学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

人生的睿智

BOOK

内部资料 非卖品

编者的话

康德说过，“未经思考的人生是没有价值的。”人生是自我选择和造就的乐西。大凡真正科学人生观的确立，都需要经过自我能动的思考和选择，汲取全人类一切有价值的思想财富。这本献给当代正在求索人生真谛的青年们的书，突破传统的单一直线思维的框架，以崭新的开放姿态，多维的人生视角，集中向读者展示了中外近现代思想大师有关人生诸问题的思想青华。本书撷取的但丁、培根、莎士比亚、黑格尔、达尔文、马克思、尼采、叔本华、边沁、弗洛伊德、萨特、杜威、罗素、爱因斯坦、鲁迅、毛泽东、林语堂、松下幸之助等 100 多位中外杰出哲学家、心理学家、科学家、文学家、思想家、企业家对人生的论述，尽管流派纷呈，看法各异，观点迥然，但都从一定程度上反映了人类的生存智慧。我们可以从这些杰出的思想大师的论述中，汲取宝贵的人生睿智和艺术，进行主体的分析抉择和超越。

本书分人生、理想、求知、情感、自爱、友谊、爱情、事业、才能、进取、命运等 11 篇，可说是对人生重大问题的思考。全书内容丰富、哲理深刻、极富启迪，有益于我们拓展人生视野，确定自我的生命价值取向，造就一个充实、富丽、问上的人生。

人 生 的 睿 智

一 人生篇

人人是人的作品，是文化、历史的产物

人和动物的真正区别，在于他内在的、无形的力量和价值。

〔印度〕泰戈尔：《民族主义》

人就是宇宙，凡愿以天下为己任的人永垂不朽！

〔俄国〕高尔基：《福马·高尔杰耶夫》

如果人与一个更明朗、更充实的世界合为一体的话，人就能够真正成为他自己。

〔德国〕雅斯贝尔斯：
《什么是教育》

人的意义不在于他们所达到的，毋宁在于他所希望达到的。

〔黎巴嫩〕哈·纪伯伦：
《沙与沫》

人是世界的主人，年轻，美丽，征服了世界，改造了大地，会使草木生长，能和树木、野兽、天神谈心。

〔法国〕罗曼·罗兰：《哥拉·布勒尼翁》

人世间有许多奇迹，人比所有奇迹更神奇。

〔古希腊〕索福克勒斯：《安提戈涅》

人是多么了不起的一件作品！理性是多么高贵，力量是多么无穷！仪表和举止是多么端正、多么出色，论行动，多么像天使！论了解，多么像天神！宇宙的精华，万物的灵长！

〔英国〕莎士比亚：《哈姆雷特》

人是万物的尺度，是存在的事物存在的尺度，也是不存在的事物不存在的尺度。

〔古希腊〕普罗泰戈拉：《著作残篇》

自然是物质的，而人却具有精神。

〔印度〕泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

人是一部机器，消耗的是食物，创造的是思想。

〔美国〕英格索尔：《诸神》

人是人的上帝。

〔德国〕费尔巴哈：《基督教的本质》

人是一个小世界。

〔古希腊〕德谟克里特：《著作残篇》

人多是“生命之川”之中的一滴，承着过去，向着未来，倘不是真的特出到异乎寻常的，便都不免并含着向前和反顾。

〔中国〕鲁迅：《集外集拾遗》

人是任性的动物，只能诱导，不能强迫。

〔英国〕丹尼尔：《女王的阿卡迪亚》

人，实际上一切有理性者，所以存在，是由于自身是个目的，并不是只供这个或那个意志任意利用的工具；因此，无论人的行为是对自己的或是对其他有理性者的，在他的一切行为上，总要把人当作目的。

〔德国〕康德：《伦理学的形而上学的基本原理》

人，尽管有他的一切华贵的品质，有他高度的同情心，能怜悯到最为下贱的人，有他的慈爱，惠泽所及，不仅是其它的人，而且是最卑贱的有生之物，有他的上帝一般的智慧，能探索奥秘，而窥测到太阳系的运行和组织——有他这一切一切的崇高的本领，然而，在他的躯干上面仍然保留着他出身于寒微的永不磨灭的烙印。

〔英国〕达尔文：《人类的由来》

人是人的作品，是文化、历史的产物。

〔德国〕费尔巴哈：《说明我的哲学思想发展过程的片断》

没有一个人是十全十美的，他总是有某种东西却又缺少另一种东西。

〔古希腊〕梭伦，引自希罗多德：《历史》

人，是生命链索的一环，生命的链索是无穷无尽的，它通过人，从遥远的过去伸向渺茫的未来。

〔俄国〕柯罗连科：《盲音乐家》

人是高贵的创造物，像设计所要求的那样完满；没有疑问，他是构成大全的一部分，比地球上其他生物的地位要高。

〔古罗马〕普罗提诺：《九章集·第三》

人不是在自然里，而是在自身中看到一切都是美好而有价值的。世界非常空虚，他却从这种虚饰的外观中得到好处，使灵魂骄傲地得意扬扬。

〔美国〕爱默生：《神圣的规律》

我相信，只有当一个新型的人出现的时候，一个正在出现的统一世界才能真正地存在。这个新型的人便是从古老的土壤和血缘的束缚中出现的，他感到自己就是人类的儿子，是世界一个公民，而不是人类之外的任何存在物；他忠诚于人类和生命，热爱自己的国家，因为他爱整个人类，他的判断不会由于民族的忠诚而遭到歪曲。

〔美国〕弗洛姆：《在幻想锁链的彼岸》

人首先是个把自我向着一个未来推进而且知道自己正是在这样做的生物。的确，人是一个具有主观生活的设计，他不是一片薛苔，一种菌类或者一棵花椰草。在自我设计以前什么都没有，连在理智的天堂里也没有；只有当人成为他所打算成为的东西的时候他才是获得了存在。

〔法国〕萨特：《存在主义与人道主义》

人生　上人生的旅途吧。前途很远

人生，我认为就是战斗。

〔法国〕罗曼·罗兰，引自《罗曼·罗兰回忆录》

有劳动有欢乐，有好景有坏运，这就是人生。

〔挪威〕汉姆生：《大地的成长》

人生是个要塞，你我都不了解它。

〔法国〕拿破仑：《对安东诺马奇博士的谈话》

人生是一部地地道道的罗曼史，当人们勇敢地过着罗曼史式的生活时，它便会生发出远比任何虚构都要充满快乐的想象。

〔美国〕爱默生：《论文集》

寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟，哀吾生之须臾，羡长江之无穷。

〔中国〕苏轼：《前赤壁赋》

人生天地之间，若白驹过郤，忽然而已。

〔中国〕庄周：《庄子·知北游》

所谓人生，是一刻也不停地变化着的。就是肉体生命的衰弱和灵魂生活的强化、扩大。

〔俄国〕托尔斯泰：《读书之轮》

人的生命期——少年、青年、壮年和老年各领二十载风骚。

〔古希腊〕毕达哥拉斯，引自《毕达哥拉斯传》

吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不踰矩。

〔中国〕孔丘：《论语·为政篇》

当歌德年迈时，他这样描绘人生的各个阶段：儿童是现实主义者，青年是理想主义者，成年人是怀疑论者，而老年人是神秘主义者！

〔荷兰〕勃纳德·利维古特：《人生的阶段》

人生之晨是工作，人生之午是评议，人生之夜是祈祷。

〔古希腊〕赫西奥德：《盾》

青年时失误，成年时拼搏，老年时悔恨。

〔英国〕本·迪斯累里：《科宁斯比》

人到二十不秀，则永不再秀；三十不壮，则永不再壮；四十不富，则永不再富；五十不慧，则永不再慧。

〔英国〕乔·赫伯特：《外国谚语名句选》

少年读书而要考试，中年做事而要谋生，老年悠闲而要衰病，这都是人生苦事。

〔中国〕梁实秋：《秋室杂文·谈考试》

人生是患难与欢乐所组成。

〔中国〕陶行知：《育才十字诀》

最明亮的欢乐火焰大概都是由意外的火花点燃的。人生道路上不时散发出芳香的花朵，也是从偶然落下的种子自然生长起来的。

〔英国〕塞缪尔·约翰逊：《快乐的期待》

人的一生，或多或少，总是难免有浮沉，不会永远如旭日东升，也不会永远痛苦潦倒，反复地一浮一沉，对于一个人来说，正是磨练。因此，浮在上面的，不必骄傲；沉在底下的，更用不着悲观。必须以率直、谦虚的态度，乐观进步，向前迈进。

〔日本〕松下幸之助：《谈人生》

欢乐，不时被痛苦打断，到最后一死了结。这似乎是自然界生命的正常过程。焦虑和烦恼，偶尔被愉快干扰二下，是人类生存的正常过程。

〔美国〕克鲁奇：《十二时节》

人生不仅仅仍在显示出这世界的美妙可爱，而且还在显示出那些新奇而层出不穷的发现，那些展开在我们面前的活动的画景和各种新的生活方式等等令人兴奋的新奇事物；这些事物丰富了人生，而且必然会使得人生更有意味，更臻完善。

〔印度〕尼赫鲁：《印度的发现》

人生的无限乐趣，应永久地得以体现。我喜欢画只是为了爱人生，迄今为止古今东西无数的天才画了无数的佳作，还是够不上人生的广大，够不上生命的深邃。人对自然的欣赏是无穷的。无限的宝藏，尤其是精神世界里宝藏使人们互相之间更为尊重，互为亲爱的，相对赞叹！

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

人生就像是弈棋，一步失误，全盘皆输，这真是令人悲哀之事；而且人生还不如弈棋，不可能再来一局，也不能悔棋。

〔奥地利〕弗洛伊德：《目前对战争与死亡的看法》

无论在哪里，人生都是一样，要忍受的多，可享受的少。

〔英国〕塞·约翰逊：《拉塞勒斯》

人生是一场无休、无歇、无情的战斗，凡是要做个够得上称为人的人，都是时时刻刻向无形的敌人作战：本能中那些致人死命的力量，乱人心意的欲望，暧昧的念头，使你堕落使你自行毁灭的念头，都是这一类的顽敌。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

运退黄金失色，时来铁也生辉。你可以几十年如一日与人为友；你可以与他同享欢乐，分担忧愁；当他有难时你可以保护他。遗憾的是，当你自己时运不济时，他却溜之乎也，从此渺无音讯。

〔美国〕艾柯卡：《自传》

伟人的生平昭示我们，我们也能使自己的生活令人崇敬：当我们告别人生的时候，在时间的沙滩上留下自己的脚印。

〔美国〕朗费罗：《人生颂》

人生一世，总有些片断当时看着无关紧要，而事实上却牵动了大局。

〔英国〕萨克雷：《名利场》

其实哪一个人在人生的坎坷的路途上不有过颠踬？哪一个不再憧憬那神圣的自由的快乐的境界？不过人生的路途就是这个样子，抱怨没有用，逃避不可能，想飞也只是一个梦想。人生是现实的，现实的人生还需要现实的方法去处理。偶然做个白昼梦，想入非非，任想象去驰骋，获得一时的慰安，当然亦无不可，但是这究竟只是一时有效的镇定剂，可以暂时止痛，但不根本治疗。人生的路途，多少年来就是这样地践踏出来了，人人都循着这路途走，你说它是蔷薇之路也好，你说它是荆棘之路也好，反正你得乖乖地把它走完。

〔中国〕梁实秋：《谈徐志摩》

人生是一头马，轻快而健壮的马。人，要像骑手那样大胆而细心地驾驭它。

〔德国〕海赛：《大理石材料工场》

人生是伟大的宝藏，我晓得从这个宝藏里选取最珍贵的珠宝。

〔波兰〕显克微支：《你往何处去》

人生如果没有爱，不能爱生身父母，不能为父母所爱；到了妙龄不爱谁，也不被人爱；当了父母不爱孩子，也不为孩子所爱；不管看到什么，花也好，山也好，都没有爱慕之情，那么，人生将是多么枯燥乏味啊！

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

人生不是一种享乐，而是一桩十分沉重的工作。

〔法国〕罗曼·罗兰：《托尔斯泰传》

胜利和眼泪！这就是人生！

〔法国〕巴尔扎克：《钢巴拉》

人生在世，绝不能事事如意。反正，遇见了什么失望的事情，你也不必灰心丧气；你应当下个决心，想法子争回这口气来才对。我也就是这个办法。

〔美国〕马克·吐温：《在亚瑟王朝廷里的康涅狄克州美国人》

为了在生活中努力发挥自己的作用，热爱人生吧。

〔法国〕罗丹：《论艺术》

上人生的旅途吧。前途很远，也很暗。然而不要怕。不怕的人的面前才有路。

〔中国〕鲁迅：《热风·随感录》

童　年

孩子们是热爱生活的，这就是他们最初的爱

童年原是一生最美妙的阶段，那时的孩子是一朵花，也是一颗果子，是一片朦朦胧胧的聪明，一种永远不息的活动，一股强烈的欲望。

〔法国〕巴尔扎克：《于絮尔·弥罗埃》

儿童喜欢尘土，他们的整个身心像花朵一样渴求阳光。

〔印度〕泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

童年时代是生命在不断再生过程中的一个阶段，人类就是在这种不断的再生过程中永远生存下去的。

〔英国〕肖伯纳：《父母与孩子》

没有儿童的地方就没有幸福。

〔英国〕史文朋：《欢迎曲》

儿童是进入天堂的钥匙。

〔美国〕理·斯托达德：《孩子们的祈祷》

在所有人当中，儿童的想象力最丰富。

〔英国〕麦考莱：《随笔集·米特福特的《希腊史〉》

举杯祝贺那个无忧无虑的黄金般的孩提时代，它就像冬夜里的星星，五月的晨露。

〔美国〕奥·霍姆斯：《男孩们》

呵，幸福的年代，谁会拒绝再体验一次童年生活。

〔英国〕拜伦：《恰尔德·哈罗尔德游记》

怎样是幸福的童年呢？是父母之间毫无间隙，在温柔地爱他们的孩子时，同时维持着坚固的纪律，且在儿童之间保持着绝对一视同仁的平等态度。

〔法国〕安德烈·莫罗阿：《人生五大问题》

童年是理智的睡眠期。

〔法国〕卢梭：《爱弥儿》

我记得，我记得，高高的枞树一片葱茏；我常想，它那细嫩的树梢紧挨着蓝蓝的天空；那是我童年的稚想。而我现在知道，天堂离我们比孩提时所想象的更远，这不免使我快快不乐。

〔英国〕胡德：《我记得，我记得》

谁的童年被爱的阳光照耀着（爱即指不知疲倦的劳动），那他就会互相创造幸福，就会对父母的言语、对他们善良的心意、对他们的劝导和赠言、对他们的温存和警告有着特殊的敏感和接受能力。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《家长教育学》

我以为就是圣贤豪杰，也不必自惭他的童年，自惭，倒是一个错误。

〔中国〕鲁迅：《小说二集序》

儿童的情形，便是将来的命运。

〔中国〕鲁迅：《南腔北调集》

儿童第一步走向邪恶，大抵是由于他那善良的本性被人引入歧途的缘故。

〔法国〕卢梭：《忏悔录》

孩童的动作，是清洁，是正直。

《旧约全书·箴言》

永远是独一无二不可替代的事物：这是童年的回忆。

〔法国〕杜伽尔：《蒂博一家》

如果你不首先培养活泼的儿童，你就绝不能教出聪明的人来。

〔法国〕卢梭：《爱弥儿》

孩子们是热爱生活的，这就是他们最初的爱，遏止这种爱是不明智的。

〔印度〕泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

有些儿童的爱与恨的高潮是大家想不到的，而那种极端的爱与恨就在侵蚀儿童的心。这是他童年最凶险的难关。过了这一关，他的童年结束了，意志受过锻炼了，可是也险些儿给完全摧毁掉。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

儿童并不是生来就能接受学习知识的清规戒律的约束的。

〔印度〕泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

孩子一开始必须通过对生活的热爱来获得知识，随后他们便会脱离生活去求得知识，再往后，他们又会带着成熟的智慧重返自己更为充实的生活。

〔印度〕泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

要是童年的日子能重新回来，那我一定不再浪费光阴，我要把每分每秒都用来读书！

〔印度〕泰戈尔，《愿望的实现》

孩子们无忧无虑的笑声，有如一股淙淙流动的泉水，把那陶醉于生活魅力的动人的欢笑，送上了生活的祭坛。

〔俄国〕高尔基：《老人》

把道路指给儿童们——人类整个伟大事业的继承者。

〔俄国〕高尔基：《生活的故事》

每个孩子都具有极大的做梦的能力，这种能力扩大他所发现的一切，用咿咿呀呀的喊声延长他的欢乐的颤动。

〔法国〕罗曼·罗兰：《母与子》

孩子们，你们的未来万岁！

〔俄国〕高尔基：《意大利童话》

儿童的魅力好像音乐；它比我们演奏的音乐更有把握能够进入人心。最高傲的人见了它也会变温存；人自己也成了孩子，暂时会忘了他的骄傲和他的地位。

〔法国〕罗曼·罗兰：《哥拉·布勒尼翁》

少女

慎重和检点就是女孩子的最好才智

一位少女最美好的棕榈枝，便是圣洁、纯净、无可指摘的生活之花。

〔法国〕巴尔扎克：《莫黛斯特·米尼翁》

少女呀，你的纯朴，如潮水之碧，表现出你的真理之深邃。

〔印度〕泰戈尔：《飞鸟集》

少女的同情与温柔，真有磁石般的力量。

〔法国〕巴尔扎克：《欧也妮·葛郎台》

事实上，她已经成为一个少女，像一朵盛开的鲜花。人们在她面前老是谈到爱情，使得她就好像一颗花蕾沐着温暖的阳光，色彩更加鲜艳了，开放了，她的双眼也向着爱情睁开了。因此，现在她身上有一种先前所没有的魅力，散发出一种强烈醉人的诱惑力，有如太阳里散发出来的温暖光线，或是玫瑰花散发出来的芬芳。

〔波兰〕显克微支：《十字军骑士》

少女，您的美丽，像尚待成熟的果实，因打不破的秘密，而心情紧张。

〔印度〕泰戈尔：《流萤集》

在那个亲切、焦急、低垂的少女脸上，他仿佛看到了一个温柔幸福的新大地。

〔印度〕泰戈尔：《戈拉》

在十八岁的年龄，爱情哪有不在一个少女的眼睛和外部世界之间放上它的七色三棱镜的！

〔法国〕巴尔扎克：《打猫球商店》

这个具有梅花雀外形的少女，身上不仅有着春天，也还有着一个光辉的灵魂，透过她那玫瑰色的肉体在发光，像火苗透过盏灯一样。

〔波兰〕显克微支：《你往何处去》

她满面春风；她的眼睛在笑；她的湿润的嘴唇在笑；其本身就是春天的早晨！

〔波兰〕显克微支：《第三个女人》

少女们纯洁而单调的生活中，必有一个美妙的时间，阳光会流入她们的心坎，花会对她们说话，心的跳动会把热烈的生机传给头脑，把意念融为一种渺茫的欲望；真是哀而不怨，乐而忘返的境界！儿童睁眼看到世界就笑，少女在大自然中发见感情就笑，像她儿时一样的笑。要是光明算得人生第一个恋爱对象，那么恋爱不就是心的光明吗？

〔法国〕巴尔扎克：《欧也妮·葛朗台》

这少女的年龄，正是一个人用愉快而得意的梦境来麻醉自己的年龄。她时时刻刻想着爱情，那种浓厚的兴趣与好奇心，要不是因为她愚昧无知，简直不能说是无邪的了。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

每个姑娘都喜欢人家对她另眼相看。

〔苏联〕罗佐夫：《寻求欢乐》

慎重和检点就是女孩子的最好才智。

〔英国〕夏洛蒂·勃朗特：《谢利》

姑娘们的灵魂的白洁是由冷静和轻松愉快构成的，像雪；它遇到爱情便溶化，爱情是它的太阳。

〔法国〕雨果：《悲惨世界》

再纯正的少女也爱听人们赞扬她的脸力，再贞洁的姑娘也不会不关心自己的美貌，并为此而沾沾自喜。

〔古罗马〕奥维德：《爱的艺术》

姑娘心里最珍视的东西是她们自己的美貌。

〔古罗马〕奥维德：《论容饰》

少女的一言一行都可以解释为她找理想对象的原始本能，她的服装，她双手的保养,她活动的选择和方向都有一个目的,就是为自己找一个丈夫……

〔中国〕林语堂：《红牡丹》

一个少女是天使的躯壳，当她做了少妇，天使便飞走了；但是过了一些时候，天使会再来，把一个小小的生命送给做了母亲的少妇。

〔法国〕雨果：《海上劳工》

少女露笑脸，婚事成一半。

〔英国〕约翰·雷：《英国谚语大全》

少女的“不”毫无意义，她们只是害羞，其实，她们所拒绝的正是她们所渴望的。

〔英国〕罗·赫里克：《少女的“不”毫无意义》

这个还没足十八岁的轻佻而温柔的姑娘，被她那英勇的决心改变了：她心中藏着一股献身的热忱和奋斗的傲气，不但谁都没想到，连她自己也没料到。女子在这个烦闷的年龄，有如万物骚动的初春，爱的力量充塞着整个身心，像一条潜藏的溪水在泥土下面流动，把它包裹，浸润，永远和它在一起纠缠；同时爱情也能化为种种形式，它只想献身给别人，给人家做养料。只要有一点儿借口就行了，它的无邪与深刻的肉感准备随时蜕化为牺牲。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

少女的恋情如诗歌，成年妇女的恋爱是哲学。

〔日本〕长谷川：《如是闲》

青　年

青年需要青理想、有梦想，这是青年的特权

几乎所有的伟业都是由青年人创造的。

〔英国〕迪斯累里：《科宁斯比》

啊，青年人：你们可知道你们并不是向往充满美好与自由的生活的第一代吗？你们可知道你们的祖先也和你们一样向往过，但不幸而沦为烦恼和仇恨的牺牲品吗？

你们可知道，只有做到热爱和理解人类、动物、植物和星星，从而使每一种喜悦变成你们自己的喜悦，每一桩痛苦变成你们自己的痛苦时，你们的热切愿望才能够实现吗？打开你们的眼睛、你们的心灵、你们的双手，不要沾染你们的祖先从历史中所贪婪地吮吸到的毒液，那么整个地球都是你们的祖国，而你们的一切工作和努力才能发扬光大。

〔德国〕爱因斯坦：《人的一面》

青年的思想愈被榜样的力量所激动，就愈会发出强烈的光辉。

〔苏联〕法捷耶夫：《青年近卫军》

青年是在把过去——现在——将来联接起来的连续轨道上产生、存在和

发展的。

〔罗马尼亚〕马赫列尔：《青年问题和青年学》

每个人都知道，谁赢得了年轻人，谁就拥有了未来。

〔德国〕雅斯贝尔斯：《什么是教育》

藉着自由之火照耀于全国各角落，以召集每一个人共同来为人民的自由和权利而战斗的时候，年轻人应当改弦易辙，奋发有为啊。

〔丹麦〕庞陀彼丹：《乐土》

青年人与青年人相遇，是能够一见如故，水乳交融的。

〔法国〕雨果：《悲惨世界》

青年需要有理想、有梦想，这是青年的特权。

〔日本〕池田大作：《青春寄语》

青年呵！你们临开始活动以前，应该定定方向。比如航海远行的人，必先定个目的地，中途的指针，总是指着这个方向走，才能有达到那目的地的一天。若是方向不定，随风飘转，恐怕永无达到的日子。

〔中国〕李大钊：《现代青年活动的方向》

我深知任何一个青年的生命力都潜藏着如同激流一般的年轻的热血。如果能给他们坚定的理想、信念和指导，他们一定能做出有利于社会的伟大的实践，度过有意义的人生。现在的领导人对青年只进行批评，却不做任何自我反省，他们沉醉于自己的名利，一味地追求声誉荣达，而太不了解青年的心。

〔日本〕池田大作：《勇气、信心和希望》

青年人由于对阻力和自己的缺点没有经验，很容易把事物看成是可能的，因此满怀好的希望。

〔意大利〕阿奎那：《神学大全》

青年期完全是探索的大好时光。

〔英国〕史蒂文森：《致一位年轻绅士的信》

青年长于创造而短于思考，长于猛干而短于讨论，长于革新而短于守成。

〔英国〕培根：《论青年与老年》

青年时的失误比成年时的凯旋或老年时的成功更为可取。

〔英国〕迪斯累里：《洛塞尔》

我们是青年，不是畸人，不是愚人，应当给自己把幸福争过来。

〔俄国〕屠格涅夫：《前夜》

青年，性格如同不羁的野马，藐视既往，目空一切，好走极端。勇于革新而不去估量实际、条件和可能性，结果常因浮躁而改革不成而招致意外的麻烦。

〔英国〕培根：《论青年与老年》

青年时期是豁达的时期，应该利用这个时期养成自己豁达的性格。

〔英国〕罗素：《斯多噶主义和心理健康》

年轻人把受教育求进步的责任和对恩人及支持者所负的义务联结起来，是最适宜不过的事，我对我的双亲做到了这一点。

〔德国〕贝多芬：《贝多芬语录》

我认为青年不应当为虚荣而生；要以自己赤裸裸的身姿在社会中昂首阔步，要拿出全部的力量，在人生的道路上坚定地走到底。这种决心当时是支撑着我的强大力量，至今也丝毫没有改变。地位、财产和荣誉等统统都可以

抛弃，最后，人所取得的胜利，乃是人生最大的胜利——我准备一辈子把这铭记在心中。

〔日本〕池田大作：《勇气、信心和希望》

青年是最难渡过的年龄，真正的幸福，倒是在成年时期机会较多。

〔法国〕莫罗阿：《论父母与子女》

一个年轻人，心情冷下来时，头脑会变得健全。

〔法国〕巴尔扎克：《莫黛斯特·米尼翁》

年轻人引导年轻人，犹如瞎子给盲人领路，两个人都可能会跌进水沟。

〔英国〕切斯特菲尔德：《书信录》

即使青年有缺点，不久也就会消失。

〔美国〕罗威尔：《演说》

给青年人最好的忠告是让他们谦虚谨慎，孝敬父母，爱戴亲友。

〔古罗马〕西塞罗：《论责任》

一个坚强的性格，它的光芒特别能吸引青年，因为青年是只斤斤于感觉而不喜欢行动的。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

青年们先可以将中国变成一个有声的中国。大胆他说话，勇敢地进行，忘掉一切利害，推开古人，将自己的真心的话发表出来。

〔中国〕鲁迅：《三闲集·无声的中国》

青年，在任何困厄的处境中都有站起来的力量。

〔日本〕池田大作：《青春寄语》

最不会叹息的是最年轻的人，是有时间调整生活的人。

〔法国〕杜伽尔：《尚·巴华的一生》

青年只是生命的一半；相信上帝：面对一切，不要害怕。

〔英国〕勃朗宁：《拉比·本·伊兹拉》

年轻人的共和派热情、才华和攻击精神，总比老一辈的更为有力。

〔德国〕蒙森：《罗马史》

你们这些生在今日的人，你们这些青年，现在要轮到你们了！踏在我们的身体上面向前吧。但愿你们比我们更伟大、更幸福。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

青年不应当是问国家给了我什么？而是要问：自己为国家做了什么？自己要怎样才更有益于国家？自己为国家的利益做出了多少贡献？

青年要有勇于创造的精神，更有昂扬的斗志和进取心，忍受一切艰苦，克服一切困难，不断前进。

要忠诚、老实、正直。

青年要反对只顾个人的利益和生活的自私自利思想。反对好享乐、怕吃苦的思想。反对轻视劳动，特别是体力劳动。反对懒惰、奢侈。反对颓废萎糜的生活方式。反对骄傲、虚伪、炫耀自己。

〔越南〕胡志明：《在越南人民大学开学典礼上的讲话》

一个人要去占领自己的生活，最好年轻时就开始。

〔瑞士〕海塞：《在帕莱萨葡萄园的小屋里》

青年之文明，奋斗之文明也，与境遇奋斗，与时代奋斗，与经验奋斗。故青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。

〔中国〕李大钊：《“晨钟”之使命》

愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者流的话。能做事的做事，能发声的发声。有一分热，发一分光，就令萤火一般，也可以在黑暗里发一点光，不必等待火炬。

此后如竟没有炬火：我便是唯一的光。倘若有了炬火，出了太阳，我们自然心悦诚服地消失，不但毫无不平，而且还要随喜赞美这炬火或太阳；因为他照了人类，连我都在内。

〔中国〕鲁迅：《热风》

世界是你们的，也是我们的，但是归根结底是你们的。你们青年人朝气蓬勃，正在兴旺时期，好像早晨八、九点钟的太阳。希望寄托在你们身上。

〔中国〕毛泽东：《在莫斯科会见我国留学生和实习生时的谈话》

青年应该放责任在自己身上，向前走，把革命的伟力扩大。

〔中国〕鲁迅：《读书与革命》

生活之所以美好，就在于我们左右永远有一颗年轻、善良的心在成长，开花，如果它在你面前稍加披露，你就会从中看到它对你的微笑。凡是疲倦了的，看着一切都生气的人，千万不要忘记这颗可爱的心，要在自己身旁找到它，把人在生活中的一切遭遇，全都老老实实地告诉它，让青年们知道，人为什么会痛苦，什么样的道路是错误的。如果老年人的知识能够同青年人的可以信赖的、纯洁的力量和谐地结合在一起，那时候，善即将会在世界上繁衍不断。

〔俄国〕高尔基：《马特维·科热米亚金的一生》

青年是建设，也是未完成的作品。所以也可以说包含着无限可能性的未知数。而且青年都富有革新的精神，具有旺盛的生命力。这是最伟大的。如果青年忘掉自己的建设，一味地追求虚荣，只想找窍门，变得没有气魄，那也可以说是青年的精神上的自杀。这是最愚蠢、肤浅不过的了。

〔日本〕池田大作：《勇气、信心和希望》要知道青年的特性，青年的特性如素丝，染苍则苍，染黄则黄，在这种不定型的性质下，青年工作者的责任就特别重大，希望青年工作者特别了解青年的特点和前途，十分负责地谨慎地进行青年教育，应该把青年的命运看作与国家的命运分不开的。

〔中国〕徐特立：《教育文集》

我们的青年是一种正在不断成长，不断上升的力量，它们的使命是根据历史的逻辑来创造新的生活方式和生活条件。

〔俄国〕高尔基，引自《高尔基论青年》

青春啊！青春是生命的春天

啊，青春啊，美丽而又迷人的青春啊！

〔俄国〕契诃夫：《三姊妹》

青春如初春，如朝日，如百卉之萌动，如利刃之新发于硎，人生最宝贵之时期也。青年之于社会，犹新鲜活泼细胞之在身。

〔中国〕陈独秀：《独秀文存》

青春是唯一值得拥有的东西。

〔英国〕王尔德：《道林·格雷画像》

啊！春天是一年的青春！啊！青春是生命的春天！

〔法国〕雨果：《雨果诗选》

真正的青春，贞洁的妙龄的青春，周身充满了新的血液、体态轻盈而不可侵犯的青春，这个时期只有几个月。

〔法国〕罗丹：《论艺术》

青春的魅力，应当叫枯枝长出鲜果，沙漠布满森林。

〔中国〕郭小川：《闪耀吧，青春的火光》

青春的精神是点铁成金的奇异的宝石。

〔印度〕泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

青春啊！难道你愿意倒卧在尘土之中，埋葬在累累赘赘的废物之下？黎明给你带来黄金的冠冕，火焰向天空放射，太阳在你身上看到了他自己的形象。

〔印度〕泰戈尔：《鸿鹄集》

青春是人生最有价值的东西，不可任其过去。

〔中国〕张闻天：《张闻天早年文学作品选》

在年少气盛时，人有一种不朽不竭之感。青春能弥补一切。有青春感的人就像神仙一般。

〔英国〕赫兹里特：《席间闲谈》

我认为一个民族的年轻一代人要是没有青春，那就是这个民族的大不幸。

〔俄国〕赫尔岑：《往事与随想》

青春是为一生奠定基础的时期。

〔日本〕池田大作：《青春寄语》

要紧的事情是别浪费你的青春和元气。现在是工作的时候了。

〔俄国〕契诃夫：《库普林回忆契诃夫》

如果你浪费了自己的年华，那是挺可悲的。因为你的青春只能持续一点儿时间——很短的一点儿时间。

〔英国〕王尔德：《道林·格雷的画像》

青春是人生最快乐的时光，但这种快乐往往完全是因为它充满着希望，而不是因为得到了什么或逃避了什么。

〔英国〕托·卡莱尔：《随笔集·席勒》

青春时光转眼即逝。

〔古罗马〕贺拉斯：《抒情诗集》

谁勇敢地经受过青春之火的洗礼，谁就毫不惧怕晚年的严寒冰霜。

〔英国〕兰多：《致晚年》

人世间，比青春再可宝贵的东西实在没有，然而青春也最容易消逝。最可宝贵的东西却不甚为人所爱惜，最易消逝的东西却在促进它的消逝。谁能保持得永远的青春的，便是伟大的人。

〔中国〕郭沫若：《〈少年维特之烦恼〉重印感言》

在世界的心脏的核心耸立着不朽的青春，死亡与腐朽在它的脸上投下瞬间的阴影一掠而过，它们没有留下足迹——而“真实”保持了新鲜与青春。

〔印度〕泰戈尔：《人生的亲证》

生命的持久光辉，在于纯粹的青春继续。

〔日本〕池田大作：《青春寄语》

青春时代的魔力是美好的，给心灵造成创伤的魔力是危险的。

〔苏联〕格拉宁：《一幅画》

所谓青春，就是心理的年轻。只要充满信念和希望，拿出勇气，每天继续做心的活动，青春就永远属于这个人。

〔日本〕松下幸之助：《创业的人生观》

青春不是肉体上的年轻，青春应该还具有无穷的希望，不尽的理想。这些理想和希望不断地在沸腾，在轮转，在跃动！

〔日本〕松下幸之助：《路是无限的宽广》

青春不能用年龄来衡定。

〔德国〕奥铿：《人生的意义与价值》

不管情况多么恶劣，不管人心怎样变化，我都希望一辈子能保持火热的青春。

〔日本〕池田大作：《我的青春时代》

青春才是真正的生命中的黄金时代，古时候的圣贤说，老年人有老年人的欢欣。但是我愿意自己永远年轻，永远活在青春的年代里。我也相信永远青春是可能的，肉体上年年增添一岁，虽然无可避免，但是精神上却可以不理会日增的年岁，永远具有青春时期的斗志，永远满希望，充满不屈的勇气，为达成自己的使命而勇往迈进。

永葆精神上的青春，便是我一生最大的愿望。

〔日本〕松下幸之助：《路是无限的宽广》

青年与老年

青春是敢作敢为的时期，暮年是思想凯旋的岁月

年轻人是春天的美，而老年人则能使人体味到一种秋天的成熟和坦率。

〔日本〕池田大作：《女性箴言》

身体的有力和美是青年的好处，至于智慧的美则是老年所特有的财产。

〔古希腊〕德谟克里特：《著作残篇》

一般说来，青年人富于“直觉”，而老年人则长于“深思”，这两者在深刻和正确性上是有显著差别的。

〔英国〕培根：《论青年与老年》

从不哭泣的青年是野人，从不露笑的老人是傻瓜。

〔西班牙〕桑塔亚那：《地狱边缘对话录》

青年可以从老年身上学到他们所不具有的经验。

〔英国〕培根：《论青年与老年》

所有的老人都比孩子更眷恋生活，都比年轻人更舍不得摆脱。这是因为，他们的全部努力都是为了这一生命，但在生命行将结束时却发现往日的辛苦全是白费。

〔法国〕卢梭：《漫步遐想录》

人的童年过得十分缓慢，好像满载的货车；老年的岁月却转瞬即逝，有如夜空的流星。

〔美国〕欧文·斯通：《心灵的激情》

只有年轻时受过教育的人，上了年纪时才有骄傲的资本。

〔英国〕伯克，《致范妮·伯尼的信》

待到晚年再学习基础知识实在是一件荒唐而又不光彩的事情；青年人应该积累知识，老年人应该使用知识。

〔古罗马〕塞内加：《致鲁西流书信集》

人的生命有如太阳。青年时期，就像太阳位于东方地平线上，到了老年时期，就像太阳转到了西方地平线上。太阳一旦偏西，就气息奄奄了。

〔波斯〕昂苏尔·玛阿里：《卡布斯教诲录》

青年人和老年人都应该研究哲学，老年人通过回忆过去的愉快，仍然可以在好的事情上是年青的，而青年人由于对将来无所畏惧，也可以同时既年青又年老。

〔希腊〕伊壁鸠鲁：《著作残篇》

青年人可以四海为家，而老年人却要像女人那样需要有个合适的环境。

〔美国〕爱默生：《社交与孤独》

当您年轻的时候，初次踏上社会，容易掉眼泪。当您年老的时候，快要离开人间，也容易掉眼泪。

〔英国〕威尔基·柯林斯：《月亮宝石》

未来给青年人带来幸福，而老年人只能回顾年轻时的乐趣，他们已不再抱有希望，而是从希望的回忆中寻找欢乐。

〔英国〕柯尔律治：《席间闲谈》

青年人自有茅塞顿开之日，老年人终有智衰力竭之时。

〔英国〕丁尼生：《亚瑟的到来》

鲁莽是青年人“萌芽期”的气质，而谨慎则是老年人“收获期”的特征。

〔古罗马〕西塞罗：《论高龄》

青春是敢作敢为的时期，暮年是思想凯旋的岁月。

〔英国〕洛·史密斯：《莎士比亚作品读后感》

青春是相爱的佳期，晚年是从善的良辰。

〔英国〕乔·格兰维尔：《科林纳》

二　理想篇

希　望

人在必然世界里有一个有限之极，在希望世界里则有一个无限之极

人类最可宝贵的财富是希望，希望减轻了我们的苦恼，为我们在享受当前的乐趣中描绘出来日乐趣的远景。

〔法国〕伏尔泰：《哲学通信集》

希望是人生的乳母。

〔德国〕科策布：《讨厌人和后悔》

强大的勇气、崭新的意志——这就是希望。

〔德国〕路德：《席间漫步》

希望是个必须去冒的风险。

〔法国〕贝尔纳诺斯：《贝尔纳诺斯最后的散文集》

希望——不平静的人生海洋上空的一颗明星。

〔美国〕保·穆·詹姆斯：《灯塔》

希望是本无所谓有，无所谓无的。这正如地上的路，其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

〔中国〕鲁迅：《呐喊》

希望是人的一部分；人类的行动是超越的，那就是说，它总是在现在中孕育，从现在朝向一个未来的目标，我们又在现在中设法实现它；人类的行动在未来找到它的结局，找到它的完成；在行动的方式中始终有希望在。

〔法国〕萨特：《存在主义是一种人道主义》

希望从来也不抛弃弱者。

〔秘鲁〕里·帕尔玛：《一吻之死》

希望！治疗人间百疾的良药，它既便宜又有效。

〔英国〕考利：《为了希望》

希望是最好的财富。只有不抱希望的人才是十足的可怜虫，也只有极少数人才落魄到那种地步。

〔英国〕哈兹里特：《席间闲谈》

希望见诸行动是博爱，美好见诸行动是善良。

〔西班牙〕乌纳穆纳：《人生的悲惨感》

希望是永久的喜悦。它像人们拥有的土地那样，每年有收益，是取之不尽的可靠财产。

〔英国〕史蒂文森：《为了青年》

希望是不幸之人的第二灵魂。

〔德国〕歌德：《散文语录》

希望永远是我们的宗教……能在今天看到只有明天才能看到的事物，是莫大的幸福。

〔法国〕雨果，引自《雨果传》

人在必然世界里有一个有限之极，在希望世界里则有一个无限之极。

〔印度〕泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

希望是醒着的梦。

〔古希腊〕亚里士多德，引自第欧根尼《亚里士多德传》

希望是附丽于存在的，有存在，便有希望，有希望，便有光明。

〔中国〕鲁迅：《华盖集续编》

在一切情愫中，希望是最有益于我们的。

〔英国〕爱·扬格：《夜思》

啊，希望啊，人生中最美好的东西应该是希望，而不是现实。尽管希望是多么虚幻，至少它能领导我们从一条愉快的道路走完人生的旅途。

〔德国〕托马斯·曼：《布登勃洛克一家》

希望——一件事物如果能使人高兴，则我们在思想自己将来能惬意地享受它时，心中便泛起一种快乐，这就是所谓希望。

〔英国〕洛克：《人类理解论》

为了取得前进的力量，我们就必须怀抱达到一个乐土的希望。

〔俄国〕列夫·托尔斯泰：《战争与和平》

人类最可宝贵的财富是希望，希望减轻了我们的苦恼，为我们在享受当前的乐趣中描绘出来日乐趣的远景。如果人类不幸到目光只限于考虑当前，那未人就会不再去播种，不再去建筑，不再去种植，人对什么也不准备了：从而在这尘世的享受中，人就会缺少一切。

〔法国〕伏尔泰：《哲学通信集》

希望——给贤者以活力，诱骗自命不凡和逍遥自在的人，因为两者都会

轻易相信希望的许诺。

〔法国〕沃夫拿格：《省察和格言》

真正的希望如飞翔的燕子那样快；有了希望，君王可以成神明，平民可以成君王。

〔英国〕莎士比亚：《理查三世》

希望是热情之母，它孕育着荣誉，孕育着力量，孕育生命。一句话，希望是世间万物的主宰。

〔印度〕普列姆昌德：《半斤小麦》

人遭不幸，希望就是救星。

〔希腊〕米南德：《片断》

希望和耐心是每个人的救命药；灾难临头时，它们是最可靠的依赖，最柔软的倚垫。

〔英国〕罗·伯顿：《忧郁症剖析》

对来生不抱希望的人，从此刻起，他已死去。

〔法国〕罗曼·罗兰，引自《罗曼·罗兰回忆录》

希望，希望，用这希望的盾，抗拒那空虚中的暗夜的袭来。

〔中国〕鲁迅：《野草·希望》

绝大多数人活在世上，就是因为世上存在着希望。

〔古希腊〕索福克勒斯：《残篇》

不死就有生命，也就是说，有生命就有希望。

〔西班牙〕塞万提斯：《堂·吉诃德》

一般说来，希望是个糟糕的向导，但却是个理想的旅伴。

〔英国〕哈利法克斯：《文集》

希望与失望

没有绝望便无所谓希望，没有希望便无所谓绝望

既有希望，就免不了有失望。

〔中国〕茅盾：《蚀·幻灭》

最有把握的希望，往往结果终于失望；最少希望的事情，反会出人意外地成功。

〔英国〕莎士比亚：《终成眷属》

把希望建筑在意欲和心愿的人们，二十次中有十九次都会失望。

〔法国〕大仲马：《红屋骑士》

希望是一种哄人的东西：当我们因为失望而发怒时，尤是如此；然而总的说来，没有希望也就没有乐趣。

〔英国〕哈利法克斯：《文集》

过度的希望，自然而然地产生了极度的失望。

〔阿根廷〕博尔赫斯：《巴别图书馆》

没有绝望便无所谓希望，没有希望便无所谓绝望。

〔古罗马〕塞内加：《致鲁西流书信集》

希望能给人以力量，绝望亦复如此。

〔英国〕托·富勒：《箴言集》

如果世界上没有绝望这回事，希望就是人类最伟大的鼓舞力量了。

〔法国〕雨果：《九三年》

人的希望比绝望更强烈，人的喜悦比悲伤更强烈而且持久。

〔英国〕布里奇斯：《美的遗言》

当干渴的人没有希望找到水的时候，它是很容易受海市蜃楼的欺骗，而徒然在一片又一片的沙漠中去探寻。

〔印度〕泰戈尔：《红夹竹桃》

绝望之为虚妄，正与希望相同！

〔中国〕鲁迅：《野草·希望》

在人生的过程中，再没有比绝望和失意的时期更重要的了。不经过这样的时期而成长起来的嫩芽，确是一帆风顺而幸福的，然而它的茎干是脆弱的，稍微刮一点风就会立刻折断并跌倒下去。

〔日本〕柳田谦十郎：《我的世界观的转变》

人最宝贵而又最不忍割舍的美德，是希望；人尚能克服但却最不易改正的劣性，是忧虑。

〔英国〕约·阿姆斯特朗，《养生之道》

就像同时锁住囚犯和看守的一根铁链，希望和忧虑也形影不离。

〔古罗马〕塞内加：《致鲁西流书信集》

有时希望和顾虑混杂，他们相互作用，然后一起无声无息地消失。

〔德国〕歌德：《亲和力》

当你的希望一个个落空，你也要坚定，要沉着！

〔美国〕朗费罗：《星光》

不论前途如何，不管会发生什么事情，我们都不失去希望：希望是一种美德。

〔法国〕雨果：《雨果传》

没有希望的地方就没有奋斗。

〔英国〕约翰逊：《诗集》

如果是单纯照抄西方，那么它唤起的巨大希望就会落空。

〔印度〕泰戈尔：《民族主义》

没有什么真理是崇高的，在明天的新思想的光芒下，它可能会很渺小。人们都希望万事不变，但只有变动才会给他们带来希望。

〔美国〕爱默生：《散文集》

永恒的生活希望产生于人类纯粹的童心。

〔德国〕奥铿：《人生的意义与价值》

比起拥有更多的，还不如经常选择更少的希望。

〔德国〕凯姆庇斯：《基督的学习》

起初，我们希望得大多；之后，又缺少希望。

〔法国〕约瑟夫：《一位牧师的思考》

让每个人都把希望寄托在自己身上。

〔古罗马〕维吉尔：《伊尼特》

凡活的而且在生长者，总有着希望的前途。

〔中国〕鲁迅：《华盖集》

有时候，最荒唐和最轻率的希望会导致非凡的成功。

〔法国〕沃维纳格：《格言集》

不能被顾虑阻止我们去实现希望。

［美国］肯尼迪：《华盛顿特区致词》

希望的灯一旦熄灭，生命刹那变成了一片黑暗。

［印度］普列姆昌德：《咒语》

把希望寄托在明天。

［波兰］显克微支：《火与剑》

年轻人能够一下子堕入失望的深渊，……但是青年的希望回升起来也快。

［美国］马克·吐温：《冉·达克》

一个人在山顶的时候，会下望深渊；等到跌落到深渊以后，人就会仰望天空。

［法国］雨果：《笑面人》

尽管我的希望常常落空，但我还是不灰心。

［古罗马］奥维德：《女英雄书信集》

理　想

有些人为理想死掉，有些人藉它们过日子

理想是世界的主宰。

［英国］乔·吉·霍兰：《金箔·理想的救世主》

无论是人类还是民族，如果没有崇高的理想，就不能生存。

［俄国］陀思妥耶夫斯基：《死屋手记》

人类的生活，必须时时刻刻拿最大的努力，向最高的理想扩张传衍，流传无穷，把那陈旧的组织，腐滞的机能一一扫荡摧清，别开一种新局面。

［中国］李大钊：《新纪元》

人生最高之理想，在求达于真理。

［中国］李大钊：《真理之权威》

生活中没有理想的人，是可怜的人。

［俄国］屠格涅夫：《散文诗》

在我看来，理想就是将伟大的东西同人类最低贱的东西混合起来，就是把人们所做的一切变得伟大。

［法国］杜伽尔：《蒂博一家》

每一代的人都得有一种美妙的理想让他们风魔。即使青年中最自私的一批也有一股洋溢的生命力，充沛的元气，不愿意毫无生气；他们想法要把它消耗在一件行动上面，或者——（更谨慎的）——消耗在一宗理论上面。

［法国］罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

理想，你孤独而真实。

［意大利］卡度齐：《马志尼》

理想失去了青春之花也便凋零了，因为理想是青春的光和热。

［法国］罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

一个人应当有远见和理想。

［美国］刘易斯：《巴比特》

理想与妄想不同，因为妄想偷越人生的范围；理想与幻想不同，因为幻

想是不可遵循的途径；理想与野心不同，因为野心常出之于自私与占有。

［美国］梭罗：《散文》

人献身于某一目的、某一理想或上帝一类的超越人自身的力量，恰是人追求生命过程中的完善这一需要的表现。

［美国］弗洛姆：《人的境遇》

你需要想象吗？请你想象美好的人吧！你想要梦想吗？那未去梦想理想吧。

［法国］雨果：《莎士比亚论》

理想就是进步在不断前进中所追求的坚定不移的范本。

［法国］雨果：《莎士比亚论》

有些人为理想死掉，有些人藉它们过日子。

［法国］罗曼·罗兰：《爱与死的搏斗》

暂时的是现实，永生的是理想。

［法国］罗曼·罗兰：《爱与死的搏斗》

我们是有崇高理想的人，也是有高尚的情操的人，我们的精神生活是很丰富的。理想，情操，精神生活，这三者是紧密地联结在一起的。如果能把这三个问题都解决好，那我们就会不为物质所束缚，就会创造出一个有丰富的物质生活和精神生活的新世界。

［中国］陶铸：《理想、情操，精神生活》

除了现实世界，还存在一个理想与价值的王国。

［印度］泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

我们不应当依然浑然自得地将我们自己紧紧关闭在保护和孕育过我们理想的种子之壳和地壳里；因为只有突破这些外壳，生命才能以它的全部活力和美萌芽生长，在温和的阳光下将它的礼物献给世界。

［印度］泰戈尔：《民族主义》

一种理想就是一种力！

［法国］罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

如果一个人的头上缺少一颗指路明星——理想，那他的生活将会是醉生梦死的。

［苏联］苏霍姆林斯基：《给儿子的信》

理想，神圣的美，你在苦命的人心中萌芽；理想，使人的理想坚定，使人心伟大。

［法国］雨果，引自《雨果诗选》

追求理想是一个人进行自我教育的最初的动力，而没有自我教育就不能想象会有完美的精神生活。

［苏联］苏霍姆林斯基：《和青年校长的谈话》

一个人有无成就，决定于他青年时期是不是有志气。不论是在过去旧社会或在今天新社会里，凡是那种马马虎虎，得一天过一天的人，总不会有什么出息的。

［中国］谢觉哉：《青年人怎样锻炼自己》

理想，能给天下不幸者以欢乐。

［苏联］高尔基：《浪漫派》

理想是指路明灯。没有理想，就没有坚定的方向；没有方向，就没有生活。

［俄国］列夫·托尔斯泰：《最后的日记》

生活好比旅行，理想是旅行的路线，失去了路线，只好停止前进了。生活既然没有目的，精力也就枯竭了。

［法国］雨果：《海上劳工》

在理想的最美好的世界中，一切都是为最美好的目的而设。

［法国］伏尔泰：《哲学通信》

现在我们要特别强调一句，我们的理想非常高，使命也非常远大。因此，我向各位提出的要求，有时也许非常严格，但是我们必须知道：这会使得下一代更好，我们的牺牲是至高无上的。不但能使自己充分享受人生的幸福，使我们的人生美好，又能使下一代蒙受福祉，这就是我们的理想。

［日本］松下幸之助：《创业的人生观》

我们应该在每个人的心里激起美好的理想，这种理想将成为每个人的指路明灯，成为召唤他们前进的火光。

［苏联］苏霍姆林斯基：《关心孩子的成长》

我认为，你们必须从一种理想主义中去寻求精神力量。在不使我们骄傲的情况下，这种理想主义可把我们的希望和幻想上升到一个很高的境界。

［法国］居里夫人：《谈话录》

一个人有了远大的理想，就是在最艰苦的时候，也会感到幸福。

［中国］徐特立：《谈幸福》

有人活着是为了爱情，有人为了信仰，有人为了理想。可同时就有人视死如归，也是为了爱情，为了信仰，为了理想。

［法国］罗曼·罗兰：《爱与死的搏斗》

理想寓于我们自身中，同时，阻碍理想实现的种种障碍也在我们自身中。

［英国］卡莱尔：《衣裳哲学》

现实是此岸，理想是彼岸。中间隔着湍急的河流，行动则是架在川上的桥梁。

［俄国］克雷洛夫：《克雷洛夫寓言集》

没有理想的生活不像话；有理想，但不去实现它的生活更不像话。我就喜欢人有个美好而伟大的理想，并且孜孜不倦地去实现它。孤身奋斗固然是美的，如果几百个、几千个人为了实现一个理想而齐心协力，那就不知有多美了。

［日本］武者小路实笃：《母与子》

伟大的理想只有经过忘我的斗争和牺牲才能胜利实现。

［意大利］乔万尼奥里：《斯巴达克思》

理想不能在家庭生活中，而要在美的表现中找到。

［法国］杜伽尔：《蒂博一家》

进步就是理想的实现。

［英国］王尔德：《社会主义制度下的人的灵魂》

理想与现实之间必须有密切的联系。假使没有联系，那种理想便是幻想。

［中国］瞿秋白：《自由世界与必然世界》

缺乏理想的现实主义是毫无意义的，脱离现实的理想主义是没有生命的。

［法国］罗曼·罗兰：《先躯者们》

立　志

有志者事竟成

三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。

［中国］孔丘：《论语·子罕》

立志是一件很重要的事情。工作随着志向走，成功随着工作来，这是一定的规律。立志，工作，成功，是人类活动的三大要素。立志是事业的大门，工作是登堂入室的旅程。这旅程的尽头就有个成功在等待着，来庆祝你的努力结果。

［法国］巴斯德：《科学家成功的奥秘》

有志者事竟成。

［中国］《后汉书·耿弇传》

古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚韧不拔之志。

［中国］苏轼：《晁错论》

志不立，天下无可成之事。

［中国］王守仁：《教条示龙场诸生》

一息尚存，此志不容稍懈。

［中国］程允升：《幼学琼林·身体》

世界上的人本来全都是人，全都挺身昂首，全都有人所应有的傲骨，人所应有的志气，和那种自创自立的精神；谁要是能够出人头地，主要的都是靠个人的成就，不是靠自己的家世。

［美国］马克·吐温：《在亚瑟王朝廷里的康涅狄克州美国人》

伟大的抱负造就伟大的人。

［英国］托·富勒：《箴言集》

燕雀安知鸿鹄之志哉！

［中国］陈涉：《史记·陈涉世家》

穷且益坚，不坠青云之志。

［中国］王勃：《滕王阁序》

世上无难事，只怕有心人。

［中国］李光庭：《乡言解颐》

士之所以能立天下之事者，以其有志而已。

［中国］朱熹：《朱子文集》

世之奇伟瑰怪非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉，故非有志者不能至也。

［中国］王安石：《游褒禅山记》

志之则学思从之，故才日益而聪明盛，成为富有；志之笃，则气从其志，以不倦而日新。

［中国］王夫之：《张子正蒙注》

志不强者智不达。

［中国］墨翟：《墨子·修身》

学者须是立志。今日所以悠悠者，只是把学问不曾做一件事看，遇事则且胡乱凭地打过了，此只是志不立。

［中国］朱熹：《朱子语类辑略》

一个人如果胸无大志，即使再有壮丽的举动也称不上是伟人。

［法国］拉罗什富科：《箴言录》

得志，泽加于民；不得志，修身见于世。

［中国］孟轲：《孟子·尽心》

生当作人杰，死亦为鬼雄。

［中国］李清照：《乌江》

大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡。

［中国］司马迁：《史记》

人由于天赋和教育的不同，其志向自然有高下，志向高的想做高尚的事业，志向低的只想做低微的事情。各人的志向大体上都有一定方向，这是肯定的。但是，这里要讨论的是，有大志的未必能成大业，成大业的也未必从童年时代就预见日后的成功，即使大体上决定了志向，但是他的意图和事业都是随时变化，随时进退，进退变化永无穷尽的。因为乘偶然的时机，也有完成大业的，希望学者不要误解此意。

［日本］福泽渝志：《文明论概略》

如果你志在最高处，那么即使滞留在第二高处甚至第三高处，也并不丢脸。

［古罗马］西塞罗：《论演说术》

洋溢在你们火热的心胸，是更加崇高的雄心壮志！要让一切思想自由运动，要让一切民族名垂青史。漫漫的长夜里还有人在，向他们显示自由的光彩：去吧，照亮道路，共同出发，要使我们有一致的步调，要向着一个崇高的目标，加快全人类前进的步伐！

［法国］雨果：《雨果诗选》

我们要像红日一样，在一天里将自己的全部光线、热能与欢乐倾泻于大地的胸膛之上，然后走向黑夜，带着爽朗与感激的笑容步入那忘却一切的冥冥世界，步入深邃、永恒的宁静之中。

［俄国］高尔基：《老人》

一切道路都是好的，只要在这些道路上我们身子挺直、脚步稳定地前进，不用匍伏，也不用低首。

［法国］雨果：《雨果夫人回忆录》

让自己的内心藏着一条巨龙，既是一种苦刑，也是一种乐趣。

［法国］雨果：《笑面人》

吾志所向，一往无前，愈挫愈奋，再接再励。

［中国］孙中山：《建国方略》

人不论志气大小，只要尽力而为，矢志不渝，就一定能如愿以偿。

［英国］乔·赫伯特：《教堂门廊》

老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。

［中国］曹操：《步出夏门行·龟虽寿》

咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚韧，任尔东西南北风。

［中国］郑板桥：《竹石》

光埋头工作而没有抱负，就好比在筛中吸取甘露；毫无志向的希望不可能持久。

［英国］柯尔律治：《庸碌》

抱负永远是一种欢乐，是一种如地产一般可靠的财产。

［英国］史蒂文生：《为少男少女们而作》

有远大抱负的人不可忽视眼前的工作。

［古希腊］欧里庇得斯：《瑞索斯》

我饮的是抱负酒，服的是幻想药，所以我会永远朝气蓬勃。

［英国］高尔斯华绥：《角杯山》

信　仰

信仰是精神上的能力

人，不能没有一个信仰。

［法国］罗曼·罗兰：《爱与死的搏斗》

一个人理应是有信仰的、或者正在寻找信仰的人。人没有信仰，就成了行尸走肉。

［俄国］契诃夫：《补遗》

信仰是可以创造奇迹的。

［美国］马克·吐温：《赤道环游记》

信仰是一种伟大的情感，一种创造力量。

［波兰］显克微支：《忏悔》

信念就是生存的基础。

［波兰］显克微支：《战场上的婚礼》

您不能失去信仰，不能因为怀疑而毁灭那伟大的爱。

［波兰］显克微支：《崇高的爱》

智慧是做事用的，对于灵魂说来，靠的是信仰！

［俄国］高尔基：《在人间》

信仰是精神上的能力；动物是没有信仰的，野蛮人和没有开化的人有的是恐怖和疑惑。只有高度发达的生物才能有信仰。

［俄国］契诃夫：《手记》

缺乏信仰的学问不仅不能提高人，甚至把人降到低级动物的水平。

［俄国］契诃夫：《信》

信仰在于心连心地拥抱世界，在于不满足于感觉的灰尘。

一个理智的人与一个有信仰的人对世界的看法是不相上下的，正如一个好色的人和一个占有女人的人是半斤八两的。

整个人生是一幕信仰之剧。没有信仰，世界顿时就毁灭了。坚强的灵魂在驱使时间的大地上前进，就像“石头”在湖上漂流一样。没有信仰的人就会下沉。

没有信仰的人活着是没有思想的：他的思想向往堕落，而他的身体还在思索，正是这种思索拯救了他。

［法国］罗曼·罗兰，引自《罗曼·罗兰回忆录》

信仰能欺蒙人，可是它有一个极大的好处：它使一个人的面貌添上一种神采。

［印度］泰戈尔：《家庭与世界》

信仰要求纪律，要求自觉地、甘心情愿地把自己的意志融合在志同道合

者的共同意志中去。

［波兰］显克微支：《抱怨》

信仰，无所不在，从整体中强烈地表现出来。

［法国］罗曼·罗兰，引自《罗曼·罗兰回忆录》

如果迷上那种空中楼阁似的信仰，便会像染上一种不良的嗜好，毁掉一生。

［法国］罗曼·罗兰：《爱与死的搏斗》

信仰是克服惊慌的光明，是可以救护全体船员的小艇。

［法国］雨果，引自《雨果传》

信仰可以移山。

［波兰］显克微支：《你往何处去》

人类保护了爱情与信仰之灯，——这灯是任何飓风也吹不灭的。

［印度］泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。

［中国］孟轲：《孟子·滕文公下》

敌人只能砍下我们的头颅，决不能动摇我们的信仰！因为我们信仰的主义，乃是宇宙的真理！

［中国］方志敏：《可爱的中国》

信仰，是人们所必须的，什么也不信的人不会有幸福。

［法国］雨果：《悲惨世界》

支配战士行动的力量是信仰。他能够忍受一切艰难、痛苦，而达到他所选定的目标。

［中国］巴金：《怎样做人》

坚持你的主义，主义重于生命；宁愿生命消失，只要声誉能够留存。

［匈牙利］裴多菲：《裴多菲诗选》

没有信仰就不会有美德。

［波兰］显克微支：《你往何处去》

一般头脑最坚定，信仰最稳固的人，发觉自己的信仰溶解了；他们徬徨无措，不知道怎么决定，而结果往往会走上跟他们预定的完全不同的路，教自己大吃一惊。

［法国］罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

人没有信仰是活不下去的。

［俄国］契诃夫：《补遗》

信　念

产主信念是要付出很高代价的

信念！有信念的人经得起任何风暴。

［古罗马］奥维德：《爱情诗》

这种信念的力量是神奇的，它可以使千千万万的老弱信徒和衰弱的年轻人毫不迟疑、毫无怨言地从事那种艰苦不堪的长途跋涉，毫不懊悔地忍受因此而来的痛苦。

［美国］马克·吐温：《赤道环游记》

以利益为主的阵营老是会动摇的，但以信念为主的是分化不了的。

［法国］巴尔扎克：《亚尔培·萨伐龙》

如果一个人有足够的信念，那么他就能创造奇迹。

［挪威］温塞特：《克里斯汀》

本领加信心是一支战无不胜的军队。

［英国］乔·赫伯特：《外国谚语名句选》

发明家全靠了不起的信心支持，才有勇气在不可知的天地中前进。

［法国］巴尔扎克：《人间喜剧》

坚强的信念能赢得强者的心，并使他们变得更坚强。

［英国］白哲特：《物理学与政治学》

不要害怕生活。坚信生活的确值得去生活，那么你的信念就会有助于创造这个事实。

［美国］威廉·詹姆斯：《生活是否值得？》

时至今日，那些异己的意见的威慑未能迫使我有半点退却。对我来说，荣誉问题只得让位于我先前的忠实信念了，直到我生命的最后一刻，这种信念我也从未丧失过。

［法国］安格尔：《论艺术》

我们所要做的事情，在很大程度上取决于对它的信念。在一切与一个人本能的最起码的需要无关的事情当中，我们的信念就是我们的行为准则。

［法国］卢梭：《一个孤独的散步者的遐想》

信念只有在积极的行动之中才能够生存，才能够得到加强和磨砺。

［苏联］苏霍姆林斯基：《教育的艺术》

信念是储蓄在自己家里的私人资本。还有在人们需要时发放借贷的公共储蓄银行和贷款机构；但在自己家里债权人却可以不声不响地去提取利息。

［德国］歌德：《格言和感想集》

缺乏信念是由于无知。

［俄国］高尔基：《老人》

我们的目的是启发年轻人对生活的爱与信念。我们想教导人们以英雄精神。要使每个人了解：自己是世界的创造者和主人；自己的双肩对世上所有的不幸都要负责；世上所有的善良也就是自己的荣誉。要帮助每个人切断个人主义与民族主义的锁链。宣传全世界人民的团结真正是不可缺少的。

［俄国］高尔基，引自《高尔基论儿童文学》

产生信念是要付出很高代价的。

［英国］本·琼森：《炼金术士》

没有行动的信念，不是信念，它只能是一种自负。只有自己工作，拼命努力，全力以赴，用这样的精神才能打动别人的心，这时别人才能为自己出力。

［日本］德田虎雄：《产生奇迹的行动哲学》

我有一个信念：事业虽有大小之别，但只要去做，就一定会成功。

［日本］松下幸之助：《创业的人生观》

每人都有足够的余力去实现自己的信念。

［德国］歌德：《格言和感想集》

信念是一种美德。

［法国］巴尔扎克：《十三人故事》

信念——并不是脱离具体的，活生生的人而自在的抽象真理。信念——是脉搏的跳动和智慧的光焰；只有当一个人能为自身树立信念，并因而才在社会中树立自己时，信念才会成为现实。

［苏联］苏霍姆林斯基：《帕夫雷什中学》

这些最初是善意和尊重的空洞符号的东西会逐渐导致对这种方式的真实信念。

［德国］康德：《实用人类学》

人有没有信念并非取决于铁链或任何其他外在的压力。

［英国］托·卡莱尔：《英雄与英雄崇拜》

信念像世上的任何事物一样也会陈旧的。

［苏联］安德列耶夫：《青春激荡》

所谓信念不是能够通过传说和理论从外部获得的，而是应该从内部磨炼出来的。

［日本］西田几多郎：《善的研究》

绝对肯定的事并不存在，但对于人类生活的目标而言，足够充分的信念却是存在的。

［英国］穆勒：《论自由》

人的强烈愿望一旦产生，就很快会转变成信念。

［英国］爱·扬格：《夜思》

爱　国

赤心事上，忧国如家

人民不仅有权爱国，而且爱国是个义务，是一种光荣。

［中国］徐特立：《怎样实施爱国主义教育》

只有热爱祖国，痛心祖国所受的严重苦难，憎恨敌人，这才给了我们参加斗争和取得胜利的力量。

［俄国］阿·托尔斯泰：《阿·托尔斯泰自传》

热爱祖国，这是一种最纯洁、最敏锐、最高尚、最强烈、最温柔、最无情、最温存、最严酷的感情。一个真正热爱祖国的人，在各方面都是一个真正的人

［苏联］苏霍姆林斯基：《给儿子的信》

爱国不是爱它的幅员辽阔，享有盛名。而因为它是自己的祖国。

［古罗马］塞内加：《致卢西利耶斯信》

在共和国，所谓美德就是爱国，即爱平等。

［法国］孟德斯鸠：《论法的精神》

国也者，私爱之本位，而博爱之极点。

［中国］梁启超：《新民说》

爱祖国爱得最深的人，才是最好的世界主义者。

［英国］丁尼生：《周围的鼓掌》

向来忧国泪，寂寞洒衣中。

［中国］杜甫：《谒先主庙》

赤心事上，忧国如家。

［中国］韩愈：《上李尚书书》

我爱像这样的水，这些树，这片天空；我对大自然有感情，它在我内心唤起一种热情，一种不可抗拒的写作欲望。但是我不只是一个风景描写者呀；我还是一个公民，我爱我的国家，爱我的人民；我觉得，作为一个作家，我就有责任谈谈我的人民，谈谈他们的痛苦，谈谈他们的将来，谈谈科学，谈谈人权和其他等等问题。

［俄国］契诃夫：《海鸥》

当我对祖国的热爱一旦变得无比明显的时候，那我也会躲避不了，——它会使我为它献出我的财富和生命，我的血液和骨髓，我的天空和光明，事实上，我的一切的一切。我的祖国的那个真实形象将是多么美妙，多么瑰丽，多么清晰，多么明白啊，——它的痛苦，它的欢乐，将是多么强烈，多么难于抗拒，刹那之间就能凭着一股翻腾的洪流冲过生死的界限。

［印度］泰戈尔：《戈拉》

我们中华民族有同自己的敌人血战到底的气概，有在自力更生的基础上光复旧物的决心，有自立于世界民族之林的能力。

［中国］毛泽东：《论反对日本帝国主义的策略》

我以我血荐轩辕。

［中国］鲁迅：《自题小像》

死去原知万事空，但悲不见九州同，王师北定中原日，家祭毋忘告乃翁。

［中国］陆游：《示儿》

以天下为己任。

［中国］孙文：《上李鸿章书》

以国家之务为己任。

［中国］韩愈：《送许郢州序》

不辞艰险过夔门，救国图强一片心：莫谓东方皆落后，亚洲崛起有黄人。

［中国］吴玉章：《留日途中记》

穷年忧黎元，叹息肠内热。

［中国］杜甫：《杜少陵集·咏怀五百字》

精神上的道德力量发挥了它的潜能，举起了它的旗帜，于是我们的爱国热情和正义感在现实中均得施展其威力和作用。

［德国］黑格尔：《柏林大学开讲辞》

投死为国，以义灭身。

［中国］曹操：《让县自明本忘令》

为祖国而死，那是最美的命运啊！

［法国］大仲马：《红屋骑士》

位卑未敢忘忧国。

［中国］陆游：《病起书怀》

天下兴亡，匹夫有责。

［中国］吴趼人：《痛史》

为了报忠祖国，即便经受非人的磨难，甚至同死亡之神接吻也还是快活的。

［波兰］显克微支：《洪流》

为了祖国的利益，即便个人的利益是恰当的，也该舍己为公。

［波兰］显克微支：《洪流》

风声、雨声、读书声，声声入耳。家事、国事、天下事，事事关心。

［中国］顾宪成：《题东林书院联》

不忠不义，不爱祖国，无有良知，无有韧力，而此德行的沦沉，是任何国家任何民族所最不齿的。

［波兰］显克微支：《洪流》

爱国的人一定珍视他的国家过去留下的文物遗产

［中国］梁实秋：《西雅图杂记·福德故居》

要人爱祖国，祖国须可爱。

［英国］伯克：《关于法国革命的感想》

爱国心对于政治生活就像信仰对于宗教一样。

［英国］阿克顿：《国内外评论》

若是一个人连看得见的家或国都不爱，又怎么可能去爱看不见的人类呢？

［英国］英奇：《直言录》

为着祖国，我自愿被驱逐。我被诅咒，自绝于人类，我永不会再回头，不！伟大的业绩尚未完成……我必须放弃爱情、一切快乐、生命的一切享受、还有生命本身。

［法国］法朗士：《天神们口渴了》

我无论做什么，始终在想着，只要我的精力允许我的话，我就要首先为我的祖国服务。

［俄国］巴甫洛夫：《1935 年工作的展望》

死多么美啊！当我们为了祖国，为了祖国的自由而献出了自己！

［古巴］何塞·马蒂：《伊斯玛艾丽约》

在变革初期，爱国者是稀有人物。他们勇敢、受人憎恨和讽刺。当他们的事业成功之后，胆怯者加入了他们的行列，因为到那时候，作为一个爱国者已经不需要付出任何代价了。

［美国］马克·吐温：《笔记》

三　求知篇

学习人的天性犹如野生的花草，求知学习好比修剪移栽

学习！学习！这就是他（指马克思）经常向我们大声叫出的无上命令，而他自己的榜样也明示着这命令。真的，只要一见这永远努力工作着的天才，你就会感到这是个绝对的命令。

〔法国〕李卜克内西：《马克思回忆录》

人生最美好的主旨和人类生活最幸福的结果，无过于学习了。

［法国］巴尔扎克：《驴皮记》

敏而好学，不耻下问，是以谓之“文”也。

〔中国〕孔丘：《论语·里仁篇》

生而知之者上也，学而知之者次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣。

〔中国〕孔丘：《论语·季氏》

即使并非中国所固有的罢，只要是优点，我们也应该学习，即使那老师是我们的仇敌罢，我们也应该向他学习。

〔中国〕鲁迅：《从孩子的照相说起》

君子之学，死而后己。

〔中国〕顾炎武：《与人书六》

要学习，甚至从自己的敌人那里去学习怎样做到明智、真实、谦逊，学习怎样避免自视过高，这总不会为时太晚的。

〔法国〕卢梭：《漫步遐思录》

潜心学习广博的艺术会使人的性格充满人情味。

〔古罗马〕奥维德：《黑海书简》

为了获得知识，就必须学习。只有学习，才能使你们健康地成长起来。你们今天的学习问题也就是明天担负实际任务时的工作本领问题，现在在学校里学习得好一些，将来就能工作得出色一些。

〔中国〕吴玉章：《为了祖国，好好学习》

学习、不断地追求真理和美，是使我们能永葆青春的活动范围。

〔德国〕爱因斯坦：《人的一面》

人的天性犹如野生的花草，求知学习好比修剪移栽。

〔英国〕培根：《人生论·论读书》

学习是一种很幸福的机会，是为了获得知识和扩大眼界就必须彻底利用的一种机会。

〔苏联〕加里宁：《论共产主义教育》

骐骥一跃，不能十步，驽马十驾，功在不舍，锲而舍之，朽木不析，锲而不舍，金石可镂。

〔中国〕荀况：《荀子·劝学》

很显然，无论是天资比较聪明的人或是天资比较鲁纯的人，如果他们决心要得到值得称道的成就，都必须勤学苦练才行。

〔古希腊〕苏格拉底，见色诺芬著《回忆苏格拉底》

读　书

读书是〔灵魂〕的壮游

读书给人以乐趣，给人以光彩，给人以才干。

〔英国〕培根：《随笔集·论学习》

教育！科学！学会读书，便是点燃火炬；每个字的每个音节都发射火星。

〔法国〕雨果：《悲惨世界》

读书应具有学习和求知的欲望，也就是说，要用人类的天才积累的知识财富充实自己的头脑和心灵。

〔俄国〕金肯，引自E·C·里赫登施坦因《书话》

行万里路，究不若读万卷书之重要。知识无涯，而生命有限。既要博古，又要通今，时间实在不够用。所以，用功读书开始要早。青年不努力，更待何时？

〔中国〕梁实秋：《少年心，无处寻》

读书能够开导灵魂，提高和强化人格，激发人们的美好志向；读书能够

增长才智和陶冶心灵。

〔英国〕萨克雷，引自E·C·里赫登施坦因《书话》

读一本好书，仿佛每回都有一种新鲜感。好书的作者命运确实不凡：他们永不消逝，生命常在，他们就坐在自己的写字台前或仁立在斜面桌后，他们是超脱时代的伟人。

〔苏联〕奥列沙，引自E·C·里赫登施坦因《书话》

阅读优秀的书籍，就是和过去时代中最杰出的人们——书籍的作者——进行交谈，也就是和他们传播的优秀思想进行交流。

〔法国〕笛卡尔，引自E·C·里赫登施坦因《书话》

读书——对于一个有文化教养的人，是种高尚的享受；我珍视书籍，它是我热爱的癖好。

〔俄国〕高尔基：《读一本令人不安的书》

生活同读书是分不开来的。一方面不要作书呆子，将脑袋里装满死书；一方面也不要空着脑袋过生活。读书应当是生活的一种享乐，不是令人头疼的工作。生活应当用书籍来陶冶，使它美化并充实。读书，我们可以接近古今中外的良师益友；生活，我们才可以接受他们给予的恩惠。

〔中国〕李霁野：《读书与生活》

读书是治疗我们高度机械化时代所固有的标准化和简单化的良药。读书扩大我们对别人的生活、性情与需要的认识；书籍绝妙地帮助人走出自“我”的圈子。

〔英国〕高尔斯华绥：《见闻与回忆》

高级的精神文化，往往会使我们渐渐达到另一种境地，从此可不必再依赖他人以寻求乐趣，书中自有无穷之乐。

〔德国〕叔本华：《生存空虚说》

读书是至乐的事，杜威说，读书是一种探险，如探新大陆，如征新土壤；法郎士也已说过，读书是“灵魂的壮游”。随时可发见名山巨川、古迹名胜、深林幽谷、奇花异卉。

〔中国〕林语堂：《读书的艺术》

读书可以帮助你忘记你的悲哀。

〔英国〕莎士比亚：《泰特斯·安德洛尼克斯》

读书大有好处！好处大得很呢？您读了书，就会立刻觉得您的眼界大不相同。

〔俄国〕契何夫：《读书》

人生是短暂的，其中宁静的日子很少。所以，我们不应把它们浪费在读那些没有价值的书上。

〔英国〕约·罗斯金：《芝麻与百合》

读书不能囫囵吞枣，而要从中吸取自己需要的东西。

〔挪威〕易卜生：《培尔·金特》

人在一生中读两次书：一次是在学生时代，另一次是在成年时代。生活的阅历、经验、实践、忧患和感受，使人对青年时代读过的书，更加深了理解，因此，这对读书颇有温故而知新之感。

〔苏联〕格拉西莫夫，引自E·C·里赫登施坦因《书话》

所谓会读书，就是本着诚意去读确实有价值的书。这是一种高尚的消遣。

〔美国〕梭洛：《沃尔登·读书》

要想培养读书的兴趣，非将态度根本改变了不可。读书不是要应付考试，不是要敷衍外来的要求，却是要满足内心的需要，充实自己的生活。换了话说，读书必须是自己的有机的一部分，必须和自己的生活经验熔为一炉。若是书和生活经验发生了亲切的关系，书便有了味道，变为知己的朋友一样了。若是生活经验从读书扩大推广，充实的机会就无限的增多了。

〔中国〕李霁野：《读书与生活》

读书须有胆识，有眼光，有毅力。胆识二字拆不开，要有识必敢有自己意见，即使一时与前人不同亦不妨。前人能说得我服，是前人是，前人不能服我，是前人非。人心之不同如其面，要脚踏实地，不可舍己来云人。

〔中国〕林语堂：《论读书》

要想受益于书本，就必须虚心地、专一地、诚实地去读；人在任何时候都不能贪图博学的虚名。

〔德国〕托马斯（坎普滕的）：《效法基督》

读书有三到，谓心到，眼到，口到。心不在此，则眼不看仔细，心眼既不专一，却只漫浪诵读，决不能记，记不能久也。三到之中，心到最急。心既到矣，眼口岂不到乎？

〔中国〕朱熹：《训学斋规》

知　识

知识投资收益最大

知识确实是灵魂的食粮。

〔古希腊〕柏拉图：《普罗泰戈拉》

知识本身就是财富。

〔波斯〕萨迪：《蔷薇园》

啊，人啊！知识，这是大自然的礼物；因为它给予了你获得一切必需的智慧。

〔英国〕休谟：《人性的高贵与卑劣——休谟散文集》

知识是集无数思想与经验之大成的东西。

〔美国〕爱默生：《文学与社会目的》

知识就是我们借以飞上天堂的羽翼。

〔英国〕莎士比亚：《亨利六世第二部》

心灵中的黑暗必须用知识来驱除。

〔古罗马〕卢克莱修：《物性论》

世上只有一样东西是珍宝，那就是知识，世上只有一样东西是罪恶，那就是无知。

〔古希腊〕苏格拉底，引自第欧根尼：《苏格拉底传》

知识是青年人最佳的荣誉，老年人最大的慰藉，穷人最宝贵的财富，富人最珍贵的装饰品。

〔古希腊〕第欧根尼：《第欧根尼传》

知识是一切能力中最强的力量。

〔古希腊〕柏拉图：《理想国》

知识投资收益最大。

〔美国〕本·富兰克林：《格言历书》

只有知识——才能构成巨大的财富的源泉，既使土地获得丰收，又使文化繁荣昌盛。

〔法国〕左拉：《真理》

读书使人明智，读诗使人聪慧，演算使人精密，哲理使人深刻，伦理学使人有修养，逻辑修辞使人善辩。总之，知识能塑造人的性格。

〔英国〕培根：《随笔集》

人生必须的知识就是引人向光明方向的明灯。

〔中国〕李大钊：《劳动教育问题》

知识可以产生力量，但成就能放出光彩；有人去体会知识的力量，但更多的人只去观赏成就的光彩。

〔英国〕切斯特菲尔德：《书信录》

建设一个美好的世界需要的是知识、善良、勇气；而不是对以往嗟悔不已，也不是用许久以前无知的人用过的话语来禁锢我们自由的思想。

〔英国〕罗素：《为什么我不是基督教徒》

一个人的知识越多，就越有价值。

〔英国〕罗伯特：《韵文体英国编年史》

人生处万类，知识最为贤。

〔中国〕韩愈：《谢自然诗》

知识是自然势力和破坏性激情的王国的解放者，没有知识，我们希望的世界不能建立起来。

〔英国〕罗素：《教育与美好生活》

人不能像走兽那样活着，应该追求知识和美德。

〔意大利〕但丁：《神曲》

对知识的渴求是人类的自然意向，任何头脑健全的人都会为获取知识而不惜一切。

〔英国〕塞·约翰逊，引自博斯威尔：《约翰逊传》

求知欲，好奇心——这是人的永恒的，不可改变的特性。哪里没有求知欲，哪里便没有学校。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《教育的艺术》

生活，就是求知。

〔俄国〕高尔基：《浪漫派》

科　学

科学实为救国第一事

什么知识最有价值？一致的答案就是科学。

〔英国〕斯宾塞：《教育论》

科学是一种强大的智慧力量，它致力于破除禁锢着我的神秘的桎梏……

〔俄国〕高尔基：《瓦莲卡·奥列索娃》

科学是人为的，是获得的技术，不是自发的；是学得的，不是天生的。因为这个事实，所以科学在教育上占有独一无二的、无法估价的地位。

〔美国〕杜威：《杜成教育论著选》

科学是系统化了的知识。

〔英国〕赫·斯宾塞：《教育论》

科学先于人类的知识，人类的知识只能一字一字辨识科学。科学也先于事物，事物只尽力模仿科学，显得笨拙不灵巧。

〔法国〕柏格森：《创造的进化》

你们在想要攀登到科学顶峰之前，首先应当研究科学的初步知识。如果还没有充分领会前面的东西，就决不要动手搞往后的东西。

〔古希腊〕德模克利特：《著作残篇》

科学的真正的、合法的目标说来不外是这样：把新的发现和新的力量惠赠给人类生活。

〔英国〕培根：《新工具》

科学是人的生活在认识占主导优势下的表现，是我们的生命使宇宙生命变成的一种连续不断的昭示。我们通过科学意识到我们周围个体的存在，同时了解到这些存在都服从某些一般的规律。最后我们通过科学能够逐渐朝着最崇高的事业努力。

〔法国〕皮埃尔·勒鲁：《论平等》

现代科学技术的发展，使科学与生产的关系越来越密切了。科学技术作为生产力，越来越显示出巨大的作用。

〔中国〕邓小平：《在全国科学大会开幕式上的讲话》

科学实为救国第一事。

〔中国〕康有为：《政论集·物质救国论》

科学的意义在于，它包罗万象，是宇宙整体的一部分。科学培养了人们独立生活的能力，而这种独立生活是人生存在的可能方式。

〔德国〕雅斯贝尔斯：《什么是教育》

随着资本主义生产的扩展，科学因素第一次被有意识地和广泛地加以发展，应用，并体现在生活中，其规模是以往的时代根本想象不到的。

〔德国〕马克思：《机器、自然力和科学的应用》

科学要求人们生活中的一切发生变化。

〔俄国〕伊凡·巴甫洛夫：《致俄罗斯大学生》

科学是一种强有力的工具，怎样用它，究竟是给人带来幸福还是带来灾难，全取决于人自己，而不取决于工具。

〔德国〕爱因斯坦：《论和平》

我认为无可怀疑的是：追求真理和科学知识，应当被任何政府视为神圣不可侵犯；而且尊重那些诚挚地追求真理和科学知识的人，他们的自由应该作为整个社会的最高利益。

〔德国〕爱因斯坦：《我的世界观》

没有科学理论来指导实践，就犹如航船行驶没有舵和指南针一样。

〔德国〕雅斯贝尔斯：《什么是教育》

生产力中也包括科学。

〔德国〕马克思：《政治经济学批判（1857—1858 草稿）》

只要人类能明智地利用科学，在创造完美世界的道路上，可能做到的事

情看来几乎是永无止境的。

〔英国〕罗素：《为什么我不是基督教徒》

在马克思看来，科学是一种在历史上起推进作用的、革命的力量。

〔德国〕恩格斯：《卡尔·马克思的葬礼》

中国这种巨大的力量，一旦能让她在现代化的道路上运行，那就是掌握现代科学，那时世界上恐怕没有力量能阻拦她向前迈进。

〔印度〕泰戈尔：《（戈拉）译本序》

四　情感篇

心　灵

比天空还要浩瀚的是人的心灵

世界上最浩瀚的是海洋，比海洋更浩瀚的是天空，比天空还要浩瀚的是人的心灵。

〔法国〕雨果：《悲惨世界》

让心灵更加崇高吧！

〔法国〕罗曼·罗兰，引自《罗曼·罗兰传》

把自己培养成为人，这是头等重要的事。五年寒窗固然能培养出工程师，但学会做人，则需要一辈子。要培养自己具有人的心灵。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：
《给儿子的信》

心被那神圣之火燃烧起来的人，总是想法子把他的心倾吐出来的，要把满腔的东西拿给人看的。这样的人恨不得把心掏出来放在脸上，他决不会想什么修饰打扮。

〔法国〕卢梭：《忏悔录》

大人者，不失其赤子之心者也。

〔中国〕孟轲：
《孟子·离娄下》

要散布阳光到别人心里，先得自己心里有阳光。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

一个人和另一个人心灵之间的壁垒是永远也没有办法打破的。心灵真是孤单得可怕的一件东西啊！

〔印度〕泰戈尔：《沉船》

没有教养，没有学识、没有实践的人的心灵好比一块田地，这块田地即使天生肥沃，但倘若不经耕耘和播种，也是结不出果实来的。

〔德国〕格里美尔斯豪森：《痴儿西木传》

我赞美人类的真心，赞美人类的本心。我觉得人类的希望就在这上面。一触到人类的本心，谁都会忍不住爱它的。

〔日本〕武者小路实笃：《母与子·回家》

美丽的心灵是那种博大、开朗而又准备容纳一切的心灵。

〔法国〕蒙田：《散文集》

人皆有不忍人之心。

〔中国〕孟轲：《孟子·公孙丑上》

心灵的痛苦更甚于肉体的痛楚。

〔古罗马〕西拉斯：《箴言》

一个崇高的灵魂是从所有的举动中透露出来的。

〔法国〕巴尔扎克：《乡村医生》

唯有人心相对时，咫尺之间不能料。

〔中国〕白居易：《天可度》

在这世界上，除了人类心灵的崇高的精神表现以外，一切都是渺小而没有趣味的。

〔俄国〕契诃夫：《第六病室》

心灵的伟大表现得并不明显，因为它总是把自己隐藏起来，一点小小的创见往往就是它的全部表现。心灵的伟大远比我们设想的更为常见。

〔法国〕司汤达：《爱情论》

在新时代的黎明，人将在全人类的精神团结中发现自己的灵魂。

〔印度〕泰戈尔：《民族主义》宁死也不接受我以整个的心灵所反对的东西。

〔法国〕杜伽尔：《蒂博一家》

心灵是其自身命运的主宰。

〔意大利〕菲·贝利：《浮士德》

像这大千世界一样，人的心也是千差万别的。

〔古罗马〕奥维德：《爱的艺术》

要想了解自己，就要观察别人的行为，要想理解别人，就请体察你自己的心吧。

〔德国〕席勒：《画板》

对心灵来说，没有微不足道的小事。

〔法国〕巴尔扎克：《朗热公爵夫人》

情　感

感情在无论什么东西上面都能留下痕迹，并且能穿越空间

感情和气味是这么一种东西：它们犹如光之于太阳，音乐之于风。

〔英国〕华兹华斯：《米切尔》

人们的自觉行动是受感情支配的。

〔英国〕欧文：《政治正义论》

陶冶我们灵魂的美好感情，存在于尘世间冷漠的激动之中。

〔德国〕歌德：《浮士德》

无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。知否兴风狂啸者，回眸时看小於菟。

〔中国〕鲁迅：《集外集》

无论情感，表象或欲望，莫不瞬息万变。

〔法国〕柏格森：《创造的进化》

任何感情只有在自然的时候才有价值。

〔俄国〕柯罗连科：《我的同时代人的故事》

感情虽然难以控制，但却是一种强大的动力。

〔美国〕爱默生：《处世之道》

野心、贪婪、自爱、虚荣、友谊、慷慨、公共精神：这些在不同程度上掺杂在一起而遍布社会的情感，自有史以来一直是所有行动和事业的动因。它们已为人类所注视。

〔英国〕休谟：《人性论》

每个年轻人最主要的是要记住，不要用粗野的情感，如喊叫、暴躁、凶狠来填补思想上的空虚。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《给儿子的信》

在感情的力之中寻到享受，正如在孤独和劳作之中求得幸福一样。

〔法国〕巴尔扎克：《死冤家》

感情在无论什么东西上面都能留下痕迹，并且能穿越空间。

〔法国〕巴尔扎克：《高老头》

喜怒哀乐之动乎中必见乎外。

〔中国〕欧阳修：《辨左氏》

其所以为情者七：曰喜、曰怒、曰哀、曰惧、曰爱、曰恶、曰欲。

〔中国〕韩愈：《原性》

我们的心犹如一座情感的矿山，爱是黄金，恨是铁。

〔法国〕巴尔扎克：《贝姨》

爱

爱把生命提升到真正存在的境界，它超越了感官的直观

爱是我们生存的金字塔的基石和顶点。

〔美国〕威·阿·波特森：《爱，是创造的火焰与灵感》

爱是充实了的生命，正如盛满了酒的酒杯。

〔印度〕泰戈尔：《飞鸟集》

爱把生命提升到真正存在的境界，它超越了感官的直观。

爱迫不急待地要在世界、教育和人类实践中表现出来，并把所看到的本质画像刻印在此在中；根据柏拉图的观点，爱就是美的证人。

〔德国〕雅斯贝尔斯：《什么是教育》

爱是多种的，不只是单一的品种。有男女之间的爱，神圣的或世俗的，有基督教的爱：“你应该像爱自己一样爱你的邻居；”还有对上帝的爱。但无论如何，爱总是一种团聚。

〔英国〕劳伦斯：《爱情》

仁者爱万物。

〔中国〕《史记·赵世家》

兼相爱，交相利。

〔中国〕墨翟：《墨子·兼爱中》

唯仁人为能爱人，能恶人。

〔中国〕《礼记·大学》

人必生活着，爱才有所附丽。

〔中国〕鲁迅：《彷徨·伤逝》

一颗爱心是一切知识的泉源。

〔英国〕托·卡莱尔：《随笔集》

我告诉你，爱神是万物的第二太阳；它照到哪里，哪里就会春意盎然。

〔英国〕查普曼：《万愚》

爱是人的本性，就像太阳要放射光芒一样；它是人类灵魂最惬意、最自然的受用；没有它，人就蒙昧而可悲。没有享受过爱之快乐的人，无异于白活一辈子，空受煎熬。

〔英国〕特拉赫恩：《沉思的世纪》

如果缺少了爱，一切的美妙景象都将黯然无光。

〔俄国〕冈察洛夫：《平凡的故事》

爱是真正促使人复苏的动力。

〔德国〕歌德：《格言和感想集》

爱的力量是和平，从不顾理性、成规和荣辱，它能使一切恐惧、震惊和痛苦在身受对化作甜蜜。

〔英国〕莎士比亚：《情女怨》

我的心只知道爱！哎呀——别哭！因为有你，我才能鼓起再去冒险的心意。因为你，空空的双手才握满黄金，我才有勇气与诸神一争胜负。

〔德国〕霍普特曼：《沉钟》

爱是一座坚不可摧的桥梁，它跨过了冰封雪冻的江河，超越了停滞不前的空间；即便关山阻塞，迢迢千里，即使大地雪冻冰封，天空云暗雾障，爱也能使丈夫和妻子手携手跨进阳光普照的天地。

〔美国〕欧文·斯通：《总统之恋》

爱之为物，本是火的精华，空灵、倏忽、飘洒，并非重浊而下沉，却是轻清上浮而欲化。

〔英国〕莎士比亚：《维纳斯与阿都尼》

除了理智的爱以外，没有别种的爱是永恒的。

〔荷兰〕斯宾诺莎：《伦理学》

只爱好人是不够的，我们也必须爱恶人，因为只有用爱才能从他们身上铲除了恶。

〔波兰〕显克微支：《你往何处去》

爱得越滥，就爱得越浅。

〔英国〕司汤达：《爱情论》

爱，就得把所爱的人的幸福置于自己的幸福之上。

〔美国〕盖伊·博尔顿：《雪莱情史》

爱是使奋进的火炬熊熊燃烧的创造的火焰和灵感。

〔美国〕威·波特森：《爱，是创造的火焰与灵感》

爱，有如花冠上的露珠，只会逗留在清纯的灵魂里。

〔法国〕拉姆特：《信徒的话》

爱是自然流溢出来的奉献。

〔日本〕今道友信：《关于爱》

世间最美的东西往往是最脆弱的，例如花。爱是嫩美的花，需要小心的培植。所以除了知识之外，爱的艺术需要入微的体贴。不浇水，花是要枯死的。没有体贴入微的培植，爱也要枯死。

〔中国〕李霁野：《至上的艺术——爱》

爱是世上的幸福，但幸福并不是爱的全部礼遇。爱是团聚，但没有分离也就无所谓团聚。在爱的作用下，一切都凝结在快乐和赞美之中。然而，倘若没有先前的离别，就不会有眼前的团聚。爱一旦被固定在某个团聚的圈子里，就不会有新的内容，就像潮汐，爱的运动在得到了满足以后，就势必会退落下去。

〔英国〕劳伦斯：《爱情》

只有拥有高尚目标的爱才是崇高的、值得赞美的。

〔古希腊〕柏拉图：《会饮》

只有对人类的最强烈的爱，才能激发出一种必要的力量来探求和领会生活的意义。

〔俄国〕高尔基：《我的大学》

爱之，能勿劳乎？忠焉，能勿诲乎？

〔中国〕孔丘：《论语·宪问篇》

爱本质上应是一种意志行为，用自己的生命完全承诺另一生命的决心。

〔德国〕弗洛姆：《爱的艺术》

恨

真正的爱就是包含了对于恶的深恶痛绝

横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。

〔中国〕鲁迅：《集外集·自嘲》

恨由于互相的恨而增加，但可为爱所消灭。

〔荷兰〕斯宾诺莎：《伦理学》

真正的爱就是包含了对于恶的深恶痛绝。虚伪的爱或是肤浅的爱就不知道何谓憎恶，然而深沉真挚的爱是无法掩饰它对恶的憎恨。

〔日本〕内村　三：《罗马书的研究》

爱情、友谊和尊重都不能像共同的仇恨那样把人们联合在一起。

〔俄国〕契诃夫：《手记》

一切伟大的艺术都是从仇恨中萌生的。

〔美国〕欧文·斯通：《梵高传》

憎恨是本能的心理，是自然为自卫而创造的，或者可以认为它仅仅是自卫的一种方式。如果我们失去了它，那么我们不会存在太多的日子。削弱生活中如此宝贵的东西的作用等于搬起石头砸自己的脚。

〔印度〕普列姆昌德：《憎恨在生活和文学中的地位》

和最高尚的美德以及最凶狠的狗一样，最大的仇恨也是默不作声的。

〔美国〕里克特：《金星》

憎恨是平息下来的愤怒。

〔古罗马〕西塞罗：《图斯库卢姆谈话录》

恨是精神所引起的、促使心灵愿意与对它显得讨厌的对象分离的一种心灵的情绪。

〔法国〕笛卡尔：《心灵的感情》

恨是一种使我们抵御曾经给我们造成某种伤害的东西的倾向。

〔荷兰〕斯宾诺莎：《神、人及其幸福简论》

愤恨是毒化精神的毒剂，它使人得不到快乐，并且把争取成功的巨大能量消耗殆尽。

〔美国〕马克斯威尔·马尔兹：《你的潜能》

一个真正的人对谁都不应该恨。

〔法国〕拿破仑一世：《拿破仑言论集》

许多人（特别是年轻人）不知道如何去爱，如何去恨。他们的爱是一种毫无约束的弱点，毁的是他们所爱的人；他们的恨是一种剧烈而鲁莽的冲动，毁的却是他们自己。

［英国］切斯特菲尔德：《书信录》

忧愁

经历了人生烦恼的人，最懂得生命的可贵

忧愁一旦进入人的心里，便会完全占据它，直到止息。

［英国］琼森：《一只盆子的故事》

极度的伤感无异于活受煎熬。

［英国］罗·伯顿：《忧郁症剖析》

人们总处在厌烦之中，直到厌烦已成为一种神秘的体验。

［英国］洛·皮·史密斯：《事后的思索》

一切生命的本质就是苦恼。这是意志内在本质的命运，动物世界的表现虽较微弱且有程度上的差别，然亦无可避免。

［德国］叔本华：《爱与生的苦恼》

古人愁不尽，留与后人愁。

［中国］范成大：《江上》

日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。

［中国］崔颢：《黄鹤楼》

无忧无虑是美满生活的最基本条件。

［古罗马］西塞罗：《僧服披肩》

我们的烦恼，就因为不能一人单独生活。

［法国］拉布吕耶尔：《众生相》

烦扰是使人感觉拘促狭隘之烦恼。

［希腊］芝诺，引自拉尔修《名哲言行录》

不要回避苦恼和困难，挺起身来向它挑战，进而克服它。

［日本］池田大作：《青春寄语》

我们在烦忧别人时几乎总是也在烦忧自己。

［法国］拉罗什富科：《箴言录》

因寒冷而打颤的人，最能体会到阳光的温暖。经历了人生烦恼的人，最懂得生命的可贵。

［美国］惠特曼：《草叶集》

人不知而不愠，不亦君子乎？

［中国］孔丘：《论语·学而》

人在烦躁不安的时候，往往愿意把别人也惹得烦躁不安。

［法国］罗曼·罗兰：《母与子》

人要避免灾祸的最好办法，莫如增长自己的心灵财富，人的心灵财富愈多，厌倦所占的地位就愈小。

［德国］叔本华：《人生的智慧》

忧郁万岁，这是人生欢乐的阴沉的母亲。

［德国］雷马克：《流亡曲》

妒　嫉

嫉妒是来自地狱的一块嘶嘶作响的灼煤

妒嫉是对别人幸运的一种烦恼。

［希腊］芝诺，引自拉尔修《名哲言行录》

所谓嫉妒，就是自己以外的人，占了比自己优越的地位，或者是自己所宝贵的东西被别人夺取，或将被夺取的时候所产生的感情。

这种感情，是一种极欲排除别人优越的地位、或想破坏别人优越的状态，含有憎恨的非常激烈的感情。

有了这样激烈的感情，而不一定立刻显现于表面，这就是嫉妒。在引发事端的场合，反而是冰山一角，许多嫉妒都是深藏在人们的心中的，使乌漆乌黑的功能发酵，以歪曲的形态爆炸开来。

［日本］诧摩武俊：《嫉妒心理学》

妒人之能，幸人之失。

［中国］柳宗元：《骂尸虫文》

任何一个人，只要他有改善现状的愿望和不愿输给别人的思想，在他一生中嫉妒就会不断发生。

［日本］诧摩武俊：《嫉妒心理学》

凡是受过教育的人最终都会相信嫉妒是一种无知的表现。

［美国］爱默生：《论文集第一辑》

现代社会是竞争的社会，瓜葛的社会。而且，也意味着现代的人，生活在嫉妒的温床中。

［日本］诧摩武俊：《嫉妒心理学》

嫉妒的人常自寻烦恼，这是他自己的敌人。

［古希腊］德谟克里特：《著作残篇》

嫉妒能使亲密的好友翻脸，双方都会受到伤害，可以说，它是一种令人无可奈何的感情，象征着人性的弱点与丑恶的一面。

［日本］诧摩武俊：《嫉妒心理学》

嫉妒是来自地狱的一块嘶嘶作响的灼煤。

［意大利］菲·贝利：《浮士德》

雄心勃勃的人比没有此心的人更有忌妒之心。那些声称自己有智慧的人，也有此感；他们有野心——想让人们觉得他们聪明智慧。的确，一般说来，那些追求一切声望的人在这一特殊方面也要忌妒。心胸狭窄的人是会忌妒的，因为一切东西对他们来说都过于伟大了。

［古希腊］亚里士多德：《修辞学》

女人的嫉妒大多与容貌、衣着和财产等有关，男人的嫉妒则与才能、智

慧和力量有关。

［日本］池田大作：《女性箴言》

您要留心嫉妒啊；那是一个绿眼的妖魔，谁做了它的牺牲，就要受它的玩弄。

［英国］莎士比亚：《奥赛罗》

卑鄙的妒忌在别人高兴时发作，为不能企及绝美的境地而憎恨。

［英国］詹·汤姆逊：《四季·春》

对付妒忌只有使妒忌者生活得更幸福、更充实，只有在他们年轻时就鼓励他们有集体事业心而不是竞争的思想，舍此之外更无他法。

［英国］罗素：《为什么我不是基督教徒》

妒忌是一种感情状态，如悲伤一样，可以归结为是正常的。

［奥地利］弗洛伊德：《图腾与禁忌》

嫉妒——心灵上的肿瘤。

［中国］艾青：《无题二十三》

好嫉妒的人就像锈腐蚀铁那样，以自身的气质腐蚀自己。

［希腊］安提斯德内：《片断》

五　自爱篇

自　尊

产主自尊心的是理性，而加强自尊心的则是思考

自尊自爱，作为一种力求完善的动力，却是一切伟大事业的渊源。

［俄国］屠格涅夫：《罗亭》

对人来说，最最重要的东西是尊严。

［印度］普列姆昌德：《辞职》

只要自尊自爱，就能行得正。

［法国］埃德蒙·龚古尔、茹尔·龚古尔：《热曼妮·拉瑟顿》

自尊，迄今为止一直是少数人所必备的一种德性。凡是在权力不平等的地方，它都不可能在服从于其他人统治的那些人身上找到。

［英国］罗素：《权威与个人》

高度的自尊心不是骄傲、自大或缺乏自我批评精神的同义词。自尊心强的人不是认为自己比别人优越，而只是对自己有信心，相信自己能够克服自己的缺点。

［苏联］伊·谢·科恩：
《自我论》

无论是别人在眼前或者自己单独的时候都不要做一点卑劣的事情：最要紧的是自尊。

［希腊］毕达哥拉：《金言》

产生自尊心的是理性，而加强自尊心的则是思考。

［法国］卢梭：《论人间不平等的起源和基础》

任何人都应该有自尊心、自信心、独立性，不然就是奴才。但自尊不是轻人，自信不是自满，独立不是孤立。

［中国］徐特立：《再论我们怎样学习》

人要尊重自己，就必须抱有一种信念：公平对待他的同胞。除非我比过去更能体谅愚昧的人，更能谨慎对待苦难的人，否则，我将责骂我自己是个大大不公的人。

［英国］夏洛蒂·勃朗特：《谢利》

虽然自尊心不是美德，但它是多数美德的双亲。

［英国］柯林斯：《警句》

一个女子的人生第一课……便是：尊重自己所属的女性。

［英国］查尔斯·兰姆：《关于尊重妇女》

自尊是我们保存之工具；它类似物种永存的工具；它是必需的，它对我们是可贵的，它给我们快乐，它必须隐藏起来。

［法国］伏尔泰：《哲学辞典·自尊》

无论谁想获得自尊的名声，都应该隐藏起他的自负。

［英国］斯威夫特：《杂感》

那种必须为之竞争的尊严比争吵更无价值，因为真正的尊严，其本质就是容忍。没有一个人的尊严在竭力维护时会毫无损伤。

［英国］泰勒：《政治家》

人受到的震动有种种不同：有的是在脊椎骨上；有的是在神经上；有的是在道德感受上；而最强烈、最持久的则是在个人尊严上。

［英国］约翰·高尔斯华绥：《福尔赛世家·出租》

我自己决不为自己去侵犯人类的尊严。

［德国］康德，引自达尔文：《人类由来及性选择》

尊严是人类灵魂中不可糟蹋的东西。

［智利］尼高美德斯·古斯曼：《靴子下的面包》

每当人们不尊重我们时，我们总被深深激怒。然而在内心深处，没有一个人十分尊重自己。

［美国］马克·吐温：《笔记》

如果你想受人尊敬，那么首要的一点就是你得尊敬你自己；只有这样，只有自我尊敬，你才能赢得别人的尊敬。

［俄国］陀思妥耶夫斯基：《被欺凌与被侮辱的》

君子宁为维护尊严而死，不为苟且偷生而寡廉鲜耻。

［印度］瓦鲁瓦尔：《古拉尔箴言·政事篇》

像尊重自己一样尊重别人，尽我自己一份力量让大家生活得更幸福一些。

［美国］刘易斯：《巴比特》

没有自我尊重，就没有道德的纯洁性和丰富的个性精神。对自身的尊重、荣誉感、自豪感、自尊心——这是一块磨炼细腻的感情的砺石……但是，为了在正在成长的人身上培养自我尊重感，教育者自己应该深深地尊重自己的教育对象的个性。

［苏联］苏霍姆林斯基：《教育的艺术》

人要想对自己的尊严有所觉悟，就必须谦虚。的确，人性是尊严的，但这样说还是不甚明确的，也是不完整的。说人是尊严的，这只限于没有私心

的、利他的、富于怜悯的、有感情的、肯为其他生物和宇宙献身的这样情况。只要为贪欲而进行侵略，人就不会有尊严。为贪欲而进行侵略是人间的常事，但这是可耻的。我们在伦理行为上的这种贫困，跟技术上的光辉业绩相比，就更加感到耻辱。

［英国］汤因比：《生命的选择》

人如果出卖了自己的尊严，他将永远失去尊严。就是说，让别人作出可耻的行为，不管是迫害还是行赌，这本身就是不光彩的。这样的迫害或者诱惑者，在违反伦理的压力下，不管对方能否保卫自己的尊严和荣誉，他自己已经失去了尊严和荣誉。

［英国］汤因比：《生命的选择》

自　信

一个自信的人只会勇往直前

定要有自信的勇气，才会有工作的勇气。

［中国］鲁迅：《南腔北调集·论“第三种人”》

自信和希望是青年的特权。

［法国］大仲马：《基督山伯爵》

自信是英雄主义的本质。

［美国］爱默生：《随笔集》

自信心强的人，能够领导、支配群众。

［古罗马］贺拉斯：《讽刺诗》

如果对自己的能力充满自信，就不能等待别人来发现、来了解，应该积极地表现自己，采取主动，让人们很快知道你是具有某种能力的人。所以在这方面应想方设法创造机会，不要以为对方没有听到，自己就不说了，若持保守态度，要等上司问起，才了解你的话，恐怕就会等到你快退休的年龄了。到那时，才后悔自己年轻时怎不多做自我宣传，但已经晚了。

为了不让以后懊悔，现在就应利用平常生活中的接触机会多表现，积极主动地找机会和人谈话，不要光等别人开口。虽然彼此借诸外表而认识，可是一个人的好坏以及能力学识的高低，必须透过谈话才能了解，所以采取主动方式显然是正确的。

［日本］岛田男：《胆怯者成功之路》

说中国人失掉了自信力，用以指一部分人则可，偌者加于全体，那简直是诬蔑。

［中国］鲁迅：《且介亭杂文》

自信——心中抱着坚定的希望和信念走向伟大荣誉之路的感情。

［古罗马］西塞罗：《修辞学的创意》

不论什么人，倘若要活动，必须自信他的活动是重要的，有益的。

［俄国］列夫·托尔斯泰：《复活》

只要你自己相信自己，就会得到别人的信任。

［德国］歌德：《浮士德》

一个自信的人只会勇往直前。

［法国］杜伽尔：《蒂博一家》

自暴者，不可与有言也；自弃者，不可与有为也。

［中国］孟子：《孟子·离娄上》

充分自信、完全自给的人是最幸福的。

［古罗马］西塞罗：《反证》

一切的美德都包含在自我信赖里。

［美国］爱默生：《爱默生文选》

很少有人能够恰如其分地相信自己。

［英国］托·富勒：《箴言集》

有了信心，你就会在你严肃的献身生活中找到乐趣。

［印度］泰戈尔：《戈拉》

过分自信的人将会使自己处于脆弱而动摇的地位。

［英国］埃·斯宾塞：《人世虚浮如梦幻》

自信是从事大事业所必须具备的素质。

［英国］塞·约翰逊：《文集》

自信是成功的第一秘诀。

［美国］爱默生：《社交与孤独·成功》

当你还不完善的时候，你需要理解自我。你应该理解，每个人都有挫折，都会经历风风雨雨，而无谓的压力只能失去对自我的信任。你应该理解，在困难的条件下，我们需要的是同情自己而不是鞭笞自己，需要的是给予自我呈露真正价值的机会。

［美国］马尔兹：《活着不是为了痛苦》

自信是一种感觉，有了这种感觉，人们才能怀着坚定的信心和希望，开始伟大而又光荣的事业。

［古罗马］西塞罗：《修辞学的创新》

只有信任自己的人，才有能力相信别人，因为只有他才能确定他在未来和现在是一样的，因此，他在将来的感觉和行为也将和现在他所期望的感觉和行为一样。信任自己是我们有能力允诺某些事的一个条件，同时正像尼采所指出的那样，由于人是由他的允诺力所规定的，因此，信任是人类存在的条件之一。

［美国］弗洛姆：《为自己的人》

自　重

人不能重己，无以致人

一个自重的人恰似身着盔甲，任何东西都无法将它戳穿。

［美国］朗费罗：《米开朗基罗》

自重是一个人可穿着的最华贵的衣饰，它能激起人们最高尚的情感。

［英国］塞·斯迈尔斯：《自助》

自重是第二信仰，是约束万恶之本。

［英国］培根：《新大西岛》

尊重上帝要先于圣人，尊重英雄要先于常人，尊重父母要先于他人，然而最重要的是尊重自己。

［古希腊］毕达哥拉斯：《金言》

如果我们为人正直，工作勤奋，就会得到人们的称颂；然而得到自己的赞许却有百倍意义。遗憾的是，得到自己的赞许的途径至今尚未找到。

［美国］马克·吐温：《傻瓜威尔逊的新日历》

别人再看重我们，也决不会比我们自己的估价高。

［法国］莫洛亚：《混世魔王》

自立自重，不可随人脚跟、学人言语。

［中国］陆九渊：《宋元学案》

要别人夸奖你，不可用口自夸；等外人称赞你，不可用嘴自称。

《旧约全书·箴言》

一个人对青年所做的最大坏事，无过于使他习于轻佻，轻佻产生出那种引人作恶的欲望。

［古希腊］德谟克里特：《著作残篇》

人不能重己，无以致人。

［中国］海瑞：《赠吴颐庵二尹句容序》

人们捏造出了“碰巧”这个偶像，借以掩盖自己的轻率。碰巧造成的悖理的事情是很少的，一个心智敏锐的人就能把生活中大部分事物安排妥当。

［古希腊］德谟克里特：《著作残篇》

从普遍和深刻意义上说，人，作为历史的创造者，他的基本行为的目的是什么呢？那就是自我肯定，捍卫自己创立的思想，获得解释事实意义的自由。

［苏联］高尔基：《克里姆·萨姆金的一生》

我不赞成干涉别人的事情，也不允许任何人来干涉我的事情。各自生活不相扰，各人管好自己事，这就是我的座右铭。

［美国］刘易斯：《阿罗史密斯》

自重是与重大事物有关的品质。……一个自重的人具有重大的价值，所以是善良的人。做个真正自重的人是困难的，他须得高尚与善良俱全。……他对高贵者矜持，对通常人和蔼。

［古希腊］亚里士多德：《尼各马可伦理学》

真正的智者是不会自称自赞的。

［英国］莎士比亚：《无事生非》

忠实于自己是一个人的幸福所不可缺少的。

［美国］潘恩：《理性时代》

自　爱

人不自爱，则无所不为；过于自爱，则一无所为

自爱（或对自己的爱）无非是铭刻在我们心中的感情，这种感情，鼓动人的各种爱好和欲望，可以在每一个人的身上转化为恶习，也可转化为美德；自爱在不同的变形中，既可以产生骄傲，同样也可以产生谦虚。

［美国］弗洛姆：《自私、自爱和自利》

只要人活着，绝不会消失的唯一情欲是自爱。

［法国］卢梭：《爱弥儿》

自爱是我们必须珍藏的工具。它好像是人类所需要的永恒的备用品；——

它十分必要，十分可贵，它带给我们欢乐。因此，我们一定要珍藏之。

［法国］伏尔泰：《哲学辞典·自爱》

人是能够感觉肉体的快乐和痛苦的，因此他逃避前者，寻求后者。就是这种经常的逃避和寻求，我称之为自爱。

［法国］爱尔维修：《论人的理智能力与教育》

自我热爱是一种最微妙的感情，比世界上最敏感的人还要敏感。

［法国］拉罗什富科：《箴言集》

自爱是人生漫长浪漫史的开端。

［英国］奥斯卡·王尔德：《理想的丈夫》

人不自爱，则无所不为；过于自爱，则一无所为。

［中国］吕坤：《呻吟语选·补遗》

自我热爱远非缺点，这种定义是恰当的。一个懂得恰如其分地热爱自己的人，一定能恰如其分地做好其他一切事情。

［英国］哈利法克斯：《杂感录》

我们首先是要对自己尽我们的责任；我们原始的情感是以我们自身为中心的；我们所有一切本能的活动首先是为了保证我们的生存和我们的幸福。所以，第一个正义感不是产生于我们怎样对别人，而是产生于别人怎样对我们。

［法国］卢梭：《爱弥儿》

原则上，应让我自己的自我像他人一样成为我自己爱的对象。对自己的生命、幸福、成长和自由的肯定，根植于他自己爱的能力，即关怀、尊重、责任和知识之中。假如一个人具有爱的能力，那他也会爱他自身；假如他只爱他人，那他根本就没有爱的能力。

［美国］弗洛姆：《自私、自爱和自利》

爱己者，仁之端也，可推以爱人也。

［中国］王安石：《荀卿》

只要把自爱之心扩大到爱别人，我们就可以把自爱变为美德，这种美德，在任何一个人的心中都是可以找得到它的根底的。

［美国］弗洛姆：《自私、自爱和自利》

那种“只知自爱却不知爱人的人”，最终总是没有好结局的。虽然他们时时在谋算怎样为了自己而牺牲别人，而命运之神却常常使他们自己，最终也成为自己的牺牲品。纵使人再善于为自己打算，却毕竟不能捆缚住命运之神的翅膀呵。

［英国］培根：《论自私》

能使人知己、爱己者，未有不能知人、爱人者也。

［中国］王安石：《荀卿》

人道主义伦理学的最高价值不是舍己，不是自私，而是自爱；不是否定个体，而是肯定真正的人自身。

［美国］弗洛姆：《为自己的人》

敦厚温和的性情是产生于自爱，而偏执妒忌的性情是产生于自私。

［法国］卢梭：《爱弥儿》

人必其自觉也，然后人爱诸；人必其自敬也，然后人敬诸。

［中国］扬雄：《法言·君子》

懂得自爱，才能得到他人的友谊。

［英国］托·富勒：《箴言集》

自爱者方能为人所爱。

［英国］蒙田：《随笔》

自　立

只要你一息尚存，就不要让任何人牵着你的鼻子走

不分男女老幼，无论对自己来说，还是作为社会规范来说，自立都是一个很重要的价值观。

［日本］上子武次、增田光吉：《理想家庭探索——日本和世界诸国家庭的比较研究》

多快乐呵，独立不羁，完全自主！多快乐：摆脱了他人的束缚，摆脱了往事的纠缠，摆脱了所爱所憎的面目的骚扰！

多快乐：生活而不为生活俘虏，做着自己的主人。

［法国］罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

没有独立精神的人，一定依赖别人，依赖别人的人一定怕人；怕人的人一定阿谀谄媚人。若常常怕人和谄媚人，逐渐成了习惯以后，他的脸皮就同铁一样厚。对于可耻的事也不知羞耻，应当与人讲理的时候也不敢讲理，见人只知道屈服。

［日本］福泽谕吉：《劝学篇》

社会的健康状态取决于组成它的个人的独立性，也同样取决个人之间的密切的社会结合。有人这样正确他说过：希腊——欧洲——美洲文化，尤其是它在那个结束中世纪欧洲停滞状态的意大利文艺复兴时的百花盛开，其真正的基础就在于个人的解放和个人的比较独立。

［德国］爱因斯坦：《我的世界观》

成年男女的第一任务，就是宣布自主。一个拥护父亲权威的男人，不能算男人；拥护自己母亲权威的女人，是没有力自由民族生育新国民的资格的。

［英国］萧伯纳：《人与超人》

既然命运由机遇安排，那我们就应懂得：每个人，不论是普通人还是伟人，都要自己设计自己的生活，这样，理想也许在未来的某个时候变成现实。

［法国］雨果：《致他失去父母的孙子孙女们》

我常听见有些家长说，他们的工作是为了给孩子们留下很多的钱。真不知道他们是否意识到，这样做正好是把这些孩子生活中的冒险精神一笔勾销了。因为给子女们留下的钱越多，孩子们就越软弱无能。我们给子女最好的遗产就是放手让他自奔前程，完全依靠他自己的两条腿走自己的路。

［美国］邓肯：《邓肯自传》

我宁可坐在一只大南瓜上，由我一个人占有它，不愿意和他人挤在天鹅绒的垫子上。我宁可坐一辆牛车，自由自在来去，不愿意坐什么花梢的游览

车去天堂，一路上呼吸着污浊的空气。

［美国］梭洛：《瓦尔登·经济》

只要你一息尚存，就不要让任何人牵着你的鼻子走。……凡事自己作主。不让任何事情玷污自己的名誉。要坚持到生命的最后一息。

《圣经后典·便西拉智训》

没有单独魄力的人，将依仗别人做坏事。

［日本］福泽谕吉：《劝学》

人要获得独立自主和闲暇，必须自愿节制欲望，随时养神养性。更须不受世俗喜好和外在世界的束缚，这样人就不致为了功名利禄、或为了博取同胞的喜爱和欢呼，而牺牲了自己来就世俗低下的欲望和趣味；有智慧的人是决不会如此做的，而必须会听从荷瑞思的训示。荷瑞思在给马塞纳思的书信中说：世上最大的傻子，是为了外在而牺牲内在，以及为了光彩、地位、壮观、头衔和荣誉而付出全部或大部分闲暇和自己的独立。

［德国］叔本华：《人生的智慧》

人独自一人死去吧，所以人的行动也该单独去做。

［法国］巴斯卡：《冥想录》我是自己的主人。

［丹麦］杰洛拉普：《明娜》

不能被人牵着鼻子走。

［美国］刘易斯：《巴比特》

我寻找过我自己。

［古希腊］赫拉克利特：《著作残篇》

我就是我自身的主宰。

［古罗马］普劳图斯：《商人》自己走自己的路。

［德国］海泽：《犟妹子》

不要借别人的势力来增加自己的威风。

［日本］森鸥外：《智慧》

宁可靠自己的力气吃饭，别白白拿别人什么。

［俄国］卡拉姆辛：《苦命的丽莎》

该让每个人竭力保持自己的独立性，不依赖任何人，无论他怎样爱这个人，怎样相信他。

［俄国］车尔尼雪夫斯基：《怎么办》

野蛮人过着他自己的生活，而社会的人则终日惶惶，只知道生活在他人的意见之中，也可以说，他们对自己生存的意义的看法都是从别人的判断中得来的。

［法国］卢梭：《论人类不平等的起源和基础》

人的精神之所以得到发展，仅仅是因为人敢于对以人类良心和真理名义出现的权威说“不”；人的智力发展依赖于不从的能力，即对试图禁止新思想的权威人士的不从和对长期形成的已变为废话的权威观点的不从。

［美国］弗洛姆：《作为一种心理学和道德学问题的不从》

每个人如果要掌握他自己，就必须时时由他自己的岗位回来，拥抱一切其他的劳动者。

［美国］爱默生：《爱默生文选》

人不自立，则惟有无耻而已。

［中国］康有为：《政论集·忘耻》

靠承袭别人的思想而活在世上，或墨守自己的主张而遗世独立，这都不是什么难事；然而那种鹤立鸡群而独葆自主之芬芳者，才是了不起的。

［美国］爱默生：《论文集第一辑·论自助》除了爱情之外，我认为最宝贵的就是独立精神。

［法国］缕塞：《一个世纪儿的忏悔》

独立能力是人生的基础。

［科威特］穆尼尔·纳素夫：《家庭》

人在独自一人时最坚强。

［日本］吉田絃二郎：《蓝色的毒药》

我愿独立自主和照自己的意思过生活；凡是我自己需要的，我欣然接受，我不需要的，我就决不希求。

［俄国］车尔尼雪夫斯基：《怎么办》

自　强

觉得自己强而有力，我的意志才不可抗拒地奋发起来

天行健，君子以自强不息。

〔中国〕《周易·乾》

要知道，能在困境中保持自强是多么令人崇敬呵！

〔美国〕朗费罗：《群星之光》

觉得自己强而有力，我的意志才不可抗拒地奋发起来。

〔法国〕杜枷尔：《蒂博一家》

我们一定要自己帮助自己。

〔德国〕霍普特曼：《织工》

人，谁都想依赖强者，但真正可以依赖的只有自己。只是因为未在自己的心灵里真正筑起可信赖的因素或还没有发现它，所以才急于求人。

〔日本〕德田虎雄：《产生奇迹的行动哲学》

有一种胜利和失败——最辉煌的胜利和最悲惨的失败——不是掌握在别人手中，而是操纵在自己手里。

〔古希腊〕柏拉图：《法律篇》

知人者知，自知者明。胜人者有力，自胜者强。知足者富。强行者有志。不失其新者久。死而不亡者寿。

〔中国〕老聃：《道德经》

自觉心是进步之母，自贱心是堕落之源，故自觉心不可无，自贱心不可有。

〔中国〕邹韬奋：《自觉与自贱》

知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。

〔中国〕《礼记·学记》

伟大的称号没有提高反而降低了那些不知道自立自强的人。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

不要自负，也不要谦虚。认识到自己强而有力才能真正强而有力。

〔法国〕杜伽尔：《蒂博一家》

一个人要帮助弱者，应当自己成为强者，而不是和他们一样变做弱者。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克里斯朵夫》

凡是天性刚强的人，必定有自强不息的力量。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克里斯朵夫》

在这个世界上最坚强的人是孤独地只靠自己站着的人。

〔挪威〕易卜生：《人民公敌》

凡是自强不息者，终能得救。

〔德国〕歌德：《浮士德》

君子自强，永不意必。

〔中国〕鲁迅：《且介亭杂文·河南卢氏曹先生教泽碑文》

六　友谊篇

朋　友

世界上没有比一个既真诚又聪明的朋友更可宝贵的了

朋友是另一个自己。

〔古罗马〕西塞罗：《朋友论》

什么是朋友？朋友就是你可以精诚相待的人。

〔美国〕弗·克兰：《友谊的定义》

朋友，以义合者。

〔中国〕朱熹：《四书集注·论语·乡党》

朋友应比国王更重要。

〔法国〕伏尔泰：《致普鲁士王储弗列德里克的信》

连一个高尚朋友都没有的人，是不值得活着的。

〔古希腊〕德漠克里特：《著作残篇》

在这个世上，诚实的人最尊重、最珍视的莫过于真正的朋友，这种朋友可以说是另一个自我。

〔比利时〕皮尔梅：《择友》

朋友看朋友是透明的；他们彼此交换生命。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

忠诚的朋友是千金难买的。

〔古罗马〕塔西佗：《编年史》

世间最美好的东西，莫过于有几个头脑和心地都很正直的严正的朋友。

〔美国〕爱因斯坦：《爱因斯坦文集》

朋友——真正的朋友——之间毫无保留，财产共有。

〔古希腊〕欧里庇得：《安德洛马克》

真正的朋友是这样一种人：他们襟怀坦荡，为人正直，有求必应，勇于冒险；他们能忍受一切，勇敢地牺牲一切，对朋友永不变心。

〔美国〕彭威廉：《孤独之果》

真正的朋友永远不会变心。

〔英国〕乔·麦克唐纳：《洛西侯爵》

一切亲人并不都是朋友，而只有那些有共同利害关系的才是朋友。

〔古希腊〕德漠克利特：《著作残篇》

没有真正的朋友实在是凄凉孤独。如果没有朋友，这世界只是荒野一片。

〔英国〕培根：《随笔集》

助人为乐的人确实有。不过只有毫无嫉妒之心能衷心祝愿你幸福的人，才堪称真正的朋友。

〔德国〕海涅：《箴言集》

仁爱的话，仁爱的诺言，嘴上说起来是容易的，只有在患难的时候，才能看见朋友的真心。

〔俄国〕克雷洛夫：《克雷洛夫寓言》

圣贤是思想的先声；朋友是心灵的希望。

〔美国〕爱默生：《论文集·论声望》

世界上没有比一个既真诚又聪明的朋友更可宝贵的了。

〔古希腊〕希罗多德：《历史》

我们有三种朋友：爱我们的，对我们不感兴趣的，还有恨我们的。

〔法国〕尚福尔：《名人与轶事》

朋友的朋友也是我们的朋友。

〔俄国〕列失·托尔斯泰：《安娜·卡列尼娜》

一个人的朋友就是他自身所具有的吸引力。

〔美国〕爱默生：《处世之道·命运》

莫逆于心，遂相与友。

〔中国〕庄周：《庄子·大宗师》

顺境时容易发现朋友，逆境时就极其困难了。

〔古希腊〕艾匹克蒂塔：《语录》

对谁都是朋友，实质对谁都不是朋友。

〔古希腊〕亚里士多德，引自第欧根尼《亚里士多德传》

朋友本有通财之谊，但这是何等微妙的一件事！世上最难忘的事是借出去的钱，一般认为最倒霉的事又莫过于还钱。一牵涉到钱，恩怨便很难清算得清楚，多少成长中的友谊都被这阿堵物所找害。

〔中国〕梁实秋：《秋室杂文·谈友谊》

了解一个人的朋友实际上创造了那个人。

〔法国〕罗曼·罗兰：《内心的历程》

朋友乃时常亲爱；弟兄为患难而生。

《旧约全书·箴言》

朋友一千个还太少，敌人一个也嫌多。

〔苏联〕阿·巴巴耶娃：《人和命运》

当你有权有势时，你会发现你的朋友多如牛毛；一旦乌云笼罩你的头顶，你就孑然一身了。

〔古罗马〕奥维德：《哀怨集》

有了朋友，生命才显出它全部的价值；一个人活着是为了朋友；保持自己生命的完整，不受时间侵蚀，也是为了朋友。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

失去朋友如同失去生命。

〔英国〕培根：《理性主义的外饰》

最亲爱的朋友啊，你是我荒野中的甘泉。

〔英国〕乔·艾略特：《西班牙吉普赛》

益者三友，损者三友。友直，友谅，友多闻，益矣。友便辟，友善柔，友便佞，损矣。

〔中国〕孔丘：《论语·季氏》

这就是朋友给人们带来的慰藉：虽说他们会离开人间，但从良好的意义上说，他们的友谊将永远存在，因为这种友谊是不朽的。

〔美国〕彭威廉：《孤独之果》

常到充满活力的朋友那里去，只有这样的朋友，才能满足你的需要，只有他才能驱散你心中的空虚与烦躁！让天使光临友谊的百花园！在露珠晶莹的晨晴里，人心振奋，春意盎然。

〔黎巴嫩〕哈·纪伯伦：《泪与笑》

患难里的好朋友，懂得互助互爱。

〔法国〕雨果：《海上劳工》

最灵验的益寿丸是朋友。

〔保加利亚〕威·萨默维尔：《崇尚时新的人》

以好人为友者自己也能成为好人。

〔西班牙〕塞万提斯：《堂·吉诃德》

一个真正的朋友是所有好处中最大的好处，却也是人们打算获得的所有东西中考虑得最少的。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

朋友应是个正常人，不是看上了我的独出心裁的某些念头，而是看上了我本人。他给我带来愉快却不要任何报答。因此，朋友是自然的一种反论。我是孤独的，在自然中一无所见，却能以我的存在来证实他的存在，坚持他在高度、多样性、奇特性上均与我相似，在异体形态中得到肯定。因此，朋友是大自然的杰作。

〔美国〕爱默生：《友谊》

请把最宝贵的东西献给朋友！假若你生活的退潮值得向朋友讲，那么也应该让他知道涨潮情况；在这个世界上，你走访朋友，只为消磨时光，那么，他还能算是你的朋友么？

〔黎巴嫩〕纪·哈·纪伯伦：《泪与笑·心声录·友谊》

交　友

是以与善人居，如入芝兰之室，久而自芳也

交朋友是可以产生伟大的力量的。

〔中国〕徐特立：《历史学在社会科学中的地位》

一生中交上一个挚友，也就可以称得上分外有福了。

〔英国〕托·富勒：《箴言集》

君子之交淡若水，小人之交甘若醴。

〔中国〕庄周：《庄子·山水》

君子与君子以同道为朋，小人与小人以同利为朋。

〔中国〕欧阳修：《朋党论》

同心而共济，终始如一。

〔中国〕欧阳修；《朋党论》

单身的人容易交朋友，因为他的情感无所寄托，漂泊流离之中最需要一个一倾积愫的对象，可是等到他有红袖添香稚子候门的时候，心境便不同了。

〔中国〕梁实秋：《秋室杂文·谈友谊》

“君子之交淡如水”，因为淡所以才能不腻，才能持久。“与朋友交，久而敬之。”敬也就是保持距离，也就是防止过分的亲呢。不过“狎而敬之”是很难的。最要注意的是，友谊不可透支，总要保留几分。

〔中国〕梁实秋：《秋室杂文·谈友谊》

事实上世界里还是有朋友的，不过虽然无需打着灯笼去找，却是像沙里淘金而且还需要长时间地洗炼。一旦真铸成了友谊，便会金石同坚，永不退转。

〔中国〕梁实秋：《秋室杂文·谈友谊》

与朋友交，只取其长，不计其短。

〔中国〕李惺：《西沤外集·冰言补》

一个人在其人生道路上如果不注意结识新友，就会很快感到孤单。先生，人应当不断地充实自己对别人的友谊。

〔英国〕塞·约翰逊，引自博斯威尔《约翰逊传》

交上了坏朋友的人，是难以得到世人的敬重的。

〔俄国〕克雷洛夫：《农夫和蛇》

对事业有帮助的不是大学里念的书，而是交上的朋友。

〔美国〕刘易斯：《巴比特》穷人难交新友。

〔英国〕海·谢里德：《爱尔兰移民的悲伤》

什么样的人，交什么样的朋友。

〔古希腊〕欧里庇得斯：《腓尼基少女》

君子以文会友，以友辅仁。

〔中国〕曾子：《论语·颜渊篇》

不要没有朋友，也不要有过多的朋友。

〔古希腊〕亚里士多德：《尼各马科伦理学》

二人同心，其利断金；同心之言，其臭如兰。

〔中国〕《周易·系辞上》

一死一生，乃知交情。一贫一富，乃知交态。一贵一贱，交情乃见。

〔中国〕《史记·管晏列传》

朋友有如凤毛麟角，因为人有千差万别。

〔英国〕约瑟夫·鲁：《一个教区牧师的沉思》

同是天涯沦落人，相逢何必曾相识。

〔中国〕白居易：《琵琶行》

小人无朋。

〔中国〕欧阳修：《朋党论》

是以与善人居，如入芝兰之室，久而自芳也；与恶人居，如入鲍鱼之肆，久而自臭也。

〔中国〕颜之推：《颜氏家训·慕贤》

匹夫不可以不慎取友。友者，所以相有也。

〔中国〕荀况：《荀子·大略》

选择朋友一定要谨慎！地道的自私自利，会戴上友谊的假面具，却又设好陷阱来坑你。

〔俄国〕克雷洛夫：《小树林和火》

选择朋友要谨慎，更换朋友更要谨慎。

〔美国〕富兰克林：《格言历书》

没有弄清对方的底细，决不能掏出你的心来。

〔法国〕巴尔扎克：《高老头》

不要与不学无术的人结为朋友，你从他们那里得不到有益的帮助。即使遣兴消闲，也应找能与你同舟共济的挚友。而不要理睬那些只为贪得钱财，不愿共度患难的人。

〔波斯〕昂苏尔·玛阿里：《卡布斯教诲录》

交朋友必择胜己者，讲贯切磋，益也。追随游玩，损也。

〔中国〕《西畴老人常言·讲学》

与有权势的人交朋友是靠不住的。

〔古罗马〕费德鲁斯：《寓言集》

当你有暇和别人交往时，一定要结交你所在地方的最佳伙伴。这样做，在课余时间，能使你的言谈举止经常受到熏陶，性情也得到陶冶。而且，结交良朋益友，总不会像结交酒肉朋友那样花钱。

〔美国〕乔治·华盛顿：《华盛顿选集》

把旧友换成新交，无异于卖了果实买进花。

〔德国〕罗高：《格言诗》

和好人交朋友，受到朋友的帮助，自己就随着好了，所谓“与善人居，如入芝兰之室，久而不闻其香”；与坏人交朋友，受到朋友的侵蚀，自己就随着坏了，所谓“与不善人居，如入鲍鱼之肆，久而不闻其臭。”所以我们要知道“择交”；要交“益友”，不交“损友”。

〔中国〕谢觉哉：《交朋友的道理》

在哪里找到了朋友，我就在哪里重生。

〔印度〕泰戈尔：《诗选》

全盛时期的朋友无价值。

〔美国〕亨·亚当斯：《亨利·亚当斯的教育》

你不要把那人当作朋友，假如他在你幸运时表示好感。只有那样的人才算朋友，假如他能解救你的危难。

〔波斯〕萨迪：《蔷薇园》

友小人，只能做出小事，友大人，小者也能成其大。

〔德国〕歌德：《浮士德》

友　谊

友谊的最大努力并不是向一个朋友展示我门的缺陷，而是使他看到他目己的缺陷

友谊是灵魂的结合，这个结合是可以离异的，这是两个敏感、正直的人之间心照不宣的契约。

〔法国〕伏尔泰：《哲学辞典·友谊》

友谊是联结两颗同类心灵的纽带，它们既被双方的力量联结在一起，又是独立的。

〔法国〕巴尔扎克：《两个新嫁娘》

友谊不是别的，而是一种以善意和爱心去连接世上一切神俗事物的和谐。

〔古罗马〕西塞罗：《僧服披肩》

友情是天堂，没有它就像下地狱；友情是生命，没有它就意味着死亡；你在人间所做的一切，无一不是为了友情。

〔英国〕威·莫里斯：《梦见约翰·保尔》

友谊永远是一个甜柔的责任，从来不是一种机会。

〔黎巴嫩〕哈·纪伯伦：《沙与沫》

友谊的基础在于两个人的心肠和灵魂有着最大的相似。

〔德国〕贝多芬：《贝多芬语录》

友谊永远不能成为一种交易；相反，它需求最彻底的无利害观念。

〔法国〕莫罗阿：《人生五大问题》

友谊，是我痛苦灵魂的温柔的安慰者。你向暴风祈求平静，你把安定还给我的心；那热血沸腾青春的偶像——我最珍贵的自由，你为我细心保存！

〔俄国〕普希金：《鲁斯兰和柳德米拉》

友谊使欢乐倍增，悲痛锐减。

〔英国〕培根：《随笔集·论友谊》

友谊真是一件最神圣的东西，不光是值得特别推崇，而且值得永远赞扬，它是慷慨和荣誉的最贤慧的母亲，是感情和仁慈的妹妹，是憎恨和贪婪的死敌，它时时刻刻都舍己为人，而且完全出于自愿，不用他人恳求。

〔意大利〕薄伽丘：《十日谈》

友谊是美德之手段，并且本身就是美德，是共同的美德。

〔德国〕费尔巴哈：《基督教的本质》

真正的友谊，只能植基于相近性情的结合。

〔德国〕贝多芬：《贝多芬》

唯有尊敬方能产生真诚，这是应当明白的要点。凡是爱我们，赞赏我们的人所加之于我们的，我们都能忍受；因为我们能接受他的责备而不丧失自信（万一丧失了这自信，我们便生活不下去）。著作家中间的美满的友谊，也就靠这种混合的情操维持。

〔法国〕莫罗阿：《论友谊》

友谊只存在于有道德的人之中，他们彼此相类似。

〔希腊〕芝诺，引自拉尔修：《名哲言行录》

思想感情的一致产生友谊。

〔古希腊〕德谟克里特：《著作残篇》

牢固的友情，从某种不信任和抵抗中产生是正常的。

〔法国〕亚兰：《关于精神和热情》

回忆学生时代的友谊会产生一种不可思议的魅力；这种魅力能使人心地善良，甚至可以影响那些无情者的神经系统。

〔英国〕本·迪斯累里：《恩迪米昂》

责难是最珍贵的友谊表现方式。

〔瑞士〕史比德勒：《梦中佳人——伊玛果》

最难忍受的孤独莫过于缺少真正的友谊。

〔英国〕弗·培根：《科学推进论》

凡是尚未憎恶人类的人，凡相信人群中还散处着若干伟大的灵魂，若干领袖的人才，若干可爱的心灵，而孜孜不倦地去寻访，且在访着之先便已爱着这些人的人，才配享受友谊。

〔法国〕莫阿利：《人生五大问题》

我们越爱朋友，越不奉承他们。纯洁的友谊表现于从不原谅任何事情。

〔法国〕莫里哀：《恨世者》

十全十美的友谊是不可分割的。一个人把自己的一切都交给了朋友，以致再也没有什么可以分给其他人的了。相反，他很遗憾自己没有两倍、三倍、四倍之身，没有几个灵魂、几个意愿，如果有，便会将它们全都献给一个朋友。一般的友谊则是可分的，你可以爱一个人的美貌，另一个的随和，第三个的慷慨，第四个的父爱，第五个的手足之情，不一而足。但是，占有灵魂的友谊，以绝对权力统治灵魂的友谊只能有一个。

〔法国〕蒙田：《随笔集》

交情老更亲。

〔中国〕杜甫：《奉简高三十五使君》

友谊之乐是积极的。只有神仙与野兽才喜欢孤独，人是要朋友的。“假如一个人独自升天，看见宇宙的大观，群星的美丽，他并不能感到快乐，他必要找到一个人向他述说他所见的奇景，他才能快乐。”共享快乐，比共受患难，应该是更正常的友谊中的趣味。

〔中国〕梁实秋：《谈友谊》

但愿人长久，千里共婵娟。

〔中国〕苏轼：《水调歌头》

如果说友谊的第一个法则是它必须得到培育，那么第二个法则就是：当第一个法则被忽略时，必须做到宽容。

〔法国〕伏尔泰：《书信》

友情是瞬间开放的花，而时间会使它结果。

〔德国〕科策布：《在英国的印度人》

愿除了寻求心灵的加深之外，友谊没有别的目的。

〔黎巴嫩〕纪伯伦：《先知》

友谊不再增长的时候，它马上会开始下降——对一个人的友谊总是不进则退，两者之间没有静止的平衡状态。

〔美国〕亨利·詹姆斯：《一位女士的画像》

友谊也像花朵，好好地培养，可以开得更心花怒放，可是一旦任性或者不幸从根本上破坏了友谊，这朵心上盛开的花，可以立刻萎颓凋谢的。

〔法国〕大仲马：《红屋骑士》

友谊好像酒一样，愈是年深日久，便愈是醇美。

《圣经后典·便西拉智训》

友谊无需拘谨，但也不能不讲文明。

〔英国〕哈利法克斯：《文集》

正如真金要在烈火中识别一样，友谊必须在逆境里经受考验。

〔古罗马〕奥维德：《哀怨集》

友谊的最大努力并不是向一个朋友展示我们的缺陷，而是使他看到他自

己的缺陷。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

真正的友谊无论从正反看都应一样，不可能从前面看蔷薇而从后面看是刺。

〔德国〕吕克特：《婆罗门的睿知》

最亲密的友谊和最强烈的憎恨，是过于亲近的缘故。

〔法国〕里瓦洛尔：《选集》

我们平常所称的“朋友”与“友谊”无非是因某种机缘或出于一定利益，彼此心灵相通而形成的亲密往来和友善关系。而我这里要说的友谊，则是两颗心灵叠合，我中有你，你中有我，浑然成为一体，令二者联结起来的纽带已消隐其中，再也无从辨认。

〔法国〕蒙田：《随笔集》

如果单方面施加大大的影响，友谊将被破坏。

〔德国〕克尼格：《著作集》

友谊最致命的病患是逐步冷淡，或是嫌怨的不断增加，这些嫌怨不是小得不足挂齿，就是多得无法排除。

〔英国〕塞·约翰逊：《懒汉》

重新恢复的友谊比那些没有断裂过的友谊需要更多的关心照料。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

有那么一天，我们将会忘掉一切分歧，甚至忘掉友谊，这样，我们就可以怀着一种忘我的激情毫不动摇地站在一起了。我们在那种朴素的欢乐之中将会发现我们的友谊达到最完美的境界。

〔印度〕泰戈尔：《戈拉》

友情的价值在于各自不丧失其独立性而交往这一点上。

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

美德和友谊是最可贵的；实际上，友谊就是美德的一部份。

〔英国〕蒲柏，引自约翰逊《诗人列传·蒲柏》

只有友谊才能认识你的价值的全面。

〔德国〕歌德：《托尔夸托·塔索》

人们结成友谊的原因很多，有出于自然的，也有出于契约的，有出于自身利益的，也有出于共同志趣的。

〔美国〕杰·泰勒：《论友谊的性质》

我们不应该不惜任何代价地去保持友谊，从而使它受到玷污。如果为了那更伟大的爱，必须牺牲友谊，那也是没有办法的事；不过如果能够保持下去，那么，它就能真的达到完美的境界了。

〔印度〕泰戈尔：《戈拉》

没有自由就不会有友谊。友谊热爱自由的空气，它不愿意被关闭在狭小的围墙之内。

〔英国〕彭威廉：《孤独之果》

在患难中结下的友谊是世界上最宝贵的东西。

〔古罗马〕普劳图斯：《艾皮迪库斯》

知　己

人之相知，贵相知心

人生得一知己足矣，斯世当以同怀视之。

〔中国〕鲁迅：《一九三三年录何瓦琴句书赠瞿秋白》

去寻求最大的幸福——一位真正的知己。

〔英国〕菲·马辛杰：《爱的议会》

人之相知，贵相知心。

〔中国〕李陵：《李陵答苏武书》

除了一个知心挚友以外，却没有任何一种药物可以治疗心病。

〔英国〕培根：《人生论·论友谊》

相识满天下，知心能几人。

〔中国〕冯梦龙：《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》

人生贵相知，何必金与钱。

〔中国〕李白：《赠友人三首》

万两黄金容易得，知心一个也难求。

〔中国〕曹雪芹：《红楼梦》

我们喜欢朋友，特别是某个知己，与他（她）更是无话不谈，特别感到高兴。也不知道这是什么原因，只是感到与他（她）谈话，心情会变得格外开朗。

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

当我们从富翁沦为穷光蛋时，困境会告诉我们谁是知己，谁是势利的小人。

〔英国〕约·德莱顿：《巴斯妇·她的故事》

能对你开怀直言的人，便是你的挚友。

〔英国〕塞·约翰逊，引自博斯威尔《约翰逊传》

要做真正的知己，就必须互相信任。

〔俄国〕列夫·托尔斯泰：《童年、少年、青年》

有知心朋友本身就是一种幸福。从某一点上来说，人可以离开父母，离开兄弟姐妹，离开丈夫，妻子，但却离不开互相尊敬的好朋友。即使只有一个人，能最后留下来的也是朋友。不管是男人还是女人，事情都是这样。

恩爱夫妻只是片面的好友，在心灵的领土上能进入更深境界的还是朋友。

在遇到灾难、危险的紧张时刻，能够站在你最近的地方的也是朋友，尽管人人都有自身难保的时候。

情人，尤其是真心相爱的情人，必须同时也是朋友。友谊之花是开在互相理解，互相信赖的土地上的。不是互相了解得很深，没有共同思想的情人，很容易成为生理性或物质性的对象。

〔日本〕武者小路实骂：《母与子·友爱》

忠贞不渝的至交是件踏破铁鞋无觅处的稀世之珍。

〔古罗马〕普鲁塔克：《道德论丛·论朋友众多》

人生是有限的。有多少事情人来不及做完就死去了。但一位知心的挚友，却能承担你所未做完的事。因此一个好朋友实际上使你获得又一次生命。

〔英国〕培根：《人生论·论友谊》

没有可倾心相谈的知交的人们，是个吃自己和自己心的食人鬼。

〔英国〕培根：《随笔集》

道义相砥，过失相规，畏友也；缓急可共，死生可托，密友也；甘言如始，游戏征逐，呢友也；利则相攘，患则相倾，贼友也。

〔中国〕苏浚：《鸡鸣偶记》

不少男女，唯有在一个良心指导者的高尚的、无人格性的友谊中，方能找到他们所需要的超人的知已。

〔法国〕莫罗阿：《论友谊》

一万个口惠而实不至的泛交，抵不过一个同生死共患难的知心。

〔中国〕郭沫若：《人类进化的驿程》

从不树敌的人也不会有知己。

〔英国〕丁尼生：《兰斯洛和埃莱恩》

人生的苦难是不能得一知己。有些同伴，有些萍水相逢的熟人，那或许还可能。大家把朋友这个名称随便滥用了，其实一个人一生只能有一个朋友。而这还是很少的人所能有的福气。这种幸福太美满，一朝得而复失的时候你简直活不下去。它无形中充实了你的生活。它消灭了，生活就变得空虚：不但丧失了所爱的人，并且丧失了一切爱的意义。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

我要是说我能了解一个根本不愿和我共心事的人，那我也就大狂妄一些了；但有时候，两个从不相识的人的确也很可能一见面就变成了知心的朋友。

〔印度〕泰戈尔：《沉船》

说我们好话的不一定都是知音。

〔尼日利亚〕约翰·克拉克：《英拉词典》

恶人无知己。

〔英国〕约·德莱顿：《一切为了爱情》

海内存知己，天涯若比邻。

〔中国〕王勃：《杜少府之任蜀州》

如果想做最幸福的人，这是出于其自身善良说人的天性，其友人亦如是，有一个挚友则必然是其愿望之一。渴望得到的必须得到，否则便成为缺憾，因此，向往幸福的人需要品格高尚的挚友。

〔古希腊〕亚里士多德：《伦理学》

选择一条喜爱的思想路线很容易，但是创造一个由知心朋友构成的、称心的生活圈子却非常困难。

〔苏联〕高尔基：《克里姆·萨姆金的一生》七　爱情篇

爱情与人生

没有爱情的人生，不是真正的人生

什么是爱情？爱情是大自然的珍宝，是欢乐的宝库，是最大的愉快，是从不使人生厌的祝福。

〔英国〕查特顿：《复仇》

爱情是知识的泉源，就像火是光的泉源一样。

〔英国〕托·卡莱尔：《随笔集·歌德之死》

爱情是人类整个感情世界中欲望最为强烈的一种情感。

〔苏联〕尤里·留利柯夫：《爱的三角洲》

爱情既是对美的追求，也是对智慧的追求。

〔苏联〕尤里·留利柯夫：《爱的三角洲》

爱情在本质上既是最慷慨的又是最自私的。最慷慨的，是因为它奉献一切而没有获得，只有纯洁的心灵才能只奉献而不索取。

〔德国〕席勒：《惨败》

青春的爱情制造者——那蛛网哟！甚至它的附着点——那因此细密织成的网——几乎不为肉眼所见：难忘的指尖的接触，深蓝色眸子光芒相交，没头没尾的句子，颊和唇最细小的变化，轻微的战栗。网是由信任与无止境的欢愉、对另一种生活的渴望、十足的幻想、绝对的信任、无限的忠诚相交织成的。

〔英国〕乔·爱略特：《米德尔马契》

正如露珠附着于花冠那样，爱寓于清纯的灵魂深处。

〔法国〕拉姆奈：《信徒的话》

给爱情下定义是困难的，我们只能说：在灵魂中，爱是一种占支配地位的激情；在精神中，它是一种相互的理解；在身体方面，它只是对躲在重重神秘之后的我们所爱的一种隐秘的羡慕和优雅的占有。

〔法国〕拉罗什富科：《道德箴言录》

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。

〔中国〕《诗经·周南·关雎》

没有爱情的人生，不是真正的人生。

〔法国〕莫里哀：《埃莉克拉公主》

一切真正伟大的人物（无论是古人、今人，只要是其英名永铭于人类记忆中的），没有一个是因为爱情而发狂的人：因为伟大的事业抑制了这种软弱的感情。

〔英国〕培根：《培根论说文集》

爱情是作为伟大的因素渗入他们的生活的，但是它并不把其他因素都吞噬吮吸掉。他们并不因为爱情而割弃公民精神、艺术、科学的普遍利益；相反，他们还要把爱情的一切鼓舞、爱情的一切火焰带到这些方面去，而反过来，这些世界的广阔与宏伟也渗透到了爱情里。

说到底，爱情就是一个人的自我价值在别人身上的反映。

〔美国〕爱默生：《论友谊》

爱情的精灵呀！你是多么敏感而活泼，虽然你有海一样的容量，可是无论怎样高贵超越的事物，一进了你的范围，便会在顷刻间失去了它的价值。爱情是这样充满了意象，在一切事物中是最富于幻想的。

〔英国〕莎士比亚：《第十二夜》

爱情的成功使人心情舒畅，使人的意识摆脱生活中的痛苦、愁闷、惆怅和孤寂。

〔保加利亚〕瓦西列夫：《情爱论》

生命因为付出了的爱情而更为富足。

〔印度〕泰戈尔：《飞鸟集》

爱情可以使我们变成了众神的平辈。

〔波兰〕显克微支：《你往何处去》

对于一个工作着、斗争着和痛苦着的人来说，比爱情更高的慰藉是没有

的。

〔俄国〕契诃夫：《安·巴·契诃夫和他的时代》

爱情是各种热情的混合物，包括对肉体的崇拜和精神的崇拜。

〔法国〕雨果：《笑面人》

爱神是万物的第二太阳；他照到哪里，哪里就会春意盎然。

〔英国〕查普曼：《万愚》

世上没有什么东西能像爱情那样鼓起年轻人的勇气。

〔法国〕左拉：《磨坊之役》

爱情能创造奇迹，填平鸿沟，摧毁藩篱。

〔德国〕海泽：《台伯河畔》

青少年时代是你们生命中的曙光，这一时期需要积蓄力量，去创造美好的东西，其中包括为人类明智而勇敢的爱所创造的精神力量。是的，孩子，你要深思，需要有自己的力量，包括心灵上的爱情的力量，这种力量需要坚持终生。珍惜它、爱护和发扬它直到进入棺木之前，使之成为专一不二忠贞不渝的思想力量，避免犯错误和遭到失望。我把爱情称之为明智的、勇敢的力量，只有这样，才能算是人类真正的爱。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《爱情的教育》

爱情可以创造其他东西所无法创造的整个人性的某种升华。

〔俄国〕屠格涅夫：《父与子》

爱情中蕴藏着一股力量，它能比其他东西更能占卜意中人的成功，并用神奇的功力催其奋进。

〔美国〕爱默生：《代表人物·伟大的作用》

时间、武力、死亡，尽你们把我的身体怎样摧残吧；可是我的爱情的基础是这样坚固，就像吸引万物的地心，永远不会动摇。

〔英国〕莎士比亚：《特洛伊罗斯与克瑞西达》

爱情的力量是相当大的，天地万物与之相比都黯然失色。

〔苏联〕米·左琴科：《一本浅蓝色的书》

在春天太阳的光辉照耀下，种子不得不开裂萌芽。只要有了真正的爱情，即使在冷酷的人世间也能开出艳丽的花儿。

〔德国〕诺提希：《光和影》

爱情的发展完全是靠希望推动的：一个人抱的希望越狂妄，越相信会成功，自己和情人距离越远，欲望越强烈。

〔法国〕巴尔扎克：《赛查·皮罗多盛衰记》

“爱情战胜一切”，但是他忘记加上一句，“爱情也会改变一切。”

〔波兰〕显克微支：《战场上的婚礼》

爱情使所有的人变成雄辩家——这话说得绝对正确。

〔英国〕罗·格林：《文集》

爱情会给忧伤的眼睛里注入生命，使苍白的面孔泛起玫瑰色的红润。

〔法国〕巴尔扎克：《高老头》

爱情与理智

爱情埋在心灵深处，并不居住在双唇之间

爱情如果是理智的，聪明的，审慎的，它才是高尚的。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《爱情的教育》

爱情，是一种炽烈的感情，一定要让理智做心灵的主宰。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《爱情的教育》

明智和爱情并非相得益彰，当爱情增加时，明智则减少。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

爱情不是狂热的结晶，而是理解的别名。“一见钟情”只是感情的冲动，不是理智的爱情。

〔美国〕基尔·凯丝勒：《如何找个好丈夫》

爱情埋在心灵深处，并不居住在双唇之间。

〔英国〕丁尼生：《恋人的故事》

要使用娇羞的美态去达到道德的目的，要使用爱情的力量去增益理智的行为。

〔法国〕卢梭：《爱弥儿》

爱情仅仅依靠肉体的吸引力，是不可能成为一种持久关系的基础的。

〔印度〕泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

真正的爱情，要求终生承担巨大的、神圣的义务。你如果不想失掉自己的感情，不愿在精神上堕落，那么就不要屈从于第一次情欲。自己对负有某种道德义务的人，才能亲吻和爱抚，因为你做了她的丈夫，做了子女的父亲。我认为，除此之外的其他爱情，追求刺激的爱情，为排除寂寞而去寻找的爱情，都是道德败坏。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《给儿子的信》

对道德尊严的尊重感，把爱情提到了纯洁、高尚的精神交往的高度，使人能抛掉一切损害人的尊严的各种动机。如果没有这种尊重感，就不会有真正的爱情，就不会有从精神交往中获得的人间幸福，而肉体的快乐是短暂的。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《爱情的教育》

爱情中需要有一种软弱无力的感觉，要有体贴爱护的要求，有帮助别人、取悦别人的热情——如果不是无私，起码是巧妙地遮掩起来的自私；爱情包含着某种程度的腼腆怯懦。

〔英国〕毛姆：《月亮和六便士》

对有明确的道德理想的人来说，爱情从一开始就不仅是一种感情，同时是一种道德义务。这种人越是公开地、坦率地表露自己的爱情，越是希望得到恋人的理解，他自己也就越多地承担道德义务。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《爱情的教育》

爱情是舍身为人，不是抢夺。

〔波兰〕显克微支：《你往何处去》

我的青年朋友，你要把人类伟大真理教给站在生活门坎上的青年：爱情首先要求对你所爱的人的命运负责任。在爱情上只求寻欢作乐的人，是淫荡汉和恶徒。爱，首先意味着献出，意味着把自己心灵的力量献给所爱的人，为所爱的人创造幸福。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《给教师的一百条建议》

如果爱情的基础是健康的，心的指引就会变得十分单纯，十分美妙，理智就只好难为情地低下头，如果基础有问题，那么理智也就无能为力。

〔印度〕泰戈尔：《戈拉》

理智的性道德的主要目的之一，就是保证爱没有多少障碍，因为它是与孩子的利益有关系的。

〔英国〕罗素：《婚姻革命》

一个被突如其来的情欲狂风，吹倒在尘土中的人，也能被好品质的新的强烈推动而站起；但是，那些具有精神道德的人，倘若一天天长满从外界来的寄生虫，就要吞噬着自己的内心生活。

〔印度〕泰戈尔：《献眼》

爱情是联接高尚思想的锁，忠诚是禁铜春情的钥匙。

〔英国〕罗·格林：《阿尔西达》

满足一切愿望是爱情的最危险的试探。

〔俄国〕卡拉姆辛：《苦命的丽莎》

在爱情上，对人的爱是专属的。

〔法国〕卢梭：《爱弥儿》

爱情与友谊

友谊意味着两个人和世界，然而爱情意味着两个人就是世界

友谊与爱情之间的区别在于：友谊意味着两个人和世界。然而爱情意味着两个人就是世界。在友谊中一加一等于二；在爱情中一加一还是一。

〔印度〕泰戈尔：《夜间更尽》

什么是爱情？两个灵魂，一个身体；什么是友谊？两个身体，一个灵魂。

〔英国〕约瑟夫·鲁：《一个教区牧师的沉思》

爱情是友谊的高级阶段，相爱的人的精神心理关系各个方面具有鲜明的审美色彩。如果在友谊中人们为达到社会事业的共同目标而感到互相需要，那么在爱情中他们则是互相归属的。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《关于爱的思考》

爱情需要报答，而友谊却如同上帝一般：它给予，却从不索取任何代价。

〔英国〕理·霍维：《格尼维尔的婚姻》

友谊往往导致爱情，而爱情却从不回归友谊。

〔英国〕查·科尔顿：《莱肯》

男女间的关系是音乐和（产生音乐的）乐器的关系，男女间的友谊是音乐。

〔法国〕蒙特兰：《年青的姑娘们》

友谊是一个崇高的名字，是经过提炼的爱情。

〔英国〕森莉弗拉：《窃来的女继嗣》

爱情一旦来临，友谊便会离去。

〔英国〕弗莱约与马辛杰：《情人的进步》

爱情以爱情开始；而最笃诚的友谊只能转变成微弱的爱情。

〔法国〕拉希吕耶尔：《论人品》

友谊如同爱情，尽管它可以因短暂的分离而得到加深，但却会被久别摧残。

〔英国〕塞·约翰逊：《懒汉》

友谊是无翼的爱情。

〔英国〕乔·拜伦：《友谊是无翼的爱情》

友谊是培养道德高尚的爱情的学校，谁在青少年及少年的初期没有学会真正交朋友，谁就体会不到爱情的全部幸福。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《关于爱的思考》

在友谊中正像在爱情中一样，常常是那些我们不知道的东西比那些我们知道的东西使我们感到幸福。

〔法国〕拉罗什富科：《道德箴言录》

友谊就是培养人性的学校。要让孩子们自幼就体会到来自他人，首先是来自母亲、父亲的温暖。如果在父母亲的心灵中没有这种温暖，那就要帮助孩子从别人那里去寻找。友谊带来的幸福是一种巨大的精神财富，我们教育工作者应当把这个财富献给每一个儿童。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《关心孩子的成长》

恋爱是野蔷薇树，友情是柊树。当野蔷薇盛开时，柊树花失色。然而是哪种花常开不败呢？

〔英国〕夏洛特·勃朗特：《恋爱和友情》

友谊与爱情一样，只有生活在能够与之自然相处、无需做作和谎言的朋友中间，你才会感到愉快。

〔法国〕安德烈·莫洛亚：《生活的艺术》

恋爱使人坚强，同时使人软弱。友情只使人坚强。

〔法国〕勃纳尔：《友情论》

友谊是一掷千金的大腹贾，爱情是一毛不拔的铁公鸡。

〔法国〕卢梭：《朱莉》

人生的道路上如果没有友谊和爱情，上帝知道，那将是一片漆黑。

〔英国〕托·穆尔：《呵，别以为》

经过细心培养的青年人易于感受的第一个情感，不是爱情而是友谊。

〔法国〕卢梭：《爱弥儿——论教育》

爱情的艺术

谁能在爱情中最有耐心，谁就有最大的成功

忠贞便是培养爱情的养料。

〔法国〕巴尔扎克：《赛查·皮罗多盛衰记》

爱情存在于奉献的欲望之中，并把情人的快乐视作自己的快乐。

〔瑞士〕斯维登堡：《神圣的爱情与智慧》

由羞怯哺育出来的爱情，与天地共存。

〔古罗马〕奥维德：《爱的医疗》

两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。

〔中国〕秦观：《鹊桥仙》

经过患难的火的洗礼的爱情才是坚贞的爱情。

〔瑞典〕拉格洛孚：《古斯泰·贝林的故事》

培育爱情必须用和声细语。

〔古罗马〕奥维德：《爱的艺术》

在爱情中施以很少的爱，是保证被爱的一个可靠手段。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

爱情容不得强制和命令，从外部对人施加暴力是不会产生爱情的。爱情的实质是精神的自由振奋，是主体的自我实现。

〔保加利亚〕瓦西列夫：《情爱论》

没有完全的平等，就没有爱。

〔俄国〕屠格涅夫：《罗亭》

爱情是在秘密中开始的，那是因为她在羞怯中萌发，——她必须公开地生存，因为她生存在欢乐之中。这犹如树上的嫩枝绿叶，要生长就不能不见太阳，你还会看见，枝叶萌发，花朵含苞欲放的时候，一切枯萎的东西随将脱落。享受着爱情欢乐的人也一定会抛弃，一切残存的陈腐的废物：热血沸腾周转不息。

〔挪威〕班生：《快乐的青年人》

谁能在爱情中最有耐心，谁就有最大的成功。

〔英国〕乔支：《乔叟文集》

在爱情上，最初的一瞥往往只是一颗火星。长期观察才能点燃情感的火焰，形成燎原之势。

〔保加利亚〕瓦西列夫：《情爱论》

不知道赞美的人，不会有爱情。

〔保加利亚〕瓦西列夫：《爱情面面观》

爱情是我们心中一种无限的情感和外界一种有形的美好理想的结合。

〔法国〕巴尔扎克：《浪荡王孙》

爱情必须时时更新，生长，创造。

〔中国〕鲁迅：《彷徨·伤逝》

不日日自新的爱情，变成一种习惯，而终于变成奴役。

〔黎巴嫩〕纪伯伦：《沙与沫》

真正的爱情始终使人向上。

〔法国〕小仲马：《茶花女》

爱情是生活中唯一美好的东西，但却往往因为我们对它提出过分的要求而被破坏了。

〔法国〕莫泊桑：《漂亮的朋友》

当贫穷从门外进来，爱情便从窗口溜走。

〔英国〕托·富勒：《箴言集》

单有爱情是不够的，必须懂得怎样爱，必须懂得怎样指导爱情。

〔波兰〕显克微支：《你往何处去》

我觉得，真正的爱情像信仰一样，需要天真。

〔俄国〕高尔基：《长腿蚊》

一个人在适当的时期可以染上爱情，就像传染上麻疹一样，然后也会像麻疹病人一样，靠一贴牛油和蜂蜜的合剂，在婚姻的怀抱里舒舒服服地度过难关，从此不再传染上。

〔英国〕高尔斯华绥：《福尔赛世家》

谈情说爱想要成功，也不能把爱情挂在嘴上。

〔法国〕雨果：《雨果戏剧选》

对于一个善于创造精神财富的人来说，没有第一次、第二次爱情，只有唯一的爱情。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《给儿子的信》

爱在心底的是深的，专疼表面的是假的。

〔中国〕柔石：《为奴隶的母亲》

在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝。

〔中国〕白居易：《长恨歌》

纯洁的爱情使青年人健康成长；轻浮的爱情，消愁解闷的爱情使他们堕落。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《给儿子的信》

一种持续多年，而且有过许多深切经历的伴侣生活，具有爱情初期所不具有的丰富内容，尽管爱情初期可能是非常快乐的。因此，任何人，只要他懂得这种价值需要很长时间才能获得，他就决不会为了新的爱情而轻易抛弃这种伴侣生活。

〔英国〕罗素：《婚姻革命》

真正的爱情是表现在恋人对他的偶象采取含蓄、谦恭甚至羞涩的态度，而绝不是表现在随意流露热情和过早的亲昵。

〔德国〕马克思：《马克思致保尔·拉法格》

世上还没有治愈爱情的良药，除了爱得更深。

〔美国〕梭洛：《日记》

恋　爱

恋爱原是一种可以提高生命价值的很华贵的东西

恋爱是青年人美丽的人生之花。

〔日本〕池田大作：《青春寄语》

没有一场深刻的恋爱，人生等于虚度一样。

〔法国〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

真正的恋爱具有提高人们人格的能力，而决不会使之降低。因而，态度卑劣而又恬不知耻的人，不配享受真正的爱情。

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

恋爱来得越迟越强烈。

〔罗马〕奥维德：《爱的技巧》

恋爱有四种类型：（1）热情型，（2）兴趣型，（3）肉体型，（4）虚荣型。

〔法国〕司汤达：《恋爱论》

恋爱的法则是热情洋溢中双方都应该全心全意忘掉别的事情。

〔中国〕林语堂：《红牡丹》

恋爱是和生命牵扯在一起的，分不开的，假若恋爱是一个幻觉，那生命本身就是一个幻觉，我们若不能否定生命，也便不能否定恋爱。

〔英国〕霭理士：《性心理学》

希腊哲人柏拉图说过，恋爱是一棵天上生长的树。

〔英国〕霭理士：《性心理学》

恋爱是用亲自铸造的货币支付的唯一的热情。

〔法国〕司汤达：《恋爱论》

恋爱是我们第二次的脱胎换骨。

〔法国〕巴尔扎克：《欧也妮·葛朗台》

恋爱原是一种可以提高生命价值的很华贵的东西。

〔英国〕霭理士：《性心理学》

恋爱使人们永远相亲相爱。懂得恋爱，人生的花苞才会开放。献身般地爱着异性，这个爱虽然不及母爱那么纯真，但具有一种更为热烈的、超生命的力量。恋爱的献身之美，男性对爱慕者的勇气构成了真正的爱情，具有比献出生命更强大的力量。

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

恋爱是全人格的结晶。

〔中国〕茅盾：《最近的出产》

恋爱是开启人生秘密的钥匙。

〔日本〕岛崎藤村：《春》

恋爱使文盲识字。

〔古希腊〕欧里庇得斯：《片断》

一个恋爱着的人，可比魔鬼和天使更有力量，能够做到一切啊。

〔德国〕海泽：《特雷庇姑娘》

恋爱说起话来，自有它的更善的知识，而知识说起话来，总充满着亲密的爱。

〔英国〕霭理士：《性心理学》

恋爱并不是人生唯一的事业。

〔日本〕国分康孝：《婚姻心理》

恋爱是一场梦，直到结婚时才苏醒。

〔英国〕蒲柏：《巴斯的妻子》

没有以热情恋爱过的人，人生的一半而且是人生美好的一半对他来说是被掩藏的。

〔法国〕司汤达：《恋爱论》

如果你在恋爱，但没有引起对方的反应，也就是说，如果你的爱作为爱没有引起对方的爱，如果你作为恋爱者通过你的生命表现没有使你成为被爱的人，那么你的爱就是无力的，就是不幸。

〔德国〕马克思：《1844 年经济学哲学手稿》

坠入情网根本说不上是人们所做的最愚蠢的事——而地心吸力也不能对此负责。

〔德国〕爱因斯坦：《人的一面》

恋　人

聪明的恋人，爱的多，说的少

在恋人之间，爱情是能够吐出雄光的。

〔法国〕巴尔扎克：《死冤家》

恋人分手，情义弥深。

〔意大利〕贝利：《美丽岛》

我爱你，我的爱人，请饶恕我的爱。像一只迷路的鸟，我被捉住了。当

我的心抖战的时候，它丢了围纱，变成赤裸。

用怜悯遮住它吧。爱人，请饶恕我的爱。

〔印度〕泰戈尔：《园丁集》

希望是恋人们唯一的凭藉。

〔英国〕莎士比亚：《维洛那二绅士》

恋人如烈火，越摇动越旺盛。

〔古罗马〕西拉斯：《箴言》

我宁肯为我所爱的人的幸福而千百次的牺牲自己的幸福，我看她的名誉比我的生命还要宝贵，即使我可以享受一切快乐，也绝不肯破坏她片刻的安宁。

〔法国〕卢梭：《忏悔录》

这个秋天是我的，因为她在我心头震撼着。她的闪耀的足铃在我的血管里叮吟地响着，她的雾色的面纱，扰动着我的呼吸。我在所有我的梦中知道她的棕色头发的接触，她走出去，在颤抖的树叶上，那些树叶在我的生命的脉搏里跳舞；她的两眼从青的天空上微笑着，从我那里饮啜他们的光明。

〔印度〕泰戈尔：《爱者之贻》

在我的眼里，你是我的一切。

〔美国〕马克·吐温：《镀金时代》

一个人出生后，他的灵魂就到处寻找那与他相配的另一半。他也许一辈子也找不着他。也许要十年、二十年。但是他们碰面的时候，马上认得出对方，全凭直觉，无须讨论，无须理由，双方都如此。

〔中国〕林语堂：《红牡丹》

意中人，人中意，则那些无情花鸟也情痴。

〔中国〕洪异：《长生殿·窥浴》

一朝离别，爱人的魔力更加强了。我们的心只记着爱人身上最可宝贵的部分。远方在朋友传来的每一句话，都有些庄严的回声在静默中颤动。

〔法国〕罗曼·罗兰，《约翰·克利斯朵夫》

如果你是石头，便应当做磁石，如果你是植物，便应当做含羞草；如果你是人，便应当做意中人。

〔法国〕雨果：《悲惨世界》

您难道不知道：在愤怒的伪装里面是横溢着的爱情吗，我的爱人？

〔印度〕泰戈尔：《牺牲》

聪明的恋人，爱的多，说的少。

〔英国〕丁尼生：《默林和维维安》

恋人的秘密不可叫对方全部探了去。

〔英国〕艾迪生：《论礼俗》

激情由于得到表白而不断增长和加强。对我们所爱的人的自恃和缄默，最好的办法是不冷不热。

〔德国〕歌德：《格言和感想集》

当我们在恋爱中时，总想尽量隐藏自己的缺点，这并不是由于虚荣的缘故，而是担心所爱的人会苦恼。真的，恋人们都想表现得像个上帝，而这和虚荣无关。

〔德国〕尼采：《快乐的科学》

年轻的恋人们最好能在恋爱中不断地制定两个人能够达到的某个目标。

那个目标也可以是完成集体的工作，也可以是学英语或跳舞，也可以是征服某一座山头。

也就是说两个人共同朝着一个目标前进的这种连带感，可以把你们两人从年轻幼稚所具有的不安中拯救出来。不仅仅是拯救，还可令你们不断品尝着从年轻的特权——未完善向完善发展的喜悦。我一直以为这个方法是最适合于年轻恋人们的爱的艺术。

〔日本〕远藤周作：《爱的钥匙》

恋人的争吵是爱情的更新。

〔古罗马〕忒壬斯：《安德罗斯女子》

我把小小的礼物留给我所爱的人——大的礼物却留给所有的人。

〔印度〕泰戈尔，《飞鸟集》

阴凉处的泉水清醇，情人间的嗔怒甜美。

〔印度〕瓦鲁瓦尔：《古拉尔箴言·爱情篇》

情人吵架，吵一次感情加深一倍。

〔古罗马〕普劳图斯：《安菲特律翁》

情人眼里出西施。

〔中国〕曹雪芹：《红楼梦》

情场失意，不可以报复。该知道恋爱和打仗同是争夺：兵不厌诈；恋爱也可以出奇制胜，只要不损害情人的体面。

〔西班牙〕塞万提斯：《堂吉诃德》八　事业篇

劳　动

劳动是生命的法则，也是它最美的果实

劳动是产生一切力量、一切道德和一切幸福的威力无比的源泉。

〔意大利〕乔万尼奥里：《斯巴达克思》

我觉得人生求乐的方法，最好莫过于尊重劳动。一切乐境，都可由劳动得来，一切苦境，都可由劳动解脱。

〔中国〕李大钊：《现代青年活动的方向》

人是为劳动而降生、也是为劳动而被造就的。

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

热爱所有艰苦的劳动吧，只有它，才使你在收获的季节粮满仓谷满囤。只有劳动，才使你财富在手上，牛羊在地里，金银在箱中。只有劳动，你才能得到人们和上帝的热爱；而懒惰则为他们不齿。

〔古希腊〕赫西俄德：《工作与日子》

生命和日常劳动是我们唯一可靠和亲近的东西，而死亡是遥远的。

〔挪威〕温塞特：《克里斯丁》

对劳动的爱是在社会上的人的美德。

〔法国〕罗兰夫人：《回想录》

如果一个人只为自己劳动，他也许能够成为著名学者、大哲人、卓越诗人，然而他永远不能成为完美元疵的伟大人物。

〔德国〕马克思：《青年在选择职业时的考虑》

在平等劳动的基础上享受自由才是理想的生活。不劳动、光享受自由的生活也好，只是一味地劳动、无法享受自由的生活也好，都不能算是理想、健全的生活。

〔日本〕武者小路实驾：《母与子·友爱》

靠自己劳动挣来的食物最好。

〔阿拉伯〕布哈里：《圣训实录精华》

历史承认那些为共同目标劳动因而自己变得高尚的人是伟大人物；经验赞美那些为大多数人带来幸福的人；宗教本身也教诲我们，人人敬仰的理想人物，就曾为人类牺牲了自己——有谁敢否定这类教诲呢？

〔德国〕马克思：《青年在选择职业时的考虑》

劳动者的光荣，在工作中创造出优异成绩的精通技术的劳动者的光荣，应该是他的最珍贵的财产，就像战士把“军功勋章”看得比生命还宝贵一样。

〔英国〕托·卡莱尔：《狩猎在尼亚加拉》

勤劳致富要比空话饿肚强得多。

《圣经后典·便西拉智训》

要使理想的宫殿变成现实的宫殿，必须通过埋头苦干、不声不响地劳动，一砖一瓦地去建造。

〔苏联〕高尔基：《忏悔》

人类必须劳动才能生存，劳动应该是健康的，全体人民的劳动，这构成了文明的先决条件，这点如果能够成功，人的精神就得到满足，感到喜悦。

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

劳动是一切商品交换价值的真实尺度。

〔英国〕亚当·斯密：《国富论》

耕种自己田地的，必得饱食。追随虚浮的，却是无知。

《旧约全书·箴言》

两只手是让你去劳动。

〔德国〕吕克特：《德国浪漫主义诗人抒情诗选》

人不仅是理性的、社会的动物，他还是生产的动物，他能够运用理性和想象力，去改变眼前的物质。他不仅能够生产，而且必须生产以维持生命。

〔美国〕弗洛姆：《为自己的人》

劳动和享乐这两个本质上截然不同的东西被一种自然的联系结合在一起。

〔古罗马〕李维：《历史》

对于自由自在，无事可做，劳动是最令人愉快的调剂方式。

〔美国〕马克·吐温：《致圣路易斯的伯罗先生信》

孩子，你要永远铭记在心：通过艰苦劳动获得的欢乐，是培养良心的强大力量。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《给儿子的信》

体力劳动有益于身体健康，脑力劳动有益于心智健全。

〔美国〕梭洛：《日记》

一个人如若不劳动，如若没有合法的、正常的财产，他就不能够生存，他就要腐化堕落，变成兽类。

〔俄国〕陀思妥耶夫斯基：《死屋手记》

没有斗争，没有劳作，生命的活力会日渐消亡；仿佛阴郁的濛濛愁雾，将永远遮蔽明亮的太阳！

〔俄国〕布宁：《我并不害怕狂风暴雨》

教育工作者的使命是，使人感受到为别人劳动的无比乐趣；踏上自我教育道路的人的使命是，通过劳动获得这种乐趣。

〔苏联〕苏霍姆林斯基：《给儿子的信》

劳动才能给人以安乐。

〔美国〕朗费罗：《献给一个孩子》

除了人的劳动，没有真正的财富。即使有金山银海，世界上不会多一粒谷；人类也不会增添一些安乐。

〔英国〕雪莱：《麦布女王》

如果你能成功地选择劳动，并把自己的全部精神灌注到它里面去，那么幸福本身就会找到你。

〔俄国〕乌申斯基：《人是教育的对象》

最有幸福的，只是勤劳的劳动之后。

〔中国〕翟秋白：《杂文》

劳动有一种永恒的高尚性，甚至于神圣性。不管一个人是多么愚昧，忘记他的高尚的任务，只要他切实认真劳动，他总是有希望的：只有在懒惰中才有永远的绝望。劳动，即使是拜金主义的、卑贱的工作，也是和“自然”打交道：真正想要去作好一件工作，这本身就会愈来愈把人导向真理，导向“自然”的安排和规则，这些也就是真理。

〔英国〕卡莱尔：《过去和现在》

大自然强加给人们的、社会要求于人们的劳动，从物质上、道德上和精神上维持并供养着社会。

〔法国〕皮埃尔·勒鲁”：《论平等》

要想获得一种见解，首先就需要劳动，自己的劳动，自己的首创精神，自己的实践。

〔俄国〕陀思妥也夫斯基：《群魔》

人们发现，劳动是最伟大的征服者，它比最辉煌的战争更有把握使国家繁荣昌盛。

〔美国〕威·埃·钱宁：《战争》

劳动是崇高思想的食粮。

〔古罗马〕塞内加：《致鲁西流书信集》

劳动是生命的法则，也是它最美的果实。

〔英国〕刘·莫里斯：《太平盛世的颂歌》

工　作

工作就是生活的中心

工作是人类生活中不可缺少的条件，劳动是人类财富的真正源泉。

〔俄国〕列夫·托尔斯泰：《我的信仰》

对于一个人来说，在这个世界上的首要问题，是要找到他应做的工作。

〔英国〕托·卡莱尔：《就职演说》

工作中最重要的是高效率。

〔英国〕约·艾迪生：《鼓手》

在努力工作的人们当中，有不少人认为，只要努力干就行了，“总有一天别人会理解自己的。”这样是不行的。应当也让第三者客观地看到自己所作的努力。

〔日本〕德田虎雄：《产生奇迹的行动哲学》

凡是不为自己工作的人都是辛苦的。一个人为他人工作，为的是使他们分享他的欢乐。

〔德国〕歌德：《格言和感想集》

你让我的灵魂获得高贵的陶醉！工作需要陶醉！

〔德国〕霍普特曼：《沉钟》

我们大家并不是生下来都一样的。各人性格不同，适合于不同的工作。

〔古希腊〕柏拉图：《国家》

一个人能够把工作做好，也能够做坏。我认为把工作做好这第一种情况更能令人高兴，因为更适合人的天性。

〔法国〕罗丹：《论艺术》

要想舒适，就得不停地工作。

〔英国〕乔·赫伯特：《外国谚语名句选》

这世界只要留心去看，应该还有许多当做的事。为了找不到工作而怨叹的人，我认为是没有真正付出努力去寻找的缘故。

〔日本〕松下幸之助：《创业人生观》

当一个人用工作去迎接光明，光明很快就会来照耀着他。

〔中国〕冯雪峰：《雪峰寓言》

人生最高的奖赏和最大的幸运产生于某种执着的追求，人们在追求中找到自己的工作与幸福。

〔美国〕爱默生：《处世之道·随感》

工作总是疏远无聊、坏事和贫穷。

〔法国〕摩路瓦：《生活技巧之一》

工作勤奋是最值得崇拜的。

〔英国〕托·卡莱尔：《致妻子的信》

要工作，要勤劳：劳作是最可靠的财富。

〔法国〕拉·封登：《拉·封登寓言选》

首先是工作，然后才是休息。

〔英国〕罗斯金：《建筑的七盏灯·美之灯》

任何工作都是体面的，丢脸的是懒惰。

〔美国〕富兰克林：《自传》

体力的工作可以宣泄精神的痛苦，这正是穷人幸福的原因。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

找到工作的人是幸福的；愿他不要再去寻求别的幸福。

〔英国〕托·卡莱尔：《过去与现在》

一切真正的工作都是神圣的；只要是真正的两手劳动，一切的工作都有几分神圣性。劳动，像大地一样辽阔，它的峰顶直达天国。额上的汗，直到脑筋的汗，心灵的汗；凡是刻卜勒的计算，牛顿的沉思，一切科学，一切口

头史诗，一切见诸实行的“英雄主义”，“殉道精神”，都是从这种汗来的，——一直到一切人都称之为神圣的那种“血汗的痛苦”！啊，兄弟，如果这不是值得崇拜的，唉，那么就要为“崇拜”更感到遗憾了；因为这是目前为止天底下发现到的最高尚的东西。

〔英国〕卡莱尔：《过去和现在》

工作是使生活得到快乐的最好方法。

〔德国〕康德：《人类学》

我们每个人的工作在于提高人的价值，也就是从事着有益于自己，有益于他人的生活，有益于生命的工作。

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

一个人倘能从事自己热爱的工作，这无疑是一种幸福。在工作过程中，头脑会变得愈益健全，精神会越来越旺盛，会通晓各种事理，为工作不惜献上自己整个的躯体。

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

工作的本身如果是对的，是对社会有益的，金钱会自然地跟随而来。

〔日本〕松下幸之助：《工作·生活·梦》

工作是高贵心灵的营养。

〔古罗马〕辛尼加：《书简集》

工作是眼能看见的爱。

〔黎巴嫩〕纪伯伦：《先知》

一个人没有一定的工作，总是耐不住的。动物认为它的整个工作就是生存，而人只有在得到工作的机会时，他才认为生活是有意义的。

〔俄国〕赫尔岑：《谁之罪？》

我说生命的确是黑暗的，除非是有了激励；一切的激励都是盲目的，除非是有了知识；一切的知识都是徒然的，除非是有了工作；一切的工作都是空虚的，除非是有了爱。当你仁爱地工作的时候，你便与自己、与人类、与上帝连系为一。

〔黎巴嫩〕纪伯伦：《先知》

工作就是生活的中心。对于工作要是没有兴趣，那么每天的生活便会过得索然乏味。只要把工作视为事业而埋头苦干，那么你就不难在工作里发掘到生活的乐趣。可能你的周围正环绕着许许多多的困难，但是只要埋头苦干，奋发进取，收获终会到来。

〔日本〕松下幸之助：《路是无限的宽广》

一个有真正大才能的人却在工作过程中感到最高度的快乐。

〔德国〕歌德：《歌德谈话录》

一个人如果在某一天内沉静地抱着伟大的目标工作着，这一天就是为纪念他而设的。

〔美国〕爱默生：《爱默生文选》

如果工作对于人类不是人生强索的代价，而是人生的目的，人类将是多么幸福！

〔法国〕罗丹：《论艺术》

事　业

事业常成于坚忍，毁于急躁

要获得事业的成功，必须奋斗，而不是乞求。

〔英国〕菲·马辛杰：《羞涩的情人》

事业最要紧，名誉是空言。

〔德国〕歌德：《浮士德》

人，最理想的是从事永久不灭的事业，这也是生命对人类的要求。

〔日本〕武者小路实骂：《人生论》

事业和行动在人的生活中填补了大量虚空。

〔英国〕休谟：《怀疑派》

正义的事业能够产生坚定的信念和巨大的力量。

〔英国〕托·富勒：《箴言集》

事业的需要胜过人类的需要，或说得准确些，是人和事业合为一体，必须事业繁荣，人类方得幸福。

〔法国〕莫罗阿：《论政治机构与经济机构》为伟大的事业捐躯，从来就不能算作是失败。

〔英国〕乔·拜伦：《马林诺·法里埃罗》

事业常成于坚忍，毁于急躁。

〔波斯〕萨迪：《蔷薇园》

成就事业要能忍受时间的凌辱。

〔法国〕米斯特拉尔：《米赫儿》

果实的事业是尊贵的，花的事业是甜美的；但是让我做叶的事业吧，叶是谦逊地、专心地垂着绿荫的。

〔印度〕泰戈尔：《飞鸟集》

积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海。

〔中国〕荀况：《荀子·劝学》

要有茂林嘉卉，却非先有这萌芽不可。

〔中国〕鲁迅：《无名木刻集》

从不抛头露面的人能干成大事业。

〔古罗马〕塔西佗：《历史》

每一个伟大的事业，开头总只为少数有闯劲的人所信奉。一个人为他所信奉的事业（比如和平）而死，岂不是胜过为他所不信奉的事业（比如战争）而受折磨吗？

〔德国〕爱因斯坦：《反战斗争》

一个人只有以他全部的力量和精神致力于某一事业时，才能成为一个真正的大师。因此，只有全力以赴才能精通。

〔德国〕爱因斯坦：《人的一面》

我珍惜一切美好的东西，我热烈赞美给人们带来利益和幸福的事业，我对压迫人们、使人们不幸的一切表示愤怒；在安排我个人的命运时，我遵循的不是自己的利害，而是要让我的事业尽可能地对人们有益。

〔俄国〕魏列萨耶夫：《在转弯处》

只有做出伟大事业的，或是教人怎样做出伟大事业的，或是用适当的庄严风格来描述这些大事业的人们才配得上“伟大人物”这个称呼。但是只有

使生活变成更幸福的，提高人类生活中纯洁的享受和安乐的，或是为未来的更持久、更纯洁的幸福生活铺平道路的事业才配得上称为伟大事业。

〔英国〕密尔顿：《为英国人民辩护》

生命的源泉不断流淌，喷发着生命之血。靠着这生命之血，人们能够“转世复活”。战斗到生命最后一息，未完成的任务可交由后人继续。留下的唯有白骨与事业，人类把无益的事物都抛向忘却的深渊。三个十字架上钉着的男人中，人们只记得耶稣。

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

即便是世上最伟大、最壮丽的事业，兴许也常常需要瘦弱的手去扶掖。

〔英国〕埃·斯宾塞：《仙后》

人是其事业之子。

〔西班牙〕塞万提斯：《堂·吉诃德》

一个人越敢于担当大任，他的意气就越风发。

〔挪威〕班生：《致答词》

“求真知，做正事”，是人类全部责任的概括。

〔英国〕赫胥黎：《非宗教者谈宗教》

履行一项职责时总会感到是在还债，因为它决不会令我们自己非常满意。

〔德国〕歌德：《格言和感想集》

对待工作的严肃态度，高度的认真，形成了自由和秩序之间的平衡。

〔法国〕罗曼·罗兰：《母与子》

现实生活中不可能保持一块洁白无疵的净土。要是想认真完成一项必要的事业，为人既要灵活，又要有一副铁石心肠。

〔印度〕泰戈尔：《飞鸟集》

人们问我：“你这辉煌的胜利，是如何取得的？”我往往想起了父母的教诲，那就是靠自己的奋斗，尽量争取受教育的机会，然后去干一番事业。不要只是站在那里不动，要干出点事来。虽然不是轻而易举，但只要你锲而不舍，努力发奋，便会惊异地发现，在一个自由的社会里，只要你想得到，就一定能办得到。

〔美国〕艾柯卡：《自传》

我们平时常说：“拼命”，无论做任何事都要有拼命以赴的热诚，要有全神贯注的态度。事实上没有比这种事更是知道容易做起来难的了。但事不关大小，都应以这种态度来处理才行。换句话说，在一个人的一生中，如果没有一样东西能使你产生拼命以赴，全神贯注的热诚，那你的人生可说是很可怜，很凄凉，很寂寞的。就算是一个在公司服务的领薪员工，也该分辨自己工作的意义，抱着达成目标的责任感，全力以赴。

〔日本〕松下幸之助：《谈人生》

拥护一项非凡的事业并为之奋斗终生，——这就是我对那些追求不朽之名的年轻人的忠告。

〔美国〕柯蒂斯：《温代尔·菲利普》

一个人在哪儿都能找到自己的天地，只要他肯付出代价。

〔美国〕亨利·詹姆斯：《一位女士的画像》

人降生到这个世界上并不是仅仅为了活着。无意义的生活会使人感到精神的空虚，体会不到人生的意义：人到世界上来是干事业的。

〔日本〕武者小路实笃：《人生论》

我们去完成某种事业，达到某种目的，不能像池沼里的青蛙那样，把生命在咯咯咯的叫声中消磨掉。应当去完成自己向往的事业，达到自己追求的目的。

〔苏联〕尤·特里丰诺夫：《老人》

我们的生命虽然短暂而且渺小，但是伟大的一切却正由人的手所造成。人生在世，意识到自己的这种崇高的任务，那就是他的无上的快乐。

〔俄国〕屠格涅夫：《罗亭》

踏踏实实地考虑问题，干一番事业。

〔美国〕刘易斯：《巴比特》

成　就

成功的秘诀是走向目的的坚持

丰功伟绩都是从点点滴滴做起的。

〔英国〕培根：《随笔集》

只要你在业务上勤奋，你就会变得博学；只要你勤俭节约，你就会富裕；只要你清心寡欲，你就会健康；只要你行善积德，你就会心情畅快。只要你这么做了，至少会有取得这些成就的机会。

〔美国〕富兰克林：《致约翰·艾莱恩的信》

知识给予人内在的力量；成就给予人外在的诱惑。因而，许多人不是注重自身的真才实学，而是抵挡不住成就的诱惑。

〔英国〕培根：《论学习》

如果你作事缺乏诚意，或者迟迟不愿动手，那你即便有天大本事，也不会有什么成就。

〔英国〕狄更斯：《荒凉山庄》

精美的楼宇是对木匠最好的夸耀。

〔美国〕爱默生：《日记》

人们要是能趁着高潮一往直前，一定可以功成名就。

〔英国〕莎士比亚：《裘力斯·恺撒》

在人的幻想和成就中间有一段空间，只能靠他的热望来通过。

〔黎巴嫩〕哈·纪伯伦：《沙与沫》

在这个世界上想有所成就的话，我们需要的是豁达大度，心胸开阔。我一向主张做人要宽宏大量，通情达理。

〔美国〕刘易斯：《巴比特》

生而不有，为而不恃，功成而不居。

〔中国〕老聃：《道德经》

成功诱出所有人的坏性情，而不成功培养善良的性情。

〔瑞士〕希尔泰：《幸福记》

今天的失败孕育着明天的成功。

〔西班牙〕塞万提斯：《唐·吉诃德》

良好的开端，成功的一半。

〔古罗马〕贺瑞斯：《书简集》

如果在自己非常想要做的事情上未能成功，不要立刻放弃并接受失败，试试别的方法，你的弓不会只有一根弦的，只要你愿意找到那根弦。

〔美国〕戴尔·卡耐基，引自《智慧的锦囊》

通往成功的路有两条。一条是通过排挤，攻击他人取得自己的成功；另一条是明确目标，以自己的步骤，自己的形式来取得成功。好感学是站在后者的立场上，使人们认识自己需要爱，需要感情的价值。

〔日本〕本明宽：《好感学——摄取自我感情的价值》

成功的秘诀是走向自的的坚持。

〔英国〕狄斯雷利：《演说》

如果想达到顶点，就从最低层开始吧。

〔古罗马〕西拉斯：《箴言》

成功的道路就是做你能做好的工作，做好你所做的工作，并且丝毫不贪图功名。

〔美国〕朗费罗：《海帕里昂》

有意地记住并向自己描绘过去的成功。任何一个人都可能在某个时间内取得某种成功。

〔美国〕马克斯威尔·莫尔兹：《你的潜能》

不介意别人是否赏识的人，必能在社会上获得成功。

〔德国〕金基尔：《诗》

A＝x＋y＋z，A 代表成功，x 代表艰苦的工作，y 代表休息，z 代表少说废话。

〔美国〕爱因斯坦：《自述片断》

成功孕育着成功，这个道理完全正确。一次小的成功可以成为巨大成功的基石。

〔美国〕马克斯威尔·莫尔兹：《你的潜能》

在这个世界上，只有两种出人头地的方法：自己的辛劳或别人的愚蠢。

〔法国〕德·琼·拉布鲁伊尔：《特性》

成功者与失败者之间的区别，常在于成功者能由错误中获益，并以不同的方式再尝试。

〔美国〕戴尔·卡耐基，引自：《智慧的锦囊》

我需要与之斗争的就是我的成功；如果展现在我眼前的路是一马平川，那简直是怪事；实际上它是一条崎岖险峻的羊肠小道。

〔美国〕梭洛：《日记》九　才能篇

人　才

人各有才，才各有大小

人类中的每一种人才，同每一种树一样，都有它自己完全特殊的性质和果实。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

上帝在人类中安排了一些不同的人才，就像他在自然中种植了一些不同的树，因而每种人才，同样，每种树，就都有自己特殊的性质和效果。因此，

世界上最好的梨树也不能长出最普通的苹果来；最卓越的人才也不能产生最普通的人才所产生的同样效果。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

大方无隅，大器晚成，大音希声，大象无形。

〔中国〕老聃：《道德经》

所谓人材就是具备职业所必需的资格的人。

〔日本〕田崎醇之助：《管理者行为的心理》

人各有才，才各有大小。大者安其大而无忽于小，小者乐其小而无慕于大。是以各适其用而不丧其所长。

〔中国〕苏拭：《应制举上两制书》

九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。

〔中国〕龚自珍：《己亥杂诗》

天生我材必有用，千金散尽还复来。

〔中国〕李白：《将进酒》

现在所渴望以求的是那种有充分思想准备，下定决心，从事长期孤独“冒险”的人材，但是，在优秀生当中，这种类型的人颇为少见。因为这样的人在现行的教育之下，确有被埋没于落后行列之虞。

〔日本〕森谷正规：《日本的技术力量》

培养人材，就可以让自己的生命永存。我们共同培养下一代，下一代也会重复我们做过的工作，这样一来，我们在人材培养上花的心血，就可以代代相传下去。

培养人材，是把自己的生命移植到集体组织中，同时也是最有意义、最令人欣慰的工作。

〔日本〕畠山芳雄：《人才培养秘诀》

择天下之士，使称其职，居天下之人，使安其业。

〔中国〕柳宗元：《梓人传》

尽善尽美的思想是工作热情和培养人材的最大敌人。

〔日本〕畠山芳雄：《人才培养秘诀》

人才有高下，知物由学，学之乃知，不问不识。

〔中国〕王充：《论衡》

千里马常有，而伯乐不常有。

〔中国〕韩愈：《杂说》

才　能

最有才干的人往往被埋没

伟大的才能比伟大的成功更不寻常。

〔法国〕沃维纳格：《格言集》

我的全部才华都来自对我要处理的题材的热爱。只有对伟大、对真、对美的爱，才能激发我的天才。

〔法国〕卢梭：《忏悔录》

炫耀于外表的才干徒然令人赞羡，而深藏不露的才干则能带来幸运。

〔英国〕培根：《人生论》

卓越的才能，如果没有机会就将失去价值。

〔法国〕拿破仑：《语录》

没有必要在每个人面前显露你的才能。

〔西班牙〕格拉西安：《处世的艺术》

爱惜才华吧，保护那些才华修美的人物吧。文明的民族啊，培养他们吧。

〔法国〕卢梭：《论科学与艺术》

人，本来就不是完美无缺的。既有所长，也有所短。要想使每个人最大限度地发挥各自的才能，使之成为得力的合作者，就要扬其所长，避其所短，让他们在各自擅长的领域里大显身手。

〔日本〕德田虎雄：《产生奇迹的行动哲学》

天分高的人如果懒惰成性，亦即不自努力以发展他的才能，则其成就也不会很大，有时反会不如天分比他低些的人。

〔中国〕茅盾：《茅盾论创作》

做将军需要的才能与做士兵需要的才能大相径庭。

〔古罗马〕利维：《罗马史》

才能存在于悟性之中，它常常可以由遗传获得；天才把理性和想象力变成行动，很少以至根本没有遗传的可能。

〔英国〕塞·泰·柯尔律治：《席间闲谈》

轻易地完成别人难以完成的工作是才能；完成有才能的人力所不及的工作是天才。

〔瑞士〕阿米尔：《日记》

真有才能的人总是善良的，坦白的，爽直的，决不矜持。

〔法国〕巴尔扎克：《幻灭》

各人有各人的才能，可是有些人眼红别人的名望，总想在他所做不了的工作上一显身手。依我说呢，为人要明白事理：如果你盼望有所成功，就得根据自己的才能，可不要好高骛远。

〔俄国〕克雷洛夫：《八哥》

所谓才能，是相信自己，相信自己的力量。

〔苏联〕高尔基：《小市民》

对最伟大的人，最不满足的人来说，他们的才能是最严峻的鞭策。

〔德国〕托马斯·曼：《沉重的时刻》

如同是性格的唯一基础那样，深邃的真诚也是才能的唯一基础。

〔美国〕爱默生：《智能的自然史》

最有才干的人往往被埋没。

〔古罗马〕普劳图斯：《俘虏》

一个本领超群的人，必须在一群劲敌之前，方才能够显出他的不同凡俗的身手。

〔英国〕莎士比亚：《泰尔亲王配力克里斯》人的才华与智慧是天生的。

〔英国〕约·塞尔登：《席间闲诙·学问》

最漂亮的聘礼就是才干。

〔法国〕巴尔扎克：《赛查·皮罗多盛衰记》

才　智

简洁是才智的灵魂

才智和精神的增长的必要性决不亚于物质的改善。知识是人生旅途中的资粮；思想第一重要；真理是粮食，有如稻麦。

〔法国〕雨果：《悲惨世界》

才智比美貌更不可缺。我认为有才的年轻女子没有一个丑的，无才的窈窕女子没有一个美的。

〔英国〕威彻利：《乡下女人》

要勇于运用你自己的聪明才智。

〔德国〕康德，引自古留加著《康德传》

才智和勇气必定满意地与机遇共享荣誉。

〔英国〕塞·约翰逊：《快乐的期待》

聪明才智不知爱惜琢磨，三百年岁月也化为腐朽。

〔西班牙〕叶却加莱：《大帆船》

荣誉和财富，若没有聪明才智，是很不牢靠的财产。

〔古希腊〕德谟克里特：《著作残篇》

简洁是才智的灵魂。

〔英国〕莎士比亚：《哈姆雷特》

别将才智潜藏不露；它们之所以有，是因为有用。

日暑放在暗处还有何用？

〔美国〕富兰克林：《格言历书》

把大师们的绘画胡乱地堆在博物馆里是一种灾难；一百个杰出的才智之上凑在一起会产生一个白痴。

〔瑞士〕荣格：《书评》

才智是蠢物，除非掌握在智者手中。

〔英国〕约翰·雷：《英国谚语大全》

一个才智过人的人没有了傻爪的陪伴往往侷促不安。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

随机应变是才智的试金石。

〔法国〕莫里哀：《可笑的女才子》

才智不仅使自己受人欢迎，而且还消除一切差别。在大智大慧面前，一切尊贵、赏识和名声的力量都不是对手。

〔美国〕爱默生：《文学与社会目的》

财经或美貌赢得的赞誉是脆弱的，富短暂的；卓越的才智才是光彩夺目、久不灭的财富。

〔古罗马〕萨卢斯特：《喀提林战争》

才智和谨慎是宇宙万物的主宰。

〔意大利〕塔索：《被解放的耶路撒冷》

天　赋

假如你有天赋，勤奋会使它变得更有价值；假如你没有天赋，

勤奋可以弥补它的不足

人生来就具有一定的天赋。

[美国]爱默生：《社交与孤独·成功》

尽量发挥自己的天赋，用得其所，将来一定能在成功的路上登峰造极！

[美国]奥尼尔：《进入黑夜的漫长旅程》

我认识一些人，他们热爱乍看来极其平常，微不足道的工作。他们成了本行的诗人、艺术家，他们的技艺达到了炉火纯青的地步。这因为天赋和教育所给予的一切在他们的生活中达到难得的和谐一致。

[苏联] 苏霍姆林斯基：《给儿子的信》

人类只具有运用天赋的能力，而这种天赋又是多么丰富，倘若能将这些天赋全部地应用，那是太了不起了。

[日本]武者小路实笃：《人生论》

一个人的天资总是在生活道路的开端就存在着的，不过当时他自己和别人都不认识。只是由于经常的尝试，伴随着成功，他才敢想他自己配做某些已经得到人们赞扬有所成就的人们所做的那些工作。

[英国]休谟：《论艺术和科学的兴起与进步》

我们的天赋在一切点上都一律平等，不论我们是希腊人或蛮族。我们可以观察到人人天生有人所必须具备的任何一种能力的特征。

[希腊]安提芬：《真理论》

每个人都应当有机会来发展他的潜在天赋。只有这样，个人才会得到他所应得的满足；而且也只有这样，社会才会达到它最大的繁荣。因为凡是真正伟大的并且激动人心的东西，都是由能够自由地劳动的个人创造出来的。

[德国]爱因斯坦：《晚年集》

天下无万能的人，也很少一无所能的人（除非自己糟踏掉），倘知各就自己天赋能力的大小及趋向，加以培植，加以修养，加以学力，加以经验，各自用得其当，就所专攻的学识经验以从事专业而贡献于社会，在己则能固有之天才获最大限度之发展，在社会则能因此而获得最大限度的裨益，此专家之所以可贵。

[中国]邹韬奋：《无所不专的专家》

一个人可能先天就赋有丰富的理性和才能，但却因缺少合适的条件甚至存在不利的条件而使这些才能得不到发挥，一个本来可以成为体育运动家的人，假如限于环境而得不到适当的训练，他就成不了材。

[美国] 弗兰克·梯利：《伦理学概论》

人的一切禀赋中最根本的是能做一个人不是属于一种职业、一个阶层、一个派别或一种思想的人——而是一个完人，和谐和自由。他那包罗万象的天性不能做任何事物的奴隶。

[法国] 罗曼·罗兰：《超出混战》

假如你有天赋，勤奋会使它变得更有价值；假如你没有天赋，勤奋可以弥补它的不足。

[英国] 雷诺兹：《语录》

天资和个性之间的区别在于：前者具有维护旧事物的机灵，后者具有朝

着更新更高的目标而创新的力量和勇气。

[美国] 爱默生：《论文集》

很多人都有天赋，但如果不加以发挥，天赋就只好被埋没了。

[美国] 朗费罗：《卡瓦那》

天赋如同自然花木，要用学习来修剪。

[英国]培根：《随笔集》

天才是创造不能按既定规则去创造的那种东西的才能，它不是可以根据某种规则而学习到的那种技巧本领，因此，独创性必然是天才的基本特性。

[德国]康德：《判断力的批判》

江山代有才人出，各领风骚数百年。

[中国] 赵翼：《欧北集·论诗》

天才是勤奋造就的。

[古罗马] 西塞罗：《考利奥族》

天才就是强烈的兴趣和顽强的入迷。

[日本]木材久一：《早期教育和天才》

逆境使天才脱颖而出，顺境会埋没天才。

[古罗马]贺拉斯：《讽刺诗集》

即使天才，在生下来的时候的第一声啼哭，也和平常的儿童一样，决不会就是一首好诗。

[中国]鲁迅：《坟·未有天才之前》

天才是百分之一的灵感加百分之九十九的勤奋。

[美国]爱迪生：《会见新闻记者》十　进取篇

竞　争

高尚的竞争是一切卓越才能的源泉

在人类生活中，竞争心是具有重大意义的东西。

[印度]普列姆昌德：《虔诚的教徒苏姜》

万物的生存均取决于自然力的竞争，而感情本身就是有生命的自然力。

[英国]蒲柏：《人论》

高尚的竞争是一切卓越才能的源泉。

[英国]休谟：《论艺术和科学的兴起与进步》

人生的每一天都在胜负中度过，一切都以竞争形式出现。每天都是为在竞争中取胜，或者至少不败给对方而进行奋斗。因此若有一天懈怠，便要落后，要失败。人生就是这样严峻。

[日本]大松博文：《魔鬼大松的自述》

就像每一种其他动物那样，人类之所以能够进步到这样高的地步，无疑是通过迅速增殖所引起的生存斗争而完成的；如果人类要向更高处进步，恐怕一定还要继续进行剧烈的斗争。否则人类就要堕入懒惰之中，天赋较高的人在生活斗争中将不会比天赋较低的人获得更大的成功。因此，人类的自然增加率虽可导致许多明显的弊害，但也不会有任何方法把它大大降低。所有的人均应参加公开竞争；不应以法律或习惯来阻止最有才能的获得最大的成功并养育最大数量的后代。

[英国]达尔文：《人类的由来及性选择》

不要去同那些没有任何东西可失去的人竞争。

[西班牙]格拉西安：《处世的艺术》

竞争是一个人愿意得到别人所有的一种烦恼。

[希腊]芝诺，引自拉尔修《名哲言行录》

追求生命的竞争，占据了所有的生物，且维持着他们的活动。

[德国] 叔本华：《伦理学的两个基本问题》

尽管许多形式的竞争引起了强烈的反对，我认为它们在促进必要的努力方面却起到了一种必不可少的作用，并在一些领域中，为如果得不到宣泄便可能导致战争的那种冲动提供了一个相对无害的出路。

[英国]罗素：《权威与个人》

经济和技术的发展大大加强了生存竞争，严重地损害了个人的自由发展。但技术的发展意味着个人为满足社会需要所必须进行的劳动愈来愈少，有计划的分工愈来愈成为迫切的需要，而这种分工会使个人的物质生活有保障。这种保障加上可供个人自由支配的空闲时间和精力，就能用来发展他的个性。这样，社会就可以恢复和健康，而且我们可以希望，未来的历史学家会把目前社会不健康的症状，解释为有雄心壮志的人类的幼稚病，它完全是由于文明进步得太快所造成的。

[德国]爱因斯坦：《我的世界观》

事无大小，人无高低，均在竞争中生存。当没有对立面时，人们甚至会造出一个对立面来与之竞争。

[日本]大松博文：《魔鬼大松的自述》

竞争心与嫉妒心是互为表里的关系。要胜过比自己出色的人，不愿被同级的人胜过自己，以及不愿输给比自己更低一格的人的竞争心，都与嫉妒心有着密切的关系。

[日本] 诧魔武俊：《嫉妒心理学》

好胜不是别的，就是我们所发生对于一物的欲望，其起因乃由于我们想象着其他与我同类的人，也具有同样的欲望。

[荷兰]斯宾诺莎：《伦理学》

对心胸卑鄙的人来说，他是嫉妒的奴隶；对有学问、有气质的人而言，嫉妒却化为竞争心。

[英国]波普：《论人类》

由于竞争者在财富、名誉或其他好事方面取得成功而感到忧愁，同时又奋力自强以图与对方匹敌或超过对方，则谓之嫉妒。

[英国] 霍布斯：《利维坦》

好胜心，或者说得婉转点，是期望得到赞许和尊重，它根深柢固地存在于人的本性中。要是没有这种精神刺激，人类合作就完全不可能；一个人希望得到它的同类赞许的愿望，肯定是社会对他的最大约束力之一。但在这种复杂的感情中，建设性的力量同破坏性的力量密切地交织在一起。想要得到赞许和表扬的愿望，本来是一种健康的动机；但如果要求别人承认自己比同伴或者同学更高明、更强，或者更有才智；那就容易在心理上产生唯我独尊的态度，这无论对个人和社会都是有害的。

[德国] 爱因斯坦：《晚年集》

我并不认为如果没有竞争，一般人就能幸福，因为竞争一直是，甚至从

人类起源起就是对大部分激烈活动的刺激物。因而，我们不应试图取消竞争，而只应努力使它采取各种并非过于伤害的形式。原始的竞争是一种将会杀掉另一个人和他的妻子以及孩子们的冲突；以战争形式出现的现代竞争依旧是采取这种形式。但是，以运动、文学和艺术形式，以及以宪法政治形式出现的竞争就很少具有伤害性，而且还能为我们的各种竞争本能提供一种完全足够的排遣。这方面存在的问题不是这些竞争形式是邪恶的，而是它们在普通男女们的生活中所占据的地位过于无足轻重了。

[英国]罗素：《权威与个人》

君子无所争。

[中国]孔丘：《论语·八佾论》

没有斗争就没有进步。

[美国]道格拉斯：《致加里特史密斯》

夫唯不争，故天下莫能与之争。古之所谓曲则全者，岂虚言哉！诚全而归之。

[中国]老聃：《道德经》

进　取

并非所有的人都能成功，勇于进取者往往要冒失败的风险

无愧于有理性的人的生活，必须永远在进取中度过。

[英国] 塞·约翰逊：《致皮奥齐夫人书》

上进心是人的唯一标志，不是上帝的，也不是动物的。

[英国] 罗·勃朗宁：《沙漠惨案》

自己无所作为，就不要因为你的国家曾在过去几个世纪中出现过那么几个伟人，而妄自尊大。最好考虑考虑，你当前是怎样看待他们的，你是如何遵循他们的教导的。

[德国] 爱因斯坦：《人的一面》

谁都有两颗心。一颗是严厉督促激励自己之心，另一颗可以说是懒惰之心，宽容之心。“加油呀”和“已经可以了”，这两种心情常常在一个人身上交织在一起。

有时，严厉之心得胜了；有时宽容之心，妥协之心占了上风。世界上没有十全十美的人。何况谁都会知道还是休息舒服。

然而，我是按自己的愿望进入棒球世界的。因此，我觉得如果半途而废就不成体统。希望更多地击球。希望击得更好的那种热情，也不允许我休息。想起来，我觉得自己之所以能战斗到现在，只是凭着这股热情。

[日本]王贞治：《世界棒球王的回忆》

还有一点，是：不要只用力抹杀别个，使他和自己一样的空无，而必须跨过那站着的前人，比前人更加高大。初初出阵的时候，幼稚和浅薄都不要紧，然而也须不断地（！）生长起来才好。

[中国]鲁迅：《三闲集》

并非所有的人都能成功；勇于进取者往往要冒失败的风险。

[英国] 托·斯摩莱特：《规劝》

新的时势赋人以新的义务，时间使古董变得鄙俗，谁想不落伍，谁就得

不断进取。

[美国]詹·拉·洛威尔：《当前的危机》

在大多数情况下，进步来自进取心。

[古罗马]塞内加：《致鲁西流书信集》

自然赋与人们的不调和还很多，人们自己萎缩堕落退步的也还很多，然而生命决不因此回头。无论什么黑暗来防范思潮，什么悲惨来袭击社会，什么罪恶来亵读人道，人类的渴仰完全的潜力，总是踏了这些铁蒺藜向前进。

[中国]鲁迅：《六十六·生命的路》

我独不解中国人何以于旧状况那么心平气和，于较新的机运就这么疾首蹙额；于已成之局那么委曲求全，于初兴之事就这么求全责备？

[中国]鲁迅：《华盖集》

进取是人生的要务。

[英国]塞·约翰逊：《懒汉》

我以为人类为向上，即发展起见，应该活动，活动而有若干失错，也不要紧。惟独半死半生的苟活，是全盘失错的。因为他挂了生活的招牌，其实却引人到死路上去。

[中国] 鲁迅：《北京通信》

缺乏进取精神的民族意味着堕落。唯有开拓和竞争，才能立于不败之地。

[英国]怀特海：《观念的历险》

为得要使一种真正普遍的兴趣可以发生，一个民族精神必须进而探取某种新的东西：但是这种新的东西能够从哪里发生呢？这个新的东西必须是一种比它自身较高等的、较博大的概念——对于它的原则的一种扬弃——但是这种举动便要引起一个新的原则、一个新的民族精神了。

[德国]黑格尔：《历史哲学》

千金之珠，必在九重之渊而骊龙颔下。

[中国]庄周：《庄子·列御寇》

时代的精神影响一切艺术和学问，人们的心智一巨从怠情中唤醒，激发出力量，就会指向生活的各个方面，促进各种艺术和科学。人们从愚昧无知中走出来，享用到作为有理性的人的应有权利，他们就会去思考，去行动，去开拓他们心灵上的愉快情感，就像他们开拓物质上的幸福生活一样。

[英国]休谟：《论技艺的提高》

道常无为，而无不为。

[中国]老聃：《道德经》

什么是路？就是从没路的地方践踏出来的，从只有荆棘的地方开辟出来的。

[中国] 鲁迅：《六十六·生命的路》

要有那股不甘落后的天生傲气。

[挪威] 汉姆生：《大地的成长》

你们所多的是生力，遇见深林，可以辟成平地的，遇见矿野，可以栽种树木的，遇见沙漠，可以开掘井泉的。

[中国] 鲁迅：《导师》

自行车只有在运转时不会跌倒。得要领的人能够在不安定的社会中游泳。

[法国]亚兰：《人间语录》

个体生活的法则乃是进步。

[法国] 勒鲁：《论平等》

时代环境全部迁流，并且进步，而个人始终如故，毫无长进，这才谓之“落伍者”。

[中国]鲁迅：《两地书》

我相信：人类要发展，每个人都得挖掘自己内在的力量，克尽职守，以扶植进步的事物为己任。工作有大小之分，受人尊敬的程度也有不同。然而，敢于走前人没有走过的路的拓荒者，永远是不朽的。

[日本] 武者小路实笃：《人生论》

进步的可逆性时时刻刻都在拯救着每个人。

[法国]勒鲁：《论平等》

冒　险

干起来，要勇敢些，在冒险中增长智慧

有冒险才有希望。

[古罗马]塔西佗：《历史》

冒险的步骤通常会有成功的结局。

[波兰]显克微支：《你往何处去》

风险越大，甘冒风险的自傲感也越强。

[法国]罗曼·罗兰：《母与子》

冒险精神是荣誉的代名词，它既有阳刚之美，又有柔媚之艳，我们应该把它归功于浪漫。

[西班牙]桑塔亚那：《马萨诸塞州之优良传统》

冒险胜于谨慎，因为命运是女人。

[意大利]马基雅弗利：《君主论》

冒险常常带来乐趣。

[英国]培根：《随笔集·论爱情》

聪明的冒险是人类谨慎中最值得赞誉的一部分。

[美国]哈利法克斯：《文集》

从根本上说，生活是冒险；要舒畅地生活，就要有勇气增强自己的力量，坚定自己的信心。

[美国] 马尔兹：《活着不是为了痛苦》

干起来，要勇敢些，在冒险中增长智慧。

[古罗马] 贺拉斯：《书札》

如果我们不敢去冒风险，那就算我们没有种。

[法国] 罗曼·罗兰：《母与子》

一个人要知道如何冒险。离经叛道的行为与种种谬误常带来危险，但生命中我们必须冒着这些险，唯有冒险才能使我们安于斯，满足于此生。

[丹麦] 庞陀彼丹：《庞陀彼丹及其作品》

喜爱冒险的人将死于危险之中。

[德国] 罗伦哈根：《蛙鼠合战》

精彩的世界！冒险的人生！我命运的“冒出”！种种惊人的未知数都在

等着我！

［法国］纪德，《伪币制造者》

我知识之树上的果实已被人摘去，这果实就是：“只有不畏艰险的人才能享受冒险的乐趣。”

［英国］本·迪斯累里：《伊克西翁在天堂上》

大多数人在战争中为了保持他们的名誉是相当冒险的，但很少人愿意总是这样冒险——甘冒超过冒险者的计划取得成功所必须的危险。

［法国］拉罗什富科：《箴言录》

仅仅为了名声而冒险的人毕竟是愚蠢的。

［英国］史蒂文森：《英国海军名将录》

在一个人生命的初始阶段，最大的危险就是：不冒风险。

［丹麦］克尔恺郭尔：《日记》

旧道德叫我们回避危险，但是新道德就是不冒险就什么也得不到。

［法国］罗曼·罗兰，《被诱惑了的灵魂》

不敢冒险的人既无骡子又无马；过分冒险的人既丢骡子又丢马。

［法国］拉伯雷：《文集》

要生活就得担风险。

［美国］爱默生：《集外演讲录》

不冒点风险，不遭些挫折，新字就创造不出来。因为一旦新字被人们接受，褒誉是极其平常的；然而一旦被人们贬斥，奚落就会接踵而来。

［英国］琼森：《偶得集·壮严的演说》

卓越的人，便是在思想上或在行为上最能追求，最能冒险的人，这种卓越性，出自一个较大的内在力宝库，他有更多的力量，也因此，他有一个高级的义务。

［法国］居友：《无义务无制裁的道德概论》

奋　斗

停止奋斗，生命也就停止了

我们应当努力奋斗，有所作为。这样，我们就可以说，我们没有虚度年华，并有可能在时间的沙滩上留下我们的足迹。

［法国］拿破仑：《给内政部长的信》

奋斗是万物之父。

［中国］陶行知：《给肖生的信》

停止奋斗，生命也就停止了。

［英国］卡莱尔：《法国革命》

人类要在竞争中求生存，便要奋斗。

［中国］孙文：《民权主义》

凡事欲其成功，必须付出代价——奋斗。

［美国］爱默生：《散文集》

重要的不是成功，而是奋斗。

［英国］乔·赫伯特：《论真理》

一往无前，愈挫愈奋。

[中国]孙文：《建国方略》

无论做什么事情，只要肯努力奋斗，是没有不成功的。

[英国] 牛顿：《自然哲学的数学原理》

生活好比橄榄球比赛，原则就是：奋力冲向底线。

[美国] 西·罗斯福：《紧张的生活·美国青年》

在全力以赴的努力奋斗中，在人的心中会建立起坚定的信心和信念。

[日本] 德田虎雄：《产生奇迹的行动哲学》

不满烦闷，只应该使我们更坚决地向前奋斗；不应该使我们逃避困难，一瞑不视。

[中国]邹韬奋：《倾诉》

奋斗在人，成功在天。

[古希腊]荷马：《伊利亚特》

奋斗以求改善生活，是可敬的行为。

[中国]茅盾：《什么是文学》

不问男女都要充实自己。在浸入工作，努力求进时最容易产生感动的力量来促使人们结合的。人生之幸不幸，很难按计划行使来衡量，所以能够全身全力为充实的每日而奋斗，最容易获得喜悦，也是人生最重要的。

[日本]松下幸之助：《路是无限的宽广》

来吧——挫折，这挫折使平坦的大地艰险难行！来吧——锥刺，这锥刺使你坐卧不宁，只有前进！任凭我们的欢乐中含有三分不幸，奋斗吧，咬紧牙关使足全身的劲；求知吧，哪怕历经千险，困难重重；鼓起勇气吧，决不抱怨临终前的苦痛！

[英国]罗·勃朗宁：《本·伊兹拉法学博士》

对于每一个人，他所能选择的奋斗方向是宽广的。

[美国] 爱国斯坦：《关于理论物理学基础的考察》

人不能在他的历史中表现出他自己，他在历史中奋斗着露出头角。

[印度]泰戈尔：《飞鸟集》

随着白日的流逝和清晨激动心情的消失，你会感到有种徒劳无功的想法压上心头。这种想法必须奋力克服，对你唯一的鞭策是你坚信你正在为活的灵魂而与魔鬼周旋。

[英国]吉卜林：《敦格拉神的判决》

你是否愿意扬名？面对着那些可歌可泣的壮举，勇敢的人们定会奋起，不管它满城风雨。

[英国] 爱·扬格：《名声之爱》

我认为有自爱而活着努力奋斗一辈子的人，同样自然会重视努力工作的人。因而，没有爱的人，他虽然一时可以巧妙地欺骗别人，或用金钱和权势使用人，可决不能成为真正的领导者。

[日本]德田虎雄：《产生奇迹的行动哲学》

对乐于苦斗的人来说，苦斗不是憾事，而是乐事。

[德国]托马斯（坎普滕的）《效法基督》

人，不是放纵自己的天赋，听任自然左右的动物。

我们是无止境的进步的动物。在我们找到了乐趣所在的同时，更不敢懈怠我们的义务。

我们所尊敬的人们，全都是这条道路上的奋斗者。我们不会尊敬那些懒

惰者。我们每个人只被赋有一次生命，只要这个生命还活着，我们就要更多、更好地肩负使命。除了死亡，我们不能从这重托中解脱。这个生命不是无意义地托付给我们的，而是要尽全力地使之有价值。使发光者受人敬重，使阴晦者遭人轻蔑。

［日本］武者小路实笃：《人生论》

客观地衡量，一个人以热情奋斗所获得的真理实在微乎其微；但奋斗能使我们解脱自身的束缚，并使我们成为最优秀、最伟大的人物的同伴。

[德国]爱国斯坦：《人的一面》

一个人如果不到最高峰，他就没有片刻的安宁，他也就不会感到生命的恬静的光荣。

[英国]萧伯纳：《康蒂妲》

主要是不能对腐蚀你们的疾病闭上眼睛，也不能灰心，应当振作精神，为了你们民族的生存跟荣誉而奋斗。

[法国]罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

我尊敬的就是那些独立奋斗着的人。那些凭自己本身的价值无法站立起来的人是不值得尊敬的。那些踏着别人的肩膀往上爬的家伙更是一摊狗屎！

［日本］武者小路实笃：《母与子·巧遇重五郎》

物竞天择势必至，不优则劣兮不兴则亡。

[中国]梁启超：《二十世纪太平洋歌》

有的人本领平庸，但做事尽心竭力，他们比那些本领出众但做事敷衍塞责的人强。

［英国］简·奥斯丁：《爱玛》

我不相信条件说。生活在这个世界的人们是奋起寻觅他们所需条件的人们。

[英国]萧伯纳：《华伦夫人的职业》十一　命运篇

时　间

倘若你懂得如何利用生命，那么一生的时间是够长的

时间是人类的天使。

［德国］席勒：《塞克拉斯的独白》

无坚不摧的时间，擎着胜利的旗帜奔向未来，所有的人都只能行进在这面旗帜之下。

［印度］泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

时间是人的财富、全部财富，正如时间是国家的财富一样，因为任何财富都是时间与行动化合之后的成果。

[法国]巴尔扎克：《巴尔扎克论文选》

人生往往有些决定终身的时间，好似电灯在大都市的夜里突然亮起来一样，永恒的火焰在昏黑的灵魂中燃着了。只要一颗灵魂中跳出一点火星，就能把灵火带给那个期待着的灵魂。

[法国]罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

我的产业多么美，多么广，多么宽，时间是我的财产，我的田地是时间。

[德国]歌德，引自《中外名人治学的故事》

只要运动永远存在，时间是一定不会消失的。

[古希腊]亚里士多德：《物理学》

我们能从昨日来到今日，不能再由今日返于昨日。我们在此，只能前进，……只有行动，只有作为，只有迈往，只有努进，没有一瞬徘徊的功夫，没有半点踌躇的余地。

[中国]李大钊：《时》

时间是什么？是日暑上的投影；是钟鸣；是沙漏；是日日夜夜，是春夏秋冬；是月，是年，是世纪——这些都只是时间公断而可见的标志和尺度，不是时间本身。时间是人的生命。

[美国]朗费罗：《海帕里昂》

美国人说，时间就是金钱；但我想：时间就是性命。无端的空耗别人的时间，其实是无异于谋财害命

[中国]鲁迅：《且介亭杂文·门外文谈》

时间是金钱——世俗者如是说，认为其适合于任何时代和任何人。将其转换一下，你便得到一个宝贵的真理——金钱是时间。

[英国]乔治·吉辛，引自《亨利·里克罗夫特的私人文件》

流光容易把人抛，红了樱桃，绿了芭蕉。

[中国] 蒋捷：《一剪梅·舟过吴江》

时光一去，永远不会倒流！逝者已矣毫无踯躅。

[西班牙]叶却加莱：《大帆船》

时间使一切发生着变化。

[古希腊] 埃斯库鲁：《奠酒人》

时间会刺破青春表面的彩饰，会在美人的额上掘深沟浅槽；会吃掉稀世之珍！天生丽质，什么都逃不过他那横扫的镰刀。

[英国]莎士比亚：《莎士比亚十四行诗集》

时间是变化的财富。时钟模仿它，却只有变化而无财富。

[印度]泰戈尔：《飞鸟集》

时间就是速度，时间就是力量。

[中国] 郭沫若：《科学的春天》

倘若你懂得如何利用生命，那么一生的时间是够长的。

[古罗马] 塞内加：《论生命的短促》

时间即是生命。我们的生命是一分一秒的在消耗着，我们平常不大觉得，细想起来实在值得警惕。我们每天有许多的零碎时间于不知不觉中浪费掉了。我们若能养成一种利用闲暇的习惯，一遇空闲，无论其为多么短暂，都利用之做一点有益身心之事，则积少成多终必有成。

[中国] 梁实秋：《养成好习惯》

你爱惜生命吗？如果爱惜，那就别浪费时间，因为生命是时间铸成的。

[美国]富兰克林：《格言历书》

时间划分愈细，感觉上过去愈快，生活上兴味愈多。故“快”就是“乐”，快乐称为“快活”。人生一方面求寿命之长，一方面又求生活过去之快，两者看似矛盾，而其实无妨。因为这是在实际上求寿命之长，而在感觉上求生活过去之快，人工的时间划分，便是在感觉上求生活过去之快的一法。

[中国]丰子恺：《新年》

别虚掷你的寸金光阴吧，别去听无聊的话，别试图补救无望的过去，别

在愚昧、平庸和猥下的事上消磨你的生命，这些东西都是我们这个时代病态的目标和虚假的理想。生活吧！过属于你的奇妙的生活！点滴都别浪费。

[英国]王尔德：《道林·格雷的画像》

利用好你的时间；时间正疾步向前。

[古罗马]奥维德：《爱的艺术》

最不会利用时间的人，最会抱怨时间不够。

[法国] 拉布吕耶尔：《品格论·判断力》

一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。

[中国]罗懋登：《三宝太监西洋记》

你们要爱惜光阴，用智慧与外人交往。

《新约全书·歌罗西书》

劝君莫惜金缕衣，劝君须惜少年时。有花堪折直须折，莫待无花空折枝。

[中国] 无名氏：《金缕衣》

即使在我们讲话之际，无情的时光也会飞驰而去；抓紧时间，就在这里，切勿相信未来的某个时机！

[古罗马]贺拉斯：《颂歌》

有了时间还去寻找更理想的时间，其结果必然是浪费时间。

[英国] 乔·赫伯特：《外国谚语名句选》

那些埋怨生命短促的人，情愿眼睁睁地让黄金般的时间一分分流逝，却不屑伸手抓住并充分利用它们。

[英国] 威·赫兹里特：《时代精神》

今是生活，今是动力，今是行为，今是创作。

[中国]李大钊：《时》

今日复今日，今日何其少！今日又不为，此事何时了？人生百年几今日，今日不为真可惜！若言姑待明朝至，明朝又有明朝事。为君聊赋《今日》诗，努力请从今日始。

[中国]文嘉：《今日》

用今天去点亮明天！

[英国] 勃朗宁：《天鹅巢的罗曼司》

机　遇

才智与勇气必定满意地与机遇共享荣誉

机遇偏爱训练有素者。

[法国]洛易斯·巴斯德：《科学》

机遇像一块粗糙的石头，只有在雕刻家手中才能获得新生，除此比喻，机遇又能是什么呢？上天给了我们机遇，而我们则必须按自己的设计塑造它。

[德国]乔·席勒：《唐·卡洛斯》

抓住机遇，就能成功。

[英国]托·富勒：《格言集》

科学的灵感，决不是坐待可以得来的。如果说，科学上的发现有什么偶然的机遇的话，那么这种“偶然的机遇”，只给那些学有素养的人，给那些

善于独立思考的人，给那些具有锲而不舍的精神的人，而不会给懒汉。

[中国]华罗庚：《学·思·锲而不舍》

没有什么事物的促成可以说是由于不同寻常的幸运，而只能说是由于机遇的配合；由此说来，智谋和胆略无疑愿意与命运分享荣耀。

〔英国〕塞·约翰逊：《懒散者》

才智和勇气必定满意地与机遇共享荣誉。

〔英国〕撒缪尔·约翰逊：《快乐的期待》

忘记过去的错误，一切重新开始。今天是争取机遇的日子。我们都是脆弱的人。自我失败和他人的行为往往容易伤害我们。然而，我们生活的意义在于今天，我们要像婴儿抓住母亲那样争取机遇。

〔美国〕马尔兹：《活着不是为了痛苦》

机会是一切努力之中最杰出的船夫。

〔古希腊〕索福克勒斯：《断片》

聪明人遇到机会就能交上好运。

〔英国〕托·富勒：《箴言集》

只要你有耐心，总有成功的机会。

〔德国〕叔本华：《论自然界中的意志》

机不可失，时不再来。

〔美国〕考利：《皮拉莫斯和塞斯布》

善于抓时机是最有力的武器。

〔英国〕约·尤德尔：《致埃塞克斯伯爵的信》

一切努力都取决于掌握时机。

〔古希腊〕索福克勒斯：《埃勒克特拉》

抓紧时机，这是我成功的秘诀。

〔美国〕澳尼尔：《进入黑夜的漫长旅程》

人不能创造时机，但是他可以抓住那些已经出现的时机。

〔英国〕雪莱：《关于建立慈善家协会的倡议》

有多少生活中的不幸和坏运气只不过是没有看准时机。

〔美国〕阿瑟·戈森：《掌握正确的时机》

生命很快就过去了，一个时机从不会出现两次。必须当机立断，不然就永远别要。

〔法国〕罗曼·罗兰：《母与子》

幸运的时机好比市场上的交易，只要你稍有延误，它就掉价了。

〔英国〕培根：《论人生》

善于在做一件事的开端时识别时机，这是一种极难得的智慧。

〔英国〕培根：《随笔选》

如果良机不来，就亲手创造吧。

〔英国〕斯迈尔斯：《自助论》

要想利用风驰电掣的机会，不仅要做好物质上的准备，更重要的是要做好精神上的准备。

〔古罗马〕　塞内加：《致鲁西流书信集》

机会无所不在；要随时撒下钓钩，鱼儿常在你最意料不到的地方游动。

〔古罗马〕奥维德：《爱的艺术》

要获得伟大的体验必须具备一种要素：一种善于感受的天性。仅仅获得

机会是不够的，重要的是能够感觉到它。

〔英国〕沃·白哲特：《文学研究》

机会不会上门来找人，只有人去找机会。

〔英国〕狄更斯：《远大前程》

要认准自己的机会。

〔古希腊〕皮塔库斯，引自第欧根尼《皮塔库斯传》

在任何人面前多少总是有机会的，问题在你去抓住它，还是不去抓住它，这就是人生的十字路口。

〔日本〕德田虎雄：《产生奇迹的行动哲学》

生活中最重要的事情是懂得何时抓住机会，其次便是懂得何时放弃利益。

〔英国〕迪斯累里：《地狱般的婚姻》

智者创造的机会比他能发现的多。

〔英国〕培根：《随笔集》

要及时抓住飞来的机运。

〔古罗马〕奥维德：《爱的艺术》

机运总是战斗在谨慎这一边。

〔古希腊〕欧里庇得斯：《珀里托斯》

幸运与不幸

不管人们的命运看来多么悬殊，还是存在
着使好运与厄运相互平等的某种补偿

幸运袒护勇者。

〔古罗马〕威吉尔：《田园诗》

幸运和爱，与勇者长相随。

〔古罗马〕奥维德：《爱的艺术》

一个人幸运的造成，主要在于他自己。

〔英国〕培根：《论幸运》

幸运是一个懒惰的女神——她决不会来找你。

〔中国〕陶行知：《行知诗歌集》

幸运常存在于甜蜜的苦恼之中。

〔英国〕乔叟：《坎特伯雷故事》

幸运到来之时犹如收获之日，庄稼成熟了就要抓紧收割。

〔德国〕歌德：《托夸多·塔索》

要实现伟大的计划，有时要碰运气，有时要用计策。

〔法国〕雨果：《巴黎圣母院》

浅薄的人相信运气，坚强的人相信因果。

〔美国〕爱默生：《处世之道》

运气就像一个球那样圆圆的，所以很自然地，它并非总是滚落在最善良、最高贵的人的头上。

〔德国〕贝多芬：《贝多芬语录》

运道往往在不幸的地方开着一扇门，让坏事有个补救。

〔西班牙〕塞万提斯：《堂·吉诃德》

靠碰运气过日子的人是一顿饭都混不到的。

〔美国〕富兰克林：《格言历书》

好运，她从不是淑女，而是最挨人骂的女王；爱恶作剧，令人皱眉，又如美玉，难引导或驱使。

〔英国〕吉卜林：《基姆》

好运气常常在人们还未察觉它的时候就过去了。

〔西班牙〕塞万提斯：《堂·吉诃德》

不管人们的命运看来多么悬殊，还是存在着使好运与厄运相互平等的某种补偿。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

人生颇富机会和变化。人最得意的时候，有最大的不幸光临。

〔古希腊〕亚里士多德：《待人接物》

人生的道路是不平坦的，最幸运者很可能成为最不幸的人。

〔古希腊〕亚里士多德：《尼各马可伦理学》

不幸确是位伟大的教师，但它的学费昂贵。往往从中的得益远远比不上费用之浩大。

〔法国〕卢梭：《孤独散步者的梦想》

不幸的人啊！切勿过于怨叹，人类中最优秀的和你们同在。汲取他们的勇气做我们的养料罢；倘使我们太弱，就把我们的头枕在他们膝上休息一会罢。他们会安慰我们。

〔法国〕罗曼·罗兰：《贝多芬传》

没有什么不幸的事件是精明的人不能从中汲取某种利益的，也没有什么幸运的事件是鲁钝的人不会把它搞得反而有损于自己的。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

不幸的前面或许有好日子在等着。

〔古罗马〕维吉尔：《伊尼特》

在不幸的处境中完成了义务，是有些伟大的。

〔古希腊〕德谟克里特：《著作残篇》

我发现经受不幸是一件相当艰难的事情，但满足于适度的命运并避免伟大，则是容易的。

〔法国〕蒙田：《人生随笔》

一切不幸都是神秘难解的，而且独自想着时会觉得它是最大的不幸；和别人谈谈，它似乎就比较让人能忍受了，因为交谈之后我们变得完全熟悉那些所畏惧的事物，而觉得好像克服了它。

〔德国〕贝多芬：《致韦该勒书》

命　运

命运的变化犹如月之圆缺，对智者毫无妨害

一切都遵照命运而来，命运就是必然性。

〔古希腊〕赫拉克利特，引自艾修斯《学述》

命运永远走它自己的路途。

〔古罗马〕维吉尔：《衣耕诗》

命运与其说是偶然，不如说是必然。“命运在性格之中”这句话决不是轻易得来的。

〔日本〕芥川龙之介：《侏儒的话》

命运对我们并无所谓利害：它只供给我们利害的材料和种子，任那比它强的灵魂随着改变和应用，因为灵魂才是自己的幸与不幸的唯一主宰。

〔法国〕蒙田：《随笔集》

神就是永恒流转着的火，命运就是那循着相反的途程创造万物的“逻各斯”。

〔古希腊〕赫拉克利特，引自艾修斯《学述》

大胆是行动的开始，但决定结果的则是命运。

〔古希腊〕德谟克里特：《著作残篇》

一切都服从命运，命运是宇宙秩序之源。

〔古希腊〕毕泰戈拉，引自拉尔修《学述》

命运是有某种巧合的。

〔英国〕切斯特菲尔德：《书信录》

命运，不过是失败者无聊的自慰，不过是懦怯者的解嘲。人们的前途只能靠自己的意志、自己的努力来决定。

〔中国〕茅盾：《蚀·幻灭》

除了人类自己杜撰之外，是不存在所谓人类的命运，因此我不信人类一直走向穷途。

〔德国〕史怀彻：《来自我的生活和思想》

命运加在人们头上的，人们只得忍受。遇到逆风逆水，要想抗拒是无济于事的。

〔英国〕莎士比亚：《亨利六世下篇》

生命的实在客观的一半是在命运中，在不同的情况中采用不同的形式。另主观的一半却属于我们自身，生命自始至终就是这种情况。

〔德国〕叔本华：《人生的智慧》

命运的变化犹如月之圆缺，对智者毫无妨害。

〔美国〕富兰克林：《格言历书》

无形的命运能使人不受妒忌地享受到幸福。

〔英国〕培根：《理性主义的外饰》

在命运的颠沛中，最可以看出人们的气节：风平浪静的时候，有多少轻如一叶的小舟，敢在宁谧的海面上行驶，和那些载重的大船并驾齐驱！可是一等到风涛怒作的时候，你就可以看见那坚固的大船像一匹凌空的天马，从如山的雪浪里腾跃疾进；那凭着自己单薄脆弱的船身，便想和有力者竟胜的不自量力的小舟呢，不是逃进港口，便是葬身在海神的腹中。

〔英国〕莎士比亚：《特洛伊罗斯与克瑞西达》

始终如一的人相信命运，反复无常的人相信运气。

〔英国〕本·迪斯累里：《维维安·格雷》

在命运奔腾的大海里，海水的涨落虽然保持着平衡状态，但实际上却存在着原始的真神的深渊。

〔美国〕爱默生：《论文集·第一辑》

命运支配我们行为的一半，而把另一半委托给我们自己。

〔意大利〕马基雅弗利：《君主论》

命运压不垮一个人，只会使人坚强起来。

〔德国〕伯尔：《莱尼和他们》

命运喜欢光顾勇敢的人。

〔古罗马〕维吉尔：《伊尼特》

勇敢的人开凿自己的命运之路，每个人都是自己命运的开拓者。

〔西班牙〕塞万提斯：《堂·吉诃德》

命运害怕勇敢的人，而专去欺负胆小鬼。

〔古罗马〕塞涅卡：《美狄亚》

命运女神常常是无忧无虑的徘徊者的朋友。

〔英国〕华兹华斯：《远游》

征服命运的常常是那些不甘等待机运恩赐的人。

〔英国〕马·阿诺德：《逆来顺受》

有勇气主宰自己命运的人才是英雄。

〔瑞士〕海塞：《欢想——任性》

人人都是命运的设计师，设计着时间殿宇的四壁；有的用他们伟大的功绩，有的则是用那华美的装饰。

〔美国〕朗费罗：《建设者》

人就是人，是他命运的主人。

〔英国〕艾尔弗雷德·丁尼生：《国王之歌》

应当像把握健康那样把握命运：当它是好运时就享用；当它是厄运时就忍耐，若非极其必需，决不要做重大改变。

〔法国〕拉罗什富科：《箴言录》

我要扼住命运的咽喉，决不能让命运使我屈服。

〔德国〕贝多芬：《致韦该勒书》

能随着时代和世事而改变他的本性，命运就永远掌握在他手中。

〔意大利〕马基雅维里：《君主论》

一个人要能够在自己的地位发生变化的时候毅然抛弃那种地位，不顾命运的摆布而立身做人，才说得上是幸福的。

〔法国〕卢梭：《爱弥儿》

宁可要人们各自决定自己的命运，而不要让自己的命运掌握在别人的手里。

〔美国〕悉尼·胡克：《历史中的英雄》

我们的命运掌握在我们自己手里，我们是我们命运的主人。

〔法国〕杜伽尔：《蒂博一家》

性格是命运的主宰。

〔英国〕普·绪儒斯：《警句》

人们有时可以支配他们自己的命运；要是我们受制于人，亲爱的勃鲁托斯，那错误并不在我们的命运，而在我们自己。

〔英国〕莎士比亚：《裘力斯·凯撒》

只有那些清楚地意识到自己的命运，并且为它牺牲的人，才会有坚实的内在生活。

〔法国〕杜伽尔：《蒂博一家》

智者是自己命运的创造者。谁想改变命运，就得勤奋工作，否则将一事

无成。

〔古罗马〕普劳图斯：《特里努穆斯》

人应该只掌握自己的命运，而不应该去主宰他人。

〔俄国〕高尔基：《蔚蓝的生活》

从哲学中，我至少学会了要做好准备去迎接各种命运。

〔古希腊〕第欧根尼：《第欧根尼传》

后　记

考虑到当代青年思想开放，崇尚实际，主体意识增强的特点，在本书的选编中，我们注意了人生价值观念的多样化，人生视角的多方位，读者对象的多层次。

中外有影响的思想大家繁若星辰，著作卷铁浩繁，许多有关人生的思想瑰丽、深邃而奇伟。在多年人生哲学的教学、研究和阅读中，我们在这些人类思想大家开拓的生存智慧的大海中倘徉、寻觅。他们的真知，令人慑服；他们的见解，令人深思。踏在思想巨人的肩膀上，才能登上时代的思想高点；汲取人类一切最宝贵的生存智慧，才能使我们更合理地看待人生。自然，限于许多主客观因素，我们在本书中搜集的，只是在中外思想大家们那浩瀚的思想大海边，俯首捡来的一些自认为是很有思考价值的珍贝。仁者见仁，智者见智。倘使本书能给你带来某种有益的思想启迪，促使你更深层次地去探索人生的真谛，那将是编者的莫大欣慰。

“小的是美丽的”。着意选编这样一本短小精悍、寓意隽永的人生哲理书籍，起始于 1988 年春天。北京出版界的几位友人对本书的内容和特点，提出了不少建设性的意见，并给予热忱的支持。在本书长达数年的选编、修改过程中，我们得到了学术界、教育界同仁的大力帮助。一些大、中学校的师生，也给予了可贵的支持。此书的出版，受到中国国际广播出版社中文编辑部、主编、副主编的全力支持和帮助。谨此，表示衷心的感谢。

本书由绿原主编。参加选编工作的有绿原、芳静、晓曼、幽兰、远苑。

本书的选编方式是一种尝试。虽然编者为提高本书的质量，耗费了相当的心血与精力，但限于认识能力，不足之处恐怕难免。真诚地欢迎本书的读者，特别是睿智而热情的青年朋友，能给我们提出宝贵的意见和建议，以便今后改进。

编者

1995 年 12 月于上海