

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

古今中外
善辩、奇辩、诡辩

实战大观 2

 **e-BOOK**
内部资料 非卖品

古今中外善辩奇辩诡辩实战大观

智设陷阱的策略

圈套

霍尔莫赞是波斯帝国国王的一位聪明的太子。在阿拉伯帝国的倭马亚王远征波斯时，霍尔莫赞在鏖战中被俘。当军士将他押解到倭马亚面前时，国王下令立即斩首。这时，太子霍尔莫赞请求说：“主宰一切的陛下，我现在口渴难忍，陛下当开怀大度，让你的俘虏喝足了水，再处斩也不迟啊。”

倭马亚王假装宽容地点了点头，示意左右给太子端过一碗水。太子接过这碗水，刚送到嘴边，竟不敢喝下去，用惊恐的眼神环顾四周。

“你怎么不喝呢？”一个阿拉伯士兵粗暴地呵斥他说：“我曾有所闻，”太子颤巍巍他说：“我担心，当我正品味这碗沁人心脾的清水时，会有人举刀杀死我的！”“放心吧！”倭马亚王再次显出宽宏大度的模样，安慰太子说：“谁也不会触动你的！”“既然无人伤害我，”太子请求国王说，“陛下总该有个保证啊。”“我以真主的名义发誓。”倭马亚王庄重他说道：“在你没有喝下这碗水之前，没有人敢伤害你。”

倭马亚王话一停，太子霍尔莫赞毫不迟疑地将这碗水泼到地上。“狂妄！将他推出斩首！”倭马亚王厉声喝道。太子霍尔莫赞平心静气地问国王：“陛下！刚才您庄严地向真主发过誓，不是要保证我不受伤害吗？”“我只是保证你没喝下这碗水之前，谁也不会伤害你的！”倭马亚王说。“陛下所言极是！”太子说道：“可我并没喝下这碗水，并且再也喝不到这碗水了，因为它已滋润了您的土地，此刻，陛下理当履行君主的誓言。”

倭马亚王这才知中了太子的圈套，但话已出口，不好改了，只得放了太子霍尔莫赞。

· 苏格拉底“助产术”

古希腊大哲学家苏格拉底经常以向别人请教的方法，来传播自己的思想。他声称“自知无知”，只有把问题提出来请教，但是当别人作出回答时，他又对其他种种答案进行反驳、“讥讽”，最后，终于引导对方把苏格拉底自己所主张的观点说出来。苏格拉底称此为“助产术”。

这一天，苏格拉底仍然像往常一样，衣着不整，光着脚板，来到市场上。突然，他拉住一个从他旁边走过的人，他说：“劳驾！我有一个问题弄不明白，向你请教。人人都说要做有道德的人，但什么是道德呢？”

那人回答说：“做人要忠诚老实，不能欺骗人。这是大家都公认的道德行为。”

苏格拉底问：“你说道德就是不能骗人。但是在和敌人交战的时候，我方的将领为了战胜敌人，取得胜利，总是想尽一切办法欺骗敌人。你能说这种欺骗是不道德的吗？”

那人答：“对敌人进行欺骗当然是符合道德的，但欺骗自己人就是不道德的了。”

苏格拉底问：“在和敌人作战时，我军被包围了，处境困难，士气低落。将领为了鼓舞士气，组织突围，就欺骗士兵说，我们的援军已经到了，大家奋力突围出去。结果，士气大振，突围成功。这个将领欺骗自己的士兵也是不道德的吗？”

那人答：“那是战争中无可亲何才这样做的。我们在日常生活中就不能骗人了。”

苏格拉底问：“在日常生活中，我们常常遇到这种情况，当父亲的非常溺爱儿子，可是儿子生病了，父亲拿来药儿子又不愿意吃。于是，父亲就欺骗儿子说，这不是药，是一种很好吃的东西。你能说这种欺骗就是不道德的吗？”

那人只好承认说：“这种欺骗是符合道德的。”

苏格拉底又向：“不骗人是道德的；骗人也可以说是道德的。那就是说，什么是道德不能用骗不骗人来说明。究竟要用什么来说明呢？还是请你告诉我吧！”

那人给弄得无法，只好回答说：“不知道道德就不能做到道德，知道了道德就是道德。”

苏格拉底听了十分高兴，对那人说：“你真是一位伟大的哲学家，你告诉我说道德就是关于道德本身的知识。使我弄清了一个长期搞不清的问题。我对您表示诚挚的感谢！”

以后，苏洛拉底又去问别人什么是正义，什么是勇敢，最后亦都是用“助产术”得出结论。久而久之，苏格拉底式的提问便在论辩方式中占有了奇特的地位。

孔子弃约大信不信

孔子周游列国，在路过卫国的蒲邑时，适逢公孙氏在蒲邑聚众闹事。蒲地有几个闹事者抓住孔子，对他说：“你必须答应我们不去卫国都城，不把这里的事传到那里去，我们才能放你出城门。否则，你就只能老实地呆在这里。”

孔子心想，若不答应他们的要求，自己将被困在城中，一无所为，一事无成。这又何苦呢？现在答应他们的要求又有何妨呢？于是孔子与蒲人订下了不去卫国都城的盟约。

盟约订了，孔子却把它当作废纸一张，一出城东门就毫不犹豫地坐车往卫国都城的方向赶去，好像根本没有发生过订立盟约的事似的。

大夫悠悠前行，孔子一路上教导学生们说：“一个人不讲信用是根本不可以的，就好像大车没有轴，小车没有轮一样，它靠什么行走呢？”

这时孔子的得意弟子子贡问孔子：“您现在是往卫国都城去的吗？”

“是的。”

“您与蒲人订立过不去卫国都城的盟约吗？”

“订立过。”

“违背盟约是讲信用吗？”

“不是。”

“您不是也成了不讲信用的人吗？”

孔子沉下脸来，反问子贡：“不去卫国都城是我们的真实本意吗？”

“当然不是。”

“强迫别人订盟约，是仁义的吗？是明智的吗？”“当然不仁义，不明智。”

“我们为什么要对不仁义、不明智的人守信用呢？我们为什么要对不能反映我们真实本意的盟约守信用呢？连鬼神都不会听这一套。”

子贡似有所悟，无言以对。

孔子接着告诫弟子们：“大信不信——最守信用的人也不拘泥于被强迫签订的不合理盟约。具有大智慧的人，以仁爱为本心，以天下为己任，决不会被耍弄小技巧的人所困扰。”

两全其美之计

春秋战国时期，东周虽握有九鼎之室，名为天下之主，但诸侯各国恃力纷争，东周实是实力弱小而无力自卫的小国。

有一次楚国的军队向东周借道，想进攻韩国和魏国。实力弱小的东周国君周显王无力与强楚抗衡，左右为难，显得十分恐慌。周显王明白，拒绝借道，只能招致东周的不幸；如果借道与楚国，又得罪了韩魏两国。

周显王正在左右为难之时，谋士苏秦献计说：“楚国是强国，不能与之强硬抗，应顺着他的意图，派人把道路加宽，一直修到洛阳以北的河岸。这样一来，就会引起韩魏的警觉，不仅如此，齐秦两大强国也会因此怀疑楚国夺取周的九鼎，必然要同韩魏联合起来，一同攻楚。这样，楚国方城以外的土地就难以守住了，怎么敢取道于西周之间呢？假如不能激起各国对楚国的憎恨，君主就是不答应借道，楚国大军也会强行通过的。”

周显王采纳了苏秦的建议，派人加宽道路，造成楚军要大举北上企图夺取九鼎之宝的假象，激起各强国的愤怒和警觉，秦齐韩魏形成联合抗楚的战略态势，结果楚国也就不敢轻举妄动了。

吝啬鬼一语破财

河南有个大财主，名叫金泰来，是个有名的刻薄鬼。袁世凯称帝的时候，金泰来也想乘乱之机，克扣长工，发笔大财。

这一天，他摆了几桌酒席，把长工奴仆都叫来，说：“今儿请大家，只为袁大总统当了皇上，咱们喜庆喜庆。”并说，“为了庆贺皇帝登基，我想赏在座的每人二百两白银，只是有条件。每人说一件我从来没听过的事就行。说对了，有赏；说错了受罚——罚他一年的工钱。”

大伙一听，心想，这哪是请客？分明是软刀子杀人，想扣工钱啊！一个个只好皱着眉头想对策。

一个小丫头说：“老爷，从前我家养一只鸭，一天下七只蛋，三个‘双黄蛋’的，四个……”

没等丫头说完，金泰来就一摆手说：“别说啦。我家的鸭子一天下过十只蛋啊！哈哈哈……把工钱抹去！”

管帐的把小丫头一年的工钱给抹了去。

一个长工说：“老爷，我见过一条狗，两只眼睛朝前，两只眼睛朝后，两只眼睛朝左，两只眼睛……”

“唉！别说啦！这算啥，一边长六只眼睛的狗，我都见过呢！哈哈哈，把他的工钱抹掉！”

管帐的把这个长工的一年工钱给抹掉了。

金财主一口一个“听说过”，把长工们的血汗钱都给吞下肚去。最后轮到做一个奶妈的仆人站起来说道：“老爷，奴家姓赵，我家祖父说，他与你家曾祖父有八拜之交。论起来，你还得叫我姑奶奶呢。这事你一定听说过吧？”

“胡说！”金泰来眼睛一瞪，酒盅一摔，吼道：“我怎么从没听说过？”奶妈哈哈笑了，说道：

“老爷，既然你没有听说过，那就快拿二百两银子赏我吧。”

金泰来半晌才转过弯来，众人面前，不敢赖帐，只好拿出二百两光亮的白银给了奶妈。

奶妈把银子分给了大伙。大家算了算，比工钱还多好几倍！

出此一招

一个流浪汉不慎掉进涅瓦河，他一边挣扎一边高呼救命，但岸边的两个宪兵理都不理。流浪汉灵机一动，放声高喊：“打倒沙皇！”宪兵一听赶忙跳下水去抓他。

俗话说：“老虎屁股摸不得”，真到生死关头，摸摸也未尝不可。这个流浪汉出此一招，才捡了一条命。

借人之手除暴安良

春秋时期，卫国的公子州吁谋杀了他的兄长桓公，自立为卫国的君主。虽然当上了一国之主，但做了亏心事，心中总是不安。况且朝中大臣，国内百姓未必服从他。于是，他便找同谋石厚商议对策，想来想去，终于想到石厚的父亲石夫。石夫乃是卫国的一位德高望重的老臣，借助他的威信，也许能巧施一计解除州吁心中的隐患。州吁便叫石厚去求助于他的父亲。

石厚见到了父亲，并说明州吁的意图。石夫听后，便对儿子说：“厚儿，你去禀告大王，他要安人心并不难，只要他亲自朝见周天子，取得周天子的同意，朝中大臣和国内百姓自然就会服贴的。”石厚疑惑地问道：“父亲，周天子会同意吗？”石夫回答说：“厚儿，众所周知，周天子最信任陈国大夫陈桓公，让他疏通一下，还愁周天子不同意么？”

州吁和石厚按石夫说的办法，一同前往陈国去拜访陈桓公。在他二人还未赶到陈国之前，石夫派人昼夜兼程火速奔往陈国，向陈桓公递交了一封密信。信中陈述了州吁和石厚谋杀卫桓公的罪状，并说自己因年事已高力不从心，只好借助陈桓公之力，除掉暴君州吁和逆子石厚。

当州吁和石厚见到陈桓公时，还未来得及说明来意，陈桓公便弄虚作假将二人拿下，并一一例举他们的罪状。二人锒铛入狱。后来，卫国派右宰丑将州吁杀死，石夫也派家臣羊肩将逆子石厚处决。

王猛息怒徐成

王猛是前秦王苻坚的重臣，他曾经领重兵十六万讨伐前燕国。前燕太傅慕容评统领大军屯据潞州，王猛的军队迅速推进，在潞州城外与他相持。

王猛派遣将军徐成去侦察燕军虚实，命令他在太阳当顶的时候回来报告，但徐成到黄昏时才返回。王猛发怒了，要将徐成斩首，邓羌为徐成求情说：“敌众我寡，明天早晨就要打仗，最好是宽恕了他。”王猛说：“如果不斩徐成，军法的威严就会丧失。”邓羌坚持请求说：“徐成是我的部将，虽然他违期该斩，但我愿意与他一起拼死作战，以求赎罪。”王猛还是不同意。邓羌十分愤怒，回到他的兵营，擂响战鼓集合部队，要攻打王猛。王猛看邓羌既讲义气又刚勇非常，就派人告诉他：“将军不要动武，我现在就赦免徐成。”徐成被赦免，邓羌亲自来向王猛道谢，王猛拉着邓羌的手笑着说：“我不过是想试探一下将军罢了，将军对手下部将尚且如此，对于国家还有什么说的呢？”

口剑腹蜜

拉诺米送儿子去寄宿学校，对老师说：“如果这孩子不守规矩，您就用鞭子好好教训他吧，如果他和您闹别扭，就请告诉我，我要亲自揍他。他每星期会得到一先令的零钱，如果他多花了，请告诉我，我就一个先令也不给他了。”

虽然这一席话听起来很粗暴，但它的真正效果却是教师对这孩子产生了强烈的怜爱。当拉诺米冷冷他说：“杰克，再见！”孩子战战兢兢地回答：“爸爸，再见！”这时老师觉得自己如果再对孩子不客气的话，简直是太不近人情了。

郑板桥办婚姻案

“扬州八怪”之一的郑板桥做县官时，接到一桩婚姻案子。原告就是县衙里的小吏腾八百。他因女婿穷了，不愿将女儿姣红嫁给他，想要赖婚。郑板桥了解到穷书生叫韩梦周，父亲当年也做到县官，因为得罪了上司，革职回家，忧郁而死；母亲也去世了，就剩他孤身一人，生活拮据。郑板桥从言谈中，发现这个青年颇有才学，认为前途未可限量。

这天，腾八百私下送了一千两银子给郑板桥的妻子饶玉凤，请她帮忙说情，让郑板桥作主，逼穷女婿解除婚约。郑板桥知道后大为愤怒，想腾八百在衙门做事，竟然嫌贫爱富，还用银子来买通上级，真是知法犯法，甚是可恶。本来准备将腾八百叫来，狠狠教训一顿，退还银子。再一想，这并不是十全十美的办法。他眉头一皱，心生一计，高高兴兴将一千两银子收下了。

郑板桥将腾八百找到后堂，对他说：“你放心，我一定照办。俗话说，无功不受禄，我既然收了你的银子，自然要帮忙。你家女儿姣红的婚配也要门当户对。为了抬高你女儿的身价，我想收她做干女儿，你又有钱，她又是县太爷的干女儿，肯定可以找个乘龙佳婿。”郑板桥看清腾八百的势利，是因为有几个臭钱，至于地位只是县衙小吏，还谈不上有势，现在他成了他女儿的干爸爸，腾八百就既有钱又有势了。接受贿银，答应帮忙，是顺应了腾八百的意思。难怪腾八百听了高兴万分，不住地念叨：“我的女儿真好福气！我的女儿真好福气！”至于郑板桥怎样“帮忙”，是早已胸有成竹的了。

郑板桥将腾八百打发走了，立即派人把穷书生韩梦周找来，问：

“你愿意解除婚约吗？”

韩梦周一边流泪，一边摇头。郑板桥对他说：“你的岳父要赖婚，是因为你穷；他为了要达到解除婚约的目的，还想借我的权势，帮他的忙。我现在将他送来的一千两银子转送给你，你就不穷了；我认他的女儿为子女，你和她成亲，就是县太爷的女婿，在我们这个不大的县城里，也就算有势了。他还有什么理由要解除婚约呢？”

第二天，腾八百满心欢喜地带了姣红来见干爹。郑板桥对她说：

“从今天起，你是我的干女儿了，也倡听我的话啦。”

姣红连连点头。腾八百在一旁赶紧奉承：

“当然，当然。我的女儿就是县太爷的女儿，还能不听您的？”

过了片刻，郑板桥又把韩梦周叫来，对着腾八百说：“你这个女婿，现在有一千两银子，也不算很穷。进京赶考的盘缠，你不必操心了；他如果秋闱考中，自然少不了高官厚禄。和我的干女儿相配，可以说门当户对。”

腾八百急忙嚷道：“老爷，您这是叫我上当啊！我的女儿……”

郑板桥笑道：“你的女儿就是我的女儿，我还能让自己上当？”

腾八百才知道郑板桥答应帮忙，不是帮自己的忙，而是帮穷女婿的忙。

郑板桥提出：“选日不如撞日，撞日不如今日，就定当天在衙门成亲。”腾八百拗不过郑板桥，只好答应了。

一对青年男女，当着郑板桥拜堂成亲。第二天，腾八百眼看穷女婿带走他的女儿，还白白贴上一千两银子，气得干瞪眼。

说来也巧，这年秋天韩梦周中了举人，一对新人双双拜谢郑板桥。

讨小费

斯威夫特的邻人常打发一个小厮给他送礼物，斯威夫特受礼后从未对小厮表示过酬谢。一天，小厮冲进他的书房，将一个包扔到他的书桌上，说：“这是我的女主人送给你的两只兔子。”

斯威夫特说：“孩子，送礼不该是这种送法呀。现在，你坐在我的位子上，看着我是怎么送的，并要记住这个教训。”

小厮坐下来，斯威夫特走出去敲门，小厮说：“进来。”

他进来对小厮说道：“先生，我的女主人向您致以亲切的问候，并希望您收下这两只兔子。”小厮回答：“谢谢你，我的孩子。向你的女主人致谢，这两个先令是送给你本人的。”

斯威夫特笑了，打那以后，他再也没忘记送小费给那小厮。

小费是国外流行的现象，讨小费在那里也不算什么丢人的事，偏偏这个小厮很爱面子，竟不开口要，也算是个人物了。

诸葛亮智激孙权

诸葛亮为了推行联吴抗曹的战略，来到江东。鲁肃一再嘱咐他：“见到孙权千万不能说曹操兵多势大。”诸葛亮想孙权是刚强之人，对他决不能靠劝说，只能用激将法，把他的火激上来就好办了。因此，他一见孙权的面，就直截了当地说：“曹操骑兵、步兵、水军加在一起，恐怕有100多万！”孙权不信，说：“这里有诈吧？”鲁肃一个劲地给诸葛亮使眼色。诸葛亮装着没看见，一笔一笔地算账，最后算到150万人，诸葛亮说：“我只谈100万是怕吓坏了江东的人士啊？”

孙权问：“那我是战，还是不战？”

诸葛亮见时候已到，故意十分认真他说：“你应该根据自己的力量作出决断，如果以为东吴的人力、物力，能够和曹操抗衡，那就该及早和他断绝关系；如果您认为敌不过，不如赶快听从众谋士的意见，放下武器，投降曹操。”

孙权反问：“像您说的这样，刘豫州为什么不投降呢？”

诸葛亮立即回答说：“田横不过齐国的一个壮士罢了，尚且能坚守气节，而不屈服受辱，何况刘豫州是皇室后代，才能盖世，民心敬仰，怎能甘心投降，任人摆布呢？”诸葛亮夸赞刘备，明明是小看孙权，孙权哪能容忍，马上变了脸色，恼怒他说：“刘豫州败军还不投降，我堂堂东吴大将，怎么能拿全部东吴的土地和十万兵马来受别人的控制呢？”至此，孙权的火被激起来，无形中接受了诸葛亮的建议。

绅士的谎言

一天下午，在某处一家饭馆门前的大树下拴着一匹马，马的主人是个穷汉，正在饭馆吃饭，忽然看见一个绅士将马拴在穷汉的马旁边。

穷汉连忙跑过来提醒绅士：“你不要把马拴在这儿。我这马性子烈，会把你的马咬死的。”

绅士瞧不起穷汉，不高兴他说：“我把马拴在哪儿，不用你多管。”说完也去饭馆吃饭了。没过多久，一阵凄惨的马叫声传了过来，他们抬头一看，只见两匹马正在搏斗。他们赶忙跑过去，想把马拉开，已经迟了，绅士的马倒在地上，不一会儿就死了。

绅士把穷汉扭送到法官那里，要穷汉赔马。

法官问穷汉：“是你的马把绅士的马咬死的吗？”

穷汉没回答。法官又问了好多次，穷汉始终像没有听见。

法官无可奈何他说：“这个人又聋又哑，怎么办呢？”

绅士抢着说：“不，他会讲话。法官先生，刚才他还同我讲话来着。”

“是真的吗？他刚才说了些什么？”

“他对我说不要把两匹马拴在一起……”

“为什么？”

绅士发现这句话不该讲出来，可是已经讲了，又不能不讲完，只得吞吞吐吐说下去：

“……说是他那匹马性子烈，会把我的马咬死的。”

“他曾经劝过你，可是你不听，还能怪他吗？”

师爷诱供

在宋朝间，有一件谋杀案，县官对嫌疑犯多方拷问，都无济于事，后来，经师爷一番诱问，才使案情真相大白。

事情是这样的：在徽州有高峰、韩伟两个好朋友，经常合伙去外地经商。有一次，两人约好，第二无清晨五更天，韩伟到高峰家去喊一声，再一同上路。

第二天一早，天没有亮，韩伟就收拾停当出了门。哪知到天亮时分，韩伟的妻子听到一阵急促的敲门声夹杂着高峰的喊叫：“嫂子，快开开门！”

韩伟妻子开门一看，只见高峰满头大汗，气喘吁吁他说：“嫂子，你丈夫约定五更到我家，怎么天都亮了，他还没来？”

这活让李妻大吃一惊，说道：“他不早就出门了吗？”

高峰更是惊奇他说：“那怎么没到我家来呢？会出什么事吗？”说完高峰与韩伟妻就四处寻找，结果在一丛竹林里找到韩伟的尸体，所带的银子已不翼而飞。韩伟妻嚎啕大哭，一把抓住高峰说：“一定是你害了我丈夫！”就把高峰拉到了县衙门。

县太爷问了好一会，无法断案，说是高峰谋杀，有点像，但无真凭实据。站在一旁的师爷胸有成竹说：“老爷，且待我来盘问，非要他招供不可！”说完上前一步，开口问道：

“韩伟和你约定，今天五更到你家会面。韩伟没去，你去他家叫他。是这样吗？”

“一点不错，事情是这样。”高峰说。

“你去韩家是怎么叫的？”

“我是这样叫的”高峰接口答道：“嫂夫人，你丈夫约定五更到我家，怎么天都亮了，他不来？”

“真是这样叫的吗？”师爷追问。

“老天有眼，如有假话，天打五雷轰。嫂子在这儿，你问问她！”高峰说得斩钉截铁，旁边的韩伟妻也证明是这样叫的。

“那么我问你，你到韩家找韩伟，为什么不叫韩伟，偏要叫韩伟的妻子来问话呢？你怎么知道韩伟不在家的呢？”

“这个……这个……”高峰慌了手脚，支支吾吾说不出话来。

师爷接着喝问：“大胆刁民，还敢狡辩吗？你一句话泄露天机。你去韩伟家叫门时，早知道韩伟不在家了，所以你叫‘嫂子’说话。这就反证出你今天一早明明已看到韩伟，那么，谋财害命，杀死韩伟的，除了你，还有谁呢？还不从实招来。”

一席话，头头是道，把高峰的画皮揭露无遗。高峰只得供出自己谋害韩伟，掠夺银两的全部罪行。

郑袖剷美人

魏王送给楚王一个美人，楚王十分宠爱。楚王的夫人郑袖却为此醋性大发，深为嫉妒，但表面装得比楚王还要喜欢这个美人，从衣服到玩乐的东西，美人要什么就送什么去。楚王对郑袖如此“贤德”，大加赞赏。当郑袖已经确信楚王不担心她会嫉妒美人后，就找机会对美人说：

“楚王很喜欢你，但是讨厌你的鼻子，你每次在楚王面前，最好都用衣袖掩着鼻子，这样楚王就会更喜欢你了。”

“谢谢你的提醒，您对我真是太好，我要怎样才能报答您的恩情呢？”

美人当然信以为真，就照着做了。楚王觉得奇怪，问郑袖。

郑袖有意装出难以启齿的样子。经楚王一再追问，她才吞吞吐吐地说道：

“好像听她说过，不喜欢闻到大王身上的气味。”

楚王听后大怒，下令把美人的鼻子割掉。没有鼻子的“美人”，楚王当然就更不喜欢了。

谁是刺客

战国时期，曾佩天国相印的纵横家苏秦，由燕国来到齐国，任齐国客御，得罪了许多权贵大臣。这些权贵在暗中招募勇士，伺机刺杀苏秦。

有一次，苏秦应召上朝议事，暗伏的勇士突然用匕首刺伤苏秦。齐王前往探视，十分生气，说：“我非抓住那个刺客，碎尸万段不可！”

苏秦呻吟着说：“大王不要乱杀人，定要抓到真正的刺客。”

“谁是刺客，怎么能找到呢？”

“大王要找到刺客并不难。”苏秦悄悄对齐王说：“我死后请大王把我的头悬在大街上示众，就说在我家中查出燕国派我来扰乱齐国的证据，如有人告发我的罪行，给予一千两金子的奖赏。这样，刺杀我的凶手就会自动跑来。”

苏秦死后，齐王照计而行。不久就有人跑来，说：“苏秦是我杀的，请齐王赏赐。”齐王命令严刑拷打，很快就查出主使他行刺的人，诛灭了好几家贵族，为苏秦报了仇。

会买不如会卖

德鲁比弟兄装聋做买卖，赚的钱已经供三个孩子上了大学。弟弟把顾客哄进店里。劝顾客试试衣服并不难，试上一阵，顾客往往随口问道：“这衣服价钱多少？”

弟弟把手放在耳朵上：“你说什么？”

“这衣服多少钱？”顾客又高声问了一遍。

“噢，价格吗，我问问老板。对不起，我耳朵不好。”他转身向坐在写字台后的哥哥大声叫道：“老板，这套全毛服装定价多少？”

“老板”站起来，看了顾客一眼，答道：“那套吗？72元！”“多少？”

“七...十...二元。”老板喊道。

弟弟回过身来，微笑着对顾客说：“先生，42元。”顾客自认走运，赶紧掏钱买下，溜之大吉。

制怒妙语

一天，陆军训长斯坦顿向林肯抱怨，说有个陆军少将用极尽辱骂的语言指责他徇私偏爱，林肯建议斯坦顿回他一封措词严厉的信。“好好地刺刺他。”他说。

斯坦顿随即写了一封这样的信，然后让总统过目。

“对！对！”林肯赞许地喊道：“就是这样子！狠狠地骂他一顿！这是一流的作品，斯坦顿。”

但当斯坦顿将信折起来，往信封里装的时候，林肯叫住了他。

“你准备如何处置这封信？”他问。

“寄走啊。”斯坦顿回答，对林肯提这样的问题感到奇怪。

“胡来！”林肯叫道，“你别把信寄走，把它扔到火炉里去吧！我在一腔怒火时写下的信，都是这样处理的：而且你也在合适时候把它写下来了，心里感到痛快了，现在烧掉它吧，另写一封。”

表演

美国纽约的一家工厂失火，十个女工被烧死。一个侥幸逃出的女工指控厂方管理人员下令不许打开出口，以致女工们惨死。当她在法庭上追叙这段事实时，陪审员们个个义愤填膺，要求厂方负担罪责并做出巨额赔偿。

厂方的律师斯泰尤已从一些材料中得知这个女工受人利用提供假证词。他很和气地、同情地对女工说：“请再把你所说的讲一遍。”

女工逐句逐条的重复一遍。斯泰尤又说：“为了让大家对关键的问题听得更清楚，请你再讲一遍。”当重复三遍后，斯泰尤问道：“你没有漏掉一两个字吗？”

女工思索了一会儿说：“是啊，先生，我说漏了一个字。”

“那么，再把故事说一遍，别忘了把漏掉的字加进去。”

她照办了，而陪审团已经明白，这个女工是由人在幕后策划，教她背熟了那段伪证后上法庭去“表演”的。

女儿的陷阱

美国一个预言家和他的女儿为是否在生日那天给女儿买汽车发生了争论。争论中，女儿气愤地说：“你是个骗子。爸爸，你根本就不能预言未来。”预言家说：“我肯定能。”女儿说：“不，你不能，我现在就可以证明它。”说着，女儿在一张纸上写了些字，折了起来，压在水晶球下，她对预言家说：“我写了一件事，它在下午3点钟前可能发生，也可能不发生。请你预言它究竟是不是发生，在这张白纸上写下‘是’或‘不’字。要是你写错了，你答应今天就给我买汽车，好吗？”“好，一言为定。”预言家在纸上写了一个字。下午3点钟时，女儿将水晶球下面的纸拿出来，高声读到：“学者在纸上写的是‘是’字。他预言错了。”女儿笑着说：“我要一辆红色赛车，爸爸，带斗形座的。”

巧救冤囚智治盐商

八月十五的夜晚，月光犹如碎银似的撒落在地上，明晃晃的，好一幅美景。郑板桥正聚精会神地在院子里画竹子。他画着画着，隐隐约约从县牢中传来十分悲伤的哭声。八月十五中秋佳节，家家团圆欢喜，何来如此伤心之人？他停住笔，把衙役叫来细问。

原来是郑板桥下午出去私访，前脚刚走，大丰盐号后脚就把此人押来，说此人贩卖私盐。一般犯人送来，郑板桥不在家是不收的，但衙门的陈典史和大丰盐号的藤老板交往密切，开后门收下的。

接着，郑板桥又仔细地审讯了这个犯人。得知此人叫张三，这几年连遭劫难，父亲去世不久，又遭大火，使本来就穷的家更是雪上加霜。半个月前，相依为命的老母又病倒床上。为了抓药救母，张三迫不得已贩了点私盐，沿村叫卖。不巧，被大丰盐号的藤老板知道了，硬说张三抢了他的饭碗，把张三吊起来毒打一顿不算，还送官狱，并准备押解到莱州府治罪。张三在监狱里想到老母亲还等他抓药回家，便伤心地痛哭起来。

郑板桥听了张三的诉说，眉头皱得老高，倒背着手，在院子里来回踱步，本想将张三放了，可是又想：皇上有旨，贩卖私盐是违法的，如若就这样打发他回去，万一藤有福他们告到上司，查起来就不好办了；如果惩处吧，就贩了这么一点点盐，而且是为了抓药救母，岂不有点冤屈！不如先给他一点银子，派个贴身的老衙役跟他连夜回去看一下老母亲，再速回来听候处理。

张三和老衙役走了以后，郑板桥仔细一琢磨，他到潍县时间不长，发现有件事太蹊跷，这个藤有福虽是个盐商，但权势比县太爷还大，往日的是县太爷见到他们都要让三分，否则就混不下去；张三贩了一点私盐，藤有福就用私刑先将他打得半死，再往衙门送；藤有福抓住张三有几天了，早不送迟不送，偏等郑板桥不在时送来，陈典史收下案子居然也不禀告。葫芦里到底卖的什么药？

葫芦里什么药，藤有福和陈典史清楚得很，他们两人一挠一搭，一里一外，几任县太爷吃过他们不少哑巴亏。这次他们本想用簸箕轿先整治郑板桥，结果反而被郑板桥治了一家伙。这口气正没机会出，碰巧捉了个张三，站住贩私盐是违法的理由，捞个现成的，先打他个半死，再往衙门送，看你郑板桥怎么处理？

郑板桥是个聪明人，经这么一审一问一琢磨，那葫芦里卖的什么药，他心中有数了。

第二天，郑板桥就把陈典史和藤有福叫来，假装同他们商量如何发落私盐贩子张三的事。

藤有福诉苦道：“大人，这几年贩私盐的刁民越来越多，若不严加处置，我们卖官盐的就要关门喝西北风了。所以这个张三嘛，一定要送莱州府问罪，不然刹不住这股歪风！”

郑板桥哈哈笑道：“藤老板，我看你的算盘打错了。你不说贩私盐的多吗？那就是将他们都送莱州府，也不见得治本。我倒想了个主意，不用送莱州府，叫他在你大丰盐号门口挂牌示众三天，这一示众比押解莱州府厉害，今后，谁还敢抢你的金饭碗？”藤有福一听，连声叫好，杀一儆百，只是认为三天太少，要求多来几天。郑板桥爽快他说：“行，十五天如何？”藤有福连忙点头同意，并一再强调：“一言为定！”

第二天，郑板桥叫监牢的狱卒把张三颈上几十斤重的木枷拿掉。拔了张

芦蒿，芦蒿中央剃了个圆洞，套在张三的脖子上，代替木枷，份量轻得多了。芦蒿上光光的，郑板桥就画了几张翠竹、兰花，写了几张条幅，贴在芦席上，叫他站在大丰盐号门口示众。

太阳一竿子高时，张三就站出来示众；太阳二竿子高时，看热闹的人就围了一大圈；太阳三竿子高时，人群越围越多，里三层外三层，把个盐号大门堵得水都泼不进去。其实，人们不光是来看张三示众，还要看郑板桥的字画，画千姿百态，字龙飞凤舞，打着灯笼也找不到呀！

大丰盐号的藤老板，一见那么多的人来看示众，开心极了，直佩服郑大人的主意好，这一示众，还有谁再贩私盐，藤家的财神不就保住了！藤老板心里一高兴，又把几个兄弟伙请了来，喝酒开心。

喝得兴致正浓时，突见店小二急急忙忙进来说：“老板，不好了，看示众的人太多了！”

“示众嘛，就……就……就是要人看……着嘛，人……多些好……好嘛。”藤老板多喝了两盅，舌头有些发硬。

店小二忙说：“老板，人太多，大门都要挤坏了，门开不动，做不成生意了！”

一听说做不成生意，藤老板一急，酒醒了一大半，拔腿就朝铺面跑。一望，果真如此，看热闹的人围得像铁桶。一天不开门，就是一天的损失，等于把白花花的银子往水里丢，响都不响就流走了。

“他妈的，你们眼睛都卡到裤裆里啦，看把我的门都堵死了！滚开，滚开！”藤老板急恼了，把肥头伸出门外，嘴里不干不净的骂道。

他这一骂，外头的人可不饶他。有的说：“衙门贴了告示，叫我们来看示众的，犯什么法？”也有人说：“你做你的生意，我看我的示众，碍你个屁事！”……你一言，我一语，外面人多嘴杂，藤有福嗓门吼哑了也无济于事，只好自认倒霉。

就这样，一连五天，没做成生意，损失太大了，藤有福犹如被人剃了心头肉。不能再示众了，他着实受不住了，就从侧门溜出去，找郑板桥说情。

藤有福刚从侧门出来，就看见郑大人的轿子到了大丰盐号门口，他急忙奔过去，双膝朝下一跪，双手紧紧抓住轿杠不放。郑板桥见有人拦轿，掀帘一看，是藤老板，问道：“大街上拦轿，是何道理？”“老爷，不示众了，不示众了！”“为什么？你不是说要示众十五天么？现在才开始五天，只是个零头，怎么就不示众了！”藤有福磕头作揖，哭丧着脸求道：“既然你说不示众了，那就叫犯人回去吧！”板桥走下轿来朝张三走去，群众见县老爷来了，马上闪出一条道。“不示众了，你回去吧！这芦席上的字画，谁要买你就卖了吧，卖的银子你拿回去替你老母亲看病！”说完，上轿走了。

一眨眼的工夫，字画被人们争着抢着买走了，卖了几十两银子。

藤有福望着张三手上白花花的银子，如大梦初醒，懊恼他说：“郑大人这哪是惩罚张三，明明是惩罚我藤有福啊！”

聪明的农夫

一则民间故事说：从前有个皇帝，自以为机灵无比，便向全国发了一道文告：“有谁能说一件荒唐事，使我说他是撒谎的，那我就把江山分给他一半。”

一个商人对皇帝说：“万岁，我有一把宝剑，只要往天上一指，星星就会落下来。”

皇帝说：“这有什么稀奇，我祖父的烟斗，一头衔在嘴里，一头能跟太阳对火呢！”商人快快地走了。

一个地主对皇帝说：“万岁，我本想昨天来见您，只是闪电把天撕破了，漏起雨来，我赶忙把它补好，所以，今天才来，请您原谅呀！”

皇帝笑了：“你的手艺不好啊，今天还有小雨哩！”地主也快快地走了。

最后，来了一个农民，他说：“皇上，您答应把女儿许配给我，还要用一斗金子陪嫁，现在，该兑现了吧？”

皇帝听了，脸色惨变，呆如木鸡，半天说不出话来，最后，只好把女儿嫁给了这个聪明的农夫。

失败的原因

传说有一次，邻人偷了华盛顿的一匹马，华盛顿同一位警察到邻人的农场里去索讨，但那人拒绝归还，声称那是他自己的马。华盛顿用双手蒙住马的两眼，对邻人说：“如果这马是你的，那么，请告诉我们，马的哪只眼睛是瞎的？”

“右眼。”华盛顿放开蒙右眼的手，马的右眼并不瞎。

“我说错了，马的左眼才是瞎的。”邻人急着争辩说。

华盛顿放开蒙左眼的手，马的左眼不瞎。

“我又说错了……”邻人还想狡辩。

“是的，你错了。”警官说，“证明马不是你的，必须把马还给华盛顿先生。”

偷马者的失败就在于过份的相信了此马有一只眼睛是瞎的前提预设，不知不觉中上了华盛顿巧设的圈套，等悔悟时，墙脚却早已挖空了。

胡佛斥愚入圈套

美国第三十一届总统赫伯特·胡佛，很少在公开场合发表自己的政见，也很讨厌记者无休止的纠缠。

在胡佛就任总统之前，他坐火车外出考察和随行的记者同坐在一节车厢里。这位记者想探询胡佛的政见，他想了许多办法，但这位未来的总统始终一言不发。失望、沮丧的情绪笼罩着这位专以探听政界要人言论的记者。

这时，奔驰的火车窗外出现了一片新开垦的土地。这位记者灵机一动，故意自言自语他说：“想不到这里还是用锄头开垦土地呢！”

“胡说！”坐在一旁沉默得可怕的胡佛终于开腔了，“这里早就用现代化的方法来代替那乱垦乱伐了！”跟着便大谈起垦殖问题来。

就这样，这位记者终于如愿以偿，满载而归了，不久，《胡佛谈美国农业垦殖问题》的消息就见了报。

甘茂暗箭伤政敌

春秋战国时期，甘茂是秦惠王时的一位将领。秦武王即位后，派遣甘茂平定了蜀地，班师回朝后，秦武王就起用甘茂当左丞相。甘茂拜史举为师，学习诸子百家的学说，他运用自己的聪明才智治理秦国，很得秦武王的信任，成了秦国的名相。

后来不知什么原因，秦武王突然器重公孙衍，而把国相甘茂冷落在一边，并准备正式任命公孙衍为相。甘茂得之这一消息之后，立即拜见国君，向秦武王祝贺得到新的秦相。

秦武王一听，吃了一惊，心想甘茂怎么会知道的呢？未等秦武王开口，甘茂又说道：“是公孙衍说的。”

秦武王听了非常恼火，觉得公孙衍这人太不可靠，于是就把他流放了。

主席智谈“百花齐放”

1957年11月，毛泽东主席访问莫斯科。在赫鲁晓夫第二次陪毛泽东进餐时，赫鲁晓夫首先提出中苏关系的有关问题。毛泽东用筷子指着饺子说：“苏联吃饺子，中国也吃饺子，这是我们的共同点。我们还要加强联系，乌兰巴托铁路是苏联对我们的无私援助，但我们真正需要的是从北京向西北穿越群山，通向哈萨克的铁路，这对我们双方都有益。”

赫鲁晓夫眨眨眼，想到这个要求也许是换取中共支持苏共“二十大”路线的代价。但他深知毛泽东虽高度灵活，却又有高度原则。即便一时让步，将来还会有麻烦。何况这条铁路要削山跨海，代价太高了。想了想，他表示愿意通过哈萨克再开一条铁路到中国。

毛泽东已在吃饺子了，他未能及时表态。待毛泽东咽下饺子后，说出口的话已是询问赫鲁晓夫对“百花齐放”口号的看法了。赫鲁晓夫回答说，他以为花是各种各样的——有美丽的花、丑恶的花，甚至是毒花，对有毒的花要掐死。

毛泽东微笑着说：“有毒的花我们不掐死，留着做反面教员嘛！”

赫鲁晓夫颤抖了一下，他不失精明，但还是入了圈套，他意识到自己不知不觉地同毛泽东一道论证了“从各国实际情况出发”，不强加于人的观点了。

假戏真做劝武帝

汉武帝想长生不老，常祀神求仙，宠信方术之士，梦想方士能为他找到长生不老的神丹妙药。满朝文武大臣都想不出办法劝谏汉武帝。

太中大夫东方朔对汉武帝说：“陛下，您让那些方士寻找的是地上普通的药，这些药物是不能使人长生不老的。只有天上的药才能使人长生不老。”

汉武帝问：“怎么才能往天上去找药呢？”

东方朔说：“我可以上天去找。”

汉武帝知道东方朔生性诙谐滑稽，不相信他会上天。但他求药心切，还是命令东方朔立即上天取药，否则就割下他的脑袋。

东方朔大摇大摆走出殿堂大门，但不一会就返了回来。他对汉武帝说：“我现在就要上天了，可是大家交头接耳地议论，好像我在胡说八道似的。希望皇上派一名方士与我同行，观察真假，监督我上天。”

汉武帝立即派了一名最宠信的方士与东方朔同行，并约定 30 天后返朝。

东方朔接受上天采药的重任后，仍一如既往到各王侯家中轮流宴请作乐，高谈阔论，好不自在快活。

眼看 30 天期限将到，仍不见东方朔有丝毫上天的迹象，这可急坏了随行的方士。方士不停地催问他，问他有何上天的高招，东方朔只是闭口不谈。后催问得过紧，东方朔才慢悠悠他说：“神仙鬼怪之事，来无影去无踪，哪能事先预料呢？反正就在这几天之内神仙就会接我去的，他不会让我被皇上砍了头。”

期限已到了最后一天，头天晚上天气奇热烦闷，方士一晚不曾入睡。第二天白天恰好有凉风吹拂，方士便在凉爽的小亭子里睡着东方朔用纸扇在方士的耳边扇动，一边轻轻地发出风的呼喊声。方士翻了下身，东方朔又在另一只耳边扇风，同时发出风的呼呼声。接着又压低嗓音呼唤这方士的名字，这声音好似发自遥远的天空。最后，东方朔收起纸扇，捏住方士的鼻子把他弄醒，大声对他说：“我喊你好半天你都不应，我已经上过天了，刚从天上下来。”

方士大吃一惊，但他坚决不肯相信。东方朔又对他说：“不仅我自己上了天，我还带着你也上了天呢！我挟着你腾云驾雾，一路上，耳旁只听到呼呼的风声。难道你一点感觉没有？你刚在梦里没有听到风声吗？没有听到我呼喊你名字的声音吗？”

方士猛然想起，刚才梦里听到了呼呼的风声，听到了呼呼他的名字的声音，声音好像发自十分高旷遥远的地方。他惊得目瞪口呆，望着东方朔说不出话来。

东方朔继续说道：“凡是深谙道术的人随我上天时都能感觉出风声和呼唤声，对道术一窍不通，或者假冒道术者，则感觉不出来

“不，不。”方士连忙申辩，“我的确在梦里听到了风声，听到了呼唤我名字的声音。”

“你不是为了欺世盗名说假话吧？”东方朔一本正经地追问：“真的听到了吗？”

“真的听到了，我可发誓！”

“那么你去对皇上说吧。”

方士与东方朔一起来见汉武帝，将自己与东方朔上天的事绘声绘色地向汉武帝诉说，并添油加醋，编造得神乎其神。为了证实自己道术高深，还把

与天神相见的场面说得奥妙无穷。

汉武帝被方士哄得神魂颠倒，良久才回过神来，要东方朔快把神仙药送上来。

不料东方朔却把事情的真实详情，从头到尾向汉武帝禀告了一遍，方士听着听着，就开始浑身发抖，吓得瘫软在地。

“啊，这个狡诈的东方朔！”汉武帝恍然大悟，“原来你是在想法劝谏我不再相信方士呀！”

此后汉武帝罢黜方士，不再相信他们了。

殿前猜心思

泰国有位大臣叫西特鲁赛，他聪明机智，主意特别多。泰皇见他机智，对他很是宠幸，也常常委以重任。这便引起了许多京官的嫉妒。

一天上朝前，有位嫉妒西特鲁赛的大臣对西特鲁赛说：“听说你特别聪明，能猜中人心灵中隐藏的秘密，是吗？”

西特鲁赛回答说：“是呀，不论你考虑谋划什么，我全知道。”

在场的大臣都觉得西特鲁赛说话不着边际，既然他愿意这么胡乱瞎吹，就应该齐心协力地惩罚他一下。

于是大家商定，都与西特鲁赛打赌，如果他猜准了每个人的心思，每人给他一锭银子；如果说得不准，西特鲁赛就给每人一锭银子。并提出打赌必须请皇帝当面验证，让他在皇帝面前出丑，以此改变对他的信任和器重。

打赌的事得到皇帝的恩准，众大臣见皇帝笑咪咪地看着大家，更来劲了，得意地催西特鲁赛赶快开始。

西特鲁赛说：“皇上在上，为我们验证和裁决，我们不胜荣幸。现在各位开始想自己的心思。”

众大臣立即静了下来，各自想着心里的事情。西特鲁赛紧锁眉头，故作深思状地在每个人的脸上搜索。然后说道：“此刻诸位都在皇上身旁，所想的是：我思想坚定，忠于皇上，终生不渝，永远不生反叛之心。此刻，大家的心灵深处是不是都有这样的心思和信念？有哪位没有这样的心思和信念，请提出，我这就认输罚银。”说完，从口袋里掏出几锭银子来。

大臣们听罢，面面相觑，个个张口结舌，无言以对。众大臣没有不服输的，皇帝笑呵呵地看着大家纷纷把银子放进西特鲁赛的口袋里。

智借通假激周瑜

三国时期，曹操率领 83 万大军下江南，从刘备手中夺去荆州。刘备为了保存力量，就派军师诸葛亮去联络东吴，共同抗击曹军。

此时，东吴孙权听说曹操大军已到襄阳，欲战，又恐势单力孤薄，抵不住曹军；欲降，又怕曹操容不下他，最后落个身败名裂，因此犹豫不决。于是召回正在鄱阳湖训练水师的主将周瑜。

诸葛亮到东吴后，先见到东吴主将周瑜，周瑜问诸葛亮有何良策对付曹操。诸葛亮回答说：“曹操善于用兵，天下没有人可以抵挡。愚有一计：只须差遣一名使者，送两个人给曹操，曹操得到这两个人后，定会百万大军卸甲卷旗而退。”

周瑜问：“用哪两个人，可退曹兵？”

诸葛亮煞有介事他说：“我在隆中居住的时候，听说曹操在漳河之上新建了一座铜雀台，极其宏伟壮观，已广选天下美女，充实其中。那曹操本来是个好色之徒，如何能就此得到满足。他很早就听说江东乔公有两个女儿，大女名叫大乔，次女名叫小乔，都有沉鱼落雁之色，羞花闭月之貌。曹操曾经发誓说：他有两个愿望，第一愿望是扫平四海，以成就帝王之业；第二个愿望是得到江东的二乔，安置在铜雀台上，以安乐地度过晚年，虽死而无遗憾了。如今曹操领百万雄兵虎视江南，也不过是想得到二乔而已。将军何不去寻找乔公，以千金买得二女，差人送与曹操，此乃范蠡献西施的计谋，将军为什么不尽快去办呢？”

周瑜问道：“曹操想得到二乔，有什么证明？”

诸葛亮郑重其事他说：“曹操的幼子曹植很有文才，下笔成文，曹操便令他作了一赋，名叫《铜雀台赋》。赋中的意思主要是说他曹家当为天子，并发誓得到二乔。”

周瑜又问道：“此赋您是否记得？”

诸葛亮回答说：“我爱此赋文辞精美，曾熟读过此赋。”

于是周瑜便请诸葛亮背诵。当诸葛亮背诵到“立双台于左右兮，有玉龙与金凤。揽二乔于东南兮，乐朝夕之与共。”周瑜勃然大怒，站起身来指着北方大骂道：“老贼欺我太甚！”

诸葛亮忙说：“从前单于屡次侵犯汉朝边疆，汉天子也许配公主和亲，今天将军何必又爱民间两个女子呢？”

周瑜说：“您有所不知，这大乔是先主孙策将军的主妇，小乔是我周瑜的妻子。”

诸葛亮假装十分惶恐的样子，连连谢罪：“我实在是不知，失口乱言，死罪！死罪！”

周瑜发誓说：“我与老贼誓不两立！……我自离鄱阳以来，就有北伐之心，就是刀斧加头，也不改此志！望您助我一臂之力，共破曹操。”

诸葛亮连忙说：“假如将军不嫌弃，愿效犬马之劳，早晚听从将军驱使。”刘孙终于结成同盟，共同抗击曹操。

明思宗占卜行末路

明朝末年，闯王李自成率领义军兵临北京城下，明思宗朱由检感到末日来临，惶惶不可终日，一天，他微服步出紫禁城，想找个相命测字的先生占卜一下大明的命运。朱由检刚出紫禁城门，就见迎面来了一位测字先生，他见这位先生白面微须，一副智者神态，他叫住测字先生为他占卜。朱由检拈了一字，对测字先生说：“测个‘有’字。”

测字先生细细地打量了一下朱由检，沉吟的半响，说道：“敢问这位大人，您是问个人前程呢，还是问江山社稷？”

朱由检听了不由一怔，他眉头微微一皱，说道：“就问后者吧！”

测字先生说：“这个‘有’字，上部是‘大’字少撇，下部是‘明’字缺‘日’，这……这对社稷不利，大明江山恐怕要去掉一半……”

听到这至，朱由检喝住测字先生：“我测的是‘朋友’的‘友’字。”

测字先生不慌不忙地答道：“这个‘朋友’的‘友’字嘛，是‘反’字出头，这闯贼兵临城下，恐怕要出头了……”

朱由检脸色苍白，厉色喝道：“我测的是‘酉时’的‘酉’字。”

测字先生听后，细细一算，故作惊慌他说：“不瞒大人，这我可不敢说了！”

朱由检见状，也一脸紧张，他故作镇静他说：“但说不妨。”

测字先生凑近朱由检，故作神秘他说：“这酉”字是‘尊’字的砍头去足啊！‘尊’乃九五之尊，指的是皇上，恐怕皇上会凶多吉少朱由检听后脸色煞白，他扔下一锭银子，踉踉跄跄奔回皇宫，当晚便上吊自尽了。

原来这位测字先生是闯王手下有名的谋士牛金星。

袁、徐唱双簧

1912年1月22日，孙中山声明，如清帝退位，袁世凯赞成共和，当即辞职，推戴袁世凯为大总统。袁世凯得到孙中山愿意让给他大总统的消息后，便与徐世昌一起演了一出威逼隆裕太后的双簧戏。

袁世凯一面命令前敌段祺瑞领衔50名北洋将领致电清政府和各位王公大臣：请即代奏清廷，明降谕旨，宣示中外，立定共和政体。一面私印报纸，每天送到宫中，在报上大造要求清廷退位的舆论。

袁世凯还编造假消息威吓清廷说：“孙中山从美国动身回国做临时大总统的时候，美国政府送给他五艘军舰，还有华侨捐资制造的军舰十多艘，官兵都是华侨子弟，由美国人训练而成，军舰大，装备全，并聘请美国人在舰上指挥。孙中山回国后，这些军舰部署在威海卫军港。和议如果再延宕不决，海军就要进攻天津、北京。破城之日，恐怕就要玉石俱焚了。”

在袁世凯充分表演的同时，徐世昌也配合得非常默契。他借隆裕太后召见的时机，一把鼻涕一把泪地诉说什么是救亡之策，他说：“国危至此，臣不得不言。现在救亡之策，非顺从民意，赞成共和，下诏退位不可。”

隆裕太后问：“退位以后，皇室有无保障？”

徐世昌回答说：“南边所争的是废除帝制，建立民国。只要能下诏退位，赞成共和，就没有二话。至于皇室保障，每年还有皇室经费，这是万国通例，南边决无异议。”

隆裕太后说：“事关国家危亡，需要召王公大臣来开个御前会议。”

徐世昌回答说：“王公们见袁世凯与南边接洽，多半出京布置他们的私事去了。倘若会议上有人持异议，必定迁延时日，万一在此间北军听人指使而哗变，以至于祸起萧墙，臣别无办法，只有以死殉国了。”

隆裕太后说：“救亡既无办法，你就速去草拟退位诏书来。”

徐世昌说：“京城早已震惊，旦夕可虑，请赐纸笔，就在太后面前拟稿。”

隆裕太后叫人摆好纸笔，徐世昌便将事前研究好的清帝退位诏书写了出来。隆裕太后过目以后，加盖了玉印。于2月12日宣布宣统退位，授权袁世凯组织临时共和政府。

袁世凯的阴谋得逞。

假祝贺真恫吓

春秋战国时期，楚王一时高兴，把一张好弓送给鲁昭公。但不久，他又后悔了。楚王手下的一位大臣自告奋勇，愿到鲁国去取回这张好弓。

楚臣拜见昭公。昭公跟他谈到这张弓的事，他赶忙下拜祝贺。

鲁昭公奇怪地问：“为什么要祝贺呢？”

楚臣回答说：“齐晋越三国早就想这张弓，楚王都没有给他们，现在却给了昭公您。君王您有了这件宝物，就可以防备抵御三个邻国，岂敢不贺呢？”

楚臣此话一出，鲁昭公害怕了，他知道区区小国之君竟得了三个强国想得到而没有得到的良弓，势必遭致嫉恨，引来三个强国的进攻。他连忙将弓送还了楚王。

詹女舍身救父兄

南宋绍兴年间，芜湖县一户姓詹的人家，有一位年方 17 的姑娘，貌美而性刚烈。时值局势纷乱，盗贼蜂起，淮南一带有一群外号为“一窠蜂”的贼寇攻破芜湖县，挨家挨户搜查财帛，屠杀男丁，掳掠妇女。詹女知城已破后，长叹一声：“只怕我父兄性命难保，看来我预先考虑的计划一定得施行了。”很快地，一伙盗贼来到她家，见她家拿不出值钱的东西，便要杀掉詹女的父兄，詹女见状，走上前去向一个头目作了一揖，并装出十分顺从的样子说：“妾出身贫寒，但愿能作为奴婢侍奉将军，以此赎取我父兄的性命。不然的话，我父兄一起拚起命来，对大家都无益处。未知将军意下如何？”盗贼一听，觉得杀之无益，不如卖个人情，让这个女子尽心侍奉自己，便答应了。詹女挥手示意父兄赶快逃离，并当着那头目面与父兄告别说：“我能够侍奉这位将军，还有什么可遗憾的呢？”说完便转身跟随盗贼走了。走了几里路后，詹女估计父兄已经脱离危险，便在过市东桥时，跃身跳入水中殉难。这样，詹女既拯救了父兄的性命，又保住

佣人的虚惊

法国寓言家拉·封丹每天早晨习惯食用一个马铃薯。

有一天，他把一个太烫的马铃薯成在饭厅的壁炉上凉一凉，随后就离开了房间。可是等他回来时，那个马铃薯不见了，有个佣人曾经在饭厅里走过，拉·封丹猜到了这件事情。

于是，他叫喊起来：

“啊！我的上帝！谁吃了我放在壁炉上的那个马铃薯？”

“不是我。”那个佣人回答说。

“那再好也没有了。”

“为什么这样说？”

“因为我在马铃薯里放了一点砒霜，是为毒死老鼠的！”

“啊！我的上帝！……我中毒了！”

“放心吧，孩子，这是我略施小计，为的是想知道事情的真相。”

设言垂诚

小妹讲话一向拐弯抹角，常常令人感到一头雾水。爸妈一直想改掉她这个坏习惯，却没办法。

有天，爸妈终于想到了一个方法，妈要小妹和她一起下象棋，输了，小妹就要立誓讲话不再绕来绕去；若击败妈，则加发一个礼拜的零用钱。正如意料，小妹立刻要求爸当她的军师。

下到半局时，小妹节节失利，急忙求助军师，但爸只说了一个字：“千。”小妹不解，再度求援，爸还是老话：“千。”最后小妹被妈将死，小妹大叫：“不公平，我的军师背叛。”爸爸道：“背叛，我说‘千’，千就是窃；窃，你应该会联想到‘窃比于我老彭’；彭，必定会想到彭祖；而彭祖活了八百年，但八百年只不过铁拐李打个盹，打盹就是睡，睡就是小死；死，帝王叫崩，诸侯叫亮，一般人就叫小卒，我明明告诉你动卒，怎么说我背叛呢？”小妹哑口无言，乖乖地痛改前非。

丢了什么

有个青年，骑着自行车往前直闯。自行车上带着很多东西。后来，他撞倒了一位老太太，连头也不回，转个弯就想溜走。

这时，突然有人向他喊道：“同志，你丢东西了！”

青年急忙下车，问：“我丢了什么？”“你丢了道德！”喊话的人说。

上当

柯恩向朋友们征求意见，说他想和一位姑娘订婚。派司对他说：

“这个姑娘不正经，我亲眼看见她和一个男人亲过。”

柯恩听后，立刻放弃了与那个姑娘订婚的打算。可是不久，派司反倒和那个姑娘结婚了。柯恩气坏了，怒气冲冲地前来找他：

“你不是说看到有个男人亲过她吗？”

派司答道：“不错，那男人是她爸爸。”

找什么

奶奶和爷爷吵嘴后，不再和爷爷说话。第二天爷爷早把此事忘了，但奶奶还在呕气。后来爷爷在所有的抽屉和衣柜里乱翻乱找，奶奶忍无可忍，不耐烦地问道：“你到底在找什么？”

“谢天谢地！”爷爷说，“我终于找到了你的声音。”

尸体

在一次军事演习中，一位指挥官的吉普车陷入了污泥中。指挥官看到附近站着几个人，就请他们帮忙推一把。“对不起，先生”，其中一位回答道：“按规定我们已被打死了，不能再参加任何活动。”

指挥官转向他的司机：“司机，拉那几具尸体来垫在车轮下，我们好将车子开出来。”

士兵们全部跳了起来。

刘邦巧脱身

项羽得天下后，自诩为西楚霸王，同时大封诸侯王，刘邦被封为汉中王，驻节南郑（陕西省）。

项羽的谋臣范增深忌刘邦，屡谋把他杀掉，但均未得手。于是他让项羽把刘邦留在咸阳，不使其上任，名为辅助，实为软禁。

对此刘邦心中甚是不安，忙问计于张良，张良往访陈平。陈平附耳说了几句，喜得张良拍手大笑，连连称妙。

第二天，陈平以调虎离山之计，使项羽支走了范增。范增临行前向项羽提出三个建议：一，不可离开咸阳；二，重用韩信，否则杀死，以免为他人所用；三，不可使刘邦归汉中。项羽点头应允，范增才启程离去。

不久，陈平再上表，言国之为政首在节流，目前咸阳几十万兵马，坐吃山空，不如将诸侯遣回驻地，减少开支。

项羽准奏，令新封诸侯王限五天内起程返国，独不准刘邦成行。

刘邦大惊，知项羽已有谋害之意，急与张良商议。张良眉头一皱，计上心来，叫刘邦上表，向项羽请假回故乡丰沛省亲，并教刘邦如何去做。

项羽看过刘邦的奏章之后，对刘邦说：“你回乡省亲，尽子孝亲之意，但怕不是出自本心吧？是不是我要你留在咸阳才有此举呢？”

刘邦装出悲戚的样子说：“我父亲太公年老，无人侍奉。我日夜怀念，无时或已。往日因见陛下初即位，事务繁忙，故不敢启齿。今见各路诸侯已返回驻地，能享天伦之乐，独我留此，又不知何年何月得见父亲之面了！”说罢竟大哭起来。

这时张良故意出班启奏：“不可放刘邦回乡取家眷，宁可他回驻汉中去，使人去丰沛取他家眷到此抵押，以使其休生妄想。”

项羽听后说：“你说得虽有道理，但我怕他有异心，故不会放他回汉中。”

陈平见此忙启奏说：“陛下既封刘邦为汉中王，已布告天下，人家会说陛下一登位便说假话，对以后法令就会阳奉阴违了。依臣之见不如听张良的话，以刘邦的家眷为人质，留居咸阳，遣刘邦回汉中。这既可保全信用，又可约束刘邦，岂不两全其美？”

项羽想了很久，才无可奈何地对刘邦说：“既然大家都这么说，也是合情合理。现在只准你去汉中住，不能回丰沛，明天就启程吧。”

刘邦心中大喜，但却装出一副可怜相，拜伏不起，续求回乡省亲。

项羽见状，心中多有不忍，安慰说：“你还是好好地到汉中去吧，我会将你父亲及家眷接到这里来赡养。待你到了那里，把事弄妥了，再派人来接，亦不失奉养之意。”

这时刘邦才勉强站了起来，感谢项羽的大恩大德。

刘邦回营后，立即下令大小将士，迅速拔寨起程，众将如猛虎归山一样，浩浩荡荡地朝汉中飞驰而去。

岳飞巧用反间计

民族英雄岳飞有一次奉命征讨曹成，军入贺州境内，捕获了曹成派出的一个奸细。岳飞知道后，立即心生一计。他命人将奸细捆于帐外，然后假意出帐调遣军粮，军粮官为难地说：“军粮已经用尽，大人看如何是好？”岳飞说：“既然如此，暂时先撤军到茶陵。”说完之后，似乎才发现身旁的奸细，装出夫言泄露军机而后悔的样子，跺着脚走进帐内。当晚，他命人偷偷放走奸细。奸细跑回曹成大营，向他报告说，岳飞准备撤军。曹成深信不疑，决定第二天趁岳飞拔寨撤军时追击掩杀，不料，岳飞早已率军悄悄绕道来到曹成驻军的太平场，一举攻破曹成大营。

岳飞使用的就是反间计、以假乱真，巧施骗术，然后速出奇兵，出奇致胜。

徐达佯醉破史彦忠

朱元璋大败陈友琼之后，便兵指张士诚，他令元帅徐达由淮安出兵攻打泰州。

泰州守将史彦忠见徐达兵强势大，不敢出战，据城固守。徐达每日骂战，不见其应，只好令兵士于城外安营扎寨。

相持半月之后，徐达决定智取。一天，徐达传令各营，说敌军既不出战，我等不妨以军营为家，日下新年已到，除夕之夜，大家宜尽情欢乐，欢度新年。

因此，从除夕起，全军营解甲休兵，高歌畅饮，一连七八天都在喝酒作乐，史彦忠的探子见状，一一回报。史彦忠闻言大喜，想不等援兵，一举攻破徐达。但又怕情报不准，便对其子史义说：“现今你去敌营探听虚实，你拿这封信去见徐达，借口我们要献城投降，且看看他们的动静。”

史义独自带了降书到了徐达营前，守军知是来投降的便不加阻拦，史义直入营中，沿途但闻笙歌聒耳，好不热闹，又见那徐达和一些部将个个东倒西歪，胡言乱语，一副醉醺醺的样子。于是史义直走到桌前，拿出降书递了上去。徐达醉眼朦胧地问：“你……你是什么人？”

史义答：“小人是史彦忠的帐下，奉命来送信。”

徐达取信看过之后便大笑起来，遂敬史义一杯酒问：“你们主帅何时来降？”

史义答：“明天。”

徐达立即向军中大声宣告说：“泰州已投降了，大家应该痛快地宴饮庆贺。明天还需增加十桌筵席，再宰牛杀猪款待来降将士。”

史义被送出营，回城见史彦忠，把徐达军营的情况详细报告了一番，史彦忠听了，十分高兴，说：“今晚不杀徐达，枉作大丈夫！”

这一天，正是元月初八，到了晚上，史彦忠率二万兵，悄赴徐营，见士兵都在熟睡不醒，就下令兵士不必惊动他们，只有杀死徐达，方为大功，远远地，他就看见徐达在帐中伏案睡觉。

史彦忠立即下令三军冲杀过去，不料军士刚一进营都纷纷跌入四丈深的陷坑，其底布满尖钉利刃，一陷即死，再细看伏案的徐达竟是一个草人。

史彦忠惊呼中计，下令后退，但谁知一声炮响之后，伏兵四起，杀声震天，史兵死伤无数，史彦忠只好踏着死尸逃去。

逃到半路时天将亮了，忽然又遇见一支兵马，当先大将乃是汤和，史彦忠不敢恋战，拼命杀出重围。等到泰州城下时，只见城早已被常遇春占领，而自己儿子的首级正高悬在旗竿上。史彦忠见状，大吼一声，肝胆俱裂，拔剑自刎而死。

贺龙巧治洋人

1925年，沅州（在今湖南省）军事长官贺龙得到下属连长的报告：在津市附近抓住了一个私运军火和鸦片的英军商人，走私物资已被扣留。没过多久，一位英国领事馆的官员在湖南省政府的一名官员的陪同下来见贺龙。

这个英国人趾高气昂，显得十分的傲慢，气势汹汹地要找贺龙算帐。贺龙把来者请进会客室，问英国人有何贵干。

英国官员耸耸肩膀说：“敝国一名在津市做买卖的商人遭到您部下的扣留，财物也被抢走。我要求您，把事情重新处理一下。”

贺龙听罢不动声色地回答：“我已知道这件事，并已派人前往调查，等调查后，我会做出适当的处理的。”

英国人以为贺龙心发虚了，便更加猖狂地说：“每一件被抢走的东西都必须得到赔偿。”

贺龙说：“那么，就请您在这张单子上把丢失的物资列出来吧。”

贺龙的这种故作谦卑的举动，使傲慢的英国人以为贺龙会乖乖地奉还全部走私品，却没想到贺龙这是在施展他的诱敌之计。于是英国人就在单子上把走私品一一地写了出来。

就在这时，一名士兵进来向贺龙报告：“调查完毕，我们的人确实在津市扣留了一个英国商人携带的一批物资，都是枪支，弹药和鸦片。”

“好！”贺龙说着。他走向英国人面前：“把这些都写下来。”

英国人按照贺龙的要求填好单子，签了名。贺龙拿过单子看了一遍，突然他把脸一沉，一拳击在桌子上，说道：“我正要查处这些军火和鸦片的走私商呢！”于是他命令把被查封的走私品送来，之后他把实物同单子进行了一一的核对，对英国人说道：“你们已经触犯了中国法律。”

这个英国官员一听，顿时瞠目结舌，呆若木鸡，再也无力反驳了，只好悻悻地离去。

妙计求安

美国芝加哥的一位退休老人在学校附近买了一栋简朴的住宅，最初几个礼拜很安静，不久有三个年轻人开始在附近踢所有的垃圾桶。

这位老人受不了他们制造的噪音，就出去跟他们谈判：“你们几个年轻人玩得很开心。”他说：“我年轻时也常常做这样的事情，你们能不能帮我一个忙？如果你们每天过来踢垃圾桶，我给你们每人一块钱。”

这三个年轻人很高兴，他们使劲地踢所有的垃圾桶。有一天，这位老人愁容满面地去找他们。“通货膨胀减少了我的收入。”他说：“从现在起，我只能给你们每人五毛钱。”

这三个年轻人不大开心，但还是接受了老人的钱，每天下午继续踢垃圾桶。几天以后，老人又来找他们。“瞧！”他说，“我最近没有收到养老金支票，所以每天只能给你们两角五分。成吗？”

“只有两角五分。”一个年轻人大叫道，“你以为我们会为了区区两角五分钱浪费我们的时间，在这里踢垃圾桶？不成，我们不干了！”

从此以后，这位老人过上了安静日子。

阿丑戏言治汪直

明宪宗时，太监汪直弄权，气焰不可一世，私兴大狱，无恶不作。他手下有两名爪牙，一个叫王钺，一个叫陈钺，分据文武要津，朋比为奸，弄得朝政日非，人们敢怒而不敢言，而宪宗却犹蒙鼓中。

时有一位太监，名叫阿丑，其人多才多艺，言语诙谐，富正义感，很得宪宗喜爱。他经常在营里演戏，为皇家红戏子。

他对汪直颇不满，于是想通过演戏让宪宗了解汪直。

一天，他给宪宗演了一出“醉酒”戏。他一出场就左歪右斜地作醉状，胡言乱语，开口骂人，妙语连珠，诙谐百出。这时另一演员扮路人出场，向阿丑作一怪状，忽然大喝一声：“大官出巡，肃回避！”以为会把阿丑吓跑。

阿丑毫无感觉，似聋子送殡，不肃静亦不回避，还不住大骂：“什么大官小官，黑猫白猫，你走你的阳关道，我走我的独木桥，老爷在此饮酒，你还不绕道滚蛋？”

路人见状，又大声喝道：“圣上驾到。”阿丑依然不动，又醉语道：“圣上还在睡梦中！圣上比我还醉，更糊涂喔——”

两次都未把他吓倒，路人又大喊一声：“汪太监驾到！”阿丑一听登时脸色变白，扑地一声倒地跪拜，连连叫道：“死罪，死罪！”

路人问：“阿丑，我刚才叫圣上驾到，你毫不害怕，为何一听见汪太监到就怕得要死，跪地求饶呢？”

阿丑答：“我只知有一汪太监，哪里知道有皇上！”

宪宗见此，心中不高兴，但又一想，觉得阿丑话里有话，从此便对汪直注意起来，渐渐对他疏远，终于有一天御使徐绣上疏弹劾汪直，于是宪宗把汪直流放到边疆，将其党羽一网打尽。

美女妒杀

东汉末年，袁术霸居扬州，看见司隶校尉冯方的女儿美貌倾国，于是来了过来，颇为宠爱。袁术姬妾众多，不想竟很着重姐妹情份，告诉她说：“将军是大贵人，看重志节，应多流泪，以表示忧慰。若这样做一定会更被看重。”冯氏女听信“姐姐”们的话，以后见到袁术，每每垂泪，袁术以为她有忧思之心，果然更加宠爱。——结果却是悲剧性的。众姬妾乘机一同绞死了冯氏女，扔进厕所中，说她是因哀而自杀。这一说法连袁术也骗了过去，真的认为她抑郁不得志而死，还隆重地加以殓殓。

侍从的诡计

在古代印度的婆哩陀糜那城，有一个名叫弹提罗的商人，与国王的的关系很好，可以自由地出入王宫。他女儿出嫁，自然也邀请了国王等来作客。

国王有一个专管打扫屋子的侍从，也在应邀之列，可他却坐在和他身份极不相称的座位上，被商人发现后拧着脖子摔了出去。侍从遭受如此耻辱，恨得彻夜不眠，只想报仇。可他是个扫地的，而弹提罗是个有名望的大商人，怎么办呢？愚者千虑，终于有了主意。

有一天早晨，他到睡意朦胧的国王床前打扫卫生，他说：“哎呀，弹提罗真大胆，竟敢拥抱皇后。”听到这话，国王一下子翻身起来，喝问：“你说的是真话吗？”侍从说道：“万岁爷呀，我在夜里一直醒着，掷骰子太累了，尽管我不停地打扫，却防止不住打盹，记不得我刚才说了些什么。”国王可吃起醋来，心想，这家伙和弹提罗都可以自由地进入我的房子，说不定我真看见那家伙拥抱皇后，才说了这样的话。

从此，国王禁止弹提罗自由进出王宫，并且将他冷落一旁。

假言探忠

燕国有一位官至相位的人，有一次他与部下交谈，突然说：

“刚才从门口跑出去的马是匹白马啊。”这是他故意说的假话。

左右的人面面相觑，却说没看到，但却有一个人跑出去追马，跑回来报告说：

“确实有一匹白马跑出去了。”

这位相爷就由此推知左右谁是不忠实的人。

杨愔救裴谓之

隋文帝时朔，开府参军裴谓之曾上书极谏，得罪了隋文帝，盛怒之下，文帝要杀掉裴谓之，并要诛连九族。隋文帝对杨愔说：“这人是个蠢东西，他竟敢如此冒犯我！”杨愔是隋文帝身边的大臣，能言善辩，有智有谋。他熟知隋文帝的性格，觉得在这种情形下，无论是赞成或反对隋文帝的想法，裴谓之都是必死无疑。于是他说：“他（裴谓之）呀，就是想让陛下杀掉他，好流芳百世，在后世成名。”

文帝听罢很愤怒，心想，他要我杀他，我偏不杀他，他要成名，我就偏不要他成名，说：“（裴谓之）小人一个。我暂且不杀他，看他怎么成名。”结果，杨愔救了裴谓之。

王夫人借刀杀人

汉景帝的皇后，没有男孩，地位就下降了。谁来替补这个位子呢？王夫人和栗姬都替皇帝生了儿子，谁当皇后呢？朝廷上下都注意着这个问题。

夏姬最先生有儿子，按规矩，长男即太子，栗姬理所当然地成为皇后，栗姬嫉妒心强，给人的印象很坏，景帝曾托她在他去世后照顾其他嫔妃的孩子时，她居然“不肯应，言不逊，”景帝因此不满栗姬，“心歉之而未发”。

王夫人也想当皇后，她知道栗姬失宠及失宠的原因，她悄悄地对景帝身边的大臣说：“皇后的位置总不能空着，你应该劝劝皇帝，让太子生母栗姬当皇后，你觉得怎么样。”

这位大臣于是向皇帝进谏：“子以母贵，母以子贵，今天太子之母栗姬应尊为皇后。”

此时景帝的心理正考虑怎么把栗姬轰出去，现在居然有人要立她为皇后，不禁大怒，就把这位大臣打入监狱，废太子为临江王，栗姬也终于“忿害恨，不得见，以忧死。”结果，王夫人升为皇后，她生的儿子，为太子，这就是汉帝武。

看左右而言其他

孟子见齐宣王，问：“假如您有一个臣子，把妻子儿女托付给朋友照顾，自己到楚国去，等到他回来时，他的妻子儿女都在受冻挨饿，对这位的朋友，该怎么办？”

齐宣王说：“那就与他绝交吧！”

孟子又问：“假如一位身任重任的长官，不能好好地管理他部下，那该怎么办？”

齐宣王说：“那就把他撤职吧！”

孟子又问：“假若一位国君，不能好好管理国家，那又该怎么办？”这一问，齐宣王不知怎么答才好，只好看着左右而说别的事情。

寇准被罢官

宋朝时，寇准因为澶渊之盟，劳苦功高，宋真宗对他特别厚爱，寇准本人也很得意。然而，有一个人极为嫉恨，这就是王钦若。

一天，群臣会朝，寇准先退下。真宗目送他，久久地看着他的背影。王钦若乘机进言说：“陛下如此尊敬寇准，那您看他是不是匡扶社稷之臣呢？”皇帝说：“当然是了。”王钦若说：“澶渊一战，陛下不以为耻，反而把它当成寇准的功劳，这是为什么呢？”皇帝不觉愕然惊诧，忙问其中的缘故。王钦若说：“城下之盟，《春秋》以为是奇耻大辱。而陛下为万乘之主，与胡虏订盟于城下，还有比这更耻辱的吗？”皇帝快然不乐，王钦若又进谗言说：“陛下知道赌博吗？赌博者非把钱赌光不可，常常罄其所有以做为抵押，这就叫做‘孤注一掷’，陛下您成了寇准的‘孤注’了，这是很危险的呀！”

为此，宋真宗逐渐疏远了寇准，罢了他的宰相之职，降为刑部尚书，出任陕州去了。

曹操挑间叔、父

曹操自幼不务正业，喜欢飞鹰走马，游荡无度。曹操的叔父对曹操的所为，很不满意，屡次提醒曹操的父亲曹嵩，要严加管教。为此，曹操经常受到父亲的责罚。于是，曹操就想了个办法，离间他父亲对他叔父的信任。一天，曹操与叔父在路上相遇，他一头躺在地上，口吐白沫。叔父丁禁大吃一惊，连忙问是怎么回事。曹操说：“可能中了恶风。”叔父信以为真，马上跑去告诉他的父亲。曹操的父亲闻讯赶来，却发现曹操口貌端正，全然没有中风的样子。曹嵩问他说：“你叔叔说你中风了，难道没有这回事吗？”曹操反口说道：“我本来没有中风，只是叔叔不喜欢我，才到你那里说我的坏话。”因此，曹嵩对曹操的叔叔产生了疑心。以后，其叔父再向曹嵩告诉什么事情，曹嵩都不相信。失去了父亲、叔父的管教、监督，曹操变得更加恣意妄为了。

无事生非，挑拨离间，制造事端，从中渔利，是一切阴谋分子的惯用伎俩。

李林甫揽权之计

唐玄宗天宝初年，李林甫当宰相，凡与自己意见不和的人，就加以排斥。当时，李林甫与李适之共同管理政事，李适之性情粗疏直率，有碍李林甫的手脚。因此，李林甫就想了个办法，堵住他的嘴。

一天，李林甫对李适之说：“开明元年间以前，每年供给守边士卒的粮食、衣服的费用，不过二百万；天宝以后，兵员逐渐增多，每年用一千零二十万匹绢，粮食一百又九十万斛。费用这么多，已经使国库空虚，库存越来越少。如果不想办法开源节流，马上就会财源枯竭，华山有金矿，开采出来可使国家富强。圣上不知道此事，您何不向圣上奏明？”

后来，李适之果然向皇帝说了，皇帝问李林甫。李林甫答道：“我早就知道了，但华山是陛下的根本，王气所在，开凿它是不吉利的。”皇帝认为李林甫是保护自己，故对李适之说：“今后再奏事，应当先与李林甫商议才是。”李适之从此便束手束脚，再也不敢造次行事。大权尽归李林甫了。

张船三絮语诘盗

清朝，山东莱州有个强盗，凶狠奸诈，罪行累累，被官府捉拿后常常翻供，审讯的官员拿他无法，不知如何定罪。

新任太守张船三一到职，离任太守便向他移交此案。问清案情，张船三笑道：“这类小事，在下三天便能结案。”

第二天早晨，张船三到衙门客厅，伸开两腿坐在座上，茶几上放着一大盘金华火腿，台阶上放着一缸绍兴美酒。书僮扇炉暖酒，书吏记录口供。

张船三把强盗叫来，边喝酒边问：“你是郟城人吗？”

强盗回答说：“是的。”

“你年龄多少了？”

“37岁了。”

“你住在城里还是乡下？”

“住在城里。”

“你有父母吗？”

“小人不幸，父母都死了。”

在旁记录地书吏感到好笑，不知新太守何故老是问些细碎小事，如此审讯哪能结案。

第二天。张船三依然问强盗说：“你年龄多少了？”答道：“39岁。”

“你住在乡下还是城里？”

“住在乡下。”

“有父母吗？”

“父亲早死了，只剩下母亲。”

这时书吏更觉好笑，认为太守所问和昨天没有什么不同。看来这位新太守是个糊涂虫。

到了第三天，张船三传衙役准备刑具，听候结案。他照例来到客厅喝酒，又把强盗喊来问道：“你年龄多少了？”答道：“41岁。”

“你住在城里还是乡下？”

“有时住城里有时住乡下。”

“你有父母吗？”

“小人有福，父母双在。”

书吏在旁暗自摇头，想太守所问就如老太婆谈家常，怎么能就此定案。

这时张船三连饮三杯，严肃地对强盗说：“看案卷，你犯罪事实确凿，为何屡屡翻供？”

强盗回答：“小人实在冤枉，恳求大人怜悯详察。”

张船三拍案斥责道：“少来这套，人家说你狡诈，确实没有说错！我和你闲谈三天，都是家常小事，你三无所答，前后不符。小事尚且如此出尔反尔，谈及案子本身的事更是如此！如果再敢掩饰强辩，我就把你三天所答的小事，用来证明你的反复无常，即使用严刑处死，也不算过分。”强盗还想辩解，张船三命令衙役：“狠狠用刑，打死勿论！”

强盗这时吓得急忙求饶，情愿交代，发誓不敢再翻案，并在供词上签字画押，这件案子就此了结了。

那位书吏见状恍然大悟，对新太守张船三叹服不已。

巧问妙答的艺术

—“看”—“讲”显才学

解缙是明代著名的才子。有一天，皇帝对他说：“卿家，人人都说你很聪明。今天我叫左丞相说一句真话，叫右丞相说一句假话，只准你加一个字，把两句话连成另一句假话，行吗？”解缙连称：“遵于是，左丞相说了句真话：“皇上坐在龙庭上。”

右丞相说了句假话：“老鼠捉猫。”

这风马牛不相及的两句话，大臣们都担心解缙难以连成一句假话。但解缙应声答到：“皇帝坐在龙庭上看老鼠捉猫。”这当然是天大的假话了。

皇帝还不肯罢休，改口道：“还是那两句话，你用一个字把它连成一句真话。”

解缙随即答道：“皇上坐在尤庭上讲老鼠捉猫。”

这是地地道道的真话。

王维七考卖药女

相传，王维在居士山隐读时，一日偶患小病，前来一药店买药，见柜台内是一位衣着素雅的美貌少女，于是想趁买药之际，试试这女子的才气。王维开口说：“要买宴罢客何为？”姑娘微微一笑，“宴罢酒酣客‘当归’，请问当归要几钱？”“且慢，二买黑夜不迷途。”“‘熟地’不怕天黑夜，此药本店有的是。”“三买艳阳特丹妹。”“特丹花妹‘芍药红，芍药今天方到’。”王维暗暗佩服这女子才思敏捷，对答如流，便继续问：“四买出征万里。”“万里戍疆是‘远志’。”“五买百年美貂裘。”“百年貂裘是‘陈皮’。”“六买八月花吐蕊。”“秋花朵朵点‘桂枝’。”“七买蝴蝶穿花飞。”“‘香附’蝴蝶双双归。”“妙！答的妙！”王维连声喝彩。

妙语对出媳妇来

有位尚书大人闻知解缙出语不凡，想试探一下他的本领，便命邀他到府上相见。但却中门紧闭，让他从偏门而入。解缙坚不从命，声言：“正门未开，非迎客之礼！”尚书闻报，便出门对曰：“小大无知嫌路窄”

解缙应声道：“大鹏展翅恨天低”

尚书见解缙身着绿衣，便挖苦说：

“出水蛤蟆穿绿袄”

解缙见尚书老态尤钟，身穿红袍，立即反唇相讥：“落汤螃蟹着红袍”

尚书见解缙对答如流，便大开正门以上宾相待。当他们在官府花园漫步时，尚书又就园中的奇花异草口出一联：“蒲叶桃叶葡萄叶，草本木本”

解缙环望花园，随口对道：

“梅花桂花玫瑰花，春香秋香”

尚书又抬头望天说：

“天做棋盘星做子，谁人敢下”

解缙则低头吟道：

“地作琵琶路做弦，哪个能弹”

尚书见解缙果有奇才，名不虚传，便把爱女许配给他。

谁第一，谁第二？

南齐时有个王僧虔，琅琊临沂人。官至侍中，是晋代王羲之的四世族孙。他的行书、楷书继承祖法，造诣很深，是当时著名的书法家。当时，南齐太祖萧道成也擅长书法，而且不乐意自己的书法低于臣下。王僧虔因此很受拘束，不敢显露才能。一天，齐太祖提出，一定要与王僧虔比试书法的高低。君臣二人都认真地写了一幅楷书。写毕，齐太祖傲然地问王僧虔：“你说说，谁第一，谁第二？”王僧虔既不愿抑低自己，又不敢得罪皇帝，他眉头一皱，从容答道：“臣的书法，人臣中第一；陛下的书法，皇帝中第一。”齐太祖听了，只好一笑了之。

幼童巧对解兄围

纪晓岚从小就聪明颖悟，博闻强记，能言善辩。有一天，已到晌午，纪晓岚正拿着用牛皮拧的小鞭子在院子里玩耍，父亲走过来叫他到学堂去叫哥哥回家吃饭。纪晓岚答应一声，抡着小鞭子跑到学堂。他不管三七二十一推门闯进了课堂，只见哥哥正低头垂着手直直地立在老师跟前。他大叫一声：“哥哥！快回家吃饭！”哥哥稍微抬了抬头，没有说什么，就又低下了头。纪晓岚见哥哥不动，跑上前去想拉着哥哥走。老师说：“慢着，你哥哥正在挨罚！”纪晓岚睁大眼睛问：“为什么？”老师说：“我出了个上联，叫他对下联，他对不上，所以挨罚。”纪晓岚眨了眨眼说：“啊，原来为这么点儿事儿！”他眼珠一转，对老师说：“先生，我替哥哥对上行不行？”

老师见纪晓岚是个四五岁的小毛孩子，笑了笑，顺口说：“行。对不上，可就连你也罚。”纪晓岚说：“好，你出上联吧！”老师见他真的要对了，也就认真地想了想，说：“上联是：苇子织席席盖苇。”纪晓岚脑袋一歪，眼球一转，斜了斜手里的小牛皮鞭子，脑瓜一抬，朗声答道：“下联是：牛皮拧鞭鞭打牛！”老师听后，大吃一惊，连连点头，嘴里连着说：“好！好！好！”并挥手示意叫他们哥俩回家吃饭。纪晓岚给老师鞠了一个九十度的躬，拉着哥哥的手，晃着小牛皮鞭子欢蹦乱跳地回家吃饭去了。

圆智巧答乾隆

圆智是清代乾隆年间宁波天童寺的当家和尚。他虽无点化之术，却颇有应变之才。

那年，乾隆皇帝只身微服南下，来到宁波后，便往天童寺前来。圆智闻知此事，马上到山脚下等候。不一会儿，乾隆便来到眼前。圆智在他身前合十躬身轻声说：“小僧天童寺主持圆智接驾来迟，万望恕罪。”

乾隆听说这个人就是圆智，想先给他个“下马威”，于是，马上把面孔一板，厉声问道：“你既知朕躬到此，为何不率领众僧，大开山门，跪接圣驾？你这轻轻一揖，莫非有意亵读圣躬？！该当何罪？”

圆智不慌不忙地说：“小僧岂敢亵读圣躬，只因这次圣上南巡，乃是微服私访。小僧要劳师动众，恐引起游人瞩目，有碍圣上安康，故小僧才一个人悄悄在此相迎。”

乾隆听他说得入情入理，只好说：“恕你无罪，前边带路便是。”一路上，乾隆又道：“大和尚，今日朕躬上山，你能不能把我比上一比？”

圆智闻言，暗自思忖：“这可不好比。比不好，人寺都得遭殃。”但他忽然脑子一转，笑着说：“万岁爷上山，可有一比：好比佛爷带你登天，一步还比一步高。”乾隆一听，心里很不舒服，圆智自比佛爷，上风被他占了。可又无可指责，只好暂时作罢。

他们一进天王殿，正见弥勒佛喜眉笑脸地朝外而坐。乾隆的点子又出来了，他指着弥勒佛问圆智：“请问大和尚，他为何而笑？”

圆智答道：“启禀圣上：他是笑贫僧命乖运蹇，身入空门，终日青灯木鱼，碌碌无为。”

乾隆一听，心暗喜：“这下子可有空子可钻了！”马上诘问圆智：“他也在对我笑，照你说的，他也在笑我碌碌无为了？！”圆智见乾隆咄咄逼人，连忙回答说：“哪里哪里，佛爷对不同人的笑有不同的意义。他对万岁爷迎面而笑，是笑您为万民操心，以国事为重，不像凡夫俗子，气量狭窄，笑里藏刀！”这一席话弄得乾隆哭笑不得，圆智明明是在骂自己可又不好发作，只好又忍了下乾隆离寺时，圆智送他下山。当走到山腰时，乾隆想起了上山之事，就又想难一难圆智，便说：“你可怎样说我呢？”乾隆说完，得意地瞅着圆智，心里想：上山是爬高，好比；下山是落低，看你怎么比！

谁知圆智稍思片刻，即从容答道：“如今又好比如来佛带万岁下山，后头更比前头高啊！”

“啊！”乾隆一听，目瞪口呆。

梁晓声巧答记者

梁晓声是知青出身的青年作家。他创作的《这是一片神奇的土地》、《今夜有暴风雪》、《京华见闻录》等作品，深受广大读者的喜爱。

一次，英国一家电视台采访梁晓声，现场拍摄电视采访节目。采访记者四十多岁，记者让摄像师停了下来。走到梁晓声跟前说：“下一个问题，希望您做到毫不迟疑地用最简短的一两个字，如‘是’与‘否’来回答。”梁晓声点头认可。遮镜板“啪”的一声响，记者的录音筒立刻就伸到梁晓声嘴边，问：“没有文化大革命，可能也不会产生你们这一代青年作家，那么文化大革命在你看来究竟是好是坏？”梁晓声略为一怔，未料到对方的提问竟如此之“刁、分明有‘诘’人上当之意。他灵机一动，立即反问：“没有第二次世界大战，就没有以反映第二次世界大战而著名的作家，那么您认为第二次世界大战是好是坏？”回答如此巧妙，记者不由一怔，摄像机立即停止拍摄。

只要喜欢我，我就喜欢她

顾维钧是我国一位享有国际盛誉的外交家，他在担任驻美公使时期，有一次参加各国使者团的国际舞会，与他共舞的一位美国小姐突然问他：

“请问您喜欢中国小姐还是美国小姐？”

这个问题很不好答。若说喜欢中国小姐，就会得罪美国小姐；若说喜欢美国小姐，实属违心之论。但见顾维钧不慌不忙地答道：

“不论是中国小姐还是美国小姐，只要是喜欢我的人，我就喜欢她。”既得体又贴切，不卑不亢。

在一次招待会上，有记者问他：“您是中华民国初年三大美男子之一，对此您有什么感想？”顾维钧幽默地回答道：

“我不知道啊！在年轻的时候，没人告诉我；现在我年老了，不能算是美男子了吧！”

此语一出，满堂都笑了。

？与！

《悲惨世界》的作者雨果在写完原稿后就把它交给了出版商，几天以后原稿印成铅字出版了。

即使像雨果这样的大文豪，对自己作品的销售情形也十分注意，他很想了解刚出版的这部作品在市场上的反应如何。然而，如果直接去询问，或是在信上明写出来，或许会遭人嘲贬，于是雨果就对着摊开的信纸苦思起来。不久雨果拍了一下自己的腿，就在信纸上写下了一个符号，并签署了自己的名字。

“？威克多·雨果”整张信纸只有这几个字，雨果把信封好，怀着一颗忐忑不安的心，把信寄了出去。

没想到出版商竟也妙绝，在回信上画了一个符号，然后签署了自己的名字。

“！查斯曼”

据说大文豪雨果接到信后，知道自己的书畅销大为高兴，也对出版商的幽默大为欣赏。

阿凡提巧答国王

有一天，国王指着一条河问阿凡提：“阿凡提，这条河的水有多少桶？”

阿凡提答：“如果桶有河这么大，那只有一桶水，如果这个桶有河的一半大，那就有两桶水……”

抽烟与祷告

曾有一个神父问两个牧师：“你们做祷告时抽烟吗？”其中一个答道：“我做祷告时抽烟。”

结果遭到一顿斥责。

另一个答道：“不，我抽烟时做祷告。”

结果得到了神父的赞赏。

科学的力量

古希腊第一个哲学家泰勒斯（约公元前 624—公元前 547），他是米利斯学派（朴素唯物主义学派）的创始人。他出生的伊奥尼亚（位于小亚细亚西岸）的米利都一个贵族家庭。

泰勒斯青年时代，求知欲望非常强烈，他曾到东方的埃及去游学。从埃及回到希腊后，他仍然刻苦地钻研学问，如天文学、数学、气象学等，如痴如迷。

有一天晚上，泰勒斯抬头观察夜空的星云，边走边考虑他前些日子得出的结论：“万物皆由水而生成，又复归于水。”因为他全神贯注地思考和观字，突然一下子掉进了一个土坑里。正巧遇到一位商人打从这里经过，一见土坑里掉下去了一个人，急忙上前仔细一看，啊！原来是大名鼎鼎的科学家、哲学家泰勒斯。商人心想我今天倒要数落一下这个臭文人，于是对泰勒斯说道：“尊敬的泰勒斯先生，怎么您会掉到坑里？我听说先生上知天文，哪有不知道脚下是什么的呢？想必这是学问给您带来的益处吧！”泰勒斯一听，知道商人不怀好意，是在挖苦讥讽自己。于是从坑里爬上来，镇定自若地回答说：“只有站得高的人，才可能从高处掉进坑里。而不学无术的人连这点权利和自由都没有。因为他们本来就躺在坑里从来就爬不出来，岂能从高处掉进坑里呢？”那商人被他这样一说，羞得脸红筋胀，但又不肯就此罢休，便又气极败坏他说道：“泰勒斯先生既然您有广博的知识，可又有什么用处？它能给您带来金子和美食吗？”

泰勒斯回答说：“那就走着瞧吧！”

泰勒斯运用天文学、气象学、数学等多方面的知识，认真分析和研究，预测第二年将是橄榄丰收的好年头。于是变卖家产，用低廉的租金租下了附近所有的橄榄榨油器。果不出所料，第二年橄榄喜获丰收，人们争着租用榨油器，可是只有泰勒斯才有榨油器，于是他便以高价租出，获得了大利。

有一天，那位商人也来向泰勒斯求租榨油器，泰勒斯便对那位商人说：“像你这样的富翁也有求助于我的时候？！你懂吗？这榨油器是我用知识对人们的生活带来的巨大益处，须知知识的力量是最伟大的，是真正的无价之宝！”那位商人呆若木鸡，瞠目结舌。从此以后，再不敢奚落泰勒斯了。

一语道破

上次，黄文欢在北京召开记者招待会，揭露黎笋集团的罪行。一位西方记者问：“你在给你的同胞的信中说，越南已不再是独立自主的国家，而是附属于外国，你说的这个外国是谁？”黎笋集团统治下的越南属于哪个国家并非秘密，记者想由黄文欢的口中说出，予以证实。可黄文欢却不想直接道出这个外国的名字，于是机智地回答：“你问这个外国是谁，所有的人都知道他是谁。”

反对无效

若在人多的场合，先将对方孤立起来，不失为上策。

肖伯纳的剧本《武器与人》首次公演大获成功，肖伯纳接受观众祝贺。突然，一个观众大叫：“肖伯纳，你的剧本糟透了，谁要看！收回去，停演吧！”

肖向那人深深一鞠躬，彬彬有礼他说：“我的朋友，你说得好，我完全同意你的意见。”说着他指指场中其他观众说：“但遗憾的是，我们两人反对这么多观众有什么用呢？我们能禁止这剧本演出吗？”全场掌声雷动，寻衅者灰溜溜地走出剧场。

自讨没趣

在一个周末舞会上，一位妙龄少女姚丽娟相貌出众，舞姿优美，令许多男青年青睐。其中有一个修养较差的待业青年胡高对其纠缠不清，趁休息时与姚丽娟搭讪：

胡高：我好像在哪里见过您，您贵姓？

姚丽娟：我姓我父亲的姓。

胡高：那么，您的父亲姓什么呢？

姚丽娟：当然姓我祖父的姓了。

胡高：您做什么工作？

姚丽娟：干“四化”的。

胡高：你家住在哪里？

姚丽娟：地球之上。

胡高：你家几口人？

姚丽娟，和我家自行车一样多。

胡高：那么，你家有几辆自行车？

姚丽娟：每人一辆。

基辛格的幽默

1972年5月，在维也纳一次记者招待会上，《纽约时报》记者马克斯·弗克兰尔向基辛格提出美苏会谈的程序问题：“到时，你是打算点点滴滴地宣布呢？还是来个倾盆大雨，成批地发表协定呢？”基辛格停了一会儿，一字一板地答道：“我们打算点点滴滴地发表成批声明。”

会场上顿时哄堂大笑。

獐旁边的是鹿

王安石的小儿子王元泽（即王雪），小时候就很聪明，逻辑闻名。有一天，王安石的一伙朋友来做客，其中有一个客人想考问一下王元泽，就把一头獐和一头鹿关在同一个笼子里。指着笼子问王元泽：“这两个哪头是獐？哪头是鹿？”当时，王元泽只有六岁，而且獐和鹿长得极为相像，很难分辨。但是，王元泽小眼珠一转，马上回答：“獐旁边的那头是鹿，鹿旁边的那头是獐。”

郑宏彪巧问话

战地诗作者，1987年广州青年十大新闻人物之一，广州军区组织部干事郑宏彪同志，在广州某大学与大学生的一次对话中，一位女同学提出了这样一个问题：“我们感到学习雷锋精神已经过时了，您怎么看？”郑宏彪同志没有正面回答她的问题，而是来一个假设提问。他说：“假如你在大街上被汽车撞倒在地，不能动弹，一些人从你的身边走过并嘲笑你；而我郑宏彪上前把你搀扶起来，送你上医院。在这种情况下，你是喝令我走开，说这种精神过时了，还是从内心感激我呢？”

林肯答难题

林肯在读书的时候，有一次考试，老师问他：“你愿意答道难题呢，还是做两道容易的题目？”

“答一道难题吧。”林肯很有把握他说。

“那你回答：鸡蛋是怎么来的？”

“鸡生的。”

“那鸡又是从哪里来的呢？”

“老师，这已经是第二道题了。”

以毒攻毒

数年前，有个美国太太到英国旅行。有一次坐火车，她走进一间吸烟室，里边正有个英国绅士在吸烟。美国太太静坐了一会儿，指望这个英国绅士自觉停止吸烟。不久，她就开始打喷嚏和咳嗽，竭力向这位英国绅士表示对吸烟的极度厌恶。最后，当她看到这个英国人丝毫不理她的暗示，也根本不打算停止吸烟时，美国太太说话了：“如果你是绅士的话，当有位夫人走进这节车厢后，你就该停止吸烟。”

英国绅士回答说：“如果你是一位夫人的话，当有位绅士坐在这里抽烟时，你就不该走进这节车厢。”

小姑娘和戏剧大师

诺贝尔奖金的获得者、爱尔兰大作家肖伯纳访问苏联时，在街头遇见一个小姑娘，觉得她聪明、活泼逗人喜爱，便同她玩了很久。临别时，肖伯纳对她说：“你回去告诉你妈妈，今天同你玩的是世界有名的肖伯纳。”

苏联小姑娘听后，学着肖伯纳的口吻说：“你回去告诉你妈妈，说今天同你玩的是苏联小姑娘丽莎。”

闻所闻而来，见所见而去

嵇康为魏晋名士领袖，其风神超妙玄心独会处，亦冠绝群伦。钟会也是当时著名的才辩之上，索仰嵇康风范。《世说新语》载：

钟士季精有才理，先不识嵇康，钟要于时贤隗之士，俱往寻康。康方大树下锻，向子期为佐鼓排。康扬槌不辍，旁若无人，移时不交一言。钟起去，康曰：“何所闻而来？何所见而去？”钟曰：“闻所闻而来，见所见而去。”

这所记载不但表现了钟会之善辩，并且还可以魏晋风流重意轻言、寄言出意之精神。钟会率时贤名流往寻嵇康，而嵇康却自在打铁，旁若无人，久无一言。这正体现了他崇尚自然、从容不迫的禀性，于中可以见其以意传言的风格。待钟会默立良久方要离去，这才问：“何所闻而来，何所见而去？”钟会的回答奇妙无比，但不直说，仍重在于意会，所谓“闻所闻而来，见所见而去”，既不卑不亢，得体自若，又显出自己超然有所悟的境界，深得玄妙。应该说，在这次比试中，二人未见胜负，各有佳处。

邓艾口吃

邓艾为三国名将，曾任征西大将军，帅师伐蜀。平蜀后官进太尉。邓艾口吃，与人相言常常结巴。《世说新语》载：

邓艾口吃，语称“艾艾”。晋文王戏曰：“聊云‘艾艾’，定是几艾？”对曰：“凤兮凤兮，故是一凤。”

这是说邓艾因口吃结巴，对人自称时，常把自己名字“艾”念作“艾艾”，故司马昭开玩笑问他到底是几个艾。邓艾的回答绝妙已极，并未正面作答，而以孔子来自比，相传楚狂人接舆，善养性情，好游名山，曾遇孔子而歌曰：“凤兮凤兮，何德之衰！往者不可谏，来者犹可追。”意在劝说孔子，世道衰微，不必执著于企求恢复礼乐世界的梦想。邓艾引此作答，既见其机智巧妙，又深含了一种高尚自比、俊贤时人的自负，真是妙语奇辩，令人叹赏。

周总理的妙答

50年代，周恩来总理兼任外交部长，一次在北京举行记者招待会，介绍了我国经济建设的成就以及我国的对外方针之后，他谦和地请记者们提问题。一位西方记者急不可耐地站了起来，结结巴巴他说：“请问总理先生，中国可有妓女？”对于这一不怀好意的问话，总理坦然自若，双目盯住这位记者，思索一下，正色回答：“有。”这一问一答，引起了全场的骚动，总理紧接着说：“在中国的台湾省。”

周总理此举提供的条件既使原先的回答更为准确，从而成为真判断，同时又不失时机地表明台湾是中国领土的一部分，可谓一箭双雕，语言刚落，全场响起一阵掌声。记者们不禁为周总理的智慧所折服。

基辛格“戏”记者

1972年5月30日，尼克松、基辛格离开苏联，在德黑兰作了短暂停留，当晚，伊朗首相胡韦达邀请基辛格去看舞女帕莎的表演。

基辛格对舞剧很有兴趣，看得出了神，未了又与帕莎聊了一阵。

第二天，在总统座机上，有位美国记者向基辛格打趣：

“你喜欢她吗？”

基辛格一本正经地回答：“她是个迷人的姑娘，而且还对外交事务有着浓厚的兴趣。”

“真的？！”记者以为抓住了什么线索，便“顺杆爬”了。

“那还有假？！我们一起讨论了限制战略武器会谈，我费了些时间向她解释怎样把SS—7导弹改装成V级潜艇上发射。”

这显然是混话，但记者的思路已搭在上头了，也只好搭讪着，讨了个没趣，走了。

总统·寡妇·婕妤

里根在担任美国总统期间，曾背着国会秘密与伊朗进行武器交易（称伊朗门事件）。86年案发后，引起全国一片抗议。因为这在美是严重违法的。里根为洗刷自己，先后抛出几个替罪羊，依然难以过关，在一次记者招待会上，记者向里根发问：

“您作为总统，是否事先知道伊朗门事件？”

记者的话中蕴含如下推断：

如果里根总统事先知道伊朗门事件，那么，总统本人是严重违法的，应受到追究；

如果里根总统事先不知道伊朗门事件，那么里根的领导是无能的，因为他竟不知道部下在于什么。这样的总统是不能信任的。

或者事先知道，或者不知道。

总之，或者里根总统干了严重违法的事，或者他严重失职。在任何一种情况下，他都再也不能胜任总统职务。

面对记者咄咄逼人的二难攻势，里根总统左右为难。人们说，里根败于记者的一招之内。

清末，绍兴有一位叫杨惠芬的女子，年纪17岁，相貌长得很漂亮，嫁给同县一位姓张的绅士做儿媳。

不幸得很，只过了一年，张家的儿子生急病死了。惠芬不愿意守寡，与她表哥发展了感情。这件事慢慢传到她公公的耳朵里。姓张的绅士很生气，心想：儿媳不守妇道，这样下去，岂不败坏张家名声！于是不许媳妇出门。媳妇很不甘心，就托人请一个姓冯的讼师向县衙门递“禀”，请求保全名节。

讼师得了钱财，又可怜她年轻守寡，就写了这样的一份禀词：

为请求保全节操事，妾孀妹（寡妇）杨惠芬，生不逢辰，伶仃孤苦，十七嫁，十八孀（守寡），无奈翁嫠叔壮（加上公公是个光棍汉，小叔子正年轻力壮），顺之则乱伦（依从他们就乱了人伦之礼），逆之则不孝（不依从公公就是不孝），顺逆两难，请求归家全节。

这张“禀”着墨不多，字字有力，送进县衙门，县官一看，合情合理，就批复同意她回娘家。不久，杨惠芬与表哥终于结成夫妻。

历史上，还流传着班婕妤以语避祸端的故事。

班婕妤是西汉时人，生得聪明伶俐，曾被汉成帝刘骘宠幸，敕封为婕妤，其后，成帝转宠于赵飞燕，班婕妤遂失宠。

据《世说新语》载：一次，飞燕在汉成帝面前告班婕妤，眼看她就要大祸临头了。

但她没有惊慌失措。传讯中，班婕妤从容回答说：“妾闻‘死生有命，富贵在天’，修善尚且不能得福，做坏事还能得到什么呢？假使鬼神无知，向他们诅咒又有什么好处？假若鬼神有知，他们就不会接受坏人的诉说。因此，我是不会那样做的呀。”成帝闻听，颇受感动，遂命班婕妤退处后宫，不再追究。就这样，班婕妤靠着她的聪明和能言善辩，妙用二难，化解了一场飞来的横祸。

不说“不”的不

否定，意味说“不”，然而，不直说“不”的否定，却又可能意味着更强的不。

1800年，约翰·亚当斯竞选美国总统。共和党人指控约翰·亚当斯，说他曾派其竞选伙伴平克尼将军到英国去挑选四个美女做情妇，两个给平克尼，两个留给总统。约翰·亚当斯听后哈哈大笑，说道：“假如这是真的，那平克尼将军肯定是瞒过了我，全部独吞了！”约翰·亚当斯这一年当选为美国历史上的第二位总统。

——“有不吃羊的狼吗？”

“有，死狼。”

——顾客：“我想买本书，要里面没有凶杀；没有剑侠；没有奇案；没有百万富翁；没有招蜂引蝶的天使。你能推荐这样一本书吗？”“能，”售货员说，“火车运行时刻表。”

——法国名作家小仲马的剧本《私生子》中的私生子最后得知“叔父”就是自己的生父。结尾两句台词是：

父：当我们两个人单独在一起时，你一定会允许我叫你“儿子”的。

子：是，叔叔！

——下雨天，一位妇女带着一条狗上公共汽车来。那是一条大狗，四只脚都脏得很。妇女对售票员说：“要是我替狗付钱，它能像其他乘客一样有个座位吗？”

售票员回答说：“当然能啦，大大。它可以跟所有的乘客一样有个座位；不过，它也要跟其他乘客一样，不得把脚放到座位上去。”

——“亲爱的克拉拉，”年轻的男子在字条上写道，“请原谅我再次打扰你。我的记性如此之坏，我昨天向你求爱，而我现在竟一点也记不得那时你说的是‘行’还是‘不行’。”

“亲爱的威尔，”年轻的女子用纸条回答说：“见到你的字条真高兴。我记得昨天我说的是‘不行’，但是我实在想不起是对谁说的了。”

——一个蹩脚的诗人，因诗作不被人注意而求助于奥斯卡·王尔德：“这帮无耻的家伙！居然以默不作声来掩饰他们的无能。王尔德先生，我该怎么对付他们？”

“以其人之道，还治其人之身。”王尔德轻轻地回答。

——美国远东军司令麦克阿瑟的傲慢与刚愎是出了名的。一次，在会见杜鲁门总统时，他竟然不经意地掏出大烟斗，装满烟丝，叼在嘴上，然后向杜鲁门：“我抽袋烟，您不至于介意吧？”周围的人静下来，都看着杜鲁门总统。谁都知道，这不是真心实意地征求意见。他已做好了抽烟的准备，如果总统说自己介意，那就显得总统太粗鲁太霸道了。杜鲁门狠狠地盯了麦克阿瑟一眼。甜蜜他说：“抽吧，将军。别人喷到我脸上的烟雾要比喷在任何一个美国人脸上的烟雾都多。”

——一次，法官布洛恳请约克逊将军把他的军事秘密告诉他。鉴于他俩是好友，将军不愿使他难堪，但绝不能泄密告诉他。将军眉头一皱，计上心来。请看他们的对话多有意思：

“法官，你能绝对保守秘密吗？”“将军，那当然了！我想我是能够的。”

“那么，我也能够。”

——俄国著名的寓言作家克雷洛夫在一段相当长的时间里，生活十分穷困潦倒，有时甚至交不起房租。

一次，克雷洛夫和他的房东订租契。房东在租契上写明，假如克雷洛夫不慎引起火灾，烧了房子，必须赔偿 15000 卢布。

克雷洛夫看了租契，不但不表异议，而且提笔在 15000 后面加上两个“0”。

“怎么，150 万卢布！”房东惊喜地喊道。

“是呀！”克雷洛夫不动声色地回答，“反正一样赔不起。”

——美国作家海明威迁居古巴哈瓦那后，一位纽约富商慕名前去拜访，坚持要海明威在他的日记簿上签名留念。

海明威晓得这个来访者是依靠地产买卖而发财的，他即刻用手杖在沙地上划出一个签名说：“请你收下，不妨连地皮一起带回纽约去。”

——有一个很想出名，又害怕艰苦的创作劳动的年轻人，给马克·吐温写了一封信，希望这位伟大的作家给他介绍成功的秘诀，信中写道：“听说鱼骨含有大量的磷，而磷是补益脑子的，看来成为一个大作家，一定要吃很多的鱼。”他问马克·吐温吃了多少鱼？吃了哪类鱼？马克·吐温在回信中认真写道：“看来，你得吃一对鲸才行。”

——贵州军阀周西成虽投靠了蒋介石，但时刻提防国民党的势力侵入贵州。

蒋介石的办法是发展党员。有了党员，就有了势力，就可培植亲信。于是派张道藩劝说周西成，周西成听了，心想，你要来挖我的墙脚呀！好，我也给你点颜色看看！他不动声色地笑道：“要得，要得，不过不必个别吸收，我代表全省 700 万人，全体入党！”

——有一次，女速记员去找作家阿纳托尔·弗朗斯，表示想当他的速记员。

“先生！”她对作家说：“我一分钟可以速记 150 个字呢。”

“好呀，不过您叫我从哪儿弄来这么多字给你速记呢？”作家两手一摊，诧异地回答。“要是我一分钟能给您那么多的字，我也不会是作家了……”

从刘伯温巧计避祸说起

明朝的刘伯温，是个堪与诸葛亮相比的聪明人。一次开国皇帝朱元璋问他，明朝的江山可坐多少年？刘伯温寻思，无论怎么回答都可能招致杀头之虞，不由汗流浹背，伏地称谢，说：

“我皇万子万孙，何须问我。”

大概朱元璋也觉得这个问题不好回答，也就不再追究。

在美国，聪明的候选人总极力避开矛盾的焦点，以讨好各方面的听众。在1892年的竞选中，安德莱·E·史蒂文森是这一年当选美国总统的克利夫兰的竞选伙伴。那年，在西北的主要热点是华盛顿州的一座大山该命名为雷尼尔山还是塔科马山的问题，史蒂文森到西北地区时，他在车厢里所作的每次演讲，先总要花大量的篇幅大谈这座大山的美丽，然后，总免不了要这样结尾：“我要人们都知道，我是坚决支持这座大山命名为……”说到这，列车出站的汽笛预期地拉响了，他后面的话总淹没在鸣响的汽笛声中。

有一则关于柯立芝的轶闻说：

一个议员正在滔滔不绝地做一篇漫长的演说。另一个议员靠近他压低声音劝说他把演说缩短些。讲演者回过头来，用严厉口气低声催他最好走出去，尔后继续着他的漫长的演讲。

受委屈的议员到会长柯立芝面前诉苦说：“会长柯立芝，您听见他方才对我说了些什么不？”他怨气未消地期待着柯立芝当场替他叫屈。“听见了，”柯立芝不动声色地答道，“但是，我已经看了法律书，你不必走出去。”这幽默的回答既避开了对方的要求，同时也使这位议员不好意思地笑了。

据说，林肯早年因出言尖刻而几至决斗。以后，他在非原则的问题上总是避免和人家争吵。他说：“宁可给一条狗让路，也比和它争而被它咬一口好。咬了一口，即使把狗杀掉，也无济于事。”林肯身材瘦高腿长，一位同事曾不无讥笑地问林肯：“一个人的两条腿应该有多长？”林肯回答：“至少应该碰得到地面。”林肯的回避，显示了他克制、宽容的胸襟，至今仍为人们引为美谈。

在某地一次民主竞选厂长的答辩会上，一位女工问候选人：

“我都怀孕七个多月了，还让在车间里站着干活，你说这合理吗？”

候选人回答：“我也是女人，也怀孕生过孩子，知道哪个合理，哪个不合理，合理的要坚持，不合理的一定改正！”

佛头着粪

有个叫崔相公的入得寺来，看见鸟雀在佛像头上拉屎，”有意问道：“这些鸟雀有佛性吗？”寺庙大师依经典而答：“有佛性。”崔相公进一步追问：“既然这些鸟雀有佛性，为什么还在佛像头上拉屎？这个问题提得是相当尖锐的，哪知大师更为聪明，他没有正面回答，只巧妙地提出了一个反问：“它们为什么不在鹞子头上拉屎？”轻易而自然地把这一尖锐的矛盾避开了。这一反问回避不可不谓精妙，它避免了许多无谓的争辩；又从侧面说明鸟是有佛性的。因为这些鸟雀所以在佛像头上拉屎，是它们知道佛不会伤害它们；不在鹞子头上拉屎，是因为鹞子会伤害它们。鸟雀既然能区别这一点，也就证明了它们是有佛性的。

风筝对联

名震中外的“讨袁将军”蔡锷小时候，口才敏捷，也很善于随机应变。有一天，他和几个同学在城墙上放风筝，没想到风筝绳断了，风筝落进了太守府里。蔡锷等攀墙进花园，风筝已经被人拾去了。孩子们一见，都缩在一边，唯独蔡锷毫不畏惧地上前讨要。太守心中不悦，斥责孩子们贪玩，不好好读书。蔡锷说：“孔圣人还教门徒驾车骑射，童生读书之余，放放风筝又有何妨？”太守见蔡锷语言流利，暗暗吃惊，便说：“口称童生，可能应对？”蔡锷满不在乎地说：“请出上联，应道：“太守二千石，唯有公贪。”

太守勃然大怒：“我怎么贪了？”蔡锷说：“一个风筝都看在眼里，见了银钱怎能不贪？”太守没好气地说：“要是我还给你呢？”蔡锷说：“我把贪字改作‘廉’。”太守见他好文思，好口才，一联二对，世间少有，便连忙令人把风筝还给了蔡锷。

贝多芬，智力所有者

音乐大师路易·贝多芬有个弟弟叫约翰·贝多芬。他们兄弟虽说是同胞兄弟，受到同样的教养，但他们的思想、个性、爱好都不一样。路易·贝多芬热衷于音乐，而约翰·贝多芬则是贪婪、自私、爱钱如命的商人。所以，他们俩的关系十分淡漠，很少往来。

1823年，约翰·贝多芬在纽约发了横财，成了富翁。为了炫耀自己，他得意洋洋地在寄给路易·贝多芬的名片上写道：“约翰·贝多芬，土地所有者。”好像在向这个穷苦的音乐家示威。

路易·贝多芬看了弟弟寄来的名片后，心里十分厌恶。于是他立即拿起笔在名片的背后写道：“路易·贝多芬，智力所有者。”然后把名片寄还给他弟弟。

金钱与正义

“假使这里一样是金钱，一样是正义，你要哪样？”

“金钱！”“真是个见利忘义的小人，如果我选择正义。金钱处处有，正义却是难得的。”

“不错，一个要想要得到的东西就是他原来缺少的东西，是吗？”

“是呀！”

“这就对了，我们只是要了各自所缺少的东西！”

不辨味道

有一个人是一家英国饭馆里吃早餐。他拿杯子，喝了一口，对侍者说：“侍者，这是茶还是咖啡？”

侍者回答说：“先生，你不能凭味道分辨出来吗？”那人说：“不能。”

侍者说：“就是嘛，要是你分辨不出来，那么，它是茶还是咖啡又有什么关系呢？”

祁黄羊举贤不避仇

晋国老臣祁黄羊年事已高，将要还政于君。悼公问他：“您离任而去，谁来接替你的职务？”

祁黄羊建议说：“我看没有比解狐更合适的人了。”

悼公惊讶地反问道：“解狐不是您的仇人吗？你为何要推举他呢？”

祁黄羊回答说：“您问的是谁能接替我的职务，没有问谁是我的仇人。”

不久，悼公又问祁黄羊：“谁可以任都尉？”祁黄羊回答说：“祁午可以担任这项职务。”

悼公听前一怔，说：“如果我没有记错的话，祁午不是您的儿子吗？”

祁黄羊回答说：“您是问谁可以担任这项职务，没有问他是不是我的儿子。”

后来，事实证明祁黄羊推举的人都很称职，得到全国人民的一致称誉，大家都说祁黄羊外举不避仇，内举不避亲，确实是个秉公办事的人。

曹操犹豫问贾诩

三国时期，贾诩说服张绣归顺曹操，被曹操任命为执金吾，封都亭侯。当时，曹操的次子临淄侯曹植，才名远扬，朝庭上下众口交誉，曹操异常疼爱。因此，曹操想拔掉曹丕立曹植为太子。一天，曹操命左右退下，向贾诩询问此事做得做不得。贾诩默然不答。曹操问道：“我与你说话，你不回答，这是为什么呢？”贾诩回答说：“因为我想起了一件事。”

曹操又问：“想起了什么事。”

贾诩回答说：“我想起了袁绍、刘表父子的事。”

曹操听了大笑起来。于是正式立曹丕为太子。

三木纳妾人数

日本有一位叫做三木的政治家，他能言善辩，长于韬略，被人们誉为“躺着战胜对手”的政治家。

有一次，三木受到反对党的攻击，有人在议会中指责他说：“你是公务员，应为人民的表率，怎么可以纳四个妾？”

三木淡然一笑，坦然自若地说：“我更正一下，不是四个妾，而是五个妾！”

全场哄堂大笑，对立紧张的气氛一下子缓和下来，对手对此也不再深究了。

教育家预言婴儿

彼斯塔洛齐是瑞士的大教育家。

有人想刁难彼斯塔洛齐，当面向他提出这样的问题：“你是教育家，请问你能不能从一襁褓婴儿看到其长大以后会长成何等样人？”

彼斯塔洛齐知道他的用意，他幽默地回答说：“你提出这个问题实在太简单不过了。如果小男孩在襁褓中，长大后一定是位男人；如果小女孩在襁褓中，长大后则一定是位妇女。”

邹忌解隐语

齐国有位能言善辩的高士叫淳于髡，他见邹忌当上了齐国的相国，很不服气，觉得自己的才能比邹忌大。

一天，淳于髡亲自登门去见邹忌。见面后，他对邹忌说：“愚人有个志向，很愿意在相国的面前表白一番，不晓得这样做可不可以。”

邹忌答：“只管讲来，我洗耳恭听。”

他说：“儿子离不开母亲，妻子离不开丈夫。”

邹忌答：“您的意思我明白了，我不敢离开君王一步。”他又说：“削棘木为车轴，再涂上一层猪油，特别滑溜而且坚固耐用。如果把它安在方眼里，那么就会运转不灵。”邹忌答：“承蒙您的教诲，我不敢不顺着人情去做事。”他进一步说：“弓干虽用胶胶住，有时也会脱节；众多的河流奔向海洋，最终要汇合在一起。”

邹忌答：“是的，我不敢不亲附万民。”

他接着又说：“狐狸皮袄虽破，不能用黄狗皮去补漏洞。”邹忌答：“您说的很对，在择用贤才的时候，不能让那些不怎么样的人混在其间。”

他最后说：“车的辐条和车葫芦头如果分寸不合，就不能成一辆车；琴瑟的弦如果不分粗细缓急，就不能奏出悦耳的音律。”邹忌答：“我恭敬承命，今后一定要修明法令，来监督那些贪官污吏，使他们不得危害百姓。”

他再也没什么可说的了，就一再拜谢而退。出来后他对人说：“我暗念相国的五条微言大义，都被邹忌逐条应答如流，实在是个大才子，我望尘莫及呀！”后来邹忌采纳了他的建议，并一一实行，使齐国强盛起来。

大师拒扶

西莫多·冯卡门是著名的现代航空大师，在他八旬高龄时，美国政府授予他美国第一枚“国家科学勋章”。

当授勋仪式结束后冯卡门走下台阶时，他因患严重关节炎，显得步履艰难，美国总统急忙上前搀扶他。冯卡门在向他示意感谢之后，轻轻地推开总统的手，说：“总统先生，下坡而行者，毋需搀扶，唯独举足攀登者，方求一臂之力。”

中国博士反驳洋人

世界上第一个测出太阳系中存在第十颗行星的人，是中国的刘子华。他赴法国勤工俭学，就读于巴黎大学，1941年被该校授予博士学位。刘子华提出这一理论之后，西方20年后才有人提出这一理论。

在巴黎大学举行的论文答辩会上，刘子华面对西方科学界名流，镇定自若，宣读了他的论文《八卦宇宙论与现代天文——一颗新行星的测定》。刘子华的论文持之有据，述之有序，言之有理，他的铁一般的逻辑，令人赞叹。在场的西洋人情不自禁地竖起大拇指惊叹道：“了不起的中国人！”

“不，应当说中国人了不起！”刘子华大声地反驳。

孙中山智答总督

孙中山从日本归国，途经武昌，想会见两广总督张之洞。他写了一张便条，让门卫传了进去。张之洞见条子上写着：“学者孙中山求见张之洞兄。”

张之洞素来自负，见条子后很是不乐，提笔在条子上写道：“持三字帖，见一品官，白衣安敢称兄弟？”

门卫将批条交孙中山，孙中山在条子上又写道：“行千里路，读万卷书，布衣也可傲王侯。”

张之洞阅后，喝令门卫：“请！”

欧阳修巧讽酸秀才

宋朝有一富家子弟，平日以“诗才”自居，大家都叫他“酸秀才”。

酸秀才自命不凡，他不远千里，风尘仆仆，想找文学家欧阳修比试比试。行至途中，酸秀才见路边有株枇杷树，不禁诗兴大发，摇头晃脑地吟道：“路旁一古树，两枝大丫杈。”只谄了这两句，就没有下文了。恰好欧阳修路过听到了，顺口替他续了两句：“未结黄金果，先开白玉花。”酸秀才一听，点头叫好。

两人结伴沿湖而行，见湖面有群鹅在戏水，酸秀才为挽回面子，又得意地吟道：“远看一群鹅，一棒打下河。”吟到这里，接不去了，酸秀才急得抓耳挠腮。欧阳修笑了笑，续道：“白翼分清水，红掌踏青波。”酸秀才一听暗暗敬佩，连连拱于道：“想不到老兄你也会谄两句，那我们一起去拜访欧阳修吧。”

二人来到渡口，登上小舟，酸秀才又禁不住诗兴大发，吟道：“诗人同登舟，去访欧阳修。”欧阳修忍俊不禁，哈哈大笑着说：“修已知道你，你还不知修（羞）。”

模棱两可保性命

楚灭秦时，楚怀王分兵两路，东路由项羽率领 70 万兵马，西路由刘邦率 10 万兵马，同时向关中进发。事先约定：谁先进关谁为关中王。

结果刘邦先进关中，项羽自恃兵多势众，不服刘邦，欲设计害之。项羽自尊为西楚霸王，封刘邦为汉王，打算让刘邦到南郑去。谋士范增极力反对，他说：“那地方内有重山之固，外有峻岭之险，让刘邦去，岂不是放虎归山？”

项羽反问：“那有什么办法杀他呢？”

范增献计说：“等刘邦上朝，大王问他：‘寡人封你到南郑去，你愿不愿去？’如果他愿去，你就说，‘我早知道你愿去，那里是养兵练将，积草屯粮的好地方，养足了锐气好与我争天下，对不对？这就证明你有反我之心。绑出去杀了！’如果他不愿意去你就说：‘我知道你不愿去的，本来楚怀王有约在先，谁先入关谁为关中王，叫你去南郑，怎么会愿意呢？既然不愿去，就是要在这一反我。与其如此，不如现在就把你杀了。来人，绑出去斩首！’想他刘邦难逃灭顶之灾了。”

一番话说得项羽连连点头称是。密谋之后，项羽便召刘邦上殿。

项羽是个有勇无谋，沉不住气的人，他一见刘邦，便迫不及待地问道：“寡人封你到南郑去，你愿意不愿意去？”

刘邦见项羽问得这么急迫，不免心中纳闷。虽然愿去，但不敢表白，于是他回答说：“大王啊，臣食君禄，命悬乎于君。臣如陛下坐骑，鞭之则行，收辔则止，臣唯大王之命是听。”

刘邦这种模棱两可的话，完全出乎项羽的意思，他没听出刘邦到底是想去还是不想去，项羽只好说：“你要听我的，南郑你就不要去。”

刘邦连连拜谢说：“是，臣遵旨。”

布什自语卫星出境

1989年1月23日下午4时，中国长城工业公司副总经理乌可力代表中方，亚洲卫星公司总裁薛栋代表用户，签署了关于用中国“长征3号”运载火箭发射“亚洲一号”卫星的正式合同。

然而，当“亚洲一号”卫星的发射工作正逐步往前推进时，在1989年的夏季，中国发生了震惊世界的“六·四风波”。于是，美国政府已经同意发放的卫星出境许可证，又遭冻结。此时，国外的卫星商乘虚而入，要不惜一切代价，想从中挖走“亚洲一号”卫星的发射权。中国方面几次与美国进行会谈，要求美方尽快落实许可证发放事宜。

当美国政府最后议定是否发放许可证时，会议出现了两种不同的意见，双方发生激烈的争论，两种意见相持不下。在这个关键时刻，布什总统端起茶杯，走到窗前，望了望太阳刚刚升起的东方，然后转身像是自言自语地轻轻说了一句：“我不愿得罪十亿中国人！”1989年12月9日，美国政府正式宣布发放“亚洲一号”卫星的出境许可证。

四个月后，即1990年4月7日晚，中国的“长征3号”火箭在西昌卫星发射中心将“亚洲一号”卫星成功地送入太空。

秦宓巧答张温

三国时，东吴派遣张温访问蜀国。访问结束后，蜀国的文武百官都齐集一堂，为张温饯行，只有别驾中朗秦宓一人后到。张温侧身向孔明询明：“他是什么人？”孔明回答说：“是学士秦宓。”

于是张温就问秦宓：“你在学习吗？”

秦宓说：“我们蜀国中，五尺童子都在学习，我怎么能例外呢？”

张温就问他：“天有头吗？”

秦宓答：“有头啊。在西方。《诗经》中不是说‘乃眷西顾’。”

张温又问：“天有耳朵吗？”

秦宓回答：“有啊，天居于高处而能听到低处的声音。《诗经》中说‘鹤鸣九皋声闻于天’。”

张温再问：“天有脚吗？”

秦宓说：“有，《诗经》中写道：‘天步艰难’。没有脚哪来的步呢？”

张温又问：“天有姓吗？”

秦宓说：“有姓。姓刘。从天子姓刘而得知。”

当时秦应对答如流，在场的人都十分惊奇叹服。

勃拉姆斯笑言《钟之歌》

贝伦哈特是一名年轻的钢琴家，他为席勒的诗《钟之歌》谱曲后，特地举行一次演奏会，把大名鼎鼎的钢琴家、作曲家勃拉姆斯也请来了。

演奏会上，勃拉姆斯凝神地谛听，有时还会意地点头。贝伦哈特见到大师点头赞赏，不禁欣喜异常。演奏结束后，贝伦哈特问勃拉姆斯：“阁下是否很欣赏这首曲子？”

勃拉姆斯笑着说：“这首《钟之歌》到底是不朽的诗！”

“下一个”

球王贝利不知踢进过多少好球。他那超凡的球技不仅令千千万万的球迷心醉，而且常常使场上的对手拍手叫绝。有人问贝利：“你哪个球踢得最好？”

贝利回答说：“下一个！”

当球王贝利创造进球满一千的记录后，有人问他：“你对这些球中哪一个最满意？”

贝利意味深长的回答说：“第一千零一个！”

展喜晓义说齐侯

春秋战国时期，齐侯带军队攻打鲁国。鲁国危在旦夕，鲁僖公却派展喜带着猪羊酒礼去犒劳齐师。

展喜见了齐侯，说：“寡君听说君王亲举玉趾，将要光临敝城，所以派下臣来犒劳你的左右侍从。”

齐侯问道：“鲁国的人民害怕吗？”

展喜回答说：“小人害怕，君子则不。”

齐侯又问道：“你们晋国室若悬馨，野无青草，一无所有，凭什么不害怕呢？”

“凭先王的命令。”展喜从容不迫地回答说，“从前，我国先君周公和贵国的先君大公共同辅佐王室，周天子赐给他们的盟约是：‘世世子孙，无相害也。’这个盟约还在。贵国的先君桓公联合诸侯，解决他们的矛盾，弥补他们的过失，救援他们的灾难这都是为了显扬过去的职责。待到君王您即位，各国都说：‘他会继续桓公的功业吧！’敝邑因此不保城聚兵。我们心想：‘难道他即位九年，会丢弃王命，废弃职责？他怎么对待他的先君呢？他一定不会这样做的。’凭此，我们就不害怕了。”

齐侯听了，无话可说，只好带兵悄然而退。

破斗与曲椽

唐代女诗人薛涛，原出身良家。安史之乱后，沦为高等歌妓，出入幕府，与当时名流文士来往唱和。相传作诗 500 篇，现存 89 篇。薛涛不但诗名卓著，且口才极好。一次，西川节度使高骈命薛涛陪伴饮酒，席间提出行令，要求出一个字，既要押韵，又要形象。他自己先行令说：“口——口似脊梁斗。”指口字像一只没有脊梁的斗。薛涛接道：“川——川似三条椽。”指川字像三条架屋瓦用的木条。高骈存心找岔，笑话她说：“怎么其中一条是曲的呢？”薛涛接过话头，笑嘻嘻地反驳说：“相公身为堂堂节度使，尚且用一破斗，那么我这个穷陪酒的夹杂一条曲椽又何足为怪呢？”在座宾客听了，都大笑不止，纷纷赞赏薛涛反应敏捷，头脑机灵。

顺时秀笑答参政

元朝有一位杂剧演员，艺名叫顺时秀，原名力郭顺卿，因排行第二，故人称郭二姐。扮旦角，擅长于表演闺怨和宫廷生活戏。歌喉动作，有“金簧玉管、凤吟鸾鸣”之美誉。平生与翰林学士、散曲作家王元鼎有深厚的友谊。一次顺时秀偶患疾病，想吃马肠，一时无处可觅。王元鼎知道后，即令人将自己心爱的坐骑五花马杀了，取出马肠让顺时秀烹食，京都一时传为佳话，顺时秀的名声也因此而更高了。当时另有一位朝廷权贵、任参知政事的蒙古人阿鲁威也十分欣赏顺时秀。他也知道顺时秀与王元鼎之间的友情，很有些不服气。一次他有意无意地问顺时秀：“你觉得我比元鼎怎么样？”在元朝，蒙古人是高人一等的，更何况是参政这样的高级官员，故阿鲁威的问话口气唐突而不无得意之处。换了别人，恐怕不得不说上几句违心话，免得惹事生非，但顺时秀却笑了笑，巧妙地回答说：“参政身处政界高位，是朝廷要员；元鼎为大学士，属于文人才子的行列。在辅助皇上管理百姓方面，学士是肯定及不上参政的；但在嘲风咏月、怀念借玉怜香方面，则参政就比不上学士了。”顺时秀的答复，扬各人所长，婉转而得体。尽管阿鲁威没有得到他所期望的恭维话，但也不得不打心眼承认顺时秀说的是实话，所以只得付之一笑而作罢。

科学家的技巧语言

有一次，一位美国女记者来访爱因斯坦，问道：“依你看，时间和永恒有什么区别呢？”

爱因斯坦答道：“亲爱的女士，如果我有时间给您解释它们之间的区别的话，那么，当你明白的时候，永恒就消失了！”

据说爱因斯坦到普林斯顿大学他的办公室那天，有人问他需要些什么用具。“我看，一张书桌、一把椅子和一些纸张、铅笔就行了。啊！对了，还要一个大废纸篓。”他说。

“为什么要大的？”

“好让我把所有的错误都扔进去！”爱因斯坦答道。

爱因斯坦的一位女朋友，给他打电话。末了要求爱因斯坦把她的电话号码记下来，以便以后通电话。“我的电话号码很长，挺难记。”

“说吧，我听着。”爱因斯坦并没有拿起笔。

“24361”。“这有什么难记的？”爱因斯坦说：“两打与19的平方，我记住了。”

爱因斯坦在还没有出名的时候，有一次在纽约街上碰到一位熟人，那人见他衣着寒伦，便问他：“你怎么穿得这样破旧？”爱因斯坦笑着回答道：“反正这里也没有人认识我。”几年之后，爱因斯坦成了科学界的“大明星”了，有一天在纽约街上，他又碰到那个熟人。那人一见便惊讶地问他：“你怎么如今还是穿得如此破旧？”

爱因斯坦又是笑着回答说：“反正这里的人都已经认识我了。”爱因斯坦在搬到他的最后住所——普林斯顿高级研究所去以后，有一天研究所主任办公室的电话响了。电话里的声音问道：“请问，我能否和主任谈话？”

当秘书告诉他主任不在时，电话里继续说：“那么，你能否告诉我，爱因斯坦博士住在哪儿？”

秘书回答说，她不能奉告，因为要尊重爱因斯坦博士的意愿，他不愿意自己的住处受到打扰。

这时，电话里的声音降到近乎耳语般地说：

“请你不要告诉任何人，我就是爱因斯坦博士，我正要回家，可是忘了自己住在哪儿了。”

无罪而死

苏格拉底是一位古希腊的哲学家。他被奴隶主政权以传播异说、败坏青年、反对民主等罪名处死。一位妇女见苏格拉底被拉去处死，便哭喊道：“我的天哪，他们要杀害你了，可是你什么罪也没犯哪！”

苏格拉底回答说。

“傻大姐，难道你希望我犯罪，做一个罪犯死去才值得吗？”

左腿与右腿

1920年，加里宁在一次会议上，由于农民对工农联盟的重要性不理解，向加里宁提出了这样的质问：“什么对苏维埃政权来说更珍贵，是工人还是农民？……”对此，加里宁提高嗓音反问道：“那么对一个人来说，什么更珍贵，是右腿还是左腿？”这个类比法运用得恰到好处。农民欢呼起来，掌声雷动。他们终于认识到了工农联盟的重要性。

洛克菲勒投宿

约翰·洛克菲勒是世界有名的富翁，但在日常开支方面却很吝啬。一天，他到纽约一家旅馆投宿，要求一间廉价的房间。

旅店经理说：“你为什么选择这样廉价的小房间呢？你的儿子投宿时，总是选择最贵的房间呀。”

“没错，”洛克菲勒说，“我儿子的父亲是百万富翁，而我的父亲却不是。”

一句话答全

雅典的首席执政官听说哲学家保塞尼亚斯是个能言善辩的人。这天他派人把保塞尼亚斯找到贵族会议上，对他说：

“ 贵族会议的成员每人都有一个问题要问你，你能一句话来回答他们所有的问题吗？ ”

保塞尼亚斯下假思索地说：

“ 那要看看都是些什么问题？ ”

议员们接连不断地提出了几十个不同的问题。当问题提完后，保塞尼亚斯还是不假思索地回答：

“ 我全不知道！ ”

说完，他转身走出了贵族会议大厅。

自愧不如

清代有个姓潘的山东人到江南某县当县官，当地秀才瞧不起他这个“江北佬”，便想法让他丢丑，向他夸耀江南道：“多山多水多才子”。潘深知其意，便以山东为题，镇静自若地答道：“一泰一岱一圣人”。众秀才听后面红耳赤，自愧不如。

巧难日使

冯玉祥任陆军检阅使驻北平南苑时，宴请各国公使于陆军检阅使署。门上悬挂各国国旗，唯独没有日本国旗。日使不悦，当堂质问道：

“不挂日本国旗，是何原因？”冯玉祥不慌不忙地答道：

“自贵国提出 21 条后，敝国人民一直抵制日货。贵国国旗实在无处购买，真对不住。鄙意如果贵国取消 21 条，即可购买、悬挂贵国国旗了。”
日使语塞，不胜尴尬之至。

高徒

著名的印象派画家马格斯·斯莱福格，对在画室内有人抽烟是无法容忍的。

有一次，他发现一位学生在作画时偷偷地抽出一支雪茄。斯莱福格走过去问他：“你这支真是奇特的画笔，你想用它画什么呢？”那位机敏的学生回答说：“云，烟云！教授先生。”

夫妻妙语

妻子：“生活中女人需要男人，同样，男人也离不开女人。”丈夫：“男人为什么需要女人呢？”

妻子：“如果世界上没有女人，谁来给你们裤子钉纽扣呢？”

丈夫：“如果这个世界上没有女人，那么谁还需要裤子？”

妻：“结婚半年乡了，怎么不见你搞文学创作？”

夫：“我哪有那个天才呀！”

妻：“结婚前，你在‘征婚启事’上不是写了‘在省报上发表过作品’吗？”

夫：“我指的就是那份‘征婚启事’。”

一对年轻的未婚夫妇逛商店，看到一张漂亮的地毯。未婚妻问未婚夫：“那地毯值多少钱？”

未婚夫说：“2000美元。”

未婚妻仔细看了看价格，说：“只要200美元，你看错了。”

“没错，肯定要2000美元。200美元买地毯，其余的钱买和它相配的家具。”

丈夫和妻子走到购物广场的许愿水池前。妻子抛下一个钱币并许下一个愿。丈夫随即也从口袋里掏出一个钱币抛下去，妻子问他许了什么愿。

“我的愿望是，”丈夫莞尔一笑说，“我付得起你刚才希望得到的那件东西的价钱。”

一对青年夫妻互相指责对方的缺点，夸耀自己能干，争论得无休无止。妻子的女高音，越叫越高。丈夫吵得不耐烦了，说：“好，好，我承认，有一点你比我强。”

妻子得胜地笑了笑，说：“哪一点？”

丈夫说：“你的爱人比我的爱人强！”

“前几天和你丈夫聊天，他断言说，他生活得像只狗。”“可不是！他经常脏着脚在屋里走来走去，坐在长凳上等人来喂他。”

妻子：我看以后我还是变做一本书。

丈夫：干吗？

妻子：这样你就可以整天把我捧在手上。

丈夫：呀，那可不行。我看书看完了可就得换新的。

这一下，妻子急了，急忙说：“那我做本大字典。”

有个漂亮女人，嫁给一个丑陋的男人。当这女人怀孕时，她对丈夫抱怨道：“要是孩子像你，你实在是该诅咒的。”丈夫回答道：“要是孩子不像我，你才是该诅咒的呢！”妻子外出几天，留下一些家务活给丈夫做。一、二、三、四写在纸条上，出于开玩笑，又在纸条上加上第五条：多想想你的妻子。几天后，妻子返家，丈夫向她报告完成家务情况，并递回条子：条子上的四条已划了叉叉，只剩下第五条未划。

“我一出门，你就不想我啦？”“第五条我也照做了，但还没做完。”丈夫回答。

“你是怎样把丈夫整夜外出的习惯改过来的？”

“有一天晚上，他很晚才回来时，我喊道：‘是拉尔夫吗？’而我丈夫的名字是约翰。”

傍晚，妻子对丈夫说：

“亲爱的，今天就不要去啤酒馆了吧！我一个人在家里太寂寞“这我能理解，埃里莎。可是如果我呆在家里，那么我们俩人都很寂寞。”

一个男人和太太吵架之后，一怒之下离家，住在旅馆里。沉思终日，到了晚饭时候，他又饿又后悔，抓起电话打给太太。“喂，今天晚饭你做的是什么菜呀！”

“我做毒药等着你！”

“噢！那么做一份就够了，我不回来了！”

一对夫妻不和，终日口角不断。老岳父无可奈何，只好将女婿唤来质问。

说到最后，老岳父问女婿：“你看是不是有必要把我女儿叫来，你们当面对质一下？”

女婿想了一想，摇摇头回答说：

“不必徒劳往返了，您若想知道她的回答，那很简单，只要把我的回答中的‘是的，改为‘不是’，把‘不是’改为‘是的’就可以了。”

胡萨尔对妻子说：“亲爱的，我在考虑你坟前的碑石上刻什么最合适。”

妻子说：“请你刻上这样一段话：‘可怜的寡妇丽娜在度过了多年的守寡生活之后，终于在此墓中与她的丈夫会台了。’”

妻子想买件衣服，丈夫陪她上街，从上午8点到12点也没买到中意的，妻子每次征求丈夫意见时，丈夫总是说好看。最后妻子很不耐烦他说：“你这人！是这样随随便便！”

丈夫答道：“当初我就是这样随随便便地挑上你的，而你就是精挑细选才选上我的。”

妻子：“婚前你不是誓言永远做我忠实的奴仆吗？”

丈夫：“那是当时情况的需要。”

妻子：“现在呢？”

丈夫：“我应该从‘奴隶’晋升为‘将军’了。”

妻子对丈夫说：“昨天夜里我做了一夜恶梦。”

丈夫安慰妻子说：“不要紧，梦只是反的。”

妻子说：“那好极了，我梦见我要买一件高档连衣裙，你就是不丽丽身材胖胖的。在一次与朋友聚会时，有人半开玩笑地对她新婚的丈夫说：“你应该让妻子多干点家务，这是减肥的最好方法。”没想到她丈夫笑呵呵他说：“恰恰相反，我要让我的爱人少于点活，把她养得胖胖的。因为在我看来，丰满是一种美。”丽丽在厨房听到丈夫这番话，心里感到无限欣慰。上菜时，她初次学做鱼味道非常难吃，她的丈夫尝过后；立即把鱼端到自己眼前，抱歉地对客人说：“对不起，我是个偏食的人，特别爱吃鱼，这碟鱼我全包了。”这样就使丽丽避免了难堪。丽丽不时甜蜜地回忆看：“我丈夫最可爱的地方就是善于处处爱护自己的妻子。”

妻子：“当我唱歌的时候，你为什么到外面的阳台上？你不喜欢听我唱歌吗？”

丈夫：“亲爱的，一点也不是，我是不想让邻居误会，认为我在打老婆呢？”

送给新娘一双皮鞋，赠言：“祝你们像这双皮鞋，永远成双成对，相依相随。”

送给新婚夫妻两支温度计，赠言：“你们正处在新婚火热之中，谨送上温度计，供你们测量之用。”

送一对枕头，赠言：“甜蜜的梦天天做。”

妻子对丈夫说：“你的心都放在高尔夫球上，连我们结婚的纪念日都忘了。”

“怎么能忘呢？”丈夫争辩道：“不就是我在 35 英尺以外挥起一杆入洞的那一天吗？”夫人：“今年春天，不知流行些什么衣料？”

丈夫：“和平常一样，只有两种，一种是你不合意的，一种是你台意而我不买的。”

妻子拿着一叠帐单向丈夫抱怨：“都怪你月初大吃大喝，现在没钱了！这房租、水费、电费、煤气费怎么付？”

“都怪我不好，我的毛病是：有钱就要花。”丈夫作了一番检讨，见妻子消了一点气，又补充一句，“而你的毛病是：没有钱也要花。”

医生的妙语应变

“你的丈夫需要的是绝对的安静，”医生对陪丈夫来看病的妻子说：“这是安眠药。”

“谢谢，我会按时给他眼药的。”

“哦，这药是给你而不是给他的。”

某牙病患者去医院拔牙。他问医生：“拔一颗了要多少钱？”“三美元。”

“就这么几分钟，你就可以赚三美元了？！”

“如果您嫌贵的话，我可以慢慢拔。”病人：“我怎么了？”

医生：“您在车祸中受了点伤，给您做了手术。”

病人说：“我在医院里。”

医生：“是的，您身体的大部分在这里。”

医生甲打电话给医生乙说：“我们打麻将三缺一，你能立刻赶来吗？”

“马上就来。”

“是急症吗？”乙的太太好心地帮丈夫穿好外衣并把药箱提来给他时间。

“是的，已经有3个医生在那里了。”

一天，李医生刚上班，只见一个年轻人搀着一位老太太走了过来，年轻人阴沉着脸，没好气他说：“医生，你瞧我妈这病……唉，可把我折腾苦了，还不如早死了好！”

李医生一边给老太太诊病，一边问：“小伙子，今年多大啦？”“刚到二十五，你问这于吗？”

李医生听后，说：“唉——你妈要是早死二十五年就好啦。”病人顽固反对动手术。他说：“既然上帝把盲肠放在这里，那一定是有他的道理的。”

“当然，”医生回答说，“上帝给你盲肠，就是为了让它能够把它拿出来呀！”

师生应变妙语

在美国一座学校里，一位女教师在课堂里提问：“‘要么给我自由，要么让我死’。这句话是谁说的？知道的人请举手。”教室里鸦雀无声，女老师脸上一片失望。这时，有人用不熟悉的英语答道：

“1775年，巴特利克·亨利说的。”

“对，同学们，刚才回答的是日本学生，你们生长在美国却回答不出，而来自遥远的日本的学生能回答，多么可怜哟！”这时，从教室内传来一声怪叫：

“把日本人干掉！”

女教师听到叫声，不由气得满脸通红，大声问道：

“谁，这话是谁说的？”

静了一会儿，教室一角有人答道：

“1945年，杜鲁门总统说的。”

教师给她的学生布置了一篇作文，题目是“如果我是一个经理”。学生们马上就动笔写。唯有一个男孩子抄着手，靠在椅子上。老师问他“为什么不写？”他说：“我等秘书。”

私塾先生对一学生说：“我在你这样的年纪时，先生教给我的，都读得烂熟，记得很牢，不像你这样愚蠢。”

学生答道：“这是因为我的先生不及你的先生好，要是让你的先生来教我，必定比你那时还要好！”

教授讲出一种疾病，接着考问一个学生：“您将给病人开什么样的药？”

学生讲出了药名。这时教授又问：“那么病人应当怎样服这种药呢？”

“一日四次，每次一汤勺。”

考试完毕，考试委员会到隔壁房间去评分。过了一会儿，学生发觉自己讲错了，敲了敲门说：“请原谅，教授，这种药一日三次，不是四次！”

“晚了。”教授答道：“您的病人已经死了。”

老师训斥班里的值日生说：

“黑板那么脏，抹布是干的，地球仪上……”他用手抹了一下，“全是灰。”

“哦，”值日生说，“你抹的地方，恰好是撒哈拉大沙漠。”

在上文学课的时候，一位年轻的女学生问教授是否看过一本当时非常流行的畅销书，教授承认没有看过。女学生惊讶地大声说：“哟，这本书都发行了三十月了，您怎么还没有看过？”

教授不紧不慢地对女学生说：“姑娘，你读过但丁的《神曲》吗？”

女学生：“没有，没读过。”

教授：“那你可要抓紧啊，它部问世好几百年了！”

少妇的回答

一个风流男子看见一个漂亮的少妇，恒想接近谈话，但素不相识，不好开口。他见她拎个提包，找到了话题，嘻皮笑脸他说：“请问，您的提包是从哪儿买的？我想给妻子也买一个。”少妇冷冷他说：“你妻子有这种提包会倒霉的。”“为什么？”“不三不四的男人会以提包为借口找她的麻烦。”

机智的回答

在一个冰天雪地、狂风大作的冬日里，某人去探望他生病的朋友，路上滑倒多次才好不容易到了朋友家，冻得直发抖。

“到这儿来可怕极了。”他说道：“事实上，我每向前一步，就滑回去两步。”

“那你究竟是怎么走到这里的呢？”朋友追问道。

“咳，我差点儿到不了这儿。可我当时骂了声‘鬼天气’之后，就转身往回走了。”

警察与小偷

警察：你偷过东西吗？

小偷：时而。

警察：在哪里偷过？

小偷：各处。

警察：好吧，先把入关起来。

小偷：几时放找出去？

警察：迟早。

转变原因

“你说为什么这些男人结婚以后变得像个女人一样？”“这是因为有些女人结婚后变得像个男人一样。”

无所不在

庇西特拉图是希腊有名的哲学家。人们问他：

“真理的位置在哪？”

庇西特拉图说：“真理无所不在”。

吃醋借蟹

邻居家屡次叫小孩来我家借醋，昨天又来了：“我家今天吃螃蟹，借点醋好吗？”

于是，爸爸吩咐小弟弟到邻居家去借东西：“今天我家的吃醋，请借几只螃蟹好吗？”

哪种糖最好

一个衣着时髦的男青年去买糖，他看见五颜六色的糖果，高兴地说：

“嗨，他妈的，这里的糖是多，喂，哪种糖最好吃？”售货员看了看他，说：“要是你吃的活，口香糖最好了。”

礼品

女歌手唱完“假如我是一只鸟”时，跑到台下问作曲家：“我唱得好吗？”
作曲家恼怒他说：“如果我有一只秃鹰，一定把它作为礼品送给你。”

意味什么

厂党委书记带着一群干部，穿着崭新的工作服，下车间劳动来了。厂报记者马上跟着采访，他想让一个老工人谈谈感想，便问：“师傅，领导干部下车间，这意味着什么？”

老工人一笑，说：“这意味着——根据以往的经验，今天不是局里来检查生产，就是什么参观团要到厂里来了！”

生日礼物

妻子：“明天是你的生日，我送你什么东西给你最好？”

丈夫：“一小时不要说话，比什么都好！”

狗咬

有个人问叫化子道：“狗为什么看见你们就咬呢？”叫化子答道：“我若是有好衣帽好穿戴，这狗东西也会敬重我的！”

三十年之经验

邮局职员告诉总经理：

“这是米勒先生，他在邮政局已干了三十年，现在想退休。” 总经理：
“哦，米勒先生，您在我们这儿三十年里都学会了什么？”

米勒：“请您不要通过邮局给我寄来退休金。”

病因

医生漫不经心、态度生硬地问病人：“哪里不舒服？”“心里。”

“从什么时候开始的。”

“见到你以后。”

小孩受惊

有一次报告会上，一个小孩子哭了起来，母亲正准备把孩子带出会场，这时，报告人对她说：“夫人，请您坐下别动，小孩的哭声不会打扰我。”

“我知道，先生。”夫人说：“但您的叫喊声打扰了我的孩子。”

我的头没受伤

一位太太在爬国会大厦的楼梯时，不小心踩空了一脚。正好路过的总理扶起了她。

“噢，太感谢你了，总理先生。我怎么感谢您的帮助才好呢？”“等下次选举，请您投我的党一票。”

“可是，要知道，我是膝盖而不是脑袋受伤啊。”

愚蠢的问题

推销员按了门铃，门开了，站着个9岁左右的男孩子。“小孩子，你妈妈在家吗？”

男孩子不以为然地看了看推销员，拿下叼在嘴上的烟，用手轻轻地弹了弹烟灰，然后深深地吸了口烟，答道：“你看会在吗？”

腿的作用

女儿已经很大了，但出门的时候总要父亲开车送她，不管路近路远。

这天女儿要出门，父亲正忙着干事，就对女儿说：“你说我们的两条腿是用来做什么的？”

“一条腿用来踩油门，”女儿回答道，“另一条腿用来刹车。”

建筑速度

旅游者乘坐着一辆大型游览车在华盛顿城观光，到五角大楼的时候，司机告诉大家，这栋大楼花了好几百万美元，用了一年半的时间才建成。一位矮小的老妇人尖声说：“在我们彼阿雷亚，建造这么一座楼房，不用花这么多钱，也不用这么长时间。”

游览车到了司法部大楼前，司机又解说道，这栋大楼花了数百万美元。几乎用了两年的时间才建成。那位矮小的老妇人，又把刚才说过的话重复了一遍。

最后，汽车经过华盛顿纪念碑时，司机特地把车速放得很慢，一句话也不说了。矮小的老妇人憋不住了，对司机大声嚷道：“喂，这是什么？”

司机头也没回，就说：“对不起，太太！这个我可不知道，因为昨天这时候还没有它！”

难为情的原因

日本著名医生胜兴太郎有一次在讲课时讲到酒精。有一位学生问道：“据说酒精可以使人做事做的更好，不知是否正确？”

“不，”胜兴太郎回答道：“酒精只不过能使人在做错事以后不觉得太难为情就是了。”

马与毛驴

一对夫妻吵了很久，到后来丈夫觉得后悔了，希望缓和。他请妻子来到窗前，正好看到两匹马拉着一车干草住在往山上爬。丈夫感慨他说：“为什么我们不能像那两匹马一样，共同努力前进呢？”

“我们俩不可能像两匹马一样共同拉车，”妻子回答：“因为我们两人当中有一个是毛驴。”

刘备的心计

东汉末年，刘备在沛城被吕布打败，失去了栖身之地，只好投靠曹操。曹操知道刘备不是甘居人下之人，便把他带到许昌，目的是要控制他。刘备为了防备曹操加害自己，便实行韬晦之计，在屋后开了一片菜园，终日种菜浇园，想让曹操以为他是个胸无大志的人。

有一天，曹操请刘备喝酒，酒至半酣，忽然天边乌云弥漫，骤雨将至。曹操由天外龙挂（闪电）说到当世英雄，并问刘备谁是当世英雄。刘备说了袁术、袁绍、刘表等人，曹操一一否定，他以手先指刘备，后指自己说：“方今天下，英雄只有你和我。”刘备听了，心头一惊，以为曹操已看穿自己的心思，手中的筷子不觉掉在地下。正巧这时响了一声炸雷，大雨骤至。曹操问他为什么掉了筷子，他急忙掩饰说，是害怕雷声。曹操听了冷笑一声，以为刘备真是无用之人，逐渐放松了对他的警惕。

刘备眼看时机渐渐成熟，便决定尽快脱身。他向曹操请领一军，截击袁术，曹操马上答应了。刘备如蒙大赦，连夜上路，带着曹操给他的军队往徐州去了。刘备离开了曹操，如鱼入水，立即发展自己的势力，终于造成汉末的三国鼎立之势。

蔡锷反问脱困境

看过电影《知音》的人，一定会想到其中有这样一个场面：有一位《亚细亚报》的记者万士同采访蔡锷，其故事情节是这样的。

万士同来到小凤仙和蔡锷中间，慢步急语：“鄙报乃国民喉舌，想就帝制问题，请教一下蔡将军的政见。”

蔡锷指指喉咙：“有你这个喉舌就行了，我的喉头生病了。”

万士同锲而不舍，寸步不离，他说：“孙中山、黄克强在海外宣言讨袁，将军是辛亥元勋，想必引为同调？”

蔡锷漠然：“中山信徒给袁总统办筹安全，鼓吹帝制的也有。”

“对对，此一时也，彼一时也。不过梁启超先生的大作《异哉所谓国体问题》您总该深表同感吧。”万士同为自己的辩才而自得。

蔡锷果然犯了难。他慢步向前走了许久，坐在了游廊上，从侍从的手里接过一支雪茄点燃，寂然了半晌，却突然反问道：“梁启超是我的老师，袁世恺乃是当今国家元首，万事通先生，你说我该服从谁呀？”

“万事通”这时不通了，他一脸尴尬，站在那里直搔头皮，口中自我解嘲道：“是啊，该服从谁呢？”

摔跤抢镜头

法国名人莎莉，既是名作家，又是名演员，人更漂亮得出名，可谓集各种“名”之大成。坎城影展揭幕之日，正当众多名人云集入场之时，只听莎莉“哎呀”一声，结结实实地摔了一跤。立刻，所有的镜头都对准了她。事后，各电视台都一再播政她摔跤的镜头，尤其是跌倒的那一刻，裙子翻飞，最为法国人喜欢，觉得很美，毫不造作。

“你是真的摔跤吗？”事后，记者问。

“是有计划的！”莎莉答道。

不过，这一跤确实摔得不轻，医生事后找出三处摔伤，另外她还损失了一双高跟鞋。

公认的道理

当年，王光英到香港创办光大实业公司，他一下飞机。一位女记者以视的口吻，突然发问：“你带了多少钱来？”王光英先是一惊，少顷，随机应变地回答：“对女士不能问岁数，对男士不能问钱数。小姐，这是公认的吧，你说对吗？”在场的记者哈哈大笑。

因为我有点老了

一位女顾客上照相馆取照片，她很不满意地对营业员说：“我以前在这里照得很好，怎么现在在这里照得那么难看？”营业员报歉他说：“太太，以前你来照相时，我比现在年轻十多岁，现在照得不好看，因为我有点老了。”

我是东方人

周恩来总理访问印度时，在一次印度总统招待会上，有一位女记者问周总理：“你已是 62 岁的人，看上去气色异常好，你如何注意自己的身体健康？是否经常运动，或者有特别的饮食？”周总理回答说：“谢谢你，我是东方人，我是按东方人生活方式生活的。”

周恩来巧答警察

1928年5月，周恩来和邓颖超乘日本轮船到大连。不料轮船在大连刚靠上码头，日本警察便将他们带到港口警察所。一名日本警官见了周恩来就说：“你是周恩来。”

周恩来夫妇镇定自若。周恩来冷静地指指邓颖超说：“她是古玩商，并不是什么周恩来。”警官盘问不出什么情况，只得放了他俩两人。

三十亿与六十亿

一位记者问扎伊尔总统蒙博托说：“你很富有。”据说你的财产达到三十亿美元！”蒙博托听后发出一阵长时间的哈哈大笑，反问道：“一位比利时议员说我有六十亿美元！你听到了吧？”

以庄对谑

1965年7月17日，李宗仁在周总理的关怀下，乘搭一架波音707客机，远涉重洋，经雅典、贝鲁特、卡拉奇飞回祖国。7月26日上午毛主席在中南海游泳池休息室会见李宗仁。刚刚坐定，毛主席以幽默的口气对李宗仁先生说：“嘿，德邻先生，你这一次归国，是上贼船了，台湾当局口口声声叫我们为‘匪’，还称祖国大陆为匪区，你不是上了贼船了吗？”

李宗仁先生回归祖国，是爱国行为，显然毛主席和他开玩笑，李宗仁先生一时语塞，程思远先生见状，连忙答道：“我们搭上这条船，已登彼岸。”“是的，登了彼岸。”彭真委员长也跟着说，说完大家哈哈大笑。

毛主席是人民尊敬的领袖，他以玩笑活跃气氛，正如《诗经》云：“善为谑学不为虐。”回答毛主席的话，如果以谑对谑显然不妥，程思远先生以庄对谑，十分巧妙、得体而不失体面。

罗斯福的外交巧语

1942年4月18日，美军“大黄蜂”号航空母舰静静停泊在海湾中。航空母舰甲板上，黑压压停满一架架美国空军飞机，整装待发。

一声令下，这一架架飞机腾地升空，冲入云海，飞往日本海岛。

当天，日本首都东京遭到这些飞机的轰炸。一颗颗扔下的炸弹落地开花，使日军一时惊恐万状，士兵人心惶惶。

这次空袭大大地打击了日军的嚣张气焰。美国总统罗斯福兴奋异常，为鼓舞盟军士气，他决定在当天召开一个新闻发布会，准备公布这条新闻，借助新闻媒介大造舆论。

罗斯福兴奋了一阵后，逐渐冷静了下来。思来想去，他在总统办公室踱来踱去，喃喃自语：美国的新闻记者先生穷追不舍问到这问题，岂不暴露了“大黄蜂”号航空母舰的准确位置？岂不给美国以后的作战行动带来严重后果？

于是，他脑中闪过一个美妙的字眼：香格里拉。对，就说香格里拉！

新闻发布会如期召开。会场大厅上，群情高涨，许多记者为这次空袭议论得面红耳赤。

然而，有一名记者抢先发话：“总统先生，这次空袭消息一旦公布，一定会大大鼓舞盟军士气。不过，你能否讲出美军飞机的准确起飞地点吗？”

话题触及了关键，会场一下子鸦雀无声。电视台、广播电台的记者举起了摄影机、话筒，报刊的记者们举笔等待记录。

罗斯福脱口而出：“香格里拉！”

香格里拉，意为世外桃源。

“嗨！嗨嗨！”记者们发出一片欢呼声。因为这妙语为空袭增添了鼓舞人心的喜剧色彩。

到哪儿去找这确切地址？正企图从这次新闻发布会嗅出些蛛丝马迹的日本情报机关更是大失所望。

反唇相讥的玄妙

东坡赋诗巧骂贪官

苏东坡在杭州做官时，有一次他脱下官服穿上便装，到浙江一带察访。一天，他来到处州（今浙江丽水县东南）府，在一位好友家作客，正好知府杨贵和县令王笔也在座，席间，忽然有人提议：“诸位，今日在座的都是些达官贵人，为了助助兴，何不即兴赋诗，谁作得妙谁就坐首席。”

县令王笔抢先赋诗一首：

一个朋字两个月，一样颜色霜和雪；
不知哪个月下霜，不知哪个月下雪。

接着又有一位宾客也赋诗一首：

一个出字两重山，一样颜色煤和炭；
不知哪座山出煤，不知哪座山出炭。

知府杨贵一看这两位仁兄用得妙，于是也来献上一首：一个吕字两个口，一样颜色茶和酒；

不知哪张口喝茶，不知哪张口喝酒。

这时，苏东坡漫不经心地也赋诗一首：

一个二字两个一，一样颜色龟和鳖；
不知哪一个是龟，不知哪一个是鳖。

只听得众人一片叫绝声，县令王笔突然一想，不对呀！这分明是骂知府大人杨贵和我嘛！这“龟”与“贵”同音，“鳖”与“笔”同音。便气极败坏地指着苏东坡质问道：“大胆狂徒！竟敢当面辱骂知府大人和本县令！”苏东坡回答道：“王县令何出此言，要说骂么？我看你们刚才的诗才是骂！因为霜雪怕见阳光，煤炭可烧成灰，茶酒进肚拉出来的是尿，至于我的诗嘛，这龟和鳖乃是象征长寿之物，我是为祝寿而作的，懂吗？”县令王笔他被这么一说，弄得膛目结舌。知府杨贵仔细看，觉得这位宾客来头不小，急忙问主人：“这位是何人？”主人回答说：“他就是大名鼎鼎的文豪苏拭大人。”杨贵、王笔一听，吓出了一身冷汗，慌忙上前施礼道：“小人有眼不识泰山，还望苏大人海涵。”苏东坡拂袖而去。

苏东坡借题发挥，巧妙赋诗骂贪官杨贵和王笔，当二人识破诗中之意，苏东坡又机智地把话头一转，把骂说成是祝寿，弄得二位贪官无言以对。

反击八国侵略者

20世纪初，八国联军侵略中国，先后占领天津和北京，腐败无能的清政府急忙求和。在一次“议和”会议正式开始之前，一个帝国主义国家的代表挑衅性地对清政府的代表说：“听说你们中国有一种叫对联的东西，极不易对。我现在有一上联，不知你们能否立即对出下联。”然后故意一顿，傲慢他说道：“我的上联是‘琵琶琴瑟八大王，王王在上’。”

八国其他代表马上明白了他的意思，齐声叫好，发出阵阵狂叫。面对挑衅，清政府代表既气愤又尴尬，但一时无词回答。八国代表更狂妄，发出疯狂叫嚣。忽然间，清政府一位代表的秘书怒目圆睁，霍然站起，气宇轩昂他说：“外国人能出上联，中国人就定能对出下联。我这下联是‘魑魅魍魉四小鬼，鬼鬼犯边’。”

八国代表楞住了，会场上登时鸦雀无声，面对这严密工整、针锋相对的对句，挑衅者只有相顾愕然。

流行与高尚

关于赫尔岑，也有一个流传甚广的故事。

在一次豪华的宴会上，乐队演奏着轻桃的黄色音乐，宾客们寻欢作乐，把赫尔岑这个俄国著名的评论家搞得厌烦极了。他不得不闭上眼睛，用双手捂住耳朵。主人见他不喜欢，解释说：“今晚演奏的是流行音乐，是很高赫尔岑的回答自然令主人不悦，因为音乐的“流行”不同于脑膜炎的“流行”。前者是人为的倡导。只是主人不明白，倡导的也并非一定高尚。这当然也令赫尔岑感到不悦。

苦海在哪

1931年10月，王若飞同志被捕入狱，典狱长韩渐逵来到监狱，问王若飞：“我送给你的佛经看过了吗？”

“看过了，早就熟读了。”

“有什么心得。”

“很有收获。”

“是啊，苦海无边，回头是岸，快跳出苦海吧？”

“不但我要跳出苦海，还要引导大伙跳出苦海呢！你说好不好？”

“那好极了，那好极了！真是佛法无边，金石为开，阿弥陀佛！”王若飞问：“不过，典狱长，你知道苦海在哪里？”

韩渐逵愣了一下，不知道该怎么回答。

王若飞说：“苦海就在你的脚下，苦海就是无止无境的剥削，就是国民党的反动统治，就是你们的监狱、刑场、法庭，和你们所有的罪行，我们一定要填平你们造成的苦海，把人们带到幸福的世界！”韩渐逵知道上了当，羞得满面通红，气愤他说：“你污辱圣灵，曲解佛经，不准你胡言乱语！”

王若飞望着敌人的丑态，以胜利者的姿态哈哈大笑。

孔融智辩

孔融字文举，系孔子二十世孙。据《世说新语》载：

孔文举年十岁，随父到洛。时李元礼有盛名，为司隶校尉。诣门者，皆全才清称及中表亲戚乃通。文举至门，谓吏曰：“我是李府君亲。”既通，前坐。元礼问曰：“君与仆有何亲？”对曰：“昔先君仲尼与君先人伯阳有师资之尊，是仆与君奕世为通好也”。

孔融与李元礼攀亲，正是机智地抓住了历史上记载孔子曾问礼于老子之事，老子姓李名耳，故为李氏之祖，融以此谓通世之好，足见其机智善辩。后来太中大夫陈韪也来了，座中有人将此事告知，陈韪甚不以为然，讲：“小时了了，大未必佳。”意谓小时候聪明，长大了未必有成就。孔融闻之，接口就说：“想君小时，必当了了。”意谓：如此说，你小的时候一定很聪明。陈韪听后，窘迫不堪。孔融之辩，不惟机智，还在于能抓住契机，以其人之道还治其人之身。

阿凡提的反唇相讥

阿凡提带着他 7 岁的儿子，拿着一份报告去找科长。

科长接过报告，不禁哈哈大笑：“阿凡提啊阿凡提，别人都说你聪明，你怎么糊涂起来了？你才 40 多岁，你儿子才 7 岁，怎么打起退休顶职报告来了？”阿凡提不紧不慢他说：“科长，按照你的工作效率，当你把这份报告批下来时，我和儿子的年龄就都够了！”

巴依老爷和阿凡提一起到别人家做客。主人请大家吃西瓜，巴依吃完西瓜就把西瓜皮偷偷摆到身边的阿凡提面前。吃完瓜，巴依故意惊叫道：“大家看啊，阿凡提有多馋，吃了那么多西瓜！”阿凡提说：“我吃西瓜还留下瓜皮，你呢？怎么连瓜皮都吃得一干二净！”

某公司开业，请阿凡提去赴宴，以壮声势。

公司在豪华酒家摆了几十桌“百鸡宴”。

经理：“哟，阿凡提，你怎么两块两块地吃鸡呀？”

阿凡提：“那我嘴里放不下三块怎么办？”

经理：“你可以慢一点嘛！”

阿凡提：“那些人都带着塑料食品袋，我可就带了一张嘴。”

国王问阿凡提：“要是你面前一边是金钱，一边是正义，你选择哪一样呢？”

“我选择金钱。”阿凡提答。

“你怎么了？阿凡提”国王说：“要是我呀，一定要正义，绝不要金钱。”

“谁缺什么就想要什么。陛下，您想要的东西正是您最缺少的呀！”阿凡提说。

吃的理论

母亲正在厨房里忙得满头大汗，父亲却在餐桌旁悠闲他说：“说到吃，我是最有研究的，譬如吃猪脑补头脑，吃猪脚又可强脚力，吃……”

这时母亲端来一碟炒猪肝，一碟炒猪心，一齐摆在餐桌上。父亲伸出筷子各挟了一块，送进嘴里嚼着，然后津津有味地问母亲：“你知道猪心猪肝是补什么的？”

母亲不耐烦地答：“是补那些没心肝人的。”

一切都很容易

哥伦布发现新大陆后，一些人不服气，在庆功宴会上公开说：“发现新大陆，有什么了不起？任何人通过航海也能达到大西洋彼岸，这是世界上最简单不过的事……”对于这种非难哥伦布没有马上回答，而是从桌上拿起一个鸡蛋，说：“先生们，这是个普通的鸡蛋，谁能让它立起来呢？”鸡蛋在宴会者中间转了一圈，也没有人能立起来，当鸡蛋转回到哥伦布手中时他敲破了鸡蛋的一端，毫不费力地把鸡蛋立了起来，不服气的人顿时吵嚷起来。哥伦布说：“这难道不是世界上最容易做的事吗？然而你们却做不到”。是的，当人们知道了某件事情怎么做后，也许一切都变得很容易了。”

莲妹反讥罗秀才

还是在很久以前的一天，罗隐秀才骑着一头毛驴，经过风景秀丽的铜鼓西河湾。正当他面对西河湾的桃红柳绿黄土屋吟诗作歌的时候，忽听得坳背梯田人声鼎沸，笑语喧天。他勒转驴头往那边看去。见许多农夫和村姑正弯腰驼背地在田里栽禾。一些围观的老叟、稚童正在呐喊，给栽得又快又好的人喝彩，替落在后头的人鼓劲。

罗隐手牵毛驴走近田头，向一位遥遥领先的中年农夫问道：“栽禾的师傅腰勾勾，一天能栽几千几万窠？”中年农夫突然被问，愕然不知所答。正在为难之际，一位容貌端庄、衣着破旧的村姑，手提茶壶走了过来，她对秀才笑笑然后说道：“秀才说话惹人笑，自古栽禾论田亩，身挑担子不算只，哪有闲工数禾窠？”中年农夫见她为自己解了围，高兴得连声称赞：“莲妹，答得好哇！”罗隐秀才则发愣：“咦！想不到这荒山野岭之地的村姑，竟能出口成章，几句话弄得我竟无言以对了。真厉害！”想到这里，他一抖缰绳，骑上小毛驴开溜。

莲妹见秀才要走，连忙问道：“秀才先生请留步。刚才你问了我们，现在我来问问你。”罗隐闻言，只得翻身下驴：“你要问我？那就请问吧！”说完，便摆出一副不以为然的架势。莲妹指着秀才的小毛驴问：“秀才的驴子耳勺勺，一天能走几千几万脚？”罗隐见问不由暗自心惊“呀——这个村姑果然厉害。她明知骑驴赶路只能以里计程；偏要以脚步相问，存心捉弄我，这‘以子之矛，攻子之盾’一招，来得巧也来得狠啊！”罗隐急得耳热心跳，半天还无所云。围观的人们见秀才为村姑所难，一个个乐得手舞足蹈，齐声叫好。

正当罗秀才惊慌失措、进退两难的时候，恰好一个用竹扁担挑着一担干笋的人从田边走过。罗隐一见，心中暗算：“此乃天助我也！”他如释重负对莲妹说：“莲妹你能言善辩，在下自愧不如。倘若真有本事，我们来对副对联如何？”莲妹坦然一笑：“悉听尊便。先生有何上联，尽管说出来让我试对。”秀才手指那已远去的挑笋人说：“我以挑笋为题，上联是：扁担挑笋父担子。”莲妹略思片刻，即从田中提起一株身苗道：“我则以此秧为对，下联是：禾秆缚秧母抱儿。”联成，众人赞不绝口，罗秀才不得不承认：“对得好，真是妙哉佳句！”而莲妹却笑而答曰：“秀才先生过奖了。似这种对联，我们西河湾的三尺孩童也能对哟。”说罢，转身走了。

罗隐被莲妹冷嘲热讽一场，心里十分懊恼，正欲反唇相讥时，却见莲妹扬长而去了。没办法，只好上驴赶路。当他刚把左脚踏上驴蹬。忽然灵机一动，他大声喊道：“莲妹慢走！假如你知道我现在是上驴还是下驴，我罗隐就心悦诚服，甘拜下风了！”莲妹听见罗秀才喊声，已到自家门口。当她知道此位先生就是人称满腹文章、出口成章的罗秀才时，也不觉暗自心惊。但莲妹仍然不慌不惊，沉着应付。只见她迟了一下之后，就一脚跨进门槛里，问道：“秀才先生，你且先说说我现在是进门还是出门呀？”罗隐见这一招不但没有难倒她，反而将了自己一军，刹时面红耳赤，膛目结舌。

状元妻与乾隆皇帝

乾隆年间，通州胡长龄赴京赶考，三榜三甲，中了头名状元。乾隆爱他一表人才，心想招他为附马，就派主考官王御史前往试探。不料被胡长龄婉言回绝，只说已有结发之妻。

乾隆听说新科状元不肯招附马，心想：好一个不识抬举的胡长龄，请不上轿不上轿，我倒要看看你那原配夫人到底是个什么样的美人，试一试她肚子里到底有多少学问。于是，下道圣旨宣胡氏进宫。

圣命难违，胡状元连夜写封家书，派人火速送往通州，叫胡氏马上赶到京城。

皇帝率领三宫后妃，在后宫召见状元夫妇。胡氏农妇装束，青布衣裙，蓝布长衫，举止大方，进殿跨槛时，轻轻撩裙角，启口说道：“乡女村妇一条草裙千万别污了万岁爷的金槛。”乾隆听了，大吃一惊，万万没想到一个民间女子竟然如此大胆且又如此知礼。他抬起头来细细地将胡氏上下打量了一番，只见面前站着的状元妻，既非红颜粉黛，更非绝色佳人，而是相貌平常，皮肤黝黑，体高魄伟，尤其是裙下露出一双大脚，一尺有余。乾隆不禁脱口而说：“其足之自大，天下无双，男子莫及，见所未见。”胡氏见皇帝取笑自己，不慌不忙，从容答道：“脚大胜似舳舻惊涛。”乾隆说：“依你所说，是脚太好了。那么朕宫嫔妃姨好，人人是金莲小足，你说如何？”

胡氏随声应道：“足小宛若画舫过浪巅。”

乾隆明白胡氏在讥诮三寸金莲行走不便，但又不得不佩服她出口成章，对答如流，便吩咐宫女奉茶。胡长龄夫妇坐下，胡氏喝了一口香茶，随口吟道：“饮啜香茗遥念故乡水。”

乾隆被胡氏思乡之情感动，传令摆宴为状元夫妇洗尘，胡氏接着又说：“食俸皇粮当思耕夫辛。”

乾隆越加敬佩胡氏奇才，便出个上联要她对下联：“远闻通州出才子。”

胡氏不加思索道：“近观皇宫多佳人。”

乾隆又出一联：“冠授官，官戴冠，官被冠管。”

胡氏沉吟片刻，大声应道：“仁教人，人压仁，人受仁欺。”

乾隆自知理亏，心悦诚服，称赞胡氏才思敏捷，更赞叹新科状元不图高贵，不弃前妇，是当世难得的才子。他提起大笔，写下“翰墨竹梅”四字，叫工匠刻在匾上，赠于长龄夫妇，以表敬意。

徐文长智难刁财主

有个财主，听说徐文长嘴不饶人，跟谁斗嘴，都没输过，就很不服气，总想出个馊主意，捉弄捉弄徐文长。

一日，他把徐文长邀进宅来。

徐文长坐在堂屋的太师椅上，椅旁是张紫檀香木的八仙桌，桌上放着一把玉瓷茶壶，茶壶里大约装的是上等花茶，不时地往外飘出一股股清香。两只雕花釉彩小碗，对称地摆在茶壶两边。可老财主只跟他寒暄个没完没了，就是不给徐文长敬茶。

徐文长知道这是“鸿门宴”，便捉摸着财主要耍什么坏点子，下边好应付。于是，也哼呀哈呀地同财主酬答。

应酬了半天，财主腻歪了，就拉出了正题：

“徐文长，听人讲你舌头说不烂，猜谜是行家，今天想跟你比一比。”
“说我是行家，那是拍马屁。不过比一比，我还敢奉陪。那就请你先说吧。”
徐文长先人为主了。

财主斜了一眼茶壶，说开了：

“客人不来它先来，心香全在湖底埋。打一物。”

徐文长冷笑一下，道：“我也有一字，如果你能猜中，我再猜你的谜。”

“请！”

“我的字谜是：横一三，竖一川，两个月亮紧相连。全家共有六口人，四口健全俩不全。”

财主挤鼻子弄眼地猜了半天，才拨云见日般地胡说道：“是‘朋，字！”

徐文长又冷笑了一下。

看财主实在猜不透，徐文长才白他一眼道：

“我这个字，就是专捉你的谜底的。”

“哎呀！是个‘用’字！‘用茶’！”财主这才恍然大悟。这时，徐文长早端起玉壶，自斟自饮。饮罢，将茶碗底朝天一扣，道声“打扰”而去。

纪晓岚题匾讽和坤

文华殿大学士和坤自以为乾隆皇帝这棵大树好乘凉，在任职期间，结党营私，弄权纳贿，胆子越来越大。因此，纪晓岚很看不上他。

有一年，和坤新修了一座极其华丽阔气的府第。刚竣工，给和坤唱颂歌拍马屁的人纷纷前去祝贺，和坤见纪晓岚没有来，马上派人去请，纪晓岚本来不想去，但眼下也只好去应付应付。

纪晓岚到了和府，和坤为了显示显示风雅，就再三恳求他为自己的新府第题一匾额。纪晓岚再三推辞，最后实在推辞不了，就勉强答应了。写什么内容呢？纪晓岚想了想，就提笔饱蘸浓墨写了“竹苞”两个大字。

和坤见纪才子为自己的新府第题了这么好的匾额，心里万分高兴，立即命人把匾额挂在新修的府第正厅，并好吃好喝地款待了纪晓岚一场，来给和坤贺喜的人也高兴万分，快乐至极，都喝了个酩酊大醉。

后来，乾隆皇帝听说和坤修了一座极好的新府第，就去参观，乾隆到了和坤新府第，见这府第确实修得华丽，宽敞、雅致又大方，赞不绝口。当乾隆走到正厅时，抬头一看，见匾上写着遭劲的“竹苞”两个大字，也拍手叫好。和坤见皇帝高兴，赶紧凑过去，点头哈腰地对乾隆说：“这‘竹苞’二字，不但字写得好，而且内容极其典雅！”乾隆听后频频点头。乾隆问：“这是哪位书法家写的？”和坤赶忙说：“是纪才子的手迹。”乾隆素知他的两位爱卿有些不和，对此匾上的“竹苞”二字，心里犯了嘀咕。他又凝视了匾额好一会儿，然后笑着对和坤说：“卿家被纪晓岚耍弄了！”和坤不解地问：“这怎么说？”乾隆用手指着匾上的字说道：“‘竹苞，这两个字，拆开来就是四字——个个草包！”说罢哈哈大笑。除了和坤，在场的人都笑得直不起腰来。

和坤顿时刷地变了脸色，心中着实好恼，可是在皇帝面前又不好发作，那个难受劲就别提了。等送走乾隆皇帝后，忙命人把匾额摘下来，砸了个稀巴烂。

名妓智斗三老臣

明朝时有三位老臣——杨士奇、杨荣、杨溥，时人称之为“三杨”。这三杨生性严肃，难得开笑颜，同僚们既敬重他们，又害怕他们，有一位大臣听说京城名妓齐雅秀聪颖巧惠，能使各种人露笑容，便召其入府，问道：“你能使三位阁老发笑吗？”笑曰：“我一进去，就能令他们发笑。”

一天，这位大臣和三杨开玩笑说：“三位阁老，俗语曰‘笑一笑，十年少’。诸阁老平生难得一笑，今日我要让你们少一少，叫你们开怀大笑。”三杨一听，异口同声说：“那就看你的本事了。”大臣即唤那名妓进见，但她没有马上进去，三阁老久等心烦，大为不快，正要发怒，齐雅秀已经来到面前。三杨问：“你何以迟来？”答曰：“在家看书入迷了。”问：“看何书？”答曰：“《烈女传》。”满腹经纶的三阁老闻之，立刻笑得前仰后合：“我年逾古稀，不曾听到妓女也看《烈女传》。”又问道：“你叫何名？”答曰：“奴婢叫齐雅秀。”三阁老又是哈哈大笑，戏言道：“你叫脐下臭？”面对如此侮辱，聪明伶俐、智慧过人的齐雅秀随即反讥道：“各位老爷，原来你们都是闻官，专闻脐下臭的！”三杨大怒：“母狗休得无礼！”齐雅秀又说道：“我是母狗，那各位者爷都是公猴（暗指三杨的公侯爵位）了！”三杨被弄得无言以对，狼狈不堪。

三句忠言

从前，有一个人，是出名的小气鬼，不管干什么都讨便宜。一天，他廉价买进了一大箱子玻璃器皿，妄想以后再高价转卖出去。他去雇脚夫为他扛箱子。脚夫问他箱子里装的是什么。

“全是玻璃器皿。”小气鬼挥了一下手说。

“我给你扛回家，你给我什么报酬？”脚夫又问。

“你可以从两样中选一样：十个小钱和三句忠言。选吧！”小气鬼狡猾他说。

脚夫心想：十个小钱，买不了多少东西。于是回答说：“我愿意要三句忠言。”

“好了！”小气鬼很高兴，因为这样他不花分文就可以把事情办了。

脚夫把箱子扛在肩上，他们便出发了。

走了一段路，脚夫说：“我累了，要把箱子放下休息一会。请给我说第一句忠言吧！”

“你听好，”小气鬼说：“假如有人说奴隶不喜欢自由，我劝你永远别相信！”

“这句忠言妙极了，可这我知道得比你还清楚。”脚夫咕哝了一句。

他们继续往前走。走了一会儿，脚夫又想休息了，他把箱子放下，坐在地上对小气鬼说：

“你的第二句忠言是什么？”

小气鬼想了一下回答：“假如有人说贫穷给人带来幸福而富裕给人带来痛苦，我劝你永远别相信！”

“这谁不知道！”脚夫咕哝了一句，然后扛起箱子又继续赶路。

来到小气鬼家里，脚夫扛着箱子说道：“现在，请你把第三句忠言告诉我吧！”

“假如有人说饥饿并不是件痛苦的事，我劝你永远别相信！”

脚夫一听，气得心里直往外冒火，他知道上当了，想了想，对小气鬼大叫一声：

“现在，我也送你一句忠言：假如有人说你箱子里装的全是好玻璃器皿，我劝你一定别相信！”

脚夫说完，把箱子往地上用力一摔。就听“哗啦”一声，里面的玻璃器皿摔了个稀巴烂。

小气鬼干生气，一句话也没有说出来。这一次他可没有讨到便宜。

妙言正论丑妇得胜

卫尉卿（汉代掌管宫门警卫官）阮怕彦有一个女儿长得很丑，嫁给了许允。新婚之夜，夫妻行完交拜礼后，妻子入了洞房，可是许允却不愿进去。许允的妻子对公婆说：“母亲不必忧虑，许允的朋友肯定会劝他进来的。”果真不一会儿，许允就进洞房来了，刚见过妻子，转身又想离开洞房。妻子心想：郎君离去恐怕不会再回来，他这样做，无非是嫌我长得丑陋。于是急忙上前拦住许允，问道：“许郎，为何要走？”许允不高兴地反问道：“娘子，常言说女子应当具备三从四德：未嫁从父，既嫁从夫，夫死从子，这三从就不必说了，就说四德吧，妇德，要求贞顺；妇言，能够善于辞令；妇容，要求有端庄美丽的容貌；妇功，必须能纺纱织布。不知娘子具备哪几条？”许允的妻子回答说：“许郎，为妻所缺少的只是端庄美丽的容貌而已。”紧接着反问许允：“为妻也听说知书识礼的男子具备许多良好的品德，不知许郎具备哪几条？”许允听了越发生气，气冲冲地回答说：“我全部具备！”许允的妻子又问：“那好，为妻请问许郎，多种品行中首要的是德行，而今许郎喜欢女色不喜欢德行，何谈全都具备呢？”这一问确实弄得许允无话可说，面带愧色，只好留在洞房。从此夫妻二人互敬互爱。

报复

一个美貌的年轻姑娘独自坐在酒吧间里，看来她一定出身豪门。

一位青年男子走过来：“这儿还有人坐吗？”他低声问。“到阿芙达旅馆去？”她大声说。

“不，不。你弄错了。我只是问这儿有其他人坐吗？”“你说今夜就去？”她尖声叫着，比刚才更激动。青年男子被她弄得狼狈极了，红着脸到另一张桌子上去。许多顾客愤慨而轻蔑地看着他。

过一会，年轻姑娘来到他桌边，给他叫了一杯白兰地。她轻声说：“对不起，我只是想看看您对意外情况的反映。”这回轮到青年男子大声叫起来：“什么？要100美元吗？”这位青年看准了机会，报复了一次，使她出了一次丑。

鸿门宴

汉高帝元年（公元 206 年），刘邦按楚怀王关于“谁先打进咸阳，平定关中，谁即为王”的约定，抢先攻入关中，带兵 10 万驻军霸上，企图称王关中。项羽率兵 40 万，进驻新丰鸿门，决定消灭刘邦。刘邦自料敌不过项羽，亲赴鸿门假装向项羽谢罪。

在鸿门宴上，项庄借助酒兴为名，出席舞剑，渐渐逼近刘邦。刘的谋士张良见势不妙，急忙找来卫士樊哙。于是樊哙一手扶住腰间的宝剑，一手提着盾牌，不顾门卫的阻挠，冲进帐内。项羽见他威武，就赏给他一斗酒和一个生猪肘。项羽问他能吃吗？樊哙笑一笑说：“我死都不怕，难道还不能吃这些东西？”说完将斗酒一饮而尽，把生猪肘放在盾牌上，用宝剑割一块，吃一块，见者无不瞠目。吃完上前一步，指责项羽听信小人挑拨，想杀害刘邦，是学残暴的秦王。项羽听后，不知如何是好。刘邦趁此机会借口上厕所，溜回霸上。

刚言利刃

根据国内外形势变化，党中央提出实现国共合作，建立抗日民族统一战线的方针。一天，陈毅同志乔装打扮，坐着轿子上九龙山通知一支游击队下山改编抗日。游击队的同志见他这副打扮，想到山下就驻着多少死对头国民党军队，怎么能轻易下山？特别是联想到不久前国党报纸登过“江西省共产党首领陈毅投降”的消息，便认定陈毅当了叛徒。于是不容分说将他捆起来，吊在竹棚里，准备当众杀掉。棚子四周坐满了人，就像公审犯人一样，游击队负责人谭余保说：

“我们历来讲阶级斗争，你却讲阶级合作；我们是人民的军队，你却要把军队拉出去给蒋介石改编。你是个叛徒！”

陈毅大声他说：“我讲的这个政策，是党中央的决定，不是个人的意见，你可以派人下山看一看。现在，叶剑英同志在武汉，项英同志在南昌……”

“项英，叶剑英，我不管，你就是斯大林，毛泽东派来的，我也要杀你！”谭情绪相当激动，一时竟说出这样的话。

陈毅见他说走了嘴，立即进行强有力的反击：“讲项英，叶剑英派来的，你不管，毛泽东，斯大林派来的，他也要抓起来，谭余保同志，你已经离开党的原则了！”接着他面向大家，态度异常严厉地说：“你们大家坚持游击战争是应该的，当土匪就不能干！谭余保，你是共产党员，就不能枪毙我；你是土匪，就枪毙我，枪毙吧！”陈毅同志的耿耿正气和严厉质问，一下子把谭余保吓住了。他还没有见过这么硬的“叛徒”，他不敢贸然行事，改变主意，派人下山去了解情况后，放了陈毅，接受了改编命令。

烧“仿古肉”讥仿古癖

乾隆十八年（1735），郑板桥终因赈灾救荒，得罪了大官吏。这些官吏们上下串通，捏造罪名，诬陷郑板桥。皇上听信了好佞谗言，将郑板桥罢了官。郑板桥只好回扬州又重操书画旧业。他居住在扬州城北竹林寺，经常与诗朋画友研究书法绘画艺术的革新。有一天，好友们又相约到他家聚会，除了“扬州八怪”之中的金农、李鲜，罗聘等人，还来了一位画店老板王四鼎。

这位王老板专门卖仿古画，近来生意十分清淡，人们越来越喜爱“扬州八怪”的新派书画，尤其是郑板桥的字画，他听说郑板桥想卖画，就生怕自己的货越发没人要岂不要关门收摊子。他这次来的目的就是想拉拢郑板桥到他店里合伙经营字画。以免影响他的生意。

郑板桥晓得，王四鼎他们的字画，全是仿古山水，毫无生气，可他们却自封为正统，而鄙薄郑板桥他们有创造性的字画，认为是歪门邪道，不能登大雅之堂；如今王四鼎却一反常态，要郑板桥与他合开字画店，不外乎是怕抢了他的生意。

郑板桥哈哈笑道：“板桥字，不登大雅之堂，王先生实在是错爱了。”这一句不软不硬，不甜不辣的话，使王四鼎感到不是味儿，酸溜溜的。

何必让这姓王的坏了大家的兴致？大家又兴高采烈吟诗作画起来。最后公推郑板桥亮一手。

郑板桥是个爽快人，一句没推辞，随即画了一幅翠竹图。

大家看了这幅画，都说郑板桥当了十年县官，技艺不仅没有生疏，而且大有进长。只是李鲜看过这幅画之后，有点不解地问：“板桥兄过去画石头，都是清清秀秀，或卧竹旁，或立于篱下，今天因何画这么大的石头，上顶天，下柱地，兰花且不谈，就连翠竹也矮它三分了，岂不怪哉奇哉！”

郑板桥答道：“石头出自高山之上，向来顶天立地，巍峨屹立，千古不朽。我们为何总要叫它寄人篱下，屈居竹旁！”

李鲜一听，恍然大悟：“啊呀！此乃郑兄胸中之石！”其他几位画家也无不称妙。

坐在一旁的王四鼎却不以为然，他带着鄙夷的口吻说：“郑先生的字画，功夫确是深厚。不过，鄙人以为，凡写诗作画，必须效法古人。古人的诗书画好比是规矩，大家就应当仿效，不然，没规矩哪有方圆呢？”

罗聘笑道：“照王先生的意思，古人的画法，今人不能超越一步了，那画潭死水，岂不变臭了么！”

一向稳重的金农截住他们的话说：“诸位不必争了。仿古也好创新也好，君子涨中人所好，各走各的道吗！”时近中午，大家欲起身告辞，经郑板桥再三挽留，大家才都留下用膳。

郑板桥的确是真心实意留大家小聚，以叙衷肠。同时也想借此机会，“开导开导”王四鼎。既然王四鼎口口声声要仿古，画画更在仿古，好吧，今天我就做一样仿古菜给你尝尝。于是郑板桥亲自下厨房，特地切了一块拳头大的半生不熟的肉块放在旁边，他夫人问道：“留下生肉干吗？”郑板桥说：“这是块仿古肉，我自有用场。”

一会儿，红烧鱼、荷包蛋、豆腐汤都烧好了。郑板桥手艺真不错，每样菜都做得有香有味有形有色。当把一碗红烧肉烧好后，他又把那块半生不熟的肉放置上面，加了点佐料葱花，看上去同碗里其他肉一样。

王四鼎最爱吃红烧肉，郑板桥特地把这道菜放在他面前。还未等碗放平

稳，王四鼎的筷子已伸将过来，不偏不倚就把那块“仿古肉”夹了过去。刚放嘴里一咬，一股生腥味直冲脑门，咬又咬不动咽也咽不下，吐吧，又有失身份，堵在嘴里很费力的问道：“郑先生，这肉恐怕还没煮熟吧？”郑板桥放下筷子，慢条斯理他说：“这是一块仿古肉，特请王先生品尝的。”

罗聘笑道：“王先生不是口口声声说字要仿古，诗要仿古，画也要仿古么，想必王先生一定是处处羡慕仿古人的了。”

李鲜也打趣道：“古人云，肉都是吃生的，可见生的一定比熟的好吃，王先生千万别客气，吃吧！”

几句话，逗得四座哗然大笑：“言之有理，言之有理！”

王四鼎被弄得脸上红一阵，白一阵，目瞪口呆，半天答不出一句话来。

市长夫人反唇相讥

市长和夫人去视察建筑工地，一个头戴安全帽的工人冲他们叫喊起来：“兰茜，还记得我吗？读高中时咱们常常约会呢！”事后，市长椰榆他说：“你嫁给我算你运气好，你本应该是建筑工人的老婆，而不是市长夫人。”

夫人反唇相讥：“你应该庆幸和我结了婚，要不然，市长就是他当了。”

女人能否当讲师

德国女数学家爱米·诺德获得博士学位后，还不能立刻开课，因为她还没有得到讲师资格，她的学识和才华受到了从事广义相对论研究的希尔伯特教授的器重。在一次教授会上，为爱米·诺尔德能成为讲师发生了一场争论，一位教授激动他说：“怎能让个女人当讲师呢？如果她做了讲师，以后就要成为教授，甚至进大学评议会，怎么能允许一个女人进入大学最高学术机构呢？”许多教授附和他的观点。希尔伯特教授反驳道：“先生们，候选人的性别绝不应该成为反对她当讲师的理由，我请先生们注意：大学评议会，毕竟不是洗澡堂！”这一番话掷地有声，铿然作响，驳得对方哑口无言。

不准外国人打猎

爱国将领冯玉祥任陕西督军时，有两个外国人私自到终南山打猎，打死了两头珍贵的野牛。冯将军把他们招到西安责问：“你们到终南山行猎，和谁打过招呼，领到许可证没有？”对方答道：“我们打的是无主野牛，用不着通知任何人。”冯将军听了非常气愤，说：“终南山是陕西的辖地，野牛是中国领土内的东西，怎么会是无主的呢？你们不经批准私自行猎，就是犯法行为，你们还不知罪吗？”两个外国人狡辩他说：“这次到陕西，贵国外交部发给的护照上，不是准许携带猎枪吗？可见我们行猎可已得到贵国政府的准许，怎么是私自行猎呢？”冯将军又反驳说：“准许你们携带猎枪，就是准许你们行猎吗？若准许你们携带手枪，难道就可以在中国境内随意杀人吗？”其中一个外国人还不服气继续狡辩说：“我在中国 15 年，所到的地方从来没有不准打猎的；再说，中国的法律也没有不准许外国人打猎的条文。”“不错，但难道有准许外国人在境内打猎的条文吗？你 15 年没有遇到官府的禁止，那是他们睡着了，现在我身为陕西的地方官。我却没有睡着，我负有国家人民交托的保土卫权之责，就非禁止不可。”至此两个外国人只好承认了错误。

“粉碎达尔文”

1860年6月，在英国牛津大学，“英国科学促进协会”举行三天会议。这次会议是由一些反动落后的“学者”和教会策动的。他们预先安排好，准备集中地讨论达尔文学说，当时牛津主教公开宣布，他已下定决心，要“粉碎达尔文”。

最热烈的争论发生在6月30日。这一天的辩论在牛津大学图书馆里举行。会议室里挤满了人，大约有一千余名听众。达尔文没有参加会议，但坚决捍卫达尔文学说的赫胥黎等参加了会议。

会上，牛津主教得意洋洋地走来讲。他先说进化论不符合事实，例如他说按照达尔文的意见，生物起源于原始的菌类，那么蘑菇就是人类的祖先了。接着，他抛开论题直接攻击坐在旁边的赫胥黎：“我要请问一下坐在我旁边，在我讲完以后要把我撕得粉碎的赫胥黎教授，请问他关于人从猴子传下来的信念。请问：跟猴子发生关系的，是你的祖父一方，还是你的祖母一方？”对此，赫胥黎用响亮的话说：“如果有人在我的回忆中会叫我感到羞耻，那就是这样的一种人：他不满足于自己的活动范围内的事情，却要用尽心机来过问他自己并不真实了解的问题，想要用花言巧语和宗教情绪来把真理掩蔽起来。”

不动声色的反击

德国诗人海涅是个犹太人，在那个排犹的社会里，常常遇到无礼的攻击。在一次晚会上，一个旅行家对他说：“我发现，塔希提岛上既没有犹太人，也没有驴子。”

把驴子和犹太人相提并论，显然是想侮辱海涅。海涅白了他一眼，不动声色他说：“要是我们一起到塔希提岛去，就完全可以弥补这个缺陷了。”

海涅先表示同意，并且似乎容忍对犹太人的污蔑，然而却把“驴子”扔到对方的头上。

直言不讳

辛亥革命后，袁世凯想做皇帝，于是让大儿子袁克定去拉拢当时的交通总长梁士诒，梁士诒本来是袁的亲信，后来，袁要实行帝制时，两人有了矛盾，袁就将梁逐出了总统府。所以梁士诒听了袁克定的一番话后，就像打翻了五味缸一般，甜酸苦辣涌上心头。袁克定晓得梁士诒对老头子将他逐出总统府至今仍耿耿于怀。但梁现在已成一派，社会上称之为“交通系”，是一股不可忽视的力量。

他便软硬兼施道：“总长自然是明白人，事成之后，好处嘛自不必明言了。不过，总长和总长手下的人，如果……那就……”梁士诒自然懂得这番话的意思，当时没敢贸然回答，回到公馆后，立即差人去把交通系的大员找来。在书房里，他把袁克定的意思向大家说明了，最后，他说：“赞成帝制，则不要脸；不赞成，则不要头。诸公衡量吧，要头，还是要脸？”如此直白的用语，在政客中确乎少见，不过倒也极形象他说明事情的利害关系。交通系这些大员们，看上去一个个衣冠楚楚，实际上都是些见利忘义、贪生怕死的小人。大家没用多少时间商量，就一致表示：要头，不要脸。果然，后来在鼓吹帝制中，交通系成了中坚力量。“要头不要脸”也成了一时的笑谈。

北伐战争前的五省联军总司令孙传芳，是个政治上反动、思想极端顽固的军阀，有时却也直语惊人。

广州国民革命军在北伐开始后，曾派张群到杭州去找孙传芳，劝他与蒋介石合作。

孙传芳照例笑着接待张群，和他说古论今，就是不接触正题。张群见他能说善辩，笑着道：“我看你不像军阀，倒很像一个政客！”

孙传芳听了这话，冷冷一笑道：“我不是政客，我最反对政客。我的儿子，也不让他当政客。政客全是朝三暮四、迎新送旧的妓女般的下流东西。我是一个地地道道的军阀！”这番反唇相讥、旁敲侧击的话把张群说得面红耳赤，无言可对。不过，这句话倒老实他说出了他军阀的本质。

抗战时期，唐生智的弟弟唐生明，受军统派遣打入汪伪政府内。

一次，唐生明在南京大宴群逆，周佛海、褚民谊、林伯生、陈春圃等人都去了，连汪精卫也到了。在那次宴会上，汪精卫高兴地喝了几杯白兰地之后，带着几分醉意对唐生明道：“我得到报告，听说你与戴笠私交好得很。你这次来南京，是不是打算来杀我？”他一面说，一面站起来不停用手拍着自己的胸膛，朝着唐生明走过来。

在这个场合中，汪的这番举动使唐生明感到很突然。当时，他也有几分醉意，就急不择言地道：“杀鸡焉用牛刀！我不是……”，这真是醉后露直言，满座的客人都感到很紧张，后来，还是大家圆场，才使一场风波过去。

唐生明的直辩称得上是所有可能选择中庸劣之最。但是想来也怪，有谁敢将汪精卫比作“鸡”而且直言要当面杀鸡而且夸称“杀鸡焉用牛刀”呢？堪称庸劣之奇。

两头毛驴

——儿子畏而无知，无意奇！

一个农民和学校的老师见面了。下面是他俩的对话：

农民：“我要教育我的儿子！免得他成为愚人。”

老师：“你做得很对，但每月要交十里拉。”

农民：“这笔钱数目不小，我可以买头小毛驴了。”

老师：“如果你买了小毛驴，而不教育儿子，家里就有两头驴了。”——老师讥而不弃，转得奇！

中国特有的论辩语言

明代万历年间，抚州府临川县（在今江西省）有四名秀才：陈际泰、罗万藻、张世纯、艾国英，都是著名戏剧家汤显祖的学生，学识超群，闻名远近，人称之为“四才子”。

有一年，一位两榜出身的知府到抚州上任，闻府内有四才子，很不以为然，便命人叫他们三天内到府衙与他答对。过了两天，全无动静，知府以为他们不敢前来，第三天便坐轿出城拜客去了。下午知府回城时，路过当地一座桥，名为文昌桥，只见有四个汉子袒胸露腹，横卧桥上挡道。差人上前一问，才知他们就是“四才子”，来找知府对句的。知府叫他们先出上联，那四个秀才一齐高声念道：

上文章，下文章，文章桥上晒文章；

知府一听，茫然不知所措。原来抚州方言“章”、“昌”谐音，“下文章”是文昌桥下的意思，“上文章”是说桥上四人满腹文章，而袒着胸晒太阳，正是“文昌桥上晒文章”了。

知府思索良久，怎么也对答不出，只好打轿绕道而走。其时，天近黄昏，来到一个渡口，叫黄昏渡。渡旁有个村子，叫前黄昏，对岸有个村子，叫后黄昏。知府到此，猛受启发，终于想出了下联。回到府中，正想召见四才子，哪知四才子早已派人送来了下联：

前黄昏，后黄昏，黄昏渡前遇黄昏。

真是与知府所想一字不差，知府无话可说，心中怏怏不乐。

两个月后，知府乔装打扮，佯称外乡儒生，邀请四才子到一间客栈饮酒。四才子不知底细，如期赴约。酒过三巡，但见对面玉茗堂内玉茗花盛开，异香飘来，知府信口念道：

香生玉茗春三月；

玉茗堂是汤显祖的书房，所以汤显祖被称为“玉茗先生”。陈际泰一听，心中笑道：“这真叫做班门弄斧了。”于是，从容答道：

光照临川第一枝。

汤显祖是临川人，又称为“临川先生”。这一答句，不仅准确、工整，而且，又夸耀了自己老师的大名。

接着，知府又指着远处的宝塔道：

宝塔七八层，中容大鹤；

这上联乍看似乎平淡无奇，实是利用抚州方言“容”与“庸”，“鹤”与“学”的谐音，暗藏了《中庸》、《大学》两本书名。四才子一时都被难住了。恰在此时，他们的书童正闲得无聊，顺手翻着一本通书（皇历），罗万藻无意中瞥见，顿时灵机一动，高声对答：

通书十二页，里记春秋。

通书用以记载四时节令，而《礼记》、《春秋》又包含其中，果然对得妥贴。

知府无奈，又出一联，想挖苦一下四才子：

文昌桥上，秀才赤身露体，斯文丧尽；

四才子一听，方知此人原来是知府大人，也毫不客气地回敬他一联：

黄昏渡前，知府搜肠刮肚，脸面丢光！

知府弄巧成拙，自讨没趣。

“翼庭”对联

据说，清代的李芋仙也擅长集句成联，颇有名声，河南符祥太守周翼庭听说后很不以为然，正巧不久，李芋仙游河南，过祥符。周翼庭宴请李芋仙。席间，周对李说：“听说先生长于集句成联。且能将人名暗嵌在其中，能用我翼庭二字集一藏名联吗？这可有点难吧？”芋仙知道太守有意要为难他，笑笑说道：“这有何难，《长恨歌》中‘在天愿作比翼鸟’一句不是可作上联吗？”在座的人都惊叹他的才思敏捷，催他说下联，芋仙犹豫之间，太守拈须笑道：“恐永无下联了吧？”芋仙笑答：“下联倒有，只是用在太守身上却不甚好。”太守说：“但说无妨。”李芋仙拍着他的大腿说：“这句便是‘隔江犹唱后庭花’呀！”暗刺太守荒淫无度，满堂大笑，太守很是狼狈。

在这等意义上，集句已属再创造，凭之设辩，确乎平中见奇，奇中见异，异乎寻常。

谐音成联趣双关

纪晓岚与和坤同朝，纪晓岚任侍郎，和坤任尚书。有一次，两人同饮，和坤指着一只狗问：“是狼是狗？”

纪晓岚非常机敏，意识到和坤是在辱骂自己，就给予还击。他泰然自若地回答道：“垂尾是狼，上竖是狗。”

这则笑话中，“是狼”与“侍郎”谐音，“上竖”与“尚书”谐音。从字面上看是一种含意，而骨子里是另一种含意。

还有一个故事，说的是有个赶考的秀才，坐着一条小船，船夫摇橹，挥汗如雨。不多时，背后有条扯帆的大船赶了上来，那是一只武官坐的船。两船并行一阵，来到一处窄窄的河道口，只能革船驶行，可是两船互不相让，以致谁也没法再走。武官傲慢地大声说：“秀才，我出个对子，你若对得上你就先走，若对不上就我先走，行吧？”秀才听了满不在乎他说：“请出吧。”武官触景题道：

两艇并行，橹速不如帆快；

秀才听后十分惊讶：这是个含有双关隐语的对子，“橹速”谐“鲁肃”（东吴谋臣），“帆快”谐“樊哙”（西汉名将）。言外之意是说文不如武。这下可把秀才难住了，一时对不上，只得让道，请武官先行。

后来，秀才中了进士，任为知府。到任之日，地方官绅名流都来送礼接风，席间奏乐歌舞，好不气派。知府见宾客中有位武官，好生面熟，便上前询问，方知就是上次坐着帆船出对子的那位，便说：“久违了，上次的对联，今天我对了。”说罢便即景吟道：

八音齐奏，笛清难比箫和。

“笛清”谐“狄青”（汉代名将），“箫和”谐“肖河”（汉开国宰相），言下之意是说，从今日光景来看，还是武不及文呀！

传说苏东坡滴居黄州后，有一次同好友佛印和尚同游，泛舟江中，畅饮谈笑。酒过三巡，佛印看着两岸宜人秋景，遂向东坡提议：“有酒无诗不成美，作个对好吗？”东坡点点头，有意要开佛印的玩笑，指着岸上的一条狗说：“我出的上联就是那个。”佛印看去，那狗正在河边上啃着骨头，皱眉一想，心已领会，确是东坡取笑自己。于是呵呵一笑，将手中题有东坡诗句的扇子丢入江中，说：“我对的下联如何？”东坡当即领悟，知道是佛印的报复，抚掌而笑。这副哑联的意思是：

狗啃河上骨，水流东坡诗。

联中“河上”谐“和尚”，“诗”谐“尸”。实际上说“狗啃和尚骨，水流东坡尸。”这副别出心裁的哑联正是苏东坡与佛印利用了重转谐言双关的原理设计出来的。

蒋介石叛变孙中山领导的国民革命后，一方面充当刽子手，屠杀革命人民，另一方面扮演牧师的角色，一度搞了以“孝悌忠信礼义廉耻”为中心的所谓“新生活运动”，麻痹、欺骗人民。当时，有个文人为此写了副奇妙的对联：

一二三四五六七，

孝悌忠信礼义廉。

围观的人看不出其中奥妙，纷纷去询问。文人笑着解释：“上联缺个‘八’，叫做‘忘八’，‘忘’与‘王’谐音，即‘王八’；下联省个‘耻’字，就是‘无耻’。联外之意就是‘王八无耻’呀！”大家一听，原来是痛斥蒋介石

石及其所谓“新生活运动”的妙联，拍手叫绝。

历史上还流传一幅吕蒙正的奇对，也是以谜藏义型的。

北宋丞相吕蒙正，少年丧父失母，家境十分贫寒。他向邻居亲朋求借，人们都不接济他。春节到了，他一气之下，写了一幅怪联：

二三四五；六七八九。

横批：南北。

对联刚贴出来，观看的人都莫名其妙，待到领悟过来，不由得拍手称快。原来，此联的寓意是：缺“衣”少“食”，没有“东西”。

吕蒙正虽然处境艰难，但他人穷志不穷。白天，他上山打柴去卖。夜晚，他在灯下苦苦攻读。披历十载，毫不间断，果然学业告成，考中状元。

据说厂东番禺梁酩酊，在湖北任汉阳府太守时，竭尽搜刮勒索民财，以致民不聊生，商人纷纷罢市，有个秀才便作了副对联托人带给他，联云：

一目不明，开口便成两片；

甘头割断，此身就受八刀。

横额是：“梁上君子”。

此联表面上是说眼睛、嘴巴、头颅、身体等人体状况，里边的意思却是对梁酩酊的鞭挞和痛斥。其中“目”与“两片”合为“鼎”字；“甘头割断”与“八刀”合为“芬”字。“鼎芬”再谐音梁酩酊。通过合字和谐音这两级转折，巧妙地表达了人民的愤恨之心。梁氏接过来一看，气得半死。

一个女人的奇迹

1986年，菲律宾大选。

这是决定菲律宾今后命运的关头。科拉松·阿基诺夫人同当时的总统马科斯进行了一系列的舌战。

马科斯自然瞧不起一个无权无势无财的家庭妇女。

马科斯攻击阿基诺夫人：一、她没有经验，不懂政治，二、她在暗中与“新人民军有勾结，”……

对于第一点，科拉松反唇相讥，要大家思想，自称有经验、懂政治的马科斯把国家弄成了什么样子；对第二点，她反问：“你们不是说，是共产党暗杀了阿基诺吗？怎么现在又说他通共呢？”——使马科斯前后矛盾，首尾不能相顾。辩论中，科拉松并不讳言自己是家庭主妇，也承认对政治和经济不甚了解，但是，承认这一切，反使人感到真实，可信。而当她用流畅、雄辩和富有号召力的语言说出：“对于政治，我虽然外行，但作为围着锅台转的家庭主妇，我精通日常经济。”一句话，将矛头直指执政党的痛处——在菲律宾，工厂的开工率仅达40%，占人口60%的人失业或半失业，外债惊人，物价飞涨，民怨鼎沸，经济恶化导致政局动荡，政局动荡又加剧了经济恶化，“日常经济”糟糕透顶。

科拉拉·阿基诺夫人以其高超的辩驳策略，或直接揭露对方观点的不一致，或顺势戳向对方的最痛处，显示了强大而充分的征服性。尽管马科斯声称：“一贯不愿同妇女争论，”可是他仍然败在了科拉松这位家庭妇女的脚下。

拿破仑的反驳

在拿破仑东征埃及的战争中，部队一连数日行进在广袤沙漠之中，干渴难熬，士气极度低落。

拿破仑发现这种情况，就来到士兵们中间。有人在人群中大胆他说：“好哇，将军，你就这样把我们带到印度去吗？”拿破仑反驳说：“不，我才不愿意带你这样的士兵去执行任务呢！”这句话深深刺痛了法国士兵的荣誉感，说那句话的人和他的伙伴们不由感到十分羞愧。于是他们又重新振作精神，顽强地战胜干渴带来的痛苦，终于顺利地到达了尼罗河边。

拿双薪的脸蛋

有一次俄罗斯著名马戏丑角演员杜罗夫在观摩演出，幕间休息时，一个傲慢的观众走到他面前，讥讽地问道：

“丑角先生，观众对你非常欢迎吧？”

“还好。”

“作为马戏班中的丑角，是不是必须生来有一张愚蠢而又丑怪的脸蛋，就会受到观众欢迎呢？”

“确实如此。”杜罗夫悠闲地回答，如果我能生一张像先生您那样的脸蛋儿的话，我准能拿到双薪！”

外交官和女人

19世纪德国政治家俾斯麦，一次在圣彼德堡参加舞会，他频频赞美身边的舞伴，说她美若天仙。那位女士说什么也不相信他的话，说：“外交官的话从来不可信。”俾斯麦问她为什么，她说：“很简单，当外官说‘是’的时候，意思是‘可能’；说‘可能’时意思是‘不行’，嘴上若真的说‘不行’，那他就不会是外交官了。”“夫人，您说得完全正确。”俾斯麦说，这可能是我们职业上的特点，我们不能不这样作，但你们女人却正相反。”女士问他为什么，他说：“很简单，当女人说‘不行’时，意思其实是‘可能’；女人说‘可能’时，意思是‘是’；嘴上若真说是‘是’，她就不是女人了。”

不可见的物质

伽利略是近代科学史上划时代的人物。他用自制的望远镜观察月球，看到它的表面充满了山岭和凹坑。伽利略的发现否认了亚里士多德“一切天体全部是完满的球体”的预言。为了捍卫旧理论，亚里士多德学派提出新的证据。他们分辩说：“月球上有一种不可见的物质充塞着凹坑，覆盖着山岭，从而使月球获得了完美的地形。”伽利略问道：“那么，该如何测知这些物质的存在呢？”他们回答：“这种物质是不可测知的。”诚实的伽利略终于被激怒了，他断然宣称：“即然真有那些物质存在，那么它们也不是充塞在凹坑里。恰恰相反，它们高高堆积在山岭的顶巅，以致月球的山岭在事实上要比从望远镜里所看到高出许多倍。”

帽子底下是什么？

丹麦著名童话作家安徒生一生俭朴，常常戴顶破旧的帽子在街上溜达。有个家伙嘲笑他道：“你脑袋上边的那玩艺是个甚么东西，能算顶帽子吗？”

安徒生回敬道：“你帽子底下那个玩艺是个甚么东西，能算个脑袋吗？”

只有蠢人才欣赏蠢人

有一次，但丁遇到一个亲王的弄臣。弄臣问他：“你聪明绝顶，但是贫穷；我虽然愚蠢，可却富有，你说这是怎么回事？”

但丁冷笑着回答：“等我将来遇到像我这样的人，而不是像你那样的人时，我就富有了。”

贺龙快语斥老蒋

抗日战争期间，国共两党实行第二次合作。1938年初，贺龙到洛阳参加军事会议，会议期间蒋介石别有用心地单独接见了贺龙。

蒋介石问贺龙：“你当初为什么在南昌暴动呀！”

“因为我和你政见不合，当然要反对你。”贺龙淡然一笑，回答说。

蒋介石摆了摆手，说道：“以前的事就不提了。今后咱们合作抗日，在一起共事了。你在军政界有威望，能力强。你有什么事可以找我联系。”

贺龙当然明白蒋介石的用心，他坦率他说：“当然啦，我们党中央已经宣告，拥护你真正抗战到底，如果你不坚决抗日而继续反共反人民，我们还是反对你。”

谈到这里，蒋介石明白不好往下深谈，他假惺惺地表示关怀，问：“你今年多大了？”

贺龙说：“老了，快50啦！”

蒋介石马上纠正说：“不对，你今年40刚出点头。”接着又问：“你家里还有什么人？”

贺龙怒气冲冲地说：“亲人都给你杀光了！”

蒋介石听后，不由脸一红，花招也耍不下去了，只得匆匆地结束了接见。

事后，贺龙气愤他说：“对这种人，就是要狠狠地揭露他！”

毛泽东驳斥美国“白皮书”

1949年，在美国国务卿艾奇逊主持编写和公布的《美中关系白皮书》中，攻击共产党领导的政权是“极权政府”时，毛泽东给予了有力的反驳：

“共产党领导的政府是‘极权政府’的话，也有一半是说得对的。这个政府是对于内外反动派实行专政或独裁的政府，不给任何内外反动派有任何反革命的自由活动的权利。反动派生气了，骂一句‘极权政府’。其实，就人民政府关于镇压反动派的权力来说，于真万确地是这样的。这个权力现在写在我们的纲领上，将来还要写在我们的宪法上。对于胜利了的人民，这是如同布帛菽粟一类的不可须臾离开的东西。这是一个很好的东西，是一个护身的法宝，是一个传家的法宝，直到国外的帝国主义和国内的阶级被彻底地干净地消灭之日，这个法宝是万万不可以弃置不用的。越是反动派骂‘极权政权’，这就显得是一个宝贝。但是艾奇逊的话有一半是说错了。共产党领导的人民民主专政的政府，对于人民内部来说，不是独裁的，而是民主的。这个政府是人民自己的政府。这个政府的工作人员对于人民须是恭恭敬敬地听话的。同时，他们又是人民的先生，用自我教育或批评的方法，教育人民。”

陈蕃志大懒扫一室

东汉时期，有个叫陈蕃的人。有一天，他父亲的好友薛勤来访，见陈蕃独住一室，屋内陈设杂乱，龌龊不堪，便问陈蕃：“孺子何不洒扫以待宾客？”

陈蕃傲然回答说：“大丈夫处世，当扫除天下，安事一室乎？”

薛勤反问陈蕃说：“一室不扫，何以扫天下？”

陈蕃顿时面红耳赤，无言以对。

大学士笑骂杨国忠

唐朝宰相杨国忠，嫉妒大诗人、翰林院大学士李白之才，挖空心思奚落他一番。一天，杨国忠约李白去作“三步对”。

杨国忠抢先出题：“两猿截木山中，问猴儿如何对锯（句）。”

李白一听，微微一笑说：“请宰相起步，三步之内对不上，算我输！”

杨国忠赶忙起步，一步刚迈出，李白便指着他的脚大笑说：“匹马陷身泥里，看畜生怎么出蹄（题）。”

总统的反击

1959年，美国副总统尼克松赴苏联主持美国一个展览会的开幕典礼。在尼克松赴苏联前不久，美国国会通过了一项被奴役国家的决议，对苏联和东欧社会主义国家进行攻击。当尼克松与苏联共产党总书记赫鲁晓夫在莫斯科会晤时，赫鲁晓夫质问尼克松说：“我不理解你们国会在这么重要的一次国事访问前夕，通过这种决议。这使我想起了俄国农民的一句谚语，‘不要在茅房里吃饭’。这个决议臭极了，臭得像刚拉下来的马粪。”接着赫鲁晓夫怒气冲冲他说：“没有比马粪更臭的东西了！”

赫鲁晓夫出言鄙俗，使来访的尼克松不无难堪。尼克松知道赫鲁晓夫少年时曾当过猪倌，这位美国副总统决定回敬。他盯着赫鲁晓夫，用很平静的语气说：“我想主席先生大概搞错了，比马粪还臭的东西是有的，那就是猪粪。”

赫鲁晓夫听后，脸立刻涨得通红，他连忙岔开话题。

左宗棠反驳威妥玛

清光绪元年（1875年），左宗棠受命督办新疆军务，率兵出关讨伐阿古伯，收复乌鲁木齐、和阗（今和田）等地，大军所到之处，浩罕入侵者望风而逃，眼看大英帝国扶植的阿古伯政权摇摇欲坠，面临覆灭危险。英国公使威妥玛找到左宗棠，说道：“中华地大物博，以仁义立国，为什么容不下小小的阿古伯，非要斩尽杀绝，未免太不仁道了吧？”

左宗棠毫不示弱，反唇相讥，道：“贵国信奉天主，到处建教堂，讲人道，何不在英伦三岛划出块土地，叫阿古伯立国活命呢？”

威妥玛当即面红耳赤，灰溜溜地走了。

墨子反击公输盘

春秋战国之际，政治家、思想家墨子得知公输盘制造了云梯，想攻打宋国，于是他去见公输盘。公输盘问墨子：“先生远道而来，有何见教？”

墨子回答说：“现在北方有人想侮辱我，我想借用您的力量，帮我杀了他。事成之后，我谢您一千两黄金。”

公输盘听了很不高兴，断然拒绝说：“我是讲求仁义的，怎么能接受你的黄金便杀人呢？”

墨子立即接过话题，慷慨激昂地对他说：“请允许我向您进言，我在北方听说您已经制造了云梯，准备拿去攻打宋国。宋国又有什么罪呢？楚国疆土辽阔，多的是土地，连年战火不断，少的却是人民，现在您发动战争来杀害自己所缺少的人民，去争夺自己已经多了的土地，这种做法不能算聪明；宋国没有罪，您却组织军队去攻打它，这不能算仁爱。您懂得不能随便杀人的道理，却不去身体力行，不能算是忠诚；争夺达不到的目的，不能算是坚强；杀一个人认为是不义，却要去杀多数人，不能算是会分析类推事理。”

公输盘被驳得无话可答，只好承认自己的行为是错误的。

贺子珍打狗

贺子珍是中国共产党优秀党员，长征老干部。她少年时曾在江西永新县一所教会学校求学。那正是 20 年代大革命岁月，在校内校外，她都是一个相当活跃的人，不仅口齿伶俐，思想敏捷，而且敢作敢为，无所畏惧。她所在的学校，平时除了上文化课外，还讲圣经、做礼拜，向学生传播人类都是天主的子女、应当互相爱护等教义。对于这些教义，贺子珍是十分怀疑的。

有一次，一个同学带来一条消息：同班一位女生因女传教士豢养的狗偷吃了她的饭菜，盛怒之下踢了它一下，恰被女传教士瞧见，便受到了打骂，正被押在教堂耶稣像前罚跪。贺子珍一听，杏眼圆睁，两眉怒竖，不由得义愤填膺。她立刻拉了几个同学，直奔教堂。一进教堂门，果然见那个女生流着眼泪，跪在地上。贺子珍走上前去，一把将她拉起来。正好那条狗也在场，贺子珍一见，抢上一步，顺手抄起屋角扫帚，狠命地揍了起来。女传教士闻讯，慌忙赶来，对贺子珍大发雷霆。贺子珍毫无惧色地回敬道：“你们不是常说大家都是上帝的子女，应当相亲相爱吗？为什么狗偷吃了人的饭菜不受惩罚，而人踢了狗一下，就得挨打挨骂呢？这难道叫相亲相爱吗？”女传教士一听，张口结舌，说不出话来，见贺子珍不好欺侮，便灰溜溜地扭身走了。从此，同学们都十分钦佩贺子珍。而贺子珍呢，对传教士宣传的教义，就再也不相信了。不久，新文化运动、共产主义学说等革命的思想浪潮也卷到了永新，贺子珍很快就接受了这些新思想，并成为学生中的左派代表人物。

刷鞋与吃饭

有一天，斯威夫特（英国讽刺作家）带着随从出游，住宿在一家农舍。他叫随从把他的靴子刷一刷，但随从没有去做。第二天，斯威夫特问起这件事，随从回答说：“路上都是泥，刷了有什么用？很快还会沾上泥的。”斯威夫特没有说什么，只叫他立即出发，随从说：“我们还没有吃早饭呢？”斯威夫特回答说：“现在吃早饭有什么用呢？吃过了你很快又会饿的。”

肖伯纳的铁闻

肖伯纳因脊椎骨有毛病，从脚跟上截一块骨头来补。手术后，医生想敲他竹杠，说：“肖伯纳先生，这是我从未做过的新手术呵！”

肖伯纳风趣地笑着说：“那好极了，你打算付给我多少试验费呀？”

1948年夏天，英国戏剧家肖伯纳听说誉满欧美的好莱坞女演员英格丽·褒曼正在伦敦，便想见她一面，因为褒曼主演过一部关于法国民族英雄——贞德的戏，但用的居然不是他写的同一题材的剧本。肖伯纳深知自己的地位和声望，感到颇难理解。

褒曼在一位制片人的陪同下来到肖伯纳的住处。肖伯纳刚把大门打开就先声夺人：“你为什么不演我写的戏？”

褒曼当时只有33岁，但已见过一些世面：“肖伯纳先生可不可以先让我进来呀？”

“当以，我们将一起用茶，可你为什么不用我的剧本呢？”

“因为我不喜欢它。”

肖伯纳被年轻女演员干脆利落的回答惊呆了。在这以前，好像还没有谁敢这样评价他的剧作，至少没有人敢当面如此唐突。

宾主坐定畅谈，褒曼继续申述自己的观点。她纯真得象个孩子——在这位92岁高龄的文学大师面前，她也是的确是个孩子。她争辩道，肖把贞德写得过分聪明了，剧本中贞德的一些独白和对话不是历史上那个法国姑娘能说出来的。

肖哈哈大笑，打断了褒曼的评论。他以居高临下的姿态说：“你这来自好莱坞的小姑娘叫什么名字来着？……哦，是大名鼎鼎的明星。亲爱的小妞儿，没演过我的戏，说明你在这个行当还没有入门呢！”

不料，“小妞儿”却更加认真执著了。她郑重其事地解释说，她是想真实地再现那个爱国如家的农村姑娘，肖的台词固然才华横溢，却是作家腔调，并不符合贞德的身分；剧本人为了要把主人公的精神世界描绘得那么尽善尽美，可这不符合历史事实，反而降低了作品的感染力。

褒曼的坦率真诚和独到见解终于打动了这位文艺界的前辈，一场舌战带来了相互理解。会晤结束时，肖伯纳不顾自己年迈体弱，坚持要起身相送，并热情欢迎褒曼再来作客，褒曼答应下次同丈夫一起来看望肖。肖俏皮他说：“啊，我对你丈夫毫无兴趣”我是欢迎你！”

但第二次会晤终没有实现，两年后，肖伯纳与世长辞了。一直过了30年，褒曼想起那未能实现的第二次会晤还感到非常遗憾。

肖伯纳常在他写的戏中揭露资本家的丑恶面目。一次，有个资本家想在庭广众之中羞辱肖伯纳，他挥着手大声他说：“人们都说，伟大的戏剧家都是白痴。”

肖伯纳笑了笑，随即回敬道：

“先生，我看你就是最伟大的戏剧家。”

爱迪生谈上帝

著名的美国发明家爱迪生，时常被一些记者围住，回答他们提出的各种刁钻古怪问题。

有一次，有人问他是否需要给某个修建中的教堂安装避雷针时，爱迪生回答说：“一定要装。因为上帝往往是很大意的。”当有的记者问他是如何想象上帝的，爱迪生回答说：

“没有重量、没有质量、没有形状的东西是不可想象的。”爱迪生致力制造白炽灯泡的时候，有人取笑他，说：“先生，你已经失败了 1200 次了。”

爱迪生笑着反驳说：“不，我的成就是发现了 1200 种材料不适合做灯丝！”

惠司勒画像

美国 19 世纪油画家和版画家惠司勒未成名的时候靠替人画肖像为生。他画肖像时，从不把画故意画得美一些来取悦人，往往把别人的缺点不加修饰地画出来。

一次，他替人画完一幅肖像画后，那人把自己的像看了好久，然后问惠司勒：

“你说这张画能被称作艺术品吗？”

惠司勒冷笑了一声说：“你说你能把自己称作一个人吗？”

于谦对偶反击

明代民族英雄于谦，年幼时即聪明好学。有一次，他母亲把他的头发梳成双髻，一个叫兰古春的和尚看到后戏谑道：“牛头喜得生龙角”，于谦反戈一击：“狗嘴何曾生象牙”。后来于谦的母亲又把他的头发梳成三岔，兰古春再次“挑衅”：“三角如鼓架”，于谦断然回敬：“一秃似擂槌”，兰古春大为惊奇，感叹于谦敏捷过人，并对于谦的老师说：“这孩子长大后必是国家栋梁之材”。

距离

富翁瞧了瞧坐在身边的农夫，有意想侮辱他一下，便对农夫说：“喂！你看看自己，跟一头驴能差多远？”

农夫上下打量了一下富翁，看了看两人之间的距离，坦然地答道：“近得很，最多只有 30 公分！”

披了人皮

大雪后天寒地冻，小长工只披着一张破羊皮，在地主家的院里扫雪。

地主少爷寻开心：“穷小子，你身上怎么长了一张兽皮？”

小长工毫不示弱说：“大少爷，你身上怎么会披了一张人皮呢？”

这等嘴脸

一个太尉想画一幅肖像，画师告诉他，光颜料就要花几两银子，太尉很不高兴。另一位画师知道了，便去见他说：“只需白纸一张，笔一枝，墨一条够了。”他很高兴，便问怎样画法？画师说：“黑色的纱帽，黑色的罗袍，黑色的犀角带，黑色的鞭。另画一黑色的书桌，你俯伏在桌上……”太尉说：“画人像最要紧的是脸目，若伏在桌上，人家怎见得着我？”

画师从容他说：“相公这等嘴脸，还要见人么？！”

打酒

从前有个财主，是个刻薄鬼。有一次，刻薄鬼叫仆人去买酒，只给仆人一只酒瓶，却不给钱。仆人感到莫名其妙，便问：“老爷，没有钱怎能买到酒呢？”

刻薄鬼生气地说：“花钱买酒谁不会？不花钱买到酒，才算有能耐呢。”仆人听了，便拿着酒瓶走出去。过了一会儿，仆人又拿着空瓶回来说：“酒买来了，请喝吧。”

财主一见是空瓶，大发雷霆地骂道：“真是岂有此理！酒里没有酒，叫我喝什么？”

仆人答道：“酒瓶里有酒谁不会喝？要是能够从空瓶里喝出酒来，才算真有能耐呢！”

都尝一遍

药剂师走进邻居一个书店里，从书架上拿下一本书，问道：“这本书有趣吗？”

“不知道，没读过。”

“你怎么能卖你自己没读过的书呢？”

“难道你能把你房子里的药都尝一遍吗？”

乞丐和富人

富人：“我把这条裤子送给你。你看——它几乎是新的。”

乞丐：“愿上帝赐福于您！现在请您再满足我的第二个愿望：你买下这条裤子吧——它几乎是新的！”

反遭捉弄

汤姆心灵手巧、嘴尖舌薄，常因愚弄他人而沾沾自喜。

一天早晨，汤姆站在门口，啃着面包。这时年过六十的杰克逊大爷骑着毛驴哼哼呀呀地从他面前经过。汤姆灵机一动，朝他喊道：“喂，吃块面包吧！”杰克逊大爷连忙从驴背上跳下来，说：“谢谢你的好意，我已经吃过早饭了。”

汤姆一本正经他说：“我没问你呀，我问的是毛驴。”说完，他得意地一笑。杰克逊大爷听了非常气愤。他猛然转过身，照准毛驴脸上“啪、啪”就是两巴掌，说道：“出门时我问你城里有没有朋友，你斩钉截铁他说没有，没有朋友为什么人家请你吃面包呢？”“啪、啪”，杰克逊大爷又在驴屁股上抽了两鞭，说：“看你今后还敢不敢说谎！”说完，便翻身上驴扬长而去。

打错了

在电影院里，一个小偷把手伸到老张的兜里去掏钱包，立即被老张发现了。小偷说：“我想掏手绢，掏错了，请原谅！”

“没关系。”老张说。

过了一会几，“啪”的一声，小偷脸上挨了一记重重的耳光。

“对不起，打错了。我脸上落了一只蚊子。”老张说。

出谋划策者

鲁道夫新开一家超级市场，需要雇用一些财会人员，于是便在报上登了广告。第二天，刚开门便跳进来个中年人。他自称会算帐，但考核却证明他根本就一窍不通。鲁道夫大怒：“先生，您这不是耍弄我们吗？”

中年人笑笑：“噢，我是个很有头脑的人。我觉得像这样的超级市场一定会需要个出谋划策的人，所以我就自动来了。”

“那么好吧，”鲁道夫想了想：“既然如此，那您就给我们出个点子——大家该怎么把你打发走！”

找零钱

某商店收货款不愿找零钱，常以糖块代替，有位大娘买了4角8分钱的東西，付出了5角钱，售货员扔出两块糖。大娘说：“我不买糖，找我2分钱吧！”“这就顶2分钱！”售货员说着，扭身走了。

过了一会，大娘买了一盒火柴，从怀里摸出两块糖放在柜台上，拿起火柴要走。售货员急了：“喂，喂，给钱！”

大娘指着糖块说：“你仔细瞧瞧，这不是你找我的2分钱么？”

既开眼界又省钱

一位妻子对丈夫说：“我假期要旅游一次。”丈夫说：“干嘛花那个冤枉钱，买本《旅游》杂志看看，又开眼界又省钱。好啦，别瞎想了，快去买菜做饭吧。”妻子愤愤他说：“买菜？干嘛花那冤枉钱，买本菜谱看看，不也是又开眼界又省钱吗？”

都是你写的吗

某厂一位青年工人将申请住房的报告交给某领导，该领导看完后就对他说：“这报告是你自己写的吗？”

青年工人顺口回答：“你所有的发言稿都是你写的吗？”

顿时，这位领导的脸红了。很清楚这位领导的话里包含着这样一个判断“你的报告是别人写的。”这无疑是对青年工人的一种蔑视。青年工人毫不示弱，他的话里隐含着“你的发言稿也是别人写的”的判断，使这位自以为高明的领导无地自容。

叫“车夫”

女郎：“车夫，请送我到火车站！”

出租车司机：“你怎么叫我车夫？”

女郎：“那些赶马的叫马夫，你是开车的，不叫车夫叫什么？”

司机：“照你这么说，如果我是记帐的或是打仗的，你不就叫我‘丈夫’了吗？”

女郎一时语塞。

普希全反讥小姐

俄国大诗人普希金年轻时，有一次在彼得堡参加一个公爵的家庭舞会。他邀请一位小姐跳舞，这位小姐傲慢他说：“我不能和小孩子一起跳舞！”

普希金灵机一动，微笑着说：“说不起，我亲爱的小姐，我不知道你正怀着孩子。”说完，他很有礼貌地鞠了一个躬后离开了，而这位漂亮的小姐却无言以对，面色绯红。

反正……何必……

一个懒汉在朋友家作客。早晨，朋友替他叠被，懒汉说：“反正晚上还要睡，何必去叠！”饭后，朋友忙着洗碗，懒汉又说：“反正下顿要吃，何必去洗！”晚上，朋友劝他洗脚，懒汉又说：“反正还是要脏，何必去洗！”

第二天，吃饭的时候，朋友只顾自己，不理懒汉，懒汉问：“我的饭呢？”朋友说：“反正吃了要饿，你又何必去吃！”睡觉的时候，朋友同样只管自己，不理懒汉，懒汉问：“我睡哪儿？”朋友说：“反正迟早要醒，你又何必要睡！”懒汉急了，叫道：“不吃、不睡，不是我要死吗？”朋友答道：“反正终归要死，你又何必活着呢？”

以毒攻毒

柯云路的长篇小说《新星》中描写了这样一个场面。

小周和林虹正好碰上冯耀祖的老婆傅红花。傅红花佯装不认识林虹，问小周：“你这是接你的谁啊？”她似乎没听见小周的解释，然后又笑着转向林虹，亲亲热热地大嗓门问道：“你是从哪儿来呀？”

“这是陈材中学的林老师，林虹。”小周连忙又介绍、解释道。

“噢，你就是林虹啊！早就听说你的大名了！你就是林虹啊！反潮流的英雄啊！”

林虹气得嘴辱一阵哆嗦。她冷静地克制住自己。

“小周，这位是谁？你不给介绍介绍？”

“噢，这是老傅，傅红花，县剧团副团长，是咱们的县常委老冯、冯耀祖的爱人。”小周连忙介绍道。

林虹淡淡地似笑非笑地看了胖胖的傅红花一眼。

“你叫傅红花？”她平和地打量着对方，“你的儿子是因为走私银元被抓过吧？”

傅红花一下气得张口结舌。

林虹静静地看了对方一眼。

“你做家长的以后要好好教育孩子，是不是？”她平静地，像是老师耐心劝诫学生家长似地严肃而温和他说。

傅红花紫红的胖脸变得更紫了，被堵得好几秒钟说不上话来。

“我不用你来教训我！”她突然气急败坏地嚷道。

“你要记住，身教重于言教。上梁不正下梁歪，是吧？”林虹像没听见对方嚷似的，依然耐心地、平和地看着对方说道。然后转过了身，“小周，咱们走吧。”两人又往前走了。

吐痰

某城汽车站候车室里，有一个男青年把痰吐在洁白的墙上，车站管理员对他说：

“同志，‘不准随地吐痰’的标语你看到了吗？”

“看到了，我吐在墙上，不是吐在地上。”

“如果依你这种说法，那么我有痰就可以吐到你的衣服上了，因为衣服上也不是地上。”

牧师与黑人领袖

一位牧师向一位黑人领袖提出诘难：“先生既有志于黑人解放，非洲黑人多，何不去非洲？”

黑人领袖反驳道：“阁下既有志于灵魂解放，地狱灵魂多，问不下地狱？”

小和尚智讥独眼和尚

印度一个老和尚请客，来者尽是僧人。在座有一个独眼和尚，煞有介事地大声说：

“我看到万里以外的高山那边的小河里有一个小猴子在洗澡，你们看！”

众僧甚异之。有的人认为可能是他修行有了道才有这样的本事。但大多数人不信，不过也没有办法否定他的眼力。其中一个小和尚决意设法侦察、测试。

入席后，每人面前一碗饭，一盘菜，唯有独眼和尚面前只有饭，没有菜。小和尚从旁窥视，发现他的面色阴沉，并伴有狐疑不定的神色，于是小和尚说：“师父怎么不用膳呢？”独眼和尚仍“按兵不动”，而且渐怒形于色。

小和尚上前顺手操箸一搅，将碗里面埋着的菜翻上来了，问道：

“师父眼力不凡，为我不及。然而令人深以为怪的是，师父既然能看见万里之外那边的东西，那么一定能看见鼻子底下碗里的菜啦；而你连鼻子底下的东西都视而不见，你能看到万里之外的山那边吗？”

猪年与狗年

上班乘车高峰，车上人很挤，一个小伙子不小心碰到了站在他前面的长发青年。留长发的青年说：“拱什么？谁不知道今年是猪年？”小伙子听了，也寸步不让，回敬说：“狗年都过去了，你叫什么？”

庄子反讥曹商

宋国有个叫曹商的人，出使秦国。出使前，宋王给了他几辆马车，在秦国丧权辱国，回来时得到了秦王的欢心，秦王给了他上百辆马车。返回宋国后，向庄子炫耀：“我从前和你相同，住在穷间窄巷，生活穷困。脖子枯瘦，脸色蜡黄，这是我曹商的短处；一旦我说服了万乘之国君，就有上百辆马车跟着我，这是我的长处。”庄子回敬说：“秦王有病，召集众臣宣布：能够割破毒疮的，可以得一辆马车；愿意给他舔痔疮的，得马车五辆，所以说说话得愈下贱，得车便愈多。你岂但舔了他的痔疮，为什么你得了那么多的马车呢？你还是走开吧！”

巧答蒙哥马利

1960年5月，退出现役的英国陆军元帅蒙哥马利访华，在洛阳看了正在演出的豫剧《穆桂英挂帅》。中间休息时，他离开了剧场，回到宾馆，和陪同人员谈起自己的观后感。他说：“这出戏不好，怎么让女人当元帅？”

陪同人员熊向晖解释说：“这是中国的民间传奇，群众很爱看。”

蒙哥马利说：“爱看女人当元帅的男人不是真正的男人；爱着女人当元帅的女人不是真正的女人。”

熊向晖说：“中国红军就有女战士。现在解放军中就有女少将。”

蒙哥马利说：“我对红军、解放军一向很敬佩，不知道还有女将，这有损解放军的声誉。”

熊向晖立即反驳说：“英国的女王也是女的。按照你们的体制，女王是英国国家元首和全国武器部队总司令。”

打破僵局的妙语

吻的是中国

老诗人严阵和青年女作家铁凝等访问美国。有一次这一老一少在街上散步，恰巧有两位美国老人在一旁休息，看到有中国人来，他们很高兴地迎上来交谈，说中国是他们非常喜欢的国度。其中一位老人为表达这种崇敬的感情，热烈地拥抱铁凝，并亲吻了她一下。铁凝十分尴尬，不知所措。另一位老人也抱怨那位老人太感情用事。这位老人也窘迫地站在一旁。一个尴尬，一个窘迫，严阵看到这种情况，走上前去，用一句话打破了僵局。他笑着说：“呵，尊敬的老先生，您刚才吻的不是铁凝，而是中国，对吗？”那位老人马上朗声笑道：“对，对！我吻的是铁凝，也是中国，两种成份都有。”尴尬的气氛在笑声中烟消云散。

随机应变

苏联中央电视台女播音员、人民演员、国家奖获得者瓦莲金娜·列昂捷耶娃，在五、六十年代红极一时，在苏联电视观众中享有很高的声誉。

有一次，她向观众介绍一种摔不破的环璃杯。准备时几次试验都很顺利，谁知正式播出时竟摔得粉碎，她灵机一动：“看来发明这种玻璃杯的人没有考虑我的力气。”还有一次主持少儿节目，她还没有开口就听见那只准备给小观众看的鹅叫了起来。她马上说：“小朋友们，你们听，咱们今天请的客人已不耐烦了，那么节目就开始吧！”播音室的工作人员笑得弯了腰，流出了眼泪，唯一没笑的就是坐在摄像机前的列昂捷耶娃。

马季应变

作为一名相声演员，要表现出幽默来，不但需要巧妙安排，而且需要机智。著名相声演员马季，有一次到湖北省黄石市演出。在他表演之前，有一位演员错把“黄石市”说成“黄石县”，引起了观众的哄笑。在笑声中，马季登台演出。他张口就说：“今天，我们有幸来到黄石省演出……”这话把哄笑中的观众弄糊涂了。正当大家窃窃私语时，马季解释道：“方才，我们的一位演员把黄石市说成县，降了一级。我在这里当然要说成省，给提上一级。这样一降一提，哈！就平了！”几句话，引得全场哄堂大笑，马季机智巧妙地给圆了场，使演出得以顺利进行。

赵锦柱谢观众

前不久，中国影剧歌剧院来岳阳演出。1986年全国十大歌星之一的赵锦柱一曲活泼热烈的“祖传秘方”——《不老的爸爸》轰动全场。他连谢几次幕，都被观众雷鸣般掌声留住。他又献了几首歌，热心的观众还是不肯让他下场。继续唱下去，时间不允许，再说下场演出他还要献艺，但观众盛情又难却，怎么办？老练的赵锦柱不慌不忙走到麦克风前，夸张上气不接下气之状，故意断断续续他说：“谢谢……谢谢大家。我已经唱得上气……上气不接下气了，下面我……我用我的最后一口气，唱完我的最……最后一首歌。”此语一出，掌声四起，热心的观众宽容地笑了。

一语之功

有次参加一位朋友的婚宴，在宴会上，宾客们都为新郎、新娘举杯道贺。宴至酒酣时，新郎起身敬酒，一不小心，酒竟从新娘的头上浇下，真煞风景。

这时，只见我临座的一位客人，拿着酒杯，慢慢站起身来说：“为新娘的幸福从头来干一杯！”顿时哄堂大笑，气氛也更为活跃，新郎、新娘也更开怀了！

男友机智解尴尬

我参加大学新年舞会，和男朋友一起走下舞池时，我的一只高跟鞋给裙子绊住，害得我摔倒在地上，一路滚下铺着地毯的楼梯，朋友跟在后面也爱莫能助。我在全场鸦雀无声中站了起来，幸亏没有受伤。我那位朋友非常机智，立即从口袋里抽出一张 500 元的钞票递给我，并故意高声说：“好吧，算你赢了，我还以为你没有胆量这样做呢。”

初次见识

一位年轻妇女从澡盆里出来，正要去拿毛巾，突然发现一个正在工作的刷窗工看见了她。她吓得浑身瘫软，只是怔怔地望着那人。

“您这是怎么回事呀，女士？”那人问：“难道您从来没有见过刷窗工吗？”

妙辩解风波

陈先生惧内，也就是“妻管严”。一周末晚上，陈先生与友人王先生在房中小酌，酒酣耳热之际，陈先生有感于平时家庭“阴盛阳衰”的苦衷，不禁长叹。

王：“老兄因何长叹？”

陈：“我是想，这女人好比是水，男人好比是船，水可载舟，也可覆舟……”

话未完，陈夫人破门而入，柳眉倒竖，杏眼圆睁，厉声问罪：“结婚到现在，我让你翻过几次船，今天你不说清楚，决不善罢甘休。”陈夫人边叫嚷，边挥拳捋袖，矛头直指陈先生，一场大口角迫在眉睫。

陈先生面对风云突起的险情立即辩解：“我是一艘潜水艇，终年潜伏水下，虽不能扬帆千里，也无覆舟之虑，倒可图个‘天下太平’。”

陈夫人一听，脸色由阴转晴，转怒为喜，陈先生运用让情绪在转移中求得化解的方法，机智地辩解，使陈夫人发现丈夫不仅未抱怨“翻船”，反而以“天下太平”为满足，遂消了心中的怒气。

售票员妙语解僵局

公共汽车上乘客拥挤，一个抱着孩子提着包的妇女挤上了车，一位青年看见她这种情况连忙主动让座。妇女气喘吁吁，又要顾孩子，又要顾包袱，竟忘了道谢，让座的青年有些不高兴。优秀售票员见状，摸着那小孩的脸说：“多可爱的孩子，你知道谁给你让的座位呀？”那妇女猛醒，连忙起身向那让座的青年道谢，让座的青年也笑了。

在中国是鸭

40年代时，周恩来同志在重庆代表中共代表团，宴请美国《时代》周刊记者怀特，宴会异常丰盛，气氛热烈，不料，当最后一道主菜上来时，怀特犹豫再三，还是放下了筷子：那是道烤乳猪。怀特解释说：“我是犹太人，所有犹太人是不能吃任何样式的猪肉的，如果毫不隐讳地吃猪肉，是大逆不道的。”这使具体办事人员很感窘迫。此刻，周恩来略一思索，笑着解围说：“这是在中国啊。你再好好看一下，明白吗？看！你看它像猪。但是，在中国，这不是猪，而是鸭啊。”一番话引得怀特纵声大笑，夹起猪肉就往嘴里塞，在场的人都露出了笑容。

我讲得不够完善

1958年周恩来总理率领中国政府代表团慰问××的苏军。在我方举行的招待会上，一名苏军中尉翻译总理的话时，有失误。我方代表团的一位同志当场纠正，这使周总理很意外，也使在场的苏军司令大为恼火，认为丢了面子。他火冒三丈，马上要撕下那中尉的肩章和领章。周总理见状，马上过去打圆场：“两国语言要做到恰到好处是不容易的，也可能是我讲得不够完善。”他把中尉译错的话重复一遍，让中尉听清楚，并让他准确地翻译出来，这时紧张的气氛顿时缓解。总理讲完话与苏方人员干杯时，不时地与这位翻译干杯，苏军司令与将领们看到这一情景十分感动，中尉翻译也举着杯子含着热泪。

新凤霞拜干爹

有一次，著名的评剧演员新凤霞和丈夫吴祖先举办一次敬老宴会，邀请齐白石、巴金、梅兰芳、欧阳予倩等 21 位著名前辈。92 岁的折石老人由他的看护伍大姐陪同前来。白石老人坐下后，就拉住新凤霞的手目不转睛地看着她，伍大姐带着责备的口气对白石老人说：“你总看别人干什么？”白石老人很不开心，说：“我这么大年纪，为什么不能看她，她生得好看。”老人说完，脸都气红了，弄得大家很尴尬。

这时新凤霞却来了个打圆场，说：“您看吧，我是个演员，就是给别人看的。”

这句话说得很巧，打破了尴尬局面，把不愉快的气氛一扫而光，在大家提议下，新凤霞当场拜白石老人为干爹。

赖莎妙言解急

戈尔巴乔夫偕夫人赖莎访问美国，在去白宫出席里根告别宴会的途中，戈尔巴乔夫突然要在闹市下车，向站在路旁的美国行人问好。但他的保安人员不知其意，急忙冲下车去，围上前，喝令站在戈尔巴乔夫身边的人将手从口袋里抽出来，以避免他们使用武器，行人被搞得莫明其妙，不知所措，一时十分尴尬，赖莎一看不妙，便急中生智：“他们是要你们把手伸出来，与戈尔巴乔夫握手向他致意。”

赖莎临场发挥，妙言解急巧妙地处理了这件事，这件事一时传为佳话。

不是来吵架的

周恩来总理在 1955 年亚非万隆会议上发言就是一个例子。当时各国在一些枝节问题上纠缠不清，使会议陷于僵局，有失败的危险。周恩来和总理高瞻远瞩，深谋远虑，即席发言：“我们是为了寻求和平和发展而来，不是来吵架的。”接着首创提出了重要的求同存异的和平共处的五项原则。于是亚非人民的友谊开始了新的篇章。

打动人心的话术

主持人的语言魅力

黑龙江电视台的《当代大舞台》节目的主持人在迎新春联欢会上对歌星毛阿敏的介绍独具一格——

“请问毛阿敏小姐，您是从哪里来的？”

“哦，我从北京来。”微微一笑。

“您像一只美丽的蝴蝶给冰城哈尔滨带来了欢乐。请问这次能做几日停留呢？”（众笑）

“嗬，五日。”毛阿敏也笑了。

“我们冰城的朋友热烈欢迎您的到来，但愿您与《当代大舞台》节目永不分手！”台下掌声一片。

寥寥数语，魅力独存。在观众心目中，“毛阿敏”这个名字已与歌曲《思念》不可分割了。

卡耐基的欲擒故纵

美国著名的成人教育家戴尔·卡耐基在纽约举办训练班时，租用的是一家大饭店的大礼堂训练班。办至中途，他忽然接到通知，要他付比原来多 3 倍的租金。后来打听到，原来是饭店经理为了赚更多的钱，打算把场地出租给另外的人举办舞会或晚会。

卡耐基找到了饭店经理，对他说：“假如我处在你的地位，或许也会写出同样的通知。你是这家饭店的经理，你的责任是让饭店尽可能地多盈利。你不这样做的话，你的经理职位就难保住。……大礼堂不出租给讲课的，而出租给举办舞会的，晚会的，那你可以获大利了。因为举行这一类活动的时间不长，他们能一次付出很高的租金，比我这租金当然多得多。租给我，显然，你吃亏了。”

卡耐基松弛了对方的戒备情绪，缓和了气氛之后，继续说：“但是，你要增加我的租金，结果将会是降低收入。因为，实际上等于你把我赶跑了。由于我付不起你所要的租金，我势必再找别的地方举办训练班。要知道，这个训练班吸引了成千的有文化的、受过教育的中上层管理人员，这些人到你的饭店来听课，实际上起了免费为饭店做活广告的作用。可以这么说，你即使花 5000 元钱在报纸上登广告，也不能邀请这么多人亲自到你的饭店来参观，可我的训练班给邀请来了，这难道不台算吗？”在卡耐基的说服下，饭店经理放弃了增加租主的要求，让训练班继续办下去。

卡耐基成功他说服饭店经理的方法就是欲擒故纵术。他选迎合饭店经理的心理，使对方放松戒备，然后陈述利害关系，成功地使经理放弃了原来的主张。

女王牵高就低

英国的维多利亚女王与阿尔伯特相亲相爱，关系融洽。但由于妻子是一国之王，忙于公务，而丈夫又不太关心政治，所以，有时也难免闹些别扭。一天深夜，女王办完公事，回到卧室，只见房门紧闭，只好咚咚咚地敲起来。

阿尔伯特问：“谁？”

女王回答：“我是女王。”

房门没有打开。女王耐着性子再敲。阿尔伯特又问：“谁？”女王回答：“我是维多利亚。”

房门还是没有打开。女王想了想，再次敲门。

阿尔伯特再问：“谁？”

女王回答：“你的妻子。”

门“呀”一声开了，同时张开的，还有阿尔伯特的一双温情的手臂。

林肯胜诉

一天，有一位老寡妇，她是美国独立战争时阵亡士兵的妻子，跌跌撞撞地走进林肯律师的事务室，哭着说她领取的 400 元抚恤金时，那位付给者竟勒索 200 元的手续费，林肯听了大怒，立刻为她去上诉。

上法庭及辩论之前，他开始准备起来，他先读一本《华盛顿传记》和一本《革命战争史》，用以加强他的热诚而燃烧起他的情感来。在开庭那天，他首先追述当初美国公民怎样受到压迫，怎样激励一群爱国志士大家起来为自由而战。他诉说志士们经过多大的艰苦困难，钢铁各一役，志士们忍饥耐渴，赤足流血地爬过冰天雪地。接着，他突然盛怒地指着那位勒索的污吏，斥责他不该剥削当年为国捐躯的一位士兵的遗孀的抚恤金。他那怒斥的神气，几乎好像恨不得剥去被告的皮。后来，他总结起来说：“现在时过境迁，1776 年的英雄早已长眠于地下，但是现在他的衰老而盲跛的遗孀正在我们面前，要求我们代她申冤。她从前也是美丽而健康的少女，但是，现在贫困无依，不得不向享受革命先烈们争下的自由，我们请求援助和人道的保护，试问在座的诸位先生，我们该不该助她一臂之力呢？”

里弄干部劝婆媳

婆媳不和，又吵又骂，媳妇吵着要回娘家，里弄干部来调解劝和，先劝开儿媳妇，叫她到小房间里，批评她：“多难听，又吵又闹，旁人听了以为发生了什么大事，不就是为了一点儿小事，大动干戈值得吗？我们都知道你是孝敬婆婆的，今儿个沉不着气了。有什么话慢慢讲，自己不好说，让你先生说。你可别忘了，你生孩子的时候，你婆婆是怎样侍候你的，把大房间让给你，为了让你补身子，她把自己的金戒指都卖了。人老了，脾气大了，让着点儿就得了。”

里弄干部劝完小的，又来劝老的：“大妈，消消气，年纪大了，可要注意自己的身体，你别看是媳妇，他们也是孩子。你那媳妇是刀子嘴，豆腐心，心直口快。她心可好了，您住院那阵子，她请了一个星期的假，天天陪您，一个月的奖金也全扣了。为了给您买甲鱼补身体，她还托过我呢！”

一番活，把婆媳劝和了，儿子下班回家，见状已猜出了八九分，连忙向里弄干部道谢。

供销员的机智

盛夏季节，某市蔬菜公司的一位供销员到外地调运鲜菜，卖主想趁此机会大捞一把，因此报价很高，双方几番口舌之争，僵持不下。眼看市场供应就要脱销，然而心急火燎的供销员，却摆出了一副泰然自若的样子，自我解嘲道：“……第一咱们双方都是真心做买卖，和气方能生财；第二，你们各位老兄别把我看得太高，我不过是个 22 级的小科长，而且前面还有个‘副’，我手中能有多大权力？我是不敢要‘回扣’的。再说，天气这么热，我花大价钱买一堆烂菜帮子回去，这个责任我能担当得起吗？我的饭碗恐怕要砸了。”

他的这番自嘲，不但使指望过高的卖主大为泄气，开始动摇了“敲竹杠”的念头，而且对供销员的“苦衷”还产生了恻隐之心。当然，他们更担心的是供销员提到的“大热的天”，菜烂了赔钱。最终，他们达成了协议，降低了价格，买卖成交。

祝你好运

在美国经济大萧条时期，一位 17 岁的姑娘好不容易找到一份在高级珠宝店当售货员的工作，圣诞节前夕，一位 30 岁左右的顾客走进店堂，他衣冠不整，神色疲惫，用一种可望而不可及的忧郁神色盯着那些高级首饰。

姑娘要去接电话，一不小心，把一个碟子碰翻，六枚精美绝伦的钻石戒指落到地上。慌忙地捡起其中的五枚，但第六枚怎么也找不着。

这时候，那位唯一的顾客正在向门口走去，当他的手指将要触及门柄时，姑娘柔声地叫住了他：“对不起，先生！”

“什么事？”那男子迟疑地回过头来。

两人相对无言，足足有一分钟。

姑娘终于开口说：“我不小心，把一枚钻石戒指掉在地上了。”

“你在怀疑我？”

“不，不是，先生。我是说我的眼睛不怎么好，看不清楚，我想你也许可以帮我找找。”姑娘神色黯然补充说，“先生，这是我头一回工作，再说，现在找个事儿很难，是不是？”那男子长久地审视着她，终于，一丝柔和的微笑出现在他的脸上：“是的，的确如此。我帮你找找看。”

他俯下身，摸索了一会儿，终于站起来了，把手伸给她，诡谲地微笑着：

“我可以为您祝福吗？”

姑娘立刻伸出手。两只手紧紧地握在一起。她用低低地，但十分柔和的声音说：

“我也祝你好运！”

他走了，姑娘目送他消失在门外的身影，转过身，把第六枚戒指放回原处。

姑娘垂下梯子，男子顺梯下台，两不相伤，两全其美。

淳于髡献鹄

齐王让淳于髡到楚国出使，带一只鹄献给楚王。由于粗心，刚走出城门，那只鹄便飞走了，于是淳于髡便提着空笼子见了楚王，说道：“齐王使臣献鹄于楚王，过河的时候，鹄很想喝水，臣不忍心让鹄忍受干渴，便打开笼子让它饮水，不想它飞走了。我想刺破肚子或绞断脖颈而死，恐怕人议论我们的国王因为一只鸟的缘故而令士自尽；鹄本是飞禽，相类似的很多，我想买一只代替，又觉得这是不忠实的，是欺骗我们国王的行为；想偷偷地跑到其他国家去避难，又痛心我们齐楚两国使节不通，所以来承认自己的过错，叩头接受大王的处治。”

楚王听了淳于髡的话说：“好啊：齐王有你这样忠信的士人！”于是重重地赏赐了他。淳于髡所得的财物超过不失鹄的两倍。

张承业理财

后唐计庄宗李存勖经常需要很多的钱，掷骰子赌博，并赏赐唱戏的伶人。当时，张承业主管钱库的事，庄宗在钱库中摆上酒席请张承业喝酒，喝到兴头上时，又叫他儿子继发给张承业跳舞。表演完毕，张承业拿出饰有珍宝的腰带好马送给继发。庄宗指着钱堆，对张承业说：“继发缺钱用，你应该送一堆钱给他，怎么送宝带好马呢？”张承业起身向庄宗请罪，他说：“国家的钱不是我所得到的私产，我怎能拿它来赏给别人呢？”庄宗就说了些侮辱他的话。张承业非常气愤他说：“我长期担任这个职务，并不是为了我的子孙后代。只是遵循先王的遗诏，誓雪国耻。珍视这些钱，辅佐你完成霸主的大业，如果你想用，又何必来问我。钱花光了，兵马散了，难道只是我一个人遭受祸殃吗？”说完，他拉着庄宗的衣服痛哭起来。庄宗从此以后再也不向张承业要钱了。

鲁宗道不说假话

宋真宗时，鲁宗道担任右谏德。有一次，真宗要召见他，朝廷中的使者到他家时，他恰好不在。过了一阵，他才从酒店里喝完酒回来。使者将真宗召见一事告诉他，并与他商量：“如果真宗怪罪你迟到，应该找一个什么理由来回答他呢？”鲁宗道说：“就说实话吧。”使者说：“说实话你就会受到皇上的惩罚。”鲁宗道说：“喝点酒，是人之常情，是可以理解的，撒谎欺骗君主，才是做臣子的大罪啊。”使者回到宫中，如实禀告了真宗。真宗听后，十分看重鲁宗道，说他忠诚老实，可以担当大任。

卫青不斩败将

汉武帝的大将军卫青出兵定襄。部将苏健、赵信两军共三千多骑兵，单独与匈奴单于的部队相遇，激战一日，几乎全军覆灭。赵信投降了单于，苏健只身回到卫青军中。卫青帐下的议郎周霸说：“自从大将军出兵以来，还从未曾斩过部将，今天苏健丢了部队一个人逃回，应该将他斩首，以显示将军的威严。”军中有个叫安的长史说：“不能这样做！苏健以几千兵力抵抗数万敌军，奋力苦战一天，士卒都不敢有二心，全军战死，现在他自己死里逃生，反而被斩，这是告诉后来的人，谁要是战败了，就不要再回来，不如投降的好。所以不能斩他。”卫青说：“我卫青将真心诚意对待他，让他代罪留在军中，我不怕会因此没有威望。周霸劝我以斩部将的行为来显示威严，太不符合我的意愿。再说，虽然大将军出使在外可以斩部将，但以我的尊严和宠幸，也不敢在京城之外，擅自诛杀部将。将他送到皇上那里去吧，让皇上亲自裁决这件事，以此形成作大臣的不敢专权独断的风气，不也很好吗？”于是将苏健囚禁起来送到皇上那里，汉武帝果然赦免了他的罪，没有诛杀他。

“笔头”人古弼

魏太武帝曾到河套西狩猎，古弼留守京都平城，太武帝命令古弼预备肥壮的马匹给狩猎的骑士，古弼却故意给他们准备了一些瘦弱的马，太武帝大发雷霆，说：“这个尖头奴才，敢对我的话打折扣，回京后先斩了他。”当时古弼手下的人都惶惶不安终日。古弼就对他们说：“侍候君王的人，使君王在游戏玩乐时不愉快，这是小罪一桩；不作好抗击外来侵略的准备，他的罪过就大了。现在北边和南边的敌人，都千方百计想侵犯我国疆土，这是我非常忧虑的事情，我挑选肥壮马来充实军队，只是为了有利于国家，就是死了又有什么可惜的，圣明的君主自然会正确处理这些事。有罪的活，我一个人承担，你们没有什么罪过！”太武帝听到古弼的话，非常感慨他说：“这样的大臣，是国家的宝贵财富呀！”事后反赐给古弼一套官袍、两匹马、十头鹿。古弼的头形尖，魏太武帝曾把他叫“笔头”，也取笔直而有用的意思，当时的人们都叫他“笔公”。

李渊论功行赏

唐高祖李渊攻克了霍邑，在论功行赏的时候，军中官吏认为奴仆是应当征募的，不能与良家子弟相同待遇，李渊说：“箭矢弹丸之中，没有贵贱之分，论功行赏之时，为什么又搞等级差别呢？应当一律按照军功授勋。”他又在西河会见霍邑的官吏和老百姓，犒劳赏赐他们，从中选拔壮丁，补充他的军队。关中军官士兵想回家的，他都授予他们五品散官，送他们回家。对他的这些作法，有人进言劝谏，说他把官赏给太滥了。李渊说：“隋炀帝舍不得给官行赏，以致失去人心，我为什么要效仿他呢？况且用官职收买人心，不是比用兵力去征服他们更好吗？”

喜劝老夫妻和好

有一对 50 多岁的老夫妇，分居多年，住在一个院，东屋一个，北屋一个，谁也不理谁。有一次下大雨，老太太的东房塌了，调研员瞅准这个机会做说和工作，劝她搬到北屋去住，她死活不肯。怎样才能解开他们之间的疙瘩呢？调研员思来想去，猛然想到他们有一件共同关心的事，于是问老太太：“你儿子 32 了吧？”老太太脸突然忧郁起来。他语重心长他说：“你儿子几次找不上对象，和你们老俩口不团结可是大有关系啊！”这话一下子戳到了老人的心痛，眼里涌出泪花。调研员趁势劝道：“为了儿孙后辈着想你们也不该再闹了，再说你们年纪也老了，有个头痛脑热的，谁照顾也不如老伴照顾周到呀！我看你们还是尽快搬到一块的好。”又谈了几次，两位老人终于接受了劝告，搬到了一块。

他终于退二线了

某机关一位主要领导人年事已高，组织上根据群众意见，让其退居二线。但这位领导不愿意。为此，大发牢骚：“我是年岁大了点，文化低了点儿，但实践经验、工作热情还是有的。革命几十年，没功劳还有苦劳，就这么退下去，我想不通！”组织部门的同志接过他的话说：“不错，我们这些人，过去的确做过不少工作，吃过不少苦，但我们还有一个责任：就是培养自己的接班人。恕我直言吧，在我们领导下的一些人，如果至今还没有人胜任我们的工作，那就说明，我们是不称职的；如果有胜任我们的工作，而且能比我们做得更好，那咱们还有什么必要去争这份热情呢？”经他这么一说，这位领导人终于无言以对了。

“下台阶”

在一条马路上，两口子吵架，女的要撞汽车，男的则骂：“没知识，跑到马路上，当众出丑。”这时一位干部上前劝阻。先对男的说：“喂，你戴了副眼镜，像个知识分子，你有知识不要闷在肚子里，要拿出来，用你的知识来说服你的妻子。如果你只会跺脚，只会骂，不也变得没知识了吗？”

干部又劝女的：“有话好说，找组织，找亲友，都好讲嘛，心里有什么委屈都讲出来，不要闷在肚子里！汽车不能撞，大卡车可是大力士，你瘦瘦一个人怎么撞得过它呢？”

两个人不吵了，慢慢地走去。

人在盛怒或强烈情感支配下，是很难听进劝告的。然而，针对对方的缺点，给以指导和提醒，具有很强的“点化”作用。婉转善意的批评像一架梯子，双方会踩着它从争斗的舞台上体面的走下来。

巧劝阿丝德夫人

里伊威是美国商界和企业界著名的顾问，石油大王洛克菲勒以及许多大名鼎鼎的人物都经常向他征询其决策。他曾经很妥善地处理了一桩非常棘手的事件。

当时，里伊威在英国想请著名的阿丝德夫人来给正在建造的一家大宾馆举行奠基典礼。“不行”，阿丝德夫人说，“这件事恕不能遵命，你之所以有求于我，不过是想替那家宾馆做广告而已。”于是里伊威也就回答了她一句使她吃惊的话：“的确如此。”但他接着又说道：“然而您可以借此机会接近广大的群众，对此您不会没兴趣吧。接着他仔细地告诉她，这个典礼将由全国的无线电广播出去，并声明不希望她有什么演说，只需到场就行了；以后又再三说明了这件事的意义。这些话都产生了很大的效力，于是阿丝德夫人便爽快的答应了。

诗人的妙语

一个寒冷的冬天，纽约一条繁华的大街上，有一个双目失明的乞丐。乞丐脖子上挂着一块牌子，上面写着“自幼双目失明”。一天，他向一个诗人乞讨。诗人说：“我也很穷，不过，我给你点别的吧。”说完，他随后在乞丐牌子上写了一句话。

那一天乞丐得到了很多人的同情和施舍。诗人写的是：“春天就要来了，可我不能见到它。”

艺术家深通“反差”之力，只有强烈的对比，才能深深打动人心。

唐王认错

贞观初年，唐王李世民和大臣王朝喝酒闲谈，旁边有个美女陪他们喝酒。李世民指着美女对王朝说：“她原是庐江王的小老婆。庐江王这个人很不好，他杀了她丈夫，又把她抢来做小老婆，如此暴虐，怎么能不亡国呢？”王朝说：“陛下以为庐江王的作法对不对呢？”“杀夫夺妻，明显不对，你为什么要问我这个问题？”王朝说：“管仲曾讲过这样一个故事：战国时期、郭国被齐国吞并。齐桓公问郭国的父老说：‘据说郭国国王喜欢结交善良的人，不喜欢那些邪恶人，怎么能会亡国呢？’父老说：‘他喜欢善良的人，却不能使用，他厌恶邪恶的人却不能除掉，能不亡国吗？’由此可见，陛下认为庐江王杀夫夺妻是暴虐行为，陛下为什么还把这个美女留在身边呢？”李世民一听，深受启发，立即将美女送回家去了。

心悦诚服

贞观十五年，唐王李世民向大臣问道：“守天下难不难？”大臣魏征回答说：“非常难。”李世民说：“我任用德才兼备的人为官，又听从你们劝谏，难道守天下还是什么难事吗？”魏征说：“如果您要是在打天下的时候，能够注意用人和听从批评意见，而一旦打下天下，就只图安乐，不喜欢别人提意见，那么就会导致亡国。所以圣人说：‘居安思危’，指的就是这个。能说守天下不下难吗？”唐王李世民听了魏征的话心悦诚服。

士兵的目标

拿破仑去打意大利的时候，看到那些衣衫褴褛，饥饿的士兵，便从衣食方面为他们树立目标，鼓动他们说：“弟兄们，你们都半饥饿，半裸体了……我将带你们到全世界最富足的地方去。……可以找到繁华的都市和富足的州县。”后来，拿破仑带领士兵占领了米兰，士兵从衣食方面已得到相当的满足，他又为他们树立一个新的目标——衣锦还乡。他热情的称誉他的士兵是历史的创造者，是家乡的英雄。利用他们的家乡观念和虚荣心对他们说：“你们可以回到家乡去，你们的乡邻会把你们指给一个个人看，说：‘他是在法国军队里的。’”

居功自傲

李世民在公元 637 年颁布唐律唐令，执法严明，对官员的过失斥责的也很严厉。开国功臣尉迟敬德，居功自傲，在出席宫廷宴会时，如果有人座次在他之前，他就当众质问人家有什么功劳，“敢

居我之上”。有一次任城王李道宗劝他不要吵架，他竟然勃然大怒，险些打瞎人家的眼睛。对此，李世民甚为不满，席后，太宗提醒他，想一想韩信、彭越是怎么死的，为什么会被汉高祖杀掉，并警告说：

“国家纲纪，离不开赏罚，不能居功自傲，否则，将后悔莫及。”这一警告果然有效，尉迟敬德吓得呆在家里，再三要求辞职，表示再也不寻衅闹事了。

巧妙的暗示

哈士特是从办一份小型报纸一直奋斗到创办二十三家报纸，十二种杂志的著名出版家。

著名漫画家那斯特替他画了一张漫画，但他不太满意因而感到非常失望。哈士特原来和那斯特不很熟悉，这次那斯特恰巧来到本城，哈士特请他帮助促成一个很重要的计划，于是那斯特画了张令人失望的漫画。

哈士特想：必须引导那斯特重画一张满意的才行，可是，怎样才能使著名漫画家重画一张满意的杰作呢？如果重画，这张令人失望的漫画就要作废。但是怎样才能使他不觉得扫兴而重画呢？当晚进餐的时候哈士特对这张漫画大大地称颂了一番，接着便说：“这里的电车已经使许多孩子伤亡，有时我看那些开车的简直不是活人，而是死人。据我看来，那些死人好像都在斜视着那些在街上玩耍的小孩子。”于是那斯特惊跳起来，嚷道：“天啊！哈士特先生，这很可以画一张使人人都同情的出色漫画，你把我先前画的那张作废了吧，我替你重画一张。”于是那斯特非常高兴地在旅馆里辛苦地画了半夜，到第二天果然送来了一张杰作。哈士特巧妙的暗示，太值得我们去效仿了。

阿骨打的悲言

公元 115 年，辽国皇帝耶律延禧，听说女真族首领完颜阿骨打宣告独立，于是亲率 70 万大军前去讨伐。阿骨打感到压力很大，立即召集各部落首领商议对策。为了使将士同心协力，他从腰间拔出佩剑。在自己的脸上划了几剑，仰望天空，痛哭流涕他说：“当初起兵是因为不堪忍受契丹族的压迫，希望自立一国，免受欺凌，没料到引起辽国的征讨。现在大祸临头，死在眼前了。要想求得生存，只有两条路：一是动员全族人员一起出动，齐心协力，决一死战，争取死里求生；另一条路就是杀了我的全家老小，前去投降，或许可以得到宽恕，转祸为福。何去何从，请大家定夺。”

各部首领见阿骨打泪水横流，悲愤交集的神态，一个个也泪流满面，慷慨激昂他说：“现在事已到此，只有决一死战，我等赴汤蹈火，在所不辞。”这样阿骨打把大家的抵抗情绪鼓动起来，统兵应战，打了胜仗。

美国元帅的告别演说

在美国南北战争期间，一位元帅为了恢复南北统一，率军奋战，屡建战功。当他因升迁要离开自己的部队时，发表了一番告别演说，他语调深沉地对他的战友说：“在这个场合说话很容易激动，但我应努力控制自己，如果说不下去时请各位谅解。我现在很难把离别之情适当地向你们表达出来。我就要离开曾经和我一起作战的战友，在艰苦作战与赢得胜利的日子里，你们忠于职守的勇敢与献身精神，永远令我佩服。我不知道你们是否会想念我，但我对你们的思念，特别是回忆起那些个人的接触……实非言语所能表达……再见吧！希望在这次大战的最后阶段，会再次并肩作战。”

赏其先得者

在日本桑得利公司，有一次，该公司的总务股办事员将一份不慎写错了价格和数量的商品邮件寄出了，董事长岛井信治郎知道后，立即派出另一名员工火速去邮局取回，因为在价格和数量上，多一个“0”或是少一个“0”都会造成巨大损失。这位员工有点不乐意他说：“董事长，邮局的邮件那么多，叫我怎么找？”岛井信治郎说：“这份邮件关系重大，必须火速取回。这份邮件大概是投在附近的邮筒中的，你可到般场邮局去找。”

那位员工很快赶到那家邮局，但所有附近邮筒的邮件已全部集中，那位员工好说歹说，终于取得邮局同意，并在数以千计的邮件中费了九牛二虎之力找到。那位员工迅速返回公司，将邮件交给董事长，岛井信治郎对那位员工深表谢意，连声说道：“辛苦了！辛苦了！”同时，拿出一份非常贵重的礼物奖赏那位员工。

每当公司赚钱获利时，岛井信治郎总要奖励那些有功的员工，不是贵重礼物就是优厚奖金，而且他发给奖金的方式很特别。总是一个一个地叫到董事长办公室发奖金，而且当员工领了奖金正想告退时，他又叫住员工：“请稍等一下，这是我给你母亲的礼物。”或是“这是给你太太的礼物。”或是“这是给你小孩的礼物。”员工接到礼物，都非常感动。如此奖励下属，便能振奋人心，鼓舞士气，同时增强凝聚力，使企业兴旺发达。

革命女人书

1897年，孙中山侨居日本时，与日本著名政治家犬养毅相识。有一天，犬养毅问孙中山：“我真敬佩您的机智，不过，我想问问您，孙先生，您最喜欢的是什么？”

“革命！把清政府推翻。”孙中山回答得毫不犹豫。

“您喜欢革命，这是谁都知道的。但除此之外，你最喜欢什么？”

这样的提问，显然带有斗智的意味。

孙中山停了片刻，用英语答道：“Woman（女人）。”

犬养毅拍手叫道：“很好，再其次呢？”

“Book（书）。”

犬养毅忍不住哈哈大笑。他嚷道：“这是很老实的话。我以为您会说最喜欢书，结果您却把女人排在书的前面。这就很有意思啦。您这样地忍耐着对女人的爱而拼命看书，实在了不起。”

孙中山的话引起了他的兴趣，犬养毅以为发现一个“秘密”，这时作为辩说的这一方，犬养毅解除了“戒备”。接着，孙中山很巧妙地“长驱直入”，把他给说服了。孙中山说：“不是这样！我想，千百年来，女人总是男人的附属品或玩物，充其量作个贤内助。然而我认为，她应该与母亲是同义语，当妈妈把她身上最有营养的乳汁喂给孩子的时候，当妻子把她真诚的爱献给丈夫的时候，她们的牺牲是那样的无私和高尚，这难道不值得爱吗？可惜，我们好些人却不珍惜这样的爱，践踏这种爱。”

孔子尽人之处

孔子带着他的弟子周游列国，有一回，他的马跑了，吃了农民的庄稼。那个农民十分愤怒，就把马扣下了。孔子的学生子贡去向农民求情，说了许多好话却没有把马取回来。孔子感慨他说：“用别人不能理解的话去说服人，好比用最高级的牺牲去贡奉野兽，用最美妙的音乐《九韶》去取悦飞鸟，有什么用呢？”他就派养马的人前往。养马人对那个农民说：“你不是在东海耕种，我也不是在西海旅行，我们既然碰到一起了，我的马怎么能不侵犯你的庄稼呢？”农民听了，十分痛快地解下马，还给了他。

杯酒释兵权

宋太祖夺了天下不久，他问赵普：“自唐末以来，几十年间，换了十几个皇帝，征战不息，其原因何在？”赵普回答：“因藩镇的势利太强大了。皇帝势弱而臣子势强，自然无法控制局面。今天只要稍微削减他们的权力，控制他们的钱粮，收编他们的精兵，天下自然就会安定。”话未说完，太祖就说：“你不用再说了，我已经知道。”过了不久，太祖和老友故将石守信等人饮酒，酒酣耳热之时，命令左右侍候的人退下，对他们说：“我如不依靠你们的力量，不可能有今天，我将永远铭记你们的恩德，每时每刻都不忘怀。然而作天子也十分困难，简直不如当节度使快乐。我现在整夜睡不安枕啊。”石守信等人问：“为什么呢？”太祖说：“这不难知道，身居这个位置的人，谁不想将他干掉。”石守信等人都惶恐万分，向太祖叩头说：“陛下为什么说出这样的话？”太祖说：“不是这样吗？你们虽然没有这个野心，但你们手下的人想富贵啊！一旦他们将黄袍给你们穿上，就是想不做皇帝，也不可能啊。”石守信等人都叩头哭泣道：“我们虽愚蠢之至，还未到这种地步，只求陛下怜悯我们，给我们指出一条可以求生之路。”太祖说：“人生短暂，如白驹过隙，想求富贵的人，不过是多得些金钱，使自己优裕享乐，使子孙不受贫乏之苦。你们何不放弃兵权，选择些好田买下来，为子孙创立永久的产业。多多购置一些歌儿舞女，成天饮酒作乐，以终其天年。我们君臣之间，也免却互相猜测怀疑，不也很好吗？”石守信等人再次拜谢太祖：“陛下替臣等着想到这种地步，真所谓同生死的亲骨肉啊！”第二天，他们几个人都推说自己有病，无能继续任职，请求太祖解除了他们的兵权。

逢于何的母亲葬身何处

齐景公修建路寝台，已经打好了地基。此时，逢于何的母亲病死了。他拜求晏子转奏齐景公，请求把母亲的尸体葬在路寝台的墙下，与其父合葬并骨。为此，晏子见齐景公说：“有个叫逢于何的人，母亲死了，要葬在路寝台的墙下，与其父合骨。”齐景公勃然大怒，生气他说：“从古至今你曾听说过有请求在君主宫殿下埋葬死人的事吗？”晏子回答说：“古代的明君，宫室台榭建得少，又很俭朴，从不侵占活人的住宅，也不侵占死人的墓地，所以从未听说有请求在君主宫殿下埋葬死人的事。可是现在君王，盖了许多宫室台榭，侵占了活人的住宅，侵占了死人的墓地，使活着的人不得安生，死了的人尸骨离散。为了自己的奢侈游乐，既欺凌活人又欺凌死人，这不是贤君应有的行为。为了满足自己的欲望，不顾百姓的生死，不是治国之道。我还听说，活着的不得安生，就积蓄了忧愁，死了的不得安葬，就积蓄了悲哀留下祸患的种子。君王不如允许逢于何葬母于宫墙之下吧。”

齐景公同意了逢于何的请求。

陈毅一语平众议

1949年9月，陈毅到北京参加政协会议，由于住房紧张，他主动从豪华的北京饭店搬出来，把房子让给起义将领傅作义将军。自己呢？却住进了中南海里未经修缮的一排小平房里，一张大木床，一张桌子，两把放不平的椅子，屋角挂着蜘蛛网，连凉水也要到很远的地方去打。

警卫气嘟嘟他说：“对这些大战犯，不杀就便宜他们了，凭什么给他们腾房子？”

陈毅笑了：“你这个蠢人哟！他光荣起义，使北京和平解放，贡献比你大的多嘲！人家在国民党里住高楼洋房，现在叫他睡平房，他心里不舒服嘛！我陈毅就不同了，不住大饭店住平房，不睡弹簧床睡铺板，就是丢捆草在地上，我也一样打，一样干革命。再说，这过去可是皇帝老子住的地方哟。”

后来，陈毅又代表上海市委赠送给傅将军两辆名牌小轿车。这事在干部中引起更大的反响，陈毅知道了，十分生气，在一次干部会议上，他“熊”开了：

“同志，我的老兄老弟们，要我陈毅怎么讲，你们才懂啊！我陈毅不住北京饭店，照样上班，照样骂人！他可不一样了！你们知道不知道，傅先生到电台讲了半小时话，长沙那边就起义了两个军！为我们减少了很大伤亡。让傅先生住了北京饭店，有了小汽车，他就会感到共产党是真心要朋友的。”他越说越冒火，用指节咯咯地敲着桌子：“我把北京饭店让你住，再送你十部小汽车，你能起义两个军？怎么不吭声呢？嗯？”

要高级住房，还是要北京市的和平解放？要两部轿车，还是要两个军起义？摆在对方面前，让他们权衡利弊，自己挑选。

吃别人嚼过的馍，没有滋味。说话者在任人自由选择中达到了自己的语言目的。

颠而倒之相映成趣

同样的语词，同样的内容，颠位将军，非常无能，连续打了很多败仗，一道告密的奏章上到皇帝老爷那里。皇帝看到奏章上写道：

“屡战屡败！”

大发雷霆，一道圣旨和奏章一起发到大臣那里，叫立即撤职查办，可巧这大臣同将军是至交好友，他连夜在奏章上做了一点手脚，第二天早朝时，他说。

“皇帝老爷，你可真是冤枉好人呀，这位将军是国家的长城、栋梁和柱石呀，我看应该嘉奖，怎么能处罚呢？不信，你再看看这奏章。”

皇帝楞了，接过奏章再看一遍，上面写着：

“屡败屡战！”

屡战屡败是无能，屡败屡战则是顽强。历代的皇帝老爷大多是昏庸的，他不会考查，就同意了大臣的意见，给将军加官进爵。

其实，处罚也好，嘉奖也好，将军的无能依然如故。

这样的例子还有很多。

在生活中，颠而倒之的语言，常常能带来一些特殊的情趣。

一家食品店的老板在忙着招呼顾客，忽然看见一个小男孩站在一个打开的饼干盒旁。

“啊，小家伙”老板说，“你想干啥？我想你是在想拿饼干吧？”

“你错了，先生”小男孩认真他说，“我是在想尽量地不拿饼干。”

一派天真。可笑而又可爱。

千秋经典注新论

典故的论辩意义，一是它有着鲜明的形象性，其历久而不失生动，久经考验，二是典故中的道理为人所公知共认，具有很高的权威性。因此，用典故说理，常有良好的效果。

南朝梁陈伯之，背叛梁武帝，投附北魏。梁武帝派萧宏北伐，和陈伯之对恃在洛口。萧宏叫秘书丘迟写信给陈伯之，请他反正归来，中间有几句话：

“朱鮪涉血放友于，张绣刺刃於爱子，汉主不以为疑，魏君待之若旧。况将军无昔人之罪，而勋重于当世。”

他引用刘秀不计较朱鮪谋害他哥哥，曹操不寻穷张绣杀死他儿子曹昂的典故，说明梁武帝决不追查陈伯之的过往，请他安心归来，陈伯之果然反正归来。这封信发生很大效果，这几句话也是发生效果的原因之一。

唐诗记事卷十六记宁王李宪，看见卖饼的妻子明媚动人，就强娶作妾，十分宠爱。过了一年多，宁王问她：“你不怀念饼师吗？”她点点头。宁王就召卖饼师进府，让他们见面。饼师妻面对故夫，泪流满颊，凄惨欲绝。这时有十余位文士在座，都很感动，宁王就叫他们作诗记下这件事。王维首先完成，诗云：

“莫忘今时宠，而忘旧日恩，看花满眼泪，不共楚王言。”

宁王看了，立即把她送还饼师，让他们重圆。王维这首诗，题名《息夫人怨》，原来春秋时，楚文王灭了息国，娶了息侯的夫人为妻，息夫人归楚，生了堵敖和楚成王。但始终默默无言。楚文问她为什么不说话，息夫人说：“一个女人侍候两个丈夫既不能死，还有什么可说的？”（事见左传庄公十四年）。王维用这个典故，把饼师妻比作息夫人，显出女人坚贞可敬。难怪宁王深受感动，让他和故夫重聚。这也是用典的好处。

风吹女子嫁宰相

清人袁子才善断疑案，有个故事说：“某年五月十日，大风骤起，天昏地暗，江宁有个姓韩的女子，被风吹至离城九十里外的小山村，第二天方被村民送回来。韩姑娘已许配给李秀才的儿子，李怀疑韩姑娘说诳，断定大风决不能吹人远去，必有奸情，因此告到袁子才那儿。

袁子才问明情况，告诉秀才，“古代亦有风吹女子而至六十多里外的事，你知道吗？”

秀才不信，袁取出郝文忠公《陵川集》让他看，说“郝公乃一代名人，想必不会说诳吧？你看，当年为风吹走的女子，后来竟嫁了宰相，所你的儿子还没有此等福气呢”。

秀才读诗，自思：风吹六十而嫁宰相，何况当今九十……因而大喜，李韩两家的婚姻重又和好如初。

龙卷风能将汽车卷到空中，这在今日已是常识，但 200 多年前就是桩怪事了，袁枚能引典故而救人性命（许配而被退婚会逼出人命），成全两家好事，实在是妙哉善哉。无怪袁的上级两江总督尹继善闻而赞曰：“可谓宰官必用读书人矣。”

华侨富翁与日本妓女

孙中山先生在某次讲演中曾说过一个真实的故事：

南洋爪哇有一个财产超过千万的华侨富翁，某日，他外出访友，却因未带夜间通行证和夜灯而无法返回，因为当地法令规定，华人夜出如无通行证和夜灯，一旦为荷兰巡捕查获，轻则罚款，重则坐牢。出于无奈，他只得花一元钱，请一个日本妓女送自己回家。因为荷兰巡捕不会问日本妓女的客人。

孙中山说：“日本妓女虽然很穷，但是她的祖国很强盛，所以她的地位高，行动也就自由，这个中国人虽然很富，但他的祖国却不强盛，所以他连走路也没有自由，地位不如日本的一个娼妓。如果国家灭亡了，我们到处都要受气，不但自己受气，子子孙孙都要受气啊！”

这饱含悲愤的一番话，如同电击一般地打在听众的心弦上，激起了强烈的反响。

孟子休妻

据《大戴礼记》记载：战国时期的一天，孟轲的妻子独自一人呆在屋里，孟子从外面突然闯进来，瞧见她姿势不雅，顿时无名火起，立即跑到母亲面前告诉。他说：“老婆对我无礼，我今天非把她赶出家门不可！”孟母问：“究竟是出了什么事，惹得你要休妻呀？”孟轲答道：“刚才她蹲在屋里，那姿态真叫难看，这是对我无礼，妻子不尊重丈夫，我必须休了她！”孟母听这话有些蹊跷，继续追问道：“你说说，你是怎么发现她蹲在屋里的？”孟轲满有理由地回答：“这都是我亲眼所见，我刚才一推门看……”“别说了，我听明白了。”孟母问明了情况，大声斥责儿子说：“这分明是你无礼，不是你妻子无礼！”孟轲有些茫然，他不服气。孟母接着解释说：“不是有这样几句俗语嘛：‘将入门，问孰存；将上堂，声必扬；将入户，视必下。’不管是进谁的门，都要事先敲一下门，或者大声地咳嗽一声，好叫人家知道有人来了。不能乘人不备，来个突然闯入。这是常人都懂得的礼貌规矩。可你倒好，到你妻子的燕私之处，进门前不敲门，不声不响地往里闯，见了你妻子蹲着，你得赶紧先退出去一会儿，你却还在看，这叫你妻子怎么办？这正是你无礼吗？怎么能说是你妻子无礼呢？”

管仲病危语惊人

管仲是春秋初期齐国名相，极富有智慧，即使他病至将死，大事仍毫不含糊。病危期间，齐桓公曾向他推荐几个接班人，如易牙、开方和竖刁。这些都是桓公极为亲近的近臣，管仲认为都不可以。桓公感到很奇怪，问：

“易牙为了让我尝尝人肉的味道，把自己的儿子都杀了，这说明他尊敬我超过了爱他的儿子，这样好的人，难道还有什么可怀疑的吗？”

管仲苦笑了，说：“人们最疼爱的莫过于自己的儿女，易牙对自己最心爱的幼儿，竟能残忍地宰杀，难道对国君还会有什么真心吗？连人情也没有的人，千万不可用。”

齐桓公又问：“那么竖刁有什么可以怀疑的呢？他为了侍候我，把自己阉割了，他对寡人的忠诚不是超过了爱惜自己的身体吗？”

管仲回答说：“人们最宝贵的是莫过于爱惜自己的身体，竖刁连自己的身体都不顾惜，难道还能对您尽忠吗？这种人决不能亲近。”

桓公听听感到有些道理，于是又问：“那么开方呢？他是卫国的太子，侍奉寡人已经十五年了，他父亲去世的时候，都不去奔丧，说明他侍奉我：超过对他自己的父亲，这又有什么可以怀疑呀？”

这时，管仲长长地叹了一口气，接着就说：“人们最孝敬的莫过于自己的双亲，开方对于自己的双亲如此残忍，连死了也不去看看，难道对您还会尽忠心吗？他放弃千乘之国的太子地位，前来侍奉国君，可见他的野心比太子的地位更大，您可千万不能重用他，否则会给大家带来祸乱。”

自己认为是对的，管仲恰恰相反，说是错的；自己感到是可信的，管仲反倒认为是危险的，齐桓公觉得很遗憾，他不无责备地追问道：“竖刁这伙人在我身边已经很久了，为什么仲父从前不说呢？”管仲低下头沉思片刻，然后回答说：“河岸的大堤可以挡住大水，不让它泛滥成灾。我管理政事好比大堤一样，多少能挡着他们一点，不让他们在您面前胡作非为；现在大堤要垮了，水就会泛滥成灾，所以您得当心啊！”

桓公只是点头不语，他毕竟听不进管仲的忠告。管仲一死，即重用易牙、开方、竖刁三个佞臣，结果酿成齐国的内战。

和尚抗敌

抗日战争中，五台山上曾发生过“和尚抗敌”的新鲜事儿。原来，这是我八路军某部指战员“深入发动”的结果。他们说：

“你们出了家，但你们都没有出国，国家兴亡，匹夫有责！”

简明的概念辨析，竟把“看破红尘”的和尚动员起来，使他们义无反顾地踏上了征程。

《我侬词》

《我侬词》是中国古代的一首著名的词曲，它也有一个非常动人的故事。

赵孟是宋代诗文书画无所不能的全才。他官运亨通。一朝得志，年近 50 时慕恋少女，也想学名士纳妾。他作了一首曲子给夫人管道升：

“我为学士，你做夫人。岂不闻王学士有桃叶、桃根。苏学士有朝云、暮云。我便多几个吴姬，越女无过份。你年纪已过四旬，只管占住玉堂春。”

可是管赵伉俪情深，管道升不希望有第三者来分享她与赵孟的爱情，于是，这位当时的才女作了《我侬词》相报：

“你浓我依，忒煞多情，情多处热似火。把一块泥，捻一个你，塑一个我。将咱两个，一齐打破；用水调合，再捏一个你，再塑一个我，我泥中有你，你泥中有我。与你生同一个衾，死同一个椁。”

赵孟自觉惭愧，打消了纳妾的念头。

心理战中的寄辩艺术

春秋战国时期，燕昭王为富国强兵，听从郭隗重千里马尸骨而真得千里马之喻，为郭隗筑“黄金台”、“礼贤馆”，打动天下多少英雄之心，一时，燕道不绝贤能之士。

三国曹操，人称奸雄，却颇能够体察军心。官渡之战后，缴获一批曹操营中将领暗通袁绍的信。这些信都是吹捧袁绍的，有的还表示要脱离曹操。曹操的亲信听了，很生气，让曹操严肃处理。曹操却微微一笑说：“把这些信统统烧了。”见在场的人发愣了，又说：“请你们想想当时袁绍力量那么强大，连我都感到不能自保，何况大家呢？”

一语平息了意外大胜后可能的意外大乱。

在拿破仑东征埃及的战争中，部队一连数日行进在广袤沙漠之中，干渴难熬，士气极度低落。

拿破仑发现这种情况，就来到士兵们中间。有人在人群中大胆地说：“好哇，将军，你就这样把我们带到印度去吗？”拿破仑反驳说：“不，我才不愿意带你这样的士兵去执行任务呢！”这句话深深刺痛了法国士兵的荣誉感，说那句话的人和他的伙伴们不由感到十分羞愧。于是他们又重新振作精神，顽强地战胜干渴带来的痛苦，终于顺利地到达了尼罗河边。

英国人在战争中也常运用心理战术，试举两例：

其一，“钢铁棺材”。第二次世界大战初，德国于1941年制订的建造几十艘潜艇的计划快要成为现实，需要有几千名德国青年来操纵这些出色的新船。

正当许多青年把当潜水艇员作为一种崇高的职业，争先报名参加杜尼兹海军上将的潜水艇部队时，许多地方出现了一种精心设计的传单：潜水艇被画成一个“钢铁棺材”，并写上这样的文字：当潜水艇员危险，寿命短，长时期同外界隔绝……。同时，英国人在无线电广播中，告诉德国人如何假患某些病，可以避免当潜水艇员原来，这是英国海军部一个代号为OP—16—W的秘密部门，针对德国人很容易受到心理攻击的特点，运用心理学知识对德国进行的一次“心理战”。这样一来，许多青年对当潜水艇员产生了恐惧心理而放弃了报名。它使德军招募潜水艇员的工作拖延了好几个月。

其二，“人油肥皂”。这是英国在1918年春季的宣传。当时，第一次世界大战僵持不下的战局已延续了4年。无名的郁闷，极度的疲惫和绝望弥漫于德国。英国人说：德国人竟然已用人的尸体榨油，用人油制造肥皂。……“人油肥皂”，耸人听闻，极度贫困的德国、残暴的天性；而且不由你不信，德国人本来就是化工专家；不由你想不到，所有的国家、所有的人种、所有的民族、所有的人，几乎天天要用肥皂……。 “人油肥皂”令德国方面极度恐慌。由于它不可能公开展览自己的全部工厂，所以它没有丝毫办法对比加以有效否认。由于“人油肥皂”的致命一击，更加快了德国士气的彻底崩溃。

良心证明

杨震是东汉年间有名的清官。

一年，他居官荆州，发现王密才华出众，便向朝廷举荐王密为昌邑县令。数年以后，他调任路过昌邑。王密亲赴郊外迎接恩师，安顿膳宿，照应得无微不至。

晚上，王密前往杨震官邸拜谒，他见室中无外人，迅即从怀中捧出黄金十斤，端放于杨震的案桌上，说道：“恩师难得光临，特备小礼相赠，以报栽培之恩！”

“不可，不可。”杨震见状，连连摆手拒绝，他语重心长地说：“以前正因为我了解你有真才实学，才推荐你担此重任，可你这样做，是太不知我的为人了。”

王密自讨了没趣，但仍力争，便轻声轻气地说：“反正是黑天，又无外人知道。”

杨震更气了，他正色地说：“你送金子与我，外人怎么会不知？即使没人知道，也是天知、地知、你知、我知！认为无人知道，就宽容自己，这是很要不得的。”

孟尝君闻琴虑亡国

战国时代著名乐师雍门周去见孟尝君。孟尝君问：“先生弹琴能使我悲伤吗？”雍答道：“我能叫他悲伤的是这样的人：先前富贵荣华而今贫困潦倒；品性高雅而下能见信于人；至亲好友被迫分离；孤儿寡母无依无靠……像这种人，听见鸟叫凤鸣都会伤心；听我弹琴，没有不落泪的。至于你，养尊处优，无忧无虑，再会弹琴也不会感动你。”

孟尝君听了很有道理。但雍门周接着又说：“不过依我看，你也有你的悲哀。你抗秦伐楚，得罪了两个大国，而今天下大势非秦必楚，你只拥有一个区区薛地，别人要收拾你如同拿斧头砍蘑菇一样容易，等你一死，祖宗无人祭祀，你的坟头长满荆棘，狐兔出没，牧童在坟上嬉戏，人们见了就会说：‘孟尝君曾经那样尊贵显赫，到头来不过如此啊！’”

孟尝君听了这番话不禁热泪盈眶。此时，雍门周一弹琴，他就悲戚地哭起来，说：“我一听先生弹琴，就感到自己好像是亡国之人了。”

鲁子敬善谋助孙权

《三国演义》第四十三回写道：“曹兵百万下江南，东吴朝野震动，人心慌乱，纷纷劝孙权，‘如降朝，则东吴民安，江南六郡可保矣。’孙权只是不语。然而，鲁肃告诉孙权：‘众人皆可降曹操，惟将军不可降曹操，……如肃等降操，当以肃还乡里，累官故不失州郡也；将军降操，欲安所归乎？位不过封侯，车不过一乘，骑不过一匹，从不过数人，岂得南面称孤哉！’”

众人都就东吴全势说，鲁肃这番话唯从孙权的利害关系上说。孙权很有感叹说：“子敬所说大计，正与吾具相同。此天以子敬赐我也！”于是更坚定了抗曹的决心。

周恩来西安事变晓大义

1936年，“西安事变”发生后，杨虎成部中的一部分军官强烈要求杀掉蒋介石。周恩来为了实现共产党“和平解决西安事变”的政治主张，达到“迫蒋抗日”的目的，只身到这些军官中间做说服工作。

周恩来循循善诱地启发他们，提出“迫蒋抗日”的主张：“这次捉了蒋介石，不同于十月革命逮住克伦斯基，也不同于滑铁卢擒拿了拿破仑。前者是革命胜利的结果，后者是拿破仑军事失败的悲剧。现在呢？虽然捉住了蒋介石，可并没有消灭他的实力。在全国人民抗日高潮的推动下，加上英美也主张和平解决西安事变，所以迫蒋抗日是可能的，我们要爱国，就要从国民的民族利益考虑。不计较个人私仇。”

周恩来的讲话使这些军官深明了道理，并使他们感到共产党胸怀宽阔，眼光远大。一位开始还大声叫嚷的军官说：“要讲仇恨，是共产党最恨蒋介石，十年内战，他杀了多少共产党！真是血海深仇哇！但共产党顾全大局，以国家民族利益为重，大公无私，以德报怨，真令兄弟敬佩。”

蔺相如礼让廉颇激负荆

战国时期，蔺相如勇斗秦王，完璧归赵，后又在渑池会上为赵国立了功。赵王封蔺相如做上卿，职位比战功卓著的廉颇高。

老将廉颇很不服气，他对别人说：“我廉颇攻无不克，战无不胜，立下了许多大功。他蔺相如有什么能耐，就靠一张嘴，反而爬到我头上去了。下次我碰见他，非羞辱他一番不可！”这话传到蔺相如

的耳朵里，蔺相如就请病假不上朝，避开廉颇，免得跟他见面。

有一天，蔺相如坐车出门，远远看见廉颇骑着高头大马威风凛凛地过来了，他赶紧吩咐车夫把车往回赶，避开廉颇蔺相如手下的人可看不下去了。他们说：“蔺相如怕廉颇像老鼠见了猫似的。”有些人甚至想离开蔺相如。

蔺相如对他们解释说：“诸位想一想，廉将军和秦王谁厉害？”手下的人回答说：“那当然秦王厉害了。”

蔺相如继续开导他们说：“秦王我都不怕，我会怕廉将军吗？大家知道，秦国不敢进攻我们赵国，就因为赵国武有廉颇，文有蔺相如。如果我们两人闹不和，就会削弱赵国的力量，秦国就要乘机来打我们了。我之所以避着廉将军，为的是赵国的利益。”

大家听了蔺相如的话很受感动。这话传到廉颇耳朵里，廉颇静下心来想了想，觉得自己为争地位，就不顾国家的利益，真是太不应该。他脱下战袍，赤裸着上身，背上荆条，亲自到蔺相如门上请罪。

教育家诱导学生剔玷玉

世界上，几乎没有一个天才能像希腊的伊索克拉特斯那样，赢得众若繁星的美丽称号：教育家、修辞学家、政论家、无声的演讲家、音乐家、寿星……

伊索克拉特斯在雅典创建了一所崭新的修辞学校。一天，一个优等生在练习中很不用心。把法律和历史两科的重要知识弄混了。课后，伊索克拉特斯把这个优等生叫到身边，从衣袖里摸出两块玉，摆在这个学生面前。

“这两块白玉是我珍藏的家私，你看，哪一块最好？”伊索克拉特斯问道。

这位学生翻来复去地审视后，挑出一块说：“大概是这一块吧！”

“是的，孩子。你也知道这是一块无瑕的白玉，你也懂得存在的价值是通过比较、鉴定出来的。那么，你自己呢？难道你愿意做一块瑕疵掩映的玷玉？难道你愿意通过比较，被当作次品而剔出社会优等生落泪了。伊索克拉特斯随手拭干了他面颊上的泪水，把那块珍贵的家私——无瑕的白玉赠送给他。

文公守信小国臣服

晋文公重耳即位之后，有些诸侯小国却不愿臣服于他。原国虽小，可是它的始封之君是周文王的儿子，怎么甘愿承认从国外逃亡归来的重耳作为他们的霸主呢？于是不断挑起边衅，制造事端。晋文公为平息动乱，完成霸业，决定讨伐原国。

战前，晋文公亲自部署作战方案，到士兵中作战前动员，他与士兵约定：“根据我们的军事力量和原国的战斗实力，我们能够速战速决。以七天为期，降服原国。”

战争的进程出乎意料。原国的将士在强大的晋军面前，英勇顽强，沉着应战，尽管他们伤亡惨重，给养困难，但仍有拼死决战的势头。

七天限期已到，原国仍然十分顽强。晋文公为遵守诺言，便坚定地下达了撤离的命令。眼见原国已近绝路，军官们纷纷向晋文公进谏，请求再坚持一下，大家一致表示：“只要再坚持三天，原国军队就会完全崩溃，只有投降臣服的路了。”

面对原国陷入绝境，军官们纷纷请战的局面，晋文公坚定地说：“君王言而有信，遵守诺言是国家得以昌盛的珍宝，也是军队能真正立于不败之地的珍宝，为了降服原国而失掉如此贵重的东西，我们犯得着吗？我们合算吗？”

这一仗晋文公虽然没有用武力征服，可是他言而有信，遵守诺言的名声却传到了周围许多国家。

第二年，晋文公又发兵攻打原国，这一次他与士兵约定并对外发布：“我们必须坚持到底，达到彻底征服和得到原国的目的后再返回。”

原国人听到这个约定，知道晋文公不达目的不会罢休，于是战幕尚未拉开就投降了。另外一个一直不肯臣服的卫国，也归顺了文公。

救人质卡特承担责任

1980年，美国和伊朗国际关系恶化。4月，美国驻伊朗大使馆人员全部被伊朗政府扣为人质，说什么也不放还。

美国保持大国的“尊严”，在无可奈何之际，美国军方策划了一个解救人质的计划，派出很多飞机满载全副武装的突击队突袭德黑兰。但终因计划欠周，一着失败，全盘皆输。消息传开，美国朝野一片哗然。

当时任职的美国总统是吉米·卡特。卡特在他任职期间，国内各方面对他的评价一直很糟糕，批评、指责之词不绝于耳。这次突袭德黑兰计划失败，朝野上下的指责之声更加鼎沸，非要他出面解释不可。于是卡特召开了记者招待会，招待会上，卡特对记者说：“所有的责任都在我。”

此言一出，批评的声浪立刻减弱下来。很多人转而对他表示理解和支持。由于他说了一句自责的话，使右翼分子的支持率一下子上升到了30%以上。

邓芝直言得厚赠

三国时期，吴蜀再次通好之后，蜀主派邓芝同吴国使者张温入吴国答礼。孙权召入后，张温拜于殿前，向孙权备称蜀主和诸葛亮之德，转告蜀国愿永结盟好的意愿。孙权大喜，于是设宴招待邓芝。

席间，孙权对邓芝说：“如果吴蜀两国同心灭魏，得天下太平，两主分治，难道不是快乐的吗？”

邓芝回答说：“俗话说‘天无二日，民无二主’。如灭魏之后，不知道天命归向谁。但是作为君主，各修其德；作为大臣，各尽忠于他们的主人。将领们将持枪击鼓，那么蜀吴争天下的战争又要打响孙权大笑说：“你如此真诚呀！”于是厚赠邓芝。

子仪荐官无怨言

公元 775 年，关中副元帅郭子仪入朝后。返回所镇守的汾州。在入朝时，他曾向朝廷推荐一个县官的人选，没有被批准。他的一些僚佐对此极为不满，有的直接了当地对郭子仪说：“您功勋卓著，德高望重，推荐一个人做县官都不准，宰相也太不像话了！”

郭子仪听了这些话，便向僚佐们耐心地解释。他说：“自兵兴以来，藩镇武臣多跋扈，凡所荐之人，朝廷都一一听从。这原因不是别的，是对武臣不信任，怕得罪武臣，怕他们要闹事。现在我郭子仪向朝廷推荐一个县官人选，皇上以其不可用而未批准，这说明陛下不以一般的武臣来对待我，是对我的信任和厚爱，诸君应当向我表示祝贺才对呀，怎么能讲怪话呢！”

听了郭子仪的解释，众人心服口服，都认为郭子仪看问题深刻全面，从而消除了对朝廷的不满情绪。

毛泽东高行赞士钊

民主人士章士钊，字行严，在北洋军阀段祺瑞执政时，任执政府司法总长兼教育总长，镇压学生爱国运动，曾造成三·一八惨案。1949年为南京国民党政府和平谈判代表团成员，国民党政府拒绝签订国共双方代表拟定的国内和平协定后，章士钊遂留北平，建国后章士钊曾任政务院法制委员会委员，全国人民代表大会常务委员会委员，协政全国委员会常务委员等职。

解放后，毛泽东在章士钊先生的女儿章含之面前，却从不谈及章先生曾走过的一段弯路，而是多次称道章老在清末反苏报案的反清义行和革命精神，他说：“行老青年时代是个反对满清的激进革命者呢。我们谁都不是天生的马列主义者。他一生走过弯路，但大部分是好的。”

毛泽东念念不忘 1920 年他为筹备党的成立、湖南的革命运动以及一批有志青年去欧洲勤工俭学急需的大笔款项而到上海向章先生求助时，章先生立即答应，并发动社会各界名流捐款 2 万银元全数交给自己的往事。毛泽东笑着对章含之说：“行老哪里晓得他募捐来的这笔钱帮了共产党的大忙。当时，一部分钱确实供一批同志去欧洲，另一部分我们回湖南去造反闹革命了！”

为此，毛泽东曾有“还债十年”之举。从 1963 年起，每年春节初二这天，毛泽东必定派秘书送款 2000 元到章士钊家，到 1972 年累计送满 2 万元。后来毛泽东还继续送说是“还 50 年利息”，并说：“这个钱一直送到行老不在为止。”

唐代宗大度慰子仪

唐朝大将郭子仪，以武举累官至天德军使兼九原太守。安禄山叛乱时，在河北大败史思明，唐肃宗时配合回纥收复长安、洛阳。唐代宗时又有单骑退回纥之功。因战功卓著，封为汾阳郡王，其子郭暖被代宗招为附马。

郭子仪寿诞时，儿媳升平公主仗着自己是当朝公主，不肯去给公公拜寿，儿子郭暖大怒，与升平公主发生争吵，还打了升平公主一记耳光。郭暖指着升平公主说：“你仗着你父亲是天子吗？我的父亲还轻看天子，不想做天子呢！”

郭暖盛怒之下讲出了会招惹杀身之祸的狂话。升平公主本是代宗皇帝的掌上明珠，作丈夫的不仅不把自己放在眼里，而且还不把自己的父亲当朝天子放在眼里，这还了得。升平公主十分恼怒，赶紧上金銮殿面秦皇上。

唐代宗听了升平公主的哭诉后却说：“他说的话不是你能懂得的。他父亲确实是不想做天子。假如他想做天子，天下哪里归到你家所有呢？”说完就叫公主回家去，并要她向公公赔罪。

郭子仪听到儿子打了公主并口出狂言的事后，就把郭暖囚禁起来，绑到午朝门外，然后自己入朝请求皇上治罪。唐代宗却宽慰郭子仪说：“俗话说‘不痴不聋，不做家翁’。小两口在闺房中吵架的气话，怎么能当真呢！”

接着唐代宗传旨将郭暖松绑放回。

宋太宗宽容称酒醉

北宋太平兴国年间，宋太宗赵光义在北园设宴，让殿前都虞侯孔守正与右骁卫大将军王荣陪同饮酒。

酒过数巡，孔守正和王荣喝得大醉，他们在皇帝面前争论各自在边境建立的战功，他们坚持己见，强调自己发挥的作用，互不相让，终于吵闹起来，最后两人竟在皇帝面前互相破口大骂，严重违犯了宫廷礼仪。侍臣们纷纷请求将他俩送交刑部按法律规定惩处。赵光义没有同意，叫人送他们回家休息。

第二天，孔守正和王荣酒醒后，知道昨天随侍皇上饮酒严重失礼，他们一同赴金殿承认罪过，自请处分。不料赵光义却说：“当时我也喝得大醉，现在也想不起有没有那件事了。”竟然免于追究。

孔守正和王荣对皇上的宽容十分感激，誓愿忠心报答君主，毕生为国效劳，群臣见皇帝如此宽宏大量，爱护臣僚，不少人都感动得掉下泪来。

毛泽东即席发言感苏共

1957年11月在莫斯科举行的12个社会主义国家共产党和工人党代表会议与64国共产党和工人党代表会议上，尽管赫鲁晓夫是东道主，但毛泽东却以超凡的威望和魅力成了会议的中心。总的说来，赫鲁晓夫还是满心欢喜的。毕竟，毛泽东以他的威望，以中国共产党在国际共产主义运动中举足轻重的地位支持了赫鲁晓夫，支持了苏联共产党。

最使赫鲁晓夫和苏共领导人激动的是毛泽东在64个共产党和工人党代表会议上的即席讲话。毛泽东说：“赫鲁晓夫这朵花比我毛泽东好看。中国有句古话，叫做‘荷花虽好，也得绿叶扶’。我看赫鲁晓夫这朵花是需要绿叶扶的。‘一个和尚两个帮，一个篱笆三个桩’。有不同的意见可以保留起来嘛，有了什么事，还是朋友靠得住。”毛泽东在分析完苏美力量对比之后，用那高亢激昂的声音说出了现在的世界形势是“东风压倒西风”这一著名口号。接着毛泽东又谈到对帝国主义发动战争不能怕的问题。

苏共中央在克里姆林宫叶卡捷琳娜大厅举行宴会，招待各国代表团。毛泽东在祝酒辞中说：“我们开了两个很好的会，大家一定要团结起来，这是历史的需要，是各国人民的需要。”毛泽东还朗诵了一首诗，他说：“中国有首古诗：两个泥菩萨，一起打碎罗。用水一调和，再来做两个。我身上有你，你身上有我。”

张咏荐读《霍光传》

宋景德元年，寇准入朝任宰相。寇准是北宋著名的政治家，他为人刚毅正直，思维敏捷，但他的弱点是不注意学习。

寇准的老师张咏在成都听说他入朝做了宰相，就对家人说：“寇公奇才，只可惜学习不足啊！”他特地从成都回京城探望寇准。相聚几日后，张咏向宰相告辞。临时别，寇准问张咏：“先生，您对我还有什么要指教的？”

张咏微微一笑，手拈胡须，意味深长的说：“《霍光传》不可不读啊！”

寇准不明白他的用意。他回到书房后，翻出《霍光传》一行行细读，当看到“不学无术”几个字时，寇准笑了，他感叹地说：“这就是张公对我说的话啊！”

从此，寇准常用“不学无术”来提醒自己，更加发愤学习。

门官指责光武帝

汉光武帝时期，有一个管洛阳城门的小官，名叫郅恽。

有一次，汉光武帝带了一批人，到洛阳城外去打了一天猎，回城的时候，已经很晚了。皇帝的车驾到了上东门，城门早已关了。

随去打猎的侍从叫管城门的开门，郅恽拒绝了。说不能破坏皇上亲自定下的规矩。

汉光武帝亲自来到城下，吩咐郅恽开门。不料郅恽说：“夜里看不清楚，不能随便开门。”

汉光武帝碰了个钉子，只好绕道到东中门进城。

第二天，汉光武帝正想找郅恽责问，不料郅恽的奏章已经送上来了。奏章上说：“陛下跑到遥远的山林里去打猎，白天还不够，直到深夜才回来。这样下去，国家大事怎么办？”

汉光武帝看了奏章，就赏给郅恽一百匹布，还把那个管东中门的官员降了职。

大臣拾牙制服宋太祖

宋太祖赵匡胤导演“杯酒释兵权”的事件后，又采取措施，分散宰相的权力，还兴修水利，重视生产，他认为通过“守内虚外”的方针的施行和对文臣武将的防范措施，江山社稷可以高枕无忧了。因此对朝政的管理有所放松。

一天，宋太祖正在后花园悠闲地弹鸟。有位大臣称有紧急事求见，宋太祖急忙召见那位大臣。但一听所奏的事，却讲的是平常小事。

赵匡胤大怒，责怪那位大臣大惊小怪。那位大臣回答说：“我以为我上奏的事还比乌雀要紧。”

赵匡胤更加恼怒，夺过侍卫的斧钺，用斧柄磕撞那位大臣的嘴，把那位大臣的两颗门牙打落下来。这位大臣满嘴流血，但并不慌忙，慢慢地拾起落在地上的门牙放在怀里。

赵匡胤骂道：“你收着牙齿干什么，想告我吗？”

那位大臣回答说：“我不能控告陛下，自然会有史官记下这件事。”

赵匡胤冷静下来，把斧钺递给了侍从。

王揖唐游说章太炎

1914年，袁世凯实行独裁统治，共和党也遭到监视。当时共和党副理事长章太炎在上海常常发表反袁文章，袁世凯既恨他又怕他，总想把章太炎监禁起来。

于是，袁世凯买通共和党人，借口共和党党务无人主持，请章太炎来京。章太炎到北京后，住在共和党化石桥公寓，从此章太炎便被袁世凯派人监视起来，言论、通信等自由，均被剥夺。后又派陆建章把章太炎骗到龙泉寺，幽禁起来。章太炎愤怒异常，但无论怎样怒骂痛斥仍无济于事。

自从章太炎被监禁在尤泉寺后，袁世凯谕示：“特殊优待，不得非礼，但不许越雷他一步。”章太炎无可奈何，便宣言绝食。

章太炎已经绝食几日，袁世凯害怕事情闹大，不好向舆论界交待，为此十分着急，便询问左右说：“谁能劝章太炎进食？”

王揖唐立即回答说：“我能！”

王揖唐原来是章太炎的门生，他们又曾在上海同办统一党。王揖唐受命赴龙泉寺进见章太炎。章太炎斥责他说：“你是来给袁世凯作说客的吧？”

王揖唐回答说：“我哪里敢呢？”接着两个人便道起了家常和其他琐事，说了很长时间，当章太炎态度缓和下来以后，王揖唐见他脸上有了笑容，便开口说：“听说先生要绝食而死，这又有什么必要呢？”

章太炎又愤怒起来，说：“我不等袁贼来杀，宁肯自己饿死！”

王揖唐笑着说：“先生如果这样，袁世凯就高兴得不能睡觉章太炎不解地问：“为什么这样说？”

“先生您试想，”王揖唐说，“袁世凯如果要真杀你，是十分容易的。现在你被幽禁，可以知道他不是不想杀你，而是不敢杀你。袁世凯的奸诈与曹阿瞞（曹操）等同，他之所以不敢杀你，是因为他不愿在千秋万世留下杀士的骂名。如果您自愿饿死，袁世凯则既没有杀士的骂名，又除了心头之患。先生以前为袁世凯出谋划策是那么完善，而您自己怎么就不关心自己呢？”

章太炎听了以后，马上起来说：“你说得对啊！看来，我得马上进食。”

晏子趁机说景公

春秋时期，齐景公杵臼生性好玩，身为国君，却常常喜欢爬到树上捉鸟，晏子想找个机会批评他，帮他改掉这个恶习。一天，齐景公掏鸟窝捉了只鸟雀，一看是只小鸟，于是又放回鸟巢里去了。

晏子问景公：“国君，你干什么累得满头大汗？”

景公回答说：“我在掏小鸟，可是掏到的这只太小太弱，我又把它放回巢里去了。”

晏子称赞说：“了不起啊，你具有圣人的品德。”

景公问：“这怎么能说明具有圣人的修养呢？”

晏子说：“您把小鸟放回巢里，表明您深知长幼的大道理，有可贵的同情心。您对禽兽都这样仁爱，何况对百姓呢？”

景公听了这些话十分高兴，以后再也不掏鸟玩了，而是更多地去关心百姓的疾苦。

巴斯德连写求婚信

1849年，近代微生物学奠基人、法国微生物学家、化学家巴斯德，到斯特拉斯堡大学任化学教授，这位27岁的青年科学家，看中了斯特拉斯堡大学校长的女儿玛丽。他不知道玛丽小姐是否爱他，但他却真心地爱着自己的心上人。于是，他鼓足勇气，先写了一封求婚信给他未来的丈人。信上写道：

“我应该把下面的事实告诉您，让您好决定允许或拒绝。我的父亲是一个阿尔波亚地方的鞣皮工人，我的三十妹妹帮助他做作坊的工作和家务，以代替去年5月不幸去世的母亲。我的家庭小康，当然谈不上富裕。我估计，我们的家财不过5万法郎。至于我，我老早就决定将日后会归我所有的全部家业让给妹妹们。因此，我是没有什么财产的。我所有的只是身体健康、工作勤奋以及我在大学的职位。然而，我并不是为了地位而研究科学的人。我已决定将终身献给化学研究，并希望能有某种程度的成功。我以这些微薄的聘礼，请求您允许我同您的女儿结婚。”

校长接到这封信后，从内心赞赏这位青年教授坦诚而高尚的品质。但他不想包办女儿的婚事，随即把信转给了女儿。但玛丽小姐看信后，有些不高兴。这对巴斯德极为不利。因此，他又给玛丽的母亲写了一封信，作了自我介绍说：“我怕的是，玛丽小姐太重视初步印象了，而初步印象对我不利的。我确实没有什么地方可以吸引一位年轻姑娘。可是，我记得，熟悉我的那些人告诉我，他们都是喜爱我的。”

巴斯德紧接着又给玛丽小姐本人写了一封简短而恳切的求婚信：“我只祈求您一点，不要过早地下判断。您知道，您可能错了，时间会告诉您，在我这个矜持、腼腆的外表下，还有一颗热情的向着您的心。”

巴斯德接二连三的求婚信，终于打动了玛丽小姐，在父母的支持下，她欣然答应嫁给巴斯德。

叫常香玉落泪

“三句话叫人落泪”，这是作家李准的绝招。他常说：“没有几下绝招，难得当个作家！我看家本事是：三句话叫人落泪，三分钟进戏，把读者的心放在我手里揉，叫他噙着眼泪还得笑！”

常香玉舞台生涯 50 周年庆祝活动时，文艺界名流齐来祝贺，李准也来了。导演谢添一把拉住李准说：“老李，我想当众试试你！你说三句话，让常香玉哭一场，我才服你！”

李准略一思索，为难地对常香玉说：“香玉，今天是你的大喜日子，他偏让你哭，这不是难为人吗？”接着他又说：“香玉，咱们能有今天可不容易啊，说起来，你还是我的救命恩人呢！我 10 岁那年，跟着逃荒的难民到了西安，眼看就要饿死了，忽然有人大喊：‘大唱家常香玉放饭了，河南人都去吃吧！’哗——难民们一下子都涌了去。我捧着粥，泪往心里流。心想，日后见到这位救命恩人，我给她磕个头。‘文化大革命’中，你被押在大卡车上游街、‘坐飞机’。我站在一边，心里又在流泪，我真想喊一句，让我替她吧，她是俺的救命恩人哪……”

“老李……别说了！”常香玉打断李准的话，捂着脸，转过身，早已泪流满面了。

谢添服了。

汉武帝改旨

汉武帝是位具有雄才大略的帝王，但他在情感方面却比较脆弱。他对幼时担当养育之任的乳母感情很深，即位以后，对乳母的要求无不应允。因此，乳母一家权势日益显赫，连仆人也狗仗人势，为非作歹。物极必反，这样一来，朝野上下都有怨声，执法官吏不得不出面加以管制，于是汉武帝决定将乳母流放到边远的蛮荒地区。

发配之日渐近，乳母要入宫与武帝道别。她见到宫廷滑稽优伶郭舍人时，相对无语，凄然泪下。郭舍人见到这样的情景，顿生怜悯之心，他说：“你道别临行退下时，数次回头，作出依依难舍的样子。然后我可以为你说话。”

乳母向武帝告别之后，按照郭舍人的吩咐，退出后还频频回头看武帝。站在武帝近旁的郭舍人大声喝道：“嘿，老太婆，还不快点走，陛下已是壮年，难道还需要你的奶汁才活命吗？”

汉武帝顿生悲怜之心，于是取消了原来的决定。

一语双关谏父王

曹睿是三国时魏文帝曹丕的儿子，他自幼聪明，曹丕非常喜欢他。

曹睿的生母甄氏是曹丕跟随父王曹操攻打袁绍时抢来的。由于甄氏长得异常漂亮，曹丕把她立为皇后，生下了曹睿。后来曹丕又宠爱上了郭贵妃。郭贵妃一心想当皇后，于是就设下一条毒计，想害死甄氏。郭贵妃找人刻了个木头人，上面写上曹丕的名字和生辰，偷偷地埋在甄氏的宫殿里。后又叫人在甄氏的住处掘出这个木头人，并诬告说：“这是甄氏诅咒皇帝，指望皇帝早点升天。”曹丕听后大怒，便下令处死甄氏，并把郭贵妃立为皇后。曹睿失去亲娘，孤苦伶仃，虽然曹丕喜欢他，但由于郭皇后作梗，并不想让他继承自己的皇位。

曹睿意识到，母亲死后，郭贵妃肯定要对自己下毒手，以便斩草除根。为了给母亲伸冤，曹睿想提醒父王不要听信郭皇后的谎言，并找机会在父王面前表白自己的心迹，聪明的曹睿终于抓住了一个难得的机会。

一次，曹睿跟父王曹丕上山打猎。他们来到一条山沟里，突然窜出两只梅花鹿，是一个母鹿带着一个小鹿。曹丕弯弓搭箭将母鹿射死，小鹿一看母鹿倒地，围着母鹿呦呦地哀鸣着，不肯离去。曹睿见此情景，立即联想到自己的身世。母亲被害、自己无依无靠，正像眼前这只小鹿，不由伤感起来。

这时，曹丕急了，在马上大声叫道：“孩儿，为啥不射那只小鹿？”

曹睿一语双关地说：“皇上已经射死了它的母亲，怎么忍心去杀害一头失去母亲的小鹿呢？”

曹睿这句话深深地打动了曹丕的心。他杀害甄氏后，也为自己听信谗言误杀贤妻而感到后悔，他称赞曹睿说：“我的孩子，你真是又聪明又讲仁德啊！”

后来，曹丕悉心培养曹睿并立为太子，让他继承皇位。

周恩来赞“诸葛”

1938年10月，武汉又陷入日本侵略军的三面包围之中，蒋介石下令放弃武汉，并命令武汉外围部队开始撤退。

10月24日，白崇禧送蒋介石到飞机场，等蒋介石的座机起飞后，他也乘车撤离武汉。

第二天，车驶至蓟门，突然出了故障，白崇禧下车等候修车的时候，突然有一辆汽车停在他的车旁，车上跳下一个人来和他打招呼：“白副总长，车坏了么？”

打招呼的是周恩来。周恩来对白崇禧说：“你还在这儿！敌人的骑兵先头部队已经高这儿不远了。你上我的车一块走吧！”

经周恩来再三诚意地邀请，白崇禧就上了周恩来的车子。然后，白崇禧判断似地问周恩来：“看样子，周部长是今天上午才撤离武汉的吧？”

周恩来回答说：“今天凌晨一两点钟，听说日军已经逼近市郊，我们再不走就走不出来了，”

两人同车畅谈，很是惬意。白崇禧自从第一次国共合作时与周恩来相识以来，始终对周恩来怀有倾慕与崇敬，尽管他不赞同周恩来的信仰。白崇禧曾预言过，周恩来将是中国历史上一个了不起的人物，将对未来中国的历史产生重要影响。周恩来出于国共合作联合抗战的民族利益，对这位北伐时的著名军事家也颇为赞赏。他们谈年龄，谈身世，谈西安事变，谈抗战时局和两党合作。两人一路说说笑笑，无拘无束。

在车中，周恩来谈到一件事，使白崇禧感到又吃惊又高兴。周恩来说：“你还记得你打的龙潭之役胜利后，当时担任行政院长的谭延恺赠给你的一副对联吧？上联是‘指挥能事回天地’；下联是‘学语小儿知姓名’。我没记错吧？”

白崇禧心想自己对这副对联都几乎记不清了，而周恩来却记得如此真切，高兴之余倍受感动。于是，他既高兴、敬佩又感触颇深地说：“周先生真是有心人啊！”

周恩来不失时机地谈到当前，说：“希望李、白两先生管辖的广西和五战区的军政工作，都能发挥北伐时期白先生率领大军打倒吴佩孚、孙传芳军队的勇往直前的精神，也发挥广西在抗日前这些年励精图治振兴中华的精神。在北伐时，白先生赢得‘诸葛’的名誉，希望今后成为一个杰出的抗日英雄！”

刘斐试探和谈前途

1949年，为了早日结束战争，实现真正的和平，4月1日，以周恩来为首席代表的中国共产党代表团开始同以张治中为首席代表的国民党政府代表团，在北平开始举行谈判。

会谈期间，毛泽东分别接见了国民党政府的一些代表。一天，在国民党将领中颇有声望的刘斐先生受到接见，他面对这位伟人，心里忐忑不安，不知怎么开口。毛泽东说：“你是湖南人吧？”

刘斐回答说：“是，我是醴县人，与您是邻县。我们是老乡。”

毛泽东高兴地说：“老乡见老乡，两眼泪汪汪。”

这一来，刘斐紧张的心情就减去了大半。接着毛泽东又和刘斐谈起共同关心的和谈问题。刘斐对于和谈的前途尚有疑虑，就试探着问毛泽东：“你会打麻将吗？”

毛泽东回答说：“晓得些，晓得些。”

“您爱打清一色呢，还是喜欢平和？”刘斐进一步问。

毛泽东听出刘斐话中的弦外之音，他笑了笑，一语双关的答道：“平和，平和，清一色难和，平和容易，还是平和好。”

毛泽东意味深长的回答，使刘斐先生疑虑顿释。后来和谈失败，刘斐毅然留在北平，一直受到党的礼遇。

明知故问巧谏上

唐高祖武德四年，藩王窦建德、王世充等人割据一方，不肯降服唐王朝。秦王李世民带领将士在前方浴血奋战，收服各路藩王。值此战事仍频，国民还不能安居乐业之际，唐高祖李渊在庆善宫盖起了极为豪华的披香殿。

一天，谏议大夫苏世长在披香殿陪唐高祖李渊进膳，酒过三巡，苏世长突然问唐高祖：“这座披香殿是隋炀帝修建的吗？”

唐高祖说：“你的劝谏好像很直率，但实际上很狡诈，你难道不知道这座宫殿是我修的？却故意说是隋炀帝修的。”

苏世长回答：“我只看见披香殿奢侈得像殷纣王的倾宫和鹿台一样，就断定不可能是兴天下的君王所修建的，所以误认为是隋炀帝修的。假若真是陛下修建的，那实在是不妥了。我以前在武功旧宅侍奉陛下时，那里住宅仅能遮风挡雨，那时陛下已很满足了。以后用隋朝遗留的宫室做皇宫，陛下认为已经够奢侈了。如今四方未定，陛下却劳民伤财，修建如此豪华的宫殿，您怎么能避免重犯隋炀帝的过失呢？”

劝夫善待重耳

春秋时期，晋国公子重耳遭到父亲晋献公宠妃骊姬的陷害，流亡在外。一次，重耳和随从来到曹国。曹国的国君曹共公对重耳很不尊重，因听说重耳的肋骨是连成片的，就趁他洗澡赤膊时，不顾礼节，走近去看了个够。曹国大夫僖负羁的妻子，是一个颇有心计的女性，她从僖负羁那儿听到了曹共公的无礼行径后，很为曹国和自己丈夫的前途担忧。她对丈夫说：“我看晋国重耳公子的一帮随从，个个都是有才能的人，如果他们全力辅佐重耳，那末这位公子必定能回国当上国君。晋国是个大国、强国，将来定能在诸侯中称霸。一旦称了霸，他就会惩罚那些曾经对他无礼的国家及其君臣，而我们曹国就有可能首当其冲。人无远虑，必有近忧。你当大夫的，为什么不趁早对他表示友好的态度呢？”僖负羁听妻子这么一分析，觉得十分在理，便立即派人给重耳送去一盘精美的食物，其中藏了一块玉璧。重耳接受了僖负羁的好意，吃了食物，但将玉璧退了回去。不出僖负羁妻子所料，重耳流亡19年后果然返回晋国做了国君——是为晋文公，并且果然称了霸，来攻打曹国。在攻入曹国国都活捉曹共公后，晋文公当面数说他的罪状，其中一条便是他不重用贤臣僖负羁。晋文公还下令军士不准闯进僖负羁家里，连僖负羁的亲族均给予保护。说实在的，僖负羁受到晋文公的优待，可全靠了他妻子的深谋远虑啊！

滴水之恩涌泉相报

汉代淮阴侯韩信，少年时十分落魄，既贫困，又没有什么德行；既当不了官，又不会经营什么生意。便整天东游西荡，到处混饭吃，大家都讨厌他。他几次去南昌亭亭长家中寄食，一连几个月，亭长的妻子见到他都害怕了。一次，她故意提前吃早饭，等韩信上门时，就不给他端饭菜。韩信见状，心知其意，便发怒拂袖而去。后来他在城墙下钓鱼时，遇到一位在河边漂洗棉絮的老妇人。这位漂母当然并不富裕，但他看到韩信年纪轻轻，如此落魄，甚至无以充饥，心中十分不忍，便设法给弄饭吃，一连十几天，直到洗完棉絮离去。韩信十分感激，临别时，表示将来发迹，一定重重报答。谁知漂母不听则已，一听反倒生气了。她对韩信说：“你身为男子汉、大丈夫，不能自食其力，我为你感到惋惜，才供给你饭吃。难道是希望得到什么报答才这么做的吗？”韩信听了，肃然起敬。后来韩信登坛拜将，被封为齐王，特地派人找到这位当年帮助和激励过自己的漂母，送上千两黄金，让她安度余年。后世还有人为这位漂母建立了一座祠庙，祠中还写着这样一副对联：“世间不少奇男子，千古独无此妇人。”

患难中的激励

西汉年间，泰山矩平县儒生王章，有一位贤明通达的妻子。她与王章风雨同舟，患难与共。王章在长安读书求官时，她跟随在侧。当时家道艰难，连好好的被子都没有一条，盖的是一种稻草、乱麻编成的、一般农家用来给牛御寒的“牛衣”。而且祸不单行，随贫困而至的是，王章又得了一场重病。贫病交迫的王章，几乎失去了生活的勇气，以至夜里蜷缩在牛衣中痛哭流涕地与妻子诀别。如果此时王章妻也一起以泪洗面，则王章很可能就此一蹶不振。但她没有为面临的困难压倒，而是坚毅地激励王章说：“现在若论学问与名声，在京城里可以说无人能超过你。眼下遇到一点挫折，也无非是穷了一些，主了一场病罢了。你怎么不振奋起来，反而倒哭哭啼啼，显得如此懦弱无能呢？”她的话说得怪骨有力，成了王章精神上的有力支柱。不久，王章病愈继续奋斗，终于入仕为官，并以他的才能，迅速晋升为朝廷三辅之一的重臣——京兆尹。

文姬归汉

东汉末年大文学家蔡巨之女蔡谈，字文姬，自幼受诗文熏陶，长大后博学多才。可惜一生遭遇十分坎坷：先是丈夫卫仲道早亡；在母家寡居不久，父亲又被害，接着战乱中为胡骑掳至南匈奴嫁与左贤王，在异域生活了 12 年后，才为汉丞相曹操赎回。归汉后文姬再嫁屯田都尉董祀，生活总算安定下来。谁料，不久董把触犯刑法，罪当赐死，且文状已发出，性命危在旦夕——此时文姬闻讯，如五雷轰顶。

命运啊命运，对蔡文姬来说，实在是太不公平了，但她毕竟是名门之女，曾经过动乱岁月的洗礼，又在异域生活了十几年，所以胆识过人。但见她当机立断，连头发也来不及梳理，衣服也来不及添加，车轿也不备，便冲出家门，蓬首徒行，十万火急地求见曹操。那天正逢曹操接待公卿名士，文姬毫不胆怯，先是叩头请罪，接着便“音辞清辩”地诉说了自己不幸的一生，字字句句，极其哀痛，令在场宾客无不为之而动容。曹操听了，亦十分同情，但又表示文状既已发出，恐难以挽口。文姬一见事情有松动余地，立即再次拜伏在地，继续陈词恳请：“以公厩马万匹，虎士成林，哪里还舍不得快马一匹，而拯救一个即将死亡者的性命呢！”曹操终于被说动，立拨快马追销了先前的文状，赦免了董祀。他见蔡文姬衣着单薄，便让人赐以头巾、鞋沫，供其御寒。在气氛平缓后，问道：“听说你父亲蔡邕著述很多，未知你能记得起来一些否？”文姬说：“亡父先前著述有 4,000 余卷，惜均已流离失散，今天我所能背诵与回忆起来的，约有 400 余篇。”曹操一听，大喜过望，立刻表示要组织 10 余名文官给她当助手将这些篇章整理出来。文姬谢绝了为她配备助手的好意，但表示一定遵命完成此项重托。果然，文姬凭着自己敏捷的文才与非凡的记忆力，默写出蔡巨侠文 400 余篇。为抢救汉时优秀文学遗产作出了巨大的贡献。此外，她本身还为后人留下了著录一卷，其中包括极为感人的五言长篇故事诗《悲愤诗》等，从而奠定了她作为建安时代杰出女诗人的地位。可以说，救夫、传父业、自身创作，是文姬归汉后的生活中奏出的三个最强音，对于一个封建时代的女性来说，这确实是难能可贵的了。

王霸妻助夫守志

东汉末年，王莽篡位，不少儒生放弃高官厚禄，谢绝朝廷征召，在茅屋陋室中隐居守志。太原广武人王霸，也是其中之一。她的妻子，对王霸的隐遁志向十分赞同，并予以积极支持，王霸曾与同郡令狐子伯为友，后来子伯为楚相，子伯的儿子也做了功曹。子伯命儿子给王霸送信，他儿子乘着车马，带着随从，样子雍容华贵。王霸的儿子当时正在耕田，听说有宾客光临，便放下工具回到家中，一见令狐公子的风采气派，即局促不安，慌张得连头也不敢抬起来朝他看。王霸见状，面有愧色。客人走后，王霸躺在床上很久不起来。他妻子觉得奇怪，便问是何缘故。王霸开始不肯说，后来才讷讷地回答道：“刚才子伯的儿子服饰华丽，举止得体，而我自己的儿子蓬发垢齿，不识礼仪，见到客人脸带羞惭之色。我这个做父亲的不由得若有所失。”王霸妻一听，马上用王霸往昔的志向来提醒并鼓励王霸：“夫君年轻时就注意修身，以保持清白的名节为目标，从不顾世俗荣禄。如今令狐子伯的富贵与夫君的清贫相比，谁高谁低一清二楚。怎么此刻一下子糊涂起来，忘了自己的夙愿而为孩子感到惭愧起来了呢？”王霸一听，豁然开朗，一骨碌从床上爬了起来，笑着连连夸耀自己的贤内助：“是这样，是这样的啊！”于是不再有什么犹豫彷徨，与妻子一同终身过着隐居的生活。

吴夫人以死相谏

东汉末年，孙武之后孙坚，娶钱塘吴氏之女为妻，是为吴夫人。孙坚战死，其子孙策继承父业，领兵赴江东开创基业。在立足未稳的当口，有个功曹魏腾，因有一事与孙策意见相悖，孙策大怒，要将他斩首，左右文武官员为此惊恐不已而又计无所出。策母吴夫人闻讯，走至一口大井边，靠着井栅栏对孙策说：“你新辟江东之地，功业来之不易，而今大局未定，理当优贤礼士，对属下有功者应多加原谅，对有功者应记录在册，以便封赏。魏功曹在公务上一直规规矩矩，尽心尽力，如今因一言不合，你便执意要杀他，则明日人人都要背叛于你，我不忍等着见此祸事临头，还是当你面先投井而死罢了！”孙策一听，大惊失色，知道自己的行为已构成大错，即向母亲叩头谢罪，并下令释放魏腾。吴夫人这一着，既给孙策保留了面子，又及时纠正了他的错误，更重要的是，顺应了文武官员的意愿，安抚了人心，为孙策最后奠定江东基业起了一定的作用。

郑母教子

隋朝郑善果之母，系清河崔氏之女，十三岁嫁于郑诚为妻，《隋书》上说她“性贤明，有节操，博涉书史，通晓治方。”二十岁那年，郑诚以身殉国，她便年轻守寡，养育儿子郑善果长大成人。郑善果幼年时便袭承父亲的爵位，十几岁官授沂州刺史等职。郑母因善果年幼资浅，每逢他处理地方政事，总要在屏风后察听，但凡善果剖析判断合理，郑母便十分高兴，回房时，赐善果坐，与他谈谈笑笑，并说一些勉励的话。凡善果办事欠公允，或无故骄躁发火，郑母便十分生气，蒙被哭泣，终日不进食。碰到这种情况，善果只能跪伏床前听从郑母的教诲。郑母不仅经常教导善果为官清廉、戒骄戒躁，而且身体力行，一直坚持自己纺纱织布直至深夜，以做出榜样。善果曾劝她：“儿高官厚禄，母亲何必一直如此操劳？”郑母回答说：“你的俸禄，是朝廷报答你父亲以身殉国的，应当照顾到本族全家老小，我为人妻的怎能独占其利而自以为富贵呢？且纺纱织布，是我作为一个妇人的本份，如果这起码的劳动都丢弃了，就一定会成为一个骄逸之人。我虽不懂礼，但在这方面我是决不会败坏自己名声的。”由于郑母教子有方，她在世时，郑善果为官清正公允，被世人称为“清吏”，并经朝廷考核为天下清廉之最。

李母力挽狂澜

唐代浙西观察使李景让的母亲郑氏，家教严明而有方，远近闻名。景让幼时，因父早亡而家贫，全由李母亲自教育培养成人。一次，宅后墙壁下陷，填挖时发现那儿埋着很多钱，如果取出，简直可以装满一船。李母认为不劳而获，取之不义，对于子女成长也不利，便重新埋藏原处，而集中心思培养儿辈学有成就。果然，景让不负母望，步入仕途。然而李母对景让继续严格要求，直至景让到了鬓发都斑白的年龄了，还是时时加以管束。景让有过，免不了要受到母亲责罚。一次，有个军官违背了李景让的意志，受到景让的处分，不料刑仗过重，当即被打死。此事在军中激起众怒，一场兵变的狂澜在酝酿之中。作为当事人的李景让觉得此事十分棘手，一下不知如何处置。李母闻讯，知此事非同小可，立即破例踏进大堂，令李景让站立庭院，当着众军官的面，斥责他说：“天子将此地方军政大事交付于你，你岂能以国家刑法作为发泄自己喜怒情感的资本而妄杀无辜！万一导致地方不宁，不仅上负朝廷重托，而且使我这个垂老之人带着入土，拿何面目去见你的先人？”说完，便命左右剥下李景让的衣服，鞭挞其背。而李景让则唯唯听命，不敢有丝毫违抗。左右将士见状，怒气渐渐平息，反过来纷纷为之求情。过了很长时间，李母才放了李景让。李母严于律己，力挽狂澜，终于使局势转危为安了。

宰相母银工妻

北宋宰相其父曾经是做银器活计的工匠。朝中一帮政敌便以此来嘲讽、讥笑他。他因此而感到十分羞耻，回到家里把这个情况告诉了母亲。李母一听，笑着回答：“如果是宰相家里出了一个银工呢，倒还可以作为一件羞耻之事；而今是银工家里出了一位宰相，这可是一件大好之事，何羞耻之有呢？”这位宰相之母、银工之妻的回答，巧妙而又实在。李邦彦听了，顿觉释然，再也不为此而烦恼了。

睁一只眼闭一只眼

小汤姆带着外祖母的五分钱去看马戏，当他来到入口处却发现门票是一角钱。怎么办。他眼珠一转，计上心来，于是便对检票员笑了笑，行个礼，然后诚恳他说：“先生，您看我只够买半张票的钱，您能不能答应我进去看马戏，我保证闭上一只眼睛，只用另一只看表演。”

面对孩子诚恳的请求，检票员诙谐地答道：“既然你闭一只眼，睁一只眼；那我也睁一只眼闭上一只眼喽，进去吧，孩子！”

悲歌一曲

水手慌慌张张地把大副拖进办公室，老半天还结结巴巴他说不出一句话来。大副再也忍不住了，他大声他说：“把它唱出来，唱出来！”

水手作了个深呼吸，唱道：“往昔的朋友将彼忘怀，他再也不能回到我们中间，我们的船长掉进了水里，在我们后面一海里半的海底。”

推心置腹

一个大资本家即将咽气。他喘息着对病床旁的一个合股人说：“原谅我吧，约翰逊。我死到临头了，我把一切都告扩你，我从公司的金库里偷了八十万元，还把我们公司一百五十项的专利卖给了我们的竞争对手……原谅我吧，这是我的真心话。”

“亲爱的朋友，千万不要为此不安，”约翰逊安慰道，“一切都很正常。现在我可以让你知道了：你马上就要死去，是因为吃了我放的毒药。这也是我的真心话，安息吧，我的朋友。”

蛋糕

妈妈把小弟送到床上，坐在客厅看书等他睡着。“妈，”小弟喊，“我要吃蛋糕。”

“睡吧，孩子，你不能在床上吃蛋糕。”

安静了一会儿，喊叫声又传来了：“妈，求求你，我要一块蛋糕。”

“睡吧。”

“妈，只吃一块。”

“如果你再向我要，我便生气了，我会进来捏你的耳朵。”妈妈答。

小弟似乎吓怕了，许久没作声。母亲正以为他已入睡，小弟又喊：“妈，你进来捏我耳朵时，能不能带一块蛋糕给我？”

总经理的“火候”

老张在市内一家百货公司买了一套西服，才穿了一次，就发现褪色了，并且把他的白衬衣领子弄脏了，他感到被欺骗了，就拿着西装到那家百货公司去讲理。当他走进那家公司服装柜台的时候，正好遇到那位卖他西装的服务员，老张说明来意，可话还没说到一半，她就不耐烦他说：“像这样的西服，我们已经卖出了上千套，从来没听到顾客有什么不满的，你是第一个说衣服有问题的人。”

老张正要她争论，旁边一位服务员也插嘴道：“黑色的衣服在开始穿的时候，都会有些褪色，而且这样的价钱只能买到这样的货，这是染料不好的缘故。”

老张听到这里，简直无法忍受了，第一个店员的口气，好像怀疑他在说谎，而第二个店员认为他花那样的钱，买到这种货已经很不错了。他越想越生气，正要和他们大吵一架，这时百货公司的总经理闻声及时赶到了。

总经理静静听完了老张的话，又让店员发表了意见，然后他竟站在顾客老张的立场与服务员争论起来。他不仅承认了西服褪色是导致白衬衣领子被弄脏的原因，而且命令店员不得再将这种商品卖给顾客。最后，他又微笑着问老张：“真对不起，您看现在怎么处理，本公司完全听您的意见。”

老张这时气全消了，他不由自主他说：“我是想问问您，褪色是不是暂时现象，有没有什么方法可以防止褪色？”

总理想了想，建议老张穿一个星期后再决定，如不行的话，他一定负责退货或换一套。老张满意地离开了商店。果然，一个星期后，西服就再不褪色了。

一个人在心情烦闷时，最需要倾吐。尤其是生气的顾客，不满的伙计和满怀悲伤的朋友，更需要有人来听他们倾诉。只有把握这一点，才能成为别人喜爱的人。

捆绑不能成夫妻

有一对男女朋友小周和小胡，交朋友三年多，在一起看电影，下馆子，关系挺密切。可是当小周找到她家提亲，又被拒之门外，他又气又恨，扬言要死在她家门外。

村长和乡亲们把他拽回来，好言劝导，村长问：“你们之间有爱情吗？”“她说过爱我。”“那为什么又和你吹了呢？”小周被问得沉默村长进一步开导说：“光在一起看看电影、逛逛马路、吃吃喝喝，那不是爱情。真正的爱情不是用钱可以买来的。再说，‘捆绑不能成夫妻’，既然人家不爱你，你何必强求呢，你今年才 25 岁，为一个不爱你的姑娘去死，多不值得？我看只要你好好干，还愁找不到一个好媳妇？”

愁眉苦脸的小周被说得展颜舒眉了。

情真意切废除抄身制

解放初期，陈毅任上海市市长。一天登门拜访纺织厂老板，笑着对老板说：“我冒昧来访，欢迎吗？”

这位老板正为一事发怒，便发起牢骚：“陈市长，今天工会要废除‘抄身制’，不当家不知柴米贵，工人下班，由抄身婆抄身，还经常丢纱，如果取消抄身制，纱厂还不被偷光啦。”

陈毅见他说的是心里话，便耐心开导他：“要说办工厂、买机器，我拜你为师。因为我只当过工人，没有经营过工厂嘛！要说管理工厂、教育工人，你可要向我学习嘛！我参加革命就一直宣传群众，组织群众，在这方面我可以给你当参谋，还带‘长’呢！你倒是要我这个参谋还是不要呢？”

老板见陈毅说得既恳切又风趣，连声说：“要！要！请您快说！”

陈毅说：“我去法国当过工人。那个工厂大得很，老板比你还利害得我，还雇了一大帮带枪的警察，对每个下班的工人，从头到脚，细细地搜，那过细的劲头，身上硬是连一根什也藏不住，但结果呢，原料、零件还是大量丢失。为什么呢？老板把工人当作会说话的工具。劳动很重，工资很少；工厂赚了钱对工人毫无用处，他为什么不拿呢？现在中国不同了，工人翻身当了主人，他们懂得工厂生产搞得越好，新中国才能富强起来，工人才能改善待遇。你们虽然是私人企业，但也是新民主主义经济的一个组成部分，一样可有利于国家，有利于人民，所以以我之见，废除抄身制，关心工人利益，待工人如朋友如兄弟的话，我相信眼前的困难会克服得顺利一点。”

老板听了，觉得有理，于是决定除抄身制。不到一个月，老板发现车间里的出纱率反而提高了。

陈毅说服资本家，靠的不是行政命令，而是以自身在法国当工人的感受启发老板，说明废除抄身制的必要性和解决问题的出路，说明只有将工人当主人，相信他们，依靠他们，才能解决眼前的困难。现身说法，亲身经历感受深，往往一言中的，说服力强；现身说法，平易近人，亲切和蔼，这也是陈毅能说服老板的征服力所在。

刘皇后劝谏

后汉皇帝刘聪立贵妃刘娥为皇后，刘聪十分宠爱她，决定大兴土木，为之建造凤仪殿。廷尉陈元达认为如此劳民伤财，极力劝谏。刘聪大怒，说：“我身为天子，营造一殿，何用问你们这些鼠辈，你竟敢口出狂言，涣散人心，不杀了这鼠辈，我的宫殿修不成。”于是命左右：“拉出去杀了，连同他的妻子儿女一起枭首东市，让这些老鼠埋在同一墓穴中！”

群臣无奈，有人想出一计，让刘皇后出面劝谏。这位皇后倒是个明事理的人，她一边密令武士停刑，一边亲手写奏章劝谏，称：“现今宫室已经齐备，无须再建。况四海尚未统一，应该爱惜民力。廷尉直言劝谏，这是社稷的洪福，陛下应加陪封赏才是，现在反而要杀他，如此天下会把陛下看成什么样的人呢？陛下为我而营造宫殿而杀功臣，这样就使忠良以后不敢吭声，这是由于我；远近的人怨恨，这是由于我；国家百姓疲惫，也是由于我；社稷濒临危亡，也是由于我；天下人将罪都集中到我身上，我怎么担当得起啊！纵观历史，自古以来，国破家亡，没有不是由于女人，我内心十分痛恨这种女人，不料今天我也成了这样的人，后世之人看我，就像我看历史上的女子一样，我实在没脸再侍奉陛下，请陛下恩赐我死于殿堂上，以堵塞陛下之过！”

刘聪看毕奏章脸色都变了，大司徒任凯等人也为陈元达求情而叩头流泪不已。刘聪只得说：“我近些年来，微得头风症，喜怒无常，不能控制自己。廷尉元达是忠臣啊……”于是叫人把陈元达带上殿，把刘氏的奏章给他看，说：“朝廷上有您这样的忠臣，内宫有这样的皇后，我还忧虑什么呢？”

乐羊子之妻

《后汉书·列女传》记载着乐羊子之妻劝夫的故事。当乐羊子将别人遗失的一块金子带回家，妻子抓住这一点，说：“我听说有志气的人不饮盗泉之水，方正之人不接受不敬的布施，你又怎么捡拾别人丢失的东西来玷污自己的品行呢？”乐羊子十分惭愧，将那金子丢到野外，坚持出门求学。

一年以后，乐羊子回来了，其妻问其原因。乐羊子说自己是因为想家才回来的。妻子一听，气冲冲地走到织机旁，将自己织好的布剪断，说：“这匹布用蚕茧织成，对织布机来说，一根丝一根丝地积累，才织到一寸，一寸寸地积累，才织成一丈一匹。今天如果剪断这匹布，则前功尽弃。你积累学习，应当每天知道自己所不懂的地方，来成就自己的美德。如果中途而归，这和剪断这匹布有什么两样呢？”乐羊子被她这番话感动了，回去一直到修回自己的学业为止。

真言动姑娘心

一位到广州出差的老同志，在街头小货摊买了几件衣服。付款时，卖衣服的女青年看见他有几百元“外汇券”的钱包，便发生了邪念，趁他不注意时，把钱塞进了衣服堆里。这位老顾客在要离去时发现钱包不翼而飞，十分着急。此刻货摊只有他们两人，明知与姑娘有关，但又没抓住把柄。当他礼貌地提及此事时，姑娘翻了脸：“噢，你是说我拿了？那你叫警察吧。”

老者明白，一旦他离开货摊，赃物会转移，那就再没希望了。如果和她来“硬”的，则会把关系弄僵。于是，他决定来“软”的，他笑了笑说：“我也没说是你拿了，是不是忙中出错，混到衣服堆里去了。”这句话很有分寸，给姑娘准备了台阶。

这时来人买东西，打断了说话。他摆出了“持久战”的架势，盯着货摊，姑娘显得有些心神不安。

等货摊只剩他俩时，他压低声音悄悄说：“姑娘，我一下子照顾了你五六十元的生意，你怎么能这样对待我呢？我看你年纪轻轻的，在这个热闹街道摆摊，一个月收入几百上千，信誉要紧呐！”这话有恳求，有开导，还有暗示，说得姑娘低下了头，显然在进行思想斗争。

他继续说：“人家几千里从新疆托我买东西，好不容易凑了百把块外汇券，丢了叫我怎么交代？要赔人民币还好说，我到哪里去找外汇券？你就替我细细找找吧！”

姑娘终于经不住他的恳求、开导，说：“我给你找找看。”

果然，姑娘就坡下驴，翻了一阵，在衣服堆里“找”出了钱包，羞答答地递给了他。

张青终于坦白了

某校特级教师老李曾与派出所的王同志一起来教育挽救了一名失足青年。张青是李老师的学生，绰号“座山雕”，他邻居家自行车和手表失窃，经检举怀疑是张青偷的。派出所的王同志身穿警服，正色上坐，十分严肃，问：“叫什么名字？昨天下午3点50分上哪儿去了？为什么不上课？”又对他说：“我们已经掌握了情况，之所以还来找你，主要是给你一个机会。你们学校杨小山为什么判了五年，不仅仅在于他的罪行，还在于他态度恶劣，不争取宽大处理。”

最后对张青说：“今天在办公室先考虑一个上午，下午我们找你。”

王同志走后，李老师马上找张青谈心：“你看，派出所的王同志为什么在学校找你？这是真正为了挽救你啊！你父母离婚，你妈为了养活你，晚上还要替别人缝衣服，你这样做，对得起你妈妈吗？现在你别急于把你做的坏事告诉我，先仔细想想，想通了，想明白了，再告诉我。我并不是要抓你的把柄。要想人不知，除非己莫为。我现在要的是你的真心，要真正地改过自新，而不是假的。如果要抓你，现在就不这样与你谈了。我有50多个学生，在你身上下了那么多功夫，为了什么？要是你真正改正错误，你可以对不起我，但不能对不起生你养你为你吃尽苦头的妈妈。”

李老师的一席话，使张青感动得热泪盈眶。

张青终于交代了偷窃自行车、手表的事，并表示要改过自新，重新做人。

妙用数据王牌

一对热恋阶段的青年，决定结婚。但在婚事的安排上却出现了分歧，怎么办呢？男方于是打出了数据王牌，向她算了一点笔总帐。

他说：“结婚是人生大事，喜酒是不能不办的。你我双方的亲戚朋友是不能不请的，因此没有 15 桌酒席是不成的，若每桌 300 元，这样一来，4500 元是省不下来的。”

他又说：“家俱是必须要买的，你上次看到的那套家俱，虽说是 3000 元，但我认为这是一辈子的，这也是省不下来的。”

“另外彩电、录像机、音响，还有洗衣机、电风扇、电冰箱也是要买的，不然怎么叫现代化呢？这些全买齐了，少算也得 15000 元。”

“还得买衣服，还有床上用品等等，这些七零八碎的开销，又得 3000—5000 元，你算一下总共要花多少钱？”

女青年一算：“这可要花尽 3 万元钱。”

男青年说：“我有存款 1 万元，结婚后每月工资我俩加起来不到 500 元，就算每月省下 200 元要还清这些债得多长时间啊！”女青年一算：“那得 10 年！”

男青年接着说：“再过 10 年，你我都岁数大了，还要有孩子？有了孩子，还能省下这些钱吗？”

女青年从来没算过这帐，这么一算，她也沉默了。最后女青年被说服了，于是重新规划他们的婚事了。

分房

前不久，因故到一位大学校长家办事，有幸遇到一场精彩的说服场面。

一位像是工人模样的小伙子找校长要房子。他说，他的家庭居住情况比较困难，应该分到房子，可有关部门却不肯分给他。然后，他气愤地喊道：

“总务这帮干部，没一个干正事儿的！没有一个好东西！”

听到这里，校长道：

“小李呀，你急需房子，这种心情可以理解。但这样说总务的同志们，恐怕不合适吧？！按你的说法，总务百多号人，没一个好同志啦？处长老王辛辛苦苦二十多年，多次被评为省、市劳动模范，也是不干正事了？科长老张自己管房子，一家人口，多次有分楼的机会，可他一直不肯上楼，住在平房。他也不是好东西了？……”一席话，说得那小伙子满脸通红，低下了头。刚才那股劲儿，立时减了大半。

厂长实言移怒

有一位工人说了车间主任的坏话，在车间内外引起很大影响，车间主任知道后，怒火中烧，他找到厂长，要这个工人在全厂范围为之澄清事实，承认错误。否则，马上辞职。

等车间主任的情绪稍稳一些以后，厂长为之进行利害分析。厂长说：

“小王啊，你的心情我理解，可这个要求不明智，你要他公开检讨，有什么好处呢？他说的那些事，人们都知道是假的。事实在那摆着，没有必要澄清事实。”

“如果你坚持要他公开承认错误，丢丢面子，他会更加嫉恨你，你们之间的关系，会更加紧张。他是你车间的台柱子。一旦你俩关系搞崩了，不但影响车间的生产，可能完不成指标，而且，你车间的奖金，全得泡汤，那时，人们怎么看你呢？”

简短一席话，说到了车间主任的心坎上，他最关心车间的生产指标和奖金。最后，他主动放弃了原来的要求。

吕不韦的说服术

先秦时期，有一位富有传奇色彩的人物，名吕不韦。他本为一个商人。然而，他不满足于卖出买进的经商活动，立志投资政治，不惜代价，扶植身在赵国做人质的秦玉之子异人做秦王的太子。

当时，异人的异母兄长子西已经被确立为太子。因此，以异人取而代之，非常困难。吕不韦凭三寸不烂之舌，往来于秦王左右要人间，终于达到了目的。

吕不韦立异人为太子的成功，主要是取得了秦王妻华阳夫人的弟弟阳泉君的支持，在说服阳泉君的时候，吕不韦采取的是晓以利害的说服术。

吕不韦对阳泉君说：“您已犯了死罪，难道还不知道么？您搞了那么多珠宝美玉、良骑骏马、漂亮女子，您手下的人，个个都是高官厚禄。相反，太子门下却冷冷清清。如今秦王年岁已高，一旦死去，太子做了皇帝，能饶了您么？我有一个办法，可以使您永享富贵，免除灾难。”

阳泉君一听此话，甚感有理，请吕不韦讲出解决的办法。吕不韦继续说道：

“秦王岁数大了，王后华阳夫人又无子。现立了子西做太子。一旦秦王死去，子西立为王，那么，王后之门，肯定被人遗忘了。如今秦王之子异人在赵国做人质，他没有母亲，又是个有德的人，他每时每刻都在想回来。如果华阳夫人能收他做为自己的儿子，立为太子。那么您的一切危险忧愁，都化为乌有了。”

此番利害分析，阳泉君信以为然，他说服姐姐——王后华阳夫人，决定让赵国把异人放归秦国。

然而，赵国不肯送还异人。为此，吕不韦又以利害分析的方法说服赵王。他说：

“如果您不肯放还异人，秦国一怒之下，发兵攻赵，绝不会可惜一个异人。您留下异人没用。假使异人回国后能够立为太子，您以厚礼遣送他归国，那么，他只能感恩戴德，而不会忘恩负义。这就是说您做了一件有恩德与秦结好的事”。

赵王听后，觉得有理，送回异人。这两个关口过去，异人便顺利地做了太子，不久又做了秦王。吕不韦也因此官至相国，获得一人之下，万人之上的地位。

几颗心等心

据说，诺贝尔奖金获得者，法国医学家卡雷尔到欧洲讲学。欧洲有关人员极力动员他留下，法国里昂大学专门为他建造了一座研究所。在热情真挚的感情呼唤下，卡雷尔动心了。然而，卡雷尔的美国同事正在等待他返回美国，为了使他离法返美，对他了如指掌的同事，发了一封只有 20 个字的电报：

“几颗心还活跃在玻璃瓶子里，等候着你的归来。”

像将士听到了出发的命令，卡雷尔收到电报后的第二天，便登上了返美的旅程。为什么一封电报具有如此神奇的力量？原来它抓住了卡雷尔的心。

萧何夜下追韩信

韩信年轻时，就是一个能文能武的好手。他投靠项梁和项羽后，未得到重用。后来他投靠刘邦，几经萧何推荐，仍未得到重用。一气之下，他带上干粮，骑上马，趁着月黑逃走了。

有人将此事报告了丞相萧何，萧何又惊又急，来不及向汉王刘邦报告，就快马加鞭，紧急追去。

他一路追，一路问，直到月亮出来了，还没有追着韩信。这时，他确实累了，马也乏了，想休息一下，明天再追。但转念一想，如果到明天追，韩信不是走得更远了吗？那就更难追上了。于是，他们乘着水银般的月色，迎着阵阵凉风，继续往前追。绕过一座山，便是一条闪闪发光的河，隐隐约约地可以看见有个人牵着马，在河边上回来回走。萧何不禁脱口而出：“那不是韩信是谁？”他使劲地猛抽两鞭，马跑得飞快，只见他大声喊着：“韩将军！韩将军！”到了河边，萧何边下马边说：“韩将军你也太绝情绝义了！咱们一见如故，够得上朋友，怎么不说一声，就走了呢？把我急得好苦啊。回去！要走一块儿走。”

见萧何远远追来，韩信默默无语，只是一个劲地掉眼泪。半晌，他叹了一口气，说：“我这一辈子忘不了丞相的情义，可是汉王……”他又把话咽下去了。正在这时，滕公夏侯婴也赶到了，他们两人非将韩信请回去不可，并说：“要是汉王不再听我们的劝告，我们三人一块儿走，好不好？”韩信对此很感激，诚恳他说：“既然丞相这样看得起我，叫我有什么好说的呢？回去就回去吧，就是我死在你们手里也是甘心的。”

第三天，他们终于回到了南郑。萧何先将韩信留在丞相府，急忙去禀告汉王。汉王问：“你追的是谁呀？”萧何道：“淮阴人韩信也！”“此前逃走了十几个将军，没听说你去追过谁，怎么偏要去追韩信呢？”萧何道：“将军有的是，容易找。而像韩信那样独一无二的人才，到哪儿去找呢？大王要是准备一辈子在汉中做王，那就不用不着韩信；要是准备打天下，非用他不可。大王你看到底如何？”刘邦听了萧何一番语重心长的话，觉得很有道理，于是立即拜韩信为大将。

应该立即拿起你的笔来

周文（现代著名左翼作家）16岁时，迫于生计，曾在四川一个军阀部队里当过文书，亲眼目睹过发生在山坡上的一次激战惨景。根据这一事实，他写了短篇小说《山坡上》，发现在1935年的《文学》杂志上。

在发表这篇小说时，这家杂志的主编将原稿中关于“一个士兵在军阀混战中被打破肚子，肠子外流，还继续与敌人搏斗……”的描述删掉，并指责这段描述不够真实。对此，周文很不高兴，当即写了一篇《我怎样写山坡上的》文章，与主编争辩，并下决心不再搞文学创作了。

这件事被鲁迅知道了，他亲自去请教医生：肠子露了出来是否还可以打仗？医生作了肯定的解答。于是，鲁迅很快约见周文，亲切地对他说：“创作应该是艰苦的、不断的、坚韧去做的工作。譬如走路，一直向前走就是，在路上，自然难免苍蝇们飞到你面前扰扰嚷嚷；如果拢嚷得大厉害了，也只好消一面向前赶着，一面仍然向前走就是。但如果你为了赶苍蝇，竟停下脚步或转过身去全力和他们扑打，那你已失败了，因为你至少在这时间已停滞了！你应该立即拿起你的笔来。”

周文受到这番语重心长的教导，十分感动，夜不能寐，又鼓起勇气，继续拿起笔来，继续创作。后来，他相继写出了中篇小说《在白森镇》、长篇小说《烟苗季》等优秀作品，受到广大读者的欢迎。

以情取胜的推销

法国飞机推销商拉体哀在谈到推销术时深有体会他说，应该以情取胜。当然这种以情取胜决不是献媚。

有一次，拉体哀专程来到印度新德里找负责军备的拉尔将军谈一桩飞机销售的大生意。可是，这位将军总是不愿接待拉体哀，更不想同其洽谈这个项目。经过别人帮助，拉体哀总算找到拉尔将军办公室的电话号码。拉体哀在电话里只字不提飞机合同的事，只是说：“我本来要到加尔各答去，专程到新德里以私人名义来拜访将军阁下，只要见您 10 分钟，我就非常满足了。”听了这话，拉尔将军勉勉强强答应了。

在会见那天，秘书引导拉体哀走进将军办公室，板着面孔吩咐道：“将军很忙，请勿多占时间，最好不要超过 10 分钟！”听了这话，拉体哀心想，将军太冷漠了，看来生意十有八九要告吹。

“您好！拉体哀先生！”出于礼貌将军伸出了手，准备三言五语把来访者打发走。

“将军阁下，您好！”拉体哀感情诚挚而坦率他说：“我衷心向您表示谢意，感谢您对敝公司及鄙人采取如此强硬的态度……”

“什么？”将军一时莫名其妙。

“因为您这样的时间安排，使我得到了一个十分幸运的机会：在我生日的这一天，又回到了自己的出生地。”

“哦，先生，您也是出生在印度吗？”将军开始微笑了。

“是的！”拉体哀打开了话匣子，“1929 年 3 月 4 日，我出生在贵国名城加尔各答。当时我的父亲是法国密歇尔公司驻印度首席代表。印度人是好客的，我们全家人有幸得到了很好的顾照……”

拉体哀接过将军送过来的一杯热茶，谈起了他对童年的回忆：“在我过 3 岁生日的时候，邻居一位印度大妈送我一件可爱的玩具，我和印度小朋友一起坐在大象背上，度过一生中最幸福的一天……”

拉尔将军被深深地感动了，他当即提出邀请说：“拉体哀先生，您能来印度过生日太好了，今天我想请您共进午餐，表示对您生日的祝贺……”

在汽车驶往餐厅的途中，拉体哀打开公文包，取出一张已经泛黄了的照片，双手捧着，恭恭敬敬地展现在将军面前说：“将军阁下，你认识这个人吗？”

“啊，这不是圣雄甘地吗？”

“是呀，您再瞧瞧左边那个小孩那就是我。4 岁时，我和父母一道回国途中，曾十分幸运地和圣雄甘地同乘一条轮船，这张合影就是那次在船上拍的。我父亲一直把它当作最珍贵的礼物珍藏着。这次，我要去拜谒圣雄甘地的陵墓……”

听罢，将军深情地握着拉体哀的手说：“我非常感谢您对圣雄甘地和印度人民的友好感情！”

自然，午餐是在亲切融洽的气氛中进行的。

当体拉哀告别拉尔将军回到住处时，这宗原来不想洽谈的飞机生意已经拍板成交了。

有道是：不供回扣，不媚不宠，以情感人，一样成功。

拿破仑妙语激将

拿破仑不但用兵如神，还挺机智幽默、擅长辞令。

一次，欧洲反法同盟军向法国本土疯狂进攻。这是一场激烈的防御战，担任防御任务的是拿破仑手下两个屡建奇功的团队。哪知，因士气低落，这两个团队溃不成军，痛失阵地。这群散乱的逃兵，个个像瘟鸡似的抬不起头来。

拿破仑不言不语，背着双手审视他们好大一会儿。他终于叫来传令兵：“集合！将这两个团队的士兵统统集合！”

垂头丧气的士兵们惴惴不安，小心翼翼地观察拿破仑的一举一动。

拿破仑双手交叉抱于胸前，在他们面前转来转去，皮靴叩打地面的声音越来越响，震得残兵败将们心惊肉跳。拿破仑的脸色越来越阴沉，他终于悲伤、愤怒地斥责：“你们不应该军心动摇！你们不应该随随便便丢掉自己的阵地！你们知道，要夺回那阵地要流多少血！”

那群士兵惭愧地低下头，拿破仑又命令身边的参谋长：“参谋长阁下，请你在这两个团的军旗上写一句不吉利的话：他们不再属意大利方面军了。”

这下，全场哗然。士兵们羞愧难当，甚至有人跪下，场上响起一片哭声：“统帅，给我们一次机会吧。我们要立功赎罪，我们要雪耻！”

拿破仑神采飞扬，振臂高呼：“对！早该这样了，这，才是好士兵；这，才像拿破仑手上的勇士；这，这是战无不胜的英雄！”

以后恶战一场接一场。这两团士兵异常骁勇，重创敌军，建立了功勋。

终于有一天，把这两个团主动聚合起来，激动地向拿破仑齐声高喊：“统帅，我们把一切污点从团旗上洗刷干净了吗？”

拿破仑似乎被这群情激昂的场面陶醉了，他激动得不能自己，竟举起了双臂一呼：“嗯！嗯！不但洗刷净了污点，还为法兰西争了荣誉，勇士们，法国人民永远记住你们！”

“嗨！嗨！嗨！”士兵们的欢叫声响遏行云。

伊索讲寓言劝战

一场大规模的奴隶起义在古希腊某地区爆发了。起义军攻打城市、占领庄园。奴隶主惊恐万分，一方面调动军队，镇压奴隶起义；另一方面对奴隶起义领导者许以高官厚禄、华宅美女。有的人动摇了，想通过投降谋取好处。起义军面临着瓦解的危机。

寓言家伊索（约公元前6世纪）知道后，给动摇者讲了一个寓言故事：

一个大雪纷飞的冬天，百鸟绝迹，千兽怒吼。冻得全身发抖的猎人在森林里发现了一头巨大的野熊，他小心举起了猎枪，瞄准野熊的咽喉，准备扣动扳机。野熊十分危险，突然，他对猎人说：“何必一定要开枪呢？”

有些吃惊的猎人降低了枪口，回答说：“我想要一件温暖的熊皮大衣，抵挡严寒！”

“行啊！”野熊仍然镇静自若他说：“我也没有什么别的要求，只要能吃饱肚子就行。这样吧，咱们再具体谈判条件！”

于是，猎人同野熊坐下来谈判了，通过一番喋喋不休的争吵，最后达成妥协。过了一会儿野熊独自走开了，它满足了要求——填饱了肚子；而猎人也如愿以偿，穿上上了他想要的温暖的熊皮大衣。

伊索最后说：“原来，野熊把猎人吃掉了，它就填饱了肚子；野熊把猎人吃掉，猎人就在熊肚中‘穿’，上了熊皮大衣。这样，两者各自的要求似乎都达到了，虽不违反他们的谈判协定，但猎人却丧失了生命。如今奴隶主劝降，我们如果和他们讲和，不就像猎人和熊谈判，会有好结果吗？到头来把起义军断送在敌人手里，谁还逃得了任人宰割的厄运呢？”

那些动摇者听了伊索的一番话，开始回心转意，再也不提和谈的事，继续英勇地坚持斗争……

