

当代中国少年儿童报刊

百卷文库

中国少年儿童报刊
工作者协会 编

童话世界

卷

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

同心出版社

本卷主编的话

当 1993 年的大门刚刚被推开的时候，一个神奇的“人物”，一个变幻莫测的精灵，便急不可待地破门而出，兴致勃勃地来到中华大地，来到孩子们中间，来到属于它自己的沃土。

它是谁？

它的名字就叫《童话世界》。

三年来，《童话世界》一天天长大。

只要你喜爱它，它就是一位杰出的旅行家，伴随你走进一个美丽的、五彩缤纷的世界。那里的许多花儿在向你微笑，有许多鸟儿在向你歌唱，外星人向你伸出友谊的手，花仙子围着你翩翩起舞……你完全沐浴在爱的阳光里，陶醉在典雅的抒情诗里！

只要你喜爱它，它就是一位勇敢的探险家，伴随你走进一个恐怖的、险象环生的世界。虎狼在前面挡道，魔怪在后面追赶……不过，你不必惊慌，也不必退缩，在它的帮助下，你会用智谋和勇敢战胜仇恨和丑恶，种下和谐友好的嫩苗！

只要你喜爱它，它又是一位超群的魔术师，伴随你走进一个神秘的、变化无穷的世界。在这里，你可以是一只鸟，也可以是一尾鱼；你可以登上火星，也可以遁地而行。你可以尽情地展开想象的翅膀，随心所欲地在宇宙间遨游！

只要你喜爱它，它还是一位知识渊博的学问家，伴随你走进知识的海洋——辉煌过去，灿烂未来，无穷尽的天体万物，深邃莫测的社会人生……当你醒过神来的时候，你会像脱掉衣服那样，脱掉幼稚，脱掉愚昧，脱掉软弱。

《童话世界》追求的，是站在孩子们中间，捕捉他们的内心世界，实现感情的真实和艺术的超越，与孩子们心相印，情相通，以浪漫的情绪，瑰丽的色彩，使小读者们如醉如痴，使往日沉重的、压抑的心绪，痛快淋漓地得以释放。

《童话世界》提倡各种风格、各种流派、各种形式的童话。以情节取胜的“热闹”童话，以它狂野的闹剧效果，使孩子们得到一种“奇幻”的满足；以幽默见长的“喜剧”童话，让孩子们在笑的氛围中有所领悟；以情动人的“抒情”童话，以它优美清丽的诗意，给小读者一种幽远的、温馨的、深邃的感觉，使孩子们置身于温柔的怀抱中，沉醉在美的意境里……民间童话给孩子们带来轻松，哲理童话给孩子们留下思考，科学童话给孩子们以智慧……孩子们有各种各样的爱好，我们有各种各样的童话。

《童话世界》对于孩子们是一座乐园，对于作家们则是一片沃土。欢迎大家来耕耘，只要播进真情，就一定会长出浓浓的爱！

序

余心言

中国的少年儿童报刊，正呈现出一派繁荣的景象。正式出版的已经超过200家。有全国性的，也有地方性的；有面对中学生的，有面对小学高年級的、低年級的，还有面向学龄前幼儿的；有的以图为主，有的以文字为主；从内容看，有综合类、科普类、文艺类、艺术教育类、学习类；还有以少数民族文字出版的。

在广大少儿报刊编辑以及少年儿童文学工作者、美术工作者、科普工作者、教育工作者和许多专家学者的共同努力下，这些少儿报刊源源不断地为广大少年儿童读者提供了丰富的精神食粮，受到广大少年儿童的喜爱，哺育着一代又一代新人健康成长。少年儿童报刊之功是不可埋没的。

报纸和刊物都是定期出版的。它的长处是能够及时向读者提供新鲜的信息，满足读者的需求。缺点是不便保存和检索。虽然现在已经有了计算机手段。但似乎还没有哪一家报刊已经做到全文输入计算机系统，计算机的使用也还远未普及。许多优秀作品在报刊上发表了，当时起到了很好的作用，可是事过境迁，也就成了明日黄花，后来的读者想找也找不到了，许多读者还根本不知道有过这样的作品。而少年儿童又是人生的成长阶段，每年都有上千万的新读者进入这支队伍，同时又有成千上万的老读者离开这支队伍。新的读者需要新的知识、新的读物；他们也有许多需求同他的哥哥、姐姐、叔叔、阿姨是类似的。报刊又不可能老是炒冷饭，大量刊登过去的作品。这是一个矛盾。怎样解决这个矛盾，使一些作者辛勤劳动的精神产品继续发挥作用，满足新一代小读者的需求，这是一个值得花气力去解决的问题。

在中国少年儿童报刊工作者协会的组织下，名家少儿报刊编辑部共同努力，编辑出版《兰代中国少年儿童报刊百卷文库》是解决这个矛盾的一个好办法。我翻阅了已经编好的几本书稿，感到内容是相当精彩的。一册在手，不同的读者就可以饱览自己喜爱的报刊中多年积累的精华。

这一套文集出版的另一方面功效是，便于各少年儿童报刊回顾总结自己的经验，互相交流，共同进行规律性的探讨，促进整个少年儿童报刊事业向新的高峰迈进。人类即将进入新的世纪，今天的雏鹰将要在新的天空中搏击。他们有理由要求获得更精美的精神营养。我相信，我们的少年儿童报刊百花园明天必将更加光彩夺目。

1997年1月

当代中国少年儿童报刊百卷文库
编委会

主 编：沈腴正
常务副主任：温愉新
副 主 任：孙寿山 崔烈钧 李仁晓 赵镇琬
 韩锡润 江国锋 王怀侗 齐 颖
编 委：沈腴正 温愉新 孙寿山 崔烈钧
 李仁晓 赵镇琬 韩锡润 江国锋
 王怀侗 马光复 车 彦 徐 达
 聪 聪 周以谟 任新国 陶继新

《小学生之友》（内蒙古）卷编委会

主 编：侯世服
副主编：田振山 樊智圃 杨亦武
 巴格桑

当代中国少年儿童报刊百卷文库
童话世界

耗子哭巴精传奇

孙幼军

耗子哭巴精一生下来就哭得与众不同

就跟人一样，耗子也是一生下来就吱吱哇哇哭，没一个刚生出来就笑的。所以一位耗子哲学家据此发议论说，耗子其实是一种悲剧动物。

这一天，风光镇的一家耗子生了一窝小耗子。耗子爹和耗子娘非常高兴。这一窝耗子吱吱哇哇哭，他们的爹娘也没在乎。要是这一窝耗子哈哈大笑，反而会把他们吓坏，以为生了一窝妖精。

可是接下来，事情就不大对头了。耗子娘把奶头儿一个个塞进娃娃们嘴里，娃娃们立刻停止了啼哭，专心专意地吃起奶来。偏偏有那么一个娃娃，只顾哭叫，完全不管奶汁的营养有多么丰富。

这还不算。他这么一哭，耗子爹和耗子娘顿时伤心起来，一齐放声痛哭。那几个吃得正起劲儿的耗子崽儿，也吐出奶头儿，吱吱哇哇哭个不停。一时之间，屋顶几乎被哭声掀开来。

你可以解释说，这是耗子之常情嘛！父子连心，母子更连心，谁知道自己的心肝宝贝儿是不是有先天性心脏病？要是他死了怎么办？至于那一群耗子崽儿，他们是亲兄弟姐妹，自然也有手足之情。

你却没有办法解释后来发生的故事。

事实证明，这只小耗子不但爱哭，他的哭还对任何耗子都具有巨大的感染力。

这家耗子很穷，孩子们的衣袋里从来没一个铜板的零花钱。兄弟姐妹们走过大街的食品店，只好把手指头含在嘴里，眼巴巴盯着橱窗里的各种美味傻看。这只后来被叫作“哭巴精”的小耗子就不同了。他一直走上去，推开食品店的大门，站在摆放着琳琅满目糖果的玻璃柜前，放声大哭。食品店的老板先是莫名其妙地看他一眼，接下来就觉得鼻子一酸，眼泪禁不住噙里啪啦落下来。他跑上去抱住那只小耗子，痛哭失声，还边哭边说：“真可怜……真……可怜！好孩子，别哭了……我受不了！受不了……想吃糖吧？好……给！给！给你！”

老板把手伸进玻璃柜，一把一把地抓糖，塞进小耗子的衣袋，还拿了两片大巧克力放在他怀里。

小耗子抱着巧克力，哇哇哭着走出食品店。

对，他必须“哇哇哭着”走出去，否则，那老板就会停止哭泣，突然后悔起来，把他揪进去，抢回所给的糖果。

一来二去的，食品店的老板们都知道有这样一只小耗子，并且生气地叫他“哭巴精”。可是知道归知道，只要哭巴精站到他面前一哭，他还是忍不住陪着那只小耗子大哭，拼命把好吃的东西往他衣袋里塞。有些老板防患于未然，一见他从窗外走过，就急忙把店门紧紧锁住。但这也无济于事。哭巴精只消停下来，对着店门一哭，老板肯定会哭着又跑去给他打开大门。

哭巴精使得几家大公司展开激烈的争夺战

时光荏苒，哭巴精已长大成人。他哭叫的次数相对地减少，质量却更提高了一步。这就是为什么哭丧公司由于都想得到他，彼此之间展开一场明争暗斗来。

原来，这风光镇又叫“孝顺镇”，全镇的耗子以孝顺闻名四方。不论谁

家死了老耗子，子女都要大大地铺张一番，让丧事办得风风光光，热热闹闹。这么一来，两种行业就应运而生，并且十分兴旺发达：一个是哀乐业，再一个便是哭丧业。

哀乐业靠的是吹奏手和乐器。吹奏手只要底气足、胳膊有劲儿就成，而乐器也不外笙、管、笛、箫以及锣鼓、铙钹之类，没多少潜力可以挖掘。因此去年一年，竞争的结果，几十家哀乐公司不分轩轻，大体上打了个平手。

哭丧业可就不同了。各公司哭丧队队员的哭号水平和临场发挥相去甚远。有些队缺乏真情，虚张声势，虽然哭声震天，却很难引起孝子贤孙们的共鸣，更不用说打动围观的耗子们；有些队则是声泪俱下，感情真挚，使得送葬的亲人悲从衷来，一路号陶不止，就是路人见了，也不免心中有戚戚焉。同样花钱，丧主自然愿意租用后一种哭丧队，这就造成了各公司盈利金额极为悬殊的局面。

这样一来，镇上几十家哭丧公司之间就展开了激烈的竞争。经理们首先采用的办法是在电视上大登其广告。他们的广告极尽吹捧自己、打击别人之能事。我们不妨举个例子，看看“凄风苦雨公司”的广告：

本公司拥有世界第一流的哭号能手，其中三位专家曾荣获国际哭号大赛金质奖牌。租用本公司的哭丧队，保证能使朗朗乾坤，顿时阴云密布；万里晴空，顷刻凄风苦雨。本公司出于爱心，提醒广大用户：谨防某些公司安排哭丧队员携带微型胡椒粉喷雾器，使用暗藏半个洋葱头的手帕。假哭就是假哭，伪装必须剥去！本公司则全凭雄厚实力，保证使您的葬礼风风光光，令您半日之内就博得孝子美名！

其余几家大的哭丧公司，例如“呜呼哀哉公司”、“如丧考妣公司”、“惨绝人寰公司”等等，也都反复播出广告，内容之精彩，各有千秋。

不过，说到头，决定公司利润多寡，还是要靠拥有真正的啼哭高手。经理们更倾注心血的是网罗人才。“呜呼哀哉公司”的经理听得职员闲谈中提到哭巴精，自以为是伯乐，提上礼物带了红包去拜访他。不料哭巴精先生回答说，已经有十几家公司去找过他，其中“惨绝人寰公司”不仅诺以高额薪金，还要在镇郊如蓝湖畔建造一座豪华别墅赠给他。他因此决定接受“惨绝人寰公司”的聘请。

一下子，“呜呼哀哉公司”的经理就如同目睹了自家公司凄凉败落的前景。绝望之余，他悄悄去找“凄风苦雨”和“如丧考妣”两家公司的经理。这三位一时间化敌为友，共同密商应对之策。最后，在上、中、下三策中，他们选择了最有效的一种：联合出资雇佣杀手，将哭巴精除去了事。

两位冷面耗子杀手在一个月黑风高之夜，将哭巴精拦截在一条狭窄的僻巷里。这两个杀耗子不眨眼的家伙认为对手瘦弱不堪，自己又有二比一的优势，必然得手无疑。谁料对手一见两把明晃晃的匕首亮在眼前，吓得哭将起来，哭声倒像 20 把锋利的匕首直戳进他们的心窝。两位冷面杀手随即失声痛哭，双双丢下手中武器，上去抱住哭巴精肩头，哭个不休。

耗子老爹之死成了哭巴精倒运的开端

哭巴精在“惨绝人寰公司”十分称职，不久薪金又翻了两番。他一家的生活与先前相比，已不可同日而语。

不想就在他飞黄腾达之际，发生了“耗子老爹事件”，弄得他一败涂地。

镇上一位耗子老爹生了病，5 个孝顺儿子将他送进镇立第一医院住院治疗。看着老爹被病魔折腾得死去活来，5 个儿子十分心疼。他们不忍心看着

老爹活受罪，痛哭了一场，一致认为应该让老爹“安乐死”。医院同意家属的正当请求，采取了相应措施。谁知这位老爹吃下半斤砒霜也没有“安乐”。原来这些都是耗子院长接受医药公司的贿赂之后买来的假药。

耗子老爹上吐下泻了几天，病情反倒减轻了。没过多久，医院就决定让老爹“出院静养”。

他们给老爹的5个儿子一一打过电话，偏偏5个儿子或因公出差，或工作太忙，没一个能脱开身的。医院只好帮忙，派了一辆救护车，将老爹送到他大儿子家去。耗子老大最孝顺，深怕老爹受到丝毫委屈，说：“我的房子临街，门前车水马龙，整日价吵得没法儿睡觉，怎么能‘静养’？老二家深宅大院，十分安静，对老爹身体大有好处。我还指望着老爹能活到100岁呢！”

救护车开到老二门前。老二也极为孝顺，处处为老爹着想。他说：“天天躺着不动，对老爹可是大大的不利。老爹该增加些活动，散散步，打打太极拳。老三门口就是公园，鸟语花香，空气新鲜。他在老三家住上半年，不变成个壮小伙子才怪！”

救护车到了老三家，老三说：“老爹最爱钓鱼啦！报上说，钓鱼是一种气功，能让人长寿。老四家一出后门就是条大河，钓鱼最方便。老四家伙食也棒。又练气功，又好吃好喝，我保证老爹能长命百岁！”

老四把老爹和司机一同迎进家，准备了一顿上好的饭菜，还为司机打开一瓶XO，热情招待。酒足饭饱之后，他写个纸条儿交给司机说：

“这是我们老五家的地址，麻烦您再跑一趟吧！我们家5兄弟都孝顺，可谁也比不过老五。老五早说了，要是老爹不住在他那儿，谁留下老爹他跟谁拼命！我可惹不起他。”

果然，救护车一到老五家，老五即刻欢欢喜喜将老爹接进去。救护车开走了，老五又把老爹领到了大街上。他拦住一辆出租汽车，对耗子司机说：“贵妃大酒家！”

又告诉老爹说：“我请你老人家喝酒，庆贺出院。你老人家先在门口候着，我随后就到！”

耗子老爹蹲在贵妃大酒家的台阶上等啊等，从太阳当头直等到天黑也没见着儿子。

老爹这两年总爱犯糊涂。他只要出了巷子就找不到家。回到巷子里，他觉得哪一个大门儿都像他的家，可哪一个大门又都不像他的家。他必须不怕挨揍，一户一户地溜进去看，花费一番铁杵磨成绣花针的功夫。这次麻烦大了——出租汽车跑过好几条巷子，又七拐八拐，拐了数不清的弯儿。这让他到哪儿去找啊？

老头儿倒是天生的乐观。他一边找，一边自言自语他说：“没关系，我儿子多，有5个呢！找不着老五，说不定能碰上老四、老三……”

过了几天，两个放学后在路上淘气的耗子娃娃发现阴沟里睡着一个老头儿。其实耗子娃娃不懂，耗子老爹是死了。

哭巴精创造了辉煌一生的新记录耗子警察把耗子老爹死亡的消息通知了弟兄5个，一时间5家耗子窝里哭声震天。5个儿子、5个媳妇都哭得声嘶力竭。亲戚们被告知，老爹是因为有精神病自己跑出去乱窜，这才酿成悲剧，他们也都吱吱哇哇哭起来。

兄弟5个决定联合出资，聘请“惨绝人寰公司”的哭丧队。出殡的这一天，耗子老大先把哭丧队全体队员召集到一起，对他们说：“你们那点儿底

细，我全知道！一只袖子遮着脸，另一只袖子里藏着半个洋葱头、一包胡椒面儿，不停地往眼珠子上抹，往鼻子里吸。我们花的是真钱，要买你们一个真哭！这回你们谁要是敢搞猫儿腻，我可是一文钱不给，连订金都收回来！”

队长哭巴精胸有成竹，一笑说：“您别听‘凄风苦雨’那套胡说八道。他们在电视里讲的，是他们自己！我们公司靠的可是真才实学，您就擎好儿吧！”

耗子老大说：“您是位大名家。我们就是冲着您才花大价钱，请‘惨绝人寰’的。有您这句话就成啦！除了公司方面，我们还专门准备了一大笔钱，根据你们的临场表现，分别付给不同的奖金。等到年底，要是我们拿到镇长颁发的‘第一孝子’牌匾，我们还要照这次的标准，再发给你们一回奖金！”

哭巴精又一次证明自己是出类拔萃的，是个真正的天才。送葬的队伍出发前，哭丧队队员们虽已同孝子、孝女们一样，穿上了清一色的雪白孝袍，长带拖地，却仍在那里抽烟、喝酒、打扑克。尤其是哭巴精，还跟队里的几个年轻的女耗子嬉皮笑脸，打打闹闹。但是队伍一出发，哭巴精立刻悲从心起，痛哭失声，泪如雨下——还绝对是货真价实的眼泪水。及至走上繁华的街道，他更是哭得昏天黑地，日月无光。队员们原本是为赚钱，一只老耗子死了，关他们屁事？可是一见哭巴精伤心得肝肠寸断，他们一时也心如刀割，号陶大哭。5个儿子、5个媳妇开始还“干打雷，不下雨”，看见哭巴精悲痛欲绝，听到他撕心裂肺的哭号，也都真哭起来。

果然这次环城的大出殡不同凡响。哭声感天动地，围观的耗子们无不泣下。这样一来，行进的队伍和挤在路旁的耗子群互相影响，形成良性循环。哭巴精无法节哀，几次哭得气绝，被抢救过来之后，立刻又哭得昏厥过去。

都知道“乐极生悲”，却不知道悲极也会生乐。

就在“合唱”进入最高潮的当儿，浩浩荡荡的行进队伍里突然发出尖叫声：“闹鬼啦！闹鬼啦！”

那群抬着灵柩的耗子杠夫齐声惊呼，扔下棺材就逃。只听得“轰”的一声，棺材盖子被摔得掀开来。众耗子惊呆了，看时，只见耗子老爹正坐在棺材里放声大哭。他指着哭丧队里的哭巴精号叫：“你们快劝劝他，快劝劝他！他多可怜哪……他哭得我心都碎了！唉呀，我受不了！我受不了！”

看看没人响应，耗子老爹索性跳出棺材，跑到哭巴精面前说：“好孩子，快不要哭啦，快不要哭啦……”

哭巴精又创造了自己辉煌人生的一项新记录：他把死耗子哭活了！

耗子5兄弟顿时破涕为笑。队伍折回去时，哀乐换作喜乐，送葬的队伍好像变成了娶亲队伍。美滋滋坐在棺材里的耗子老爹，倒活似迎娶来的新娘子。

5兄弟将客人打发走，独将哭巴精先生领进内宅。哭巴精心花怒放，肚子里盘算着奖金的数目：“5万，还是10万？”把死的哭活了，这可不是哪个哭丧队员都办得到的事！

他走进内室。紧跟在他身后的耗子老大随手将门反锁了。哭巴精先生举目四望，屋角上分别站着另外几个耗子兄弟。他们脸上的喜气一扫而光，个个都是凶神恶煞的架势。

“你……你们……要干什么？”哭巴精一时觉得有盆凉水兜头淋下来。

“就干这个！”耗子老大说着，劈胸揪住他，把一团麻涩涩的东西塞进他嘴里。他要哭，可是“唔唔”地哭不出声音。

紧接着，耗子老二又把一个黑口袋套在他头上，牢牢扎住。这下子，他就连“唔唔”声也发不出了。

弟兄5个拥上去，一顿臭揍。那结果，可以参看镇立第一医院外科一位耗子博士的诊断书：

中度脑震荡；面部及腹部计28处伤口；左胸第3、4、5根肋骨折断；右腿股骨粉碎性骨折。

惩罚过哭巴精，耗子5兄弟怒气未息，又冲到“惨绝人寰公司”，捣毁了公司的办公大楼，并且将经理打成重残。

柳暗花明又一村

哭巴精先生在医院里躺了三个月。虽说伤势严重，由于他还没有子女，倒也没谁给他吃砒霜。

他拄着拐杖出了院，去面见经理。惨绝人寰经理指着自已仍包着白纱布的脑袋说：“一只眼睛瞎了，知道不？那一只我可想留着啦！”

合同被解除，又没有哪一家公司肯同他签订新合同。哭巴精先生倒也想通了：风光镇的耗子太孝顺，谁都不想让自己家有年迈的耗子活受罪，只想把他们风风光光地送到极乐世界去。他现在的哭功已达到炉火纯青的地步。不卖力地哭吧，人家不给钱；卖力吧，公司就要被砸。这么一来，还有哪家公司敢要他呢？

风光镇的医药费奇贵，住院治疗花去一大笔钱。出院后他又坐吃山空，没过两年，连别墅也卖掉了。

天生我才必有用。这一天，一位耗子导演光临他的破房子，开门见山说：“久仰先生大名！我最近要拍一部987集的电视连续剧，想请先生担任主角。”

哭巴精觉得莫名其妙。隔行如隔山，他并不知道每部电视剧都需要从头哭到尾，也不知道导演们选择演员时，第一道考试题就是：“你给我哭一个！”

导演先生接下来就提出了这要求。没想到哭巴精一哭，竟把个铁石心肠的导演也当场弄哭，而且哭得满地打滚儿，手绢一拧，哗哗往下淌水。

哭巴精先生的电视剧获得了极大的成功。导演们一直没登他的门，是由于都认为女演员哭起来才容易打动观众的心，谁晓得男性里也有这样的天才呀！每晚播送这部电视连续剧时，风光镇都一片唏嘘声。再也没什么观众发牢骚讲怪话，嫌电视剧里哭得太滥、太假。哭巴精也从此一跃而成大明星、表演艺术家，每次上街必须携带3支以上的签名笔，否则就不够用。

选举

吴梦起

圣约瑟城的大剧场，请来了一个演出团体，名称是“非凡宠物马戏团”。不过“马戏”这个词儿并不确切，因为这个团里不要说马，连马毛也没有一根。它只有两个班，一个班由小猫组成，演出的节目是歌舞，包括草裙舞、芭蕾舞、霹雳舞和女声独唱、二重唱、小合唱等等。另一个班的演员全是小狗，演出的节目也相当精彩，像什么“空中飞狗”啦、“钻火焰圈”啦，都是一流的杂技节目。

既然这个团又有歌舞、又有杂技，为什么不叫“歌舞团”或是“杂技团”呢？这里有个问题因为你叫它“歌舞团”，小狗们不乐意；叫它“杂技团”，又要遭到小猫们的反对。那就把歌舞和杂技都包含进去，叫“歌舞杂技团”行不行？那么请问：你是把“歌舞”放在前边，还是把“杂技”放在前边？

所以这个团的团长毕太太挺为难，索性“歌舞”、“杂技”这类有关的词儿全免掉，选一个跟谁都不沾边的“马戏团”做名字，这样一来，小猫小狗都挑不出毛病来啦！

但团名里的“宠物”二字却货真价实。如今许多太太小姐，吃饱了饭没事干，就养些小猫、小狗，教他们玩些把戏，解闷儿寻开心。这些小猫、小狗，就叫“宠物”。毕太太喜欢养宠物，养了一只又一只，而且这些小动物又都挺聪明伶俐，教什么会什么，确实“非凡”得很。毕太太灵机一动，何不组个团外出演出，既有名又有利呢？于是就出现了这个“非凡宠物马戏团”，而且很快就在欧美大陆闯出了相当的名气。

到圣约瑟城演出还是第一次。马戏团的成员住进了动物宾馆，要了两个房间。小房间团长毕太太住；大房间有20张小床，正好10只小狗和10只小猫各占一张。

毕太太把团员们安置好，就跟剧场经理研究晚上演出的事情去了。回来之后，看到小猫小狗们都在大房间里练功，心里挺高兴，就告诉小猫班的班长妙乎和小狗班的班长汪乎，过半个小时到她的房间里安排晚上演出的节目。

半个钟头之后，小猫妙乎和小狗汪乎推开团长的房门，一看，团长毕太太仰面躺在床上。他俩开头还以为团长在睡觉哩，于是一个“喵喵”地叫着，一个发出“汪汪”的吠声，向团长报告。

奇怪的是，团长毕太太躺在那儿一动不动，双眼还紧紧闭着。小猫凑过去，伸出前爪在毕太太鼻孔前边一探，便大惊小怪地叫起来：“哎呀乖乖！毕太太没气儿啦！”

“是吗？”小狗推开小猫，走过去摸摸毕太太的胸口说：“谁说死了？心脏还在跳嘛！”

一向意见总是相反的小猫和小狗，借机又争吵起来，一个说死了，一个说没死。争吵声把隔壁大房间的团员们都吸引了过来，把小房间挤得满满的，而且马上形成两个阵营，“死了！”“没死！”吵得一塌糊涂。不过阵营的壁垒倒是分明的，咋样？猫向着猫，狗向着狗呗！

后来动物宾馆的经理闻声赶来。这个老头有经验，他观察了一番下结论说：“团长毕太太现在是半死半活，得赶快送医院。”

马戏团实行的是一长负责制，一切事情都由团长一人说了算。如今要送

团长上医院了，谁来下命令？谁下命令也不好使，因为小猫小狗们谁也不服谁。

要想解决这个问题，眼前唯一的办法，是临时选出一位团长——哪怕是代理团长，来负责处理这件事。

那就进行选举吧！小动物们回到大房间，在各自的床上坐好。可是谁来主持选举呢？班长自然是合适的人选，却又有两个班长。最后商量的结果是，让两位班长划拳，谁赢了谁临时充当主席。

“包袱、剪子、锤！”小猫赢了。

于是妙乎宣布：“现在选举代理团长开始，先提候选人。”

“我提议选妙乎当代理团长！”一只小猫首先举出前爪，提出她的候选人。

“我提议选汪乎。”一只小狗马上把他的班长提出来。

于是又是一通吵嚷。

“妙乎！”

“汪乎！”

“梆、梆、梆！”妙乎用前爪敲着桌子，制止了小猫小狗们的争吵，然后宣布：“现在有了两位候选人，选举开始。后提的先表决，赞成汪乎代理团长的请举爪！”

10只小狗爪一齐举起来，包括被选人小狗汪乎自己那一只。

“10票赞成。”

接着投票选小猫妙乎。结果怎样？我想大家一定猜到了，肯定也是10票。

选举结果是10：10，谁也没选上。

如果参加选举的团员们不是偶数、而是奇数的话，那就好办了，总会出现个差头，哪怕是一票之差也行嘛！可现在这么一来，妙乎和汪乎票数一般多，谁也当不上代理团长，而团长毕太太也就去不了医院。还有，连晚上演出的时间，谁来安排演出节目的事儿，也没着落哩！

这时动物宾馆开饭的铃声响了。那就把选举的事儿先放一放，吃过午饭再说吧！于是临时主席小猫妙乎宣布说：“下午1点，大家仍然到这里集合，继续选举！”

吃过午饭，妙乎找到了小狗小三子，对他说：“小三子，姐姐平素对你怎样？”

“不错呀！”小狗小三子说。

“那你干吗不帮姐姐一把？”

“咋帮你？”

“呆会儿选举的时候，你投姐姐一票，行吗？”

“这个，可我们小狗班……”

“哎，不让你白帮！”妙乎打断小三子的话，压低声音说，“回头我选上代理团长，我马上下令把汪乎的班长撤掉，派你小三子当班长，你看怎样？”

小三子愿意当班长，立刻答应了。

到下午1点钟，选举大会重新开始。这次按规矩要把顺序颠倒过来，先投小猫妙乎的票。妙乎偷眼朝小狗小三子那儿一看，小家伙果不食言，把个小狗爪子举得高高的。

妙乎乐了，这回小狗班出了“叛徒”，自己非当选不可了。

那就查数吧：1、2、3、4、5、6、7、8、9、10。怎么回事？应该是 11 票才对吗！再查一遍，仍然是 10 只爪子。怪事！

妙乎再仔细一看，差点把鼻子气歪了。你猜怎么着？原来小猫班里也出了“叛徒”，小猫小四子低头坐在那里，硬是不肯举起猫爪。

你就当你妙乎会做竞选工作？人家小狗汪乎也会哩！小猫小四子被汪乎收买了。说来也巧，使用的是跟小猫妙乎同样的手法——答应将来让小四子当小猫班的班长。

又是 10：10，选举再一次搁浅。就在大家无计可施的时候，房门开了，团长毕太太走了进来。

原来毕太太那会儿是劳累过度，临时休克。现在她醒过来啦！

掌握会场的小猫妙乎高兴地喊起来：

“这下好了，让毕太太投决定性的一票。毕太太，你说，你是选我呀，还是选小狗汪乎呀？”

“选你们干什么？”

“当代理团长呗！”

哎呀妈呀！小猫妙乎把舌头吐出来，没法说下去了。因为团长就在跟前，还选什么代理团长嘛！

乡下来的小耗子

武玉桂

老鼠学校开学了。

温柔漂亮的鼠姑娘白白是学校的教师，现在，她正和刚报到的学生逐个认识：

“你叫什么名字？”

“杰克。”

“你呢？”

“索菲娅。”

“你呢？”

“俺叫小耗子。”

教室里所有的小老鼠都哄堂大笑。正如小说里通常描写的那样：大家笑得直不起腰来，有的笑出了眼泪，有的笑疼了肚子……

白白老师也笑了，不过，她只微笑了一下，便接着问道：

“是从乡下来的吗？”

“嗯。”

“还有没有其它的名字？”

“没，没有。”乡下来的小耗子涨红着脸，结结巴巴地补充说：“真的，老师。从生下起爹妈就叫俺小耗子。”

1

也难怪城里人瞧不起乡下佬。就说小耗子吧，入学没几天，他就连着弄出几个笑话来：

有一回，杰克弄到两张舞会的门票，他想请小耗子去开开眼，就对他说：“今晚我们去看迪斯科。”

吃过晚饭，他俩出发了。

路上，小耗子提了许多问题：什么“迪斯科住在什么地方？”“他待人是不是很和气？”“迪斯科是男的还是女的？”……

杰克让小耗子弄得哭笑不得，他真不知道，该怎么回答这些冒傻气的问题。

另一次是小耗子到索菲娅家去作客，看电视时发生了一件事情。当索菲娅打开电视机，请她的同学看时，这个从小在乡村里长大、头一回见到这玩意儿的小耗子呆了，他大张着嘴巴，说不出半句话。

说来也巧，当时不知正播放什么电视剧，荧屏上突然出现了一只小猫，小耗子吓得一哆嗦，手中的杯子掉在地板上，碎了。

这两件事情很快就在学校里传遍了。淘气的小老鼠们还编了一段快板，非常难听。可是无论谁，无论怎么拿小耗子开心，取乐，他一点儿也不在乎，一点儿也不生气。

白白老师也知道了。她批评大家不该欺侮乡下来的同学。她说：“小耗子是个聪明的孩子，怎么会连迪斯科和电视都不懂呢？大家不要相信杰克和索菲娅的谎话，这肯定是他们故意编造的……”

“不，老师，”小耗子站起来，涨红着脸说，“这两件事情都是真的。杰克和索菲娅没有说谎。不过，谁都有自己不懂的东西，俺觉得这并不丢脸，对吗？”

喧闹的教室顿时静了。是啊，小耗子说的有道理——谁都有自己不懂的东西。

索菲娅想起来了：有一回她到乡下的外婆家去，不是把满树的梨子当成鸡蛋了吗！那会儿，谁取笑过自己呀？乡下的小老鼠娃娃们还爬上树去摘梨子，给她看，给她讲……想着想着，索菲娅脸红了。她悄悄一看，咦，全班的小老鼠们脸蛋都是红红的。

2

慢慢地，许多同学都不再讨厌这个乡下来的小耗子了。只是大家觉得他应该有个名字。

一天，热心的杰克提议说：“都80年代了，还叫‘耗子’？大家帮忙，给他起个名字吧！”

“好！”小老鼠们都赞成，一个个歪着脑瓜思考起来。

索菲娅问小耗子：“起个带洋味儿的 foreign 名好不好？比方像我和杰克这种的。”

“不。俺是中国耗子，干吗要起外国名呢！”

“嘿，看不出你小子还挺进步，”一个名叫大侠的小老鼠说，“哥们儿给你起一个，保你中意。北京城有个神跤甄三，天津卫有个燕子李三，你就叫小侠鼠三吧……”

大侠越说越激动，情不自禁地比划起来，“啪”一巴掌打了杰克的脸，“咚”一拳头捣了索菲娅的背，“哐”一脚又踩了另一个小老鼠的尾巴。杰克、索菲娅和那被踩痛尾巴的小老鼠都哭了。可谁也不敢还手，大侠身强力壮，在班里个子最高，再说还会武功，谁敢惹他呀！

打哭了三个同学，大侠还挺得意，他摇头晃脑地问小耗子：“怎么样？小侠鼠三，这两招功夫不浅吧？”

小耗子涨红着脸，一句话没说。突然，他瞅准大侠的肚子，猛地一头撞了过去。

“哎哟！”大侠摔了个屁股墩，半天爬不起来，同学们开心地大笑一通。

“好你个乡下耗子，敢和大侠爷爷较量。来吧，接招！”

大侠瞪着一双小绿豆眼儿，气势汹汹朝小耗子扑过来……

说实在的，小耗子真不是大侠的对手。等同学们慌慌张张地把白白老师叫来时，小耗子已经被大侠打得头破血流了。

从这天起，小老鼠们再也不理大侠了，谁都不和他说话。小耗子虽然败了，可他却成了同学们心目中的英雄。杰克从家里带来酒心巧克力慰问他，索菲娅还偷偷地塞给小耗子一块洒了香水的手帕。

3

学校的生活既紧张又愉快。转眼，一个学期就要结束了。小耗子已经成了大家的朋友。他能讲出许多有趣的故事来，那些发生在乡村里的事，从小长在城里的小老鼠们听得着了迷。他们多么渴望有一天能到乡下去玩玩啊，去听听那叮咚的泉水，去看看那苍翠的树木，采几朵散发着幽香的野花，站在山谷中大喊一声：“喂——！”

就在这时候，白白老师给大家带来了一个最好的消息：她接受了小耗子的邀请，假期中带领全班同学到乡村里去做客！

噢！全班的小老鼠都欢呼起来。小耗子脸蛋红红的，告诉大家：他已经给乡下的妈妈去了信，让她准备好吃的，等着迎接温柔漂亮的白白老师，迎

接从城里去的小客人。在信里他还特意提了热情奔放的杰克、聪明美丽的索菲娅，还有那决心改正错误、发誓永不欺负同学的“武林高手”大侠。

小耗子的话逗得白白老师笑出了眼泪。索菲娅还大大方方地在他的脑门上吻了一下。大侠可真是第一次感到了不好意思，他对小耗子说：“师弟，你尽瞎吹乎，我算什么武林高手呀？”哈哈哈哈哈……快乐的嬉笑声把教室的屋顶都快掀起来啦！

盼啊，盼啊，终于盼到了放假。

这天，白白老师拿来了车票。她说：“同学们注意听好，现在我讲一下具体事项……”老师从别忘了带雨伞讲到要穿软底鞋，又从要带上小水壶讲到不允许单独在森林里乱跑……后来，白白老师又取出一个装着白色粉末的小玻璃瓶，她非常严肃地说：“这是一种常用的剧毒农药，只要吃一点儿就会死去。同学们千万注意，不要随便去摘田里的瓜果吃。”

因为差不多所有的小老鼠都有乱捡乱吃的毛病，所以白白老师一再叮嘱大家。她还叫小老鼠们都到讲台上来，仔细地闻闻这瓶子里的气味儿，把它牢牢记在心里。

小老鼠们都聚在了讲台的周围，谁都没有留神：教室的门已经被打开了，一场意外的灾难正悄悄地向他们袭来。

4

“喵呜！——”

怪叫声把白白老师和同学们吓了一跳。

哎呀，一个样子非常凶恶的独眼黑猫出现在教室里。小老鼠们都吓呆了。

小耗子觉得这家伙很眼熟，对了，就是他！前几天报纸上还登着这个独眼黑猫的照片呢，他是一个刚刚杀害了小鸡，正在被警方追捕的罪犯！

可怜的索菲娅和大侠都被黑猫抓住了。他俩拼命地挣扎，但是一点用也没有。

“放开孩子！有什么事冲我说。”白白老师愤怒地喝斥黑猫。

“好哇，”独眼黑猫一副流氓相，他一松手把索菲娅和大侠放了。然后一步步朝白白老师逼近，狞笑着说：“吃个漂亮的鼠姑娘，也不错，嘿嘿……”

“好吧，你可以把我吃了，但不许伤害孩子们！”

“行。好商量，好商量。”

“老师！”“老师！”教室里一片哭喊声。小老鼠们怎么能眼睁睁地看着自己敬爱的老师被吃掉呢！可是，报告警察已经来不及了，再说，黑猫也不会放谁走出教室；和这个坏蛋拼了吧，谁知道会牺牲多少同学呢，大家的力量加在一起，也打不过这个凶狠的独眼黑猫呀……

怎么办？怎么办？白白老师已经被黑猫掐得昏过去了。快救救老师吧！

就在这时，小耗子趁大家不注意，把讲台上的玻璃瓶拿起来，一仰脖，将半瓶药末全都吞进了肚里。

他朝着独眼黑猫勇敢地走过去，涨红着脸说：“小耗子肉嫩，你先吃俺，后吃老师吧！”

……不知过了多久，白白老师终于清醒了。她的学生们把她围在了中间，老师的目光急切地朝四周扫视着：杰克，索菲娅，大侠……所有的学生都在，只缺小耗子！

“小耗子呢？小耗子呢？”白白老师连声追问。小老鼠们一个个耷拉着头，扑簌簌的热泪滴在了地板上。

在教室的一角，躺着已经死去的独眼黑猫，讲台上倒着那曾经装过毒药的空瓶……白白老师一切都明白了。

“小耗子！”“小耗子！”老师恸哭着，小老鼠们也都失声大哭……

几天后，一支小老鼠的队伍在乡间的路上行走着。带队的是白白老师，她身后紧跟着杰克、大侠、索菲娅……

捂不热的石头

徐德霞

一个小鬼，做鬼做厌了，想变成人。

他请老树神帮助他。老树神送给他一块石头，说：“你把这块石头揣在怀里，只要把它捂热了，你就能变成人了。”

小鬼很高兴，小心翼翼地把石头揣在怀里，悠悠荡荡、飘飘忽忽地沿着一条幽暗的小路向城里走去。

傍晚的小城，就像一头卸了套的驴子，疏懒而恬静。大街上车少人稀，一天中激越华美的乐章已过，舒缓的小夜曲扇动着金色的翅膀轻轻拂过黛色的屋顶，泼墨濡染的树冠，乘着秋夜的微风在小城的上空流颤。路灯一盏一盏地亮了，像小城的眼睛，温柔而多情地一波一波荡漾开去，一下一下冲撞着小鬼的心。小鬼莫名其妙地激动起来：这夜色真好，我要像人一样到光明的地方去。

其实，小鬼很怕光和亮，他总是躲在暗处。可是今天不同，他想变成人，就必须有勇气面对光明。他猛地飞起来，像一只巨大的黑蝙蝠，一头钻进了路灯的光晕里。一股从未有过的寒冷和恐惧像鞭子一样击中了他，小鬼惊叫一声，跳回到黑影中。

小鬼在暗中喘息，惊恐而贪婪地注视着灯火阑珊处。他看见几只蛾子在光晕中自由自在地飞，还有几只小虫子站在灯泡上，悠然自得地梳理着须翅。不远处，有几扇窗口透着柔和的亮光，从那里不时传出孩子稚气的欢叫声和大人平和欢愉的说笑声，也许那一家家人正围坐在饭桌前共进晚餐，气氛是那么亲切祥和、其乐融融。小鬼突然感到一阵莫名的悲哀和凄凉。他再次留恋地望了一眼那窗口，慢慢地向城外走去。

路灯越来越少，声音越来越稀，在黑暗中，小鬼紧绷的心弦渐渐放松下来。这是他的世界，在这里他觉得安全而自在。他驾着阴风，在夜色中踽踽而行，很快便来到一片树林里。清冷的月光给这片黑幽幽的树林涂上了一层怪谲而神秘的色彩。秋虫唧啾，小鸟不时发出一两声梦呓。但是随着小鬼的到来，所有的声音都没有了，万籁俱寂。

很明显，大家都在躲着小鬼，小鬼的心中好不气恼、好不悲伤。他闷闷不乐地来到一棵大树下，绕着大树转呀转，连连叫着：“老树神，老树神！”

树干上裂开一个小窗子，先是一蓬长长的绿胡子从树洞里抛了出来，紧接着树神老头儿露出了脸，他看到小鬼，有些奇怪他说：“你怎么回来了，小鬼？”

小鬼委屈他说：“老树神，我实在受不了了，他们都不理我，连亮光也欺负我。老树神，你快想想办法吧，我一定要变成人。”

“这我知道，我给你的石头捂热了吗？”

小鬼拿出石头摸摸说：“热了。”

“热了？我不信，拿过来看看。”

小鬼递上石头，老树神摸了摸，嘻嘻一笑说：“嗨，差远了。你还得接着捂。”

小鬼只好把石头再次揣进怀里，不高兴地说：“老树神，你说怎么办呢？我怕光怕亮，也不能像人一样在地上行走，只能像影子一样在空中飘悠。老树神，你快帮帮我吧，让我像人一样两条腿着地，一前一后地在地上走。”

老树神想了想说：“你要学会行走可有点难办，因为你没有影子。”

“影子就那么重要吗？”

“那当然啦。你看人人都有影子，影子又从不离开地面。它一边贴着地，一边紧紧地拉住人，这样人就飘不起来了。”

“噢，原来是这么回事。那我找个影子去。”说着，小鬼飘起来就要走。

老树神急忙喊：“你可不许胡闹呀！”

“我知道。”小鬼应着，已经走出好远。

小鬼飘飘悠悠来到大路上，暮色四合，人影皆无。小鬼躲在一棵大树的阴影里，静静地等候着。过了一会儿，见一个人影从远处走来。走近前，才发现是一个老头儿。

小鬼迎上去，轻轻地叫了一声：“喂，等一等。”

老头儿诧异地抬头看看，没有人，他继续往前走。又有声音从头顶上传来：“我说你呢，等一等。”

老头儿真的停下来，四处巡视了一番，自言自语地骂了一句：“见鬼！”

小鬼惊喜地说：“你看见我了？我就是小鬼呀！”

老头儿心中一惊，但马上镇定下来，他才不怕什么鬼呢。说不定鬼还怕人呢，要不然他干吗老躲在暗处。老头儿想到这儿，故意粗声粗气他说：“你就是小鬼又怎么样，你过来说吧，你要干什么？”

“我不能过去，”小鬼说，“我只想借你的影子用用。”

老头儿回身看看，月光下，他的身影拖得老长老长，贴在地上一动也不动。老头儿觉得挺奇怪，因为他从来不知道影子有什么用，更没听说过谁要借影子。真不知道这小鬼要搞什么名堂。他觉得这小鬼不像恶鬼，一点也不凶，借就借给他吧，看看他能玩出什么花样来。想到这儿，他就说：“不就是要借影子嘛，那你拿走好了。”

小鬼乐了，没想到这么顺利，他吹了口冷气，老头儿只觉身子一轻，就飘了起来。再低头看时，果真有那个俊模俊样的小鬼稳稳当当地站在了地上，身后拖着个长长的影子。

老头儿飘到空中，才知道影子的重要，心中有点恐慌，可是又没办法，既然已经答应借给人家了，总得言而有信。只是要跟紧他，不能让他把影子拐走了。

小鬼心中挺高兴，他终于如愿以偿，可以人模人样地在地上走了。而且他也不再害怕光亮，可以大模大样地站在月光下。只是他身上还很冷，心里也很孤寂，所过之处依然是阴风四起。伸手摸摸怀里的石头，还是冰凉冰凉的。他心里很清楚自己还是没有变成人。

小鬼有点着急了，他大声问老头儿：“喂，你知不知道做人的奥秘，我想变成人。”

老头说：“做人可不容易，人都有良心、道德和责任，你有这些吗？”

小鬼说：“你跟我说这些干吗，我肯定有良心、道德和责任，就像你有眼睛鼻子嘴，我也有眼睛鼻子嘴，你能两条腿走路，我也能两条腿走路一样。你快说吧，我怎么才能变成人？”

老头儿说：“就算你有做人的道德，想变成人也不容易。人都有寿命，你的寿命用尽了，才变成鬼的，怎好再变成人？”

噢，原来是这么回事，小鬼恍然大悟。他问老头儿：“你的寿命还有多长？”

老头儿说：“不清楚，大概 20 年吧。”

那你把这 20 年借给我吧。”

老头儿一听急了，大声说：“这怎么行，我把寿命给了你，我不就变成小鬼了吗？”

小鬼急忙说：“你可千万别变成小鬼，做鬼一点儿意思也没有。一提小鬼，不光你们人类，连动物也躲得远远的。谁都嫌弃你，谁也不愿理你，从早到晚总是孤零零的。整天躲在阴暗的地方，眼睁睁地看着人们在阳光底下快活地干活，快活地唱歌，快活地走来走去。哎，那滋味……”说到这，小鬼停顿了一下，说：“像你这样的好心人实在太少了。如果我借了你的寿命，你就变成小鬼，这……这也有点儿……这样吧，你就借我 10 年寿命怎么样？”

老头儿说：“10 年也不行。”

“那就 3 年。求求你，借我 3 年吧！你不知道我多渴望变成一个人。我到过人呆的地方，真好！求求你，就答应我吧。”

老头儿听小鬼说得这么可怜，动了恻隐之心，想了想说：“好吧，既然你这么想变成人，那我就借你 3 年寿命，让你做一回人。不过，你说的这事太突然了，我还有好些事情没办。再说，你总不能让我死在这里吧？你和我一起回家去，等天亮了，太阳一出来，我就借给你，怎么样？”

小鬼听了，非常感激，连连说：“好吧，好吧！我变成人以后，一定好好待你，决不让你变成小鬼。”

“谢谢你这份心意。喂，你能不能先把影子还给我？天亮后，我保证把影子和寿命一块儿都借给你。这么在天上飘着，我还不太习惯。”

“好吧，好吧！”小鬼乐颠颠地应着，又吹口冷气，那影子就脱开了他的身子。

老头儿又回到了地上，小鬼飘飘悠悠地跟在他身后，他们一上一下，一前一后，一起向前走。老头儿一边走一边和路上碰到的小鸟小动物说话，一会儿嘱咐小老鼠快回家，一会儿又告诉小兔子别贪玩。他还不时地停下来，帮小狐狸盖盖洞口，帮小刺猬背好果子，弄得小鬼直着急，不住声地催促他：“走吧，快走吧！”

老头儿依依不舍地说：“别急，别着急，反正明天我就把命给你了，我有 3 年见不到他们呢，你就让我和他们多呆一会儿吧。”

小鬼没办法，只好依着老头儿。

走着走着，老头听到旁边的树林里有呼救声。老头儿问：“是不是有人在喊救命？”

小鬼飘过去看看，回来对老头儿说：“没什么，是一只梅花鹿让树杈卡住了角。”

老头儿说：“这可不妙，你去帮帮他。”

小鬼说：“不要紧的，他一会儿就挣脱出来了，咱们还是快赶路吧。”

老头儿说：“不行，我还是帮他一把吧。”

老头儿说着走进树林，小鬼就在大路上等着老头儿。

老头儿帮梅花鹿拔出角，和小鬼又继续赶路。走着走着，他们又听到身边有吭吭哧哧的声音。老头儿俯身一看，原来是一棵小树被人坠上了一块大石头，那树干弯得都快够到地了。小树说：“我累呀，好累呀！你们能不能帮我一把，让我直起腰来？”

老头儿说：“小鬼，你快帮他一把，你吹口气，那绳子就断了。”

小鬼看了看，冷冷地说：“我看没什么要紧的，我们还是走吧，要不天亮前就赶不到家了。”

老头儿长长地叹了一口气：“唉，你呀，还想变人呢！算了，还是我来帮他吧。”

老头儿说着走过去，帮小树解下坠着的石头，小树“腾”地一下直起腰来，长长地舒了一口气说：“谢谢你！这样我好受多了。”

小鬼和老头儿继续往前走。走着走着前面突然出现了一堵墙，还有一团嚶嚶嗡嗡的声音被堵住了。小鬼假装没听见，径自一跃，轻盈地翻上了墙头。老头儿生气了，大声说：“小鬼，你下来，把这些声音带过去。”

小鬼说：“我不管！你也不要管了，我们快走吧！你快上来呀，天快亮了。”

老头儿气呼呼地说：“要走你走吧，我得先帮他们翻过去。”

老头儿说着，抓起一团团声音，用力抛过墙。声音在空中自动排列组合好，原来那是一支欢快的歌。歌声在半空中久久地回荡，专心专意地唱给老头儿听。老头儿高兴极了，大声招呼小鬼：“喂，你听到了吗？多好听之歌呀！”

小鬼用心听了听，什么也没听到，他对老头儿说：“别瞎说了，哪有什么歌声，快走吧。”

老头儿听得喜眉笑眼，他不停地冲歌声挥着手，示意他们快快飞走。歌声恋恋不舍地飞起来，一直飞出了好远好远，老头儿似乎还能听得见。

这时，天果然快亮了，东方的天空呈现出一片湛蓝色。小鬼很着急，在墙头上又跳又叫，一个劲儿催促老头儿：“快点，快点，快点吧！”

老头儿也很着急，在墙下不停地奔来跑去，他冲着小鬼大喊大叫：“喂，快帮我一把，拉我上去呀！小鬼！”

小鬼坐在墙头上，就是不肯帮他一把。老头儿说：“你再不帮我，天亮了，3年寿命你也借不到了。”

小鬼说：“那我也不帮你，我从来就没帮过别人。”

老头儿一听这话，简直惊呆了，不知道说什么才好，怔怔地打量着小鬼，过了好一会儿，老头儿长叹一声，非常伤心、非常失望他说：“你走吧，小鬼！你走吧！”

小鬼说：“我不走，你答应借给我3年寿命的。”

老头儿无限伤感地说：“我就是借给你3年寿命，你也变不成成人！”

“为什么，为什么？你说呀，我为什么不能变成人？我就是想变成人嘛！”小鬼都快急哭了。老头儿也不说话，默默地坐在墙根下，他心中难过极了。

就在这时，东方朝霞飞进，烂漫了半边天。不一会儿一轮又大又红的太阳跳出了地平线。石墙不见了，小鬼也不见了。一颗小石子从半空掉下来，老头儿捡起来摸摸，哟，冰冰凉呢！

老头儿揣起石子，慢慢地向家里走去。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !05800250_0038_1.bmp}

树的忧伤

黄一辉

这是一棵很大的银杏树。

在我养病的日子，我天天围着它转几圈，啊，和我幼时看见的它相比，它衰老得多厉害呀！

瞧，它的大多数枝桠都是光秃秃的，兴许它同我一样得了严重的疾病吧？我弯腰拾起地上飘落的一片银杏叶，摊在掌心里翻来翻去地仔细看，犹如医生平时为我把脉诊病一般。

一位老先生凑过头来盯着我掌上的叶子说：“银杏是很长寿的树，这棵树少说也还该活几百年哪，可惜它却因为忧伤快要死了。”

“什么？什么？忧伤？树也会忧伤么？”我惊愕问。

“树当然有树的忧伤。”他缓缓地一字一顿地说。

我从老先生那饱经世事的眼神里，读出他能洞悉大自然的秘密，我赶快问：“那么，消除它的忧伤它会活下去？”老先生肯定地点点头。

“怎么消除呢？”我问。

老先生凑近我的耳朵，神秘地说：“你带上竹篮，到森林里去拾一篮鸟儿的歌声，银杏树就不会再忧伤了。”

老先生的耳语“嗖嗖”地穿过我的耳孔，直往我心里钻。

“哈，你不是开玩笑吧？鸟儿的歌声是能拾起的吗？这事只有童话里才有。”我是一个中年男人，可不是小娃娃，早过了幻想的年纪，一本正经地同我说这样的话，真是太不相宜了。

但老先生却很认真。他从他那宽松的茶色衣衫口袋里掏出一个小木盒子，严肃地说：“喏，瞧这个。”他打开盒盖，小心翼翼地里面拿起一件物品，不知道是他过于珍爱手中的东西还是年龄大的缘故，递给我时，他的手索索发抖，“这副眼镜，你戴上，就会拾到鸟儿的歌了。”

天哪，这也叫眼镜？这是小孩随手用藤蔓挽成的两个圈儿，两个根本不圆的空框里谈不上装镜片，完全是小孩的玩艺儿，这老头返老还童，和我玩“过家家”的把戏逗乐子？兴许是老糊涂了。

刚才我还一直把他当成智慧老者请教，虔诚得近乎愚蠢，现在该怎么下台呢？

我尴尬地摆弄着手中的“眼镜”，老头几天真而又热切地盯着我说：“戴上试试。”

在人生的旅途中，我见过各式各样的目光，从来没有什么目光能支配我做不乐意的事，我常常落得个“不随和”或是“不识时务”的名声，可今天，我猛然发现，面对一双天真而又热切的眼睛，你却没有抗拒它的力量。

我竟顺从地把“眼镜”架到脸上，尽管心里知道一个大男人这么做是多么愚蠢可笑。

确实，从空框里看出去，四周的高楼仍是高楼，脚下的水泥路仍支支岔岔地通向各幢楼房，被水泥路圈在中心的这棵银杏树还是孤零零地伸展着它残败的枝桠，像几根光骨节的手指想抓住空中的什么东西。

我暗中想侥幸看到点儿稀奇古怪的事，嗨，却什么都没发现，倒是发现老先生竟弃下我，转身向银杏树走去，把我像傻子似的扔在这里……

我竟被一个老头儿的恶作剧作弄了！老头也玩恶作剧？天下之大真是无

奇不有！

我恨恨地盯着他的背影，气忿得竟忘了摘下“眼镜”。他那宽大的茶色衣裤在身后飘飘忽忽地摆动，似乎在嘲弄我说：“傻冒，拜拜了！”

忽然，我看见他径直走进银杏树的树干里，不，是树干分开两扇门，里面竟有一间“树屋”，老头儿跨进去，转身面向我喊出一句：“记住拾一篮鸟儿的歌来，拜托、拜托。”并行了一个极古老的拱手大礼，门便关闭了。

我三脚两步奔向银杏树，满树干摸着寻着想找那两扇门，但树干却严丝合缝，寻不到半点门的踪迹。

我摘下眼镜，再不把它看作儿戏了。

我想起几十年前，城市还没有扩展到这里，这儿除了这棵银杏树外，还有许许多多的杂树，我当时是个顽皮孩子，最喜欢在这林子里瞎钻，摘酸果、掏鸟窝、粘知了、捞毛柴……整个林子颠来倒去都有我的脚板印。

有一天，我们几个小伙伴在林中拾松塔，忽然，我们想玩新鲜的把戏，我扮教书先生，他们扮学生。

我把从我读过私塾的爷爷那里淘得的几个字写在这棵银杏树干上，心里窃笑着，谁读不出字来，我就用黄荆条狠狠打他的屁股，先生打学生，理所应当，爷爷当年读私塾就是这个规矩。

为了使自己更具有先生的权威，我从紧邻银杏树的青冈枝条上扭下一根垂着的葛藤，把葛藤挽两个圈儿做成眼镜架在鼻梁上，噢，那眼镜就同我现在手中的眼镜一模一样。

我不由得举起眼镜研究起它的质地来，不看则已，一看大吃一惊，呀，这正是当年自己做的那副葛藤眼镜！虽然藤条已经干枯，但我认得出那藤条，当时由于柔韧的缘故，断头的地方总扭不断，我用牙连撕带咬，拉豁了好长一段皮，我虽然不满意这段豁皮藤条，不过只好将就用了。

那天玩完后，我把眼镜顺手扔在银杏树下，一副破眼镜，稀罕它干吗？想不到几十年后的今天，它竟真的成了稀罕之物——它是那片树林的唯一纪念啊！我突然像走进了银杏树那孤寂而无奈的心里，银杏树珍藏的仅仅是一副眼镜么？

我决定要到森林里为银杏树拾一篮鸟儿的歌声，不光是困在群楼中的银杏树，连我也有好多年好多年没有见到过树林、没有听见过鸟鸣了。

我让妻为我准备一只竹篮，妻说：“这年月，谁还用竹篮呀？你想买菜，喏，用我的塑料兜兜买去。”

但我相信鸟儿的歌一定要用竹篮装才不会变调。

拖着病体，我跑遍城里大大小小的商店，这才发现本该放竹器的位置早已被光光鲜鲜的尼龙、塑料制品挤得满满当当，不知不觉中，往日平凡而熟悉的东西都在悄悄失去：树林、鸟鸣、竹器……往后还要失掉什么呢？该不是我自己吧？

经过鲜花店，我的眼睛一亮，插满花儿的花篮是竹编的哪！我像是寻到了宝贝，任花店老板“斩”了一大笔钱，却像是买椟还珠一样，在老板惊愕的注视下，将那满篮已按朵数算了钱的贵重洋种花儿全取下不要，提着个没算钱的空篮子欢天喜地地走了。

久违了，森林！当我踏进林间小路，嗅着潮润的绿色空气，旅途的劳顿一扫而光，连病体也忽然像注进了神奇的药物，猛地振奋了一下，病顿时好了一大半！

鸟鸣声此起彼伏地，我分辨着黄鹏、画眉子、斑鸠、杜鹃的歌声。啊，熟悉的鸟鸣使我回到了童年，我立刻掏出眼镜，像幼时那么顽皮地往鼻梁上一架，满林子乱钻起来。

啊，山板栗树上，两只相思鸟儿正在二重唱，只见一些晶亮、晶亮的东西从树的缝隙间弯弯曲曲地滴落下来，这不就是鸟儿的歌么？我仰着头双手捧着接那晶亮、晶亮的歌，一会儿工夫竟堆满了双手。我赶快把歌声放进竹篮，接着在麻柳树下接了一串画眉子的歌，在贞楠树下接了一嘟噜白头翁的歌，在松枝下接了一捧山雀的歌……

现在，我的篮子里装满了鸟儿们晶莹闪亮的歌声，它们像彩灯下的玻璃丝，颤动着绮丽的色彩。

提着篮子兴冲冲回到城里，满街的人都诧异地盯着我，我这才发现自己忘了取掉眼镜，幸喜没有碰见熟人，否则，大家看见我这副尊容，一定会说我疯了。

来到银杏树下，我高兴地大喊：“瞧，鸟儿的歌来啦！”

我举起篮子，突然看见篮里空空如也，呀，歌哪儿去了？漏掉了么？看见花篮编得稀稀的满是孔眼，咳，我这个冒失鬼，干吗没想到歌会漏掉呢？我急出一身冷汗，伸手到空篮子里摸摸，却碰到满满的一堆东西。

噢，原来我没戴眼镜，看不见鸟儿的歌。

我重新把眼镜架到脸上，立刻看见满篮子的歌都在蹦蹦跳跳，似乎它们认识老银杏树，似乎老银杏树在召唤它们。

我使出童年爬树的本领，把篮子里那弯弯曲曲的歌缠在银杏树的枝桠上，说也奇怪，只要沾上歌的枝枝杈杈，立刻冒出一簇簇新叶，银杏树像是急切地伸出满身绿色的耳朵来听鸟儿的歌。

跳下树来，我立刻听见满树百鸟争鸣，下班高峰，过往的人们都停下，团团围住银杏树，仰着头寻觅着：“鸟在哪儿？鸟在哪儿？”

第二天一早醒来，我感到从未有过的神清气爽，纠缠我多年的疾病竟不治而愈，生命突然变得年轻起来。

推开门，迎着朝辉，我步履轻快地加入晨跑的人群。忽然，人们放慢脚步惊讶地叫道：“啊，树苗！路上长出树苗来了！”

可不是，在银杏树四周那环形的水泥路上，一夜之间冒出了一棵棵树苗，把坚硬的路面顶得破破碎碎。这时，一阵阵扑啦啦翅膀拍动，无数鸟儿飞到树苗及银杏树上，鸟儿们放开歌喉此起彼伏地歌唱，树苗在鸟儿的歌声中刷刷往上长。

只一会儿工夫，这里便成了一片小树林，待人们清醒过来，发现自己已置身在树林中了。从前我熟悉的那些树又在眼前，银杏树亦如当年那么生机勃勃。人们惊叹着：“高楼群中竟然冒出这么一片天然树林！”

我突然想戴上眼镜再拾一篮鸟儿们美丽的歌。我匆匆跑回家，书架上却不见了那藤条眼镜的身影。我东翻西找，猛然看见妻提着的垃圾桶里躺着碎成几段的眼镜。原来勤快的妻把它当废物打扫了。

我心痛地拾起碎块，把它拼粘成原来眼镜的模样，可它再也没有以前那样奇异的本领，我又用各种枝蔓挽了无数的眼镜，但全部是白费劲，啊，我多么想戴上“眼镜”再去拾几篮鸟儿的歌，把它分送给世间所有忧伤的树呀！

周围的人看见我爱戴藤条“眼镜”，都禁不住笑我：一个男子汉，怎么有个这么孩子气的毛病。

星星蛋

杨老黑

1

我，老夯、歪头、新娘子，被称为四大旋风屁。

旋风屁是我们牛屎凹镇子上窝囊人的话，意思是说，我们哥儿四个清一色没成色的秧秧，好吃懒做说瞎话，一辈子不会有出息。因此镇子上的人都不拿正眼瞧我们，看见我们老远鼻子里哧哧如老驴打喷嚏，那样子好像我们屙屎屙到他家柴禾垛上不让他烧饭吃。最为恼人的是，镇上那些上了年纪的老人，逮住我们必要呵斥一通，哪怕我们正儿八经走道，你那影子也是歪的。咳，人混到这份上，咋也不是好。再说对老年人又不能顶嘴，只有等他们唠叨累了你才能挪步开溜儿，你说这事窝囊不？

真是，你们烦俺，俺看你们也不顺眼呢。我们4个制定了16字令：人言我哑，人走我进，人来我溜，人多我避。哪儿人少往那去，专捡僻静地方钻。

这天，我们哥儿四个背着割草篮子又来到老北地凹子里的牛屎湖畔，牛屎湖畔有个老大的杨树林子。我们喜欢这地方，这地方清静，想做啥就做啥，全不用担心村人的白眼。我们头枕草篮子，斜卧在大杨树下，望着蓝天白云，听着鸟儿的合鸣，舒舒坦坦地不知不觉睡着了。

这一睡就是半晌，等到醒来时，太阳已经落山了，西天正飞满片片红霞。我们揉着眼睛坐起来，背好篮子准备回家。就在起身要走时，我们突然被面前的一幅奇异情景惊呆了：杨树林子深处平白无故冒出一片青砖红瓦房的小院落。林子里什么时候搬来一户人家？早上我们来时还没有呢。

我们来到小院大门外，透过门缝朝院里望，只见一个满头银发，穿着干干净净蓝布衫的老婆婆正端着一簸箕谷子在院里喂鸡，那鸡和俺庄上的鸡都不同，不仅个头大，而且一个个身披各色鲜艳的羽毛，花花绿绿挤满一院子，争食时咯咯叫着，声音十分响亮。

我们很纳闷，正准备敲门打探个究竟，却听到老婆婆咿咿呀呀地唱道：

金鸡银鸡一片
一个比一个好看
我喂你们谷子小米</PGN0048.TXT/PGN>
快快给我下金蛋银蛋

……

老婆婆唱着歌，花鸡都歪头来听，等老婆婆唱完了，都撅起屁股，噗、噗、噗，下起蛋来，那蛋又大又圆，闪闪发光，不一会儿就金黄灿灿地拉了满满一地。老婆婆笑眯两眼，赶紧弯腰拾起来，装在一个铺满了稻草的大竹筐里。这时一个个子特别大的花母鸡摇着身子走过来，用爪子把金蛋拢拢就卧了上去。老婆婆忙转身给大花母鸡端来一大盆谷子，一碗清水。大花母鸡大口大口啄着米粒，喝着清水，等它把谷子吃完，清水喝干，咯嗒咯嗒叫着站起身来，筐里的金蛋已变成了一堆大大小小的星星，光彩纷呈，耀眼夺目，照得整个院子一片辉煌。然后，大花母鸡将翅膀朝筐里猛一扇，那星星就如同节日燃放的烟火礼花般乍然飞向天空。

这时，院子里一阵汪汪汪叫，一条大黑狗隔着门缝吼起来，我们吓得一哆嗦，赶紧拔腿而逃。

2

这事真够蹊跷的。一路上我们走着说着，总是百思不得其解，但我们突然想起来，何不弄个金蛋来，金蛋换的钱，少说可买一摞画书、一盒蜡笔、一盒小刀、一盒口哨、四把砸火枪……反正老婆婆金蛋多的是，也不在乎少一个。

可是怎么弄呢？那院子里有大黑狗。

还是歪头有主意，他把头一歪就是一个点子。歪头把点子给我们一说，我们乐得直拍手。

第二天，我们找来一个大竹筛，一大早赶到北地凹子里。我们选个地方把筛子用棍撑起来，棍子上拴个细绳，远远扯到杨树林子里，接着掏出从家里偷来的谷粒，从筛子底下一直撒到老婆婆的院墙外，又隔墙撒到院子里，然后就远远躲到大杨树后边等金鸡上钩了。

果然不一会儿，从院子墙头上飞出来一只全身火红发亮的大冠子金鸡，红金鸡歪着头盯着地上的谷粒儿，一路啄着，头也不抬地朝筛子走过来。

金鸡啄到筛子旁边，探头探脑地往筛子底下瞅起来，大概它吃饱了，这会儿想睡个好觉，正巧筛子底下有片阴凉，便钻进去，在阴凉处卧下，静静地闭上了眼睛。

我们一拉绳儿，金鸡牢牢被罩在了筛子里。

我们围着筛子，学着老婆婆对金鸡唱起来：

金鸡银鸡一片

一个比一个好看

我喂你们谷子小米

快快给我下金蛋银蛋

我们把歌唱了好几遍，金鸡一点也不理我们，歪着头在那儿生闷气。我们只好又接着唱，大概把它唱烦了，它也明白，不下个金蛋我们绝不会放过它，才不情愿地撅起屁股，噗！射出一个金蛋来。

我们放了金鸡，捡起金蛋，高兴得又蹦又跳。

但，接着麻烦就来了。我们得了金蛋却没处卖。我们打听了所有来我们镇子上收废铜烂铁的小贩，我们说有金蛋要卖给他，他连眼都懒得瞟一下，一脸不屑说：“浑话，金鸡下金蛋，没听说过，秧秧还想哄大人……快滚吧！”

没办法，我们决计进城去卖，城里人见多识广，说不定还能给个大价钱。

但没有进城之前，还有个保管金蛋的麻烦事。大伙都想保管，谁对谁谁都不放心，大伙只好商定，轮流保管，每人保管一天，天亮交给下一个。至于谁第一个保管，由剪子包布锤来决定。结果我赢了，可老夯硬说是他赢了，请歪头、新娘子评理。歪头、新娘子你看看我，我看看你，硬是明明地说瞎话，一齐点头哈腰说是老夯赢了。他俩都怕老夯，老夯拳头硬，谁不服他他揍谁。没办法，我只好把金蛋交给了老夯。

第二天天没亮，一阵咚咚咚的敲门声把我惊醒。院子外老夯直着嗓子喊我，我提着裤子去开门，老夯一把把我拽到一边，急忙从怀里掏出金蛋塞到我手里，慌里慌张的样子好像金蛋烫手似的，交给我就躲过了大难一场。我又仔细瞅瞅老夯的脸，只见那葫芦头、四棱子眼，平时一副蛮横不讲理的面孔，今日里却布满惊恐，紧锁着的眉毛下一双小眼睛迷迷糊糊夹着浓黄的眼屎。这小子肯定一夜没睡好。

我也不管他，我把金蛋收起装进裤兜里，老夯如释重负地赶紧溜了。

晚上，我总静不下心来，老夯那个模样总使我有些疑神疑鬼。一家人全睡熟时，我便把金蛋取出来凑在灯火下仔细端详。

屋子里顿时金光四射，整个墙壁像贴了一层金箔，地面上像铺了一层金纸，连顶棚上也像撒满了金星。

又破又矮的土屋成了金銮殿，这真是多少钱也买不来的，我真弄不透老夯怕的啥？

我正得意，突然见金蛋啪地一响，蛋壳自己裂成两瓣，从蛋壳里钻出个蛋黄般大小的小娃娃。小娃娃穿红衣着绿裤，头戴鸡冠帽，精精神神像个武台上打擂台的小生。小娃娃伸伸腰踢踢腿，仰脸打个哈欠，一眨眼长成磨盘般大小，然后就坐在蛋壳上，朝我龇牙咧嘴做鬼脸。

我看他那副滑稽模样儿，我笑了，我问他：

“你叫啥名字？”

娃娃张开米粒儿大的小红嘴，声若银铃唱道：

我叫杨老黑

家住牛屎凹

十字路口东

拐弯是俺家

……

“咦！你咋晓得我的名？”

这事真怪了。我瞪眼瞅着小娃娃，觉得很好玩。“我啥都晓得！啥都晓得！”

娃娃说。然后又拍手摇头唱道：

我叫杨老黑

家住牛屎凹

一肚坏水儿

最爱说瞎话

偷爹玉烟嘴

换个炸麻花</PGN0053.TXT/PGN>

偷爹铜蜡台

换本小人画

“你，你，你说啥……”我头皮都麻了，这都是我干的坏事儿，他咋都晓得。

“我啥都晓得！啥都晓得！”小娃娃又拍手又摇头，声音越来越响亮，一个院子都听得见。

我急忙上前把他捉住，死死捂在手心里，要知道，爹为了玉烟嘴的事气得又摔椅子又打板凳，一睡半月；为了铜蜡台的事跳着脚在街筒里吼了3天，扬言逮住了偷东西的那小子一定拧折他的狗腿。

我心惊肉跳，生怕他跑了，狠狠把手攥紧，身后却又传来一阵哈哈声：

我叫杨老黑

家住牛屎凹

……

我松手一瞧，手心里早空了，掉头在屋里找，小娃娃坐在一个墙洞里。我顺手抄起一个小碗准准地把墙洞扣住，心想，除非你有穿墙入地的本领，不然今个儿你就老老实实呆着罢。可是，小娃娃又不知从什么地方钻出来，

在我鼻梁子上跨起马来。

娃娃的声音惊醒了爹，爹从隔壁不耐烦地训斥道：“你小子半夜说甚胡话，不老老实实睡觉。”好在爹以为我在发癔症，总算躲过一场拳脚。

我不能再耽误了，我急中生智脱掉小褂捞鱼般地把她捂住，连蛋壳一起塞进一个罐子里，抱着罐子就奔出村外，钻进了古角叔的看瓜庵子。

这一夜真不知是怎么捱过的。天黑得伸手不见五指，冷冷地吹着凉风，淅淅沥沥的小雨淋透了茅庵，弄得我浑身湿湿的不说，漆黑黑的夜幕里还不时传来阵阵撕心裂肺的尖嚎声，这嚎声不知是人是鬼，反正我觉得是冲着我来，我真怕恶鬼突然闯进茅庵来。无可奈何，我不得不低三下四向金蛋求情：“行行好吧，行行好吧……”

可是，也真怪，这娃娃好像也给恶鬼吓着了，任你怎么叫，他也不吭声，死死憋在蛋壳里不再出来。

我还是不敢回家，只好哆哆嗦嗦地等到天明。

4

天一亮，我便飞快地奔回村子。我先找到老夯，然后一起找到歪头。我心有余悸地拿出金蛋要交给他。可这小子不接，他瞧着我，心有疑虑地问：

“你干吗这么看我？”

“这金蛋可好玩呢，会唱歌跳舞……”

“不对吧。”歪头半信半疑，狡黠地一笑，手摆得像蒲扇，就是不接。

没法子，我只好向他实话实说，老夯也道出了他那一晚上受的惊吓。我们求歪头快快出个点子，把金蛋打发了。

歪头是俺镇子秧秧中数一数二的人物，别看他头又扁又歪像个疙瘩梨，可就是点子多，我们秧秧中谁遇到难事无不求他帮忙。我去年就求过他一回。那天放学路上，我光顾追赶毛驴闹着玩，把语文课本弄丢了，求他想办法。他出主意让我偷走爹的玉烟嘴卖给货郎，再重买本新课本。结果我弄来了钱，却无处买书，后来他又大方地把自己的课本卖给了我，可是，等我把书拿回家翻开一看，书本上还端端正正地写着我的名字。

歪头眨巴着两只老鼠眼，眨巴了足足一袋烟工夫，然后，把嘴凑到我和老夯的耳朵边上说：“把金蛋交给新娘子。”

这真是个好主意，我和老夯一听差点没乐死。新娘子老向郭校长告我们的状，今儿也让他尝尝厉害。

新娘子是我们秧秧中的“女人”。新娘子堂堂正正一个男子汉，却长得像个小妮，鸭蛋脸，柳叶眉，圆杏眼，鼻子底下可正可巧地生一个花生仁大的小嘴。可能是嘴小的缘故，小时候他吃奶塞不进奶头，他娘只得一点点用嘴喂他。吃不进东西，少不了体质弱，因此，他和我们相比显得又瘦又小，一副大风就能刮倒的样子，所以胆子也最小。

我们把金蛋交给新娘子，我们光等着看笑话了。

没想到天刚合黑儿，新娘子就撑不住了，新娘子魂飞魄散地跑到我家，骇得上牙打下牙哆哆嗦嗦地说不出话。

“他都说了你哪些坏事？”我一阵得意。

“他、他、他、他说我偷穿小妮子的花褂子。”

我看他脸红一阵白一阵，裤裆一片水湿。

我知道玩笑开得过火了，赶紧和他一起去找老夯、歪头。

歪头再也想不出什么好点子。

我们决定把金蛋扔到北地凹子的牛屎河里去。

5

我们急急忙忙正往北地凹子赶，那金蛋突然蹦出来，一眨眼变出4个小娃娃，像4只小青蛙似的在我们身上乱爬着，嘻嘻哈哈叫着我们4个人的名字吵吵闹闹。

我们一看不妙，慌忙去捕捉，小娃娃们便腾空飞起，在我们周身上下翻飞着，怎么也躲不开，并且那叫声越来越大，咋咋唬唬老远老远都听得见。

我们不知如何是好，赶紧跪在地上磕头求饶。

正在这时，忽听一阵汪汪声，大黑狗突然从暗里窜出，直向我们扑过来。

幸亏老婆婆赶到了，老婆婆先喝住大黑狗，接着又向娃娃们一招手，娃娃们马上乖乖变成一个金蛋落在了她的手掌心里。

我们一看，赶紧向她认错，求救。

老婆婆看看我们一个个丢魂落魄的模样，愣住了，奇怪地问：“你们这是怎么啦？”

我们急忙告状说：“全是那妖魔金蛋，尽捉弄人。”并求她好好整治整治这个坏蛋。

没想到，老婆婆听后反而乐了，她笑眯眯地说：“这金蛋就是你们自个儿呀。”说罢，老婆婆手儿一扬，那金蛋便霎时化作四颗光彩夺目的星星，倏然飞上了蓝天。

我们愣愣地看着我们自个儿的星星，一时目瞪口呆，不知说什么才好。

我们回头看老婆婆，老婆婆早已不见了。

我们再回头看天空，那四颗星星显得特别亮。

空中大旅店

北董

鼠孩克利尔致读者：

我是一只小老鼠，是一位大名鼎鼎的旅行家，在我的旅行生涯中，遇到过好多奇奇怪怪的事儿，今天先说一件给你们听……

我过了牛浪河，一路慢慢欣赏着水色天光、花姿树影。“克利尔，你不是一名旅行家吗？干吗不抓紧时间赶路？”您可能要问。

其实，您外行了。旅行家并不是赶路家，旅行的目的是开眼界、长知识，不然，磨道里的毛驴先生该算旅行家啦，他光跑路。

我看不够谷浪遍地涌，远山天外青，竟不知不觉滑落了太阳！那么，今晚上住哪儿？

我紧走一阵儿，就看见前面有个大院，院门上有一块金字横匾，上写五个大字——

空中大旅店

空中有旅店？还挺大？奇了！我还真不曾听说过。“丁冬——”我揪响了门铃。

院门开了，一位女郎探出头：“小老鼠，是你揪门铃吗？”

“不是旅行家克利尔还能是谁！”我说。

“对不起，客满啦！”女郎说。

我说：“小房间也行，只住一宿……”

她叹口气：“唉，莫说小房间，连大房间也没有啦！”

这话，我听着别扭，不由打个愣神儿。女郎看出来，说：“甭愣神儿，空中大旅店一向是小房间价高，大房间便宜——小房间是单间，大房间是通铺。”

“可是，客满多赚房钱，为什么叹气呢？”

她关上了院门。我可没拜拜，吃闭门羹不要紧，我得弄明白“客满还叹气”的道理。

我从院门外往空中看去，天上连火柴盒大的房间都没有，大旅店在哪儿？这是一家什么旅店？

我选个僻静处，噌噌噌攀上院墙。院子上空的确没有一间房子。

时钟响过8点，院子里响起了充气声。时候不大，一排气球型房间、廊道出现了，而且很快升到半空。气球下面有锚链拴着，真的是空中大旅店哩！

接着，有人乘电动软梯上上下下，空中的房间里灯光亮起来了。我顺一根锚绳爬到廊道里，看见客房门外还标着客主的身份：

总统客房、歌星客房、大款客房、小偷客房、海盗客房……

走南闯北这么久，我没听说过这样的客房！不用说，哪种客房我都见识见识，最好是先访访“旅行家客房”，倘若某位同行对我动了侧隐之心，也许会说：“来吧克利尔，咱就在一块儿将就一宿吧！”

我终于找到一间“旅行家客房”。

我揪响门铃：丁冬——

里边说：“进！门没关！”

我推门进去：“旅行家先生，您的同行克利尔打扰啦！”

那人说：“我可不是旅行家，我是修脚匠阿香。”

我问：“门上标着的，您怎么……”

阿香说：“正因为标着，才不按标的住呢！”

“那该怎样住？”我问。

“总统要住小偷客房，大款要住警察客房，海盗住大款客房，小偷住银行家客房……”

“糊涂死人啦！”我怎么也弄不明白。“唉！”阿香叹息道，“还不是因为来了海盗！这伙坏蛋，想到大款客房里‘守株待兔’，明抢明夺；大款为了安全，断然不敢住大款客房，而去住警察客房，来吓唬海盗。总统知道，谁也不会打小偷财产的主意，便去住小偷客房；小偷想捡张支票什么的，喜欢住银行家客房……我呢，知道旅行家讨厌与海盗住同一个旅店，都不来了，我就得了点儿实惠。”

我问：“那么歌星去哪儿住？”

阿香说：“那都是些喜欢排场和务虚名的家伙，她们住总统客房。”

听来听去，只怪来了海盗，才把一切都搅乱了。干吗要留海盗呢？

在地下室，我见到了总经理卷胡子。

“经理阁下，”我对卷胡子说，“您这旅店管理太混乱，对，我是旅行家克利尔先生……”

“唉！”卷胡子经理捋直一络卷胡子，可一松手，胡子又卷起来，“我胡子都气卷了，又有什么办法！”

“海盗住店不给钱不说，还动不动就‘老子毙了你！’我这空中大旅店昔日兴隆得很，现在完了，完了！”

我最见不得谁有难处，我得替卷胡子经理想想办法。我决定先去见见海盗。

我在“大款客房”门外揷响了门铃。

房门突然打开，一下子伸过来5枝枪杆。

“妈的，”一个红眉毛海盗破口大骂，“老子以为来了财神，却是只耗子！败兴！”

他飞起一脚，把我从廊道接头处踢下来。

不知道飞出多远，落在一个院子里。

“醒来了！醒来了！”

我睁开眼，看是一位白胡子老爷爷。

“这是——哪儿？”我问。我头发晕，眼发懵。

老爷爷说：“这儿是自动化开关研究所。小老鼠，你怎么从天上飞下来呀？”

我忙说：“我是旅行家克利尔。我在空中大旅店被该死的海盗，一脚……哎呀，我的照相机还在旅行包里，旅行包还在旅行家客房里呢！——今天几号？”

白胡子老爷爷说：“3号。你睡了一天一夜啦！这不，太阳又快落山啦！”

我说我得回空中大旅店，老爷爷说：“小心啊！有什么要我帮忙吗？”

我想了想，问：“您研究什么？”

他说：“自动化开关呀！各种各样的。”

我忽然心头一亮，问他：“有这样一种开关吗？坏蛋的氢气球型房间能自动脱落，让它飞到天上去！”

白胡子老爷爷说：“你说的那叫‘恶有恶报开关’，库房里有。”

我太高兴了。问道：“好用吗？”

他说：“自动控制的开关有什么不好用？骂人、打人、使坏心眼儿积累到一定的量，开关就自动启用。”

我讲了海盗搅乱空中大旅店的事，老人家就赠送了我一只。

我又回到空中大旅店。在“大款客房”与锚绳的衔接处，我装上了“恶有恶报”自动开关。

我先取来我的旅行包，然后就敲开了大款客房的门。

“哟，你又来给老子扫兴？”红眉毛海盗瞪起眼，说，“既然昨天没踢死你，老子今天毙了你！”

我忙说：“各位海盗，听我报告，人得学好，小心恶有恶报！”

没料到我的话惹恼了5个海盗，那5枝枪同时射击，幸好我跳开了。5粒子弹从脚下的通气孔中飞出去，不知落在什么地方。

这时候，嗒一声响，自动开关启用，“大款客房”脱离了锚绳，往天上飞去。

“真对不起，各位，”我对5个海盗说，“这房间会越来越长越高，然后，会在高空爆破，各位都将从星星的高度掉下去，唉，有什么办法，烂西红柿万岁！”

海盗们绝望了，下巴都耷拉到胸脯上。

我开心地跑到气球房间的顶上，即使它爆掉，我也会抓往一片，飘呀飘地落下去，世界上没有能跌死的小老鼠。

等海盗们个个摔成烂西红柿以后，我会告诉卷胡子经理，让他广泛使用“恶有恶报”自动开关，看看谁还敢到空中大旅店作恶！旅店嘛，就该有旅店的秩序——总统住总统客房，歌星住歌星客房。海盗和小偷算什么东西？快改邪归正！不改？那就请住“烂西红柿房间”！

日记先写在这儿。现在，这间“大款客房”还在快速地上升着！

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE,!05800250_0065_1.bmp}

红草莓公主

孙文圣

1

圆圆6岁，是个哑女孩。她不会说话，可是她能听懂别人的话。方方是她的好朋友。放学后，方方就陪圆圆玩，教她认字，给她唱歌、讲故事。

这天，他们在后院草坪上发现了一棵奇异的草。紫莹莹的茎杆，绿莹莹的叶片，珠润晶莹，闪闪发光。

圆圆比划着手势问方方：“哥哥，你知道这是什么草么？”

方方仔细地看了一会儿，摇摇头：“也许是一棵宝树吧！”

是宝树就要好好保护。他们动手为宝树搭了一间小棚子，白天，他们揭去棚顶，让它见到阳光；晚上再遮盖好，防备寒风冷露。有空儿他们就在这儿守护着它，给它松土，浇水……

宝树渐渐长大了，他们只好把棚子再搭得高一些。

一天他们去看宝树，老远就看见从板棚的缝隙里透出闪烁的绿光。

揭开棚子一瞧，呀，在宝树的一个叶枝上长出了一颗拇指大的果实，绿得像一粒翡翠。

他们高兴极了，更加爱护宝树。

那果实一天大似一天，他们已经看出它是一颗草莓。

2

草莓有鸡蛋那么大了，而且渐渐变红，最后红得像玛瑙。它香气四溢，馋得小圆圆直咽口水。

“可不准动这草莓，你这小馋猫儿。”方方警告她，“咱们只有这一颗！”

又过了几天，草莓更大了。他们十分担心，怕它坠到地上。这天，他们做了一个草托，拴上线，想把草莓吊起来。可一打开棚子，他们呆住了！

宝树没了。棚里站着一个小姑娘，她有筷子那么高，绿衫绿裙，很俊很俏，大大的眼睛怯生生地望着他们。

“你……是谁？”方方问。

“我是红草莓公主，”她细声细气地回答，“谢谢你们照顾我！”

他们十分惊奇，可又不得不信。因为她的确是个小人儿。可那娇弱灵秀的样子，就像那棵没了的宝树。她脖颈上垂着一挂绿色的项链，上面坠着那颗硕大的红草莓。

方方圆圆激动起来，忙着想为公主做点什么。可草莓公主笑着，总是摇头。

方方终于看出她最需要什么了——公主还赤着脚站在又凉又湿的泥地上。“小公主，得给你弄双鞋子！”

“不，不，”公主说，“我不能穿鞋子，要是我的脚不踩在泥土上，就会死的！”

方方理解了。她虽是公主，但她终究是一棵植物，植物是不能离开土地的！

3

做完功课，方方又到后院去。

圆圆从板棚中钻出来，嚷着说：“哥哥，红草莓的味道真好哇！”圆圆把草莓吃掉了。

方方惊异地叫起来：“圆圆，你会说话了？”

原来方方去上学，圆圆去找草莓公主玩儿。草莓公主胸前的那颗红草莓太馋人了，圆圆忍不住，伸出舌尖去舔，舔得公主格格地笑：“小姐姐，别舔了，想吃就吃了吧！”圆圆听了，就把红草莓吃了。

“哥哥，这可怎么办呀，你是不准我吃草莓的！”圆圆责怪自己。

没等方方开口，就听小公主说：“不要紧的，小姐姐，你们瞧……”

怪呀，草莓的绿蒂上又慢慢地长出一颗草莓，和先前那颗一样的鲜红！

“哥哥，这一颗轮到你了，快来吃吧！”公主对方方说。

“是呀，你吃了草莓就更聪明了！”圆圆也这么劝他。

草莓的确馋人，可方方说：“不，我不能吃这神奇的草莓！”

“哥哥，为什么？”圆圆不明白。

“你舍不得么？”公主说，“你吃了，草莓还会长出来的，只要别弄坏这绿蒂。”

“我相信。”方方说，“可是我想，急需这草莓的不是我。我们刘老师已经生病好久了，跑了几家医院都没治好，这草莓也许对她有用！”

说着，他小心地摘下草莓，捧着向外走去。

4

红草莓真灵，刘老师吃下去，她的病立刻痊愈了。她又重返了讲台。

于是，方方列了这样一张表：

东邻的女孩梅梅，患婴儿瘫，9岁了，只能坐在轮椅里，她排1号。

西屋的奶奶得了重病，医生们说她至多再活一年。可她要等在国外读书的女儿回来。她排2号。

街对面的张叔叔被汽车压折了一条腿，妻子离开了他。每天他瘸着拐着沿街卖报，好养活自己的小儿子，他排3号。

……

只要草莓长出来，红了，成熟了，他就摘下来，依次给这些不幸的人送去。

草莓公主一天天瘦小了，终于，她小得像圆圆玩瘪了的那个布娃娃。

“哥哥，不能再摘草莓了！”圆圆说。

她说得对，是不能再摘了。

“让他们等一等吧，哥哥，”公主也说，“红草莓是我的血肉变成的，我要被抽空了！”

过去，摘下草莓，立刻长出新的，后来，就须几小时，一天，甚至几天！

方方和圆圆精心照顾草莓公主，让她晒和煦的太阳，吸新鲜的空气。

一颗草莓又成熟了，竟用了整整10天！

方方要把它送给一位老战士。他为人民立过许多

战功，现在病得很重……

就在这时，红草莓遭窃了！

偷走红草莓的是一只乌鸦。中午，它趁守护草莓公主的圆圆打盹儿的工夫，从公主脖颈上摘下项链，叼着飞走了！

5

失去了绿项链的公主又变成了一棵草莓树。它的枝叶摇呀摆呀，洒下许多露珠，那是它伤心的泪滴。

一定要把绿项链找回来！——方方下了决心。正好暑假到了，他把草莓

树托付给圆圆，就去寻找那只盗走绿项链的乌鸦了。

方方在附近的山里转了几天，见到了许多乌鸦，却没有一只脖颈上挂着绿项链。

山里的孩子听他说了草莓公主的故事，也来了劲儿，帮他一起寻找。

一天，他们跑得精疲力竭，坐在一棵大树下休息。忽然飞来了许多乌鸦，扇着翅膀哇哇乱叫。孩子们生气了，抬头喊道：“你们吵什么？见过偷绿项链的乌鸦么！”

乌鸦不叫了，悄悄地飞走了。末后剩下一只老乌鸦，歪着头，朝着方方他们嘿嘿地笑。

方方举起弹弓，拉得紧紧的。

“喂，孩子，不要打，我告诉你！”老乌鸦连忙说。

“说呀！”方方仍在瞄准。

“你放下弹弓，那玩艺儿怪吓人的！”

方方放下弹弓。乌鸦一连跳下几根横枝，它说：“你们听到有只鸟唱歌了么？那就是它。”

是的，远处正有只鸟儿在歌唱，歌声婉转妩媚，美极了！

“你在骗我，”方方又举起了弹弓，“乌鸦能叫出这么动听的声音来么？”

“别，别，听我说下去，”乌鸦急急地扇着翅膀，“那的确是只乌鸦。过去它和我们一模一样，浑身乌黑，叫声嘶哑。几天前，它忽然变得像只小孔雀，唱得比画眉还美，嗬，现在它高傲得很，再也瞧不上咱们乌鸦了，刚才我们正为它义愤填膺呢！”

方方点点头，好像明白了什么。

方方和孩子们循着声音去找这只鸟儿。

6

这只鸟儿的确漂亮极了！

它有彩色绚丽的羽毛，飘逸的尾巴，头上还有一簇火红的冠，活像一只凤凰。就在它细长的脖颈上挂着那条翡翠色的项链。红草莓已经没有了，只剩下一个绿蒂儿。

“喂，美丽的鸟儿，你是乌鸦么？”方方问。

“是的，那是我过去的名字。”它的声音像风琴，“我吃了神果就变成现在的样子了！你们还能叫我乌鸦么？”

“你的确变得很美，声音也极好听。”方方说，“你偷吃了我的红草莓，我也不责备你。不过你得还我绿项链，它在你脖颈上是长不出新的红草莓来的。”

“不，不，”美乌鸦连忙说，“如今我这么美丽，能缺少一条项链么？就像你们人类中那些阔气的妇女一样！我不能给你，不能！”

孩子们给方方出主意：“咱们做个网儿套住它！”“在这儿哪有东西结网，不如用弹弓打伤它！”

“你们不能这么做！”美乌鸦赶紧跳到枝叶稠密的地方，“大自然中的东西，不能只归你们人类所有，你们吃得我也吃得么！”

嘿，它还有理，孩子们气坏了，他们找了石块，绕着树转，好找个投掷的机会。

“喂，伙伴们，千万别打它！”方方连忙阻止，这鸟儿太美丽了，全世界就这么一只！现在世界上有许多珍贵的鸟儿灭绝了，在咱们这儿竟添了一

种新的，保护还来不及呢，怎舍得伤害它！孩子们扔下石块，方方说得很对。可是，那怎么办呢？

方方想了想，喊道：“喂，美丽的鸟儿，叫你乌鸦显然不合适了。让我另外给你起个名字，叫你凤鸦好不好？像凤凰那样的鸦……”

那鸟儿念叨了儿遍，高兴地说：“好，这名儿好极了，好极了，谢谢你，好孩子！”

“啊，凤鸦，我给你起了这样好的名字，该还我绿项链了吧？”

“是该还了。”凤鸦仰着头想了想，“不过你还得给我办一件事。——仙人峰那边有一棵千年古松，松树上有颗百年松果。你们去给我弄来，我吃了那里面的松籽儿，就能够生出许多小凤鸦了！”

孩子们骂它太贪心。

方方却答应了它的要求。他说：“松果一定要弄到！因为有了松果，不仅能换回绿项链，山林中还会增添许多小凤鸦！”

7

仙人峰艰险难行，可是山里孩子习惯了爬山越岭，他们能够在乱石荆棘中找到可行的路。只一两天，他们就帮助方方踏过仙人峰，也看见了那棵巍巍峨峨的千年古松。方方向老松树恭敬地说明了自己的请求。

松树摇晃着枝条，咳嗽着喘息着，折腾了半天才说：“松果可以给你，因为你要拿去做好事嘛。不过，你得先给我办成一件事……”

“又碰上这样的事！”山里娃埋怨着。

方方连忙摆手止住他们，让他们听松树说。

“你们瞧，我身上到处是窟窿孔洞，”老松树唉声叹气，“那是蛀虫吃的！它们快要把我缠死了！不光是我，别的树木也不太妙。以往，这山林里有成千上万的啄木鸟，它们会把蛀虫吃个干净。现在它们飞走了，你们得为我把它们找回来……”

方方很着急。“这件事我们应该做，”他说，“可是到哪里去找那么多的啄木鸟呢？”

老松树又哼哼着：“山下黑森林那面有堵百丈崖，百丈崖上面有个大鸟窝，啄木鸟的头儿就住在那里面。只要它答应了你的请求，一声令下，所有的啄木鸟就会飞回来的！”

孩子们又上路了。

黑森林茫无边际，不见天日。可是山里孩子能辨出方向。他们一连走了3天才走出森林，来到百丈崖下，也看到了上面那个黑黝黝的巨大鸟窝。

他们用石块叩打着山崖，呼喊那只老啄木鸟。半天过去，孩子们的喉咙喊哑了，老啄木鸟才出现。

“是谁在吵嚷？”它不高兴地说。

方方把事情说了一遍。

“那里山鹰那么多，我们能去找死么？你们让猎人把山鹰赶走。那样，不用你们来请，我们就飞回去了！”

“到哪里去找猎人，你该知道吧？”孩子们问。

“真是些无知的娃娃！”老啄木鸟说，“绕着山崖走，看见一条大河，过了河有一片小树丛，小树丛中有一座小茅屋，小茅屋里就住着一位老猎人。你们去求他吧。”

转过山崖，面前果然出现了条大河，河面很宽，水流湍急。山里的伙伴有办法，他们用树藤蔓编结了一只筏子让方方坐在上面。他们水性好，在水里一边游一边推送小筏，没用多久，就到了河的对岸，并在小树丛中找到了那间小茅屋。

老猎人躺在床上接待了他们，还耐心地听方方说自己的来意。“好孩子，你们做得对。我很愿意进山赶走那些到处横行的山鹰！可是，几年前我打猎时跌伤了腰，至今瘫痪在床上……猎枪生了锈，徒弟们也改行走散了！”

孩子们很同情老爷爷，可也很失望。

“唉……”老人又说，“前些日子听一个徒弟说，山下出了一种红草莓，能治我这陈年老病，可是到哪里去弄这种神奇的草莓呢？”

孩子们一下子乐起来。方方说：“老爷爷，红草莓就出在我们那儿！你安心地等着吧，不用多久，我们会给你送来的！”

“那敢情好，”老人说，“也许我又能扛着猎枪，带着徒弟进山了！”他满怀希望地看着孩子们出了门。

这样一来，他们又得急匆匆地往回赶路，去找那只傲气十足的凤鸦。他们又经受了許多艰苦，等找到凤鸦，他们的衣服已被荆棘撕碎，鞋底也被山石磨穿了！

“你们给我带来了松果么？”凤鸦问。

“没有。”方方说，“但我们给你带来了一个很重要的道理！”

“什么道理？”凤鸦很难过。

方方详细地给凤鸦讲述了他们这些日子的经历，后来说：“世界上存一条首尾相接的链条，我们都是这链条的一个环节，谁也离不了谁。要是这链条在谁那儿断了，大家都要遭殃！”

凤鸦默默地听着。

“那绿项链你给还是不给呢？”

凤鸦慢慢地摘下绿项链投下树来。

方方收起绿项链，告别了山里娃娃，感谢他们的帮助，兴冲冲地出山了。

9

方方没赶上回家就到草坪上去了。远远地看见圆圆站在板棚那儿。

“哥哥……”圆圆满脸泪水。

“圆圆，你哭什么？”方方慌了，猜到出了什么事，“你该高兴才对，我把小公主的绿项链找回来了！”

“没用了，咱们的宝树没有了！”

“为什么？怎么会……”方方一脚踢开板棚，里面的确什么也没有了！

圆圆哭哭啼啼地说了事情的经过。

红草莓的故事传遍了全镇，许多人前来参观，踏得地上草都快没了。这时，有一个头头下了一道命令，说根据法律上的某条某款，那宝树应该归镇上所有。他派人硬是把草莓挪走了！

“现在，草莓在哪里？”

“在一个很大的展览厅里，它在为他们创收哩！”

“什么叫创收？”方方不明白。

“创收就是挣钱。”圆圆说，“要看看宝树，得买一张10元钱的门票呢！”

方方急急地向展览馆奔去。见门前贴着一张很大的广告，上面写着8个大字：世界之最，神奇无比。下面画着一个绿衫裙的小女孩，她身上结着一

串串红草莓！

方方不顾收票人的拦阻冲了进去，在展厅里他看见许多参观者围着一张台桌，台桌上放着一个很大的装饰精致的玻璃柜，一棵干枯的草莓斜倚在柜里！

离开了土地，它死了！

方方大哭起来。“草莓……我的宝树呀！……”几个工作人员硬把他拉了出去。

一连几天，方方和圆圆坐在镇口的土崖上，望着远山近岭，揪心的伤痛已经过去，他们在思索。山里有只鸟儿哀哀地叫，那是凤鸦。它在呼唤能使它产出小仔的百年松果。……它永远得不到了，因为那根看不见的链条断了……

世界第一健忘

朱效文

黑熊密儿早就名扬大森林了，可不是因为他聪明，而是因为他太健忘。有一回，他在消防队长长颈鹿乐乐家作客，恰好来了报警电话，请乐乐赶快去面粉仓库救火。密儿抢着替乐乐接电话，他捧着话筒“嗯嗯喔喔”地点了一阵头，放下话筒，乐乐问他是谁来的电话，他皱着眉头说：“哎呀……我忘了。”乐乐问他电话里说的什么事，他搔着脑袋说：“哎呀……我也忘了。”结果，大火把森林城的面粉仓库烧了个精光。乐乐队长因为失职，被森林法庭判处在一个月內，不准在任何场合让脑袋的高度超过身体。

黑熊密儿给弯着脖子受罪的乐乐队长赔了一万个不是，可心里并不服气。他说：比赛自行车有比骑得快的，也有比骑得慢的，听说骑得慢比骑得快更难；比赛脑袋瓜的记忆力有比记忆力强的，为什么没有比记忆力差的呢？要知道，记忆力差比记忆力强更难做到；要是那样的比赛，保准大家谁也比不过我，我就是天下第一！你们都得佩服我，尊敬我。

黑熊密儿想着、盼着，这一天果真就来了。大森林游乐中心的吉尼斯擂台赛决定，举办第一届“世界健忘大赛”。黑熊密儿第一个去报了名。

比赛开始前，主裁判刺猬小姐宣布：为了防止有不健忘的选手假装健忘，为了保证比赛结果的真实性，将不预告比赛的开始时间和结束时间，比赛将在不知不觉中进行。

比赛的奖品是某珠宝商赞助的钻石戒指，放在一个个珠宝盒里，光彩熠熠，美不胜收。主裁判善解人意，让参赛选手各拿一个在手里，先玩赏半分钟，再放回原处。

黑熊密儿捧着钻石戒指看着看着，竟忘记了刺猬小姐说的话，以为这么好的戒指，一定是人家送给他的，就兴高采烈地把它放进了口袋里，不过不是外衣口袋。而是下巴旁边，领下底下的内衣口袋；这样，回家的路上就不怕小偷了。

半分钟过去了，刺猬裁判问黑熊密儿要戒指，密儿才知道这戒指没送给他。但他忘记东西放哪儿了，翻遍了大大小小十几个外衣口袋也没找到。这时，黑熊密儿看见，差不多有一半选手也在翻口袋，有一半中的一半和密儿一样，什么也没有翻出来。

忽然，后台的电话铃响了。刺猬小姐跑去接完电话，慌慌张张跑回来说：“不好了，珠宝商来电话，说珠宝盒在送来之前让恐怖分子调了包，里面全都装上了定时炸弹，再过几分钟就要爆炸了！”

全场哗然。黑熊密儿哭丧着脸对刺猬小姐说：“请行行好，借我一张炸不烂的纸和一支笔，我要写一份遗嘱。等炸弹把我的躯体炸飞以后，就请将这张炸不碎的纸转交给我可怜的老母亲吧。”

可奇怪的是，那些和密儿一样健忘的选手们，忽然都像变魔术似的，飞快地从身上的某个部位掏出了亮闪闪的钻石戒指，还给了主裁判。

看来只有黑熊密儿一个倒霉蛋了，密儿伤心得落下了眼泪。可是主裁判刺猬小姐突然宣布：比赛结束了，获胜者为黑熊密儿！主裁判还说：“戒指是假的，定时炸弹也是假的，请大家不要惊慌。”

哇！黑熊密儿为胜利而欢呼。那些找到戒指的选手原来都是假装的，只有他密儿才是真的健忘，是世界第一健忘！全场观众起立，向他鼓掌祝贺。

森林城的市长大棕熊多西听说密儿得了第一，出了名，赶紧给他写了祝贺信，还任命他为黑熊新村的村长。

密儿当村长的第一天，就碰到了麻烦事。早上，黑熊博士陶克跑来对密儿说，他想要在村子西侧建造一个太空飞行基地，专门安排地球上的黑熊去外星球访问，也接待来自外星球的黑熊客人，请村长批准。密儿点点头说，可以。下午，黑熊大夫泰克走来对密儿说，陶克博士在他的诊所不远处打桩盖房，吵得他的病人没法休息，请村长批准将那房子拆了。密儿又点点头说，可以。

不一会儿，有村民来报告说：“不好了，快去看看吧，密儿村长，陶克博士和泰克大夫打起来了！”

密儿跑到村子西侧。掉了两颗门牙的陶克问密儿：“不是你批准我盖房的吗？他偏要拆！”头上缠着绷带的泰克问密儿：“不是你批准我拆房的吗？他偏要盖！”

密儿说：“都是我批准的吗？我怎么不记得了呢？你们这么爱打架，那好吧，我们成立一个黑熊新村拳击俱乐部，让你俩参加，你们天天打，打个够！”密儿说完，快快乐乐地走了。

陶克博士对泰克大夫说：“看起来，你不该打，我也不该打。”泰克说：“那谁该打呢？”陶克说：“该打的是密儿。”泰克说：“怎么能打村长呢？会坐牢的。”陶克说：“没关系，打完他就忘了，不知道该抓谁。”泰克说：“那好，我们现在就去。”

陶克和泰克追上了密儿村长，你一拳我一脚的，把密儿揍了一顿。密儿说：“哎哟哟，你们敢打村长，要坐班房的！”陶克和泰克说：“没关系，我们愿意坐班房。”

密儿挨完了打，回到家里，觉得脸上和身上火辣辣的，却记不得是怎么回事了；对着镜子照照，鼻青眼肿的，怪怕人。他想，没有哪个敢打村长的，一定是自己路上不小心摔了一跤，弄成了这样。他赶紧拿起电话。

“喂，我要泰克大夫。你是吗？喔，我是村长密儿。刚才回家的路上，我被石头绊了一下，撞在大树上，脸碰伤了，腰也扭了，请过来给我治一治吧。”

“好，好，应该治一治，我这就来，嘻嘻嘻……”泰克大夫说着，莫名其妙地笑了起来。

大盗西米拉

石节

西米拉是世界上最了不起的大盗。同时，他也是世界上最爱清洁的大盗。西米拉最喜爱唱的歌是：

我是大盗西米拉，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓，
专门喜爱偷人家，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓，
每当夜晚来临时，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓，
唱着歌儿悄悄出发，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓。

现在，夜幕降临了，大盗西米拉行动的时候到了。大盗西米拉一边唱着歌一边小心翼翼地走来。啊，今天晚上，大盗西米拉要去偷一偷亮亮家。看吧，西米拉会干得很漂亮的！

屋里没人，这可是一个好机会。大盗西米拉从窗户爬进亮亮家。啊，这么多好吃的：面包鱼片棒棒糖，还有牛肉和香肠。今天可要大偷一场了。等着瞧吧！

但是，且慢，西米拉忽然闻到了一股怪味。仔细一看，原来是亮亮的一只脏袜子在发出臭味。大盗西米拉再朝四处一看，可不高兴啦。原来——衣服胡乱堆，废纸扔满地，桌上都是灰，这个小亮亮，实在不像话！

要知道，西米拉可是世界上最爱清洁的大盗。西米拉大声地说道：“我可不愿在这么脏的地方偷东西。”

没有办法，为了偷东西，大盗西米拉只好先打扫卫生啦。先把废纸扫出去，再把桌上抹干净，书本纸张放整齐。还有一堆脏衣服，全部泡进清水里，搓呀搓，洗呀洗，可怜大盗西米拉，累得筋疲力尽没力气。

啊，现在可好了！屋里简直变了一个样，室内亮光光，干净又清爽。

但是，美中不足的是，窗帘实在太旧太破了，颜色——如果它曾经有的话，也太难看了。

“我敢打赌，十分钟后这儿会有一幅漂亮的新窗帘，而且还是绿颜色的。”西米拉大声地说。

如果你要和西米拉打赌，那你肯定输了。要知道，西米拉家里刚买了一幅漂亮的绿窗帘，那本来是西米拉自己要用的。

时间很紧张，西米拉迅速从窗子爬出来，跑回自己家，拿了绿窗帘，再迅速跑回来。要快！要快！

当新窗帘挂起来之后，甚至连西米拉都大吃一惊，太漂亮了！并且，不大也不小！好像正是为亮亮家的窗户做的。西米拉高兴地唱了起来：

我是大盗西米拉，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓，
专门喜爱偷人家，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓，
现在房间变干净，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓，
我要开始行动啦，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓。

不幸的是，西米拉的歌声惊动了一位警察，他跑了过来，站在窗外，看到了正在屋里兴高采烈唱歌的大盗西米拉。

警察问道：“请问大盗西米拉先生，你在干什么呀？”

大盗西米拉大声回答：“你真笨，连这都看不出来，我在偷东西呀。”

警察抓了抓头皮——当有人说他笨的时候，他就会笑呵呵地抓抓头皮。不过实在地说，他确实没有看见过别人这样偷东西的。警察想了想，对西米

拉说：

“对不起，大盗西米拉先生，我是警察，既然你在偷东西，那我就要把你抓起来。”

西米拉一脸沮丧的表情：“一定要抓吗？”

“一定要抓。”

“那好吧，我就让你抓起来吧。”西米拉又高兴了起来。作为一个大盗，就是应该让警察抓起来。做应该做的事情，总是让人高兴的。

警察把手伸过来。可是，西米拉看到了，那是多么脏的一双手呀！

指甲没有剪，里面都是泥，两手黑乎乎，看不见皮肤。

西米拉大声地说：“对不起，警察先生，我不能让你抓起来，因为你的手太脏了。”

警察看了看自己的手，脸红了。他不好意思地说：“实在对不起，这可怎么办呢？”

大盗西米拉歪着头想了想，叹了一口气，说道：“没办法，为了让你抓住我，只有让我帮你洗干净啦。”

警察爬进窗去，西米拉帮警察洗起手来。当他洗警察手的时候，他发现警察的手臂也很脏。于是，他又帮警察洗起手臂来。这时，他发现警察的身上更脏。于是，他干脆把警察全身洗了个够。警察被洗得格格直笑。一边笑，一边说：“太舒服了，太舒服了。”警察一舒服，就喜欢吹牛，于是他趁机吹道：

“我已经有 300 年没洗澡了。”

大盗西米拉看看盆里黑黑的脏水，看看洗澡后面目全非的警察，同情地点了点头，相信了警察的话。

现在既然警察也变得干净了，那么事情就容易了。西米拉高高兴兴地让警察把他抓起来，他大声地唱道：

我是大盗西米拉，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓，

专门喜爱偷人家，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓，

遇上一个脏警察，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓，

他就把我抓起来，嘭嚓嚓、嘭嚓嚓！

警察其实已经变干净了。他就把西米拉抓起来，带走了。

波波达洗脑店

金强芸

公元 2050 年的时候，地球和外星球之间的来往已经很频繁了。地球就像一个中转站，成为各星球首选的目标，大家在地球上谈生意、做交流，地球可真成了颗繁忙热闹的星球。

土著星的波波达就是抱着对地球的美好向往来到地球上的，当然，他还想在地球上开一家小店，在地球上长久地居住下来。

可是，开一家什么店呢？波波达在大街上逛来逛去，大街上要什么店有什么店，而且一家更胜过一家。波波达真是伤透了脑筋，要知道他口袋里只有 50 块钱，50 块钱能开什么店？要再这么闲逛下去，怕是连这点钱都要花完了，那他只好回土著星去了。

晚上，波波达为了省钱，躺在公园柔软的草地上露宿，想着就要离开地球了，心中闷闷不乐。

“唉，真是世风日下，这么美丽的公园，快变成垃圾场了。”

波波达看见一个驼背老爷爷，正吃力地在树丛中、草丛中拨来拨去，把什么东西拣到他背后的麻袋里去。

“老爷爷，你在拣什么，我怎么什么也看不见啊？”波波达很奇怪，公园里不是很干净的吗？

“看不见？哎，你们这些年轻人，看看吧。”老爷爷打开麻袋来，波波达好奇地把头探进去。只听见里面全是些“你这臭蛋……”之类的乱七八糟的噪声。

“哇！真刺耳，还这么臭。”波波达赶忙把头探出来：“老爷爷，这都是些什么东西啊？”

“什么东西，脏话。”老爷爷生气地把口袋扎紧，“现在，星际之间交流多了，好的东西交流了，没想到脏话也当成时髦东西交流了，把这好端端的公园，污染成这个样子。”

老爷爷把口袋重新打开，用一根金属棒拨弄着：“喏，这句，是来自壁虎星的；这句，是来自三叉星的；这句……哎，不提也罢，一提我就来气。这公园小，我还能收拾收拾，这地球大了，我能管得过来吗？”

波波达有些脸红，因为土著星也有一些骂人的脏话，是很难听的。但愿自己的同胞，没有把脏话带到地球上来，他们也没有受到地球上的语言污染。

“老爷爷，难道没有办法来消除这污染吗？”

“办法是有，小伙子，你跟我来，我给你看些东西。”老爷爷把波波达带到他的住所，把麻袋里的脏话全倒进一台机器里。“这台是脏话粉碎机，我每天把这些脏话搜集起来，倒在这台机器里，再加上这些特殊的药水，它就可以把脏话变成很好的肥料。”

果然，波波达看见脏话变成了白色粉末从出口流出来了。

老爷爷又指着另一台机器：“这台呢叫洗脑子机，通过它可以检查人们头脑里的脏东西，并能把脏东西洗干净。”

“老爷爷，你真了不起，发明了这么神奇的机器。”波波达觉得老爷爷真是是个不寻常的人物。

“噢，提这干吗，我都这么老了，一辈子就研究出这些机器，可不是为了金钱，也不是为了荣誉。我只想把这个地球美化得干干净净。小伙子，我

看得出你是个懂礼貌讲文明的人，现在，这种人已经很少见了，你愿意接受这些机器吗？”

“我？”波波达吃惊不小，“这是您一辈子的心血，我怎么能平白无辜地接受呢？”

“再好的机器，也要有人去操作，去合理地利用。我老了，力不从心了，可我是多么想看到我的机器能造福人类啊，这是我最大的心愿。我看你可以很好地使用它，而且它们还可以帮你谋生，怎么样？”

波波达于是就在大街上租了个小房子，并把小店取名为“波波达洗脑店”，这可真是个好小好小的店。

说起来不好意思，第一个光顾洗脑店的居然是一位喝得酩酊大醉的醉汉。不过，他可不是位普通醉汉，而是赫赫有名的糖业大王“胖胖虫”，当然“胖胖虫”只是他的绰号而已，反正大家就这么叫他的。

这天，“胖胖虫”开完了地球上最大的糖业订货会后，心里很高兴，为了庆祝大会圆满成功，他设了一个很大很大的宴席，宴请来自33个星球的糖业商人。“胖胖虫”素以大肚酒量闻名，于是各位商人都争着和“胖胖虫”干杯，“胖胖虫”也来者不拒，当仁不让，当场灌醉了好多客人。不过，当他喝下第108杯酒时，他也不大受得了啦：“唔，要死的各位哥们，老子实在支撑不住了，要出去吹吹风清醒清醒，回来再接着干死你们。”

这些商人们也都喝醉了，满嘴胡言乱语嘻嘻哈哈：“‘胖胖虫’，活该撑死你，撑死你才痛快。快，快滚出去清凉去吧。”

“胖胖虫”就这样扔下客人跌跌撞撞冲出了酒店。可是，这天天气很好，大街上一丝风也没有。“胖胖虫”四处张望了一下，正好就发现了波波达的小店：“唔，洗脑店，太好了，老子正要洗洗脑子清醒清醒。”

“胖胖虫”不管三七二十一，“砰”地就一头撞进波波达的小店：“唔，快给老子洗洗脑子，老子喝多了，真他妈的难受。”

“哦，欢迎欢迎，欢迎先生光顾本店。”

“你小子少啰嗦，快给你大爷醒酒。”

波波达想：哦，敢情这人走错了地方，把洗脑子理解成醒酒了，可是他的话也实在太脏了，也正该给他清洗清洗。

“好的，先生。”波波达于是就把头罩戴在“胖胖虫”的脑瓜上，头罩里吹出好温柔的风，又播出轻柔的音乐来，“胖胖虫”居然就“呼噜噜”睡着了。

波波达打开洗脑机：这个人的脑子里，除了满脑子生意经外，别的就是：“蠢猪”、“该死的”、“欠揍”这些污七八糟的话。这些后已经沉淀成厚厚的污垢，填满了“胖胖虫”的大脑。

“别担心先生，我会为你挑选最好的清洗液。”

洗脑机轻轻揉揉地运转着，脏话污垢就从“胖胖虫”的脑子里源源不断地流出来，流到粉碎机里，变成了肥料。“胖胖虫”像是在接受按摩，睡得香极了。

“好了，先生，醒醒吧。”洗脑机放出轻快的音乐来，催“胖胖虫”醒来。

“唔！好舒服。”“胖胖虫”深深地伸了个懒腰，“我已经好久没有像今天这么感觉舒服了。咦？我怎么会在哪儿，小伙子，我没打扰你吧？”

“先生，您好，我叫波波达，您没有打扰我。今天是我的洗脑店第一

天开张，你是我的第一位客人，我已经为你清洗了脑子，你感觉还舒服吧。”波波达把粉末指给“胖胖虫”看。

“啊，怪不得我现在的思路这么清爽敏捷，感觉浑身舒服，原来你为我清洗了脏东西，真是太感谢你了。”这时，“胖胖虫”的秘书找上门来：“‘胖胖虫’老板，快回去吧，客人们吵翻了天要找你喝酒呢。”

“胖胖虫”脸“腾”地红了，他小声对波波达说：“这是我的名片，我可不叫‘胖胖虫’，再次感谢你为我洗了脑子，我不会忘记你的，再见。”

“胖胖虫”走了，波波达接过名片一看，其实糖业大王有个非常好听的名字：李俊杰。

波波达想：这洗脑机可真神奇啊，进来时是个东倒西歪、横冲直撞、满口脏话的“胖胖虫”，出去时可就是位彬彬有礼、谦逊满怀的先生了。对了，应该给自己的洗脑子店设计个广告，让大家明白它的妙处。这样，波波达就开始坐下来设计广告了。

没多久，他听见轻轻的叫门声。

“又是谁来了呢？”波波达打开门，门外站的正是糖业大王李俊杰。可在他身后，却令人吃惊地跟着一大帮东倒西歪、骂骂咧咧的醉鬼们：“‘胖胖虫’，你这坏东西，不和我们干杯，把我们带到什么鬼地方来啦？”

“唔，对不起，波波达先生，请原谅我又来打扰你了，我觉得你的洗脑机器真是了不得的好东西。瞧，这些全是我的客人，看看他们的样子吧，我也想请你为他们清洗清洗脑子。”

一下子来了这么多顾客，波波达真是惊喜不已：“好嘞，李先生，没问题。”

波波达打开洗脑机，糖业大王帮着把喝醉了酒的客人们一个个抬上机器。看着洗脑机把各个星球各式各样杂七杂八的脏话从洗脑机里洗出来，糖业大王不觉羞红了脸：“啊，人的脑子里原来能藏这么多脏东西，真是不洗不知道，一洗吓一跳。明天，我要把我公司的职员，还有我的家人、朋友全带来，让他们进行彻彻底底的清洗。唔，文明礼貌真是个好东西，我们却把它丢失了这么久。”

这以后，波波达的洗脑子店不用作广告，就已经是每天客满为患啦。因为，凡来过洗脑子店的人，都感觉洗了脑子后，人变得格外清爽、舒服，而且特别能受到别人的尊敬。于是，家人介绍朋友来，朋友介绍外星球的朋友来，波波达的洗脑店很快名扬全球了。而且在糖业大王的大力支持下，小店变成了大店，波波达也升职为总经理了。

这天，波波达正在店里检查工作，忽然看见门外站着一个驼背老爷爷，正笑眯眯望着他。

“啊，老爷爷，原来是您，快请进来参观参观吧。”波波达把老爷爷请进店，“老爷爷，你对我的工作还满意吧？”

“满意，满意。这不，现在公园里的垃圾天天少下去，我才有空上你这儿来呀。我早知道你会好好使用它们的，不过，等到大家都讲文明，有礼貌了，你的洗脑店也就要关门了。”

“可是，老爷爷，这不正是我们所希望的吗？到那时，我要把赚来的钱办许多学校，让大家从小就受到良好的教育，不让脏话再滋生蔓延开来。”

“啊，还是波波达想得周到，我真高兴我没有看错人。”老爷爷真的很开心。

那么，让我们都来祝愿波波达的理想能够早点实现吧。

小红船儿摇呀摇

杨红樱

小丫的红皮鞋不知丢在了什么地方。总之，她从树林回到家里的时候，有一只脚上就没有了红皮鞋。

“你的红皮鞋会丢在哪儿呢？”妈妈不知多少次这样问小丫。

“我的红皮鞋丢在了我不知道的地方。”小丫不知多少次这样回答妈妈。其实，小丫的红皮鞋丢在树林里的那棵大树下。

她看见一只蓝色的小鸟在那棵大树的树枝间跳跃。那是一只多么美丽的蓝鸟啊！她那蓝色的羽毛在太阳光下闪着蓝滢滢的光，好像披着一件华丽的蓝绸缎衣衫，最引人注目的是她的脖子上有一圈珍珠般的银白，好似戴着珍珠项链。这鸟儿的心里不知有多少欢乐，嘴里一直在啾啾地唱着，一会儿双脚跳，一会儿单脚跳。

小丫喜欢这只蓝鸟，她想走近她，好好地看看她，最好能和她在一起玩玩。

小丫放轻脚步，悄悄地走了过去。她怕脚步声惊飞了蓝鸟，便把红皮鞋脱下来，提在手上，赤脚走了过去……

就这样，小丫的一只红皮鞋就掉在了大树下。

晚上，没有星星也没有月亮，蓝鸟回到大树枝上的鸟窝里。

大树下，一条饿蛇高高地抬起他的头，四处寻觅，黑暗中，他发现了大树上一片闪烁的蓝光。

饿蛇爬上树，直逼蓝光。只听一声惨叫，蓝鸟从树上跌落下来。她的一只翅膀耷拉着，被饿蛇咬伤了。

饿蛇从树上往下爬，蓝鸟扑闪着翅膀，可是她已飞不起来了。

“难道就这样等着蛇来把我咬死吗？”

绝望中，蓝鸟发现她的身旁有一只红皮鞋，她使出全身力气一跳，跳进了红皮鞋里。

饿蛇爬到刚才蓝鸟跌落的地方：“那只蓝鸟明明是跌在这里的嘛，怎么不见了呢？”

蓝鸟躲在红皮鞋里，瑟瑟地发着抖。她听见饿蛇就在她周围爬来爬去。

饿蛇没有找到蓝鸟，气咻咻地爬走了。蓝鸟的伤口痛得厉害，禁不住呻吟起来。

“可怜的小鸟！”一只乌龟爬到红皮鞋旁，“我知道你受伤了，但是你要忍一忍，如果让那条蛇听见你的声音，你就没命啦！”

“救救我，乌龟爷爷！”蓝鸟哀求道。

“我是要救你，你得赶快离开这个危险的地方。”

乌龟用头顶着红皮鞋，向前爬去。

红皮鞋慢慢地移动着。

“乌龟爷爷，你准备把我带到哪儿去呢？”

乌龟不紧不慢地说：“今天你很幸运，是这条小红船救了你。我要把小红船推到小河里，相信它会把你带到一个安全的地方。”

“小红船？我在一条小红船里？”

“是的，你在小红船里，这是一条很漂亮的小红船。”

乌龟终于把小红船推进小河里。

“谢谢你，乌龟爷爷！”蓝鸟的心里充满了感激。

乌龟在河边衔了几朵带露珠的小花儿，放在蓝鸟的身边：“走吧，可爱的小鸟！你会交上好运的。”

悠悠小河水，把小红船带走了。

天上乌云骤然散开，出现了月亮温柔的脸，无数星星的眼睛。

轻柔的月光爱抚着蓝鸟的伤口，每一颗星星的眼睛都充满了爱意，关切地注视着蓝鸟。经历了一场灾难的蓝鸟不再感到恐怖和绝望，因为有月亮和星星陪伴着她，保护着她。

小河的水也好像知道了蓝鸟的不幸，为了减轻她的伤痛，小河的水泛起微微涟漪。

小红船儿摇呀摇。

蓝鸟的伤口果然不那么疼痛了。在摇啊摇的小红船里，蓝鸟安静地睡着了。

月亮和星星守护了蓝鸟整整一夜。当黎明来临，她们最后一次祝福蓝鸟，便从天上消失了。

这时，一群红鲤鱼发现了小红船。

“哇，多么美丽的小红船！”

红鲤鱼团团围住了小红船。

“快看！快看！”红鲤鱼们惊奇地叫道，“船上还有一只小鸟。”

“啊，她受伤了！瞧，她的翅膀上有血！”

“蓝鸟睡醒了，她睁开了眼睛。”

“小鸟，小鸟，你到哪儿去？”

“我不知道。”蓝鸟说，“乌龟爷爷说小红船会把我带到一个安全的地方，我会交上好运的。”

“是的，小鸟！”红鲤鱼们友善地安慰蓝鸟道，“你会交上好运的。”

红鲤鱼们把小红船护在中间，浩浩荡荡地护送蓝鸟去交好运。

一条小红船，一群红鲤鱼，红了一片小河水，缓缓向前移。

河水绕过一个村庄。小丫的家就住在小河边。

“小丫，快来看！”小丫家的白鹅正在河里，“有一条小红船过来了。”

小丫跑过来，她看见了：

“多么美丽的小红船啊！它闪着红光，把周围的河水都映红了。”

“河水不是映红的。”白鹅说，“小红船周围有好多好多红鲤鱼。”

“这条小红船我好像在哪里见过？”小丫说。

白鹅说：“我也好像见过的。”

小红船来到小丫的脚边，摇呀摇……再也不往前行了。

“小丫，这不是你的红皮鞋吗？”

“对，是我的红皮鞋。”小丫也认出来了，“呀，里面怎么会有一只小鸟？”

小丫把蓝鸟捧在手上。蓝鸟那蓝缎子一般光亮的羽毛和她脖子上那一圈珍珠般的银白，使小丫惊喜无比。

“原来是你，蓝鸟？”

“你认识我？”

“昨天，我在树林见过你，一见到你，我就喜欢你。”小丫发现了蓝鸟翅膀上的血迹，“你受伤了？”

“被蛇咬伤的。”

小丫心疼地亲吻着蓝鸟：“放心吧，你的伤会好的。”

小丫把蓝鸟带走了。

小丫的红皮鞋，就是那条载着蓝鸟交上好运的小红船呢？

小红船在小河上摇呀摇，摇呀摇……

舀月娃

张彦

今天夜里的天色真好，明月千里，清澈得犹如白天，只有十来颗疏星还在闪动。星月的明光照在淙淙的小溪里，点点烁烁的，看上去似乎星星和月亮就沉在溪底里。

每逢明月在天，花影在地的夜里，舀月娃就要出来，边踏着跑跳步，边挥舞着手中的勺子。

瞧，舀月娃尖着嗓子在吆喝了：

“要不要？要不要？要的快来舀！凉凉的月光大批到！又明亮，又柔滑，不收钱来不收钞！不要白不要！”

“我要！我要！”第一个赶来的是萤火虫。

他早等着了。

“好嘞！嘴巴张大了，只是小心……别弄脏了我的兜肚！”舀月娃将勺凭空一兜，然后向萤火虫的嘴里倒去。

“哧溜”一声，满满一勺月光滑进了萤火虫的肚子。

萤火虫是唯一被允许吞吃月光的动物。

现在，萤火虫显得更明亮了，一闪一闪地、高高兴兴地飞走了。

小松鼠在叫：“舀月娃，我也要一勺。替我装在袋袋花里！”

“好嘞！小松鼠，你最爱干净，我喜欢你。去，再去摘几朵袋袋花来，我都替你灌满了！”舀月娃笑得好甜。

她舀起一勺月光来，要小松鼠张好了花袋口，轻轻地、轻轻地倒了进去。小松鼠道了声“谢谢”，提了3盏小灯笼，一溜烟上树去了。

原来，树洞里黑咕隆咚的，挂上了这3盏月光灯笼，洞里马上亮堂堂了。

小猴想讨一勺月光吞下肚去，照一照自己肚里有几根蛔虫。但是舀月娃不让，只准他含在嘴里玩儿。为此，她特地在小猴的脖子上系上一根细线，免得他一不小心咽下肚去。可是含着含着，顽皮的小猴捡了个野辣椒闻了一下，忍不住“啊——嚏”一下，打了个老大的喷嚏。这下可好，月光喷了出来，撒了个满天星，像几百只小萤火虫，纷纷钻进了草丛，再也捡不回来。

住在溪边的水獭也来了。他指指溪边的那堆烂泥，恳求道：“舀月娃，请你多送我几勺！喏，就搀在这里！”

舀月娃皱皱眉头说：“烂泥怪脏的，搀了月光干吗？”

“我想筑一道发光的堤坝。”水獭晃晃他那厚实的尾巴。

“好吧，只是你可不可以先在烂泥旁边垫上几块石头？”

水獭快手快脚地铺上了垫石。

舀月娃张开双手，像走钢丝一般从一块一块的垫石上一跳一跳走过去，随后一勺又一勺地舀月光，一勺换一个地方。

水獭赶紧揉起泥巴来。

哈，这泥巴亮晃晃的。天还没亮，他已筑成了一道结实的堤坝。这坝白天看上去没什么与众不同，一到夜间，就成了一条透明的小长城，好看极了。引得溪边的小虫、溪水中的小鱼、森林中的小兽们，都围着这堤坝跳起舞来。

小山鼠也来讨月光。他是想拿它糊在黄鼠狼的大尾巴上。这样，即便是在夜里，远远也能看到他，自己就再不会受他的欺负了。

可是舀月娃将他拦住了：“喂，小山鼠，别走近来。你几天不洗澡了？快去洗干净了，我才给你舀月光。”

小山鼠是个小懒虫，咕嘟着嘴巴说：“谁要你来管我洗不洗澡了？”

舀月娃要帮他洗个月光浴，蓦地，自己的眼睛一黑，什么人蒙住了她的眼睛。

“谁呀？一股子臊味儿，臭死了！再不松手，我可要哭了！”舀月娃大喊。

“别哭，别哭，是我。”说话的是一个哑嗓门。

哇，是老鹰！

“你要做什么？快松手！你的翅膀肮里肮脏，从来不洗一洗的！”

“给我几勺月亮光，让我吞下去，我要变只大萤火虫。”

“不行，只有萤火虫才可以吞月亮光！”

“你这个光着脚丫乱跑的小家伙，我说要喝就要喝。你不给，我就一辈子蒙着你的眼睛不松手，让你臭死！”老鹰反而蒙得越加紧了。

“好吧，好吧，我给你，只是你别后悔！”

“不后悔，一百二十个不后悔！”老鹰松开了他那硬硬的翅膀。

舀月娃揉揉眼睛，舀起一勺月光，倒进老鹰张得大大的嘴巴里。

一勺一勺的月光喝下去了。老鹰的身子变得渐渐透明起来。

他拍拍翅膀飞了起来，心里得意得不得了。

但是才飞到山脚下，就遇上了一个猎人。猎人看见空中有一盏明晃晃的大灯笼在飞，还以为出了什么妖怪，手起枪响，幸好他的枪法不准，砰的一声，只打掉了老鹰头顶上一撮毛。老鹰吓得赶紧一敛翅膀，落在一丛浓密密的灌木丛后面，一动也不敢动，连大气也不敢喘一口。好不容易等这猎人走了，才飞回来。

“舀月娃，舀月娃，你在哪里？”老鹰躲在草丛中叫。

“臭老鹰，我在这里！”

“舀月娃，我求求你，让我的身子变成原来的样子吧！”“你刚才不是说一百二十个不后悔吗？”

“现在我后悔了，一百二十个后悔了。刚才，我差点儿被一个猎人打死了。”老鹰可怜巴巴地说。舀月娃的心肠软，她去找来了一把吃了会呕吐的草药，喂了老鹰。

马上，老鹰的肚子咕噜咕噜响起来，不一会，哗啦啦，月亮光全从嘴里喷了出来，吐得地上银光光的一大片。老鹰又成了原来黑不溜秋的样子。舀月娃哈哈大笑，又找小伙伴玩去了。

老鼠将成为地球的主人

刘岳城

这是一个我亲身经历的故事，不是童话。

1

那是一个秋雨绵绵的傍晚，我本想写一个有关于差生的童话，但是，浙沥沥的雨声浇灭了我的灵感。于是，我放下笔，拿起一本刚刚买到的 UFO 杂志，躺在床上，随手翻了起来。

一篇题为《五千万年后的人类》的文章引起了我的兴趣，文章说：五千万年后的人类将会灭亡，而老鼠将要进化成地球的主人。

我正看得有趣，门铃响起来了。

我放下杂志，坐起来说：“请进，门没有锁。”

门轻轻地开了，走进来一个委屈的小男孩。他叫志志，就住在我们院子里。

“怎么啦，志志？”我问，“是不是老师又批评你了？”

志志是一个差生，总是挨批。评心而论，他的老师并不是每次都有理由。我也做过差生。所以，我对差生多一份同情，甚至还有替他们鸣不平之意。

志志说：“他们不相信我，笑话我。”

“哦，又为什么？”

“因为我说老鼠也会说话。”

这个孩子！童话里老鼠当然会说话，但老鼠其实是不会说话的呀。但我不能这么直接地说。我说：“志志，也许老师是对的。”

“不，童话叔叔。老鼠真的会说话，他今天早晨还和我说了话呢。”志志坚持说。

轮到我惊诧了。是这个孩子糊涂了，还是生活中真的出现了童话？或者，是这个孩子有一种超常的能力？

我是个好奇心很重的人，志志的话让我兴趣勃发。我问：“真的？”

“真的。”志志说，“我经常和他说话。”

“真是太奇妙了。”我兴奋地搓了搓手，“志志，我们一起去看看那只老鼠，好吗？”

“Yes, sir.”志志学着香港 CAT 的样了回答。

2

会说话的老鼠竟和我住在同一个院子里。

志志带着我找到了那只老鼠。他就住在院子里一个并不十分偏僻的角落里。志志轻轻地呼唤他的名字：“弗斯特，弗斯特，我是志志。”

过了一会，一个细小的声音回答：“那么，还有一位是谁呢？”

“他就是我常与你说起的童话叔叔。”志志说。

“是吗？欢迎。”

随着这个声音，一只老鼠在夜幕中出现了。

单从外表看，这是一只再普通不过的老鼠，灰色的毛皮与夜色溶为一体。但是那双眼睛，分明是一双人的眼睛，在夜幕中熠熠生辉。随着他尖尖的嘴一张一合，人类的声音从非人类的嘴里传出。

“你很惊讶，是不是？童话先生。”

“是的。”我老老实实在地回答。

弗斯特说：“你们人类过于自信、过于骄傲了。其实，你们在地球上生存的历史还不如我们老鼠漫长。”

是的，他说得不错。但我是人类的一员，应该维护人类的尊严。我说：“不，弗斯特先生，问题并不在于时间的长短，对吗？”

弗斯特尖利地一笑，说：“童话先生，你以为你们人类成为地球的主人靠的是你们自身吗？不，是运气。就好比幸运之神马上就要降临到我们老鼠身上一样。”

天呀，他在说什么？

我有些不满地辩解：“人类让这个地球变化得很大很快，这一切不就证明了人类的实力吗？”

“是的，我不否认。”弗斯特说，“但是，这个地球也被你们毁得差不多了，特别是邪恶，已经弥漫在整个人类社会。任何一种生物，当邪恶胜于真诚时，它将走向毁灭。”

我被弗斯特的话震惊了。是的，在人类日益进步的同时，邪恶也在日益滋长，真诚的阵地愈来愈小。这正是我们人类的悲哀！

但是，我不能显出惶恐。

我说：“弗斯特先生，我不知道你用什么方式学会了人类的语言。但你知道不知道，会说话的老鼠只有一只，而会说话的人却有50多亿？”

弗斯特冷冷一笑：“不错，光凭我，甚至我们老鼠，现在还不是你们人类的对手。但我们会赢，就像你们并不是因为自身的力量却赢了一样。”

“那你们依靠谁的力量？”

“这……”

这时，一道白光闪过，弗斯特不见了。

这简直太奇妙了，太不可思议了。

志志一点也不害怕，他说：“童话叔叔，弗斯特到哪儿去了？”

我说：“我不知道，你该回家了。”

我走出院子，挡住一辆的士，说：“市政府。”

3

哈哈市长对我没有好感。我知道，我的那一篇《明年，流行高鼻子》的文章得罪了他。但我还是要见他。因为老鼠不但会说话，还有恃无恐地说要代替人类，他们一定是有胜于人类的力量做靠山，那一道白光就是证据。灾难就要降临了，而人们还一无所知。我个人的力量太小了，必须告诉市长。

当我走进市长办公室时，市长出于礼貌欠了欠身，说：“不知先生深夜莅临，有何贵干？”

我把事情的经过说了一遍，并且说：“很显然，老鼠说的话与那道神秘的白光有关。”

市长不屑地笑了笑：“刘先生，我是市长，所以我没有太多的时间拜读你的童话，也没有时间听你编童话。”

“不，市长先生，我说的都是真的。”我认真地说。

“刘先生，这太危言耸听了。”市长说，“就算你说的是真的，他大不了给生物学家出了一个新的研究课题！”

“市长先生，没有那么简单。那只老鼠那么有恃无恐，还有那道神秘的白光，一切都证明问题的严重性。”我尽我的努力。

“刘先生，你还有事吗？”市长显出了倦意。

我知道再说下去也未必有结果，于是站了起来，说：“希望您认真考虑一下。”便告辞了。

4

夜已经很深了，很难找到的士。走回去吧，让清凉的夜风吹吹我的头脑。忽然间，一种奇怪的恐惧侵袭着我。我猛一抬头，只见一团紫色的光焰悬浮在我的头顶上。那紫色，像一个篮球般大小，无声无息，缓缓地向我移动。

“UFO！”

我碰上了往常只在 UFO 杂志中看到的 UFO！我下意识地看了看手表，3点15分。就在这时，从那团紫色的光焰里忽然射出一道白光，接着，我就什么也不知道了。

当我重新睁开眼睛时，发现我置身于一个陌生的环境里，像是一间房子，淡蓝色的墙壁，里边什么也没有。

我努力地搜寻记忆。我想起了那团紫色的光焰，想起了那道神秘的白光，想起 UFO 杂志说的飞碟。这是飞碟吗？我被飞碟劫持了？他们为什么劫持我？是不是因为那只会说话的老鼠？

“是的，你所想的完全正确。我们是 W 星球的来客，那只老鼠与我们有关。”

没有人，也没有声音，但我却能清清楚楚听见。我记得 UFO 杂志上说过，外星人与地球人交谈时往往采用“心灵感应”的方式。但愿他们说的是真的。

“他们说的是真的。我的确是用那种方式在与你交谈。”

我想什么他都知道，这太可怕了，而我连他是什么样子都不知道！这些可恶的 W 星人是不是来帮助老鼠对付我们人类的？于是，我冷冷地说：“先生，你这种见不得人的方式太不礼貌了。”

“哦，对不起，这是我失礼了。”

随着声音，一个矮小而古怪的东西出现在我面前。他活像一只大老鼠，不过是直立行走。四周没有门窗，真不知道他是怎么进来的。

“我是 SN 博士。”W 星人说，“刘先生，我们请你来的方式有些鲁莽，但我们也是迫不得已，因为我们不想惊世骇俗。”

我淡淡一笑：“我理解，好在你们也不是第一次鲁莽了。”

SN 博士尴尬地一笑，说：“实不相瞒，地球上几宗失踪事件与我们有关。那仅仅是为数不多的几件，更多的是你们自己的创造。”

我说：“那也没有什么，反正你们准备毁灭地球人。”

“不错，我们的确有过这种打算。”SN 博士沉默了一阵，说，“但主动权握在你们自己手里。刘先生，恕我直言，现在邪恶已经在你们中间蔓延——堕落、金钱万能，你们曾经有过的美好品质已经被你们日益抛弃、遗忘。这样的种类统治地球，怎不令人对地球的前景失望？”

“我承认，你说的并非完全没有道理。”我说，“但是，SN 博士，我们人类尽管有缺点，但这几千年间，我们创造了辉煌的地球文明，就足以证明我们人类可以把握自己的命运。”

SN 博士说：“我承认我们最初的决定有些草率。不过我们又决定暂时放弃这个计划。因为正如你所说的，你们人类还是有希望的。我在你们中间还看到了真诚与正义。”

“谢谢。”

SN 博士说：“在你的心中，我们太霸道了，是吗？”

“是的。难道你们自己不这样认为？”我说。

“也许是吧。”SN 博士说，“但是，我们的愿望只是为了让美丽的地球更加美好。”

我说：“生命是平等的，竞争也应该是公平的，对吗？”

“说得好。”SN 博士说，“刘先生，你以为你们之所以能成为地球的主人，是你们自身努力的结果？不，你错了，那也是我们干预的结果！”

“不可能！”我叫了起来。

“这是事实。”SN 博士的眼睛里射出两道淡蓝色的光。我于是飘飘缈缈地进入了一个陌生的世界。我不知我是否还存在，因为我看不见自己，但我的感觉还在。

我的耳边响起 SN 博士的声音：“现在，我们进入了时空隧道。你将回到过去，去看看你们人类的演化历程。”

是的，我马上就看到了。我置身于一片原始森林里。我看见许多奇怪的动物，当然也有古猿。那些古猿在众多的生灵中一点也不显得高明。这就是我们人类的祖先？

“是的，他们的确很平凡。但我们的帮助使他们脱颖而出。”

果然，一些类似 SN 博士的生命驾着飞碟，频频光顾地球。随着时间的推移，我们的祖先进化成了人。

猛地，我的感觉终止了。我又回到了淡蓝色的飞碟里。

SN 博士说：“我们知道，你们人类相信达尔文，相信他的‘进化论’。是的，达尔文是个杰出的智者，但他却在说谎！而你们人类骄傲狂妄，于是竭力维护他的谎言。事实上，你们自己也明白，达尔文的进化论有许多不可原谅的缺陷。”

我有些气虚了，但我是人类中的一员，我唯一的选择是保护人类。我说：“SN 博士，就算你们说的全是真的，你们也太横行霸道了。你们把自己放在上帝的位置上，还美其名曰是为了地球。但是先生，如果有一些比你们更为先进的生命对你们发号施令，你们能够接受吗？SN 博士，你们无非就是比我们先进一些。除此以外，你们没有理由干涉我们。”

SN 博士有些惭愧：“你也许是对的。但是，”他又用坚定的声调说，“我们是在维护美好。”

我说：“是不是老鼠比我们还要美好？”

SN 博士说：“我们已经收回了那个比较草率的决定。那是因为你们身上还存在正义与真诚。”

“谢谢。”

SN 博士说：“我还要告诉你，我将把弗斯特就是那只会说话的老鼠带走，为了他的安全。”

“能让我见见他吗？”我要求。

“你会见到的，不过不是现在。”SN 博士说，“祝你们人类好运，祝地球好运。”

我正想再说些什么，猛然间 SN 博士的眼睛又射出淡蓝色的光来，当我清醒过来时，我发现我仍然站在当初遇见飞碟的地方。

我看了看手表，大吃了一惊，依然是 3 点 15 分。见鬼！我抬起头，天宇中有一团紫色的光焰，正在离我而去。我揉了揉眼睛，什么也没有了。5 第

二天早晨，志志找到我，一脸兴奋。

“老师昨天表扬我了，童话叔叔。”

“是吗，祝贺你。志志，那只会说话的老鼠就要走了。”

“什么，会说话的老鼠？”志志欢乐地叫起来，“童话叔叔，你又编了个新童话？”

“你不记得了？昨晚你还和我一同见过他呀。”我说。

“没有呀。”志志说，“你把我也写进童话了？”看他迷茫的样子，我很奇怪。是我糊涂了？志志闹了一阵，上学去了。我一人坐在书桌前沉思：这是怎么回事？难道是在做梦？不可能！“你好，童话先生。”

我转头一看，是弗斯特。

“你是真的吗？”我喃喃问。

“SN博士说你想见我最后一面。”弗斯特说。“SN博士呢？”我问。

弗斯特没有回答，只是略带遗憾地说：“SN博士很看重你，他说，在你身上看到了人类的希望。”我说：“他过奖了。优秀的人比比皆是。”

“他说，‘祝贺你，祝贺你们人类。’再见。”

又是一道白光闪过，弗斯特不见了。这时我听见一个声音说：“人类的希望在于人类自身。正义与真诚是最重要的品质。”

我知道，这是SN博士在用“心灵感应”和我交谈。

我推开窗，一团紫色的光焰一闪，便倏地消失在天宇间。我挥了挥手，虽然我知道他们也许看不见。

回到桌前，我把这一段奇怪的经历写了下来。于是，就有了这篇文章。这绝对不是童话。

雷达树

汤宝忠

大橡树一举成名

这是一个寻常的小镇，小镇上住着一个叫米米的寻常孩子，米米家门前有一棵看上去同样寻常的大橡树。

可是一件不寻常的事就要发生了。

米米家新买了一台大彩电。这地方离城挺远，要看电视，得架设一根相当高的电视天线。米米的爸爸妈妈忙着找架设天线的材料，米米拦住他们：

“别忙乎啦，就架在大橡树上吧！”

“能行吗？”爸爸妈妈担心地问。

“能行的，大橡树那么结实，又那么高。你们瞧我的吧！”

米米说着，挺利索地爬上大橡树。他曾经背着爸爸妈妈，不止一次地爬过大橡树，所以他爬得这么快也就没有什么稀奇的了。接着，他用一根铁丝吊上天线、电线什么的，一会儿工夫，天线就架好了。

“看看效果怎么样。”爸爸啪地拧开电视机，屏幕上出现了一片熊熊燃烧的山林。大火烧得很凶，把半边天都烧红了。

“图像还挺清晰！”爸爸满意地点点头。

“又是那些故弄玄虚的电视剧，瞧，为了拍一个镜头，把一片山林全烧了！”妈妈不满地皱起眉头，“换个频道吧！”

啪啪啪，一连换了几个频道，画面上还是一片熊熊的大火。

“电视机坏了，我去找丽娜老师来看看！”米米噌地窜出家门。

丽娜老师大学物理系毕业，分配工作后教米米班物理，米米顶顶佩服的就是这位知识渊博的老师了。后来的事情证明，米米找对了人。

不到10分钟，丽娜老师就到了。丽娜老师这里敲敲，那里看看，最后得出一个惊人的结论：

“这不是什么电视剧，而是一个奇迹。那棵大橡树具有特殊的雷达功能，它发出的某种未知的电磁波探测到附近山林发生了火灾，便通过天线把火灾现场在荧屏上映现出来。赶快报警吧！”

由于报警及时，政府迅速组织人力物力赶赴火灾现场，大火被扑灭了。政府要奖励米米一家和丽娜老师，可他们一致认为，是大橡树立了大功，要奖励，就该奖励大橡树。于是政府在大橡树四周围上了栏杆，把大橡树保护起来。又请著名书法家写了“雷达树”3个字，刻在大理石上，竖在大橡树旁边。就这样，大橡树一举成名，成了雷达树。

“瞧着吧，雷达树的故事刚刚开始呢！”这是米米的话。

米米没有说错。

电视塔伤寒流行的时候

这一年地球气候反常，南极大陆普降暴雨，赤道上空大雪纷飞。科学家们对这种罕见的自然现象进行了研究，证明气候的异常是太阳黑子和月亮白子活动异常的结果。

天气变得这么稀奇，地球上的生物，不管是动物还是植物，就经常害些古怪的毛病，医生和植物保护专家们全都忙得不可开交。最后，世界上最高、最坚固、似乎永远也不会出毛病的一座电视塔也害了怪病，一会儿热得发抖，一会儿冷得打颤。有一位科学家对此现象进行了研究，确认电视塔是害了一

种少见的伤寒。更糟糕的是，这电视塔伤寒会传染，没几天工夫，大大小小的电视塔都传染上了，它们都不能工作了！

没有电视看，电视迷们都难过得要命，便有人出来建议道：“让雷达树试试吧！”

“试什么？”听的人不明白。

“让它试一试，能不能发射电视波。”

“瞎说，雷达树的特异功能就是雷达功能！”

“可是，是谁规定了雷达树只能有一种特异功能，不能有第二、第三种特异功能呢？”

说得有道理。于是电视台的工作人员云集雷达树下，雷达树电视台正式成立。一试，还真灵光，大家又能看上电视啦！更妙的是，雷达树电视台一工作，全世界的电视观众，不管是南极科学考察站的科学家，还是格陵兰岛的爱斯基摩人，都能欣赏到精彩的电视节目。原来，世界上所有的橡树，都可以接收、放大雷达树电视的电视信号。这是一张多么厉害的转播网啊！

几个月后，天气恢复了正常，电视塔伤寒也不再流行，雷达树电视台这才撤销。雷达树电视台虽然工作得很出色，但也不能累坏了它啊！

外星人来了

气候变得正常了，地球人总算又过上了平静快乐的日子。就在这当儿，来了一队外星飞碟。

我们遇到的外星人大多是很好的外星人。他们有的是来科学考察的，拿着个望远镜东瞧瞧西望望，再找个没人的地方降落下来，挖点石头、泥土，宝贝似的带回自己星球，然后研究了又研究。也有的是来旅游的，他们驾着飞船绕着地球飞上几圈，噱哩喀喳拍上几张相片，再友好地说声“拜拜”，掉头飞向土星或火星。可是这回来的外星人不一样，他们都是些很坏的外星人。

这不，一个叫太空瘪三的外星人正和他们的首领通话呢：

“头儿，你瞧下面这个叫地球的星球怎么样？”

“看上去挺不坏？”首领流着涎水透过舷窗朝下望，“有城镇，有乡村，有河流，有田野，还有高速公路……嗯，能碰上这么个星球倒是咱们的福气呢！”

“咱们这就下去，命令地球人把地球的统治权交出来！”太空瘪三大大咧咧地说。

“没那么容易吧！”首领怀疑地摇摇头，“我听说他们有激光武器、电磁轨道炮、杀手卫星、军用航天飞机……玩意多得很，挺不容易对付呢！”

“那么，我们就扰乱他们的雷达系统，然后来个突然袭击！”太空瘪三献计。

首领同意了。于是，3秒钟之内，地球上所有的雷达全部失灵了——不！还有一架超级雷达在有条不紊、不慌不忙地工作着，那就是雷达树。地球防护中心已从米米一家的紧急电话中得知了外星人的企图，作好了准备。

外星人发动进攻了，迎接他们的是一阵激光炮的猛烈痛击。太空瘪三和他的飞碟一起变成了碎片，其余的坏家伙慌慌张张跟着他们的首领逃跑了。

米米一家通过电视看到了这惊心动魄又壮丽非凡的一幕。米米从凳子上跳起来，挥着拳头大喊：“揍呀，揍死这帮坏家伙！”电视完了，米米冲出屋子，拼命擂着雷达树：“雷达树，这次你立下超级大功了！”

米米的爸爸妈妈也又叫又跳。

强盗岛的覆灭

雷达树这次立下的功劳太大了，报纸、杂志、电台、电视台，没完没了地报道雷达树，雷达树免不了有点飘飘然，再加上天气也热，它就一个劲儿睡起懒觉来，终于让强盗岛的坏蛋钻了空子。

这天，一个小喽罗被派出强盗岛去侦察，带给强盗头子一大摞报纸。

“当家的，瞧瞧这些报道，关于雷达树的。”

“雷达树？”强盗头子翻翻独眼，“那是一棵什么树？能结好吃的果子吗？”

“它可不会结什么好吃的果子，但估计会结几个橡子，您还是看看吧！”

强盗头子念书时经常逃学，到现在也识不了几个字，让他看这些报纸是很吃力的。他吭哧吭哧看了半天，最后摇着头叹起气来：

“不好了！不好了！”强盗头子哭丧着一副苦瓜脸，“有了雷达树，我们这无本万利的生意就得关门。不管从水里出去还是从天上出去，都会被雷达树发现的！”

“可是，岛上要是有了雷达树，就再也不用怕警察了，不管是水里来的警察还是天上来的警察！”

“别做梦了！”强盗头子气哼哼地说，“那么大一棵树，偷又偷不到，抢又抢不来，就算偷来了，抢来了，能栽得活吗？”

“当家的，那既然是棵大橡树，总该结些橡子什么的，只要能弄来几颗橡子，在我们岛上种下去，我们也就有雷达树啦！”

强盗头子觉得这主意不错，便派出间谍，还真弄来几颗橡子。强盗头子把橡子种下去，几天以后，几棵橡树苗破土而出，把强盗们高兴得要死！

再说大雷达树一觉醒来，立即收到一种奇异的雷达波，这是小雷达树发来的求救信号。大雷达树明白了一切，悔恨自己太粗心大意，连自己的孩子让人劫走了都不知道。不行，得把孩子从坏蛋手里救出来！正好国家安全部为了防止外星人入侵这样的事情再度发生，刚在总部安装了一个定向接收仪，专门接收大雷达树发出的信号波，大雷达树便把关于强盗岛的一切信息通知了安全部。安全部接到通知，紧急出动军警，在小雷达树们的掩护下，神不知鬼不觉地包围了强盗岛，发起了总攻。强盗们还没醒过神来，就糊里糊涂当了俘虏。

强盗岛覆灭了，大盗们都进了监狱。让我们祝他们在监狱里脱胎换骨吧，这样，出狱后他们就不会再动什么坏心眼了。

丽娜老师的建议

通过电视台，丽娜老师向全世界的电视观众发表了一次热情洋溢的讲话。她说，雷达树为人类立下了不可磨灭的丰功伟绩，大家应该好好研究它，保护它。在丽娜老师的倡议下，世界上最大的群众性学术团体——雷达树研究会成立了，米米一家自然参加。有的会员已经下定决心，要揭开不可思议的雷达树之谜。

雷达树是一个谜，大自然中像这样的难解之谜还有好多好多。如果你是一个热爱大自然而又有强烈求知欲的人，就快快加入雷达树研究会吧！

蓬松尾巴小树林

张秋生

1

小松鼠名叫蓬松尾巴。

因为他有一条很蓬松的尾巴。

蓬松尾巴小松鼠特别喜爱吃松子，他每天抱着松果格巴格巴地嗑着。他一张嘴，就丢进一粒松子；他一张嘴，就飞出几瓣松子壳儿，香香的松子肉呢，早进了他的肚子。

瞧着他吃松子的开心模样，连他从来不吃松子的朋友，刺猬、小熊和灰兔子都嘴馋起来。

他们仰起头来对树上的小松鼠说：“蓬松尾巴，给我们一个松果尝尝吧！”

“不给。”小松鼠摇摇小脑袋说，“一个也不给，我自己吃还不够呢！”

“小气鬼！”三个朋友气得在树下大叫着。

2

绿叶茂盛的夏天过去了，落叶沙沙的秋天来了。蓬松尾巴非常担心，到了冬天，他没那么多的美味松子嗑了。于是，他藏起了好多松果。

他不把松果藏在巢里，巢太小放不下，他还怕小鸟或者其他松鼠来偷吃。他把收集来的18个松果，埋在18个很秘密的地方。他还画了一张“蓬松尾巴藏宝图”。蓬松尾巴把藏宝图藏在巢里一个最靠得住的地方，一个谁也找不到的地方。

忙了一个秋天，冬天快到了。

那一天，天气特别好，蓬松尾巴在暖暖的阳光下睡觉，他躺在树杈上，手里拿着藏宝图，美滋滋地看着。蓬松尾巴心想，等冬天来了，北风在树林里呼啸，他躺在暖暖和和的巢里，把蓬松松的尾巴盖在身上，嗑嗑松子睡觉，这有多快乐……

想着想着，蓬松尾巴在暖洋洋的太阳光下睡着了。

这时，一阵风吹来，他手中的“蓬松尾巴藏宝图”，就随着风儿飞走了。

藏宝图飞啊飞啊，飞到了正在树林里捉迷藏的刺猬、小熊和灰兔子的身边。

小灰兔捡起飞来的纸一看，他大吃一惊，只见纸上画着地图，边上写着：“蓬松尾巴藏宝图。”

刺猬和小熊凑上前去一看，他们乐了，说：“我们看看，蓬松尾巴这个小气鬼藏着什么宝贝！”

他们拿着地图，根据图上指示的位置，来到森林的一角，他们把土掘开一看，下面埋着一个大大的松果。

正巧啄木鸟大姐飞过这里，她说：“喂，朋友们，你们把松果挖出来干什么？明年春天，这里会长出一棵小松树来的。到时候，森林里又多一棵树了。”

“是吗？”小熊问，“它真能长成一棵树吗？”

“当然能。”啄木鸟大姐说，“我给许多树治过病。它们告诉我，是松鼠埋下果子以后，忘了它们，它们就长成了一棵树。”

“哦，这多有趣！”小刺猬本想尝尝松子的滋味的，一听松子能长成树，他再也不想尝了。让森林里多一棵树，这太让人高兴了。

三位朋友，把松果重新埋进地下。
刺猬和小熊、灰兔咬咬耳朵，他们笑开了。

3

就在这天下午，蓬松尾巴来找他的好朋友刺猬、小熊和灰兔，他哭丧着脸说：“好朋友，你们看见一张纸吗？上面画着我的藏宝图。”

刺猬好像很惊奇地说：“什么藏宝图，你有很多宝贝吗？”

“不。”小松鼠说，“我不过藏了一点过冬的粮食。”

小熊说：“别担心，我们会帮助你的。”

灰兔说：“你是我们的好朋友，我们会帮助你的。”

刺猬把小松鼠领到自己家里，他说：

“冬天到了，我就要冬眠了。瞧，我还有许多花生，留给你冬天吃吧，别想你的藏宝图了。”

小熊也说：“我也要冬眠了，我有许多玉米藏着，也留给你过冬吧！”

灰兔说：“我不冬眠，我会常给你送胡萝卜和青菜的。”

冬天不知不觉地来了。

蓬松尾巴吃着刺猬、小熊留给他的花生和玉米，还有灰兔送来的胡萝卜和青菜，他生活得很愉快，早把那张藏宝图和松果给忘了。

4

不知不觉，冬天过去，春天又来了。大地变得暖和。树绿了，花开了，睡了整整一冬的刺猬和小熊也醒了。

这一天，刺猬、小熊和灰兔，来到蓬松尾巴的家，他们递给小松鼠一张纸说：“你还记得这个吗？”

“啊，是我的藏宝图！”小松鼠接过纸来说，“不过，我现在不需要它了。多亏好朋友的帮助，我度过了寒冷的冬天，现在我有吃不完的果子呢。”

“我们为什么不去看看你藏着的宝贝呢？”灰兔说着，就领朋友们去看那些宝贝。

他们一连看了18个地方，18个藏松果的地方，钻出了18棵松树苗，小松树苗绿绿的，可招人喜爱了。

刺猬对蓬松尾巴说：“小松鼠，对不起，我们藏起了你被风吹走的藏宝图。”

小熊说：“现在你的宝贝已经变成了18棵小青松。它们绿盈盈的，不断往上长呢！”

灰兔说：“我们把这片新长出来的小树林，叫做蓬松尾巴小树林好吗？”

“好！”小熊和灰兔拍手叫着。

小松鼠这才明白他的好朋友们所做的一切，他很感动：“谢谢你们，朋友们，这太有意义了，在你们的帮助下，我们多了一片小树林。”

“不。这得谢谢你，你给我们种下了一片小树林。”

“今年，我还要埋下许多小松果，我要种下三片小树林，一片叫刺猬小树林，一片叫小熊小树林……”

“还有一片呢，就叫灰兔小树林！”小灰兔抢着说。

“哦，我们每人都有一片美丽的小树林，还有一片更美更大的大森林！”4个朋友笑着说。

“谢谢蓬松尾巴的藏宝图！”不知哪个朋友喊了一声，大伙都笑了起来！

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !05800250_0132_1.bmp}

我变成半个机器人

杨楠

我们全家都变成机器人

我在睡梦中被一阵咳嗽惊醒，觉得自己的身上有种异样的感觉：麻麻的、痒痒的，像有无数的小蚂蚁从我的全身爬过。接着，身上、手上、腿上，都变得僵僵的。这种感觉又到了头部……我一惊，就坐了起来，但这种感觉依然存在。这是怎么回事？我一定是糊涂了，于是我冲到浴室去，打开莲蓬头，从头到脚冲了起来。这一冲，脑子顿时清醒起来，不再发痒、发麻了，可手脚不知为什么还是僵僵的，走起路来就像个机器人。我想，也许睡一觉就好了，于是，就继续上床睡觉。

早上，我跳下床时手脚还那么僵硬。坏啦，我有一半成了机器人！我不禁害怕起来，着急地喊：“妈妈！妈妈！”

妈妈跑来问我：“怎么回事？”

我说，“我的手脚怎么……”

妈妈说：“你的手脚不是挺好的吗？吓我一跳。我正忙着做早饭呢，”

说完，她就走了。我一看，天哪！妈妈走起路来

怎么也像个机器人？

爸爸也起床了，他一举一动也像个机器人！

吃饭时我问爸爸、妈妈，为什么我们全家都像机器人，爸爸生气地打断我的话：“你胡说些什么呀？书不好好念，满脑子尽是一些乱七八糟的念头！”吓得我不敢再说什么了。

我们大家早饭还没吃完，妈妈就像接到什么命令似的站了起来，把碗收了。她还没洗好碗，她和爸爸又像接到什么命令似的，一起往门外跑。我从窗口望出去，只见每家每户都有人往外跑，满街都是人。他们也全像是机器人。忽然，大家高举起一只手臂，齐声喊：“嘿，希斯万岁！”

希斯是谁？全城的人好像都发了疯，究竟发生了什么事？

大家都是机器人

我整理好书包就到学校去。当我照往常那样进入教室时，发现教室与以往不同：全班同学都已经安安静静地坐在座位上了，虽然这时离上课时间还有半个小时。

“喂，这是怎么回事？”我轻声问旁边的同学，可他们并不回答。

我只好跟他们一样安静地坐下来。

过了一会儿，老师像机器人似的走进来。大家忽然像接到命令似的，一起站起来，举起了右手，齐声喊道：“嘿，希斯万岁！”

接着，老师在黑板上写了大大的几个字：我们是机器人。见鬼！这是什么课？我发现老师写字的姿势像机器人。同学们也在纸上写着：我们是机器人。他们写字的姿势也像机器人。

我感到相当满意的一点是，课堂里安静极了，大家的嘴巴抿得紧紧的，坐得笔直，并不像过去那样，有人小声说话，有人做小动作。最让我无法理解的是，这一堂课本来应该上数学，可老师并不讲数学，而在那儿大讲特讲什么希斯的伟大精神。我看看大家，发现每个人的表情木然，姿势僵硬，完全像个机器人。

我忍不住举手，问老师：“这堂是数学课，干吗讲希斯？谁是希斯？”

我这一问，可闯了祸，老师狠狠地瞪了我一眼，对我说：“你忘了自己是机器人！机器人是不准随便提问的，要绝对服从！”她跑过来，抓住我的领子，把我举起来，关到一个空房间里。奇怪！她的力气怎么会变得这样大？

我看不见上下课的铃声。反正大家都像上了发条的钟摆那样，到时候就会自动起立、坐下，自动上下课。

放学时，我对我的好朋友丁涯说：“咱们玩弹子去吧！”

丁涯表情茫然地说：“什么弹子？我不明白。”奇怪！我和他天天玩弹子，他居然不明白！

过一会儿，大家都像突然接到命令似的跑向操场，踢起了足球。有趣的是，他们踢球一点儿都不激烈，每人轮流踢一下，谁也不跟谁抢。而且，大家的膝盖一点儿也不弯曲，直直的，完全像是机器人。有一次，足球明明在丁涯面前，可他呆呆地站着，并不去踢，要让李伟国从场地那头跑过来踢。这种踢法，我看了真想笑。

不光是我的全家变成了机器人，老师和同学变成了机器人，我发现这个城里所有的人都变成了机器人。现在，大家什么时候起床、睡觉，什么时候吃饭、上厕所，什么时候上班、下班，什么时候洗碗、买菜、洗澡、看书、看电影……脑子里都像有个接收器，全都自动照命令去办。我呢，虽然走路来像个机器人，但我的脑子还像过去一样，并不照什么命令去办，所以觉得非常别扭，这种生活简直没法过下去。可我这个苦恼能跟谁说呢？跟爸爸、妈妈讲，他们会把我训一顿，说我胡思乱想；跟同学讲，他们会哈哈大笑，反倒说我发疯；跟老师讲，老师更是板着面孔，他说我违背了做机器人的原则。

正在我万分苦恼的时候，我的表哥回来了。他在国外留学，学的计算机专业。

我把这一切告诉了他，他说：“我也看出来了。我爸爸、妈妈和妹妹也都变成了机器人。这里，所有的人都变成了机器人。你告诉我，这一切是怎么发生的。”

我把情况告诉他。

他沉思了一会儿说：“我看，这一切都跟那个神秘的希斯有关。”

可希斯是谁？表哥也不清楚。

我们决定先找到希斯。

寻找神秘的希斯

奇怪的是，全城的人都在喊希斯万岁，却没人知道他是谁。

表哥说：“我猜，希斯一定住在市中心。因为在中心位置上，容易控制全城。”

我们俩就到市中心去寻找。果然，我们发现那儿，人们的动作更加僵硬，更像机器人。

我们发现，市中心有一座高层建筑，只有一间房子亮着电灯，其它房间全是黑咕隆咚的。门口有两个持枪的像机器人似的士兵在把守。只要有人走近，那些“机器兵”就会喊：“请您出示通行证！”

看样子，这就是希斯的司令部。

我对表哥说：“希斯大概就在这个有电灯的房间里，咱们得证实一下。”

我们看见附近有个大饭店，它的12层房间窗户正好跟希斯的房间遥遥相对。我们就在12层找个房间住下了。

我们躲在窗帘后面用望远镜偷偷观察希斯的房间，看见房间里有个秃顶的瘦老头，正在摆弄着一部很大的计算机。他大概就是希斯。瞧，多有趣呀！希斯一按键盘，街上所有的人都在弯腰；他按另一个键盘，街上所有的人都举起手来，喊道：“嘿，希斯万岁！”

我们这下子明白了，原来是希斯在这个奇特的计算机上编好程序，控制着人们的大脑和全身的肌肉，妄图逐步实现他统治全国，甚至全球的野心。好险啊！我差点儿也成了他所控制的机器人。幸亏我及时用冷水冲淋，才没有继续变下去。

我们研究了详细的行动方案。等到天黑，我们就躲在离司令部不远的巷口，看到有人走近，就轻声喊：“请您出示通行证！”那人只听口令，不管我们是不是真的卫兵，就交出了通行证。因为他已经变成了机器人，失去了辨别能力。我们就用这个办法，弄到了两张通行证。

表哥对我说：“咱们要来个突然袭击，一下子抓住希斯，不能让他有操纵电脑的机会。”

我们进到希斯的房间后，躲在暗处，看希斯怎么操纵电脑，然后冲上去，一下子抓住他。希斯是个瘦老头，没有计算机的帮助，根本不是我们的对手。表哥是电脑通，一下子就搞清了希斯的所有秘密。他解除了希斯设定的种种指令，人们就全都恢复了正常。

我爸爸、妈妈也恢复了正常。过去的这段经历已变成笑话，后来只要提起这事，他们就会笑个不停。{ewc MV IMAGE, MV IMAGE, !05800250_0139_1.bmp}

吹牛飞天记

戎林

1

小市长一上任，就从外地一家制造尖端产品的工厂订制了一批工作服，准备给他的城市所有的官员一人发一套。这种工作服，平时不准穿，只有在向市长汇报工作时才穿。

小市长要求每个官员一个月向他汇报一次。第一次汇报会就定在一个秋高气爽的星期六上午，会场设在市长楼旁边的小礼堂里。

站在入口处的秘书小姐两眼睁得像杏子，目不转睛地盯着每一个进入会场的官员，谁没穿工作服，就不让进，非叫他回去穿上再来。

第一个上台的是砖瓦厂厂长。他说他们厂为了烧制更多的红砖满足城市建设的需要，把周围几百亩农田的土都挖光了，面临着停产的危险，全厂上下个个急得嗷嗷叫。但他这个当厂长的却没被困难吓倒，正在考虑到离厂200里外的老秃山取土。小市长不耐烦地打断了他：“老秃山全是石头，有土吗？”

厂长把拳头一抡：“只要人心齐，石头变成泥！”

正说着，不知哪儿咕叽响了一声，他身上的工作服竟像充了气一样鼓胀起来，带着那位抡着拳头的厂长直往空中飘去。

所有的人都张大了嘴巴，不知怎么回事。

只有小市长满面嘻笑地注视着慢慢往上升的厂长。厂长的脚刚离地，两条腿便乱蹬一气，一只手在空中直拨拉，另一只手还死死地抓着话筒，好在话筒线长，不在乎。

厂长升到空中，被天花板挡住，脑袋正好顶在那只莲花灯旁边，把几只伏在灯上打瞌睡的苍蝇惊醒，晕头转向，到处乱撞。

2

会场上乱哄哄的，不少人在交头接耳，议论纷纷。小市长环顾四周，一双手在主席台上直拍：“安静！安静！请下一位上台！”

上台的是市邮电局局长，说他是怎样保质保量地完成了全部通讯任务，半年内装了10367部电话，增加了5999台大哥大；目前，他们正在想方设法满足更多市民的需求。说到这里，把手一扬：“好了，完了！”他在掌声中回到了自己的座位上，小市长也跟着拍起了巴掌。

前后一刻钟，没有出现任何异常。

接下来是卫生局长，也不知怎么搞的，还没讲三句，就像砖瓦厂厂长一样，刺溜一下升到了空中。还好，挨近天花板时速度不快，他那谢了顶的光头轻轻地往上一贴，像粘住了一样。这时，人们才发现这位局长大人光着一双脚。因为他有个习惯，一开会就喜欢脱鞋。他的鞋还留在主席台的桌底下哩。

小市长捂着嘴想笑，又忍住了，摆摆手说不管他，继续汇报。

第三个、第四个、第五、第六……相继登台。有人安然无恙，有人也不明不白地送上空中。离会议结束还有一刻钟时，天花板上竟吊了25个头头脑脑。还有位穿花裙子的，她是食品公司经理，说吃了她的一块豆沙月饼可以多活一年。话音没落，“腾”地一下就飞上了天。

“都看见了吧，这就是工作服的能耐！”汇报完毕，小市长往台当中一站，向大家交底：这工作服又叫防吹服，汇报工作时，谁要乱吹一气，防吹

服就饶不了你，它就会毫不留情地把你带到空中。牛皮吹得越大，离地面越高。为防止意外，小市长特意把第一次汇报会定在小礼堂开，如果在露天里，说不定有人早就飘到云彩里啦！

天花板上的几位一起朝小市长喊：“快让我们下来吧。”

“我们再也不吹了。”

是不能再吹了。小市长有些激动：“吹牛，说假话，无非想表明自己本事大嘛，要么就是心怀鬼胎，嫌官太小，还想往上爬。”他指指头顶，“你们看看，他们不是靠吹牛上去了吗？上去就别下来了嘛。”

天花板上的人嚎叫起来，那个女经理鼻涕一把眼泪一把，滴滴答答地往下落，落了下面的人一脖子。

小市长看看表，朝女秘书努努嘴，女秘书从包里取出遥控器来。小市长接过去，对准天花板轻轻一按，那砖瓦厂厂长、食品厂女经理、卫生局的秃顶局长都回到原来的位置。小市长把鞋子扔给了秃顶局长：“穿上，别让玻璃割破了脚！”说着，把手一挥：“散会！”

座椅噼里啪啦乱响一气，会场很快变得空空荡荡。在出口处，有人小声叽咕：“下回再不能乱吹了，吹破牛皮飞上天可不是闹着玩的。”

另一个说：“我要是小市长，就让他们在天花板上挂三天三夜，看他还吹不吹！”

3

这天，小市长到郊区检查工作，看到菜地里的茄子、辣椒长得逗人喜爱，便问种菜的奶奶，用什么办法让蔬菜长得这么旺。奶奶说是村长领导有方。

小市长想见见那位村长。叫秘书去把他找来。秘书刚走，又被叫住了：“别忘了，叫他穿防吹服来！”

村长是个脸上长满粉刺的年轻人。听说市长驾到，屁颠颠地跑来了。他正准备出国参加联合国召开的绿色工程研讨会，材料准备了几大摞。

见到小市长，寒暄下一阵，村长从口袋里掏出一份材料，滔滔不绝地念了起来：“……我们四季青村，自从实行科学种菜、引进良种以来，形势发生了翻天覆地的变化。使得茄子长成了棒槌，辣椒长成了灯笼……这样下去，明年很可能出现一台卡车装不下一只冬瓜的怪现象，到那时，运输将成了大问题……”

小市长越听越不对劲。想不到，在这儿又碰上了个闭着眼死吹的牛皮大王。小市长摆摆手：“别念了，让我看看。”伸手夺过只念了一半的汇报材料，粗粗瞟了一眼，惊得嘴巴半天合不拢了。好家伙，下面吹得更离谱了。什么小猪会长成牛，牛变成大象，池塘里的鲤鱼会变成鲸……这简直是……好了，现在本市长要让你体验体验挂上天的滋味。他点点头，装着很欣赏的样子。

村长还在死吹，吹得满脸粉刺全都鼓胀起来。吹着吹着，忽然说了声：“哎哟不好！”话音没落，防吹服就带着他向空中飞去。

小市长的脸上笑开了一朵花。

根据他吹的程度，很可能飘到离地面 20 米的高空才会定住。可令小市长不解的是，粉刺村长飘过 7 层楼时为什么还在一股劲地向上飘。他忙叫女秘书拿来遥控器，连按几下，没一点反映。莫不是距离太远遥控器失灵啦？小市长一转身，见旁边有一栋新盖的 10 层楼宾馆。他飞快地跑过去，一头钻进电梯，“砰”地一下上了楼顶。

小市长气喘嘘嘘地爬上 10 层楼的平台，正好跟刚升到面前的粉刺村长在同一水平线上，他使劲按了按遥控器，还是不灵。

小市长这回倒真的着急了。万一粉刺村长飘得太高，下不来，这不是他的责任吗？万一村长媳妇找他要人，他能说“谁叫你男人闭着眼死吹”吗？粉刺村长还在向上飘，眼看快要挨到天边的云彩了。

4

全村人都聚集在楼下，吵吵嚷嚷的。村长媳妇挽着村长的妈妈也来了，老奶奶在楼下急得直蹦，骂市长是害人精，还说她非要到市长办公大楼前静坐不可，叫他办不成公才好。说着说着，放声大哭起来。

一直跟在旁边的女秘书取出大哥大问小市长，要不要给消防队通个话，要他们把救火的云梯用汽车运来。

“云梯再高，能够到天吗！”小市长心里像塞了一团麻，乱糟糟的。记得，在订货会上，他把防吹服的性能问得一清二楚，怎么现在会失灵了呢！哦，电池，一定是遥控器里的电池用完了。他叫女秘书快去换节新的。换好后一按，还是不灵。

急呀，急得小市长的额头上沁出了点点汗珠，他真想大喊一声：“这个市长我干不了啦！”转念一想，一个小小男子汉，怎么连这点困难都征服不了呢！当初竞选市长时，他不是把胸脯拍得咚咚响，表示“当官不为民作主，不如洞里的小老鼠；市长要是胡乱吹，不如河里的小乌龟”吗？他抱着脑袋，苦思冥想，忽然把脑门一拍，终于想起来了。怎么不打个电话给防吹服制造厂的厂长呢！产品既然是他们造的，他们也一定知道它的弯弯绕。出了问题，他们要负责任的。大哥大一按就有回音。一听是小市长，里面的声音陡然提高了八度：“别急别急，我的小市长！”厂长是高级工程师，声音虽高，但不紧不慢的：“我怀疑那小子身上装有异物。”

“异物！”小市长一愣，“是炸弹吗？”

“比炸弹还有破坏性的异物！”

“是原子弹？”小市长的声音都有些打抖了。“比原子弹还要厉害。”对方顿了一下，接着说，“原子弹爆炸能看得见，听得见，可那玩艺却看不见，听不见，慢慢地起作用，无声无息地害人……”小市长被弄得丈二和尚摸不着头脑，抱着大哥大追问：“那有什么法子把异物取出来？”

“喊哪，你叫他把口袋掏掏，不管掏出来什么都往下扔！”

5

还在缓缓上升的粉刺村长听见小市长叫他把口袋掏空，这才用手在身上乱摸一气。除了外面套的是防吹服，他穿的是一种新式流行服。上上下下，里里外外共有 132 只口袋，130 只小的，两 2 只大的，1 只在左胸口，1 只在右胸口；要想掏那 2 只大口袋，必须解开衣扣，把手伸进去才行。

两只口袋里都鼓囊囊的。他伸手掏出一卷就往下扔。那是一卷写满了到联合国大会上汇报材料的纸卷，迎风一抖，竟然撒开了，像一条长长的瀑布从空中直泻而下；再一抖，另外一卷也开了，还是汇报材料，是粉刺村长准备参加国际研讨会发言用的。

有一卷一直飘到小市长面前，他伸手把纸卷拿到手里，上面密密麻麻全是字：“……将来，全世界都不必种蔬菜了，只要我们一个村子人种就足够了。土地不够也不怕，那就在云彩上种好了，茄子、豆角、黄瓜，要什么我

们种什么……”

“胡说八道！”小市长气得脸色发青，等他再抬眼看时，天空中的粉刺村长已把口袋掏空了，正飘飘荡荡地往下坠落。照说，应该回到原来升天的位置。可因为风大，飘呀飘呀，竟然飘到宾馆的三层楼的一座阳台上。

当时，我正在这间屋里构思一篇童话。外面的嘈杂声把那构思切割得凌乱不堪，以至我好几次放下手中的笔跑到阳台上观看。就在我第三次跑到阳台上时，粉刺村长正在从空中落下来。

我正要去找毛巾给他擦汗，听见有人敲门，我把门打开，来的是刚上任不久的小市长。我认识他，还为城市建设采访过他呢。早先，也就是在他没当市长前，他也写过童话，不过那时他还是小学三年级学生。他告诉我，等他当市长当腻了再来写童话。我说你现在不正在用手中的权力和一颗纯真的心在把我们的城市打扮成美妙的童话世界吗！从这点上说，你才是真正的童话作家。他说不对，当童话作家跟当市长完全是两码事，搞混了会出乱子的。

他的话使我有些莫名其妙。

他说起了防吹服和汇报会上的奇迹，我听得入迷，把原来构思的童话全推翻了，重新构思了这篇童话。我还向小市长提出一个小小的要求，能不能借一件防吹服让我穿穿，他把头摇成了拨浪鼓：“不行不行，你这个写童话的作家要是穿上那玩艺，怕早就飞进太空里去了！”

我把大腿一拍：“到太空有什么不好，我可以采访外星人哪！要不，登上人造卫星，专门向你发射卫星电视，让你看看其它星球上的市长是怎么当的！”

他听了哈哈大笑。

米小聪和陶缸片

万斌生

这里，有一个孩子，对备受赞扬的司马光破缸救人，提出了挑战……

“六·一”前夕，米小聪把一块旧陶片献给了市博物馆，引起了轰动。

一块普普通通的破陶片当然算不了什么，说不定博物馆还不肯收呢！可是米小聪交来的这块陶片古色古香，花纹精致，釉面光洁，用手指一弹，竟能发出编钟一样清脆悦耳的声音。博物馆馆长大惊，请来胡须长 108 厘米、年纪 108 岁的文物专家“108 博士”仔细鉴定，确认这块陶片不同凡响。它是北宋遗物，快满千岁了，而且就是人人皆知的司马光智救同伴用石头敲破的那只大陶缸的碎片，堪称“国宝”。

这一来米小聪大出风头，不但得了博物馆奖的一只彩陶斑马储蓄罐，而且得到了学校奖的一只猪八戒吃西瓜漆面文具盒。同学们都羡慕极了，纷纷问他这陶片是从哪儿来的？米小聪总是笑一笑，什么也不说。后来，同桌的“瓶盖大王”一口气送给米小聪 99 只酒瓶盖，使米小聪大受感动，才悄悄地把经过告诉他……

上篇

这是一个晴朗的早晨，和风拂面，彩霞满天。

米小聪很早就起了床，穿好衣服，和往日一样，手拿语文课本到屋外朗读。米小聪的家在河边上，屋外不远，就是河滩，堆满了粗沙和卵石。米小聪沐浴着湿润的晨风，脸孔给朝霞映得红彤彤的，在沙滩上缓缓地来回走动，口里朗读着课文。这天，他读的是《司马光》：

“古时候有个人叫司马光。他小时候，有一回跟几个小朋友在花园里玩。有个小朋友不小心，掉到大水缸里了。

“别的小朋友都慌了，叫着喊着，有的跑去找大人。

“司马光没有慌。他举起一块石头，使劲砸那口缸，几下子就砸破了。

——”

“别念了！”米小聪忽然听到有谁在身边叫喊，声音虽不洪亮，却很严厉。

米小聪吓了一跳，慌忙扭头四顾，周围却不见半个人影，只有几只雪白的水鸥，在远处河面上飞翔。

米小聪以为是自己的耳朵出了问题，定了定神，继续念书：

“缸里的水流出来了，掉在缸里的小朋友得救了。”

“叫你不要念就不要念！”严厉的声音大了起来，“什么司马光司牛光，他根本不是个好东西！”

这一下米小聪听清楚了，声音发自离他不到 3 米远的一个大卵石堆。米小聪心里“卜卜”乱跳。他怔了怔，撒腿就跑，跑了几步又停下来，心想这多丢人，还不如司马光呢！他又想喊爸爸、妈妈，可是又担心爸爸、妈妈来了以后，找不到卵石堆里的怪物，不会说自己撒谎么？这可怎么办呢？

“怕什么？！老师讲过，世界上没有鬼！”米小聪鼓足勇气，决定自己探险。他把课本装进衣袋，挽了挽袖子，从沙滩上捡起一根两尺多长、手电筒那么粗的枯树枝，双手擎着，一步步走到卵石堆跟前，扬起树枝对着卵石堆使劲捶打起来，口里骂道：“打死你！吓人的怪物；打死你！吓人的怪物。”

“小聪，别打！”卵石堆里的声音变得温和了，“我不是吓人的怪物。

我是一块古代的陶片，是文物，懂不懂？”

文物？有什么不懂！太小看人了。米小聪不再捶打。

“你把我身上的卵石扒开，就能找到我。”卵石堆里的声音继续说。

米小聪走上卵石堆，用双手扒起卵石来。扒了5寸深，真的看到一块巴掌那么大的古旧陶片。

米小聪迟疑着，不知如何是好。就听陶片说：“谢谢你，小聪。我身上很脏，麻烦你给我洗个澡。”

米小聪把陶片捡起来，捧在手里，走到河边，用水把陶片洗干净。陶片露出了漂亮的花纹，土黄色的釉面滑溜溜的，摸在手上凉沁沁，很舒服。

“真好看！”米小聪情不自禁地夸奖了陶片一句，问他，“你为什么那样恨司马光呢？”

“我本来是好好的陶缸，却被他砸成了碎片！”陶缸片愤愤地说，“我恨他990多年了！”

“可你不该恨他。”米小聪为司马光辩护，“他是好心，为救人才砸破水缸的呀！”

“小聪，你不知道那只大水缸有多么漂亮！谁看了都会爱惜的。”陶缸片申述自己的理由，“救人当然是好心，可是不砸破水缸，照样能把掉进水缸的小朋友救出来呀！”

“什么？！”米小聪感到十分新鲜，“不砸破水缸也能救人？不行吧？”

“我知道你不会轻易相信的。”陶缸片说，“不仅是你，你们的爸爸、妈妈，从小就读什么‘好孩子，司马光，捡起石块就敲缸’，把他捧到天上去了。”

米小聪笑了，说：“你真的有道理，也可以说服我嘛！”

“好！”陶缸片高兴了，“如果你愿意，我可以把你带到当年的花园里去，表演几次给你看。”

“别开玩笑。”米小聪望着手中巴掌大的陶缸片，“你——”

“别小看我。”陶缸片说。“你念三遍‘陶缸片，陶缸片，叫你变，你就变’，看会怎么样？”

“你就会变成一只大陶缸？”米小聪不信。

“试试看。”陶缸片说。

米小聪念道：

“陶缸片，陶缸片，叫你变，你就变！”

连念了三遍，只见手中的陶缸片金光闪闪，晃得米小聪连眼也睁不开；紧接着“轰隆”一声响，震得米小聪双耳直“嗡嗡”。米小聪睁眼看时，手中的陶缸片不见了，面前站着一个穿红兜肚的胖乎乎的小男孩。

“你？！”米小聪又惊又喜。

“还是叫我陶缸片吧！”小男孩笑嘻嘻地说，“你用双臂抱紧我的腰，闭住双眼别动。”

米小聪用双臂箍住陶缸片的腰，闭紧双眼。陶缸片双手一拍，两人便呼地飞了起来。

下篇

米小聪和陶缸片在空中飞行了约吃一顿饭那么长的时间，陶缸片双手一拍，两人便降落到地上。

米小聪睁开双眼，发现站在一座美丽的小花园里。这座花园他好像在哪

儿见过，仔细一想，原来就是语文课本《司马光》那一课插图上画的花园：宽宽的像绿绒毯一样的大草坪，高高的像巨伞一样的大树，用太湖石垒砌的假山，假山旁边栽着一丛翠竹，离竹丛和假山不远有一只比米小聪还高的大陶缸，缸上有非常漂亮的花纹。米小聪爬上假山一看，陶缸里装满了水，水里有几条金鱼在摇头摆尾。

米小聪走下假山，再仔细打量，发现眼前的花园，也有一处与插图不同的地方：那棵高大的白果树，枝叶如盖，把大陶缸笼罩在浓荫之下，一根粗大的古藤从白果树枝上垂挂下来，像一条喝完水的巨蟒，把头耷拉在陶缸旁边的草地上休息。

米小聪问陶缸片：“这就是司马光救小朋友的花园吗？”

“你说像不像呢？”陶缸片笑着反问。

“像是像极了，”米小聪点点头，又用手摇了摇白果树上垂下来的粗藤说，“但好像没有这根大藤。”

“不，这藤当时就有。”陶缸片毫不含糊，“课本没有画出来，只说明插图作者偏心，为吹捧司马光而弄虚作假。”

米小聪不好再争，便转了话题：“怎么表演呢？司马光死了900多年，哪里去找他？”

“不用找他！”陶缸片说着又问，“你会游泳么？”

“会一点。”米小聪挺挺胸膛，“虽然是狗爬式，但这样的水缸可淹不死我。”

“太好啦！”陶缸片笑了，“我来演司马光，请你演那位爬假山掉进水缸去的小朋友。看我不用砸缸，就把你救出来！”

“行！”米小聪爽快地答应了，“开始吧！”米小聪正往假山上爬，陶缸片喊道“喂！等等。我俩打个赌吧！要是我对了，司马光错了，你跟我一同骂三句‘司马光大坏蛋’，好不好？”

“没问题。”米小聪点点头，“要是司马光没有错呢？”

“那你可以向我提出一个要求。不管什么要求，我都一定满足你。”

“一言为定。”米小聪在假山上伸了伸小指头。

“我救你时，你可不许装死耍赖。”陶缸片在假山下也伸了伸小指头。

“那当然！”米小聪说着，爬到假山顶上，装作失足滑下，“哎哟”一声掉进了水缸！“哗”激起的水柱溅得老高，落下时像倾盆大雨。

“救命啊！”米小聪迅速从水中浮出头来，装腔作势大呼小叫。

陶缸片早有准备，他飞步冲到白果树上垂下来的那根粗藤跟前，抓住藤条，往水缸口上一甩；人矮藤重，甩得不太准，藤条碰在缸沿上一蹦，又弹跳回来，晃来晃去。陶缸片急忙扑过去，再次抓住粗藤，却不甩了，而是飞快地爬上假山，从假山上把藤条伸到水缸里面。

“决！抓住藤条！”陶缸片大喊。

米小聪像不会游水的“旱鸭子”那样双手乱抓，抓了好几下没抓注。陶缸片沉住气，看准米小聪的双手，把藤条的“头”塞过去。米小聪不能再装糊涂，只好一把抓住，像爬竿似地双手交替往上爬，果然被粗藤吊出了缸外，然后慢慢地滑落到地面。

陶缸片高兴地迎上前去：“怎么样？小聪。司马光错了吧？”

米小聪抖抖水淋淋的衣服，喘口气说：“这，要是这藤条断了呢？”

“不会断的。”陶缸片扯了扯藤条，“这么粗壮，怎么会断呢？”

米小聪反驳他：“司马光救小朋友的那个时候，也许还没有这一半粗呢？”

陶缸片想了想，不服输地说：“即便不用藤条，也不用砸缸。”

“真的？”米小聪又钦佩又惊讶。

“敢不敢再试一次？”陶缸片挑战了。

“敢！”米小聪用双手做了个乌龟爬沙的动作，“不敢的人是这个！”

说试便试。米小聪兴冲冲又一次爬到假山顶上，又一次装作失足滑下，“哎哟”一声掉进了水缸！他双手乱抓，口里大声嚷嚷：“救命！救命啊！”

陶缸片箭一般地冲了过去，不是冲向粗藤，而是冲向假山旁边的竹丛。只见他往上一蹦，蹦了三尺多高，双手抓住一棵墨水瓶盖那么粗的竹子，用全身的力量，使劲往下压，竹子终于弯下腰，垂下了头，竹梢正好搭在水缸口上。他成功了！

“快！”陶缸片大喊，“抓住竹子！”

米小聪耳闻陶缸片的呼喊，眼见竹子横在缸沿，连忙伸手抓住竹子。

陶缸片大声问：“抓牢了没有？”

“抓……牢了。”米小聪气喘吁吁地回答。

陶缸片松手放开竹子，竹子中间失去重压，“唿哨”一声反弹起来，米小聪被竹子带到空中，竹梢摇晃不定，晃得他头昏眼花。

“别慌，抱紧！”陶缸片在竹下指导，“慢慢往下滑。”

米小聪才滑下两个竹节，“哎哟！”真的失手掉下来了。

幸亏陶缸片眼明手快，又搬倒一根较细的竹子托住，减缓了冲力，米小聪才未摔伤；可陶缸片却被竹子划破了鼻翼，渗出点点鲜血。

米小聪和陶缸片都沉默了。

还是陶缸片先表明态度：“看来，这种办法也不安全。”

“唔。你很聪明，很勇敢。”米小聪讲的全是心里话，“你想的两种办法，都能把掉进水缸的小朋友救出来。可是……”

“可是，还是司马光砸缸的办法最安全、最保险，对吧？”陶缸片说着，羞涩地笑了。

米小聪提出了一个要求——

陶缸片把米小聪送回家，米小聪把陶缸片变化还原，献给市博物馆。

冬夜，吹牛大王来防

魏滨海

一个不寻常的冬夜，一片片碗口大的雪花从天空旋转着飞下。奇寒，历史上从来没这么寒冷过。这么说吧，此刻如果打开谁家的电冰箱门，就像打开正在烤面包的电烤箱，热气腾腾。

这么寒冷，再勤劳的人也没事可干，因此阿铁林难得空闲起来。他穿着一件目前刚流行起来的单袄坐在屋里想心事。这种单袄别看薄薄的，穿着可暖和了，衣襟里面安装有两节3号电池，整件衣裳就会发出热量，还有自动调温的开关。阿铁林暖和地坐着，在想象开春后自己该干的活儿，他把这些该干的活想了一遍又一遍。这是他的爱好，他喜欢想自己将来要干的活儿，越想越有劲，越想越入迷，有时想着想着，止不住笑出声来。他看不起那种人，一想到干活就害怕，就萎靡不振，他说那是懒汉。

啪嚓啪嚓，大雪片打在窗玻璃上。丁零零，有人按门铃。这么冷的夜晚谁会来呢？

阿铁林略带气恼地站起身，他刚惬意地想到在春阳下为一棵大苹果树剪枝的情景，却被这铃声打断了。

他将门打开，万万没有想到，门口站着一位身穿雪白皮袄、头戴古怪帽子的外国人。他瘦削的脸孔，高鼻子黄眼睛，上唇一撮弯起的菱角胡，下巴一撮翘起的山羊胡。外国人手抚前胸，用结结巴巴的生硬的汉语开口：“你是不是阿铁林先生？我，德国人，叫敏豪生。”

“敏豪生。”阿铁林听了好耳熟，他猛地想起，小珍给他读过一本有趣的外国童话，讲一个吹牛大王名叫敏豪生。大概就是他吧。

他马上将客人让进屋：“你好你好，欢迎你光临。我久闻大名，早就听说过你那些奇妙的经历，你真是了不起的大名鼎鼎的……大王。”阿铁林差点脱口讲出吹牛大王，但一想初次见面就称人家吹牛大王，不太礼貌，便刹住了口。

“对对，”敏豪生说，“在下正是……旅游大王。”

阿铁林为客人抚去雪花，连忙烧火煮茶。

敏豪生翘起二郎腿说：“我是听说你阿铁林的大名，特地从北极步行赶来拜访的，为此我学了半天中国话。喔，我已经第九次周游世界了。世界上的稀奇事儿越来越少了。唉，知音也越来越少，我想只有你我还可以谈谈。”

阿铁林连忙摆手：“不敢当不敢当，我是普通农民，你是大名鼎鼎的……旅游大王。”

敏豪生忽然说：“你们这儿可真暖和呵，今天这个夜晚多么像春夜啊。”

阿铁林想，敏豪生怎么说反话，这么冷的天还说暖和，是不是将中国话的反义词用错了。他客气地说：“敏豪生先生，今夜是最最寒冷的冬夜，据说世界历史上还没有过。”

“那么奇怪了，我怎么感到热啊。”敏豪生说着，忽然想起了什么，“对了对了，是这件白皮袄的缘故。你知道么，这是一件北极熊皮做的大衣，但是它比一般的北极熊皮要暖和多了。”

“为什么？”阿铁林好奇地问。

“这里有个知识，北极熊发火时剥下的皮毛特别暖和，因为它一发火将身体里的热量全都喷散到皮毛里了。我那天在北极的一座冰峰下，为了弄到

这样一张皮毛，花了不少工夫。我先选中一头皮毛特别白特别软的熊，然后用雪球掷它。起先它不理我，我就用大冰块砸它的脑袋。这下它发火了，吼着向我扑来，我看它真的火了，两只熊眼珠都红得像两颗小红灯泡，我知道可以动手了。于是我就在它致命的穴位上点了一下，这个点穴法是我在第三次周游到中国时跟一位老道学的。这头北极熊当即倒地，我三下两下剥下它的皮，往身上一穿，噢，热烘烘的就像钻进一座小火炉。”

阿铁林听得目瞪口呆。窗外的雪花还在啪嚓啪嚓扑打窗户，气温越来越低，阿铁林一壶水烧了好久，摸上去还是冰凉的。阿铁林觉得冷了，他伸手到口袋里将单袄的热量又开大一档，一股暖意顿时传遍全身。他看到敏豪生在缩脖子，好像冷得在打战。他问：“敏豪生先生，你冷吗？冷的话我给你穿一件先进的导热单袄。”

“不不，”敏豪生连连摇手，“这儿的天气就像春天。我到过世界上最寒冷的地方，再说有这件北极熊皮衣，真是没说的。我现在感到太热，我身上在冒汗。”

阿铁林说：“那好，今天可是很冷的，不少人家的温度表上的水银柱都冻没了。”

敏豪生说：“听说你也遇见过不少怪事，讲一点给我听听。”

阿铁林说：“其实没啥怪的。我觉得没啥，都是很一般的事，比起你的历险更算不上啥了。”

敏豪生说：“那好，就说天气冷吧，我讲一件在俄国的事给你听，嘿，那才叫真正的寒冷。那是我第二次旅行，骑马到俄国去。那是一个下大雪的冬夜，马走累了，我也晒得厉害，差点从马背上摔下来，可是怎么也找不到过夜的地方，一路上没遇见一个村庄。怎么办？我只好旷野里过夜……”

阿铁林想，这个故事我听小珍讲过，但他还是有礼貌地听着。可是渐渐地，他光看见敏豪生在滔滔不绝地讲呵讲呵，耳朵里一点声音也听不见。怎么搞的，会不会聋了。他只看见敏豪生讲述时呵出来一口热气马上结成一片薄冰，挺薄挺薄地从嘴前落下地。天气太冷了，也许声音也冻在这些冰里了，阿铁林伸手将这些薄冰片一一接住。敏豪生住口了，看着阿铁林手里的一片片薄冰，问了一句什么话，阿铁林听不见。阿铁林将炉火上的水壶拿掉，他掂起一片薄冰放在火上烤，冰片渐渐溶化了，火苗上响起一句话：“周围一棵树也没有，一片旷野，只有一根小铁柱竖……”阿铁林听得十分清楚。

阿铁林又将一片薄冰放上去，“我将冻僵的马拴在这根小铁柱上，然后……”阿铁林一片一片往上放薄冰，炉火上时断时续响起这么些话：“我睡在雪地上，睡了很久。醒来时……周围都是房子，我突然听到马嘶……马挂在钟楼房顶的十字架上……昨夜……小镇被雪埋上了……只露出半截十字架。夜里雪化了……我降到地上……”由于有几片薄冰断了，因此重新化开后，话语听上去不太完整。

阿铁林很抱歉地对目瞪口呆的敏豪生说：“实在对不起，天气太冷了，将你的话音给冻住了，只好这么化开来。”说完，他将自己这句话的薄冰片也放在火上烤给敏豪生听。敏豪生听了嘴巴张得大大的，他走遍世界，什么事没见过，什么牛没吹过，这样的事还是第一次碰到。他翘起大拇指说了一句话，大概是说，了不起，我这次到阿铁林这儿来，真算开了眼界。这句话的薄冰片放在火上没烤化，所以原话到底是什么就不得而知了。

阿铁林想，这炉火怎么会烤不化一片薄冰，火苗分明红红的，他用手一

摸火苗，咦，怎么是凉的。他再用手掰，将火苗掰下一段，原来火苗也结成冰了，成了固体的火冰。敏豪生接过那段火冰兴奋地仔细端详：只见它晶莹鲜红，像一块红宝石。敏豪生想将它放进自己的包里留个纪念，阿铁林连忙止住了他，做动作示意：如果温度一回升，这块火冰会燃烧起来，挺危险的。敏豪生这才点点头，不舍得地将它放回炉中。

阿铁林没有开水招待客人挺不好意思的，他一想，有办法了。他找来一个大玻璃瓶，里面放进半瓶小冰块，然后盖上盖子，用两手捧着使劲摇晃。小冰块在瓶里发出哗啦哗啦的响声，摇着摇着，小冰块化了，变成水；又过了一会儿，水热了，玻璃瓶暖暖的。敏豪生不理解这是怎么回事。阿铁林做了个手势：摩擦生热。

不知不觉，窗外的雪停了，气温回升了，敏豪生连打3个喷嚏。火冰化了，炉火又蹿起来，话音也不再冻住了。敏豪生早已穿上阿铁林给他的一件导热单袄。他说这件导热衣服比他那件北极熊皮大衣还要暖和，他说他要穿这件导热衣服到南极去旅行。

阿铁林笑笑说：“好吧，这件导热单袄就送给你。”敏豪生连声道谢，并说要把自己的北极熊皮大衣给阿铁林留下。他不好意思地说：“这件北极熊皮大衣，其实不是北极熊皮的。”阿铁林听了呵呵笑了，说他早已看出来，这是一件上等的绵羊皮大衣，也许就是在县城的商店里买的。敏豪生说正是正是。我到了这里，发觉天气奇冷，就赶紧到你们县城的商店里买了这件羊皮大衣。

阿铁林说：“你真不愧是大名鼎鼎的吹牛大王。”敏豪生说：“不吹牛我就不是敏豪生。人们喜欢我是因为我会吹牛，我吹牛给大家带来快乐，而且我吹牛并没有坏心。”

阿铁林和敏豪生将手紧紧握在一起。

窗外已经曙光透射。敏豪生说，他度过了永远难忘的一夜，他将永远记得阿铁林这个真正的中国好朋友。他要告辞了。

阿铁林叫他等一等，他拿出一只口袋，到屋外去把大把大把的雪花装进去。敏豪生不懂他要干什么，在一旁帮他装，直到口袋装得鼓鼓囊囊。

“这是干什么？”敏豪生问。

阿铁林抓了一把又松又软的雪花给敏豪生看。他说，这些雪花是在超低温下结成的，在高温下溶化得很慢很慢，因此你旅行到热带沙漠地区，就用这些雪花做件夹袄，穿在身上非常凉爽，大约可以用一个夏季，时间太久它们也会溶尽的。敏豪生连声道：“OK，OK。”恭恭敬敬将一包雪花背在肩上。

踏着厚厚的积雪，阿铁林在村口送别了敏豪生，俩人依依惜别互道珍重。待敏豪生走远了，阿铁林才想起，应该让小珍来见吹牛大王一面，至少也该让敏豪生留下个签名之类的纪念，否则小珍无论如何不会相信敏豪生来过，反而会说阿铁林是吹牛大王呢。

留下的那件羊皮大衣是什么也证明不了的，满街都有卖的，而且挺便宜。

猴教授变魔术

黄孝喜

1

老猴子万斯先生退休之前在“千山猴子大学”当教授，那时候他忙极了，总想早点儿退休。

如今退休了，日子清闲自在了，你猜怎么着？忙惯了的万斯先生却享不起这个福了。他总是反反复复地对太太说：“亲爱的太太啊，整天这样吃了睡，睡了吃，对于我简直是一种折磨！”

“我的死心眼！没有谁规定退了休就必须呆在家里过猪一样的生活嘛。你有满肚子知识，满脑子学问，可以想办法继续传授嘛！”万斯太太安慰丈夫。

“对对对！可是我干点什么好呢？”

“慢慢想想，总会有事可做的。”万斯太太边说边打开电视机，看起节目来。

“有啦！我可以去变魔术！”默默地看了会儿电视上的魔术表演，万斯先生突然有了灵感，兴奋地高呼起来。

万斯太太扭过头，盯着万斯先生问：“你什么时候学过变魔术？你以为魔术好变吗？你若变着变着露出‘小尾巴’来，那还不让人笑掉大牙呀！”

“太太只管放心！”万斯先生得意地说。

2

匆匆忙忙用过早餐之后，万斯先生背着一只黄布包儿，骑上自己的那辆老自行车，来到“千山猴子小学”门前。这时候太阳刚刚爬上地平线，小猴子们正三三两两地朝学校走来。

万斯先生放好车子，从黄布包里掏出两块布来，将没有写字的白布铺在学校大门左侧的空地上，把写有字的红布捆在身后的一棵梧桐树干上，然后，从黄布包里掏出杯子、瓶子、塑料管等物品摆在白布上。做完这些之后，万斯先生就坐在白布旁边，像卖耗子药的小贩儿一样四处观望，等待“顾客”到来。

小猴子们走到学校门口，见万斯先生与其他卖糖果玩具的小贩儿大不相同，都停下来，好奇地抬起头看梧桐树上的布告——

布告

本教授姓万名斯，退休在家，无事可做，欲将自己所学知识化为魔术，表演给各位好学的后生。凡能看透本教授所表演的魔术之奥妙者，奖“小玉帝”牌袖珍动物语言翻译机一部。请大家互相转告。

这布告的内容真是新鲜，诱得小猴子们心里直痒痒，一个个都摆出跃跃欲试的样子。

小猴子点点在学校里是出了名的学习尖子，她的同桌木木推推她的背说：“点点，让万教授变吧，奖品肯定是你的。”

点点胆小，从来不敢做抛头露面的事，被小猴木本一推，吓得连忙往后退。

小猴子旺旺挤进来，一目十行地轻声念完布告后，兴奋得忘记了自己是差生，亮开嗓门儿对万斯先生说：“快变呀！还等什么？”

见小猴子已聚了不少，万斯先生从白布上拿起两只小玻璃瓶儿，一手一

只，高高举起，问道：“大家说这两只瓶儿里装了东西没有？”

“没有！”小猴子们异口同声。

万斯先生从衣兜儿里掏出一盒火柴来，取出一根划着，等燃烧了一会儿后，又一口气将它吹灭，然后，拧开一只红盖玻璃瓶的盖子，将它放了进去。过了片刻，带有火星的火柴在瓶儿里渐渐地熄灭了。

“这是什么破魔术！半点儿也不好看！”旺旺看到这儿，大为扫兴，嘟哝道。

“别嚷嚷！接着往下看嘛。”小猴子米米扯了扯旺旺的书包带儿，制止道。

万斯先生看看旺旺，又对米米微微笑了笑，然后又取出一根火柴来，划着，等燃烧了一会儿之后，又一口气将它吹灭，然后，拧开了另外一只绿盖玻璃瓶儿的盖子，将带有一点火星的火柴缓缓地朝瓶口放去。哇！奇怪的现象出现啦——那火柴刚放进瓶口儿，“扑”地一声又燃烧起来。万斯先生迅速将火柴拿出来，吹灭，再放进去，“扑”地一闪，火柴又一次燃烧起来……

小猴子们都看得忘了呼吸和眨眼。

反复表演了几次之后，万斯先生停了下来，注视着满面疑惑的小猴子们，问道：“哪个能说说，这个小魔术是怎么回事儿呀？”

小猴子旺旺不喊不叫了，紧皱眉头想啊想啊，怎么也想不出答案来。

小猴子点点小声对好朋友木木说：“我知道这个魔术的秘密，你信不信？”说着，趴在木木的耳朵边悄悄地告诉了木木。

木木听完，立刻挤到万斯先生跟前，大声地说：“教授，我知道。你那红盖儿瓶里装的是空气，绿盖儿瓶里装的是氧气。因为氧气能——能帮助燃烧，所以带有火星的火柴放进去后能——能再燃起火焰来。我说的对——对吗？”

万斯先生听完木木的回答，高兴得一下子将她拉到身边，称赞道，“孩子，你真聪明！”说完，从黄布里拿出一部淡绿色的“小玉帝”牌袖珍动物语言翻译机递给木木。

看到这一幕，点点默默地低下头，想：胆子小可真不好！

“嘀铃铃——”上课了，小猴子们闻声跑进学校大门。旺旺一边跑一边回过头来对万斯先生喊道：“万教授，你等着——下了课我们还来——”

3

下课了，小猴子连厕所都舍不得去，全部跑到学校门口儿来看万斯先生表演魔术。

万斯先生让大家安静下来，然后举起一杯清水和一根细塑料管儿，高声问：“你们说这杯里装的是什么？”

“清水——”小猴子们没有不认识水的。

“大家看好啦——”万斯先生有意把声音拖得长长的，“现在我开始表演的是一个奇妙的魔术，它的名字叫‘清水变牛奶’。”

小猴子们听了，都睁大双眼盯住那杯清水，不肯放过任何一个小小的细节。

魔术表演开始了，只见万斯先生将细塑料管的一端插进杯中的清水里，将另一端放进自己嘴里，像小孩子吹泡泡那样吹起来。

“噗儿噗儿”，吹了几口气后，万斯先生抬起头来，把杯子高高举过头顶，左右移动，让小猴子们细看杯内清水发生的变化。

哇！原来清澈透明的水，现在竟果真变成了乳白色的“牛奶”了。真是奇怪！

“哈哈！这道理太简单啦！”小猴子点点不由自主地在内心里欢呼起来。快点抢答吧！她对自己说。可糟糕的是她的心咚咚直跳，嘴好像被胶粘住了，半个字也说不出。

“教授——我想出来啦——”旺旺突然大叫一声。

“快说吧！”万斯先生亲切地看着这只顽皮但却可爱的小毛猴说。

“你那杯子里装的不是一般的清水，是澄清了的石灰水；你嘴里吹出来的不是一般空气，而是二氧化碳气。对吗？”旺旺试探着说。

万斯先生被这只机灵的小猴子逗乐了，笑着说：“对。你接着往下说吧。”

旺旺来劲儿了，继续说道：“因为二氧化碳气能使澄清的石灰水产生白色的浑浊物，所以杯子里的水被你吹气之后，就变成跟牛奶相似的乳白色了。其实只是颜色变了，并不是真正变成了‘牛奶’。”

“哈哈——你这脑瓜子可真行！”万斯先生抚摩着旺旺的脑袋，显得很开心。

一部天蓝色的“小玉帝”牌袖珍动物语言翻译机理所当然地成了旺旺的奖品。差生也能获奖，在学校里，小猴子们还从没见过，经历过。

旺旺抱着“小玉帝”乐颠颠地朝自己的教室跑去，他的身后，跟了一大串小猴子——这些小猴子在班里都是差生，这一回，旺旺为他们争了口气。

点点没有走，她为自己的怯懦伤心地落起泪来。万斯先生走到她的面前，她止住哭泣，抬起头，红着眼，柔声细气地恳求万斯先生说：“教授，下一次你，你先让我答，好吗？”

万斯先生似乎明白了什么，连忙点头应诺。

4

中午放了学，小猴子们背着书包走出校门，又都围到万斯先生身边来。

几只性急的小猴子齐声催万斯先生：“快快快！再变一个！不然回家晚了爸爸妈妈又要骂我们贪玩儿。”

万斯先生没有理会这几个急性子，他四下望了望，看那只名叫点点的小猴来了没有。

来了，点点来了。万斯先生会意地对点点轻轻地地点了点头。拿起一只空杯子，递给一只小猴子说：“请你帮我接来半杯凉水好吗？”

那小猴子受宠若惊，接过杯子跑进校门，不到片刻功夫，就接来了半杯自来水。

万斯先生端起半杯自来水说：“我马上要表演的这个魔术叫‘空手造仙气’。”

说完，万斯先生左手托举半杯凉水，半握右手向杯口上方慢慢伸去。

呀！万斯先生的右手刚伸到杯口上方，杯子里的凉水果然神奇地冒出白色雾气来。让人想不透的是，万斯先生缓缓地将右手移开，杯里的凉水立即又不冒气了。

点点的眼睛一眨不眨地看着万斯先生，真伤脑筋，这位学习优秀的猴小姐一时也想不透这个魔术的道理来。

万斯先生见点点和小猴子们都愁眉紧锁，不得其解，提示说：“请大家注意看我的右手！”

点点和小猴子们抬眼看去，只见万斯先生将半握着的右手慢慢张开——

哦，原来万教授的右手里捏着一块冰。

点点的眉头顿时舒展开来。

万斯先生将点点的表情变化看在眼里，于是指着点点说：“我想请这位女同学来说说这个魔术的奥妙。”

点点感激地望着万斯先生，用脆脆甜甜的声音说：“这个魔术是利用水蒸气受冷后会凝结成冰的性质来表演的。杯子里的凉水每时每刻都有水蒸气在往上蒸发，因为水蒸气是极小极小的小水粒儿组成的，所以我们的肉眼看不见它。当万教授拿着冰的右手伸过去后，杯子里蒸发出来的水蒸气就受冷凝结成了比较大的小珠儿。这些小水珠儿组成了白色的雾气，我们的肉眼能够看见它。”

“哗啦啦——”点点的回答太精彩了，万斯先生带头鼓起掌来。

点点从万斯先生手中接过奖品——一部粉红色的“小玉帝”牌袖珍动物语言翻译机，眼眶湿润了。

5

万斯先生背着黄布包，骑着自行车，哼着小曲儿赶回家时，已经是中午12点45分了。万斯太太见到快乐的丈夫说：“老头子，你今天显得好年轻！”

“老太婆，照你这么说，再变几次魔术，我自己不就返老还童啦。”

后来，万斯先生的魔术表演大获成功，所到之处，观者云集。千山猴国国王下令：在全国所有中小学里推广万斯先生创造的这种魔术传授知识法——万氏魔术教学法。

据说人类的某个“动物世界”电视节目组的一位摄像师，偶然之中拍到了万斯先生的表演情景，目前正在整理，准备推荐给人类的中小学教师。这位摄像师坚定地认为老猴子发明的这种“魔术教学法”能让孩子真正体会到学习的快乐。{ewc MVIMAGE,MVIMAGE,!05800250_0177_1.bmp}

后记

《当代中国少年儿童报刊百卷文库》由中国少年儿童报刊工作者协会主持编选。在协会的倡议下，会员单位中有 100 家自愿参加了编选工作。各家自编一卷，全套文库共 100 卷。

各家在编辑过程中，本着导向正确、思想健康、文字规范、格调高雅、贴近少儿、体现特色的原则，筛选了九十年代以来的代表作品，其中不乏精品之作，因此各卷都有一定的质量。当然，由于各个报刊的主客观条件不尽相同，质量上也就难免存在差距，但是总体看来，这套《文库》仍然真实地反映了改革开放以来我国少年儿童报刊事业的发展，在中国文化史上留下了少年儿童报刊二十世纪九十年代的足迹。

编辑这样一套《文库》在我国还是第一次。由于经验不足，可能有不少谬误，敬请各方人士和小读者指正。

《文库》卷目中，各卷的顺序是按以下原则排列的：按报刊的性质分为 8 类；同一类中，中央单位主办的在先，地方单位主办的在后；同是地方单位的，按所在行政区划的顺序排列；同在一地的，按创刊时间的先后排列。

《文库》的出版得到了同心出版社的支持，在编辑过程中，一批少年儿童报刊界的老编辑审读了各卷文稿，特此致谢。

1997 年 3 月

《当代中国少年儿童报刊百卷文库》卷目

综合性报纸（18）

- 《中国少年报》卷 《中国儿童报》卷 《星星火炬报》卷
《红领巾报》卷 《少年智力开发报》卷 《小学生报》卷
《少年报》卷 《少年报》（儿童版）卷 《小伙伴》卷
《小学生世界》卷 (11) 《少年之友报》卷 (12) 《小学生周报》卷
(13) 《小记者报》卷 (14) 《现代少年报》卷 (15) 《三峡希望报》卷
(16) 《深圳青少年报》卷 (17) 《小博士报》卷 (18) 《少年时代报》

卷综合性期刊（24）

- (19) 《中国少年文摘》卷 (20) 《学与玩》卷 (21) 《小百科》卷
(22) 《小学生必读》卷 (23) 《小学生之友》（山西）卷
(24) 《小学生》卷 (25) 《小学生之友》（内蒙古）卷
(26) 《未来》卷 (27) 《新少年》卷 (28) 《少年大世界》卷
(29) 《小学时代》卷 (30) 《环球少年》卷 (31) 《小雪花》卷
(32) 《儿童时代》卷 (33) 《小学生时代》卷 (34) 《课外生活》卷
(35) 《少年博览》卷 (36) 《小学生之友》（江西）卷
(37) 《当代小学生》卷 (38) 《金色少年》卷 (39) 《少先队员》卷
(40) 《红领巾》卷 (41) 《少年与法》卷 (42) 《民族少年》卷

文学艺术性报刊（15）

- (43) 《儿童小说》卷 (44) 《童话王国》卷 (45) 《文学少年》卷
(46) 《小作家报》卷 (47) 《童话报》卷 (48) 《小学生语文导报》卷
(49) 《少年文艺》卷 (50) 《少年儿童故事报》卷 (51) 《特区少儿文学》卷
(52) 《摇篮》卷 (53) 《故事世界》卷 (54) 《小溪流》卷
(55) 《小天使报》卷 (56) 《春城少儿故事报》卷 (57) 《童话世界》卷

科普报刊（3）

- (58) 《少年科学画报》卷 (59) 《智力》卷 (60) 《小星火报》

卷低幼报刊（4）

- (61) 《孩子天地》卷 (62) 《小学生拼音报》卷 (63) 《幼儿教育报》卷
(64) 《小学生学习报》（低版）卷

学习辅导报刊（14）

- (65) 《小学生作文》卷 (72) 《小学生作文辅导》卷
(66) 《小学生学习天地》卷 (73) 《百家作文指导》卷
(67) 《中国小学生作文》卷 (74) 《小学生学习周报》卷
(68) 《作文周刊》卷 (75) 《小学生语文学习》卷
(69) 《学英语》卷 (76) 《小学生学习报》（高版）卷
(70) 《小学语文报》卷 (77) 《小学生作文选刊》卷
(71) 《小学生阅读报》卷 (78) 《少年作文辅导》卷

少数民族报刊(3)

(79)《花蕾》卷

(80)《中国朝鲜族少年报》卷

(81)《新疆少年报》卷

中学报刊(19)

(82)《中国初中生报》卷 (83)《课内外辅导》卷 (84)《天津中学生》卷

(85)《初中生周报》卷 (86)《青少年日记》卷 (87)《中学英语之友》卷

(88)《人生十六七》卷 (89)《中学生知识报》卷 (90)《少年报》(初中)卷

(91)《全国中学优秀作文选》卷 (96)《中学生数理化》(初中)卷

(92)《中学生天地》卷

(97)《初中生》卷

(93)《初中生之友》卷

(98)《中外少年》卷

(94)《中学生学习报》(初中)卷

(99)《中学生读写》卷

(95)《中学生阅读》(初中)卷

(100)《少年人生》卷

