那样就一个钱也不值了，说不定让王爷知道，一生气还要杀头哩！喂，朋友，你愿意帮我忙吗！”

“行，行，”老吝啬鬼说，“常言道：‘外财不散，见面一半’，要是挖出来，咱们两个人可得对半分。”

“啊呀，你这人比宝尔勒代财主还厉害，我巴拉根仓连他都不放在眼里，今儿算碰上你这个硬对头了。”

“哈哈……你就是巴拉根仓呀？认识认识吧，吹牛大王，我就是宝尔勒代。今儿这一千两银子，就算你给我的见面礼吧！”

“怎么？你就是宝尔勒代？”巴拉根仓装做吃惊的样子说，“该死，该死，怎么偏让我碰上你这个雁过拔翎的财迷鬼了呢！”

“认输了吧，”老家伙得意地说，“告诉你吧，巴拉根仓，我喝的酒比你喝的奶茶都多得多。”

“好，好，我认倒霉！那你快骑马到前面屯子里借把锹来。”

宝尔勒代骑上马，刚走两步，心想：巴拉根仓这小子诡计多端，他一定是把我指使走，自己把金貂挖出来，好独吞这一千两银子。想到这里，他掉转马头，对巴拉根仓说：

“还是你去吧，我在这儿等着。”

“看你这人多心多疑的！”巴拉根仓生气地说，“我一个步行者，走到什么时候才能回来？”

“骑我的马去。”

“好吧，你可知道我巴拉根仓爱捉弄人，我骑上你的马，可就不回来了。”

“哈哈……，你小子别跟我耍心眼！我宁可再添上三匹马换你这只金貂，你愿意吗？”

“好吧，对你这老奸巨滑的人真没办法。”巴拉根仓无可奈何地说，“来，你可千万不要着急把尾巴扯断了。一定等我取锹回来再挖，不然就白费劲了。”说完，他骑上马背，抖动缰绳，一溜烟向着那牧羊孩子的村屯飞去。

老吝啬鬼宝尔勒代，在荒无人烟的草滩野坡里，一直捏着那条“金貂”尾巴在等着。天慢慢地黑下来了。他又饿又冷，又怕又累。不知什么时候，他困乏得实在支持不住了，就朦朦胧胧地睡过去。忽然，两手一动，把尾巴扯出洞来，他吓得从梦中惊醒，以为把金貂尾巴扯断了，放跑了金貂，就像疯了一样地用手扒起土来。扒到天亮，也不见金貂的影子。再仔细一看，哪里是什么金貂尾巴呀！原来是一根涂了颜色的耗子尾巴。他知道受了骗，又急又气，两眼一阵发黑，昏倒在地上。

（王彤 林青 书良）

解缙故事 4 则

解缙（1369—1415）字大绅，江西吉水人。明代文学家。洪武进士，永乐初任翰林学士，主持纂修《永乐大典》。后因犯上入狱，在狱中被杀。有关解缙的传说故事，在全国许多地方都有流传。

舌战李尚书

解缙从小喜欢吟诗作对，十几岁时他的名声就传出去了。他家附近住着一个告老还乡的李尚书，听说解缙很有才学，非常不服气。他想，解缙不是出自书香门第，只是一个做豆腐人家的儿子，哪会出口成章，做什么诗？

过年的时候，李尚书便派家人去叫解缙。家人领命，去到解老头家中，对解缙说：“我家尚书老爷要你去。”解缙听说尚书叫他，就说：“你家老爷是做官的，怎么这样不懂事？我一不欠钱粮，二不欠官租，凭什么叫去？要说是邻居，新年新岁的，就该用大红帖子来请，不用大红帖子来请，我是不去的。”李尚书的家人没法，只好回报李尚书。

一会儿，李尚书的家人真的拿着大红帖子来请了，解缙这才跟着去。刚走到尚书的门前，等候在那里的人连忙把大门关上，只开了旁边的一个小门，要解缙从小门进去。解缙就在大门口，不进去。这时，李尚书在门内大声说：“小子无才嫌地狭。”解缙答道：“大鹏展翅恨天低。”李尚书听了一惊：这孩子口气不小，忙命大开中门，迎接解缙进去。

李尚书见解缙穿的是绿袄，就说：“井里蛤蟆穿绿袄。”解缙见李尚书穿的是红袍，就答道：“锅中螃蟹着红袍。”李尚书听了，暗想：“这小东西好厉害，我把他比作活的，他却把我比成死的。”不过，他还不甘心，还想压服屈服解缙，就用手往天上一指，说：“天当棋盘星当子，谁人敢下？”意思是，你好大胆，敢在这里胡闹？解缙听了，不慌不忙，用脚在地下一顿，说：“地作琵琶路作弦，哪个敢弹？”意思是，别看你是做官的，你敢弹我一个指头？

李尚书见解缙聪明，有点喜欢他了，就故意问：“你父母是做什么的？”解缙说：“父亲在街头，肩挑日月卖；母亲在家里，双手转乾坤。”李尚书听了，心里想：“这孩子真聪明，真会说，他父亲每日挑着圆筐卖豆腐，他说是肩挑日月卖；他母亲每日在家里磨豆腐，他说是双手转乾坤。”

经过这样几个回合，李尚书真的喜欢解缙了，忙命家人摆酒席款待他，还到里面去请夫人出来相陪。为什么呢？原来李尚书有个女儿，比解缙小几个月，平时就担心自己不做官了，怕将来选不到一个好女婿，今见解缙聪明过人，认为将来一定有发达之时，就和夫人商量；把女儿许配给解缙。解缙答应了，吃了酒饭，向李尚书要了小姐的生辰八字，就高高兴兴回家了。

公鸡蛋

李尚书无意中得了这么一个好女婿，满心欢喜。谁知人在家中坐，祸从天上来。皇帝忽然下了一道圣旨给李尚书，限期要他进贡公鸡蛋。李尚书接到圣旨，魂都吓掉了，世上哪有公鸡蛋呢？皇帝怎么会下这样的圣旨呢？原来，李尚书在朝里的时候，得罪了几个人，有几个政敌。李尚书告老还乡后，那几个人还是不放过他，在皇帝面前说李尚书家里有公鸡蛋，皇帝才下圣旨的。这一手可厉害啦！急得李尚书饭也吃不下，觉也睡不着，躺在床上就像得了重病一样。他的夫人说：“你总是夸解缙聪明，现在出了这样为难的事，何不叫他来商量一下，看他有没有办法？”

解缙一来，只看见丈母，没有看见丈人，就问：“丈人呢？”李夫人就一五一十把情况告诉了他，他听了，咯咯笑起来：“这样一点儿芝麻大的事，有什么急的？莫急莫急，赶快叫丈人起来吃饭。”就这样一路嚷着，和丈母一起去房里请丈人起来。丈人问有什么法子，他说：“包你没事，赶快起来吃饭，吃了饭我告诉你，不起来吃饭我就不说。”

吃了饭，李尚书问他有什么法子，解缙说：“你准备一只官船，插上进贡的旗子，挂两个大灯笼，灯笼上写你的官街，我替你去京里进贡公鸡蛋。”李尚书说：“没有公鸡蛋你怎样去进贡？弄得不好会有欺君之罪。”解缙说：“不怕，我有法子，你赶快去准备，好早些动身，不要误了期限。”李尚书不知道他葫芦里卖的什么药，自己又想不出别的法子，就只好依着他，照他说的办。

解缙到了京里，早就有人向皇帝报告了。皇帝听说进贡公鸡蛋的来了，忙叫：“宣进来！”于是有人宣解缙进去，跪在御座前。皇帝一看是个伢崽，就问：“你叫什么名字？哪里人？来做什么？”解缙从从容容答道：“小民姓解名缙，吉水人，代李尚书来进贡的。”皇帝又问：“李尚书是你什么人？”解缙答道：“是我岳父。”皇帝说：“你岳父为什么不亲自来？”解缙说：“我岳父生崽，在家里坐月子，不能来。”皇帝听了，哈哈大笑：“男人怎么会生崽？”解缙忙道：“启奏万岁，男人不会生崽，公鸡哪会生蛋？”皇帝一听，觉得有理：“是呀！男人不会生崽，公鸡哪会生蛋？”进贡公鸡蛋的事，就这样取消了。

皇帝见解缙聪明伶俐，很喜欢他，就把他留在身边，还封了他学士。从此，解缙就在朝里做官了。

江西免麦粮

解缙自从进京以后，每日跟着皇帝，没有回过一次家，有年舅父的生日快到了，他就请假回乡，给舅父拜寿。这样一来，附近几十里轰动了，到处议论纷纷，都说：“解缙在朝里做大官，每日跟在皇帝身边，这次专门回来给舅父拜寿，一定带了很多寿礼来。这下呀，他舅父就发了财啦！”

哪里晓得，祝寿的时候，解缙只是向舅父拜寿，一点儿寿礼也没有。拜完寿，他舅母对解缙说：“解错啦，你当了这样大的官，舅父生日，你一点儿东西都不送啊！”解缙说：“送给舅父一个人有什么用？我是江西人，要送就送全江西。”

解缙嘛，说话是算数的，送什么给全江西，他早就打好了主意。有一次，解缙对皇帝说：“万岁呀，您的字写得实在好，我不敢多要，每日写一个字送我好不好？”皇帝想：“每日写一个字送给他，算得什么？”就答应了。于是，解缙就把准备好了的纸请皇帝写了一个“江”字，第二日写了一个“西”字，第三日写了一个“免”字，第四日写了一个“麦”，第五日写了一个“粮”字，合起来就是“江西免麦粮”五个字，叫高手匠人裱成条幅。第六日，他就把这条幅偷偷挂在皇帝返朝时一定要经过的拐弯处。皇帝退朝的时候，解缙跟在后面。皇帝走到那拐弯处。看见挂着的条幅，就自然而然地念了起来：“江西免麦粮。”解缙连忙跪在皇帝面前谢恩。皇帝莫名其妙，说：“你谢什么恩？”解缙说：“万岁免江西的麦粮，我是江西人，自然是谢恩啰！”皇帝说：“我是读这条幅，不是真的免掉江西的麦粮。”解缙说：“启奏万岁，君无戏言，万岁说的话都是算数的。”皇帝不好反悔。不过，就这样丢掉了江西的麦粮，少掉了一大笔收入，他也心痛，就恨恨地说：“涝都要涝死它。”解缙忙说：“我们深深起沟。”从那时起，江西种麦不完粮。为了防涝，就在麦地里深深起沟。

打御桶

金銮殿里，有开国皇帝制的一对玉桶，作为传国之宝，代代相传的，是国家权力的象征，历来有专人管理，动不得的。

有一天，那几个大臣指着一只玉桶，对解缙说：“人家都说你胆大，看你敢不敢打掉这只御桶？”解缙一笑，说：“打掉一只玉桶，有什么关系？”说罢，哐啷一声，把一只御桶打碎了。他们赶快去报告皇帝，说：“万岁，不得了！解缙想造反，把金銮殿上的御桶都打掉了一只。”皇帝听了，觉得奇怪：“有这样的事？赶快把解缙叫来。”

缙缙知道那几个人是去皇帝面前告状的，也就跟着他们后面来了，正好遇着去叫他的人，就同去见皇帝。皇帝见了解缙，就问：“解缙，他们说你打掉了一只御桶，是真的吗？”解缙说：“为了万岁的江山，我打掉了一只御桶。”那几个人立刻跪奏道：“解缙打掉御桶，明明是要造反，请万岁治他的罪。”解缙也立刻跪奏道：“万岁！天无二日，民无二主，只有一统（桶）江山，哪有二统（桶）江山？如果有二统（桶）江山，国家怎得安宁？”皇帝一听，说：“对呀！只有一统江山，那有二统江山？打得好！打得好！”

那几个大臣见皇帝没有处罚解缙，还说解缙打得好，就灰溜溜的退出来。解缙跟着也出来。他走到门口，那几个大臣又围拢上来，一个个伸出大拇指夸奖解缙有胆量，有办法，是个奇才。夸完以后，这几个就用激将法激他，说：“解大人，你只敢打那一只玉桶，还敢不敢打这只玉桶？要是你敢打这只玉桶，就算你真有本事。”解缙听了说：“这算得什么？”哐啷一声，把剩下的一只御桶也打掉了。那几个大臣飞跑着去报告皇帝，说：“万岁，不得了！解缙把剩下的一只御桶也打掉了，不是想造反是什么？请万岁赶快捉他治罪。”皇帝听了很生气，立刻派人把解缙叫来问：“解缙，你刚才说只有一统江山，没有二统江山，把那一只玉桶打掉了。现在，你把剩下的一只玉桶也打掉了，这是为什么？”解缙奏道：“玉桶江山，脆而不坚，铁桶江山万万年。为了陛下皇业永固，还是打掉玉桶换铁桶吧！这样，陛下的江山就会像铁桶一样，万代相传了。”皇帝嘛，怕的是宝座不稳，解缙的话正说到他心坎上，他立即下令铸一只大铁桶放在金銮殿上。那几个想害解缙的人，阴谋又没有得逞。

（搜集整理：余产瑞）

徐文长故事 4 则

一个乌龟一个鳖

知府衙门两个师爷，一个姓邬，一个姓毕，经营刀笔，仗势欺人，人们都把他們恨入骨髓。

一天，邬、毕二人在酒店喝酒，趁着酒兴，大吹牛皮。忽然，徐文长撞了进来，他俩一见，连忙让坐。本来，徐文长不屑理睬他们，但想想这两个师爷平素的为人，正好趁机奚落一番，也就坐了下来。

两个师爷都知道徐文长是当今名士，便假装斯文，要和徐文长吟诗，以显示他们的高雅。毕师爷给徐文长满满地筛了一杯酒，邬师爷随即开了口：“我们来做这样的诗，选一字拆开成两个相同的字，再说出两种颜色相同的东西，这样联成一首诗。”

毕师爷摇头晃脑，哼哼呵呵了一会儿，眉飞色舞地念起他的诗来：“出字拆开两座山，一山煤来一山炭，煤炭本来同一色，你想，哪山是煤哪山炭？”

“好诗，好诗！”邬师爷赞不绝口。然后拍手打桌叽哩咕噜的念了一通之后，也兴高采烈地念起他的诗来：“吕字拆开两张口，一口茶来一口酒，茶酒本来同一色，你猜，哪口是茶哪口酒？”

“好诗，好诗！”毕师爷也赞不绝口。一堂酒家，听听都肉麻起来。他们都注视着徐文长，想让徐先生能念出一首好诗来回答。徐文长不慌不忙地念道：“二字拆开两个一，一个乌龟一个鳖，龟鳖本来同一色，你们看，哪是乌龟哪是鳖？”

酒客们听了，忍不住“哈哈哈哈哈”大笑起来。邬、毕两个师爷，无地自容，只好溜之大吉。

（搜集整理：李韩林）

狗不如吃巴掌

绍兴西门外，有个叫苟甫儒的财主，剥削穷人手毒心狠，看钱如命。可是见到权势比他大的，腰也哈了，腿也弯了，脸上笑得五家并一家，比见了他亲老子还乖巧。那种奴才相连条狗都不如，难怪当地人都叫他“狗不如”。

狗不如有一回吃醉了酒，夸口说：“我苟某能有这份家当，在于懂得两句诀窍，‘有钱有势的都是生我的亲爹亲妈，无钱无势的都是喂我的小鱼小虾’。”

这话传开了，传到了徐文长的耳朵里。徐文长恨透了这些吹牛拍马、谄媚逢迎的家伙，决定找个机会戏弄戏弄他。

老话说：属狗的鼻子尖。狗不如打听到这年二月初十是县爷家里逢双喜；一则是县太爷要过五十大寿。二则是姨太太生了个胖儿子过“百岁”。狗不如一看巴结的机会又到了，吩咐管家七手八脚准备了一份厚礼。

好不容易盼到这一天，大清早老狗不如就叫备车备马，去县太爷府上送礼。刚刚要出门，忽然想到县太爷是孔门子弟，最喜欢咬文嚼字，最讲究斯文，如果再写副对子一齐送去那多好。

既然写对子，当然就得请徐文长了。别看狗不如目不识丁，他也知道徐文长的字是绍兴城里写得最好的。放在往日，徐文长与这些财主人家是不来往的，没想到这一次爽爽快快地写好了。

狗不如一见乐滋滋的，立刻把对子和礼物带着，坐上马车直奔县太爷府上。

到了县府门口，狗不如将礼物和对子一并给看门的家人送了进去，自己在门口恭候。他看见别人的礼都不如他的厚，心里洋洋得意。

忽然，出来几个如狼似虎的家丁，为首的一把抓住狗不如，喊了声“掌嘴”，就左右开弓，“劈劈啪啪，啪啪劈劈”，一连打了八十下耳光，打得狗不如血流满面，差点儿昏死过去。

这辰光，门外挤满了老百姓，没有一个不捂着嘴笑，但谁也不清楚今儿县太爷为什么要如此痛打这条哈巴狗。

狗不如自己也被打懵了，原先以为是礼物少了，后一问，才晓得是送的那副对子把县太爷气得七窍冒烟。

原来，徐文长写的对子是：

县令大人不是人

生了儿子要做贼

狗不如听了又怕又恨，怕的是不要被县太爷搬了脑壳，恨的是徐文长竟敢欺到他的头上。他脸上的血都来不及揩，连滚带爬去求见县太爷，磕头如捣蒜，说对子是徐文长写的！与他狗不如不相干。

县太爷一听大怒，立即叫人将徐文长带来。不一会儿，徐文长一步一踱的来了。问明原由，他不慌不忙地说：“只怪苟财主性子太急，刚才小生的对子尚未写好，他便令人拿去了，这怎能责备小生呢？”

县太爷一听也觉有理，马上叫人将笔墨取来，叫徐文长接着写下去。

徐文长把对子放开，不加思索，一挥而就：

县令大人不是人，本是南山老寿星。

养个儿子要做贼，偷来蟠桃献父亲。

众人一看赞不绝口。县太爷脸上也有了喜色，硬拉着徐文长吃寿酒。狗

不如只好告辞了，因为吃了八十个巴掌，嘴都张不开，足可以三天不吃饭。
此事一讲出去，人们都乐坏了。不久，四乡就传着这样一首顺口溜：

狗不如，送礼忙，
一遇遇到徐文长。
徐文长来吃喜酒，
狗不如来吃巴掌。

（讲述：张金根 搜集整理：吴林森 方 范）

蜡烛头鱼行主

从前，有个人开鱼行，因为生意很好，不到几年，就赚了一笔大钱，做了老板。这个鱼行老板是个有名的小气鬼，别人想拔他一根毫毛，简直比月中摘桂还难。他家里金银财宝多得用不完。却还要处处占人家的便宜。所以人们给他取了个绰号，叫“蜡烛头”。

鱼行老板自己没有读过书，却羡慕读书人，他让儿子去读书应试，希望儿子有朝一日也做个大官儿，用八人抬的大轿穿街过市，吆喝着抬回家来。这样，他就不用开鱼行，可以在家做老太爷，享一辈子清福了。

后来，他的儿子果然考中了秀才，他高兴得一夜睡不着觉。第二天一早，他特地跑到徐文长家里，陪着一脸笑容，缠死缠活地硬请徐文长给他自己题一个雅号，给儿子的书房定个室名。徐文长没法拒绝，思索了一会儿，就提起笔来替他题名“海山先生”；给他儿子的书房题名“衡玉山房”。鱼行老板拿了这两条字，直笑得合不拢嘴，兴冲冲地拱手告辞了。

大家看到鱼行老板的雅号和他儿子书房的室名，个个都说这两个名字取得文雅极了。不久，徐文长的几位好朋友，特地跑到徐文长那里去质问：“文长兄，鱼行老板不过是专讨人家便宜，寿头寿脑的‘蜡烛头’，他儿子无非考上个秀才，有什么了不得！你为什么把他的外号和他儿子书房的名称取得这般体面呢？”

徐文长回答道：“那外号和书房的名称，取得并不体面呀！”

朋友们诧异地问道：“那你为什么要用‘海山’，‘衡玉’这些字眼呢？”徐文长笑着回答：“我替他题的‘海山’两个字，其实是不难理解的。你们只要看祝寿的那副蜡烛上写的金字就会明白，一支是‘福如东海’，一支是‘寿比南山’。如果有人做寿点寿烛，点到后来，只剩了蜡烛头的时候，岂不是一边只剩下一个‘海’字，一边只剩下一个‘山’字了吗？至于那‘衡玉山房’，也并不见得什么雅，你们不妨把‘衡玉’两字拆开来看看。”

那几位朋友听了徐文长的话，想了一想，把“衡玉”两字拆开来，原来就是“鱼行主”三个字。再把上面的意思联贯起来，就成为“蜡烛头鱼行主”。大家一会意，都笑痛了肚皮。

（搜集整理：谢德铎）

十四字打赢官司

一天，徐文长路过一个村庄，听见有人家哭哭啼啼。他素来喜爱打抱不平，当即推门进去，问个究竟。

原来，这里住着小夫妻两个。男的叫王二，长得五短三粗，平日里只晓得埋头做活，老实得像头牛。老话说得不假，痴人有痴福。王二讨的婆娘可是俏俏刮刮、玲玲珑珑。这一日，他婆娘出去洗菜时被村上的大财主王万砍撞见，扯着想调戏。他婆娘又气又羞，大声呼救。正巧，王二赶到，他嘴笨手不笨，抡着钵子似的拳头，只消几下，王万砍就像面团似的瘫在地上不得动了。

这下惹了大祸。王万砍仗着他在京城做官的儿子有权有势，胡作非为，村上人个个恨死了他，就是无可奈何。王万砍吃了王二的亏，岂肯罢休？他马上派人去县衙门击鼓叫冤，说王二行凶打人，妄图谋财害命。县太爷当下便差人传王二去大堂听审。王二婆娘想到平时丈夫在家话都不会讲，到了大堂，肯定是张口结舌，说不出个道理来。一时间小夫妻两个抱头痛哭起来。

徐文长听完，气得胡子直翘。他吟了一会儿，吩咐找来笔墨，叫王二伸出手来，每只手掌上替他写了几个字，关照王二说：“你去到大堂上，不管老爷问你什么，你都不要开口，把左手举起来，再问，又把右手举起来。他要问是谁写的，你就说是徐文长，保准你能打赢官司。”说完，徐文长继续赶路去了。

再说王二到了大堂，县太爷惊堂木一拍：“你狗胆包天，竟敢欺到王老太爷头上！赶快从实招罪。”

王二不作声，举起了左手。老爷扒开一看，上头写着：“我妻有貂婵之美。”

县太爷继续往下问，王二又把右手一举。县太爷再一看，写的是：“万砍有董卓之淫。”

县太爷还算通点人性，心想，王万砍这般无耻，怎能不被打？活该活该。一转念，他京城的儿子要怪罪下来，我岂不丢了乌纱帽？真是左难右难。又一想，王二绝对写不出这十四个字来，还有高手在后，他狠狠拍了一下惊堂木，叫王二讲出是何人写的。

王二吞吞吐吐，嘴唇努了半天，才挤出三个字：“徐文长。”

一听这三个字，县太爷直吐舌头，一挥手，对王二说：“好了好了，恕你无罪，快回家去吧！”

原来，县太爷早就听说徐文长的厉害，哪个肯自找霉倒呢？就这样，徐文长凭十四个字打赢了一场官司。

（讲述：张敖庚；搜集整理：吴林森 方范）

毕矮故事 5 则

毕矮（1609—1676），字文彩，浙江兰溪壁峰人。他自幼聪慧机智，为人诙谐幽默，敢于蔑视权贵，扶弱济贫。关于他的故事，广泛流传在浙江省各地及浙皖边境。

割菜喂牛

浙江兰溪县溪西有个财主，待家里的长工非常刻薄。他从不给他们吃上一顿热饭，也不让他们有一点儿空闲，有时还故意找岔子，克扣工钱。因此，附近村里的一些穷兄弟，谁也不愿到他家里去做长工。暗地里都叫他“刻毒鬼”。

毕矮听说刻毒鬼这些行为，心中非常气愤，打定主意要为穷兄弟出气。

有一年，刻毒鬼又在四处寻长工，毕矮趁机上他家去。刻毒鬼见了毕矮，问道：

“你想来我家做长工吗？要多少工钱？你先说说。”

毕矮说：“老爷，工钱少些倒没什么，不过要依我两件事。”

刻毒鬼说：“讲吧！”

毕矮说：“第一件，半忙半闲的活不干；第二件，空路不走。”

刻毒鬼一听，心里暗自高兴。他想：这样合心合意的长工，真是打着灯笼也没处找的，于是满口答应，并立下契约为凭。

第二天早上，毕矮到刻毒鬼家来上工了。刻毒鬼叫他去挑猪粪。毕矮推辞说：

“挑猪粪出去满担，回来空担，这是半忙半闲的活，我不干。”

刻毒鬼听了火冒三丈，想立即辞退他，但转想有言在先，立过契约，也就没话说了。

这时天老不下雨，正值早稻旺发，田里很需要水，但是刻毒鬼看那毕矮却东坐坐，西看看，一日三餐捧着大碗，老是不去车水。他实在忍不住了，就瞪着眼睛责问毕矮：

“天这样干旱，你为什么不到田里去车水？”

毕矮理直气壮地说：“老爷，车水嘛，一天到晚都得走空路，放心，这样的事情我是不会给你去做的。”

刻毒鬼一听这话，哑口无言。像他这样为人一时又雇不上短工，只有眼看着禾稻晒个枯黄。

刻毒鬼吃了亏，心里真气恼。他想，你毕矮敢在我面前放刁，嘿！非想个法子治你一下不可。

那天四更时分，刻毒鬼在床上高声叫毕矮起来。毕矮起身走到他的床前，刻毒鬼睡眼朦胧地说：

“在早饭以前，你替我去割白菜、饲牛。”

毕矮“哦”了一声去了。早饭前他把白菜割了全部喂给牛吃。刻毒鬼起床后看到了，气得浑身发抖。他凶狠狠地指着毕矮，骂个不停。毕矮却一本正经地说：

“老爷，不是你亲口吩咐我割白菜饲牛的吗？”

刻毒鬼一听，的确自己说过这话，只好抑制住怒火，厉声喝道：

“你还呆在这里做什么？还不给我去挑水、垫猪栏！你敢偷一点儿懒，我就请你走。”

毕矮照例“哦”了一声，走了。他从河边起劲地挑了水来，一担担直往猪栏里倒。

吃了早饭，刻毒鬼跑来督工，一看猪栏里外淌了一地水，小猪都淹死了，而毕矮还在快手快脚地挑水倒水。这一回，刻毒鬼像疯狗一样，一边顿足一

边大骂，叫毕矮马上滚蛋。毕矮看着他这副丑相，大声笑道：

“老爷，干什么生这样大的气，割白菜喂牛，挑水垫猪栏，这都是你自己吩咐的嘛！你看我干得满头大汗毫不偷懒哩！”

穷兄弟们知道这件事，都拍手称快。

毕矮出了气，才卷起铺盖顾自走了。

（搜集整理：诸葛佩）

恶狗吃书画

周呈祥是兰溪县溪西有名的富翁，他一心想拉拢毕矮。一天，他特地备了一席丰盛的酒肴，写了请贴，嘱咐奴才周道胜去请毕矮。这个奴才平时仗主子的财势，横行乡里。毕矮早就对他十分憎恶。周道胜当时还不曾认识毕矮，他去送请贴时，毕矮刚好站在门口，周道胜神气十足地冲着毕矮问道：“喂，毕矮住在这里吗？”毕矮见他如此傲慢，就回答说：“怎么样？毕矮就是我。”周道胜朝毕矮看看，然后把请贴交给他。

毕矮看完贴子，心里暗想，你周呈祥要想来拉拢我毕矮，那是白日做梦，便想了一个巧妙的法子拒绝。他随手指着家里一扇破门板，对那奴才喊道：“你家老爷要用，你就背回去吧！”

一字不识的奴才周道胜，以为老爷写了贴子，真的是向毕矮借用门板，只得背了就走。这扇门板，又厚又重，他背到家时，已经汗流浹背，气喘如牛了。

周呈祥看到奴才如此狼狈相，很是奇怪，问道：“谁叫你背这扇门板回来的？我是叫你去背门板的吗？”

“是那毕矮叫我背来的，他说你要用……”奴才看看主子的脸色，听听主子的口气，知道办错了事，心慌意乱地回答着。

这时周呈祥知道拉拢毕矮是办不到的了，觉得非常没趣儿，忙打发周道胜把门板背回去，以免惹恼了毕矮。周道胜只得“嗷唷嗷唷”的把那扇笨重的门板仍背回毕矮家去。

从此，周道胜把毕矮恨在心里，逢人就讲毕矮的坏话。

一天，周道胜在茶店里正讲毕矮的坏话，恰巧毕矮路过茶店门口听见了，也就走进茶店，拣了一个位置坐了下来。

周道胜一见毕矮进来，不再讲了，并装出一副奉承的样子，开口问道：“毕老兄，今天为什么愁眉苦脸，有心事吗？”

“心事倒没有。”毕矮慢慢回答说，“不过，今天碰到一桩奇怪事。”

周道胜信以为真，便要他讲讲。于是，毕矮当着一堂茶客，一本正经地讲了起来：

“我邻居董家养着一只狗，这只狗仗着主子的财势，一见人就狂吠乱叫，有时还会背后咬人。不过见了我倒还客气地摇摇尾巴。这只狗近来十分奇怪，专门偷吃书画。今天天晴，董家趁着好阳光，把家里收藏的书画都拿出来翻晒了。谁知去收拾这些书画时，不料这只恶狗正在偷吃，董家主人一时气上心来，杀死了这只狗，剖开它的肚子一看，啊，你猜里面是些什么？哈，一肚子的坏画（话）。”

在坐的茶客听了，都明白毕矮在嘲笑周道胜，禁不住哈哈大笑起来。周道胜被弄得脸红脖子粗，再也坐不住了，只好偷偷溜走了。

（搜集整理：李韩林）

背鸡笼

永昌有爿饭店，专门低价收购小偷的赃物，从中牟利。有一次，毕矮从寿昌县回来，路过永昌，天色已晚，便宿在这家饭店里。

黄昏后，他看见有个人背了一笼鸡，鬼头鬼脑地走了进来，和老板嘀咕了一阵。只听老板瞪着眼睛朝那人说：“又不是你自己养的，溪西转了一圈得到这些钱也够了！”那人才把一笼鸡放在堂前八仙桌底下，收了老板的钱走了。毕矮断定这人是偷鸡贼，笼里的鸡肯定是溪西偷来的。他便想了个法子，要背走这笼鸡去物归原主。

吃过晚饭，毕矮光向老板付了宿夜钱，并说道：“老板，明天我有要紧事情，一早就要走。”

“好的，好的。”老板收了钱，一面问道，“贵客，您尊姓大名？”

“我姓姬，名叫姬龙贝。”毕矮造了这样一个名字回答老板。

第二天天蒙蒙亮，毕矮一起床见老板正在厨房里烧茶，就大模大样走到堂前八仙桌边，背着那笼鸡走了。

老板的小儿子只十来岁，他见毕矮把鸡背走，便大声喊了起来：“爹爹，爹爹，客人走了，鸡笼背走了，鸡笼背走了。”

老板在厨房里听见儿子的喊声，随口应道：“由他去吧！反正宿夜钱都收过了。”

停了许多时候，儿子见父亲还不出来，便走进厨房说：“爹爹，一笼鸡给客人背去了，你为啥还不出去追呀？”老板赶出厨房一看，八仙桌下那笼鸡果然没有了，只好低下头来自认悔气。

毕矮一口气把鸡背到溪西，天刚刚放亮。他把那笼鸡放在村头，对着村里大喊了两声：“快来认鸡啊！快来认鸡啊！”就径自走了。村里人听见喊声，都跑到村头去看。果然在那里放着一笼鸡，大家一认，都高高兴兴地把自家丢的鸡提了回去。可是人们都不知道是谁把鸡找回来放在村头的。

（搜集整理：李韩林）

买馄饨汤

十月以后，田里没事，毕矮约了邻居伙伴，三五成群，进山挑柴运炭，赚点儿脚力钱过冬。由于路远，只得起早落夜，两头模黑，随身带个饭包，装点冷饭中午吃。

途中，有个三岔村，是进山必经之地，四通八达，来往行人不少。短短一条街上，开了不少茶馆饮食店。

一天，中午时分，毕矮和伙伴来到一家饮食店门前，放下柴担，问道：“老板，馄饨多少钱一碗？”谁知一连问了几遍，没人理睬。

原来店老板只顾招待大买主，做大笔生意，根本不把吃馄饨的顾客放在眼里。毕矮好气恼，刚抬腿准备转身，偏巧这时传来了一声瓮声瓮气的回答：“馄饨三个钱一碗。”

毕矮抬头一看，说这话的是高坐帐桌上的老头儿，他想：这大概是老板吧。便走进店堂，找个空位坐下，说：“来一碗馄饨。”

哪里知道，毕矮话刚落音，老板却喊了起来：“喂！吃馄饨的，到门口去等，三个钱的生意，还要占坐位，真是……”

毕矮好气呵，本想同他评理，但一想，自己肚子咕咕叫，且待我吃饱再讲，打定主意，便回到门口。

没一会儿，伙计把馄饨端来了，毕矮用汤匙一捞，尽是一些馄饨皮，竟没一点儿肉馅，毕矮看了看，问道：“怎么？这馄饨只有皮没有馅？”

老板冷笑了声，随口答：“三个铜钱，还想吃肉？”

毕矮心里说，这老板欺负人，嘴里却又接着问：“那么，有肉馅的几个钱一碗？”

老板伸出一只手，带着几分轻蔑的口气说：“五个钱一碗，要不要？”

“那么汤呢？多少钱一碗？”毕矮又问。

老板有些不耐烦了，心想，三个钱的小生意，这么噜苏，这穷鬼准没钱，便粗声粗气地回答：“要吃就吃，不吃算啦，人家没闲工夫同你噜苏。”

毕矮仍不动声色，一本正经地说：“做生意，哪能嫌噜苏？我问你，馄饨汤多少钱一碗？”

“不要钱，不要钱！”老板吼叫起来。

毕矮点点头，道：“好！五个钱一碗的来十碗，汤多放点儿。”

老板一愣，怎么，要十碗，得五十个铜钱呢，转念又一想，反正做生意人，有钱就是娘，管他是不是穷汉。

毕矮随即朝店门外，向同来的伙伴们一招手，喊道：“快来啰，吃馄饨，我请客。”弄得同来的伙伴丈二金刚摸不着头脑。他们心想：毕矮从来不会开穷兄弟的玩笑，他自有主张，吃了再讲。于是，大伙儿就坐满了一桌。毕矮悄悄地说：“今天，我请大家吃馄饨，不过，你们要学我的吃法，不用多说话就行啦！”

一会儿，伙计捧来十碗馄饨，毕矮同伙伴们打开饭包，用汤浇了冷饭，很快吃完了，站起身来往外便走。老板一看，不对，怎么没付钱哪！一把拉住毕矮问：“钱呢？”

毕矮提高了嗓门反问道：“老板，你说话算不算数？”

“当然算数，当然算数，我历来说话算数。”老板把胸膛拍得咚咚响。

毕矮把手一扬，朝着店门口看热闹的人，高声说：“好！既然你老板说

话算数，那么，请大家来评评理，我问你，刚才你亲口说的，馄饨五个钱一碗，对不对？”

“对呀！对！”

“汤不要钱，对不对？”

“唔，是不要钱。”

“那么，你来看看，我们只喝了汤，根本没吃馄饨，怎叫我付钱？”

说得周围的人哄堂大笑。老板呢，直气得胡子发抖，半晌答不出话来，差点儿连老花眼镜也掉下来。

（搜集整理：蔡斌）

十八层地狱

从前，有个财主婆五十岁才开始吃素，拜佛念经，表面修行，心地狠毒，是个佛面蛇心的人。她隔壁住着一位杀猪佬，为人老实，是毕矮的好友，毕矮经常来看他。

一天，吃素婆突然大发“慈悲”，跑来对杀猪佬说：“你呀！今世这样苦，还不修修下一世，什么活儿不好干，偏要干杀猪的行当，做个屠夫伤了多少性命，真作孽！”

杀猪佬很生气，本想痛斥她一顿，恰好这时毕矮来家，不好意思当着客人发火，便笑笑说：“酒肉穿肠过，佛在心头坐。人，只要心地善良就好了！”

“我是为了你着想啊！你要知道，杀猪伤性命是要打入地狱的啊！”

这时，毕矮心想：今年，旱情这么严重，佃户交不起租谷，你这假慈悲的吃素婆逼取租谷多么凶狠，佃户被你活活逼死的也有。像你这样的人，如果天地有知，是的确应该打入地狱的。毕矮“唔”了一声，然后认真地说：“我倒记起来了，昨晚我做了一个很奇怪的梦哩！梦里也看到一些像你这样的人。”

“说给我听听。”吃素婆也来了兴趣。

毕矮一本正经地说：“嗯！昨天半夜子时，我睡在床上，朦朦胧胧看见一位白胡子老公公，他走到杀猪佬床前，轻轻地拂了拂杀猪佬说：‘我的子孙，我是你曾太公，离你已十七代了。从我开始做屠夫杀猪起，我们家代代都做屠夫。我的子孙，告诉你，我第一代杀猪，真的被打入第一层地狱了；可我的孩子爱这一行，他就被打入第二层地狱；孙子呢？还是杀猪，也被打入第三层；以后代代杀猪，就这样，我家已被打入第十七层地狱了。我们都还很快活，因为地狱里的许多鬼都爱吃肉，我们仍在地狱干我们的老本行。唉！到了你这一代，我真为你担心啦！’这时，我和杀猪佬都奇怪起来，一齐问他为什么，他说：‘你们不信，跟我去看看吧！’于是，我和杀猪佬就跟着白胡子老祖宗到第十八层地狱。不看倒也罢了，一看，杀猪佬就伤心得哭了起来。”说到这里，毕矮神秘说：“你知道他为什么哭？原来这层地狱里，猪肉没人要，我们所看到的都是一些像你一样的吃素婆。”

吃素婆听了，头上冒出冷汗，面孔一会儿白，一会儿红。毕矮和杀猪佬都哈哈大笑起来。

（搜集整理：诸葛佩）

阿古登巴故事 5 则

鞭打国王

好久好久以前，有一个国王，残暴成性。他把穷苦的老百姓剥削压迫苦了，所有的百姓，不论男女老少，差不多都挨过国王的鞭打。

阿古登巴 为这件事，心里非常气愤。他对周围的乡亲们说：

“这样的国王，我们应该打死他！”

有的人听了这话却害怕起来了，说：

“天哪，你说的什么话！穷百姓怎么敢打国王？”

但是，不少人都愿意照着阿古登巴的话做。

阿古登巴说：

“这事大家不忙声张，让我们商量商量吧。”

人们说：

“你就拿出主意来吧，我们愿意跟着你干。”

他们商量了一阵，就让阿古登巴带着几十个后生到雪山深处，找了个石洞。他们把石洞布置成一个经堂，每个人都穿上袈裟，又让一人装成大活佛，高坐在中央。一切都弄妥了，阿古登巴才装扮成僧人模样，独自去找国王。

国王问：

“阿卡，你来干什么呀？”

阿古登巴说：

“来给王爷算命！”

国王虽然是个杀人不眨眼的屠户，但他每天都拜佛求神，想求得长寿。他对算命打卦，一向都很相信。这时，他对阿古登巴说：

“好吧！你算算我命中有多大福气。”

阿古登巴点头称是，接着盘腿打坐，捻着佛珠，哇哇地念起来。不多一会，他忽然严肃地对国王说：

“国王呀！你要是不降罪给找，我才敢说下面的话。”

国王急忙说：

“什么事使你吞吞吐吐？是国家不平安，还是我王宫有灾？我不降罪给你，你快说吧！”

阿古登巴故意合掌施了一礼，说：

“不是国家不平安，不是王宫有灾，是王爷你的寿限到了。”

“啊！”国王吓得脸色惨白，全身颤抖。

旁边的大臣忙上前问阿古登巴：

“僧人啊！你说国王寿限已满，难道没有办法延长？”

阿古登巴摇摇头，又数数佛珠，说：

“办法是有，就看国王能不能忍受？”

国王立刻问：

“只要能延长我的老命，我什么都能忍受，快说！”

“阿古登巴”是藏语的译音，“阿古”是人们对长辈的称呼，通常译作叔叔，“登巴”意为滑稽，如果把“阿古登巴”直译为汉语，就是“滑稽叔叔”。

阿卡：意即僧人。

“雪山深处有一洞，洞里的喇嘛都成了神；只要挨上他们一仙棍，国王你就能再活一年整。”

阿古登巴念经似地说着，国王的脸上笑开了，他要立刻去求神佛打他一百棍，好再活一百年。

阿古登巴又说：

“国王去求神，只能去一人，人多神佛不高兴，还要降灾病。”

国王一听，急忙将国内大事，托大臣管理，自己一人跟着阿古登巴来到雪山。

阿古登巴把国王领到石洞，正在念经的后生们立刻用绳子捆住了国王。

阿古登巴脱掉袈裟，指着国王问：

“你认得我吗？”

国王惊慌地问：

“你不是前次从王宫逃跑的阿古登巴吗？”

“一点也不错！”

阿古登巴说：

“你毒打全国无辜百姓，今日让你也尝尝挨打的滋味。”

国王吓成一团，叩头求饶：

“放了我吧，登巴叔叔，登巴老爷爷！回去后我赏你金银，赠你牛羊。”

“不！”阿古登巴提起皮鞭，摇摇头说。

“狼放走了还要吃人，放走了你，受苦的是百姓。到天堂里去吧！”他说完，扬起皮鞭，喊声：“打！”众人立刻用皮鞭、木桩、石头打死了这个作恶多端的国王。

以后，因为国王长久不回宫，大臣武将四处寻找。但谁也不说。因为百姓都痛恨国王。

领主挨揍

有一次，阿古登巴与佣人们打赌，要狠狠地揍诺卓代瓦一顿。大家不相信，都想看看他这回怎么干。

这天，该阿古登巴去饮马了。有匹马膘肥体壮，非常会跑，诺卓代瓦十分喜爱它。按平常的规矩，佣人们把这匹马牵去饮完水以后，不准让马在地上打滚，免得把马毛弄脏。这次轮到阿古登巴，他可不管这些。饮马以后，他故意让马在地上打滚，把周身都滚脏了才牵回去。到家时，他还故意牵着这匹马从诺卓代瓦面前走过。

诺卓代瓦一见自己最心爱的这匹马满身泥土，脏得不成样子，很生气，他立刻从座上跳起来，嚷道：

“阿古登巴，怎么搞的？看你把我的马弄成这个样子！”

阿古登巴认真地说：

“老爷，别生气。您也知道，这马呀，让它在地上打打滚，它心里舒坦了，跑起来可快啦！”

诺卓代瓦一想，这话也在理，就没有责备阿古登巴。他很疼爱这匹马，连衣服也没顾得上换，便亲手给马扫身上的泥土。马身上的泥土真多，很不好弄，不大一会，他浑身上下都给弄脏了。佣人们在一旁看见都忍不住笑了。这时，阿古登巴才假装殷勤，把主人拉开：

“老爷，老爷，让我来扫吧。看，把您的袍子都给弄脏了！”

诺卓代瓦这时才发觉自己满身都是泥土和马毛，连忙转身刷打自己的袍子。他左扫右刷，横竖弄不干净，急得要命。阿古登巴便说：

“老爷，这样好不好，让我拿根棍儿来给您拍打拍打，几下就干净啦。”

“唔，好吧。”

阿古登巴很快就把早已准备好的棍子取来，故意轻轻地在诺卓代瓦身上拍，好久也拍不干净。诺卓代瓦不耐烦了，大吼起来：

“你没有吃饭吗？笨蛋，用劲拍！”

“老爷，我怕把您打伤了。您若不怕，我用劲就是。”

阿古登巴心里说：哼！你说没劲，这下我使劲揍，让你尝尝棍子的滋味！于是，阿古登巴抡起木棍，狠狠地在诺卓代瓦身上揍起来了。

“哎唷，傻瓜，轻点吧！”诺卓代瓦叫道。

“老爷，还轻啦？我就再重一点吧！”

阿古登巴假装听错了，又狠狠地揍他几棍子。

“还有吩咐吗？”

有个地主，在每次雇长工时都这样说：

“工钱多少没啥可说的，只要有本事就行，无论做啥，都要替我做到！”

其实，在他家里做过长工的就知道，他要长工做的事就是菩萨也难做到。到了年终，工钱都被他扣得光光的，有的甚至还欠他的债。

阿古登巴知道这件事后，十分痛恨。他答应了这个地主提出的一切条件，当上了他的长工。

开始，地主叫阿古登巴犁地，要他记每亩地犁多少步。阿古登巴想了个

诺卓代瓦：“诺卓”是西藏日喀则地区拉孜县的一个庄园，有一种传说认为这儿是阿古登巴的家乡，“代瓦”意即领土。

办法，犁一步就插一根草。成天干活，又累又饿；三插两不插，一会儿就忘记插了。

傍晚，地主骑着马洋洋得意地来了，开口就问：

“犁了多少步呀？”

阿古登巴说：“不知道！”

地主讥笑地瞪起眼睛说：

“你犁地都不知道犁了多少步？”

阿古登巴灵机一动，接着就问：

“你骑着马来，知道马走了多少步吗？”

地主一时无话可说，扭转马头就走了。

在回家的路上，地主边走边想，忽然想到他的房背后有块青石，足有他院子那么大。阿古登巴收工回来，地主立即叫他把这块大青石背走。阿古登巴立即就答应了，但需要一根二十五丈长，中间不能有疙瘩的皮绳。地主为了要扣他的工钱，便买下一头最大的野牛杀了，然后把野牛皮摊开，用刀从外向里螺旋式地划出一根二十五丈长的皮绳。阿古登巴用这条皮绳把大青石捆好，就喊地主替他掀上背来。

阿古登巴把皮绳一扔说：

“你掀都掀不动，我还能背走吗？”

地主气坏了。不几天又想了个办法，给阿古登巴十头大公牛，叫他带回自己家去放牧，每个月收酥油五十斤。阿古登巴笑着把牛吆回家，每天把他们赶到山上替自己驮柴草。

一个月到了。地主跑到他家里来要酥油五十斤。阿古登巴坐着不吭气，只是摆手叫地主不要闹。地主便小声地问道：

“什么事？”

阿古登巴悄悄地说：

“我父亲生儿，正在难产！”

地主惊讶地说：

“见鬼，哪有男人生儿？”

阿古登巴反问道：

“对了，男人不能生儿，大公牛能挤奶打酥油吗？”

地主又失败了，回家打了一夜的主意。第二天他把阿古登巴叫来，对他说：

“我家里有两块很薄的石板，准备用来做靴子，你把它揉软。”

阿古登巴满口答应说：

“揉皮子必须先泡软，石板也请你先泡软吧！”

地主费了许多心血，扣不掉阿古登巴半文钱，反而白白买了头大野牛，十头公牛又给阿古登巴驮了许多柴草，这怎能甘心呢？本来还想施出很多更恶毒的诡计，但总怕自己又要吃亏，日思夜想简直伤心透了。最后，他只好忍气吞声，把工钱支给阿古登巴。临走时，阿古登巴对地主说：

“老爷，还有什么吩咐吗？”

杀神牛

一天，阿古登巴路过一个寨子，看见两个疲弱的人在地里做活，累得气都快断了，也不休息一下；太阳当顶了，也不熬茶捏糌粑。他感到奇怪，经问明后才知道，这两人是地主的奴隶。地主有规矩，奴隶每天只准吃一顿糌粑，要做耗牛一样多的活。阿古登巴很生气，就在这个寨子住下了。

傍晚，阿古登巴悄悄地从地主的牛群里牵走一头牛，在牛耳上串了两条经布，就到地主家去借宿，声称是某大土官的管家，给寺院送神牛的。地主有些怀疑，但见牛耳朵上有经布，只好殷勤地接待他。临睡前，阿古登巴郑重地对地主说：

“请你找个可靠的地方，把神牛安放好，要有个一差二错，千百两银子也陪不起啊！”

最后还说，只要能使神牛安全过夜，愿出三十两银子作借宿费。

地主一听三十两银子，笑得脸上的肥肉直抖，很有把握地说：

“你放心，我这屋子，老鼠也钻不进来的。”

半夜人都睡熟了。阿古登巴爬起来，用毛绳把神牛勒死，剁成几块，丢一只牛腿在奴隶睡的牛圈里，并且在那两个奴隶的嘴上涂满牛血，然后又安然睡了。

第二天，天还没有大亮，阿古登巴就跑到牛尸旁边，大喊大叫起来：

“不得了啦！神牛被人杀了！”

地主被吵醒了，赶出来一看，立刻惊呆了。

阿古登巴一把抓住地主：

“你说老鼠都钻不进来，大土官的神牛怎么被杀了呢？”

一面说一面拉地主循血迹找去，找到牛圈里，一眼便看见那只牛腿和嘴上手上糊满牛血的奴隶。他暴跳如雷：

“好呀！你敢支使你的奴隶杀神牛吃！走，我们去见大土官去！”

地主气得红眼儿直翻，大骂奴隶道：

“好大的胆子，你们竟敢杀土官的神牛，你们要造反了！”

忙又转身对阿古登巴陪笑说：

“看在菩萨的面上，我陪你三头牛好了。”

阿古登巴说：

“三头？三百头也不行！”

地主无法，狠狠地说：

“那我不管了，谁杀牛谁抵命。凶手在这里，要宰要杀由你。”

阿古登巴说：

“你不管谁管？”

地主说：

“野牛闯下的祸事，老虎是没有责任的。”

两人争了一阵，认定地主赔十头牛，并把那两个奴隶交给阿古登巴处置。阿古登巴装作勉强答应的样子，又大骂一通，才带着两个奴隶，牵着牛走了。他们走出寨子，阿古登巴才对那两个奴隶说：

“这十头牛，你们一人分五头，快走吧，趁早离开这里。”

两个奴隶早已吓呆了，弄不清楚是怎么回事。阿古登巴又说：

“从今天起你们就不是奴隶了，是自由的人了。”

两人才恍然大悟，谢过阿古登巴，然后各自牵了牛，远走他方去了。

佛爷偷糌粑

阿古登巴家里的糌粑吃光了。他邻居是一户财主，家里的糌粑堆得像山一样高，可是一点也不肯借给阿古登巴。因为阿古登巴太穷了，怕不但捞不到利息，就连老本也要不回来。于是，阿古登巴就想了一个对付财主的好办法。

一天夜里，阿古登巴燃起一堆树叶，火光熊熊，把财主家的院子也给照亮了。财主不知道怎么回事儿，便走到阿古登巴家里问道：

“深更半夜，你点火做什么？”

阿古登巴回答道：

“听说拉萨的糌粑很贵，我想炒几克青稞，磨成几袋糌粑到拉萨做一次生意。”

财主听他这么一说，动心了，就对阿古登巴说：

“很好，我和你一块去吧！”

第二天，财主装了两口袋糌粑，用牦牛驮着。阿古登巴没有糌粑，装了两口袋树叶，用毛驴驮着。财主在前面赶着牦牛，阿古登巴在后面赶着毛驴，一同向拉萨走去。

走到半路，天黑了，阿古登巴和财主住在一座小庙里。夜间，财主睡得很甜。阿古登巴悄悄爬起，把自己口袋里的树叶倒出来喂了毛驴，把财主口袋里的糌粑装进自己的口袋，又把财主的两条空口袋放在佛像的两只手上，抓了一把糌粑抹在佛像嘴边，自己才躺下来睡觉。

天亮以后，财主起来发现糌粑口袋没有了，就叫阿古登巴一起去找。最后，在经堂里佛像面前找到了两条空空的糌粑口袋，阿古登巴说：

“世间上人们好久不敬佛爷了。大概是佛爷饿得没办法，才把你的糌粑给吃光了吧！”

财主拿着空糌粑袋，呆呆地对阿古登巴说：

“你自己去好了，我要回去啦。”

阿古登巴说：

“你既然要回去，那我一个人也不想去拉萨了。”

(田红梅 伍柳 林景)

吉高故事 8 则

一钱不要

有个年轻的佃户叫吉高，聪明过人。他每年给财主交租，都要受到两个恶奴的刁难和勒索。吉高恨得直咬牙，决心想办法治治他俩。

这年秋天发大水，田里颗粒无收。吉高无租可交，碰巧，在河里捉了一条大鲤鱼，他只好把鱼送到财主家。

刚踏上财主家大门的台阶。恶奴就把他拦住了。吉高说：“我是给老爷送东西的。”

“买门钱呢？”

“我只有这条鲤鱼。”

恶奴见没有好处，就不让他进去。吉高强压住怒火，说：“这样吧，这条鲤鱼蛮大的，老爷见了一定很高兴，说不定免了我的租，还要多赏点东西给我，回头我把赏赐的钱分给你们一人一半，如何？”

两个恶奴很满意，放行，他才进了大厅。财主见吉高拎着一大条大鲤鱼，两眼笑得都眯缝了。他假惺惺地说：“吉高，正当荒年这条大鲤鱼蛮值钱的。租免了，我还给你点什么呢？”

吉高装出笑容说：“老爷，我要的东西不值钱，就怕你不给。”

财主说：“你要什么，说出来。”

吉高说：“请你赏我八十大板……”

财主愣住了：“你别说笑话了。”

吉高叹了一口气，说：“老爷，你不答应，我们日子就不好过啦。”

财主不晓得吉高肚里有什么花花肠子，就说：“既是如此，我答应你的请求。不过有言在先，打了你可别喊冤枉。”

吉高连忙作辑道：“我高兴都来不及，怎么还会喊冤枉呢？不过，请老爷把看门公请来。”

财主说：“打你还要他们来？”

“来了你就明白了。”

财主把两个看门公喊来。吉高指着他俩对财主说：“刚才我送鱼进来时，他们向我收进门钱，不给东西就不让我进。我没法子，只得答应将老爷赏我的东西分给他们一人一半。现在就请老爷给他们分我的赏吧，我一个都不要。”

财主本来就对这两个家伙倚老卖老的样子看不惯，只为他们是老财主在世时用过的家丁，平时也不好对他俩怎么样，这回可找到了教训的机会了，便说：“好吧，来人哪！”

“有！”跑上来的家丁齐声答道。

“赏给他俩每人四十大板！”

家丁们如狼似虎地将两人按倒在地，各打了四十大板。吉高走上来，对财主一躬到底，说：“谢谢老爷的厚赏。”转身大步走了出去。

吉高联对

吉高在海州衙门当差，和州官处得不错。一天，州官老爷身穿便服，和吉高一同到城外散步。来到南门外白虎山下，迎面走来一位肩挑白菜的白发老人。老爷说：“白虎山下白发老翁挑白菜。”

吉高聪敏机智，州官老爷看中他才让他陪着散步的。上联一出，吉高立即对道：“青龙洞里青年妇女洗青衣。”

州官果然看见山的左面有青龙洞，洞里很多妇女在洗衣服。

回衙时，两人路经北门街，州官老爷说：“一条大道通南北。”

吉高向两旁的小铺面一瞥说：“两边小店卖东西。”

州官老爷听了很高兴，进小店和吉高痛饮一顿。

(张茂华)

小鱼的命生得苦

吉高好不容易等到打牙祭这天。他心想：以往初二、十六两次打牙祭，都是蜜糖抹在脑脖子后头——摸着舐不到。眼下，五月了，正是割麦栽秧的辰光，这次打牙祭总该弄点荤菜了吧？

太阳正中，吉高和伙计们收工吃饭。老板奶奶端了碗菜朝桌子中间一放，装着笑脸说：“大家快吃吧，烧了点鱼替大家换口味。”伙计们不用拿眼睛瞟，鼻子一嗅心中就有数了：臭咸菜煮小鱼。吉高一见火冒三丈，心中骂道：“真是刻薄鬼！他用筷子在碗里一捣翻，突然嘴一张，放声大哭，哭得真叫人伤心。”

这一哭，弄得老板奶奶丈二和尚摸不着头脑，只好用两只白眼睛珠子死命地盯住吉高。吉高越哭声音越大，惊动了在里屋吃大鱼的老板，他连忙跑来，见是吉高在哭，就问哭的什么事？吉高先是不睬他，后来才抽抽噎噎地说：“我哭小鱼的命生得苦啊！”老板奇怪地问：“你怎知道的？”吉高说：“小鱼活着时拱在水草里，死后又钻在臭咸菜里头！”

（姚硕伦）

吉高吊孝解众难

有一天，吉高路过一个村庄，见庄上的人都三两成群地聚在一块，愁眉苦脸地讨论着什么，吉高感到奇怪，忍不住上前打听：“出了什么事？”

一个中年男子愤愤地对吉高说：“我们村上有一个远近闻名的大财主，一年到头、四时八节，婚丧嫁娶、生日满月，都要佃户送礼，有时还节外生枝，变着法子敲佃户的竹杠。三天前，财主老子双脚一蹬，上了西天，大伙儿正在东借西挪，准备送礼，没想到老子未下葬，死鬼那二十几岁的小老婆又上了停尸床。本来‘黄泉路上无老少’，死人不是什么稀罕事，可财主又打起了鬼主意，说他的庶娘是‘以身殉夫’的烈女，写了个呈子送到县府，要为她砌一座贞节坊。”

“他砌他的贞节坊，你们发什么愁啊？”吉高问道。

“唉！”一位白发老人长叹一声：“不是我老汉搂她的陈茅坑，那老财主的小老婆，在家做姑娘就勾引过野男人，名声不好，嫁不出去，才跟老财主做了小。眼下立牌坊，财主又不放过我们，传出话来，要各家各户都备上双礼：一份吊死鬼，一份立牌坊。这贺礼是喊明了的：一户两斗小麦。眼下正当青黄不接，哪家不是吃了上顿愁下顿？上哪弄礼去！唉，要是没有礼，东家抽了田，日子就更没法过啦！”

“原来为这事犯愁啊，”吉高听了，哈哈一笑道：“明天，我替你们走一趟，跟财主老爷说说，免了你们的礼吧！”大家以为吉高在开玩笑哩，都摇头叹气：

“唉，吉高啊吉高，别说梦话啦，哪只狗会舍得丢掉到嘴的肉吵。”

第二天，吉高素衣白帽，挟着一刀烧纸来到财主门前，门馆上前拦住：

“请问，您是主家亲戚还是朋友？”

吉高理也不理，径直走进灵堂，放声大哭起来。

财主和一群亲朋，正在大堂上陪着县太爷饮酒谈天，商讨造贞节坊的事。听说有人来吊孝，跑出来一看，却又认不得，只好上前打拱道：“请问尊客系寒系舍哪门亲朋？如何素昧平生？”

吉高答道：“你是不知，死鬼肚里明白啊！”

财主听了，真有些丈二和尚摸不着头，一时楞在那里，亲朋也纷纷议论来客的蹊跷。县太爷也踱着官步走过来。吉高一看县太爷和这么多人都围拢来，更加大放悲声，一把眼泪，一把鼻涕，嘴里还不住地诉说着，故意把话说得含含糊糊：

“苦啊！有道是‘一夜夫妻百日恩’，想你我虽是露水夫妻，倒也是自幼青梅竹马；只说是你嫁与财主走好运，想不到竟然年轻轻的去了酆都城，怎不教人痛断肠！”

财主老爷听了，直吓得脸色腊黄、冷汗淋漓，有心板下脸来赶走吉高，又碍着县太爷和众多亲朋故旧的面，不敢发作。亲朋们挤眉弄眼地议论起来。县太爷气得火冒三丈，指着财主的鼻子，冷冷地说道：“这就是令尊妾的贞洁吗？”转身吩咐衙役：“看轿，打道回衙！”这里吉高也止住悲声，袖子一甩，扬长而去。

这一闹，吓得财主老爷不敢再提立牌坊的事了，连佃户的礼也来不及收，连夜埋葬了一对死鬼，四乡的佃户们眉开眼笑地庆贺吉高为他们免了一场“礼灾”！

(姜庆庄)

送 礼

太州有个财主，最善吹牛拍马，捧上欺下，居然被他钻营成功，放了他一任县官。出任前，地方人士上门祝贺，热闹非凡。有的肩挑人抬，送来厚礼；有的吹吹打打，送来旗匾。吉高听说这种人也当上了县官，十分气愤，特地做了“捧”、“拍”两个金字，亲自送到他家门上，把这两个大字悬在堂前。财主一看，肺都要气炸了，随即吩咐左右，将两个大字取下，抓住吉高，问其原由。吉高板着脸，不慌不忙地说：“千里送鹅毛，礼轻人意重，难道嫌我薄礼不成？”吉高又指着“拍”、“捧”两字说：“我是请老爷拍鞍上马，亲手捧老爷上任呀！”财主听了，无话可说，只得就坡下驴，留吉高吃了顿饭。

（孔清彩）

智毁“水上阁楼”

一段河面附近住着一个姓孙的恶霸，他在河中央砌了座“水上阁楼”。这样一来，河面更狭窄，水流更急，不好行船了。有人告诉吉高。吉高心生一计，如此这般……

一天，他叫几个船工把船都撑到河面上，船工们说：“不好行！”

吉高问：“请问诸位，这河是公河还是私河？”

“公河，交通河！”

“你们想过去吗？”

“想！”

“那好，你们把船摇起来，对着水上阁楼撞，出事有我哩！”

刹那间，几十只船蜂拥而上，姓孙的水上阁楼东倒西歪，毁了。

孙恶霸火冒三丈，把吉高和船工拖到县衙去，老爷升堂，还没问话，吉高“叭叭”打了船工两个嘴巴。老爷奇怪，便问吉高：“你怎么在公堂随便打人？”吉高说：“我雇船让他水上行，他们驶到岸上去，你说该打不该打？”

“唔，打得好。”老爷说，“船是该在河里行的。”

“老爷说得好。”吉高说，“你说房子应该砌在岸上，还是砌在河上？”

“当然是岸上了。”

“好，老爷说得好！”吉高说，“孙财主岸上的房子下河撞坏了民船，该谁赔钱？望大老爷申张正义，为民做主。”船工听到这里，一齐跪了下来。

县官下令孙恶霸拆楼赔钱。他只好照办。

（陈忠泽刑发昆王崇棠张步庆）

写门对

吉高，是穷人心目中的智慧人物。每逢过年，老百姓都喜欢请他写门对子，指望来年交个好运。

有一年除夕，有个穷老大拿一张红纸，来找吉高，可怜巴巴地对他说：“吉先生，我家穷的连锅盖也揭不开了，向朋友要了一张红纸，请你写个门对子，贴在船舱门口，待来年交好运后，再补你人情。”

吉高听后，连声说好，脑子一动，随手写成一副对联：

出门一帆风顺

回家万两黄金

横批是：恭喜发财

穷老大满心欢喜地拿着对联刚出门，一个船主右手拎着四瓶五提浆大曲，左手拿着一张红纸，也来请吉高写门对子。吉高看他一脸奸相，二话没说写了一副对联：

船头乌风黑浪

舵后死里逃生

横批：翻船倒锅墙

船主气得拎着酒走了，吉高和看热闹的老百姓笑得气也喘不过来。

（李万余于涛）

戴 顿

吉高来到一个村庄，听说这里有个财主坏透了。他要搬家，不肯花钱雇人，非逼着长工干。

吉高知道后，来到财主家，说：“我来帮你搬点东西。”财主说：“要搬可以，没得工钱给。”吉高说：“行。”

财主看他身体蛮好，就叫他把两人搬不动的檀香木桌搬走。吉高转身用肩扛起大八仙桌，两手扶住两条桌腿，拔脚就走。财主又问：“等等，你叫什么名字？”“戴顿”。财主又叫两个长工拿些零碎东西在前面带路。

吉高跟着长工走了一截，忽然向相反的方向扛去。财主一看忙大喊起来：“回来，戴顿，回来，戴顿！”可是吉高理也不理，走得更快了。

财主叫长工放下东西去追。两个长工故意说：“老爷，他已经扛了张大桌子，怎么还叫他带凳子呢？那就太重太重了。”财主气急败坏地说：“混蛋，快追，戴顿是个骗子。”两个长工忙说：“好，就去！”可是再抬头一看，戴顿已经不知去向了。

财主偷鸡不着蚀把米，气死了。

（陈万江）

机灵的温德拉

机灵的温德拉远近闻名。一天，一位气功师慕名来找温德拉打赌。

“听说你是个勇敢的好汉，”气功师说，“温德拉，你敢与我较量一下力气吗？我们向天上抛石块，看谁抛得最高，然后再捏石头，看谁能把石头捏成最细的粉末。”

温德拉同意较量。“咱们到开阔的森林边去比赛，”温德拉说，“谁输了就该付二十个铜币。”

两位参赛者一起向森林边走去。在离森林不远的地方，有个老农正赶着一头牛和一匹马犁田。温德拉对气功师说：“你相信吗？我不动声色，能把那老农的牛偷走。”

“我不信。”气功师说。

“你藏起来，等我偷了牛后咱们再比赛扔石头。”温德拉躲在森林边缘，等待着那老农推着犁背着森林走的时刻，温德拉便从掩藏处走出来，在犁沟尾丢下几个铜币，然后又稀稀拉拉朝森林一路丢下了几个。

那老农又往森林这边犁过来了，发现地上有铜钱，老农想：我是不是犁着一个地下宝库了？他寻着，拾着铜钱，越走越远，一直进到森林里。温德拉立刻从灌木丛里钻出来，从犁套上解下了牛，离开之前，还割了一把牛尾巴毛塞在马嘴巴里。

老农在森林深处并没有找到铜钱，便折回来。可是当他发现马虽在，牛却不见了时，是多么地吃惊啊！他喊啊，找啊，可是白费力气。是狼把它咬死拖走了？还是怎么的？他一边思索一边走到马跟前。怪啦！马嘴巴上露着一把牛尾巴毛。“你这个雷打火烧的！谁听说过马吃牛呢？”老农非常吃惊，他以为马把牛吃了，便从马嘴巴里扯出牛尾巴毛，往马背上揍几鞭子，愤愤地扛着犁牵着马回家去了。因为那匹小马单独还拉不动犁。

温德拉将牛牵到了老农家门口，又跑到自己家里去拿了一块奶酪和一只银雀，悄悄藏在衣袋里，返转身与气功师相会了。这时，老农家传来了骂声：“你这偷懒的牛，让我一离开，你就跑回家了，想必是这可怜的马咬住你的尾巴，拉都拉不住你。”接着又传来了一阵牛鞭声。

他们开始比赛抛石块了。当气功师拿起一块石头往上抛时，温德拉也装着拿石头，但另一只手伸进口袋里去抓银雀。抓着它便往天上一扔，鸟儿飞得老高，气功师只看见天上掠过一个小黑点，尽管气功师的石头扔得很高，但胜利还是属于机灵的温德拉。他的“石头”扔得高不可测，不知何时才能落到地上。他们又比赛谁能把石头捏成最细的粉末。气功师先捏，他运了运气，用劲捏，石块粉末从手指缝里不断掉下来。温德拉说：“这算不了什么，可我一捏就能把石块捏出乳浆来，这才算得了本事哩！”

“你能吗？”气功师问道。

“能啊！”温德拉弯身像是拾石头，可同时却从口袋里掏出那块奶酪来。“你瞧！”他一边吼一边捏得乳酪直从他指头缝里滴浆。气功师承认温德拉的力气比他大，并把打赌的钱交给了他。温德拉除了丢给老农的铜币，还赚了十几块。

在温德拉居住的村子里，有个小贵族是全村的财主。他买了一匹心爱的骏马，雇工必须精心照料它，夜里看守着它。当温德拉得知这个情况时，便放出风说：“我可以把财主的马弄到手，即使他们坐在上面我也能弄到手。”

人们讥笑他吹牛，说他弄不到手，而他说能。小贵族就派人把温德拉叫来，问他是否真的即使有人骑在马上，他也能把马从厩里牵走。温德拉回答说他能办到。

“好，你要是能牵走马，我奖给你一百块金币！”小贵族对他说，然后叮嘱牧马人要整天整夜专心致意地盯着这匹马，一步也不能离开它，晚上让管家亲自骑到马背上，还找了个什役守在马前头，另一个守在马后头，不管发生了什么事情，哪怕有人喊救命，也不要理睬他。白天，连一只小鸟打马厩那儿飞过，也躲不过侍从的目光。天快黑时，管家便上了马背，马的前头站一个人，后头站一个人守着它。主人还去察看了一次，看看是不是照他的吩咐办了，并严厉地警告他们注意力要集中，出了差错要受罚。财主然后才安心地去睡觉，以为这一回温德拉的机智准无用武之地。

当庄园里一切都静下来时，一个驼背的高个儿婆娘敲开了马厩的门，并走进了马厩，手里提着一个大罐子。守马人在暗淡的油灯下认出她是主人家的厨娘苏丝卡。

“主人吩咐我送点儿酒来。”厨娘说，“整夜不得睡一下，得想法长点儿劲呀，请吧！”她把罐子递给管家。

“味儿不错！”管家尝了一大口。厨娘接着说：“你们怕什么？你们是大活人，只要别睡着就行。难道那无赖还敢来？只管喝吧，喝了对你们的健康有好处。这是我死去的父亲常说的，但愿他在九泉之下万事如意，他是个老实人，饱经风霜。”

“我认识你父亲，苏丝卡。”管家说，把伸进酒灌里的头探出来。厨娘便一个劲儿地讲她父亲的故事，讲他见过什么，知道些什么。管家和两个看守则一个劲儿地喝酒，边喝还边夸奖这个厨娘。厨娘也老劝酒，让他们一直喝着。她几次像是准备走，但又总不离开。她终于发现他们已经醉得像团烂泥，眼看就睡着了。她又等了一会儿，见他们确已睡熟，便拿来了一个打麻架子放在原来马站着的地方，把管家搁在架子上面，一头放一个看守，还往他们每人手里塞了一把干草，然后便悄悄地从马厩里把马牵走了。

大清早，天刚发白，主人便起床了，准备到马厩去看看管家是不是还在看守着马。到处一片寂静，他放心地走进马厩。可是当他发现马已不在，立在那里的却是一具打麻架，上面坐着管家，架旁躺着烂醉如泥的看守时，他惊成了什么样子啊！他虽然非常生气，但也不得不佩服温德拉的机智和聪明。他打算再给他出个难题。

早晨，温德拉牵马来时，大谈了一通怎样骗住了看守。财主给了他一百块金币，接着说：“我说啊，今天夜里你要是能把我太太手指上的金戒指摘走，我就给你两百块金币，你要是摘不走，你就给我一百金币，同意吗？”

“那还用说吗，当然同意。”温德拉答应之后便离开了庄园。财主迫不及待地等着黑夜来临。傍晚，他亲自察看了一切，大小角落都瞅了一遍，然后躺到他太太的身旁。他们虽然躺着，但是财主睡不着，他好奇地等着，看温德拉这回能玩出什么花样。他想这回温德拉准不会赢，因为太太躺在他身边，戒指戴在她手上，整个庄园都关着门，他们俩都不会睡着。

正当他这样高度警惕，注视着每一个小小的动静之际，忽然听得窗子上有声音，他连忙转脸过来，看见有个人头朝窗里探望。我的乖乖，你等着吧！财主暗自想道。他抓起一把长柄镰刀，打开窗子就向那人头上一砍，这人就像根木头块似的掉下去了。”

“哎呀，你把他杀死啦！”吓坏了的太太嚷道。

“真的，他不动了。”财主望着窗子外面说。窗子外边竖着一架梯子，梯子下面躺着一条大汉，那人像一块木头似地躺着一动也不动。财主出去了，想看看是不是温德拉真的断气了。财主刚一走出去不久，太太又听见他走回来了，他走到她的床前，悄声对他说：“你还不把戒指放在我这儿哩，万一那小子来了，免得把戒指拿走！太太把戒指给了他，他便走了。

过了一会儿，财主又回来了。他对他太太说：“爬窗子的那个人不是真人，而是穿上了夜服的稻草人。可我不会上他的当的。”他说着走到太太跟前，“你还是把那戒指给我，免得那小子万一来了，不至把戒指弄到手。”

“可是刚刚不久我已经把戒指交给你了呀！”太太吃惊地说，财主愣得一动也不动地站在那里，没想到他已经上当了。

第二天早晨，温德拉给他送来了戒指，他只好付给他二百块金币。

“你真是机灵的小子，可是我还得试试你！”财主对他说，“今晚你要是能把村长的漂亮的太太偷到我的庄园来，我就给你三百块金币。如果你没偷来，你就给我三百块金币。”

“我不仅能把你村长的太太送到您这儿来，而且还可把村长本人也送来。”温德拉笑眯眯地说，然后回家去了。他到小溪那儿，抓了许多山螃蟹。天快黑时，他化装成天使，又在螃蟹背壳上粘上一节小蜡烛，走进村长屋里，把蜡烛点燃，螃蟹满屋乱爬，屋里到处都是小烛光。村长太太突然醒来，发现屋里到处是移动的小光，惊讶得发呆了。这时，天使突然出现在她面前，对她说：“收拾一下，我是为你而来的，你跟着我上天去吧！”太太相信了，她一点也不感到奇怪，因为她是个最虔诚的宗教徒，所以总盼望有一天会出现奇迹。村长大人见他的太太能活着上天，不禁惊讶不已。他也愿意上天，便求天使也带上他，说是他离了太太活不了，天使同意了，准备把村长也带上天去。出门时，温德拉用一块帆布蒙住他们，装在一辆独轮车上，拉着就往财主庄园走去。一路上车子蹦跳得很厉害，他俩连声叹气。温德拉着他们，走了一条很不好走的路，他一听他们叹气发牢骚，便对他们说：“通向天上的道路很不好走，你们只好忍着点儿！”

财主没有睡，一直在等着看温德拉能否把村长和太太送来。瞧，院子里已响起了独轮车声，温德拉将一个大包裹塞进了院子里，打开一看，是村长和他的太太。财主笑得前仰后合。当村长和太太看到原来是这么个“天上”时，羞得撒腿就跑。

财主又给温德拉付了三百块金币。

（郑亚邦）

晏子出使楚国

春秋时期，齐国有个政治家，名叫晏婴，人们尊称他为晏子。

公元前 531 年，晏子奉齐王之命出使楚国。骄横的楚灵王对大臣们说：“晏婴生得很矮，但在诸侯中的声誉却很高。这次来，我要耍笑他一番，来显显我们楚国的威风。”接着对大臣们如此这般地布置起来。

几天后，晏子乘着驷马大车来到楚国国都郢城东门。只见楚国的官员稀稀拉拉地分立城门两旁，大门却紧紧闭着。晏子正觉得奇怪的时候，守城的军士打开城门旁一道新开的小门，请他从这个洞式的小门里进去，并说：“这是我国的规矩：大个子从大门里进出，小个子从小门里进出。”

晏子明白了：楚王想侮辱他。就走到小洞前边，打量了一番，说：“这是狗洞，不是城门呀！我国也有个规矩，只有出使到狗国的人，才从狗洞里钻进钻出。”

守门人赶快把晏子的话报告楚王。

楚王：“我本想取笑他，反倒被他取笑了。”不得不命令打开大门，请晏子进城。

晏子进宫拜见楚王，楚王突然问：“齐国没有人了吗？”

晏子知道楚王是在讽刺他，不动声色地说：“我们齐国人多得很！每个人呵一口气，就能变成云；每个人甩下一滴汗，就像是下场雨。我们国都的大道上，人挤得肩膀挨着肩膀，脚尖碰着脚跟，怎能说齐国没有人呢？”

楚王笑道：“既然如此，为什么派你这么一个小矮子的人来出使呢？”

晏子答道：“我们齐国任命使者有个规矩：访问上等国，就派上等人去；访问下等国，就派下等人去。我最没有出息，就派到这儿来了。”

楚王反被讽刺了一顿，却还只能陪着笑。

一会儿，武士们拉着一个囚犯从堂下走过。楚王故意问：“那囚犯是哪儿的人，犯了什么罪？”

武士们说：“是齐国人，犯了盗窃罪。”

楚王对晏子嘲笑说：“齐国人怎么那样没出息，干这等事？”

晏子站起身，严肃地说：“大王怎么不知道哇？橘树生长在淮河以南，就能生长橘子；生长在淮河以北，就成了枳树。仅仅枝叶相像，而它们的果实滋味很不相同。这是因为南北的水土不一样。齐国人在齐国能好好地干活，一到了楚国，就当了盗贼，莫非是楚国的水土，使人民善于偷盗啊？”

楚国的君臣觉得不是晏子的对手，对他反倒尊敬起来了。

（文雅）

完璧归赵

赵惠文王得到和氏璧的事，让秦昭襄王知道后，秦王便派使者带了国书去见赵王，说愿意拿出十五座城来换那和氏璧。赵王就召集大将军廉颇和其他大臣商量。大家觉得，如果答应秦国，恐怕上当；如果不答应吧，又怕秦国打进来。讨论了半天，也拿不出一个好主意。再说，没有谁能担当答复秦王的使者。

这时，宦官长缪贤说：“我的门客蔺相如是个挺有见识的谋士，可以叫他当使者。”

赵王召来蔺相如，问他：“秦王说要用十五座城换我的和氏璧，先生，认为是送去好呢，还是不送去好呢？”

蔺相如说：“秦国强，我国弱，不答应是不行的。”

赵王又问：“如果秦王拿了璧却不给我城，怎么办呢？”

蔺相如说：“秦国用城换璧，如果我国不答应，那么错在我国；我国交了璧而秦国如果不给城，那么错在秦国。我说，宁可答应秦国，让他们担当不交出城的罪名。”

赵王说：“先生能当使者去秦国吗？”

蔺相如说：“臣可以去一趟。秦国交了城，我就留下璧；秦国不交城，臣就把璧完整地带回来。”

于是，赵王就派蔺相如出使秦国。

蔺相如来到秦国咸阳，在离宫章台向秦王进献了和氏璧。秦王看完璧，高兴地把璧传给左右的美人和臣子们观赏。他们都给秦王庆贺，欢呼万岁。

蔺相如在一边等了半天，也不见秦王提起交换城的事，知道秦王没有诚意，就走上前说：“这块玉璧上有点儿小毛病，请让我指给大王看。”秦王就把璧交还他。蔺相如拿到玉璧后，后退几步，靠着柱子，怒发冲冠，说：“当初大王派使者送信来，说是情愿拿十五座城来换这块璧。大家都说：‘秦王这是仗恃着国力强大，想用空话来骗走玉璧。’我却说：‘老百姓还讲信义，何况大国的君主？再说因为一块璧而得罪了强秦也不好。’赵王于是诚心诚意地斋戒了五天，然后叫我送来玉璧。我们有多么郑重其事啊！可大王却不在朝廷正殿而是在离宫别馆接见我，并且态度非常傲慢，拿了璧又传给周围的美女玩赏，故意戏弄我。我看大王根本没有割地的诚意，所以才把玉璧拿了回来。大王如果逼急了，我宁可把我的脑袋和璧同时碰碎在这根柱子上！”说完高举着璧，对着柱子要摔。

秦王慌忙连声道歉，一面把管图籍的官吏召来，在地图上指出从某城到某城割给赵国。蔺相如知道秦王不过是欺骗，就说：“和氏璧是闻名天下的珍宝。赵王送璧时先斋戒五天，大王您也应该斋戒五天，在大殿上备设隆重的九宾大典，我才敢献上和氏璧。”

秦王只好答应，叫人把蔺相如送到宾馆去休息。

蔺相如暗想，秦王虽然答应斋戒，但一定不肯把十五座城割给赵国的。就派自己的随从人员穿着破旧的衣裳，怀里藏着和氏璧，从偏僻的小道偷偷地逃回赵国。

秦王经过五天的斋戒后，在朝廷中备设了九宾大礼的正式仪式，请蔺相如上殿。

蔺相如向秦王行过礼后，说：“秦王从穆公以来，前后二十几代了，还

没有过讲信用的君主。我实在是怕受欺骗而辜负了赵王的重托，所以已叫人把玉璧送回赵国了。”

秦王大发雷霆，喝令武士要把蔺相如绑起来。

蔺相如说：“慢，让我把话说完——天下诸侯都知道秦国强、赵国弱。如果秦国真的能先割十五座城给赵国，赵国怎么会为了一块璧而得罪大王呢？我知道欺骗大王的，必须接受烹刑，就请用大刑吧！不过，我的话还是请大王和您的大臣们仔细想想。”

秦王想：“即使杀了蔺相如，也得不到和氏璧，反而破坏了两国的关系，还不如放他回去。”于是秦王挺尊敬地招待了蔺相如，让他回赵国。

蔺相如回到赵国，被赵王拜为上大夫。

后来，秦国并没有割城给赵国；赵国也就没有送和氏璧给秦国。

（唐麒）

诸葛亮传闻三则

划圈选婿

传说黄承彦原来是一个能文能武的清官，只因得罪了朝廷，不得不挂冠逃命。偏偏又路遇强盗打劫，父女失散，老人心如刀绞，坐在孤山野洼里失声痛哭。

恰巧，诸葛亮从这里路过，见老人哭得十分凄惨，就把他请到家中，供吃供喝，还每天陪他下棋作画，游玩散心。黄承彦见诸葛亮忠厚善良，才貌双全，心想如果自己女儿还在世上，选他做个女婿，倒是一百个满意啊！可她到底怎么样呢？只好暗暗搁下这件心事。

转眼过去一年。这天中秋节，黄承彦又想起女儿，心里非常难过，就拿笔在一张纸上划了半个圆圈，顺手插在常看的书中，刚好诸葛亮来书房看见了这张纸条，猜出了黄老的心事，就慌忙上街割肉沽酒，宴请黄承彦。酒过三巡，他起身说：“先生要去寻找‘千金’。晚生不好强留，这里有三十两薄银，不成敬意，送先生作为路费。”

黄承彦吃惊地说：“你怎么知道我要寻找女儿的呢？”

诸葛亮说：“八月十五日正圆，可是先生在纸上画的却是半边月，想来定是思念‘千金’，盼着月圆家也圆呀。”黄承彦看他猜透了自己的心思，暗暗佩服。

又过了半年，黄承彦父女团圆了。清明节这天他约了崔广平、徐元直等几个好友，一同到隆中来找诸葛亮。几个人见了面十分亲热。酒席间，诸葛亮举杯庆贺黄承彦父女团圆，还提出想拜他为师。黄承彦笑而不作声，饭后到书房，提笔在他原来留下的半个圆圈上，加了一笔，可还是没使那个圆两头连住。在场的人不明白这是怎么一回事，诸葛亮却口称泰山，倒身下拜。黄承彦又是一惊：“怎么知道我要选你作女婿呢？”

诸葛亮说：“儿女终生事，父母心中忧。先生父女团圆，照理来说，应该画成圆月的。没有画成圆月的，自然就是为着女儿的终身未定，没有落下心来。只是学生才疏学浅，还望泰山指教。”

黄承彦听了更是喜欢，连忙口称贤婿，把他搀扶起来。原来到黄家来求婚的人几乎把门坎都踏断了，虽然都属豪门子弟，可多是绣花枕头，没有一个他看得上的。如今经过两次画圆圈，黄承彦深信诸葛亮是天下奇才，于是他便拿起笔来，终于把圆圈画圆，送给了女儿和女婿，祝愿他们花好月圆，白头偕老。

从 师

传说诸葛亮小时候是水镜先生的弟子。水镜先生隐居在襄阳城南水镜庄，院子里喂了一只花颈公鸡。这公鸡每到晌午就叫三声，水镜先生一听到鸡叫就下课散学。

诸葛亮听先生讲天文地理和兵法阵法入了迷，每次听到鸡叫就厌烦。后来他在裤子上缝上一个口袋，每天装上几把米上学。那只公鸡要叫时，他就悄悄朝窗外撒一把米，瞧它快吃完时再撒一把。等公鸡把一口袋米吃完再叫唤时，水镜先生已经多讲了一个时辰的课了。

这样师娘天天饿着肚皮等水镜先生过晌，免不了要抱怨几句：“你这位老先生真的成仙了，每天过了晌午还不知道肚子饿！”水镜先生说：“你没听见公鸡才叫唤？”

师娘是个精细人。第二天快到晌午时，她悄悄来到院子里，见那只花颈公鸡伸长脖子刚要叫唤，就有人从书房窗口撒出一把米来。她走上前看个仔细，便不声不响地去了。这天水镜先生觉得肚子真饿了，一进门就招呼师娘盛饭。师娘等他吃完饭后，才笑着把情由告诉他：“没想到你这位先生还不如小诸葛！”水镜先生一听，恼羞成怒：“这个顽童，竟敢捉弄师长，明日让他回去！”

诸葛亮走了几天后，师娘给他讲情：“小诸葛喂鸡也是为了求学，我看还是让他回来吧。”水镜先生知道诸葛亮聪明过人，十分好学，将来必成盖世奇才，怎么舍得荒废他的学业呢？但又想到看树看直，看人看品，奇才可能为人类造福，也可能成为人类的祸害。因此是收是退，还要看看他的品德操行，于是他派了书童去隆中暗中查访诸葛亮的品德操行。

书童在隆中暗访了几天，回来向水镜先生谈了三件事：一是诸葛亮的母亲冬天怕冷，他上山割来水晶草铺在床上，自己先睡上去暖热，再让母亲安睡。二是诸葛亮家离井台只隔两畦菜地。他人小，个头矮，生怕水桶碰着人家的麻杆篱笆，每次挑水都多走里把路，顺山脚边绕道回来。三是诸葛亮以前向附近一个后生求教时，开口就称“先生”，每天大清早都去那家打扫庭院。如今，诸葛亮的才学超过了那后生，那后生有空就来向诸葛亮讨教，诸葛亮依然称他为“先生”，每天照旧去那家打扫庭院。

水镜先生听罢这三件事，点头说：“小诸葛日后必为俊杰！”当下就催书童带路，亲自到隆中接诸葛亮回来上学。

诸葛亮回到水镜庄后，水镜先生要亲自试他的心眼，就让诸葛亮一边读书，一边到厨房做饭，想找机会进行考察。

这天，水镜先生叫诸葛亮炖一条鲤鱼，鱼炖好了，又挑水，诸葛亮种过地，肩膀有劲儿，很快就挑着满满一担水回到厨房。一进门，却见水镜先生对着一帮弟子在发脾气。原来，炖好的鱼，不知被哪个弟子偷吃了一半。十几个弟子谁也不承认自己偷吃了鱼。诸葛亮眼睛一眨，假装惊慌地扔下水桶，跑到水镜先生面前，大声说道：“坏了！坏了！要出人命了！那鲤鱼是用荆芥炖的，荆芥炖鲤鱼就是断肠散，我是用它药野猫子的呀！”

他这么一说，有个弟子顿时变了脸色，扑通跪倒，大声喊道：“先生救命！先生救命！鱼是我偷吃的！”

水镜先生眼看要出人命，正要责怪诸葛亮，却见他在一旁偷笑。水镜先生恍然大悟，原来是诸葛亮用的一条计策。

水镜先生看诸葛亮品德优良，聪明过人，就传授给他平生的本事，使他成为千古俊杰。

出 师

水镜先生收了十多个弟子，诸葛亮只是其中的一个。满三年后，水镜先生对弟子们说：“五天后我要考你们，合格的算出师，不合格的就请便了，往后在世上不准说是我的弟子。”弟子们听了个个心里紧张，捧着书本唧唧呀呀昼夜背诵。唯独诸葛亮整日在水镜庄外游逛，逍遥自在，跟没事一样。

第五天到了，聪明的弟子已把书本背得滚瓜烂熟，没有背熟的就偷偷把书中的要紧章节抄在袖筒里、手心上。早饭后水镜先生端坐堂上，说道：“我只出一道考题——从现在起到午时三刻止，谁能得到我的允许走出水镜庄，谁就算出师了。”不少弟子傻了眼，急得抓耳挠腮。有的大呼“庄外失火”，有的谎报“大水涨到了水镜庄”，水镜先生概不理睬。徐庶暗中写了封假信哭着说道：“今天早上有人自家中带信来，说我母亲病重，我情愿不参加考试，请允许我马上回家看望。”水镜先生摇摇头说：“午时三刻以后自便。”庞统上前禀道：“得到先生允许从庄里出去，我是没办法了。但如果站在庄外，我倒能想出主意来，请先生允许我在庄外走一走。”水镜先生笑笑：“庞士元休得耍这些小聪明，一旁站下。”

诸葛亮呢？他早就伏在书桌上睡着了，鼾声大作，搅得考场不成样子。水镜先生很气愤。要在往日，老早就把他赶出去了。今天只好忍着。

午时三刻就要到了。诸葛亮打个呵欠站起来，一脸怒气，踢踢打打直奔堂上，一把揪住水镜先生的衣襟，怒斥道：“你这个书呆子！出个歪题坑害我们，我不当你的弟子，还我三年的学费来！还我三年的学费来！”

水镜先生是天下名士，谁不尊敬？现在受诸葛亮这样的侮辱，心里别提多么恼火，直气得浑身打颤，唤庞统、徐庶上堂吩咐道：“把诸葛亮这个东西赶出水镜庄去！”诸葛亮还拗着不出去，吵哇闹哇把考场搅得一塌糊涂。庞统、徐庶死拉硬拽，才把他拉出去。

一出水镜庄，诸葛亮哈哈大笑起来，庞统、徐庶被他笑糊涂了。他们心想诸葛亮今个怎么啦？可能疯了。正要开口问他，诸葛亮却转身跑进水镜庄，来到水镜先生面前倒身下拜说道：“方才弟子冲撞恩师，罪该万死！”水镜先生一愣，猛然醒悟，转怒为喜，扶起诸葛亮说道：“你可以出师。”诸葛亮说：“庞统、徐庶也出了水镜庄，理应出师。请先生恩准。”水镜先生想了想，勉强答应了。

得到水镜先生承认的弟子，后来就只有诸葛亮、庞统和徐庶三人。

（王烁）

包公捉妖

宋朝仁宗年间，中原地区有个三元县，土地肥沃，年年五谷丰登。可是县官占三元贪赃枉法，杀人如麻，眼睁睁一个好地方被地糟蹋得不成样子。朝廷闻知，革去了占三元的官职，派去了朝廷命官。但不久，又不知怎么的突然闹起了鬼灾，到处妖魔横行，谣言四起，黎民百姓轻者田园荒芜，重者家破人亡。朝廷闻报，悬重赏捉妖拿怪，却毫无结果，反而越闹越凶。一年不到，接连派去三任县令，两任下落不明，一任被活活打死在县衙大堂上。仁宗皇帝慌忙召见文武百官，共议良策。满朝文武谁也想不出个办法来。唯有一个人挺身而出，跪于殿前启奏。此人脸似锅铁，正气凛然，众人一看，乃是刚正不阿、铁面无私、专为民除害，被百姓称为包青天的南衙包大人。

仁宗一见大喜，问道：“包爱卿，你有何除妖妙法？”

包公哈哈大笑道：“妖魔虽凶，终为妖魔。俗话说得好，‘道高一尺，魔高一丈’。下官前去便知。”

当下包公领了御旨，带领王朝、马汉、张龙、赵虎一行人马，披星戴月，日夜兼程，来到了三元县境。进得县衙大院，只见遍地蓬蒿，四处阴风阵阵，寒气飕飕，真是阴曹地府一般。包公四处察看一遍，除大堂上狼藉遍地的杯盘碗盏，腐肉臭骨，别无一人。就命王朝、马汉鸣锣击鼓，显扬神威，镇压邪气。

包公一边指挥众人不断击鼓，一边又到各厢房仔细察看，正凝神细想之际，似见一人“嗖”地从西厢房窜出，钻进一个深巷中不见了。包公心头一震，忽然记起在京城时探子所报，前任知县虽已被害，此处还留一班衙役，现不知都流落在何处。想到此，断然下令：击鼓升堂！

好个包公，抖擞精神升大堂，只听“啪”的一声惊堂木响，王朝、马汉站在两旁，高声喝喊：“老爷升堂——！”喊声未落，忽觉阴风四起，只听里外嘭嘭嗒嗒一阵响，忽见几十个贼头鼠脑，歪鼻子斜眼的家伙，也不知是从天上掉下来还是从地下钻出来的，一起跪倒堂前，挤眉弄眼喊道：“参见大老爷！”

包公一拍惊堂木：“来者何人？”

为首的一个答道：“启禀老爷，小人们正是前任知县当差的、站班的、辑拿的、办案的……”

包公睁开阴阳眼一看，“啊！——”不禁倒抽一口冷气，好家伙，一个个贼眉鼠眼，酒气喷天。心想：“原来这帮披着人皮的妖魔恶鬼已经钻进县衙内来了，怪不得三任知县坐不住，黎民百姓遭祸殃！想到此，包公恨不得拔出阴阳宝剑，把堂前的恶鬼一个个杀光；但转念一想，不能打草惊蛇，恶魔丑鬼如此之多，如不能一网打尽，岂不是遗祸害民。于是，对他们喝道：“本官奉旨前来斩妖除怪，你们各位必须恪守职责，听候调遣，违令者斩！退堂！——”

退堂之后，包公一边嘱咐王朝紧紧盯住这帮恶鬼，以防他们暗地下毒手，一边派马汉带人四处查访，追踪察迹，以便弄清这帮妖魔的魔王是谁，老巢在哪里，最后将他们一网打尽。

说着年关已到，纷纷扬扬的大雪下了三尺多深。包公心事重重地站在县衙前的雪地里，抬头看看天，灰灰蒙蒙，低头看看地，昏昏沉沉，哪有一点过年的气氛啊！这时，外出察访的马汉回来了。包公望着马汉在雪上留下的

两行深深的脚印，心中豁然一亮：“有了！有了！……”

包公转身回屋，击鼓升堂。他若无其事地说：“雪天没事。除夕又临，本官今晚设宴款待各位，你们尽可开怀畅饮，来个一醉方休！明日起放假三天，各位可以回家团聚。”那些混进县衙的恶魔因惧怕包公的神威，许多天来，不敢走动一步，更不敢出现半点差迟，一听喝酒，已是垂涎三尺，再听说放假，更是欢喜异常，竟得意忘形，在大堂上大叫大嚷起来：“好哇！喝！好哇！吃……”

宴席三更才罢，那些混进县衙的妖魔鬼怪一个个喝得酩酊大醉。包公见时机已到，走向厢房说道：“各位已是酒足饭饱，你们各自回家团聚去吧！”说着，命王朝、马汉把早已准备好的向日葵杆发给他们一人一根，嘱咐说：“雪深路滑，拄着好走。”众魔鬼一时受宠若惊，齐声叫道：“还是大老爷想得周到！”说罢，拄着向日葵杆，出了县衙门，一个个东倒西歪，向四面八方走去。

原来这些向日葵杆都已掏空了心，里面塞满了草木灰。妖魔们一走一捣，雪地上留下一个个黑点。包公马上命令手下全部人马披挂整齐，循着黑点，分头跟踪追击。说也奇怪，这些恶魔不管是从南、北、东、西哪个城门出来，黑点都聚集到河北岸的那个大庄院里去了。

包公一看，判定这个庄院就是恶魔的老窝，于是暗暗地吩咐王朝、马汉到四周去串联百姓，前来助战；自己仗剑在手，带着张龙、赵虎一班人马悄悄地向院墙接近。院里有灯光，包公从门缝向里一看，里面黑压压一片人，一个披仗剑的老道，正在大声向喽罗们训话：“……你们中计了！”说着拿起一根向日葵杆子，“你们看，这里掏空后塞上了草木灰，拄着它走，一路留下迹印，岂不暴露了目标？那包黑头诡计多端，马上就要带领人马来到。为了防备万一，各位赶快去化妆打扮，不得迟误！若那黑头老儿敢来，要和他拚个鱼死网破。要不，我们就完了！”包公听到这里，不敢怠慢，忙命全部人马后退一箭之地，又令张龙带几个人越墙去后院放火，先毁其老巢。这时，众百姓纷纷赶到，把个庄院围得水泄不通。不一会，后院起火，烈焰腾空，庄院内传出一片鬼哭狼嚎之声。突然，院门大开，从庄院里冲出一群牛头马面、鼠尾孤身的恶魔来，一个个张牙舞爪，龇牙咧嘴。包公见状，心中有数，挥动手中三尺阴阳剑，大声喝令：“不准放走一个！”众衙役及百姓们一拥而上，砍的砍，杀的杀，没半个时辰，妖魔鬼怪已死了大半。众妖一看支持不住，一声唿哨，由一个狐狸老妖带领，一溜烟地逃了。包公忙命追赶，一直追到庄院后面的果园里，园里有一颗百年大梨树，妖魔们一眨眼钻到树下的洞里去了。包公又令王朝、马汉下洞追杀。没一会工夫。王朝抓住一个老道，马汉提着一张又宽又大的狐狸皮出来了。众百姓一见，原来这老道就是原被革职的县官——号称杀人魔王的占三元。他自从罢官后，就将搜刮来的民脂民膏盖了一座大庄院，又在他的果园里掘了一座地下洞府，搜罗一批流氓打手，装妖做鬼，危害百姓；又在衙门里安插了许多爪牙充任公办，害死了朝廷先后派来的三任县官。一切真相大白，这个杀人魔王被百姓们砸成肉泥。包公将魔王的钱财分发给穷苦百姓。又进入洞府，解救了被魔王抢来的数百民女。然后出榜安民。三元百姓扶老携幼，纷纷前来感谢包大人为民斩妖除害。

（李从式何宗威供稿）

朱元璋放牛

元朝至元年间，在淮北一个偏僻的荒野上，一群放牛娃正在玩耍装扮皇帝的游戏。扮皇帝的是一个高颧骨、长下巴的孩子。他把棕叶子撕成丝，扎在嘴上当胡须，头上顶着一块破水车板算是平天冠，只见他往土堆上一坐，孩子们便一排排地对他三跪九叩头，同声喊“万岁”。这个光着脚、衣着破烂的孩子，就是后来的明朝开国皇帝朱元璋（公元1328—1398年）。

朱元璋出身在濠州钟离（今安徽凤阳）一户贫农家里，父亲朱五四一辈子租种地主的地，受尽了剥削。由于家里贫穷，朱元璋从小给地主家放牛。他人小智谋多，同小伙伴们放牛时最会出主意闹着玩，小伙伴们、甚至比他大几岁的孩子都服他，愿意听他调遣。

朱元璋十三四岁时，有一天，他同小伙伴们一起上山里放牛。到下午了，大家肚子都饿了，可是没到太阳下山又不敢回家，怕挨地主骂。同看牛的周德兴、汤和、徐达等许多孩子都叫饿，甚至喊着真想吃顿肉；又有的说肉是财主们吃的，自己长这么大还不知肉是什么味道呢。大家越说肚子越饿，说得直咽口水。

突然，朱元璋站起来说：“有了，我有办法！”

“什么办法？”孩子们齐声问道。

朱元璋笑着说：“你们放着面前现成的肉不吃，真是呆鸟！”他一面说，一面从自己放牧的牛群中牵出一只小牛，用牛绳捆住小牛的前后腿。

大家这才明白朱元璋的意思。年龄大几岁的周德兴抄起砍柴斧子，对准小牛当头就是一斧。汤和、徐达也来帮着剥皮割肉。孩子们拣来柴枝，生起火来，大家一面烧，一面吃，味道香极了，个个吃得兴高采烈。不一会，这只小牛只剩下一张皮、一堆骨头和一根尾巴了。

太阳已经落山，该回家了。猛然间，徐达惊慌地说：“我们把小牛吃了，回去怎么向地主交差？”大家面面相觑，急成一团。

这时朱元璋想，主意是我出的，不能连累伙伴们，他拍了拍胸膛说：“好汉做事好汉当，责任我一人承当，大家不要着急。”只见他眉头一皱，计上心来，指挥伙伴们把小牛的皮骨都埋了，用土把血迹盖好，自己又把小牛尾巴插在山上石头缝里，对大家说：“地主问起来，就说是小牛钻进山洞里去了，怎拉也拉不出来。”孩子们都说这主意好。

当天晚上，地主刘德发现少了一只小牛，追问朱元璋。元璋回答说钻进山洞出不来了，并带着刘德连夜点火把上山去看，果然从山上石头缝里拔出了小尾巴。地主气得把朱元璋毒打了一顿，赶出门去。朱元璋虽然为此丢了饭碗，挨了打，却得到伙伴们的信任，大家都把他当作自己的首领。

公元1344年，淮北大旱，瘟疫流行，朱元璋的父母和大哥都病死了，16岁的朱元璋举目无亲，不得不到附近的皇觉寺当和尚。几年后，他参加农民起义军红巾军，因作战勇敢，当上了义军中的一个头目。当年一起放牛的伙伴徐达、周德兴、汤和等也都一起纷纷前来投奔朱元璋。经过十几年的南征北战，朱元璋凭着雄才大略，终于统一了中国，41岁当上了大明开国皇帝。徐达、周德兴、汤和等少年时的放牛伙伴也都成了骁勇善战的将军与开国功臣。

（雷风行）

马芳巧计返故乡

明王朝时期，北方的蒙古奴隶主贵族不断南下，侵犯中原地带。他们所到之处，烧杀抢掠，无恶不作，还把大批的汉人掳掠到蒙古去，强迫他们作苦工，甚至连幼小的孩子也不放过，统统抓到蒙古，使他们沦为任人宰割的小奴隶。马芳便是其中的一个。

马芳是河北蔚州人（现河北省蔚县）。当他十岁的时候，恰逢蒙古奴隶主贵族南犯，他和父母亲被掳到蒙古。奴隶主把马芳的父亲抓到山里去做苦工，修筑堑壕。又把马芳和他的妈妈拉到伙房里去做工。

不久，有几个奴隶因为忍受不了奴隶主的残酷迫害，偷偷地逃跑了。奴隶主以为是马芳的父亲指使的，便残忍地把他的双眼挖去，又把他的双腿砍掉，送到草原上喂狼去了。

“祸不单行”，马芳的父亲刚死不久，他的母亲又因为劳累过度而病倒了。奴隶主不但不给她医治，还要强迫她干活。母亲的病越来越重，她知道自己快要不行了，便把马芳叫到身边，流着眼泪对他说：

“孩子，娘不行了，要先走了。你切切要记住，生是大明的人，死是大明的鬼。你长大了一定回大明去，为你死去的爹妈报仇！……”

没说完她便咽了气。

小马芳见母亲死了，哭得死去活来。他把母亲的尸体用破席子包住，拖到草原上，用两只小手刨了一个坑，草草地掩埋了。

母亲死后，奴隶主便强迫马芳顶替他母亲干活。一个十一、二岁的孩子却要去干大人做的活，其辛劳是可想而知的。水桶太大了，挑不动，他就起早摸黑分两次挑；锅台太高了，够不着，他就站在板登上做饭。最可恶的是奴隶主的儿子，经常要来纠缠，要马芳趴在地上给他当马骑，稍不称心就劈头盖脸地打下来，有一次，马芳忍无可忍，用力一颠，把奴隶主的儿子颠到地上，磕断了门牙。奴隶主把马芳毒打了一顿，并把他赶出去放羊。

马芳赶着羊群流浪在草原上。冬天，冰天雪地，北风呼啸，马芳赤着脚，穿着单衣放羊，白天饱一顿饥一顿，到夜晚只能和羊群挤在一起互相取暖。夏天，烈日当头，草原上连棵遮荫的树也没有，只能躲在绵羊的影子下面避暑。马芳实在忍受不了这样的痛苦，几次想逃跑。但是一想到逃跑的人十有八九被重新抓回，不是挖去双眼，就是被剁去两腿，他只好暂时忍住了。

为了准备逃跑，马芳开始习武，他偷偷地用木棍削了一把剑和一张弓，又用树枝削制成一些箭。白天一边放羊一边练习射箭；晚上回到羊圈，就借着月光在羊圈旁舞剑。马芳本来就很机灵聪明，再加上刻苦练习，不久射箭和击剑的技术就很高了。射出去的箭百发百中，这样，他经常可以捕到一些野兔、飞禽，甚至狐狸。他把这些野味烤来吃了，皮毛缝成衣服。生活条件开始有了不小的改善，不几年便发育成一个虎头虎脑，腰粗膀圆的少年。

年复一年，马芳虽然仍在草原上牧羊，但无时无刻不在思念着故乡，他只有一念头，要早日脱离苦海，逃回养育自己的故土。

有一次，蒙古奴隶主首领俺答汗到草原上来打猎，前呼后拥好不威风。马芳连忙赶着羊群躲过一边。这俺答汗人多势众，猎到不少的野兔、獐子和野狼，正要兴高采烈地往回走，忽然从草丛中跳出一只猛虎，那猛虎已经饿了许多天，只见它张开血盆大口，向俺答汗一伙直扑过来。那些侍从卫士一见猛虎，一个个吓得面如土色，只顾自己逃命去了。俺答汗身体肥胖，还没

逃几步，便一个狗吃屎摔下马来，倒在地上，吓得直哆嗦。

马芳确实艺高胆大，他见猛虎从草丛中钻出，便一箭步迎上去。那猛虎见有人来了，便放过俺答汗猛地一声狂啸，直向马芳扑来。好个小马芳，眼疾手快。只见他一手张弓一手搭箭，用尽全身的力量向猛虎射去。那木箭虽然并不锋利，但这力量实在太大了，一支木箭从猛虎的大脑壳上穿过，那猛虎顿时便一命呜呼了。

马芳回过头来，只见俺答汗还蹶着屁股趴在地上，半天动弹不得。

俺答汗见马芳小小年纪救了自己的命，很是高兴。再看看他的木弓木箭，不由得惊呆了，他怎么也不敢相信，用这样的弓箭能射死老虎。他不由得暗暗佩服马芳的武艺高强。于是他便送给马芳一张好弓，又送给他许多好箭和一匹好马，并让马芳做了他的侍卫。

俗话说：“伴君如伴虎”，俺答汗虽然让马芳做了侍卫，但是让一个异族人整天跟在自己身边，他总是不放心。他表面上对马芳还算客气，但对马芳仍然存有很大的戒心，生怕马芳逃跑，所以无时无刻不在提防着马芳。马芳是个聪明人，自然知道俺答汗的心思，他表面上勤勤恳恳地为俺答汗效劳，以取得他的信任，而实际上他无时无刻不在为逃跑做准备。

不久，蒙古的几个部落举行了一次抢羊比赛。各个奴隶主都把这次比赛当作是显示自己的实力，借以提高地位的机会，所以比赛中互不相让，争夺十分激烈。那俺答汗原以为自己的部落一定能占到上风，没想到羊却被其他部落的人抢去了，急得他哇哇直叫。马芳见机会来了，立刻走到俺答汗面前，要求给他一匹好马，去把羊夺回来，那俺答汗求胜心切，立即叫人牵来一匹上等好马，命令马芳要不惜一切把羊夺过来。

马芳骑上马，像离弦的箭一样直冲出去。再说那抢到羊的上兵，正兴高采烈地举着羊准备回来报功领赏，没想到“半路上杀出程咬金”，他见马芳追来，立即又调转马头向前奔去。马芳紧紧地追过去，两人骑着马向前飞奔，早把其他士兵甩在身后，渐渐地看不到了。这时，马芳暗暗地抽出弓箭，一箭将抢羊的士兵射死，立刻抱起羊没命地向着南方奔驰而去。

再说那俺答汗等了半天仍不见马芳回来，不由得起了疑心，立刻命令几个士兵追赶过去。几个士兵不敢怠慢，催马加鞭，像风驰电掣一般追赶上来。

马芳听到身后马蹄声，知道追兵来了。猛地一转身，随手就是一箭，那领头的士兵好像屁股下面装了弹簧一般，立即从马背上弹下来，活活摔死。其他的士兵见状，不敢再追，只好复命去了。

马芳唯恐再有士兵追来，便避开大路，闪入旁边的小路上继续往前逃跑。草原上的小路崎岖不平，骑在马上很难前进。马芳只好牵着马步行。为了不让蒙古兵发现，他日宿夜行。饿了，割一块羊肉烤了吃；渴了，就在河里喝几口生水。有几次差点被蒙古兵抓住，但几次都被他巧妙地摆脱了。马芳经过一个多月的艰苦跋涉，吃尽了千辛万苦，终于越过长城，回到了明军阵地前。哨兵见马芳一身蒙古服装，怀疑他是奸细，便将他抓住去见军中主将。

马芳向主将详细讲述了自己一家的遭遇，又脱下衣服让他看了身上的累累疤痕。正巧那主将曾经是马芳父亲的朋友，相谈之后，分外亲切。又见马芳人才出众，武艺高强，便将马芳留在军中，待他立了军功，再启奏皇帝封给他职务。马芳凭着他出类拔萃的本领和对蒙古军队的熟悉，一连打了许多胜仗。

明世宗嘉靖年间，皇帝曾委派马芳任蓟镇和宣府总兵。马芳怀着对蒙古奴隶主的刻骨仇恨，英勇善战，一时威振北方。蒙古奴隶主的军队一听到马芳的名字，便闻风丧胆，溃不成军。马芳因战功显赫，不久便升任了元帅。

（陈图麟）

少年天子智除逆臣

中国历史上最后一个封建王朝叫清朝。清朝是居住在我国东北部的一个少数民族建立的。这个少数民族原来叫女真族，后来又叫满族。康熙就是清朝的第四代皇帝。

康熙名叫爱新觉罗·玄烨，他的父亲是顺治皇帝。

那时候，皇宫里的规矩很多，定时去问候父母就是其中之一。玄烨六岁时，有一天，和弟兄们一块去给父母问安。顺治皇帝见了自己这几个又健康又活泼的孩子，非常高兴，便问他们：“长大了，你们有什么志向啊？”玄烨的一位哥哥说：“我愿意做一个贤达的亲王”。原来，在封建时代，皇帝的兄弟以及不能继承帝位的皇子们都是亲王，所以他的回答，顺治帝没有表示什么嘉许，只是宽厚地一笑。轮到玄烨了，他不慌不忙地说：“我愿意学习父亲，干一番惊天动地的大事业。”他在皇子中排行老三，按封建礼法，他不是长子，不能继承帝位。以他这样的地位说出这番话来，使顺治帝大为惊讶，认为他是一个有大志气的孩子。

过了两年，顺治帝死了，八岁的玄烨就真的当了皇帝。在封建时代，一遇到改朝换代或别的什么大事，照例要改变纪年的年号。玄烨继位就是换代了，因而顺治年就改成了康熙年，所以玄烨也叫康熙皇帝。

康熙继位了，可八岁的孩子怎么能管理国家呢？这一点，顺治皇帝早就替他想好了。他留下一道遗诏，在遗诏里，顺治皇帝命令四个大臣一心一意辅助年幼的康熙，谁也不能变心、偷懒和出坏主意。

这四个辅助康熙处理国家大事的大臣，一个叫苏克萨哈，一个叫遏必隆，另外两个叫索尼和鳌拜。这四个人可都是顺治生前最信得过的人。他们有的曾跟皇帝南征北战，屡建大功；有的曾经孤身一人，说降劲敌；有的呢，还救过皇帝的命呢。

可是，这些辅助大臣之间，面和心不和。说起来，这里边的原因可就多了。像鳌拜和遏必隆，都是因为战功卓著被封为公爵的，他们进入皇宫，在皇帝身边任职比苏克萨哈要早多了，因此就有些看不起他。特别是鳌拜这个人，常常依仗自己的功劳大，欺侮别的大臣，很多大臣又怕他，又恨他，就连他的儿女亲家索尼也常常在议论朝政的时候遭他抢白，与他不和。在这几个人的这么复杂的包围之中，康熙皇帝想像他父亲那样干一番大事业，可就难了。

清朝有一种户籍制度，把本族人民编成了一定的能打仗、又便于生产的单位，这种单位就叫旗。这种旗又分别用八种颜色区别，所以又叫八旗。

清朝灭了明朝以后，曾经凭借着强迫手段，圈占了汉族人民的大片土地，按旗分配，分到旗的叫庄地。

鳌拜是镶黄旗人，他觉得正白旗分到的庄地好，镶黄旗受了委屈，就唆使镶黄旗人写信，要求与正白旗调换庄地。正白旗不足的部分再圈地予以补充。

其实，旗人在自己的土地上相安已久，重新调换庄地会引起旗人之间的很大矛盾，再说圈地是清朝刚建立时候的事，皇帝早已下过命令不许再圈地，假如再这样做，不知有多少汉族百姓又要流离失所。况且换地牵涉到很多人的土地，丈量起来一时也有困难。因此，当时负责这方面事务的大学士、户部尚书苏纳海，直隶总督朱昌祚和巡抚王登都不同意两旗换地。辅助康熙

的大臣苏克萨哈是正白旗人，当然更是反对这件事。于是，当着皇帝的面，鳌拜和苏克萨哈发生了一场激烈的争吵。

鳌拜可不好惹，没几天，他就给皇帝写了一封信，要求以“纷更阻拦”的罪名把苏纳海、朱昌祚、王登逮捕治罪。可主管刑律的刑部却认为，刑律上没有这一条款，要治罪的话，打这几个人一顿鞭子就足够了。

康熙见这件事闹成这个地步，就叫四个辅助大臣讨论。鳌拜他抢先说：“刑律上没有的条款可以设置，而且要设得很重。”索尼和遏必隆都不敢说话，只有苏克萨哈反对。康熙也不同意。

可是鳌拜却胆大妄为，竟然假传圣旨把苏纳海、朱昌祚和王登拉到街上杀了。

杀了这几个人，鳌拜很是得意。心想，康熙这小孩子也不能把我怎样，苏克萨哈算什么东西！以后有机会给你一点颜色瞧瞧。苏克萨哈呢？感到鳌拜这个人太骄横，他连皇帝都不放在眼里，自己与他做对，他一定不放过自己。从此，他整天闷闷不乐，康熙皇帝也别有一番滋味在心头，他真恨不得要杀了这个敢于藐视自己的家伙。可转念一想，自己年岁还小，而且时机不到，只好忍气吞声，表面上，还叫人看着他对鳌拜比对别人还好。

就这样争来斗去地又过了几年，康熙已经十四岁了。按封建礼法，他开始亲自执掌政权了。他亲政的那一天，皇宫内外好好地庆贺了一番，还给四个辅助大臣升了官加了爵。

没想到过了几天，苏克萨哈却给皇帝写了一封信，信上说：“请允许我去守护顺治皇帝的陵墓吧，这样我还能保全性命。”康熙皇帝看了这封信就有些不高兴了，心想，我才一亲政就给你加了爵，干嘛还要搁挑子呢？存心想不帮我干事，难为我呀？康熙就询问其他大臣，苏克萨哈为什么这样做。

这一下，可给鳌拜一个报上次换地之仇的好机会。指使同伙诬告说：“苏克萨哈心怀不满，一共有二十四条大逆之罪，应该和他的长子一同五马分尸。他的其他六个孩子、一个孙子以及两个弟兄和同族的几个人都该斩首。”康熙知道这是鳌拜捣的鬼，而且这样处理也实在太重了，就说什么也不同意。可鳌拜根本不把康熙放在眼里，竟然在朝廷上捋胳膊挽袖子，挥动拳头，在康熙面前张牙舞爪，大喊大叫，一连闹腾了好几天。康熙气得七窍生烟，但鳌拜在朝廷中还有不少党羽，一时难以收拾。就这样，鳌拜要杀的人包括苏克萨哈就全杀了。

打那以后，皇宫里可就热闹了。康熙找来一帮十五、六岁的贵族子弟，整天玩起摔跤来，他们不把康熙当皇帝待，康熙呢，也很乐意和他们撒掬成一团。只见我给你一个“恶虎穿心”，你给我一个“倒拔垂柳”，你的“龙潜海底”败给了我的“喜鹊蹬枝”，我的“蛇伏草莽”胜了你的“兔子钻窝”。吵吵嚷嚷，扑跳腾挪，把个皇宫后院闹得尘土飞扬。

鳌拜有时也来，看到康熙和这群少年生龙活虎地练把式，以为是小孩子闹着玩，根本没往心里去。有时他还指点几招哩。

谁知康熙虽然才十六岁，可心机很深，这练摔跤正是为了除掉鳌拜。有一天，康熙叫鳌拜单独进宫，说要与他商量事情。鳌拜一点戒心也没有，就大模大样地来了。刚一进宫，却见康熙端起皇帝的架子，大喊一声：“来人，把这个逆臣给我拿下！”顿时冲出一群少年，把鳌拜团团围住，有的扭胳膊，有的拧大腿，有的按脖子，有的抱后腰。鳌拜虽然是武将，力气也大，可这些少年却都是练过摔跤的，人又多，鳌拜挣扎一会，就渐渐难以支持了。这

时，不知谁给了他一个“挑钩子”，他的右脚就离了地，只好靠左脚“金鸡独立”。其实，“金鸡独立”是很厉害的一招，只要把翘起的右腿伸到对方的背后，用脚照对方的腰眼上一叩，轻的，对方要摔倒，重的，对方腰椎会折断。像鳌拜这样当过武将的人，只要一得手，对方就会因腰断裂而必死无疑。就在鳌拜翘起右腿向对方背后伸出还没到腰眼的关口，另一个少年用右腿盘上了他那独立的左腿，然后用肩膀照他的小腹一顶，这一招叫“蛇盘玉柱”。一盘一顶，只不过眨眼的功夫，只见鳌拜顿时两脚悬空，接着就像装满沙土的口袋一样，“扑嗵”一声，重重地摔倒在地。放倒了鳌拜，少年们就用一根绳子把他绑了一个“母猪扎蹄”，按康熙皇帝的命令，把他投入大牢。

康熙掸掸前襟衣袖，马上升朝，宣布已逮捕了鳌拜，命令大臣调查他的罪行。

康熙皇帝用计捉了鳌拜，朝廷内外，人们莫不拍手称快。大臣们很快查清了他专横跋扈、擅杀无辜等罪行，都说他罪该处死。康熙却比大臣们想得更深，他觉得自己年纪还轻，又刚刚真正执政，杀人会使大臣们人人自危。为了稳定人心，鳌拜只能从轻发落。于是，康熙对大臣们说：“鳌拜虽然有罪，也应该处死，但是他以前还有不少功劳，还是把他革职吧”。

几乎还是孩子的康熙皇帝用自己的大智大勇铲除了已经是个老头而且党羽很多的鳌拜，大臣们都看出来这个十六岁皇帝的厉害，原先比较骄横的人也收敛了许多，康熙的命令执行起来就顺利多了。

于是康熙开始着手大力整顿朝政，奖励生产，惩办贪污，使清王朝更加强盛起来。

（毛贵民）

林则徐请客

林则徐五十三岁那年，道光皇帝派他到广州担任湖广总督，负责查禁鸦片烟。一些外国人，早就听说林则徐对禁烟的态度很坚决。但是外国人看到他上任后，并不风风火火地蛮干，老是跟他们开会讲道理，一时竟摸不透林则徐葫芦里卖的什么药。

一次，英国领事查理设宴，邀请林则徐参加，在宴会上讨论怎样解决鸦片贩子的事。外国人表面上装得很老实，骨子里却支持烟贩子继续走私贩毒，而且态度虚伪傲慢。宴会快要结束时，送上来最后一道点心，是甜食冰淇淋。林则徐望着冰淇淋冒着的气，以为一定很烫，便用汤匙在玻璃杯里挑起一点儿冰淇淋，送到嘴边时，张口吹了吹。这一下，顿时招来了许多在座的外国人的哄堂大笑。有一个瘦得像丝瓜筋的外国人扮着鬼脸，当面对林则徐讽刺讥笑。林则徐受到侮辱，心里非常生气，真有点受不了。但是，他强压住怒火，好像毫不介意地说：“端上来这道点心，外面像在冒热气，其实是冰冷冰冷的，今天我上了一次当。”

过了几天，林则徐在总督府设宴请客，回敬上次参加宴会的原班人马。宴会上，宾主边吃边谈，继续讨论禁烟和查办烟贩子的问题。送上来的菜肴，都是特地聘请了著名厨师来烹饪的。每一道菜，都有一个十分典雅的名称。而且，各有各的色、香、味。外国人一向吃惯单调的西餐，现在尝到了这么好吃的中国菜，真像进入天堂一样的幸福。一个个张大了嘴狼吞虎咽，大吃大喝。他们一边吃喝，一边还“OK，OK”赞声不绝。有的外国人吃得高兴，干脆端起大菜盆，将汤汤汁汁一古脑儿倒进了嘴巴，甚至还伸出舌头，把盆子舔得一干二净。酒足饭饱之后，外国人似乎还有点不满足，那个长相像丝瓜筋的外国人说：“中国大菜，真正是好，好吃得没有话说，只可惜少了一道甜食！”

“有！”林则徐笑容可掬地吩咐侍者说，“上甜食！”立刻端上来一盆用藕粉调煮成的羹糊，看上去平滑无光，十分粘腻稠糊。外国人还没有懂得这是什么甜食，接连举起汤匙，忙不迭地舀着直往嘴里倒。一刹那间，宴会场面突然大变，只听得那些外国人像喉咙里卡了鱼刺似地“啊——”，“啊——”嚷成一片。有的竟挥动着手，想伸进嘴巴去抓，有的捂住了嘴巴，泪水直淌，恨不能高声喊救命，一个个洋相出足，狼狈不堪。那盆淡淡的羹糊被舀开以后，才芳香四溢，热气直冒；起码有摄氏一百度左右。外国人闻到热腾腾香喷喷的诱人香味，口水直淌，可是喉咙已经烫麻，想吃也吃不出是什么滋味了；而且他们担心弄不好再烫伤自己的喉咙！这是一道什么样的中国甜食呀！

林则徐不动声色，若无其事地举起汤匙，敬外国人每人一勺说：“这是我家乡福建的名点，叫槟榔芋泥，芋头的形状生得似椭圆形的槟榔，所以起了这个名称。槟榔芋泥甜食，看上去外面冰冷，内里却是滚烫非凡，正好和似热实冷的冰淇淋相反。吃的时候性急不得，性急了就要烫喉（猴）！”

外国人瞪圆了蓝眼珠，个个呆似猴样，哪里还敢再吃林则徐敬来的槟榔芋泥！

外国人这才感到林则徐不是个好对付的中国官员。

（牟文正宗松厚）

金马驹和火龙衣

从前，有个地主，不学无术，却爱财如命。平时，对待佃户们，既吝啬又刻薄。因此，众人给他起了个绰号叫“财迷精”。

有一年，这地方遭了旱灾，颗粒不收。佃户们都是当年吃完当年的粮，遇上这样的灾年，家家没吃没喝，把树皮、草根都吃光了。佃户们饿得没法，就去向财迷精借粮。财迷精家里的粮食虽然堆积如山，却连一星半点也舍不得借出来。佃户们气愤不过，就想方设法要治一治他。

大伙一谋算，想出一条妙计。当时，众人凑了些碎银子，又找来一匹瘦马，把那些碎银子填到了马屁股里，外面用棉花塞住，让一个能说会道的佃户，牵着瘦马，去见财迷精。这个佃户，外号叫“吹破天”，一张薄嘴，简直能把死人说话。

吹破天牵着瘦马，一直走进了财迷精的院子里。财迷精的院子，平时连闲杂人也不让进去，现在见有人牵着匹瘦马进来，气得他把胡子一撅，眼一瞪，指着吹破天喝道：

“把我的院子弄脏了，还不快滚出去！”

吹破天冷笑一声说：“财主，你小声点说话，要是把我的马惊跑了，你的全部家当也赔不起！”

财迷精说：“吹破天，你胡吹些什么？这么匹瘦马，有甚贵重处？”

吹破天说：“也没甚贵重处，只是每天屙银尿金！”

财迷精一听这马能屙银尿金，连忙问：“你从哪里得来的？”

吹破天说：“前天黑夜我做了个梦，梦见个白胡老头对我说：‘吹破天呀！财神爷驮元宝的金马驹被贬下凡来了，你快往东北追去吧！那马能屙银尿金，拉回来你就能发大财！’白胡老头说完，推了我一把，我就醒了。我觉得是个梦，便没在意，一翻身又睡着了。可是刚一阖眼，白胡老头又来催我：‘你还不快去！再迟就让人拉去了！’说完又推了我一把，我又醒了。我穿上衣服跑出去，只见东北角有一团红火。过去一看，原来就是这匹马，正在那里吃草呢，我把它拉回来了，第二天，我刚摆起香案，它就屙下好些银子来。”

财迷精半信半疑地又问：“是真的吗？”

吹破天说：“俗语说，真的假不得，虚的实不得。你要不信，当面试试看！”

他让财迷精摆开香案，烧了香表，连忙拿了一个盘子放在马屁股下面。吹破天像魔术师变戏法那样，很快把塞着的那块棉花偷偷扯去，那些碎银子，便“滴滴答答”落在盘子里。财迷精见这瘦马真的屙下银子来，又忙问：“这金马驹一天能屙多少？”

吹破天说：“咱福气小，一天只给屙三四两。白胡老头说，要是遇上福气大的人，一天能屙三四十两！”

财迷精想：“我的福气很大，若把这匹马驹弄到手，一天就算屙二十两，一个月屙六百两，一年就屙七千二百两银子！”他这么一算，感到很可观，表示要买下这匹马。

吹破天起初还装着不想卖，后来财迷精左说右劝，又答应要多少钱给多少，吹破天这才叹了口气说：

“唉！也罢！反正我福气也小，就卖给你吧，我不要银子也不要钱，给

我二十石粮食算了。”

财迷精觉得很便宜，满口应承。当时就把粮马两交清。

吹破天得了二十石粮食，回去忙分给佃户们。大伙有了粮吃，都很高兴。财迷精得了金马驹，更是乐得合不上嘴。拉着瘦马拴到这里怕丢了，拴到那里也怕丢了。最后拴到了他住的上房里，地上铺上红毡子，摆起香案。全家人眼睁睁地等着看金马驹屙银子。

一直等到半夜，只见马把两条后腿岔开了。财迷精知道要屙银子了，忙端着个大漆盘等在马的屁股后边。但是等了半天也没一点动静。财迷精急得忙搂起马尾巴，弯下腰，仰着脸察看。只听“扑哧”一声，那马拉了稀，稀屎喷了财迷精一脸，顺着脑袋、脖子流了一身，财迷精气得乱骂乱跳、不住地呕吐。再一看：那马尿了一泡，把好大一块红毡子也糟践了。这时候，财迷精才知道受了骗，一气把马杀了。

第二天，他忙派了几个狗腿子去捉拿吹破天。可是佃户们早把吹破天隐藏起来了。财迷精捉了几次都没捉着，心里又气又恼。但也没有法子，只好暗里查访。

时间过得很快，转眼已到了冬天。一天，吹破天没躲藏好，被财迷精的狗腿子捉去了。财迷精见了仇人，恨得咬牙切齿，二话没说，就把吹破天关到磨房里，并且把全身棉衣都剥下来，只留下一件小布衫，一心要把吹破天冻死。这时候正是十冬腊月，数九寒天，外面又刮风又下雪，吹破天缩在墙角里，冷得全身打战。最后冻得实在没办法，忽然想起个主意。他忙站起来，抱起磨扇在地上来回走动。一出力一流汗，身子马上不冷了。他就这样抱着磨扇走一阵，歇一阵，直到天明。

第二天清早，财迷精以为吹破天一定冻死了。开开磨房一看，不由得大吃一惊。只见吹破天满头大汗，浑身直冒热气。吹破天一见财迷精来，忙站起来求告说：

“财主，请你可怜可怜我吧！快借给我一把扇子用用，要不真热死了！”

财迷精惊疑地问：“怎么热成这个样子？”

吹破天说：“我这衫是无价之宝，名叫‘火龙衣’，越是冷天穿上越是热得厉害”。

财迷精又问：“你从哪里得来的？”

吹破天说：“这原来是火龙爷脱下的龙皮。后来王母娘娘就做成一件衫子。再后来不知怎地落到我祖宗们手里，成了我家的传家宝。这样一代一代传下来，就传到了我手里。”

财迷精听了吹破天的话，又见他热得那个样子，完全相信了。一心想要这件火龙衣，把金马驹的事也差不多忘光了。他一定要拿他的狐皮袍子换它。吹破天起先无论如何不肯。后来财迷精添了五十两银子，吹破天才故意无可奈何地说：

“唉！祖祖辈辈的传家宝，就算我这败家子弟失落了吧！”

说着，把那件衫子脱下来，换上财迷精的狐皮袍，拿上五十两银子走了。

财迷精得了火龙衣，高兴得不知如何是好。隔了几天，正是他丈人作寿。他为了要去夸富贵，就光身子穿那件火龙衣拜寿去了。走到半路上，天又刮风又下雪，把财迷精冻得难忍难熬。前不挨村后不靠店，连个躲藏的地方也没有。正在他冷得没法的时候，一扭头，忽然看到路旁有一棵大树，树的半边被火烧去了，树心又是空的，正好能站下一个人。财迷精跑过去，忙躲在

里边，谁知躲了一阵，全身都冻麻木了，不久就死了。

隔了几天，财迷精家里人找到了财迷精的尸体，知道又是上了吹破天的当，派人又把吹破天捉去了。吹破天说：

“我这火龙衣，遇上柴草木料就更热得厉害，财主是被烧死的。这可不能怪我，谁叫他靠在树里？你们看看，把树都烧掉了一半了！”

财迷精家里人看见那棵树真的烧去了一半，没有法子，只好把吹破天放了。

（王堂铎供稿）

王二智斗“铁公鸡”

从前，有个财主，为人尖刻吝啬，人们给他送了个外号叫“铁公鸡”。他每年都要到镇上招长工。许多人干上一年，因“铁公鸡”的条件苛刻，所以连工钱都拿不到。后来，大伙儿都不到他家里干活了，急得“铁公鸡”像热锅上的蚂蚁，四处张贴告示。

这消息很快传到耿直聪明的王二耳朵里，他正要找机会治一治“铁公鸡”，于是，自告奋勇报了名。

“铁公鸡”看着王二那高大而健壮的身躯，非常满意，他眯着两只老鼠眼，乐呵呵地说：“我不会亏待你，在我这里干活管吃管住，到年底还给三十斤白面。怎么样？”王二点点头。“铁公鸡”接着又说：“不过，一年之中还要达到我三个要求，一个达不到扣十斤白面，三个都达不到，工钱就扣完。”王二一口答应下来。

春天刚过，到了梅雨季节。一天，刚放晴，“铁公鸡”便吩咐王二把屋里的地晒一晒。王二答应了一声，便搬来梯子，拿着抓钩上房扒起瓦来。“铁公鸡”一见，气急败坏地说：“让你晒屋，扒房干什么？我要扣你工钱！”

王二不慌不忙地回敬道：“不扒掉房上的瓦，怎么晒屋里的地？你来试试。”说着，把抓钩甩给了“铁公鸡”。顿时，“铁公鸡”目瞪口呆。

过了一段时间，“铁公鸡”指着院子里的两个坛子，对王二说：“把这大坛子装到小坛里。”王二听后，二话没说，抱起大坛子用力往地上一摔，然后把摔碎的大坛子一片片装进小坛子里。“铁公鸡”一见，气得鼻子都歪到了一边，发火道：“你怎么把大坛子给我摔碎？我要扣你的工钱！”王二平静地说：“不这样装怎么装？你来试试！”“铁公鸡”哑口无言。

转眼间，年关快到了，马上就要发工钱，“铁公鸡”真不甘心就这样轻易地把工钱给王二。于是，眉头一皱，计上心来。一天，他皮笑肉不笑地指着自已肥面大耳的脑袋对王二说：“你说我的脑袋有多重？”

王二没有马上回答。

他觉得这一下难住了王二，便得意洋洋地说：“回答不上来，我要扣除你三十斤白面的工钱！”

“二斤七两整。”王二挺有把握地回答。

“不对！二斤八两。”“铁公鸡”脸色一变，肯定地说。

王二没有分辨，跑到厨房里拿出一把锋利的菜刀和一杆秤来，指着“铁公鸡”说：“好吧，我说二斤七两，你说二斤八两，到底谁说对，今天咱把这颗脑袋割来称一称吧。”

说着，拿起菜刀，就要动手。“铁公鸡”吓得魂不附体，急忙求饶。最后，工钱一分不差地交给了王二。王二厉声对他说：“我们辛辛苦苦为你干一年活，你却要挖空心思坑我们，连工钱都不想给，太没良心了。”说罢，背起三十斤白面，头也不回地走了。

“铁公鸡”的脸一阵红，一阵白，望着已背走他三十斤白面的王二，恨得直咬牙。

（摄影供稿）

巧媳妇

从前，有一个猎人叫阿吾提，他想给自己成年的儿子娶个媳妇，可是总找不到门当户对的人家，于是他到别的地方去找。

有一天，走到半路上碰上倾盆大雨，猎人便跑到一棵大树下躲雨。这时，有个姑娘抱着一捆木柴，赶着一群牛离开了她的同伴，直奔大树而来。其他的姑娘各人背着木柴，赶着牛走向村庄去了。阿吾提看见这情景，不由得起了好奇心，便向那个姑娘问道：

“姑娘，你的同伴都回村庄去了，你为什么不跟她们一道走呢？”

姑娘先把木柴和牛安置在避雨的地方，然后不慌不忙地回答：“她们回家会吃三种亏。”

阿吾提听了，诧异地问：“哪三种？”

“第一，”姑娘答道，“她们的牛还没吃饱，雨停了她们还得把牛吆出来；可是吆出来不久天就黑了，她们又得把牛吆回家去，这样吆来吆去，牛还是未吃饱肚子。第二，等她们回到家里木柴也淋湿了。第三，她们回家，衣服也全都淋湿了。所以还不如在这里暂避雨，别看这雨这么大，一会儿就会过去的。”

阿吾提听了，很欣赏姑娘的才智，心想：这姑娘真配得上给我当儿媳妇。于是他试探着问：“姑娘，我要是到你们家做客，给我宰什么？”

姑娘答道：“要是能找到，就宰一只羊；要是找不到，就宰两只。”

阿吾提没有听明白，却也没好意思再问，等到天黑，便跟着姑娘到她家里去了。姑娘的爸爸为了招待客人，要宰一只羯羊，可是到处都找不到，于是不得不宰了家里唯一的怀胎的母羊。阿吾提见到从母羊肚子里刨出来的小羊羔，才明白了姑娘的话的意思。

吃晚饭的时候，阿吾提望着姑娘捋了捋胡子，意思是：我有个已到婚龄的儿子，你愿不愿意嫁给他？姑娘摸了摸胸脯，表示她同意了。猎人摸了摸眉毛，表示问她要多少聘礼。姑娘摸了摸发辫。

于是，阿吾提给了姑娘能缀满头发的银元后，便给儿子举行了婚礼。婚后两口子过得十分恩爱。

过了几天，城里的国王到山里来打猎，从国王面前跑过的黄羊被阿吾提打中了。国王赶到后大怒道：

“你抢走了我的猎物，罪该万死！限你在七天之内用前面那块山石给我缝一双靴子，将功赎罪；不然，我要使你像这只黄羊一样躺在血泊里。”

猎人背着黄羊和岩石，垂头丧气地回家去。

儿媳妇看见公公愁眉苦脸的，便向他问明了原委，随即安慰公公道：“爸爸，别怕。你把石头扔到沙里，安心做你的事去吧；让我来解决国王的问题。”猎人相信儿媳妇的聪明，便安心地出去打猎。过了一个星期，国王便到阿吾提家索取靴子。村子里的猎人们远远看见国王来了，都争先恐后地跑来给阿吾提家报信。巧媳妇便扎了条头巾，走到门前的河边，从河里捞出沙子放在木盆里搅和。

国王打听阿吾提住处，走到那里一看，只见前面有一个年轻的媳妇在搅和一堆沙子。便问道：

“喂！姑娘，你搅这堆沙子干什么？”

姑娘从容不迫地答道：

“用来粘你要我爸爸做的那双靴子的靴底。”

国王惊异地问：

“沙子还能粘东西吗？”

年轻的媳妇反问道：

“那么，石头还能缝靴子吗？”

国王无言以对，自知理亏，便一声不响地溜回宫去了。

(慧奇)

毒蛇拜堂戏色狼

红军上井冈山的次年春上，冬眠的毒蛇又纷纷出洞，咬伤了一些红军战士，造成了一种令人毛骨悚然的恐怖感。

为了消除这种天敌的危害，各乡苏维埃政府发动山里的贫苦老乡，上山捕捉毒蛇，同时用草药给被咬伤的亲人治疗，有的还教会红军战士捕蛇和治蛇伤……谱写了一曲曲军民鱼水情歌。

这天，农会会员罗伢子捕了满满一篓子毒蛇，在山里转了几圈，走错了路，竟摸到白虎管辖下的老虎冲里来了。

他拐过一个山角，正要从斜刺里穿过一条山沟打转身，猛然一眼瞧见那条山道中央摆着一只大木柜，柜子两侧绑着两根长竹竿，前后横着一根木扁担。仿佛像人家娶亲扛嫁妆。

罗伢子纳闷了，抬柜的人上哪儿去了呢？就在这时，顺风又送来了一个女人的嘤嘤哭声。罗伢子更加惊讶万分，侧耳细听，竟是从这木柜子里传出来的。看来其中必有缘故。他索性走上前去。挨近那木柜一听，里面果然装着一个女人，哭得十分伤心。

罗伢子胆大心细，很快判断出关在里面的女人必定是穷苦人家的女儿，一定是让土匪或者土豪、劣绅抢夺来的。顿时，胸中倏地腾起满腔怒火，顾不得稍加思索，三五两下解开捆在木柜上的绳索，打开柜门一看，果然一位农家姑娘蜷伏在里面，手脚都给绑住了。大概是意识到有人在搭救她，姑娘一扭头，目光盯住了前来搭救的恩人，正好又和罗伢子那双目光碰撞在一起——

就在这一刹那间，双方同时像被电流击中了一般，身子一颤，不约而同地惊呼了一声：“啊，是你！”

罗伢子急忙将姑娘拉出木柜，对方竟扑在他的怀里，放声大哭。

“杜鹃！杜鹃，这究竟是怎么回事啊？”罗伢子额头绽起的青筋鼓得似蚯蚓，明明猜出了事情的大概，偏偏还要打破沙锅问到底。

罗伢子搭救的这位姑娘不是别人，正是他的未婚妻杜鹃姑娘啊！这真是无巧不成书。

原来，美丽的杜鹃姑娘昨天被前来进山“清巢”的靖卫团总严云郎一眼看中了。这家伙虽然年过五十，家中娶了大小老婆整六房，还是不满意。这会看上了杜鹃姑娘，说什么也要纳她做第七房小老婆。姑娘二老赶快声明，女儿早已许配给了人家，是人家的了，一马可不能配二鞍，一女岂能许二郎？姑娘自己当然更是死也不肯。

严色狼可不管你答应不答应，竟自选定今天为喜日，派了四个团丁将那杜鹃姑娘绑了，塞进了她家中的那个木柜里，要抬进镇上去拜堂。

不曾想，刚走进这老虎冲里，突然一阵天昏地暗，阴风嗖嗖，飞沙走石。芭茅丛里，蓦地又爆发几声虎啸。那四个团丁惊得魂飞魄散，扔下肩上的木柜，各自抱头鼠窜，逃命去了！……

罗伢子听罢情人的这番哭诉，恨得咬牙切齿，就要往镇上去寻找那严色狼算帐。

杜鹃急忙阻止道：“你孤单一人闯虎穴，岂不是飞蛾扑火，自找苦吃？好在老天爷睁了眼，总算没让我落入虎口。又幸亏遇你搭救，好歹有个团圆结局，我们还是赶快走吧！要不，等下那些团丁还会返回来的！”

罗伢子跺跺脚，连声说：“今天暂时便宜了这老色狼，日后与他算总帐！”

他正要牵着杜鹃的手上路，目光突然又落在那大开着的木柜里，又瞧身边那满满一篓的毒蛇，倏地心中冒出了一条惩罚恶人的妙计——

只见他先将一块沉甸甸的石头搬进柜子里，然后将身边的蛇篓子又朝里一扔，迅速关好柜门，照样用绳子捆妥，扎上竹杆。一切恢复原状，看不出让人动过的痕迹。

一切弄妥当后，这对情人才携手登上了通往红区的山腰小路。罗伢子似乎还不放心，坚持守在附近的山头上隐蔽着，直至看到那四个惊魂稍定的团丁，战战兢兢地果然赶了回来，抬起那装着满满一柜毒蛇的木柜，如飞一般地走了，他才惬意地放声哈哈大笑：“严色狼呀，严色狼，这会让你去和毒蛇拜堂成亲去吧！”

且说，靖卫团总严色狼在镇上将诸事布置停当，只等那新娘子抬来，即刻成亲拜堂。岂料，眼看日头西斜，还不见新娘子的影子。严色狼气得口歪眼斜，直骂那四个团丁全是酒囊饭袋，回来后定要重重责罚。同时，又派出几个团丁赶去接应。

好不容易盼到掌灯时分，接应的团丁才气喘吁吁地将那木柜抬进了厅堂。严色狼明晓得这新娘是用武力抢来的，嘴里却甜蜜蜜地自怨自艾：“哎呀，你们这些小子，怎么委屈了我的新娘子？”一边说，一边亲自打开了那柜门，讨好似地伸手要去搀扶新娘子。

说时迟，那时快，柜门一开，那些大大小小的毒蛇早已从蛇篓爬了出来，顿时又像箭似地“射”出来——

严色狼猝不及防，手上、脚上早已被毒蛇咬了数口，惊嚎一声，便倒在地上……

那些团丁和来宾，等到明白是怎么一回事后，也都惊得魂飞魄散，浑身像打摆子似地抖个不停，欲喊无声，欲逃难行……

那些毒蛇肆无忌惮地在厅堂里大闹了一阵之后，竟又往那角落里和厅外的阴沟处一钻，很快消失得无影无踪了。

严色狼由于中毒太深，治疗无效，挨到后半夜，蛇毒发作，便痛苦地死去了。

这就叫咎由自取，恶人自有恶报应！

（牟文正）

王二嫂抓贼

王二嫂的丈夫在部队里当干部，家里就她和一个不满周岁的孩子。初冬的一天夜里，二嫂一觉醒来，朦胧中听到室内有响声。她警觉地睁开眼睛，只见屋门已被撬开，借着门外的亮光，看到一个黑影正悄悄地向衣橱移动。二嫂顿时根根汗毛竖起来，心头怦怦直跳。“有贼”这两个字到了唇边又咽回肚里。她猛地意识到：此时呼喊，凶多吉少，因为那贼近在咫尺，不等自己喊第二声，他就会狗急跳墙，疯狂地扑过来，我一个妇道人家怎是他的对手！但是，也不能眼睁睁地看着他偷呀！怎么办？怎么办？

二嫂急中生智，悄悄地把手伸到孩子的屁股上一拧，孩子哇哇地哭起来了。那贼一惊，止住了撬橱的动作。王二嫂翻了个身，嘴里含含糊糊地哼着：“噢，噢，噢，睡觉觉……好宝宝，睡觉觉……”谁知二嫂“噢噢”得越紧，孩子哭得越急。这二嫂一边拍孩子，一边自言自语，好像焦急万分地说：“这孩子又发烧了，烧得烫手啊！半夜三更找谁看去？唉！”她长吁短叹着，手里利索地给孩子穿好衣服，抱起来就向门外走去。一出门，“咔嚓”一声将门锁上。那贼听到二嫂起床，悄悄地潜到另一间屋里去了。他觉得躲得挺快，可二嫂却看得清清楚楚。

二嫂锁好门，抱着孩子，拉开嗓子喊起捉贼来。顿时，四邻八舍的老老少少，把二嫂的两间小屋围了个水泄不通。大家你一言我一语都夸二嫂有胆量、有智谋。这个说：“二嫂这一手真绝，关门打狗，干净利索。”那个说：“二嫂真有两下子，这一招保险那贼跑不了。”几个青年还学着电影上的样子喊起话来：“喂！快出来吧，你跑不了啦！”“举起手来，我们优待俘虏！老实认罪才是出路！”喊了一阵子，屋里什么声音也没有。几个会武术的小伙子沉不住气了，开锁进屋，准备捉活的。怪事出现了，屋里的箱箱柜柜、门后、床下，凡是能藏人的地方都查了好几遍，哪里也没有贼！”难道他逃掉了吗？然而窗户关得好好的，纱窗上的尘土都没动一点，他能从哪里跑掉呢？

当时大家来得急，没多穿衣服，后来忙于捉贼，没觉得怎样，现在都觉得有点冷了，便对二嫂安慰了一番，纷纷回家去了，几个小伙子兴冲冲赶来，结果连个贼影也没见，就埋怨起二嫂来：“二嫂呀，你真的看见贼了吗？”“看见了，怎么屋里没有呀！”“怕是二嫂过度思念二哥，精神恍惚了。”“也许二嫂学二哥，给我们来个紧急集合，考验考验！”二嫂看出来，现在就算自己浑身都是嘴也说不清了。于是，她只好连连道歉，把这几位小兄弟送走。

王二嫂心里直嘀咕，那贼到底藏在哪里呢？莫非真有隐身术，站在人们面前，让人发现不了？她虽然满腹疑团，但在这冬夜里总不能老站在外面呀！她犹豫了一阵终于回屋去了……不久，只听“当啷”一声响，门后那个大水缸的木盖飞出老远；“哗啦”一声水响，从缸里站起一个大汉来。王二嫂的心一下提到了嗓门口：啊？到底还是在屋里！

这贼确实狡猾，用庄稼人的话说，是“兔子他爷——老跑家”。二嫂出院喊人时，他就明白自己跑不掉了。但他不慌不忙，走到门后那个大水缸前，把水瓢往头上一扣，双手将缸盖一举，跨进水缸往下一蹲，缸盖还像原样盖在缸口上。进屋搜查的人们，谁也不会想到大冷天他会藏在水缸里。所以，人们总是在床下、柜中、门后这些可能藏有人的地方找，结果让他钻了空子。

现在，那贼不知是冻的还是恨的，牙齿咬得格格响，挥动匕首，破口大骂：“好厉害的臭娘们，你胆敢跟八爷斗心眼！八爷本来只打算到你家借几个路费，没想到叫你折腾得好苦。今天也是你自作自受，八爷我不走了，所有值钱的东西你给我乖乖地都拿出来，少一样也不行。”他边骂边朝二嫂的床铺走去。他见二嫂在床上一动不动，一声不吭，就嘿嘿一阵阴笑：“小娘们，你放明白点，乖乖地给我全拿出来，八爷就饶了你。若是再……嘿嘿，我这就叫你见阎王！”他一边狠声恶气地说着，一边朝床上扑去。

只听“扑通”一声，一个黑影倒地；接着“哎呀”一声，从床下钻出一个人来，冲向门外；那地上的黑影一个鲤鱼打挺站了起来，拔腿就要追出来，谁知还没站稳，就又栽到在地上。只听“咔嚓”一声，王二嫂第二次将门锁上了……

原来，大家走后，王二嫂怎么也放心不下，她断定那贼还在屋里，就把床铺装扮起来，好像自己仍睡在床上。她又拿了绳、棍，躲到床下，想先看看动静再说。一会，果然不出二嫂所料，那贼真的出来了。二嫂等他扑向床边行凶之时，迅速用绳子将他的腿套住，再用力猛一拉，那贼“扑通”一声倒在地上。二嫂手疾眼快，迎头就是一棍，然后抱起孩子冲出屋门。那贼站起要追，谁知腿被套住，又栽了个筋斗。随着大锁一落，那贼再也无法可逃了。

（海风供稿）

机警的新娘子

一对新婚夫妻深更半夜大吵大闹，为的啥？说是为了四只脚，真是稀奇古怪！不过这是一桩真人真事，发生在“四害”横行时的上海。

那天，新娘子从厂里下班回来，已是深夜十二点钟，宿舍大楼寂静无声。她悄悄地上楼，进门，开灯，关门，见新郎早已睡着，推了推，他动也不动。厂里近来不少人“脱产闹革命”，他一个人要顶几个人用，日夜加班赶任务，够辛苦的。她没有再打扰他。新娘子一边脱大衣，一边从五斗柜上拿起一把木梳，走到床对面的三联橱前，对着穿衣镜梳了梳头发。

梳着，梳着，新娘子突然一惊，差一点喊出声来，为啥？原来她在镜子里看见床底下有四只脚？

四只脚？这还了得！夜深人静。新郎又睡得这么死，就是喊醒了也不解决问题哪，新娘子脑子里闪电般出现了几天前的一个情景：在电车上，她当场抓住一个扒手，大伙一时气愤，将扒手痛打一顿，轰下车去。当时就有个好心的老人提醒她：当心扒手报复！现在新房里多了四只脚，来者不善，善者不来，怎么办呢？

新娘子拎起五斗柜上的热水瓶，想倒杯开水来喝，一摇，是空的，发火了，将热水瓶朝地上一摔，“咣当”一声，热水瓶炸个粉碎，好比爆炸了一颗手榴弹。

“做啥？做啥？”新郎一惊，连忙从床上爬起来。新娘拖住他就骂：“我关照你去冲开水为啥勿冲？啊，刚刚结婚，就摆臭架子，还了得！”新郎丈二和尚摸不着头脑，他想，五斗柜上的花壳热水瓶本来是当装饰品，不冲开水的呀！外面厨房间明明有开水，寻啥开心？他朝外间指一指，也不多说，又钻进被窝里了。新娘子火气越来越大，随手又摔破一只杯子，一面哭，一面骂：“你去睡吧，你去睡吧。你狠心我也狠心，马上就走！”说罢，拎起皮箱就朝外走。新郎一看事情竟然弄僵，只好爬起来，“哒哒哒”追了出去。

开了门，新娘不走了，把皮箱一摔，靠在门框上大哭大闹，非要离婚不可，一面哭，一面骂，一面还用脚“砰砰砰”地踢着门。

这一下，楼上楼下，左邻右舍，统统被吵醒了。新婚夫妻吵架，总要劝一劝啊。于是一个个披了衣服出来，把小夫妻俩拉进新房，在凳子上坐下，劝说起来。

新郎心里火呵，想，半夜三更闹得四邻睡不着觉，一间新房挤满了人，多难为情！他把桌子一拍，大吼一声：“我不离！你要离，就得到介绍人那里去说个明白！”说着就走过去拉新娘子。

谁知新娘子“扑哧”一笑，反而嬉皮笑脸地说：“跟你开个玩笑，何必当真呢！”这一来，邻居们也发火了。啥？深更半夜来看你们两个人开玩笑，你有神经病还是怎么的？都说新娘子太不像话。

新娘子站起身，伸手朝床底下一指，大声说：“半夜三更吵架，为来为去为了四只脚！”大家恍然大悟，一窝蜂冲到床背后，七手八脚把躲在床底下的两个人拖出来。

床底下是啥人？果然是扒手和他的同伙。原来，这天晚上，他俩撬门进来，等新娘子睡到床上时，就动手报复，那么，他们为啥会束手就擒呢？道理很简单：新娘子这出戏做得实在太像了，连她的丈夫和这么多邻居都上了当，钻在床底下的两个坏人怎么能逃得了呢？

李义方供稿)

