# 学校的理想装备 电子图书·学校专集

校园《上的最佳资源

当代中国少年儿童报刊百卷文库

少年博览



# 本卷主编的话

《少年博览》自 1992 年创刊至今已经有 5 个年头了。如果说 5 年前她还是幼嫩的花蕾,那么今天它已经悄然开放了。虽然花朵算不上十分艳丽,但仍然执著地为孩子们描绘着春天。

生活在今天的孩子是幸运的,他们受到了前所未有的重视和关注;生活在今天的少儿报刊工作者也是幸运的,他们同样受到了前所未有的重视和关注。当然,在感到幸运的同时,也感到了极大的压力,因为少儿报刊工作者生产的是精神食粮,从事的是丰富少年儿童精神生活的工作,即"传播知识,引导人生"。这样的工作任重而道远。

那么,现在的孩子的精神和心理状态又如何呢?如果用比喻的手法来概括,那就是他们中的大多数正被两道无形的墙包围着:一道墙是"课业负担",另一道墙是"流行文化"。

处于这两道墙包围中的孩子,极有可能会逐渐变得短视和世俗起来,成为一只只井底之蛙。他们的精神世界里,将只有那些实用的东西(从解题技巧到工作技能)和能够制造快乐、刺激的东西(如流行音乐、游戏机),而没有了博大、崇高、厚重和优雅。一句话,他们的精神失重了,轻飘了。

作为一个少儿报刊工作者,主要任务就是要把孩子们从两道围墙中解放出来,给一只只小青蛙插上翅膀,带他们去看更广博更精彩的世界,让他们明白在课业和流行文化之外,还有许多更值得欣赏更值得追求的东西。

带孩子看大世界,本是《少年博览》的"博览"二字的应有之义。这里的"大世界",既指社会、人生等客观世界,又指科技、文化、艺术等人类文化精华所构筑的知识世界。为此,本刊开设了大量的知识性、教育性栏目,如"刊首寄语"、"本刊特稿"、"名人的少年时代"、"科技广场"、"少年学法律"、"大千世界"、"迷你 ABC"、"再回首"……体现了"传播知识,引导人生"的主旨。为孩子造小世界,同样也是我们的义务。"明日作家"、"校园第一频道"、"热线你和我"、"当代少年"等参与性栏目,为少年朋友发表习作、展示自我、交流情感提供了园地。

《少年博览》卷,正是从以上近30个栏目、200多万字的文章中精选出来的,她是杂志社全体同仁5年来精心培育的花朵的最美的一片花瓣,现奉献给广大读者,希望能得到你们的支持和厚爱。

## 余心言

中国的少年儿童报刊,正呈现出一派繁荣的景象。正式出版的已经超过200家。有全国性的,也有地方性的;有面对中学主的,有面对小学高年级的、低年级的,还有面向学龄前幼儿的;有的以图为主,有的以文字为主;从内容看,有综合类、科普类、文艺类、艺术教育类、学习类;还有以少数民族文字出版的。

在广大少儿报刊编辑以及少年儿童文学工作者、美术工作者、科普工作者、教育工作者和许多专家学者的共同努力下,这些少儿报刊源源不断地为广大少年儿童读者提供了丰富的精神食粮,受到广大少年儿童的喜爱,哺育着一代又一代新人健康成长。少年儿童报刊之功是不可埋没的。

报纸和刊物都是定期出版的。它的长处是能够及时向读者提供新鲜的信息,满足读者的需求。缸点是不便保存和检索。虽然现在已经有了计算机手段。但似乎还没有哪一家报刊已经做到全文输入计算机系统,计算机的使用也还远未普及。许多优秀作品在报刊上发表了,当时起到了很好的作用,可是事过境迁,也就成了明日黄花,后来的读者想找也找不到了,许多读者还根本不知道有过这样的作品。而少年儿童又是人生的成长阶段,每年都有上千万的新读者进入这支队伍,同时又有成千上万的老读者离开这支队伍。新的读者需要新的知识、新的读物;他们也有许多需求同他的哥哥、姐姐、叔叔、阿姨是类似的。报刊又不可能老是炒冷饭,大量刊登过去的作品。这是一个矛眉。怎样解决这个矛盾,使一些作者辛勤劳动的精神产吊继续发挥作用,满足新一代小读者的需求,这是一个值得花气力去解决的问题。

在中国少年儿童报刊工作者协会的组织下,各家少儿报刊编辑部共同努力,编辑出版《当代中国少年儿童报刊百卷文库》是解决这个矛眉的一个好办法。我翻阅了已经编好的几本书稿,感到内容是相当精彩的。一册在手,不同的读者就可以饱览自己喜爱的报刊中多年积累的精华。

这一套文集出版的另一方面功效是,便于各少年儿童报刊回顾总结自己的经验,互相又流,共同进行规律性的探讨,促进整个少年儿童报刊事业向新的高峰迈进。人类即将进入新的世纪,今天的雏鹰将要在新的天空中搏击。他们清理由要求获得更精美的精神营养。我相信,我们的少年儿童报刊百花园明天必将更加光彩夺目。

1997年1月

# 当代中国少年儿报刊百卷文库

# 金秋,我们同行(代发刊词)

# 本刊编辑部

接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。改革盛世,百业兴旺。在祖国少儿读物五彩缤纷的百花园里,今天,我们向读者献上一朵小小的七色花——《少年博览》杂志。

她是共青团安徽省委主办的刊物,旨在日新月异的改革开放年代,为进一步拓宽少年一代的知识视野,增长他们的聪明才智,培养他们的现代意识和科学思维方式,做一些实实在在的工作。

在刊物如林,百家称雄的今天,倘若《少年博览》杂志能够得到众多读者朋友的垂青和关注,将是我们最大的欣慰和欢乐。我们工作的全部意义即在于此。

我们的共和国正进入一个伟大的时代,改革开放的春风正以不可逆转的雷霆万钩之势激荡着中华大地。每一个有志于振兴中华的人,都感到了自己肩上沉甸甸的历史重任。这需要我们去学习,去开拓,去创造。正如省委书记为《少年博览》创刊号题词所写:"博览群书,建设祖国。"

现在的少年一代是跨世纪的一代,是共和国明天的全部希望和辉煌。爱他们,就是爱明天;关心和帮助他们,就是关心和帮助共和国本身。十年树木,百年树人。让我们每个人都为祖国的今天和明天出力吧!

杂志创刊之际,正值金秋时节,千树挂果,万畴金黄。落霞与孤鹜齐飞, 秋水共长天一色。这是一个成熟的季节,收获的季节。它孕育着生命旺盛的 活力与事业的丰硕收成。当我们把《少年博览》之根深深地扎进读者厚实的 土壤,我们当然希望她日后能长成参天大树。

春种夏耘,秋收冬藏。大自然的每一个季节都不得放松,犹如人生成长的每一个里程。

1911 年,18 岁的毛泽东离乡别父去求学时,赋诗一首:"孩儿立志出乡关,学不成名誓不还。埋骨何须桑梓地,人生无处不青山。"这是何等宏大的抱负与胸怀!创刊之初的《少年博览》杂志,有志于立足安徽,走向全国,人同此情,心同此理,志存高远,身体力行。

那么,金秋,就让我们同行吧!千里之行,始于足下。越过冬天,拥抱春天。即使在风雨中,《少年博览》作为你忠实的朋友,我们也同舟共济, 共度那人生的美好时光和漫漫征途。

一次又一次的金秋,让我们求索一次比一次丰盛的收获!

我在上初中时,曾遇到一位十分严厉的化学老师,他尤其喜欢在考卷中给我们出难题,考得大伙叫苦不迭;老师的记分册上,也记满了"红灯"一片。

那时大家最发怵的功课是化学。

奇怪的是,毕业考试时,大家感到考得最轻松的是化学。全班 40 多人, 一个没拉下,齐齐过线。

我在心底便很感激这位化学老师,这种感激一直留存至今。记得毕业时, 老师这样与大家道别——

他用粉笔在身后的黑板上划了一上一下两道横杠,他先指着下边那条杠,说:"这是毕业统考线,"然后又指着上边的杠,"这是我平时给你们定的'跳杆'。也许你们不能每次都跃过上边那条杠,但是,你们将会全部跳过下边那条线!"

老师简短的几句话,给我一个终身受益的启发,那就是:

把你的"跳杆"定高一点!

人生就像一场跳高赛,你在训练时定位低,比赛时就跳得吃力;你在训练时定位高,比赛时就会比别人跳得轻松、跳得潇洒。

我们每天生活、学习中遇到的困难,都是一根高高的"跳杆",狭路相逢勇者胜。那么,你就千百次无悔地向"跳杆"冲击吧!就像那纵然撞得头破血流也要跃过龙门的鲤鱼。

你的每一点进步,都来自这"奋然一跃"!

你好,同学。晨风中,我们互相问候。

因为这是年少的时候,因为这是人生最美丽的时光。

壮哉,少年;美哉,少年。

今天,我们相识、相交、相知,成为同学,这是数十亿人中一份深深的缘,一份款款的情,要好好珍惜它。

岁月匆匆,时光不再来,少年不再来。

异日相逢,也许我们两鬓斑白,相对无语。那并不仅仅是我们历经了太 多的沧桑,也有着岁月的无情。

天若有情天亦老,不老的只有同学的情怀。

历史不老,友谊不老。那么,让我们记取这段情,这份缘。

那么,让我们共度好时光。

分别后,无论天涯,无论海角,那漫漫长夜,那萧萧深秋,都有你的同学在惦记着你,温暖着你。

辉煌人生也好,造化弄人也罢,我们都为自己的理想作了不懈的努力。 所以,我们无愧。

无愧人生,无愧同学情。

太阳把光热奉献给了地球,地球把沃土奉献给了人民,这是很自然的; 高山把养料奉献给了青松,青松把苍翠奉献给了游客,这是很自然的; 母亲把乳汁奉献给了儿女,儿女把孝心奉献给了母亲,这是很自然的; 先烈把热血奉献给了祖国,人民把爱戴奉献给了先烈,这是很自然的;

. . . . . .

我们每个人,都是这和谐宇宙的一个颗粒,这合理世界的一个亮点,这亲密人群的一个分子。明白了自己的位置,你就会懂得:奉献,其实是很自然的。为了给周围的世界再增添一分和谐一分光彩,为了让生活中每天与你交往的人能从你身上,从你的心灵深处得到一点美好的东西,你应当把所有的力量全部奉献出来——尽管这力量有大有小,大的大到能扭转乾坤,小的小到只是绵薄之力。

唯有奉献,才能使我们安然立足于这个世上,才能使我们无愧于日月星辰、高山青松、父母老师、同学同胞凝望着我们的眼睛。

奉献,是很自然的。

少年是什么?诗人说是花朵,哲学家说是未来,政治家说是希望。总之,这是人生中如花似玉的浪漫年华,是人生的早春。

然而,春天不是永恒的。春华秋实,酷夏寒冬,人生都得经历。就像那位伟大的航天工业之父所说:"地球是人类的摇篮,但人类不可能永远生活在摇篮里。"

少年终将长大,春的种子在秋天必有收获。

那么,少年的"春天之种"是什么呢?是立志。

少年壮志不言愁,乘长风破万里浪。立志修身齐家治国。不立志或无志之人,就如春天没有绿茵,没有鲜花,那么,他收获的只有荒漠,只有平庸。

为此,我们要学习少年英雄人物,使他们对祖国、对人民的赤诚之心,对事业、对他人的奉献精神,成为少年人的榜样。虽然不是每个人都能成为英雄,但每个人可以具有英雄的气质和品德。

为此,我们要学习科学文化知识。少年是学习的最美好岁月。光阴可以 逝去,你学到的知识却永远陪伴着你。它使你高瞻远瞩,了解天下。也许你 成不了科学家,成不了工程师,但是,你可以成为一个有学问的人,一个正 直而勇敢的人。即使在人生的低谷,你胸中也有着知识的芬芳。

为此,我门要热爱集体,关心同学,尊重师长。集体给你以力量,同学给你以友情,师长给你以智慧。一个人在少年时能拥有这些,今后面对人生时就能够从从容容、坦坦荡荡了。

为此,我们要热爱劳动,它是世界一切财富之源泉。劳动使人的创造欲望得以实现,强健人的体魄,培养少年人求实的作风和自强自立的独立人格。我们的社会不光需要宇航员和专家教授,也同样需要汽车驾驶员和幼儿园老师;不光需要火箭导弹等尖端科技的策划者,也需要把秧苗变成稻谷,把钢铁铸成机床的劳动者。

自古英雄出少年。人生的道路虽然漫长,关键的时刻却只有几步,尤其 是人生年少时。 这个故事发生在古希腊。

著名的哲学大师苏格拉底在广场与人辩论回来,路遇一位衣着褴褛的乞丐。老乞丐哆哆嗦嗦地朝大师伸出枯干的手,大师摸遍了全身每一个口袋后,非常不安,他紧紧握住乞丐的手:

"真对不起,兄弟,我身上连一个子儿都没有。"

谁知老乞丐昏黄的双眼竟溢出感激之情,他说:

"谢谢你了,兄弟!你已经给过我了。"

乞丐从苏格拉底那里得到了什么呢?是尊重——那是比金钱还要珍贵的 东西。

在今天,有不少人把"给予"仅仅理解为送钱赠物, 这当然是"给予"的一个方面,其实"给予"的内容比这要宽泛得多。即使你像苏格拉底那样身无分文,你照样拥有给予的能力。

比如有人摔倒了,上去扶他一把,是给予;

雨天里,把手里的雨伞往没有遮挡的人身上靠一靠,是给予;

有人受了委屈,静静地倾听他诉说,是给予;

有人受了挫折,轻轻地给他一句鼓励,是给予。

给予是不需要任何物质条件的。每个人——无论是贫穷还是富有——只要他有一颗博大的同情心,他便拥有了给予的巨大源头。

这个源头是不会干涸的,因为你给予的越多,得到的回报也越丰厚。 所以,我们常听人这样说:"给予是快乐的。"

# 人如青松德如山 ——与读者家长谈少年立德

本刊评论员 李瑞

"望子成龙",千百年来人类共同的传统心态。今后也还会一代一代传下去。

那么,如何"助子成龙"呢?有的家长自己省吃俭用,为的是让孩子吃得好穿得好;有的家长不惜重金给孩子聘名师,进名校;有的家长对孩子百依百顺,"顶在头上怕摔着,放在胸口怕捂着";有的家长对孩子许以重奖重愿,引导他们去拿满分……

这些都不错。但我们现在的孩子是国家跨世纪的一代新人,他们任重道远,使命更伟大。因此,孩子教育中最根本、最经常的话题应该是"立德",应该在品德教育、在做人上下功夫。这一点,无论文化水平高低的家长都能做到。

人如青松德如山。有德人乃高,有山松乃高。有了健康的人格、品行,这个人就像有了一粒非常健壮和宝贵的种子,成长发育起来,定将蓬蓬勃勃,堂堂正正,前程不可估量。相反,如果一个人品行有亏,尽管怜俐聪明,但当他的学问或职位达到一定高度时,也许会私欲膨胀,坑人利己,钻营取巧,由高处坠落下来。

先天下之忧而忧,后天下之乐而乐,不仅是一种抱负,也是一种品德。 在我们的生活中,当权者贪污受贿者有之,经营者造假贩假者有之,斗殴赌 博者有之,偷窃扒拿者有之。这些都属大德不修之人。多行不义必自毙,旷 以时日,等待他们的将是冷冷的手铐和黑黑的牢房。

古人教子,讲究立德为先。岳母在岳飞背上刺上"精忠报国"四字,字字皆血,字字皆爱。岳飞把它牢记心中,抗击金兵,保家卫国,成为名垂青史的英雄名将。

江苏巡抚于成龙欲与奸相作对,因怕年迈的母亲跟着受累,迟迟不敢动手。其母于老太太大义凛然,告诉儿子:"你是岳飞,我就是岳飞之母;你是秦桧,我就是秦桧之母!你好生想想吧!"后来,于成龙终于挺身而出,扳倒奸相,成为清朝名臣。

国家栋梁的身后,哪一个不站着一个或几个大德如山的师长、长辈、朋友?

其实,秦桧何尝无才,林彪何尝无能?他们身败名裂,毁在何处? 教育子女立德立身,当家长的首先要"打铁先得本身硬"。很难想象, 一个鬼鬼祟祟的父亲,会有浩气如云的儿子;一个以收入钱财为荣的家庭, 会出廉洁如玉的子女,一个生产假冒伪劣产品的企业,职工如何以诚待人? 父母是子女的第一位老师,也是相教时间最长的老师,尤其是在立德方 面。这个老师当得称职与否,看看子女的品行即可知道。

## 李银桥爷爷来我家

辽宁省铁岭市第三中学 田晓东

1992年7月26日,星期天,我正在家里忙乎着暑假作业。爸爸一进门便急切地招呼我:"小东!小东!你李爷爷来了!"我连忙放下手中的作业迎了出来。只见一位身材墩实、面容慈祥的老人笑呵呵地走进门。我真不敢相信这是真的。头几天爸爸就告诉我,毛主席的卫士长李银桥要来我家作客,我还以为爸爸在讲笑话呢;没想到这位传奇人物真的来到了我的面前。我一时激动得不知道说什么才好!"好,好!"李爷爷爽朗地应着,笑容慈祥,拍着我的肩膀,夸我长得高,问我学习怎么样,使我紧张的心情很快松弛下来。

李爷爷拉着我的手,让我和他坐在一起,并主动亲切地介绍道:"我叫李银桥,家住北京。咱们就算认识了,交个朋友吧……"我点着头,兴奋地说:"中学课本上就有您写的回忆文章,我早就知道您是毛主席的卫士长,我们中学生很喜欢听您和毛主席的故事。"李爷爷语重心长他说:"我们要世世代代不忘毛主席的恩情。他是中国人民的大救星,是他老人家领导我们推翻了三座大山,建立了新中国,过上了今天的幸福生活……"听了李爷爷的讲述,我脑海里浮现出毛主席等老一辈无产阶级革命家转战南北打江山艰苦奋斗的情景。对李爷爷跟随毛主席15年的经历更加敬佩。从他的言谈举止中,我好像见到了当年毛主席的风采。

爸爸和妈妈与李爷爷谈了很多有关毛主席日常生活的事,使我有机会更 多地了解了一代开国伟人的丰功伟绩,受到一次最生动的革命传统教育。

交谈中,我灵机一动,拿出笔和白纸,请求李爷爷为我写上几句勉励的话。李爷爷愉快地答应着,戴上老花镜,拿起笔,端正有力地写上了:"田晓东小朋友:学习毛泽东,怀念毛泽东。李银桥。"这时,闪光灯一亮,随行而来的摄影师叔叔为我和李爷爷拍了照。我按捺不住内心的激动,连连向李爷爷鞠躬答谢。临别时,李爷爷单独同我告别,郑重地嘱咐我:"要好好学习,接好革命的班,为四化建设多出力。"我表示:"一定听李爷爷的话。"

分别时,我恋恋不舍地把李爷爷送到楼外,李爷爷再次拉住我的双手,深情他说:"祝愿你能到北京念大学。"我不停地向李爷爷挥手告别,心里涌起一股热流。

# 为人当作兰 ——寄少年朋友们

李燕杰

亲爱的少年朋友们:你们好!

我这封短信,想从兰字说开去:

竹有节而无花,

梅有花而无叶,

松有叶而无香,

兰花兼而有之,王者香也。

一天,我在四川万县一个公园的墙壁上看到这几句话,十分感兴趣,读了一遍,就记住了。我为什么如此感兴趣呢?因为它告诉我们一些哲理,给我们以启示。

首先,它告诉我们:竹子有节(包括竹节与气节),可是不开花;腊梅开花,可是不长叶子;松树有叶子,可是又不那么香;而兰花既有节,又有花,还有叶,而且还香。它给我们的启示是:一个人生活在世间,要取人之长补己之短,才能使自己做到四者兼之,有节、有花、有叶、有香。

另外,如果深入思考,我们还会发现竹、梅、松、兰都植根于山林或大地,要么能做霜耐寒,要么能从山石缝中送香吐蕊,体现着顽强的意志和毅力。

一个人,要想在社会上有所建树,同样地要艰苦奋斗,并善于学习。以 我为例,许多青少年多次来信问我是怎样,一下子就成为著名的演说家的? 我告诉他们,我不是一下子成为演说家的,是好几下子。

我生长在一个高级知识分子家庭中,但在我少年时代,正赶上日本帝国主义侵占了华北。父亲不给日本人干事,就失业了。他一失业,我就失学了,当时家境十分贫寒。七八岁时,捡过煤核,十一二岁时卖过报纸和纸烟,十四五岁时到工厂当学徒工,十六七岁又开过荒。北平解放,我十八岁参军入伍,后来上了大学。毕业后,当助教、讲师、副教授、教授,这漫长的岁月,是一步一步地走过来的。我的基本经验是:要想有所建树,必须在青少年时代敢于吃苦。古人讲:"艰难困苦,玉汝于成。"另外,是要虚心学习,少年时期是长身体、长知识、长才干的时期,希望少年朋友都向兰花学习,兼有节、花、叶、香。你们如果有兴趣的话,请读读我这两本书:

- 一本是我的自传《爱与美的追求》
- 一本是我的演讲集《塑造美的心灵》

值《少年博览》创刊之际,写上这样一些话,供少年朋友参考,并愿与 少年朋友结为忘年之交。

1992.8. 25 于北戴河海滨

# 碧波万里铸英雄 ——近访李忠平

本刊记者 李瑞

李忠平"老"了。在他 28 岁时,已是全国划艇运动员中的老大哥。也就是这个老队员,在 11 届亚运会上,勇夺单人双桨划艇比赛的冠军。代表国家参加过奥运会和世界锦标赛,随体育代表团出访过澳大利亚、日本、美国、德国、奥地利、印度、法国等国家。

一个为祖国赢得荣誉的人,人民不会忘记他。尤其是他家乡的人民。

李忠平出身在安徽铜陵县老洲乡白沙村的一个农民家庭。他的父母生了五个孩子,就李忠平是个"男子汉"。当时,他的父母在生产队劳作一天,只能得几角钱,一年累计下来,一家人的口粮都买不回来。

春江水暖鸭先知,穷人的孩子早当家。

正是因为穷,使李忠平养成了勤劳的习惯,具备坚韧不拔的毅力。

- "家里很穷,我9岁念三年级的时候,就得帮家里干活。下午放学回来第一件事是生煤炉,烧稀饭,然后背着簸箕去拾牛粪;早上三四点钟就起来,带个手电筒去捡猪粪,100斤猪粪交到队里记10分工(当时约值二角钱)。"李忠平告诉记者他的童年往事。
  - "你少年时代印象最深的事是什么?"记者问。
- "刚上初中时,有一次到坝子上砍柴,把小脚趾头砍掉一半,那真痛啊!" 他说。

1984 年,一个偶然的机会,他进入了省划艇队,当上了专业运动员。那时他并没有想到自己后来会拿金牌,但他面临即将到来的高考,心中也很矛盾。" 我班上有 20 多名同学考上了大学。"说到这段往事,李忠平不无遗憾。

"小李知识水平高,肯学习,会动脑筋。"李忠平的主教练鲍晓勤在一 旁夸他说。

是的,李忠平在紧张的训练之余,仍然刻苦学习,多次取得优异成绩, 1991 年获得省体育运动技术学校毕业文凭,现在他已基本上自学完了大专的 体育课程。

我请李忠平谈谈当冠军的感受,他说:

"要能吃别人吃不了的苦,

要能流别人流不了的汗。

要能受别人受不了的冻。"

" 受冻 ? "

原来,冬季训练是划艇队少不了的课,这次我采访李忠平就是在蚌埠市 龙子湖畔的训练基地。

"到划艇队的第二年冬训时,有一次我的船在水库中间翻了,浪又大,摩托艇都开不过去,我一个人抱着船游了两个多小时,才游回码头,冻得够呛。"李忠平淡淡地说。

是的,李忠平这三条,不光是优秀运动员的必经之路,也是每一个出类 拔萃者的必经之路。"吃得苦中苦,方能有成功。"不吃苦就能取得成绩的 事,世界上大概只有两种:一种是小偷,一种是无赖。

没有人愿意做这两种人。

今年的6月24日 国家七运会的第一个项目划艇比赛将在四川省新津县举行。这也许是李忠平这个老队员最后一次披甲上阵。 李忠平,愿你碧波万里铸英雄! 郑渊洁最大的苦恼是,找不到地方存放逾百万封、装满几百个大纸箱的读者来信。这位迄今已拥有500万字童话作品的"童话大王",目前其童话新作还"垄断"着大陆和台湾两家《童话大王》期刊,为此连美国《吉尼斯大全》亦发来专函要将其列入"世界之最"。

"童话大王"郑渊洁其实只上过小学。他清楚地记得读小学时,一位班主任让他站在全班同学面前连说二百遍:"郑渊洁是全班最没出息的孩子!"从那天起,他就发誓要"最有出息"。1979年,他发表了第一篇童话《黑黑在诚实岛》,从此一发而不可收。到1983年,竟有15家刊物连载他的童话!为此,他更加勤奋地写作。

1985年,专发他个人作品的《童话大王》在太原创刊。

有一年6月,他的生日就要到了。小读者们从全国各地寄给他的生日卡竟达上万张,十名助手花费了几个小时才全部拆完。此刻的郑渊洁感到他简直是天下最幸福的人了。平时,他每天都收到一两千封读者来信,孩子们把心中的苦恼、欢乐和追求一古脑写给他,还有什么比拥有那么多纯洁的童心,那么多的理解与信任更幸福的呢?

如今,郑渊洁笔下的皮皮鲁、鲁西西,已成为近十年里中国小读者中最 具知名度的童话人物,连美国、日本、新加坡、台湾等国家和地区的出版社、 制片商也找上门来与他合作。

据抽样调查,平均每本《童话大王》有六个读者,也就是说,每期有六百万孩子读到《童话大王》,这个数字还不包括各种各样的郑氏童话系列读物。

一天,郑渊洁收到一封读者来信,上面写道:全中国的少年儿童,你让他们买什么就买什么。他会心地笑了。因为他早就设想过创办自己的"名牌"公司,"一开始我就一刻不停地反复写皮皮鲁、鲁西西,就是要通过不断重复而在公众中强调他们,然后再用作少儿用品商标;他们的知名度越高,我的公司名牌就越响亮——就像米老鼠和唐老鸭先在卡通片中推出再作为商标一样。"

前来购买"皮皮鲁"、"鲁西西"作商标的厂家、公司纷至沓来,经过慎重考虑,他选择了中国工艺品进出口总公司、香港轩星公司作为合作伙伴,成为"郑渊洁少儿用品开发有限公司",他投入知识产权和 100 万资金,占有全部股份的 50%。

游戏是儿童的天性。郑氏公司开发的每一种产品都极富娱乐性,衣服、帽子、鞋子脱下来就能玩,他就要"把孩子的浑身上下变成一座小型游乐场"。此外,他最新创作的一些短篇童话还将直接印到产品说明书上,这些内容与产品相关的作品,既独立成篇又形成系列,只有买了这种产品的读者,才能享有这篇童话。

类似新招将不断出台。譬如组建"皮皮鲁出租车公司",一律带"皮皮鲁"标志,车内播放着自己的配乐童话,挂有以"皮皮鲁""'鲁西西"作商标的玩具,所有的少年儿童和带着孩子的母亲乘坐一律优惠。

当然,这位童话大王最大的愿望还是建"皮皮鲁童话城",让他的童话

代表作,都在这里变成小读者的游乐设施。"童话城"将耗资 10 亿人民币,目前己有合作者投资意向。"'皮皮鲁童话城'将成为中外游客一个新的旅游景点。""童话大王"郑渊洁满怀信心地说。

# 动荡的岁月

黄道春整理

1922 年我出生在合肥。当时合肥是个非常破旧的城市,没有电灯和自来水笔。父亲从美国回来在厦门大学任数学教授,我在厦门住了一年。七岁时,父亲转到清华大学任教授,住在清华园里。清华园有个小学,是为教职员子弟办的,那时教职员子弟只有五六十人,我们就在那儿学习。我在那个学校读了三、四、五、六四个年级。1933 年日本人逼近了长城,父亲带我们回到合肥住了三个月。后又回到北平,在北平承德中学念了四年书。在 1937 年高一念完时抗日战争开始了,父亲又把家搬回合肥。这年秋我在庐州中学(合肥一中)上了几个月课。

日本飞机轰炸得相当厉害,我们在家里还看到日本飞机把炸弹扔下来。 为了躲避日本飞机轰炸,我叔叔就把我们家搬到三河镇。在三河镇住了三个 月,庐州中学也搬到三河去了,只上了很短时间的课。因为老师和学生部无 法安心上课,后来就不上课了。日本人占领南京、芜湖后,父亲接我们到了 汉口,那时我 15 岁。后来经过武汉、九龙到了越南,从越南走滇缅路到了昆 明。在昆明我在昆华中学上了一个学期,就考入西南联合大学读书(由清华、 北大和南开三所大学联合为西南联合大学)。

(根据杨振宁讲话录音节选)

雷振刚

他小时候并不喜爱理科,但他后来却成为一位闻名中外的物理学家。

钱伟长的父亲是一位乡村小学教师,因家境贫寒,在苦水里泡大的钱伟长与父辈们一样,很小的时候就在地里干活,挖金花菜、莽菜。转眼到了上学的年龄,却没钱上学,他愉偷到父亲和叔叔教书的学校里听课。后来,他父亲到城里的中学教书,钱伟长就"走后门"念了一年初中。1928 年秋,他考入了苏州中学,开始了三年高中生活。

进入高中以后,钱伟长十分喜欢国文(就是现在的语文),历史也不错,可是数学却是一塌糊涂,常常考不及格。 1931 年夏天,钱伟长高中毕业,他一下子报考了五所大学,国文与历史成绩极好,不是 100 分就是 90 多分,而其他科目只考了二三十分,不过最后把各科的分数加起来还是考取了。1931年9月10日,钱伟长来到清华大学,进入了中文系学习。

到清华大学不几天,震惊中外的"九·一八"事变爆发了,抱着科学救国的思想,钱伟长在一夜之间改变了初衷,毅然决定要学习物理学。物理考试成绩曾经只考过 25 分的钱伟长想进物理系简直比登天还难。他却极有信心学习物理。他早晨五六点就起床,晚上熄灯后还到厕所里的灯下看书。每天他最多睡五个小时觉。他就靠着这种拼搏、勤奋好学的精神,终于为日后研究物理学科打下了坚实基础。

牛顿出生在一个农民的家庭。他的父亲在牛顿出世前,就患病死去。

牛顿随母亲的改嫁而进入一个牧师家。十余年后 , 牧师死去 , 母亲再度 成为寡妇。生活也越来越困难 , 他多了三个同母异父的弟妹。

少年的牛顿,因家境贫困而感到低人一等,性格内向,不合群。参加伙伴们的游戏,他迟缓的动作简直使伙伴们恼火。于是大家群起而攻之,作弄他,威吓他。

牛顿不堪忍受伙伴们的欺凌,奋起还击。大有三军可夺帅,匹夫不可夺志之气慨。他以一人之力敌全校之众,不顾死活,如疯如狂,举着小拳头,逢人便打,乱抓乱咬,大哭大喊不已,众人被他的气势镇住了。

这一次牛顿总算出了一口恶气。历史特地把它记载下来,说明这是他一生唯一的一次"武力战斗"。虽然他后来为微积分的发明权而与莱布尼茨进行3年旷日持久的"战争",但那场战争远没有到"拳脚相加"的地步。

通过这次武力使用之后,牛顿在性格上陡然刚强起来,精神面貌焕然一新。以前黑暗的,现在变得光明起来,对于学校中的任何事,他都敢勇往直前地参加了。他的功课。虽未登峰造极,却已经成为同辈中的佼佼者。

这一年,他14岁。

# **充满爱的童年** ——小记冰心的童年生活

良月

爱,是冰心童年的精神养料。

冰心这位多福长寿的女作家,有一个温暖幸福的童年。她母亲和父亲给了她足够的、真挚的爱。正是这种温柔动人的爱,从小就渗透在她心田里,成为她思想和行动的一种善良的出发点。长大成人以后,形成了她独有的爱的哲学,成了冰心创作的旨趣。

冰心,本名谢婉莹。 1900 年 10 月 5 日出生在福建省福州市隆普营的一所大房子里。冰心的父亲谢葆璋先生,是名海军军官。母亲杨福慈,是一位性格极温柔、极安静的女人,是一位典型的、在当时并不多见的、有文化的贤妻良母。

在冰心刚满七个月的时候,父母就抱着她离开了福州,登上了北上的轮船,到上海去了。这是小冰心有生以来第一次见到她日后热爱眷恋的大海。 在她懂事以后,母亲告诉她,正是在北上的轮船上,母亲抱着她站在栏杆旁边,在海浪声的伴奏之下,小冰心第一次呼唤了"妈妈"。

冰心和母亲的感情极好。母女俩常常依偎在一起,悄悄说些甜蜜的知心话。冰心喜欢听母亲向她讲述关于她自己的事,母亲喜欢女儿过来抱住她,与她亲近。她们有时微笑,有时互相感动得流泪。

母女之间的这种感情交流,培育和丰富了冰心的内心世界。她的母亲这种柔情蜜意的爱的浇灌,在她童年的心中积淀了许多倾诉不完的思绪。

冰心的父亲谢葆璋,虽说是一行伍出身的海军军官,对自己这唯一的爱女,也是充满了无限的爱。

住在烟台的时候,母亲给冰心梳辫子,父亲总是来帮忙。他拿着照像匣子,哄着小女儿,嘴里一边柔声柔气地说:"站好了,要照像了!"一边摆出照像的姿势。就这样,又短又粗的两个小辫子,天天都是在父亲哄着的时候将就编起来的。

一天夜里,冰心跑到了一个山顶上,父亲心急如焚,在山下着急地呼唤着她,寻找着她,那种挚爱的心意,冰心一直深深地记在脑海里。直到成人之后,当她思念父亲的时候,仍然想起这动人的一幕。

少年朋友们,你们听过歌唱家彭丽媛阿姨唱的歌吗?

30年前,彭丽媛出生在山东郓城这块风光秀丽的地方。

童年的彭丽媛就常跟随妈妈下乡演出。妈妈唱,她也学着唱,眼里闪着 七彩的光。当时她家生活艰难,丽媛常拉着妹妹,牵着弟弟,过着艰辛的日 子。

山东省艺术学校招生时,刚满 14 岁的彭丽媛决心碰碰运气,报考这所学校。一辆卡车开向济宁,车厢里蜷缩着一个小姑娘,她就是彭丽媛。她第一次远离父母来到济宁,夜晚住店,风吹门摇,长夜难眠,几度梦中惊醒。

第一天考试,彭丽媛赶到考场时,初试已结束,急得她差点流泪,老师得知,破例让她唱唱。一唱,果然不错,就给她办了考试手续。第二天复试,她又是最后一个上场。一天下来,众多考生,没有几个合格的,老师很难相信这个满身土气的小姑娘身上会出现奇迹。彭丽媛在这种冷漠的气氛下没有气馁,对着墙壁就唱起来:"太阳最红,毛主席最亲……"她那像流水般清澈甜美的歌声荡漾在考场里。老师惊异地直起了身子,"停。再唱。"一曲唱完,再唱一首。好,再来一段舞蹈吧!嗯,基本功不错。音质纯正,马丽老师跑上去一下搂住了她,连声叫好。

老师口头说她已被录取,等录取通知却一等就是6个月。为了少年彭丽媛能被录取,艺校老师四处奔波,一次又一次地考核,"政审",终于了解了实情,发出了录取通知书。当她拿到录取通知书时,竟然不相信这是真的,全家人抱头痛哭起来。这是高兴的哭呀!妈妈作出了决定,全家送彭丽媛上省艺校。真是百里相送百里情哪,从此彭丽媛走上了艺术道路。

一进艺校,15岁的彭丽媛就受业于以一曲《苦菜花》闻名全国的王音璇老师门下。王老师严格要求彭丽媛,一个音符,一段唱腔,往往要练上几百次。从发音到吐字、运气、行腔,决不马虎。王老师规定她每晚练4小时钢琴,小小年纪的彭丽媛常练得抬不起手。真苦呀!

她在艺校毕业时,正好16岁,就被歌舞团老师看上,幸运地走上了舞台,尽情地歌唱党,歌唱人民。同年,她就随团赴北欧演出访问。一年四季她那具有民族特色的演唱,飘荡在祖国的山山水水,回荡在异国他乡,为祖国赢得了荣誉。

贝 利

我生于 1940 年 10 月 23 日晚, 地点是巴西吉拉斯州的一个小镇。

在巴西,男孩子要做的第一件事就是踢球。我很小的时候便和小伙伴们玩起了足球(当然是光着脚踢)。我们买不起球,就自己做了一个:先找一只最大的袜子,塞满了破布或旧报纸,然后把它尽量按成球形,最后外面用绳子扎紧。我们的球越踢越精,球里面塞的东西也越来越多,越来越重。有些袜子是我们从晒衣绳上直接取下来的,袜子的主人还蒙在鼓里。一个男子汉不穿袜子照样可以走路,我们自己就没有袜子穿嘛。可是孩子们总得有样东西当球踢啊!

7 岁那年,我姑姑送给我一双半新的皮鞋。我把这双鞋宝贝得不得了,只有星期日上教堂才舍得穿,穿上它感到很神气。我特别记得这一双鞋,因为有一天我穿了它踢球,结果鞋子就给踢坏了,为这还挨了妈妈的罚。我本来只是想知道穿着鞋踢球是什么滋味!

也就是从7岁起,我经常去体育场,一边看球,一边替观众擦鞋。球赛结束后爸爸来接我时,我赚的钱已超过两个克鲁塞罗!我们手牵着手回家,父子俩都是有收入的人了!

我 8 岁时进入包鲁市的一所学校学习。就在这前后,人们开始叫我"贝利"。

## 给后代的道歉信

佚名

在英国一些环保组织的倡导下,英国、南非、印度、俄罗斯等国的少年们纷纷动笔,给未来的"子孙后代"写起情真意切的道歉信来。这些道歉信将被装进一只只密封完好的陶瓷信箱中,埋在全世界100多个具有代表性的指定地点里,等到公元2045年才能挖出来重见天日,让50年后的少年们好好阅读。

英国一位少年在道歉信中写道:"我们的森林正在消失,而沙漠却在扩大,沿海城市也将因'温室效应'引发的海平面上升而没入汪洋大海之中。 我们留给你们的是一个满目疮痍的世界,对此,我们表示深深的歉意。"

俄罗斯少年的道歉信更富激情。信中,他们描绘了管理不善的切尔诺贝利核电站核泄漏给环境带来的巨大灾难 批评黑海已变成因污染而发黑的"名符其实的黑海",他们认为产生这些悲剧的原因,是当代人对环境太不负责任,如果继续下去,甚至会给后代带来灾难。

印度少年埋下的大多是正面物证,暗示了当代人为改善环境所作出的不懈努力。

这些少年之所以要代表当代人向后代道歉,目的是想让更多的人明白: 我们的环境正遭受着越来越严重的污染,我们要尽最大的能力保护地球母亲。

# 13 位国家元首给她来信

# · 她是印度总统的座上嘉宾

在河南登封县城西七里许,爆出了个大新闻:13 岁的小姑娘郜建红,在不长的时间里,先后收到 13 位外国元首给她的来信。

为什么会有这么多国家元首给这位名不见经传的山村小姑娘寄信寄物呢?让我们从头说起。

原来部建红年龄虽小,却是个十分聪慧的女孩子。她从小喜欢幻想,渴望了解幅员辽阔的祖国,了解五彩缤纷的大千世界。她希望全世界没有战争,只有宁静和平,美好得像地理书里的图画。然而,她却时常从电视、广播和报纸上得知世界各地动乱和战争的消息。为此,她十分痛苦。她觉得自己应该向世界呼唤友谊与和平。

可自己是一个山村小女孩,面对这么大的世界,又能做些什么呢? 为此,她动了一番脑筋。

办法终于被她想了出来:给世界各国的总统、首相、国王们写信,让他们为中国儿童和世界和平题辞,这不也是在呼唤世界友谊与和平吗?

1991 年"六·一"前夕,100 多封寄托着美好希望的信件发出了。然而,几天之后,她等到的是一大堆退回的信件。邮局的叔叔们告诉她:寄往国外的信一定要用英文写清详细地址,并贴足邮票。小建红哪知道这些!但她并不气馁:不懂英文,就请老师帮忙;不知道外国元首的详细地址,就向外交部钱其琛部长写信求助,得到钱外长的热情帮助。于是,她把信再次寄出……

一个月后,她成功了!各国元首们纷纷给她寄来了回信。

她成了印度总统文卡塔拉曼的座上客,不仅作为贵宾登上了印度国庆典礼观礼台,观看了雄壮的阅兵式和国庆群众庆祝游行,而且还受到了文卡塔拉曼总统的3次接见,总统还邀请她参观了总统府,同她一起散步、聊天。

美国前总统布什除了应她的要求亲笔给她题辞之外,还寄来了他和夫人的合影照片;荷兰女王贝姬特丽克除来信外,还寄给她一本精美的荷兰风光画册;比利时国王博杜安一世在来信中说,他非常喜欢孩子们,每逢过生日都要邀请一些小朋友到家里来做客,他愿全世界的孩子们都幸福;瑞士国王也寄来了亲切的题辞……部建红小小的课桌里,装满了当代世界风云人物的祝福。

郜建红,一个普通的中国山村小女孩,世界友谊与和平的小天使。

# "得了半个诺贝尔奖"的 神童陈星海

黄道春

陈星海 15 岁时被北京大学少年班录取,仅用 3 个月的时间就念完预科,并以总分第二名的成绩顺利进入计算机系本科一年级学习。两年后,他基本上完成了大学本科四年的课程。 1986 年秋季,他以北京地区托福考试第一名的成绩,优先录取在美国耶鲁大学,并得到最高奖学金,其金额是诺贝尔奖金的一半,被称作"得了半个诺贝尔奖"。获得如此荣誉的学生,在中国乃至全世界也是寥寥可数的。

陈星海并非从小就那么"神"。从小学到中学,陈星海一直没有得过 100 分,学习成绩都不是班上前 3 名,老是第 10 名左右。星海 10 岁才开"窍",开始奋发学习。小时候,星海的爱好很广,什么都想学。邻居家有架钢琴,他去学,弹奏得还有点水平。家里有台英语计算机,被他打得散了架。 1984年,当妈妈从美国进修学习回来的时候,买回一台微型机。星海那熟练的英语打字技术,使他对计算机的输入毫不费力。1983 年,13 岁的星海参加了科学院职工科技大学举办的计算机程序设计培训班学习,他不但能听懂,还能为大同学解答疑难问题。结业时,他得了 100 分,也是星海得到的第一个 100 分,获得了大学单科文凭。

星海小时候,家境贫困,在夏天很少能吃到冷饮。有一次,父亲给了两毛钱,让他去买根冰棍吃,星海却到书摊上买了一本看图识字,一本英汉对照小人书。星海 10 岁生日时,父亲又给他买了一些趣味数学、趣味物理学和中英文对照读物等书。这些书成了星海的"精神食粮",对他的成长影响很大。

陈星海作为计算机科学的大学生出国学习了,而现在让我们欣赏一下他在 10 岁时写的一首《给美国小朋友》的诗:

我住在地球这一边,你住在地球那一边, 你住在地球那一边, 现在你们那是夜晚, 我们这里却是白天。

······ ≛र÷स

我正在学习英语, 我觉得英语并不难, 你想不想学习汉语, 今后好跟我交谈。

. . . . . .

我愿帮你学汉语, 还陪你去逛颐和园。 到长城上大赛跑, 到北海一同去划船。

那丰富的联想,真诚的抒情,美好的心灵,透着一个聪颖少年的天赋, 这首诗获儿童诗歌比赛国内陇秀作品奖。

# 趣闻万花筒(16则)

袁辉

# 国中国

世界上有四个国家的领土被另一个国家的领土包围着,成为"国中国":菜索托,四面被南非共和国所包围,面积 3.03 万平方公里,人口 120 万。圣马利诺国境四周与意大利接壤,是欧洲最古老的共和国,面积 61 平方公里,人口 2 万。摩纳哥三面被法国东南部所环绕,是一个风景美丽迷人的小国,面积 1. 47 平方公里,人口 3 万多。梵蒂冈,地处意大利首都罗马城内西北角高地上,是世界上最小的国家,面积 0. 44 平方公里,人口约 1 千人。

# 一人身兼 23 职

英国 65 岁的麦克普林可以说是当今世界上最忙碌的人了,因为他身兼 23 职,即:警察、侦探、邮差、码头工人、消防员、救护车司机、店员、的 士司机、警车司机、保险经纪人、收租员、酒店门房、油站加油员、殡仪经纪人、理发师、马戏团经理、导游、报刊发行人、卫生监察、调解人、按摩师、钟表修理匠和大提琴演奏师。他住在苏格兰对面的格哈小岛上,当地人都称他像一只上足了发条的钟,永不停顿地劳作,令人不可思议。

# 三个太阳

1985 年 1 月 30 日早晨,加拿大西部居民曾看到头上有 3 个太阳,但气温却没有转暖。据气象台说,三个太阳中只有 1 个是真的,其余 2 个是空气结冰晶体对太阳的反映。

由于北极空气入侵,即使不刮风,也足以使当地气温达到摄氏零下 60 度,任何人只要在室外露出一些皮肤,30 秒内便会冻僵。邮差已停止送信,学校也停了课,汽车行驶时喷出的废气,盘桓不散,就像一层云雾。

## 火山喷冰

冰岛的火山工作者在格里姆斯韦特火山发现:从火山口喷射出来的既不是火焰也非岩浆、灰烬,而是一块块冰凌。据观察,这座火山喷冰已有半个月之久,平均每秒钟喷出冰块420立方米。最湍急、最猛烈时,每秒钟喷冰2000立方米。原来,在这座火山附近有一个冰川。

## 野猪当"警察"

联邦德国的警察部队吸收了一头重达 400 公斤的野猪为搜查毒品的"警察"。在此之前,这头名为"露丝"的野猪接受了有关部门的专门训练,并经考核合格。据报道,实践证明它的嗅觉一点也不亚于狗,而且能比狗工作

更长的时间。不过,令当局伤脑筋的是,"露丝"虽已列入警察队伍的花名册并正式服役,但在现有的工资级别中,没有哪一项能和它对上号。

# 国境线上的趣事

国与国之间的边界线上,有许多有趣的事。

- 一家跨两国——在荷兰的比利时交界处,有户人家,他的厨房属于荷兰, 卧室在比利时境内,于是他家吃在荷兰,睡在比利时。
- 一场跨两国——在法国和摩纳哥的国界上,有一个地跨两国的足球场, 国境线正巧从球场通过。两国达成协议,各占球场一半和一个球门。
- 一店跨两国——在法国和瑞士的边界上,有一家旅馆,它一半在法国,一半在瑞士。来这里旅游的客人,不出楼门,就能在法国睡觉,再去瑞士吃饭。
- 一院跨两国——美国和加拿大边界上,有一家古老的歌剧院。国境线从 剧院的舞台上穿过,要想移动一架钢琴"越境",非得有海关许可证才行。
- 一馆跨两国——美国和加拿大边界上有个洛克岛,岛上有座图书馆,国境线正好从馆内穿过。管理员给读者取书,要到美国去,因为书库在美国境内。

# 上树下蛋的母鸡

母鸡下蛋,通常是蹲在地下或卧在离地不高的窝里。但是马来西亚人阿马德饲养的一只黑母鸡,每次下蛋却要爬到 10. 06 米高的柳树上,把蛋下在一堆叶子里,而且它下的蛋从未孵出过小鸡。科学家们正对这只怪母鸡进行细心的研究。

#### 爱睡觉的牛

非洲有一种睡牛,称得上是"睡觉大王"了。它每天吃饱喝足以后,倒头便睡,一天至少睡 20 个小时以上。这种牛既不会耕田,也不会拉车,甚至连路都走不动,走不到半里路就得歇下来喘喘气。但它有一个长处,那就是在不长的时间内能长出 1000 磅左右的肥肉,成为人们食用的美味佳肴。

#### 沉睡的村庄

科学家们在法国一个只有 470 人的村庄里发现:村民们常在同一时间里倒下呼呼大睡:而且一睡就是数周。只要时辰一到,村民们不管在哪里正在干什么活儿.都倒下大睡。当地政府曾派一批科学家试图唤醒他们并找出村民昏睡的原因,结果徒劳而返。

#### 由邮票引起的战火

邮票,素有"国家名片"的美称。但邮票成为国际战争的导火索也并非 是虚构之事。 在人类历史上最早由邮票引起的国际战争是多米尼加与海地边境战争。 这场战争就是由一种多米尼加在 1900 年发行的全国地图邮票引起的。在这种邮票上,多米尼加的国境线竟然出现在邻国海地的领土上,海地人怒不可遏, 从而导致了延续 29 年之久的边境战争。

# 会跳舞的草

跳舞草像人那样高,叶子像柳叶。在每片叶子旁边,还长着两片小叶,当人们对它播放音乐或唱歌时,这两片小叶就会闻声摆动起来。有人曾在夕阳西下时看到山坡上一丛丛的跳舞草跳集体舞的美景。这种草就长在我国的西双版纳。

# 能预报天气的草

你见过含羞草吗?只要你轻轻一碰它,它便会"害羞"地合拢叶子。要是它自然下垂、合拢或半开半闭、舒展无力,那将预示着风云即将来临,天气将转阴雨了。

# 会打瞌睡的花

睡莲这种花十分有趣,每当太阳落山后,花梗便逐渐弯曲,花朵下垂,如同老人低头打瞌睡似的。当太阳升起,睡莲花梗挺直,好似大梦初醒,伸直了腰。

## 不会游的鱼

在印度洋的马尔代夫群岛生活着一种不会游的鱼,科学家们给它取名为"洞鳗"。这种鱼生活在沙窝里,一条洞鳗安居一个洞穴,一般穴深 30 至 50 厘米。鳗不会游泳,只等风平浪静的时候,从洞中探出一多半身子,张着大口,随水漂动,当海水中浮游生物或小的动物漂到它的口中时,它就一口吞下。

## 龟冰箱

龟冰箱,这是一个奇怪的名字。其实所谓的龟冰箱是一种能够用来做冰箱使用的龟。这种独特无二的龟只在非洲坦桑尼亚的一些山区才能找到。据说这种龟的体温全年都保持在零下2度至零下3度。因此,当地的居民在夏天时把它抓来放在厨房的柜子里,用它使食品冷却。

## 世界之"无"

世界上无门牌号码的国家是埃塞俄比亚。该国所有街道部不编门牌号码,只有一些记号,人们连信件都亲自到邮局认领。

世界上无猫的国家是马尔代夫。因此,该国的老鼠特别多,而且个子很

大,它们随便在大街小巷窜来窜去,毫无顾忌。

# 奖券引起的纷争

力克

张鹏和赵亮放学回家时,路过一个商场,商场前围了很多人,原来是在摸奖券。张鹏对赵亮说:"走,咱们也去摸摸看!"他们挤到出售奖券的台子前,张鹏掏出 10 元钱,一口气摸了 5 张,一张也没中奖。张鹏转身对赵亮说:"你平时打扑克手气一直不错,也摸几张试试?"说着,掏出两元钱给赵亮。

赵亮拿借来的钱买了一张奖券,撕开一对号码,竟中了头奖,得了一台彩电,他兴奋极了。张鹏一开始也挺替他高兴,但转念一想,便对赵亮说:"你摸奖的钱是我借给你的,彩电应该归我。要不咱俩一人一半。"赵亮不答应,说:"彩电是我摸的,当然应该归我,那两块钱我马上还你。"两人争执起来。

这事惊动了双方的父母,围绕着彩电的属权问题,两家闹起了纠纷。为解决纠纷,张鹏向法院提起诉讼,要求确认彩电的所有权。法院经过审理,将彩电判给了赵亮。理由是:张鹏借给赵亮两元钱,两人之间只存在借贷关系,赵亮只需承担偿还两元钱的义务。对这两元钱,赵亮可以任意使用,并可从中获利。因此,赵亮用借来的钱买的奖券,所有权应属于赵亮,用该奖券摸到的彩电也应属于赵亮。

合肥市环城南路紧挨着护城河,参天蔽日的枝叶遮盖着这条不太宽敞的马路。路的转弯处有一座小桥,不久前,年仅15岁的李小虎在这里惨遭车祸,不幸遇难。

这是一个星期天,恰好是李小虎 15 岁的生日。小虎的父母早早就起来,上街买了许多小虎最爱吃的菜,还精心挑选了一个"祝你生日快乐"的大蛋糕。小虎的叔叔、姨妈也来了。礼物堆了一桌子,可小虎不屑一顾。中午,小虎远在江苏的爷爷也赶来了,一进门就大着嗓门叫道:"虎子,你看这是啥?"小虎一看,爷爷手里拎着一个黑白相间的足球,就"噌"地一下站起来,高兴得一蹦三跳,连声说:"爷爷好,爷爷万岁。"随后,小虎迈出家门,把球往地上一放,飞起一脚,球"嗖"地一声飞了出去……

就在小虎踢得满头大汗时,同学王平来了,两个人你一脚我一脚,奔跑争抢,不知不觉,球已被踢到了大院内的停车场,又从停车场踢到了环城马路。环城马路上车来车往,可他们丝毫也不在意。在环城南路与桐城路的交叉口(这里没有交通信号灯控制),王平一个大脚开球,足球擦着地皮飞过马路,小虎十分敏捷地向前扑去。这时,桐城路桥上,一辆北京吉普车正开过来,司机突然发现一个孩子跑出来,立即紧急刹车,可已来不及了,无情的车轮从他身上碾过,鲜血飞溅……

此时,小虎的家里,亲朋好友谈笑风生,爸爸、妈妈忙上忙下,爷爷翻看着小虎的"三好学生"奖状,仔细端详着小虎在全市小学生足球赛上获得的奖牌,称赞小虎是个未来的球星。就在这时,王平气喘吁吁地跑了进来,"阿……阿姨,小虎给车撞了。"刹时,大家都惊呆了。

急诊室里,医生正在全力抢救小虎。一个多小时过去了,小虎终因伤势过重,抢救无效而永远离开了他心爱的足球。小虎的爸爸、妈妈和亲朋好友悲痛欲绝。

现场勘察认定,造成这起事故的主要原因是李小虎违反交通法规,在机动车临近时突然横穿马路,致使驾驶员措手不及。《道路交通管理条例》第六十三条明确规定:"行人横过车行道,须走人行横道。通过没有交通信号控制的人行横道,须注意车辆,不准追逐、猛跑。没有人行横道的,须直行通过,不准在车辆临近时突然横穿。"

踢足球本是一项十分有意义的体育活动,但玩耍时一定要注意场所。李 小虎的不幸遭遇为我们敲响了注意交通安全的警钟。

# 别忘了你的保护神 ——"少年打官司"现象扫描

力克

当一些少年儿童的权益受到侵害时,他们想到了用法律这一武器来保护自己。

案例一:苗森和丁莉是合肥某中学的学生。他们无意中发现,他俩上幼儿园时的一张合影居然出现在合肥化工厂生产的"百洁净"牌产品的瓶签上。他们既迷惑不解,又感到受到了伤害。

1993 年 11 月,苗淼和丁莉以合肥化工厂侵犯其肖像权为由,向法院起诉。法院认为,被告擅自将原告照片用于本厂产品包装装潢,违反了"公民享有肖像权,未经本人同意,不得以营利为目的使用公民的肖像"的规定,故判处合肥化工厂赔偿苗淼、丁莉各 1000 元 ,并销毁尚未使用的 9 万余张"百洁净"牌产品瓶签。

案例二:原告吴静流今年 12 岁,是天津市某小学的六年级学生。1992 年冬,吴静瀛的父亲在天津"先取商行"买了一台彩电,小静瀛非常高兴,就此写了一篇题为《我爱"先取商行"》的作文。1993 年 2 月,天津《读写知识报》发起征文活动,吴所在的学校将这篇作文推荐给该报,经评选获得了征文一等奖。后来,先取商行在未经吴静瀛同意的情况下,将该文交给《天津工人报》,该报于 6 月 11 日在广告栏中全文刊登了这篇作文。吴静瀛为捍卫自己的权利,于 11 月 1 日向法院起诉,状告先取商行和《天津工人报》侵犯其著作权。

经调解,双方达成协议,先取商行和《天津工人报》赔偿吴静瀛经济及精神损失费共 1000 元。

案例三:14 岁的周昱是初二学生。10 年前,他的父母离婚了。周昱被判给父亲,法院根据当时的生活水平,判定周昱的母亲每月付给儿子15 元生活费和10元教育费。

转眼 10 年过去了,周昱上了中学,开销不断增加 , 而父亲所在的单位 经济效益不佳,工资很低,再加上还要赡养靠退休金生活的老母,因此日子 过得十分艰难。此时,周昱的母亲已经再婚,且在一家合资企业工作,收入 颇丰。小周昱满怀希望地一连给母亲写了 3 封信,不料亲生母亲竟以"法院 早有判决,岂能随便增加"为由,无情地拒绝了他的要求。

周昱向区人民法院提起诉讼,要求其母增加抚养费。法院对他的正当要求给予了支持,判定周昱的母亲每月增加抚养费 35 元。

胡晓宏

小松、小菲是一对表兄妹。小松今年 14 岁,小菲今年 7 岁。他们来到一家律师事务所请教:

上个星期六,小菲看到杂货店新到了一种果脯,可小菲的零用钱已经花光了,怎么办呢?她想起家中有爸爸的一块手表,就用它来交换。店主换给她两袋子果脯,大概二斤重。后来爸爸问起这块手表,小菲隐瞒不住,只好承认了。小菲爸爸找到了那个店主,店主满不在乎他说:"是有这么回事,不过是她自己乐意的,哪能随便反悔!"

律师叔叔听了笑着对小菲说:你的问题涉及到公民民事行为能力问题。 我国《民法通则》第 12 条第 2 款规定: "不满 10 周岁的未成年人是无民事 行为能力人,由他的法定代理人代理民事活动。"你今年不到 10 周岁,属于 无民事行为能力人。《民法通则》第 58 条规定,无民事行为能力人实施的民 事行为无效。因此你用手表同店主换果脯的行为是无效的。《民法通则》第 61 条规定,民事行为被确认无效或被撤销后,当事人因该行为取得的财产, 应当返还给受损失的一方。因此,那位店主完全应当把手表还给你。

接着,小松讲了他的问题。上个星期天,小菲和几个小伙伴在家中关上门玩"猫捉老鼠"游戏,小松拿着自制的火柴枪前来叫小菲开门,他边敲门边大声喊叫:"开门,不开门我就开枪了!"这时小菲的小伙伴小露好奇地将左眼贴在门上一小孔处,向外张望。恰逢站在门外的小松用火柴枪对准小孔扣动了扳机,一根火柴棒当即击中小露的左眼,导致小露左眼失明。小露的父母提出了赔偿损失和承担小露部分生活费用的要求。

律师叔叔对小松说:你的问题跟民事行为能力也有关系。你是已满 10 周岁的未成年人,属于"限制民事行为能力人"。《民法通则》第 133 条规定:"无民事行为能力人、限制民事行为能力人造成他人损害的,由监护人承担民事责任……有财产的无民事行为能力人、限制民事行为能力人造成他人损害的,从本人财产中支出赔偿费用。不足部分,由监护人适当赔偿……"你的监护人就是你的父母,应当由你父母赔偿。

这几天,莉莉伤心极了,因为她的雪儿失踪了。雪儿是莉莉养的一条小狗,非常可爱,浑身上下雪白,没有一根杂毛。莉莉可喜欢雪儿了,平时好吃的都省下来给雪儿吃,一做完功课就和雪儿嬉闹……可是,现在雪儿失踪了,莉莉找了好长时间、好多地方都没找到。

一天,莉莉到街上买作业本。走着走着,她好像听见雪儿在叫,循声找去,看见雪儿被拴在一棵小树上。雪儿见了莉莉,又蹦又跳又叫,仿佛在诉说这几天来所遭受的磨难。莉莉赶快跑过去,把雪儿抱在怀里,突然,从旁边的屋子里冲出一个年轻人,大喊:"你不要动我的狗,赶快把它放下来。""它是我的雪儿。"莉莉把雪儿抱得更紧了。"它是我的,是我花 100 块钱刚从朋友那儿买的。"那年轻人寸步不让,边说边把雪儿抢过去,"砰"的一声,把门关上了。莉莉哭着跑回家,把这事告诉了爸爸、妈妈,爸爸拉着莉莉说:"走,看看去。"

来到年轻人家,爸爸出示了有关部门发给他的允许饲养雪儿的凭证,证明狗确系他家所有。那年轻人却说:"这狗是我花 100 块钱才买的,你要抱走可以,但必须把钱还给我。"爸爸耐心地向年轻人解释说:"小伙子,我们并没把雪儿卖给或送给你的朋友,他得到雪儿没有合法根据,应当返还给我们,现在他反而把雪儿卖给你,这在民法上叫'不当得利'。《民法通则》第 92 条规定:'没有合法根据,取得不当利益,造成他人损失的,应当将取得的不当利益返还受损失人。'所以应当由他把钱还给你。"

年轻人听了这话,赶忙出去找来朋友小张,小张解释道:"这狗是我前几天在路边捡的,现在你们找来了,还你们就是了。"说着把 100 块钱还给了那个年轻人,转身要走,莉莉爸爸忙说:"你不要着急,按照《民法通则》第 92 条规定:没有法定的或者约定的义务,为避免他人利益受损失进行管理或服务的,有权要求受益人偿付由此而支付的必要费用。这在法律上叫'无因管理',雪儿让你照顾这几天,你为雪儿所花去的费用你也不要客气,我也应当给你。"说着掏出 20 块钱塞到小张手里。小张和那年轻人互相看看,不免有些羞愧。莉莉高兴地抱起雪儿,把它贴在自己脸上,轻轻他说:"雪儿,我们回家好吗?"雪儿仿佛听懂了,跳下来,摇头摆尾地往门外跑去。

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !05800350\_0055\_1.bmp}

# 我是第一批队员

杨楠

"我也当过少先队员,咱们还是队友呢!"

当我走在街上,看见那些戴着红领巾的孩子走过来,常常会情不自禁地露出微笑,想起我的少先队生活,想起我第一次戴上红领巾的情景,想起那不寻常的入队仪式……

那是我 9 岁那年,我在家乡的一所小学——福州仓山第一小学上五年级。那时,福州还没有少先队组织。我的隔壁人家有位小哥哥,他比我大 3 岁,我们常在一起玩。有一天,小哥哥从学校回来时,脖子上戴着一条鲜艳的红领巾。我追上去,好奇地问:"这是什么呀?"他告诉我:"这是红领巾。我已经参加了少年儿童队。"

这是我第一次见到红领巾,也是第一次听到少年儿童队这个名称,这少年儿童队是少年先锋队的前身。

我一直围着小哥哥转,常常忍不住伸手去摸摸他的红领巾,羡慕得要发疯。打那以后,每天我都盼望着自己能快些戴上红领巾,我常问老师:"我们学校什么时候成立少年儿童队?"老师总是笑眯眯地回答:"快了,快了。"

终于有一天,老师告诉我们,仓山区有两所学校要成立少年儿童队,我 们学校是其中之一。年龄9到15岁、表现好的学生,才能成为第一批队员。

我正好够得上入队年龄,能不能当上第一批队员?我不安地等待着。不久,队员的名单公布了,大红纸上有我的名字,我真高兴。

接下来,是各种排练:练队礼,练排队,练走步……大家认真极了,像 是参加了仪仗队,唯恐出差错。

那时我们穿着统一的服装:男同学白衬衫,黑裤子;女同学白衬衫,黑裙子,排着队走在大街上。我年龄最小,个儿也最小,排在队伍的前头,雄赳赳、气昂昂,感到无比光荣。

队伍进了会场,鞭炮声、号声、鼓声齐鸣,热闹极了!在大礼堂里,辅导员说:"红领巾是红旗的一角,是烈士的鲜血染成的……"

我的眼睛模糊了,泪水一下子涌了出来,那个时刻是多么的神圣啊!

几十年过去了,我还常常记起,还想告诉今天戴着红领巾的孩子:"我也当过少先队员,咱们还是队友呢"!

46 年前, 1947年, 江南烟雨。

当我满 12 岁时,我家里来了一位戴呢帽的客人,妈妈叫我喊"大爷",后来才知道他是住在城里的一位同姓本家。大爷是走南闯北的生意人,见多识广,知书达礼。在吃饭时,这位大爷一再劝父母要设法给我读书,还讲了一些"穷不丢书"的道理。

从那以后,我一连几天都做梦上了学。父母见我上学心切,家中又无钱,暗暗地流下了眼泪。

八月的头一天,爸爸对家人说:"今年大家熬一熬,鸡和鸡蛋都不吃了。" 说完话就把妈妈精心喂养的20多只鸡和一些鸡蛋全挑到街上卖了。再向邻居借了一些钱,凑齐了我上学的费用。

我就像过节似的随爸爸到镇上的国立小学报名。教师见我个儿很大,还有点文化基础,在"私塾"里读过几本"之乎者也"的书,就把我安排在人数较少的五年级二班。一发下课本,我惊呆了,有国文、数学、自然、历史、地理等。老师讲课听不懂,作业不会做,真是心急如焚,老师也为我着急。我的班主任是一位30岁开外的女老师,姓王,教国文课。她对学生从不发脾气,听说还是大学毕业的呢。一天下午放学后,她把我带到她的宿舍,满面笑容地递给我一本笔记本。我打开一看,第一页就是王老师用毛笔写的16个正楷字:"树立信心,不怕吃苦,虚心好学,持之以恒。"唯恐我不理解,王老师还给我讲了一个"铁棍磨成绣花针"的故事。我不知说什么好,两眼含着热泪,双腿跪在王老师面前说:"您真是我的好老师,我一定听您的话,战胜困难,做个好学生。"从这以后,每天下午放学后,老师都在宿舍里等着给我补课。勤能补拙,不到一学期,王老师送给我的笔记本都抄满了。课外书上的好文章、词语、格言、谚语等,我本子上都有,并且我都能背诵。在那种奋发图强的情况下学到的知识我真是终生难忘。

背着妈妈用土布缝的书包,穿着妈妈用土布加鸡蛋白做的雨鞋,我走在那风雨阡陌道上求学。第一学期的成绩单上,我的各种成绩都在75分以上。王老师在全班表扬了我,还私下奖励了我一把雨伞。第二学期我的学习成绩,已成为班上前五名,并越级考取了镇上的初级中学。

解放后,我到处打听,都没有找到尊敬的王老师的下落。

几十年的风霜雪雨已成为过去。今天和同学们谈这些事。也许会有人认为它是"天方夜谭"。然而,中国的历史确实走过这样的路。如今,我已成为一名老教师,一名小学校长,我只想对同学们说:"孩子,我爱你们,你们要珍惜时光啊!"

从小学二年级开始,我就对考试有了"恐惧惑",这倒不是因为学习成绩欠佳而害怕考试,主要是临场时的紧张感在作怪。一次语文考试有道填空题,应填上"考虑"二字,而我一紧张,竟给填成"老虎"了,结果被老师当"典型"在班上"亮相",惹得全班同学哄堂大笑。

没想到一只小小的蜘蛛,竟帮我改掉了考试紧张的怪毛病!那是小学四年级的一次期中考试,铃声响过之后,同学们都坐在桌前等待着老师,此时,我的心又"怦怦"地加快了跳跃,鼻尖上渗出了汗珠。突然,我觉得耳朵发痒,用手一擦,是一只小蜘蛛,它小得只有小米粒那么大,带着一根细细的蛛丝,在我的手心缓缓地爬行。我急忙甩了甩手,想甩掉它,可小蜘蛛仍在我手上,我拿起演算本想打掉它。

- "别打它!"邻桌的女同学李兰兰制止了我。
- "为什么?"
- "我妈妈说这是喜蜘蛛,早报喜晚报财,今天上午考试,它准是给你报 喜来了,保准你能考好。"李兰兰认真地说。

我将信将疑地放下手,用嘴轻轻一吹,小蜘蛛爬进了桌肚里,我心里默默他说:"小蜘蛛,谢谢你来报喜,我一定会考好的。"

这次考试,我一点儿也没紧张,成绩也出奇地好,老师在班上表扬了我, 我心里却说:"应该表扬小蜘蛛,是它帮我改掉了考试紧张的怪毛病。"

好多年过去了,每当看到女儿去接受考试的"洗礼"时,我就忍不住要给她讲自己当年的体会,特别提到那只可爱的喜蜘蛛……

我从来都不是个美丽的女孩,但我一直都盼着自己能做班里最好的学生,大了,成为对社会有用的人。

然而,由于个人学习习惯的缘故,我在人多的教室里总是看不进书,思考时也常常分心,因此自习课往往只用来画占代仕女如花的容颜和她们风摆杨柳身姿外的裙裾,而把学习的时间留在夜晚独自挑灯时。

我的学习成绩一直很好,老师拿着分数,想我并无刻苦的迹象,就怀疑 我考试作弊,便对我开了"专利",嘱咐我下次考试坐她的讲桌。虽说坐讲 桌坐课桌都是一样考,但在十多岁、死要面子的我眼里,无疑是一种耻辱。

记得那是 1983 年的一场期末考试,考试铃响过后,我才慢吞吞地走进教室,刚刚进门,同学们的眼光便齐刷刷地向我望,弄得我浑身如针刺,没办法,我硬着头皮面朝大家往讲桌前一坐,老师走过来看了我一眼,开始发卷。

这时我只觉得耳边突然"嗡"的一下,就什么也听不见了,随之眼前满是电视屏幕上的雪花,什么也看不见了……心里想着自己正在被众人观看,眼泪就下来了。

而后视觉来了,听觉也来了,我几乎拼死一样地完成了考卷。答完了, 人就跑了,结果仍是高分,老师再没说什么,把我的考试地点从讲桌又调回 到课桌。

但我却无论如何也忘不了那次考试。

记得从第一天上学起,凭着一点小聪明,我的功课一直不错,所以每次 考试,我都是"面不改色心不跳",不在乎得很呢!

五年级的那次自然考试,本来也就是这么一种心态,试卷发下来,我大体看了一遍,觉得很容易,于是不假思索,一阵风似的全部答完了,抬头看着四周的同学都还在答卷,心头便一阵得意。

既然第一个答完,为什么不第一个交卷呢?交了卷就可以到考场外面玩了。于是,我大摇大摆地站起身,一面去交卷,一面吹着口哨——心里是想让同学们都见识见识,我是"第一"呢!

自然课的秦老师一边接卷子一边制止我:"别吹口哨!"我停了吹,但心头的那份得意仍憋不住要往外拱,所以一出教室门我就连打了两个"大车轮",然后跑进体育器械室里抢出一个篮球,扑腾扑腾,一个人在球场上练开了三步上篮。

忽然,一个粉笔头砸在我头上,转身一看,秦老师正向我摆手:"别闹动静,大家还在考试,把粉笔头给我拣回来。"

我拣起粉笔头送过去,看见秦老师的手中正拿着我的自然考卷,上面不仅有好几个大叉叉,还有一个红艳艳的"59"分。

不及格!我目瞪口呆。

"你以为自己考得不错,是吧?看看才得多少分!即使真考得好也不值得你这么得意忘形,得意一点不要紧,切记不可忘形啊!"

秦老师拿着我的试卷回教室去了,留下我一个人垂头丧气地坐在篮球场上,咀嚼着秦老师的一番话,咀嚼着那个可怜巴巴的"59"分。

从此我就怕考试了,不是怕考试本身,而是怕我的得意忘形再抬头,秦 老师一番"得意不可忘形"的话,让我受用至今。

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !05800350\_0065\_1.bmp}

#### 飞天梦的殉难者们

莫契

(上)

自古以来,人类就有一个飞天梦,渴望飞上天去,渴望像鸟一样在空中自由翱翔。将近五百年前,中国明朝有个叫万虎的人,把自己绑在 47 支土火箭上,想借助火箭的后座力飞上天去。结果他在一声巨响中被炸得粉碎。在为实现人类飞天的梦想而献身的人当中,万虎无疑是最悲壮的一位(难怪天文学家要用他的名字给月球上的一座环形山命名)。除万虎之外,飞天梦的殉难者的名单还可以开得很长很长……

#### 燃烧的火鸟

1782 年 11 月的一天,法国里昂的蒙格菲兄弟,在烧废纸时看到纸片从火上飞起,想到如果把加热的空气收集起来,不是能升起大一些的物体吗?他们用亚麻布和纸做了一个大气球,点燃稻草,把受热的空气充进气球,气球膨胀后飞向天空。

1783 年 9 月,蒙格菲兄弟在热气球下挂了一只吊篮,把三名"乘客"——羊、鸭、鸡送上了天空,并且安全降落。整个法国为之欢呼雀跃。

接下来自然是载人飞行了。但是谁来当实验者呢? 法国国王路易十六打算让死囚来冒险,条件是一旦飞行成功,就恢复他们的自由。这时,一个叫罗齐尔的人挺身而出,他对国王说:人类第一位飞行者的荣誉决不能给予罪犯,我本人愿当乘客,即使死去也在所不惜。

1783 年 10 月 15 日,勇敢的罗齐尔乘坐气球飞行了大约 4 分钟,他成了世界上第一个飞上天空的人。此后,罗齐尔又多次进行热气球飞行实验,并不顾未婚妻的苦苦哀求,立志要飞越英吉利海峡。

这时,人类已发明了氢气球。罗齐尔横越英吉利海峡,用的是由氢气球和热气球组合的双层气球。但氢气是一种易燃的气体;而热气球又需要在空中不断点火充气,所以罗齐尔等于是带着一颗随时都可能爆炸的炸弹飞行。果然气球在途中因氢气泄漏而起火,罗齐尔像一只燃烧的火鸟坠入大海,他又多了一项光荣称号——世界上第一个死于航空器事故的人。

#### "蝙蝠飞行家"折断了翅膀

1861年的一个漆黑无月的夜里,有个学童偷偷从家中跑出来,到一个阅兵台上,使劲振动缚在双臂上用薄板做的翅膀,并拼命奔跑,想要飞起来。这个14岁的男孩,就是后来被称为"蝙蝠飞行家"的德国人奥托·李林达尔。

李林达尔长大后认为,人在空中像鸟一样拍打着翅膀是不可能的,但像鸟儿静静地滑翔也许是可行的。于是他开始研制滑翔机。他用竹和藤作骨架,在骨架上缝上布,制成长度为7米的两只翅膀,并装上尾翼。他把自己吊在

翅膀上,从山岗上跳起,滑翔机在风力作用下轻轻飘在空中。

李林达尔继续实验,又先后造出了 5 种单翼滑翔机和两种双翼滑翔机,进行了 2000 次以上的飞行实验,成为当时世界上最著名的飞行家。他后来感到,要使滑翔机能在空中改变方向,必须安装舵;要在没有迎面风的情况下也能飞行,必须安装发动机。

1896 年 8 月 9 日这一天,李林达尔给滑翔机装上舵,从高岗上起飞。风比任何一次实验时都大,滑翔机被吹到 30 多米的空中。李林达尔顺利地乘风使舵,但突然一阵狂风从侧面吹来,转眼之间翅膀折断,他连人带机摔了下来,身负重伤。第二天,他留下"飞行总要有人牺牲"的遗言,离开了人世。

李林达尔的弟子、英国人皮尔彻为完成老师未竟的事业,制成了带发动机的滑翔机。但祸不单行,皮尔彻也在一次实验事故中丧生,追随老师的亡魂而去……

#### "飞行中的牺牲总是难免的"

远在大洋彼岸的美国莱特兄弟被李林达尔的大无畏精神所感动,决心沿着他的路走下去。1903 年,莱特兄弟研制出了一架带发动机和螺旋桨的飞机。

因为飞行家是离死亡最近的人。所以 12 月 17 日试飞那天,兄弟俩为了把安全的机会留给对方,都抢着要先试飞。最后只得通过掷硬币的方式来决定,结果哥哥获得了首飞权。试飞成功了!接下来的几次飞行均获成功。世界上第一架飞机诞生了!人类终于能像鸟儿那样,在空中自由翱翔了。

莱特兄弟的成功使全世界有志于飞行的人深受鼓舞,其中有一个中国青年更是激动不已,他就是旅美华侨冯如。他发誓要造出中国的第一架飞机来。

经过无数次的失败,1910年6月,冯如终于制成了一架飞机并试飞成功。同年10月,冯如驾着这架飞机在旧金山国际飞行比赛中夺冠,使整个世界对中国人刮目相看。

回国后,为了唤起国人对飞机的热情,1912 年 8 月 25 日上午,冯如在广州燕塘举行飞行表演。飞机顺利升空,赢得满场喝采。但这架飞机携回国后闲置已有一年多了,有些机件已经生锈。冯如想让飞机飞得更高一点,操作用力过猛,机身急剧上升,致使失控下坠,冯如受重伤。他在临终前嘱咐徒弟:"我死了以后,你们不要因为这件事故而丧失前进的决心,要知道,飞行中的牺牲总是难免的。"他死时才 29 岁。

(下)

人类驾驶飞机飞上天空后,又把目光投向了浩瀚的宇宙空间。但征服太空的过程同样充满着艰难险阻,一代又一代的宇航员们以大无畏的精神,用自己的血肉之躯去开拓太空这个神秘莫测的世界……

#### 壮志未酬身先死

世界上第一位闯入太空的勇士,是前苏联宇航员尤里·加加林。加加林 生于1934年3月,他读小学的时候,正值卫国战争期间。一天,村里飞来两 架苏军飞机。看着飞机巨大的躯体,看着飞行员胸前闪闪发光的勋章,小加加林不由心驰神往。"我也要上天飞行"开始成为他几时的梦想。长大后,加加林投身于航空事业, 并以其忘我的精神、乐观的情绪和高超的技艺被选为第一位宇航员。

1961 年 4 月 12 日,人类历史上首次载人宇宙飞行即将开始。加加林身着全套太空服,端坐在东方 1 号宇宙飞船里。谁也不能肯定将会发生些什么。现场指挥官科罗廖夫显得十分激动,在用无线电话与加加林交谈时,常常忘记打开通话器的开关。加加林反倒很平静,他快活地通过电话要求地面上的人们不要紧张。

莫斯科时间 9 点零 7 分,飞船起飞了。起飞时产生了猛烈的震动和巨大的压力,使加加林几乎动弹不得,他感到脖子快要断了,身体也快要炸了。后来压力慢慢减小,加加林才适应过来,他驾着飞船用 1 小时 48 分绕地球一周,然后平安返回地面。人类在征服自然的历史上,又添上了辉煌的一笔!

正当加加林准备向更高的目标挺进时,厄运突然降临到他头上。1968年3月27日,他在驾驶一架米格教练机进行训练飞行时,因飞机失事而丧生,死时年仅34岁。"壮志未酬身先死,长使英雄泪满襟。"在他遇难的地方树起了一座纪念碑,供后人瞻仰。

## 浩气长存白云间

登上月球是航天史上最伟大的成就之一。但美国人的登月计划一开始就 笼罩在悲剧性的气氛中:阿波罗1号飞船预计1967年2月21日发射。在1 月27日的模拟发射试验时,由于电气线路短路触发的一丝电火花,使充满了 纯氧的座舱刹那间成为一片火海,把格里索姆、怀特和查菲三名宇航员活活 烧死。其中机长格里索姆是世界上第一位两次进入太空的宇航员。

太空勇士们并没有被死神所吓倒,于是又有了阿波罗2号、阿波罗3号、阿波罗4号……终于,在1969年7月21日,美国宇航员阿姆斯特朗和奥尔德林乘坐阿波罗11号登上了月球。他俩在月球表面第一次印上了人类的足迹。这成了对格里索姆等三位亡友的最好祭奠。

1971 年 6 月 6 日,前苏联联盟 11 号飞船成功地与礼炮号太空站对接, 三名宇航员杜布罗沃利斯基、沃尔科夫和帕察耶夫进入太空站工作。这是世界上第一个有人居住的太空站。

宇航员在太空站里度过了 23 个昼夜,进行了天文观测、生物医学试验、远距离摄影等活动。6 月 30 日,当联盟 11 号飞船奉命脱离礼炮号太空站返回地面时,人们打开舱盖后大吃一惊:三名宇航员安祥地死在自己的座位上,座舱内整齐地摆放着收集到的实验资料、电影胶卷、磁带、航天日志、装有生物标本的容器。就在降落的前一天,他们在与地面控制中心通话时,还报告说"全体宇航员自我感觉良好"......

死因很快查明了。原来是飞船进入地球大气层后 , 座舱密封出了问题 , 气压突然下降 , 宇航员不能呼吸 , 窒息而死。

前苏联为杜布罗沃利斯基等举行了国葬,三人的骨灰盒被放进莫斯科红 场克里姆林宫宫墙内,而加加林的遗体就长眠在宫墙下。

#### 前仆后继慰英魂

1986 年 1 月 28 日上午,美国肯尼迪航天中心天气晴朗,寒风凛冽,15 层楼那么高的挑战者号航天飞机矗立在发射台上,准备作它的第 10 次太空之行。

7 名宇航员是机长斯考比、驾驶员史密斯、工程师贾维斯、黑人宇航员 麦克奈尔、美籍日裔宇航员鬼冢、女宇航员雷斯尼克以及中学女教师麦考利夫。其中麦考利夫最引人注目,她是被特邀来的,按计划她将在太空通过电 视给美国和加拿大的 250 万名中学生上两堂历史和地理课,这称得上是名副 其实的"太空课"。发射现场坐着一万多名观众,其中包括麦考利夫的一双年幼的儿女。

11 时 38 分,挑战者号点火升空。60 秒后,已加到全速;73 秒时,碧空中突然传出一声巨大的闷响,挑战者号的燃料箱爆炸了,飞机在顷刻之间炸成了一团红色的火雾,7 名机组人员全部遇难。现场的观众悲痛欲绝;而守在电视机旁收看转播的大批孩子也惊呆了,他们本来是想一睹太空女教师麦考利夫的风采的!

经过几个月的调查,终于查清失事的原因是当天的气温过低,导致右侧助推火箭的一个橡胶密封垫圈破裂,造成燃料外泄而起火爆炸,从而酿成了世界航天史上的最大悲剧。

1990年1月28日,也就是挑战者号遇难4周年这一天,正在太空飞行的前苏联宇航员按照麦考利夫生前的理想,从和平号飞船上给孩子们上了一堂太空课。他们那飘逸的动作、幽默的话语和新鲜的知识,使坐在莫斯科郊外和平号控制中心的几十名教师和儿童非常着迷,不时发出笑声。选择这个时机上课具有深远的意义,和平号机长说:"这一课像一把火炬,从美国女教师手中传到苏联宇航员手里。"

是啊,这不断传递的"火炬",不正象征着人类为征服太空而前仆后继、 百折不回的精神吗?

# 与"死亡元素"决战 ——记法国化学家莫瓦桑

祁 红

氟是化学元素王国中的"死亡元素",19世纪80年代以前,整个世界化学界对此谈虎色变。化学家们都知道,氟元素腐蚀性很强,在空气中反应很快,容易使人中毒。世界各国许多杰出的化学家,经过数十年的不断试验,想制出纯氟(单质氟),均未成功。19世纪初叶,英国著名化学家戴维成功地获得了钾、钠、钡、镁、钙等元素,但他却没能制出氟,而且还中了毒。1836年,爱尔兰科学院的诺克斯兄弟二人在制单质氟时,哥哥中毒去世,弟弟轻一点,也只好去长期疗养。此外,还有比利时的鲁耶特,法国的尼克雷,都在做这种实验时被毒死了。著名的法国化学家盖·吕萨克也差一点为此送了命。

1872 年,20 岁的实习生莫瓦桑第一次听说了这"死亡元素"。那天,他的同学阿尔曼拿着一瓶药品对他说:"这就是氟化钾,世界上还没有人制出过单质氟来!"

- "我们的老师难道也不行吗?"莫瓦桑问。
- "太难了!已经有许多杰出的化学家因为制氟中了毒,有的还迭了命。 氟是死亡元素!你千万别去碰它!"阿尔曼的眼里充满了恐惧。
- "我不怕!阿尔曼,我一定要制出单质氟来让你瞧瞧!"莫瓦桑眼中闪出坚定的目光。

阿尔曼知道莫瓦桑的脾气,看准了的事儿就一定要去做,再难也吓不倒他。有一次,他在实验室里一连工作了 20 多个钟头,当他的同学发现他时,他已脸色苍白,眼窝深陷,眼眶上一道黑圈,无力地歪倒在椅子上。

1885 年,莫瓦桑决定向"死亡元素"挑战。他认真总结前人制氟的经验教训,制定了第一个方案:先制出氟化磷,然后再用氟化磷和氧气加热,希望这样能得到单质氟。

然而,事与愿违,一次次的试验都失败了,试验中还烧坏了两个昂贵的 白金管。

"这是怎么回事呢?"莫瓦桑暗自思索,"难道就这样罢休吗?不!我 一定要找到这个神秘的氟元素!"他在心里狠狠地念道。

莫瓦桑又去翻阅有关资料,继续在实验室里摸索着。一天,他突然想到, 氟是非常活泼的元素,温度越高它就越活泼,就越难控制。那么,用电解法 试试看呢?

为了用电解法制氟,莫瓦桑必须同氟化砷等剧毒物质打交道。由于当时实验室的条件太差,他曾四次中毒。有次试验中莫瓦桑感到心脏跳动剧烈起来,呼吸也变得急促,浑身酸软无力。他自己已经意识到中毒了,"赶快离开实验室!"他给自己下命令,然而双腿已经迈不动了,他艰难地关掉电门,倒在地上……

当他醒来时,发现妻子正在身边低声哭泣,原来他的妻了不放心莫瓦桑的试验,赶来看望,正好遇到他昏倒在地上。妻子赶紧打开通风窗,并打电话请了医生,否则,后果将不堪设想。

"我扶你回家吧,你需要休息,试验不能再做了。"妻子心疼地对莫瓦

桑说。

"亲爱的,请原谅,我不能按你的要求去休息,试验一天也不能停止啊!"他继续他的试验。他将一块莹石磨制成一个U形管,然后把氟化氢和氟化钾的混合溶液放入U形管中,U形管的两端装上电极,接通电流。试验终于成功了!在U形管的阳极上方,冒出了一个个氟气泡,"死亡元素"——氟,被离析出来了!莫瓦桑兴奋、激动,跌坐在沙发上,眼泪从他那张疲倦的脸上流了下来……

首次离析纯氟成功,是莫瓦桑对科学作出的最大贡献。此外,他还发明了能迅速熔炼各种金属的高温电弧炉——"莫氏电炉"。莫瓦桑还是世界上第一个制造人造金刚石的化学家。

1960年,莫瓦桑获得诺贝尔化学奖。

由于莫瓦桑经常和有毒气体打交道,他的健康受到很大影响。1906年以后,他的身体越来越差。1907年2月20日,莫瓦桑溢然长逝,终年55岁。世界科学史上留下了这位为科学而献身的科学家的不朽英名。

天安门广场是世界上最大的广场,是青少年朋友热切向往的地方。如今, 高科技点缀下的天安门广场焕发出新姿新貌。

每天清晨,天安门广场上的五星红旗与太阳同步升起,升旗仪式吸引了数不尽的观众。从 1993 年 10 月起,为方便游人掌握观赏升、降国旗的时间,旗杆两侧建起两座宽 1.2 米、高 0.8 米的显示台。这个电子显示台,由近 6 万只发光管、25000 个电子器件、28 万个焊点和插接点组成。由计算机控制显示的时间,是北京天文台计算出的 2000 年以内每天日出日落的时间,并按升、降旗的时间自动切换显示内容。

夜幕降临,华灯初放,天安门广场更是被新技术打扮得格外壮丽,到处流光溢彩,明亮无比。这要归功于北京供电局路灯处对广场上 64 座九基莲花灯的技术改造。虽然灯数不变,但由于采用了先进的高压钠灯、高压汞灯、白炽灯和金属卤素灯,广场的平均照明度比 1984 年以前提高了近 7 倍,而用电量却比以前减少了。

昔日的金水河默默地流淌,背负着沉重的历史。今日的金水河,在科技人员的操纵下,翩翩起舞,唱起欢快的歌。中国人民大学音乐喷泉研究室的科技人员,在长 450 余米、水面 8000 平方米的金水河里,安装了 388 台水泵、2198 盏高光水下灯和 2880 个喷头,构成了超大规模的金水河喷泉。按动电钮启动喷泉,那场面极为壮观。2880 个喷头喷出的总水量每小时居然高达28040 吨,出水速度每秒达 50 米。夜色下,冲天而上的水柱在各色高光水下灯的映衬下,形成了粉、绿、黄、蓝等多种区域,看上去晶莹剔透、耀人眼目,真可谓天上仙境落人间。这泉也不是水的简单喷涌和腾跃,还营造出各种高雅的意境。由 28 个环形喷头喷出的水柱,被称为"万众一心"泉;由88 个喷头喷出构成的一组水柱,被命名为"团结向上"泉;由十组对喷喷头喷出的水柱,叫做"遥遥相望"泉,激起人们许多美好的想象。

不仅如此,天安门广场上的旗杆,是用现代流行的闪亮不锈钢制作的,四周小巧的围栏金光闪闪,赏心悦目,则是运用了镀钛工艺。悬挂在天安门城楼上的毛主席画像的衬底,过去用的是易变形的胶合板,现在为表面十分平整的玻璃钢板,从而进一步保证了画像的质量……

少年朋友,当你倘徉在天安门广场,欣赏高科技点缀下的广场美景时, 一定会为我国科学技术的飞速发展而自豪。

白萼

## "UFO"与"飞碟"的由来

在众多未解的自然之谜中,UFO 是最困扰人类的一种。UFO 的意思是不明飞行物(英文为 UnideniifiedFlyIng Objeca,缩写为 UFO),这个词的由来,可以追溯到 19世纪 70年代。1878年1月,美国得克萨斯州农民马丁在田间干活时,忽然望见空中有一个圆形的物体在飞行。当时,美国有 150家报纸争相报道了马丁的发现。这是人类历史上最早见于报端的 UFO 报道。从那时起,UFO 就用来指那些出现在天空或地表附近的奇异的发光的飞行物体。

1947年6月24日.美国人凯尼恩·阿诺德在午后驾驶飞机执行一项紧急任务。15时许。他飞行到罗切斯山脉附近,飞机爬升到3500米高空。突然,阿诺德发现机舷旁亮起一道闪光。他立即顺着光源看去,只见有9个闪闪发光的耀眼的物体排成梯形,从他的飞机前方由北向南飞去。它们一边飞一边在山峦间曲折地穿行。"每个飞行物跳跃似地前进,就像水上打漂的碟子","估计它们的半径为15米左右"。阿诺德事后向人们这样描述道。他当时以山为背景作了三角测量,计算出发光体的飞行速度超过每小时1900公里!这是一个令人难以置信的速度,因为那时世界上还没有发明出超音速飞机。当报纸报道阿诺德的奇遇时,记者们采用了"飞碟"一词。虽然飞碟与UFO并不是同一个概念,UFO的范围更广一些,但是从那以后,飞碟(FLyngSaucers)一词便常被用作UFO的代名词,并立即在全世界风行开来。

迄今为止,世界上 UFO(或飞碟)目击事件已达数十万起。目击者中有学生、农民、市民、警察、教授、飞行员、宇航员,甚至还包括一些国家元首,如美国前总统卡特和里很。

#### 凤凰山 UFO 事件

与欧美发达国家相比,我国的 UFO 目击事件相对较少。但在 1994 年 6 月,我国黑龙江省境内的凤凰山麓却发生了一起轰动海内外的 UFO 事件,使这座不起眼的小山脉一下子成为万人瞩目的新闻中心。

从 1994 年 6 月 4 日起 就已有多人声称看到凤凰山南坡出现一巨大的白色物体。6 月 7 日清晨,居住在山脚下的某林场职工孟照国和他的侄女婿李洪海开始攀登凤凰山。他们到达海拔 1633 米的山顶后,发现 500 米远处的南坡上,停栖着一个巨大的白色物体。当他们接近到离白色物体 300 米时,看清了它的形状:长约 50 多米,高约 3 米,像一个躺着的"?",又像没有螺旋桨的直升机。它的下部有类似支脚的结构,但看上去并没有触及地面。当距离缩短到 150 米时,白色物体突然发出惊人的怪叫声,孟李二人的身体顿时像被电击似地发麻,当即吓得退了回去。

6月9日,孟照国领着一支30多人的搜索队,再上凤凰山探奇。搜索队用望远镜进行观察,但没有发现任何物体,不料,孟照国接过望远镜一看,却突然昏迷过去。他事后回忆说,自己是被白色物体前一个黑衣人指间发出

的一道强光击昏的——尽管搜索队自始至终没有看到什么白色物体和黑衣 人。

更离奇的还在后头。据孟照国叙述,一个月后的 7 月 16 日,外星人拜访了他,并把他带到外星飞船上,告诉了他不少秘密。孟照国和这些 3 米多高、长着大眼睛的外星人一起呆了约 6 个小时。

1994 年 10 月 5 日~10 日,中国 UFO 研究会组织了考察队到风凰山一带进行调查,但没有发现白色物体和外星人的任何蛛丝马迹。

#### UFO 现象确实吗?

凤凰山 UFO 事件引起了 UFO 迷和 UFO 研究专家们的浓厚兴趣。人们首先要问:孟照国等人真的看到了一个巨大的白色物体吗?白色物体真的是来自地球以外的飞行器吗?

现在谁也不敢轻易下断言,但大多数专家持怀疑态度。因为根据以往的大量例子来看,大部分 UFO 事件不外乎两种情况:一、所谓的 UFO 根本不存在,完全是凭空捏造、无中生有的骗局;或者是由于目击者的幻觉或错觉造成的。二、UFO 实际上是某种已知的物体或现象。例如,1948 年 1 月 7 日美国飞行员曼特尔驾机追踪一只飞碟,结果机毁人亡。后来的调查表明,那个飞碟是一个用于科学实验的"高层大气等高探测气球"。 1963 年 12 月 15 日,美国拍摄的火箭发射纪录片中,意外地出现了 UFO 镜头。后来查实,那个 UFO 原来是明亮的大行星——金星。再例如,1987 年 8 月 27 日在我国上海出现的 UFO,其实是日本 H—1A 运载火箭的残骸。1991 年 3 月 18 日同样发生在上海的 UFO,则是飞离虹桥机场的民航客机反射太阳光所致。

所以专家们认为,除了骗局、幻觉、错觉外,人类所目击的 UFO 现象大致可分为四类:

- 一类是地球上的自然现象。如地光、极光、云彩、大气中的光线反射等;
- 二类是地球外的天文现象,如流星、彗星等;
- 三类是人造飞行器及其伴生现象,如飞机、飞艇、气球、火箭、卫星等。 最后一类才的的确确是尚不被人所知的奇异飞行物,即名副其实的 UFO。

前三类所占比例为 95%,而最后一类所占比例不过 5%。对这尚未验明正身的 5%,人们依然兴趣不减,并且不可避免地要提这样一个问题——

## UFO 是外星人的飞行器吗?

" UFO " 学中有一个术语叫"第三类接触",它指的是:在出现 UFO 的同时,还出现了外星人,并且外星人与地球人发生了接触。

世界各地有关第三类接触的报道屡见报端,不少目击者报告说自己见到了外星人,甚至声称外星人拜访过自己或自己被外星人劫持过。根据其中大多数人的描述,我们几乎能给外星人画出这样一幅肖像:他们身高 1~1.2米,长着非同寻常的大脑袋,没有头发,瞪着两只突出的大眼睛,身穿闪闪发光的紧身衣;他们具有高度的智慧,行动敏捷,甚至能腾空而起。

对于外星人,对于第三类接触,不少研究者持强烈的否定态度。他们有的认为有关外星人的报道是凭空捏造的,目的是为了哗众取宠,欺骗舆论;

有的认为那是由于目击者因精神出现混乱而产生了严重的幻觉和妄想(一些人认为孟照国就属于这种情况)。

否定论者认为 UFO 不可能是外星人的飞行器,主要有以下两条理由:

- 一、据天文学家估计,在银河系的一二千亿个恒星系中,约有 100 万个"文明"星球,这些星球上有可能生活着高级智慧生命。现在我们假定离地球最近的恒星——半人马座星上就有高级智慧生命存在,由于半人马座星距离地球约 4.3 光年,相当于 40 多万亿千米,即使外星人乘坐飞碟以每小时600 万千米的惊人速度从那里飞过来,也得 7000 多年才能到达地球!那么,飞碟是靠什么做飞行燃料的呢?外星人的寿命究竟有多长呢?他们如何解决携带、贮存食物问题的呢?这些问题都是令人难以想象的。
- 二、既然外星人乘坐飞碟从遥远的天体来到地球,他们为什么不与地球 人公开接触、公开对话呢?而要躲躲藏藏、遮遮盖盖呢?

针对这两条理由,那些肯定"UFO是外星人的飞行器"的研究者也提出了自己的反驳意见:

- 一、外星人已掌握了无限延长生命的方法,而且他们已不像地球人那样 依靠食物才能维持生命。外星人已能利用宇宙射线作为飞行器的动力,他们 已学会巧妙地转化宇宙间的能量,因此不必携带其他燃料。
- 二、外星人之所以不与地球人进行公开的正面接触,是由于我们地球人的文明程度和智慧水平比他们低得多,他们还不能与我们直接沟通,正如人不能与猴子沟通一样。

可以预料,这场争论还将继续下去。同样也可以预料,UFO 事件还将不断涌现,UFO 之谜还将继续困扰着人类,但UFO 会成为一个永恒的谜吗?这个问题可能要留给少年朋友中的有志者来回答了。

#### 我与书

江苏省高淳县城区小学 严吴

我是一名小学生,过了暑假就上五年级了,本学期我的成绩较好,被评为学校的"红花少年",老师表扬,同学称赞,我的心就像吃了蜂蜜一样——甜丝丝的。

我的"严"姓是全班独一无二的姓,再加上后面的一个"昊"字,名字少见,全班的同学为我起了个不好听的绰号:"严肃的昊(耗)子"。其实,我呀并不贪吃零食,我真恨死这些起绰号的人了……

上四年级时,我迷上了书,看起来就"一发不可收拾"。从学校到家里,我整天"泡"在书堆里,没想到那些调皮鬼们又给我起了个绰号"书呆子"。我读书、迷书,尤其爱读《世界五千年》、《十万个为什么》、《上下五千年》、《作文》等各种各样的书籍。

有一次,我和父母到一位叔叔家去吃饭,叔叔的儿子是大学生.有许多书,这些书就像磁铁一样一下子吸引了我。我爬上阁楼,津津有味地"啃"起书来,吃饭的时候,父母看不到我,焦急地到处找我。直到我的肚子也同我"提抗议"了,这才恋恋不舍地爬下了阁楼,来到饭桌前。爸妈得知我在看书,紧锁的眉毛松开了,爸爸笑着说:"你瞧瞧,这身上的尘灰多脏,真是一个'书呆子'。"

我深信,看书能增长知识,我愿意做这样的"书呆子"。

# 我是小小"花木兰"

南京小红花艺术团 徐佳

我叫徐佳,从小就喜欢唱啊跳啊,我考入南京小红花艺术团后,在"少儿戏曲联唱"中扮演了"花木兰。"

花木兰身穿古代战袍,又漂亮,又带劲儿,我喜欢"花木兰"。排练开始了,我就使劲表现"花木兰"的潇洒、漂亮,我觉得自己很神。可潘莲英老师对我说:"你表演得太浮了"。潘老师生动地给我讲述了"花木兰"的故事,接着说:"花木兰不仅是个漂亮的姑娘,还是个女扮男装,统帅千军万马的巾帼英雄。""噢,演好'花木兰'可真不容易呀!"我回答说。

台上一分钟,台下千日功。我是南京人,可"花木兰"的唱腔偏偏是河南调,南京人唱河南腔可真别扭。为了演好"花木兰",潘老师和我一起,一句一句地琢磨,练啊唱啊,不知为啥,我唱着唱着就走味了,河南调怎么这样难学呢?这时,我想起了"花木兰",我是"花木兰","花木兰"会怕困难吗?老师和我的汗水终于催开了鲜艳的花朵儿。在 1991 年中央电视台举办的春节欢会中,我们的"少儿戏曲联唱"获得戏曲最佳评选一等奖。在 1992 年中国首届长春电影节上,我们 10 个小"花木兰",再次受到好评。

"花木兰"将永远在我心中,激励我克服困难,勇往直前。

#### 小"体育专家"

安徽合肥市安庆路第三小学 郑融

我叫郑融,上六年级。我喜欢理男孩子发型;喜欢男孩的性格,还喜欢 人家喊我"假小子",有时我在镜子里看着这个"假小子"。常常暗自发笑。 我最大的爱好是看体育比赛,最崇拜的人是体育明星。也许我从小就和 体育结下了不解之缘——妈妈说我小时候"抓周"就抓了一只羽毛球。

巴塞罗那奥运会,真让我大饱了眼福,我天天熬通宵观看比赛,而且像教练那样挥动着胳膊边看边喊:"快快,强攻!","打短平快!哎,怎么出界了,臭球!","好,抓住机会,猛攻!好球!"比赛场上,运动员挥汗如雨,我看比赛也是一头大汗。每当我国运动员登上领奖台时,我高兴得手舞足蹈……

在巴塞罗那奥运会的那段时间,我每天下午都在班上发布体育新闻:从美国的"田径王子"卡尔·刘易斯、中国的"跳水皇后"高敏到"泳坛玉女"珍妮待·埃文斯;从男子100米短跑世界纪录9秒86到美国"梦之队"的精彩篮球表演,再看到中国女排的赛场失利……所有消息博得同学的称赞,因此,我成了班上公认的"体育专家"。

哎!朋友,我告诉你们一个小秘密:"我喜欢人家叫我'假小子',更喜欢人家叫我'体育专家'。"

安徽合肥永红路小学 张智

我是一个 10 岁的小女孩,在我很小很小的时候。妈妈就给我取了一个男孩的名字张智,那时我还很不情愿呢。现在,我已经是四年级的"大学生"了。

人家说我"皮",的确,说得一点儿也不错。我非常喜欢跟男孩子们一块儿"皮",连我们班主任王老师都说:"在女孩子堆里不容易找到张智。"

在二年级下学期的时候,妈妈为了使我长大后多几手"绝活",就把家里的手风琴拿出来给我拉。可是,那琴太沉了,压得我低着头,弯着腰,好难受呵!还没有拉几个月,我就厌倦了。妈妈看到了我这个样子,也觉得不行。"要是把女儿搞成驼背怎么办呢?"妈妈常常这样说。

后来,妈妈就咬了咬牙,花了许多许多的钱买了一台"聂耳"牌钢琴, 并请了张老师来教我弹琴。

开始,我高兴极了,觉得弹钢琴很新奇,很有趣。随着我手指的跳动,钢琴便发出"叮叮咚咚"的歌声。可是越到后来,我越弹越没劲儿,就不想弹了。妈妈见了,就说:"佳佳(我的小名),学钢琴是很好的呀!可以长知识,提高修养。我花了那么多钱,给你买了钢琴,多不容易啊。"我听了以后,感到脸上直发烧。从此以后,我发誓要刻苦地练,一弹就弹个没完,连爸爸喊我吃饭我都没听见。

八月的一天,天气非常热,我的家住在六楼上,屋里像蒸笼一样。"张智!"有人在楼下喊我,我从窗子往下一看,我的几个小朋友都穿着游泳衣,背着游泳圈准备到附近的环城河去游泳。我真想去游泳,可是,转念一想:我要练琴。于是就对他们说:"你们自己去吧,我要练琴。"妈妈看见了心疼极了,就对我说:"去游一下吧!"我为了实现当个小小钢琴家的愿望,吃点苦算什么呢!于是我故意不睬妈妈,起劲地按着琴键。妈妈知道我的脾气,就摇摇头走开了。

就这样,整个暑假我硬是与我的"聂耳"牌钢琴结下了很深的友谊。我喜欢音乐,每当我弹琴时,就像"掉入"一个音乐的海洋里。小小的我就像小船飘起来似的,在音乐的海洋里漂荡。

我告诉你们:现在我已经弹到《汤普森现代钢琴教程》的第二本第四首 了。

## 我爱读书

广州中山大学附小 孙 晴

每当妈妈带着我上街,总喜欢拉着我到儿童服装商店挑选新衣裙,我对妈妈说:"你还是给我买几本新书吧!"我的兴趣在读书上。

我喜爱读书,读书成了我生活的一部分。记得小时候,爸爸、妈妈在灯光下备课、改作业,我在一旁看小画册。岁月流逝,我桌上的书越堆越高,慢慢地,书成了我的好伙伴,陪着我度过几个春秋,带着我在知识的海洋里邀游,它使我懂得了如何做人,如何用自己的双手去创造美好明天的道理。

当夜幕降临,灯火通明时,你就会看见一个小女孩坐在灯光下津津有味地看着书,那就是我。有时候看着看着,我会忍不住流下眼泪,我的心全部投入到书中去了。有一次,妈妈买来《莎士比亚戏剧故事精选》,我高兴得似乎什么都忘了,一拿到手,就迫不及待地一页一页看下去。当我看到《哈姆莱特》这篇故事的主人公死去的时候,我伤心地落泪,真恨不得杀死那恶毒的继父。当我看到杀人凶手最后得到报应时,我情不自禁地拍手叫好。我用手一拍桌子,不料,把妈妈的杯子打碎在地……

看,这就是我.....

#### Time is Precious

尤怡 编译

Jack finished school and became writer. His sis-ter Rose was very proud of him.

One day Rose met her aunt in the street.

- "Rose, "Aunt Flory said, "it's been a long timesince we last met. How are you now?"
  - "Fine, thank you. And you?"
  - "Fine, too. How's Jack?"
- "Oh , he is busy writing. You know, Aunt Flory, it took him the whole year to write a book."
- "Stupid!" Aunt Flory shook her head. "Time is precious; If he needs a book, he can buy one for 50cents!"

#### 时间宝贵

杰克毕业后当了作家,姐姐罗丝很为他自豪。

- 一天,罗丝在街上遇见她的姨妈。
- "罗丝,"弗洛瑞姨妈说,"我们已经很长时间没见面了,你现在身体好吗?"
  - "很好,谢谢。您呢?"
  - "也很好。杰克怎么样?"
- "哦,他正忙着写作呢。您知道,弗洛瑞姨妈,他花了整整一年才写成一本书。"
- "傻瓜!"弗洛瑞姨妈摇摇头,"时间宝贵,如果他需要书,花 50 美分就能买到一本!"

#### Your Head Is Empty

玲玲 编译

Jim told his mother: "Mum, my stomach is paining. " Take it easy. Your stomach is empty. It'llbe all right after you've got something in it."

Several hours later, Jim's father came home. hehad a bad

headache.Jim said, "Dad, I know the rea-son."

- "Really?"
- "Because your head is empty."

#### 你的脑袋是空的

吉姆告诉妈妈:"妈妈,我的胃疼。""别紧张。你的胃空了,等你吃

点东西后就会好的。"

几小时后,吉姆的爸爸回来了,他的头疼得厉害。吉姆说:"爸爸,我 知道病因。"

- " 真的吗? "
- " 因为你的脑袋是空的。 "

项玉宏 编译

Tom likes to be exact.

- "where is the department store?" Apasser—byasked him once.
- " You have to cross a bridge and then turn to the right."
  - "How long is the bridge?"
  - "Twenty meters,"

The passer — by thanked him and went towardthe bridge.Sudden1y he heard someone running afterhim, shouting something.

"Stop!"Tom was shouting, "I've just remem-bered the bridge is forty meters long, If you go twen-tv meters and then turn to the right, Vou'll fall into the river. "

#### 确切地址

汤姆干什么事都讲求精确。

- "百货公司在哪里?"一次,一位过路人问他。
- "过一座桥,然后向右拐。"
- " 桥有多长?"
- "20米。"

过路人谢过他后向桥走去。忽然他听到身后有人跑来,还大声喊着什么。 "停下!"汤姆叫道,"我想起来了,那座桥有 40 米长。如果你走到 20 米时向右拐,就会掉进河里。"

林子编译

The grocer was busy serving customers, when henoticed a small boy standing near an open box of sweet biscuits.

- "well, my boy, "said the grocer. "What are you up to?"
- "Nothing。
- "NotMng? It tooks to me as if you were trying to take a biscuit."
- "You're wrong ,mister, I'm trying not to."

# 先生,您错了

食品店老板正忙着招呼顾客,忽然看见一个小男孩站在一盒打开的甜饼 干旁。

- " 嗨,我的孩子,你想要干啥?"
- "不干什么。"
- "不干什么?我看你好像想拿一块饼干。"
- " 先生,您错了,我是在尽量想不拿。"

# The King Wsa Worth Nothing

#### 欧玉强 赫淑云编译

The king asked Avanti to join him for a bath in his private pook, The king asked: "Avanti, suppose Iwere taken to market like this, without my robes, and sold as a slave, how much would letch?"

- "About ten yuan." Avanti said after a few minutes' thought.
- "How dare you! "shouted the king, "why, thisembroidered stain waistband I'm wearing like that!"
  - "Exactly! "replied Avanti, "that's just the way Ireckoned."

#### 国王一钱不值

国王请阿凡提和他一起在他的私人浴池里洗澡。国王问:"阿凡提,假如我不穿龙袍,就现在这个样子被人带到市场上当奴隶去卖,你认为我能卖多少钱?"

- "大约10块钱吧!"阿凡提略略思索后回答。
- "你好大的胆子!"国王大叫起来,"瞧,单是我身上扎的这根刺绣缎带就值那么多!"
  - "一点不错!"阿凡提说道,"我讲的就是你那根腰带的价钱。"

Long, long ago, the Greeks and the Trojans wereenemies. A war started. For ten vears the Greek sol-diers wanted to take the city of Troy, but they couldnot, because the walls of the city were strong. Then the Greek made a big wooden horse. Twenty soidiershid themselves in it. All the other soldiers wentaway.

The people of Troy saw the horse. They said: "What is that wooden horse? Let's take it into thecjty. We can open the gate of the city now because the Greek soldiers have gone away."

so they opened the gate of Troy and took thewooden horse into the city.

At night the men got out of the wooden horseand opened the gate. The other Greek soldiers cameback. They ran in and destroyed the city of Troy.

#### 木马记

很久很久以前,希腊人和特洛伊人相互为敌。在他们之间爆发了一场战争,战争打了10年,希腊的军队也没能攻克特洛伊城,因为这座城市的城墙非常牢固。于是希腊人就做了一个大木马,里面藏了20个士兵,其它的士兵都撤退了。

特洛伊入发现了这个木马,他们说道:"那个木马是什么东西?我们把 它拉进城里来。希腊军队已经撤走了,现在我们可以把城门打开了。"

于是他们打开了城门,把木马运进了城里。

到了晚上,藏在木马里的希腊士兵爬了出来,打开了城门,让其他的希腊士兵进了城,摧毁了特洛伊城。

# The Goose Tha Laid The Golden Eggs

#### 周颖编译

Once an old man and an old woman had a goose. Their goose was not like other geese because its eggswere different. They were made of gold.

Everyday the goose laid a golden egg for the oldman and the old woman.

They sold the eggs for a lot of money. But themore money they had, the more they wanted.

They said ", If our goose lays golden eggs shemust be made of gold. So let us cut her open and get out all the gold at once. Then we will have more money.

So they killed the goose, but found no gold.

when their goose was cut open, they saw that she was just like any other goose.

And after that there were no more golden eggs. So they did not get any more money. They had noth-ing left in the end.

A greedy man can lose all he has.

## 孵金蛋的鹅

从前,有个老头儿和老太太养了只鹅,这只鹅下的蛋和别的鹅下的蛋可不一样,它下的是金蛋。

每天,这只鹅为老头儿和老太太下一只金蛋。

这老头儿和老太太卖金蛋卖了不少钱,但是,钱越多,他们越是不满足。 他门想:"我们的鹅下的是金蛋,它里面一定是金子做的。我们不如马 上杀了它,把金子都拿出来吧。"

于是,他们就把鹅杀了,但是,却没有发现金子。

当他们把这只鹅剖开时,才发现它和别的鹅没有什么两样。

从那以后。他们再也得不到金蛋了,也不再有钱了,最后,他们变得一 无所有了。

贪婪的人会失去一切的。

#### 杜小敏与耳机

施宝兴

杜小敏拿到成绩册,流泪了。要知道,男儿泪水不轻流。小敏学习成绩由原来班上的第一名,一下降到30名,他怎么能不难过?要不是借助耳机学外语,名次还得往后排呢!

见到成绩单,爸爸没有责备他,妈妈没有怨声,反而安慰他,启发他,并鼓励他今后加倍努力。爸妈一再询问他有什么困难,要他找找失利的原因。面对慈祥的父母和失利的成绩,杜小敏伤心地哭了:"爸爸、妈妈,老师讲课声音太小,我听不清楚……"这一提,引起了父母的注意。莫非小敏的耳朵出了问题?一想,不对,小敏耳朵既没有发炎,又没有遗传倾向,怎么会有耳疾呢?

小敏经五官科毕主任一检查,终于找出了原因:属耳机性听力减退。"耳机会引起听力减退?"小敏和爸爸惊讶地问毕主任。"是听耳机引起的听力减退,我就曾遇到过 10 多例,青少年学生就占了 8 例。"毕主任作了肯定的回答。毕主任说,有人对声音研究后发现 60~70 分贝吵闹有损神经;70~90 分贝属于很吵闹级,人的神经细胞逐渐受到破坏;90~100 分贝,吵闹加剧,任何人的听力都会受到损害;100~120 分贝,使人难以忍受,呆一分钟也会暂时耳聋;120~140 分贝相当 5 米内听到喷气发动机的响声,令人极其痛苦,可导致彻底耳聋。而一般的袖珍收音机的最大音量可达 115 分贝,摇滚乐的音量达 100 分贝,迪斯科音乐达 110 分贝,高频率立体声最大音量可达 130 分贝,由于收听到的是音乐、外语或故事,体会不到是噪音,还误以为是艺术的享受。当耳朵长时间听到 100 分贝以上音乐时,加上耳朵在闭塞状态下,没有一点缓冲余地,所有声波都集中传递到很薄的耳膜上,给听神经造成不良刺激,产生异常兴奋,时间一长,就会引起听力减退,严重的就会失聪。

小敏平时喜欢戴耳机学外语,听音乐,有时还听故事,他年纪小,听觉器官娇嫩,更易造成听力损害。"那青少年不能用耳机学外语,听音乐吗?"小敏的爸爸追问了一句。毕主任笑着说,使用耳机,青少年每天不要超过1~2小时,而且要间歇听,音量宜尽量放小,避免损伤听力。长期戴耳机的青少年要经常补充优质蛋白质及多忡维生素食物,以增加对耳机高频率的耐受力。

小敏和爸爸终于明白了毕主任的意思。

有个小男孩,从他刚长出小牙来吃东西的时候开始,就特别喜欢吃肉, 所以长得胖胖的,大家都喜爱地叫他"小胖嘟"。

有一天,小胖嘟看见妈妈炒的肉片,便迫不及待地捡起一片放在嘴里,嚼了一下,马上又全吐了出来,吃饭时只是望着肉片,却不吃。妈妈感到奇怪,便问:"你怎么不吃肉了呀?"小胖嘟说:"肉把我的牙槁痛了。"妈妈让小胖嘟张开嘴一看,只见他两边后牙上塞满了肉丝,妈妈忙用牙签把肉丝一一挑出来,牙不痛了,小胖嘟忙吃了一片肉,刚嚼两下,又把肉吐了出来,哇的一声哭了起来说:"我再也不吃肉了。"这可急坏了妈妈,连忙带他去医院。

医生一检查,原来小胖嘟两边后牙变黑了,而且都有一个不小的洞,牙一咬就发生疼痛。最后,医生用器械把坏掉的牙质去除,消毒后,便把有洞的牙一一补好。小胖嘟又可以吃肉了。

为什么小胖嘟这么小,牙齿就坏了呢?原来在孩子 2 到 3 岁时乳牙就基本民齐了,从 6 岁就开始换牙,一直到 13 至 14 岁才全部换牙完毕。因此这段时间要经常看看孩子嘴里的牙,一旦有牙齿变黑或牙齿里嵌东西的现象,就应及时带孩子上医院诊治,"有病治病,无病防病",这样,就能保护乳牙一直到换牙完毕。

13 岁的丽丽,漂亮苗条。她特别喜欢穿紧身裤,这能勾勒出身体的曲线。丽丽是一个无忧无虑的女孩,但是,近一周来,丽丽的脸色由晴转阴,夜间由阴转雨。她的下身怎么那么痛?那么痒?好苦恼,好害怕,想告诉母亲,少女的羞涩又使她难以启齿......

母亲得悉了丽丽的苦恼,立即带她到医院检查治疗。经医生检查,她的 下身外阴红肿,前庭粘膜充血,并附有脓性分泌物。

李医生告诉丽丽的母亲,这是穿紧身裤引起的外阴炎。经医生精心治疗 并嘱丽丽改穿宽松的裙裤后,丽丽的症状消失了,很快破涕为笑了。

为什么穿紧身裤会引起炎症?李医生告诉她:这是由于女性外阴上方就是尿道口,下方又紧邻肛门,尿液和粪渍很容易污染会阴部。如经常穿紧身裤使会阴部位的湿气不容易散发,给细菌繁殖创造了一个良好条件,所以容易引起炎症,尤其是在炎热的夏天和月经期,更易发生感染。

丽丽又问李医生,是不是不能穿紧身裤了?李医生告诉她,能穿,但穿的时间不宜太长,回家后应换宽松的裤子或裙子,一旦发现外阴搔痒、疼痛要及时诊治。

人们常用"牙齿也有咬舌头的时候"来形容:再好的朋友也会发生矛盾。 但是,牙齿咬舌头,这其中还直有些原因呢。

小时候,我体弱多病,每当我不小心把自己的舌头和嘴唇咬破,疼得直哭时,爸爸总会背我去医院找老中医看一下,给我抓两帖中药喝,我心里很纳闷,就问爸爸:"我又没病,喝中药干啥?"爸爸说:"无病早防呗!"还向我解释道:"人的各个器官一般都配合得很好,但如果人的免疫力下降,有些器官就不那么听使唤了,比如你的牙齿这两天老是咬舌头和嘴唇,就是要生病的前兆,多半是身体内火过大,不是要感冒,就是上呼吸道有炎症,抓中药喝,就是清热去火,使身体恢复健康。"

对爸爸的活,我将信将疑,有一天,我的牙齿又开始咬舌头了,这次我忍着痛没作声,可是一连几天,牙齿老是和舌头打架,到了第四天,我发起烧来,爸爸赶紧把我送进医院一检查,是扁桃体发炎了。等我病治好,牙齿就不再咬舌头了。

所以,少年朋友们如果发现牙齿老是咬舌头或嘴唇,可一定要当心身体喽!

#### 不要把红药水和碘酒混用

王英昌

叶玲玲不小心摔了一跤,磕破了膝盖。早上起床,牙床又肿了起来,弄 得两个腮帮子一大一小。

- " 玲玲, 你的脸怎么肿了?"妈妈问。
- "我也不知怎么搞的?"
- "走,赶紧去医院看看吧!"

娘儿俩来到医院。医生检查了玲玲的牙齿后问:"你的身上是不是有外伤?"

- "是啊.昨天出门摔了一跤,磕破了膝盖。"
- "挽起裤腿让我看看。"
- 叶玲玲挽起裤腿,露出一片红、黄色的伤口。
- "你是不是抹了红药水和碘酒?"
- 叶玲玲点了点头:"因为红药水不够用,我就又抹了点碘酒。"
- "这就是你牙床肿胀的原因所在。"

原来,把红药水和碘酒混合使用,不仅会使药力消失,还会对人体有害!红药水的主要成份是汞溴红,而碘酒则是用碘和碘化钾制成的。红药水中的汞溴红一旦和碘酒中的碘碰在一起,就会产生一种叫碘化汞的有毒物质,会腐蚀皮肤。如果把红药水和碘酒混合抹在伤口上,产生的碘化汞就会顺着伤口溶解在血液中,轻者使人牙床肿胀,重者还会使心脏作用逐渐衰退,体温下降,产生全身中毒呢!

所以,千万不能把红药水和碘酒混用治伤! 童话寓言 虎妈妈和狮妈妈都有了自己的孩子。狮妈妈一直把孩子养在山洞里,不 让他走出洞外。每天,狮妈妈都把狮娃娃喂得饱饱的。

虎妈妈却常常带着孩子在山洞外走来走去,有时母子俩还在草地上摔打起来。虎娃娃被妈妈摔倒了又爬起来,爬起来后又摔倒,身上摔得青一块紫一块。

一天,虎妈妈又在和儿子摔跤,狮妈妈走过去说:"你怎么这样对待孩子,真是个狠心的妈妈!"

小老虎对狮妈妈说:"不,我妈妈最心疼我了,她让我从小多锻炼意志和筋骨,以后好独立生活啊!"

狮妈妈不相信这瘦瘦的小老虎有什么力气,她让胖墩墩的小狮子和他比 赛摔跤。小狮子哪里是小老虎的对手,一连被摔倒了三次。

虎妈妈对狮妈妈说:"让孩子多摔打、多锻炼是真正的爱孩子,溺爱孩子有害而无益啊!"

- 一天,狼在山脚下遇到一只正在吃青草的小山羊。狼想吃掉小山羊,就捉住了它。小山羊抗议道:"你们这些狼为什么无故欺负我们山羊,我们羊什么时候欺负过你们狼呀?这真是太不公道了!"
  - "这有什么呢?"狼说,"我无非是想找点吃的嘛,你们难道不吃吗?" 小山羊说:"我们不就吃点草吗,从来没有吃过一只狼呀!"
- "哈哈,"狼大笑起来,"难道这些小草也该你们吃吗?你们还谈什么公道,你们吃了这些青草,可青草什么时候吃过一只羊呢?我要吃掉你们,给草出口气,主持公道。"

这样,狼就主持了它所谓的公道。

## "苹果树"变狼

# 郑有才编译

冬天的一个下午,一只母鸡在窗前观赏户外景色,突然,她发现院子里有一棵苹果树。

" 奇怪 , " 母鸡自言自语地说 , " 我想 , 昨天那个地方根本没有树啊! " 树说话了:" 有些树就是长得快。"

母鸡仔细观察树干底部后,说:"我从未见过树长十个毛脚趾头。"

树说:"有些树就长。"

母鸡盯着树梢片刻,说:"我从未见过树还有两个又长又尖的耳朵。"

树说:"有些树就有。"

母鸡又说:"我从未听过树有一张满口利齿的嘴巴。"

"有些树就能。"树说,"母鸣出来吧,跳到我的树干上玩玩。"

母鸡接着说:"不过,我倒听说过,有些树冬季落光了叶子。

"哦,是的,"树说,"我也会落的。"说完,开始发抖,叶子很快落光了。

母鸡终于看到是一只狼站在那儿。她不慌不忙地锁好门,并且"呼"的 一声把窗户关了。

狼知道自己又失算了,只好饿着肚子,气急败坏地溜走了。

在法国和意大利沿海,有种长着扁平的身子,浑身光滑无鳞,拖着条肉滚滚的长尾巴,看上去象一柄大蒲扇的鱼。它体内有种奇特的放电器官,能根据自己的需要,放出80~220伏的电流,足够击毙一条大鱼,这种奇怪的鱼叫电鳐。有些患风湿病的老人,在退潮后的海滩上寻找电鳐治病,他们躺在电鳐身上,利用电鳐放出的电流治病,效果很好。对有些退潮后受阻沙滩的电鳐,人们总是小心地把它们放回海里。

南美洲亚马孙河里也有一种和人腿一般粗、二米多长的奇鱼叫电鳗,它能放出 300~500 伏的电流,经常袭击在河中饮水的家畜和游泳的人,一旦成为它攻击的目标,便难逃厄运。面对这江河中的霸王,人们想尽办法捕杀消灭它们。

有一天,亚马孙河的电鳗和大西洋的电鳐碰头了,电鳗对电鳐的幸运非常羡慕,想想自己艰难的处境,它又十分伤心,它不解地问:"电鳐兄弟,你我同为江海中的鱼类,名字都带个'电'字,都能同样放出强大的电流,为什么人们对我们的看法如此不公?"电鳐深沉地说:"这要从自身找原因了,我们活在世上究竟为人类做了些什么?"

狐狸落在井里,没法上来,只好呆在那里。一只山羊口渴得很,也来到井边,他看见狐狸,就打听井水好喝不好喝。狐狸遇见这么个好机会,大为高兴,就竭力赞美那井水如何好,如何可口,劝山羊快下来。

山羊一心想喝水,又没有心眼儿,就跳下去了。当他解了渴,和狐狸一起想办法上来的时候,狐狸就说,他有办法,可以救他们两个出去。他说:"假如你愿意,你就用脚扒着井壁,把犄角放平,我从你后背跳上去,再拉你出去。"狐狸一再劝说,山羊欣然同意了。于是,狐狸就踩着山羊的后腿,跳到他的背上,再从那里跳到他的犄角上,然后扒着井口,跳了上去,上去以后,就走了。山羊责备狐狸背信弃义,可是狐狸回过头来说道:"朋友,你的头脑如果和你的胡子一样完美,那么,你刚才就不会不预先想好出路就跳下去了。"

## 小猫小狗去赴宴

薛贤荣

小狗匆匆赶路,正巧遇到小猫。

- "狗老哥,你匆匆忙忙去哪儿呀?"
- "有人请我赴宴?"
- "请你——赴宴?该不是钻到桌底下啃骨头吧?"
- "这次绝不是!我是主客哩,等我到了才能开席。"

小狗想了想又说,"猫小弟,刚才忘了问,你匆匆忙忙去哪儿呀?""同你一样,有人请我赴宴。"

- "请你——赴宴?该不是钻到桌底下吃鱼刺吧?"
- "这次绝不是!我是主客哩,等我到了,宴会才能开始。"

. . . . . .

小狗和小猫在一家门前停住脚步,屋里传出猜拳行令声。

小猫问:"老哥,你这主客尚来到,宴会咋就开始了?"

- "这……请我赴宴的不是这家,我还得往前走。"小狗走了几步,回头说。"小弟,快进去吧,再晚了,连鱼刺也吃不着啦!"
- "呸!"个猫啐了一口,"你小瞧我!请我赴宴的不是这家,我也得往前走。"

两位朋友又上路了。不知怎么回事,它们的脚步越走越沉重。终于,小 猫开口说:

"老哥,你头里走吧,我得回去一趟办点事儿。"说罢一溜烟跑了。

小狗见小猫跑得没了踪影,赶快折回头,溜进那家屋里,钻进桌子底下,抓起一块骨头有滋有味地啃着。

抬头一看,竟意外地发现小猫正在吃鱼刺。两位老朋友愣了片刻,相视 一笑,什么也没说,又各自埋头大嚼起来。

#### Great !少年先锋岗

赵静

蔚蓝的天空,白云飘忽,天安门广场上空那无数个放飞的风筝,给春天的天安门增添了一道美丽怡人的风景线,但是最引人注目的还是那人民英雄纪念碑前的少年先锋岗。

北京少年先锋岗 1986 年由北京团市委倡导设立,今年己是第 11 个年头了。 11 年来,北京市的海淀、东城,崇文等 8 个城、近郊区先后有 10 多万名少先队员参加了这一活动。每年的 4 月 1 日到 10 月底,上午 9 点到 11点,下午 2 点到 4 点,你都能看到手捧鲜花、手执队旗的少先队员纹丝不动地站在人民英雄纪念碑下,风雨无限。他们都是从各中小学校选拔出来的优秀少先队员代表。

4月16日这一天,正赶上海淀区的少先队员值岗。上午9时,6名身着整齐、鲜艳校服的少先队员,手执少年先锋队队旗和鲜花,健步走上人民英雄纪念碑的基座。负责带队的辅导员刘燕老师说:"这些上岗的少先队员上岗前两周,要进行规范化的站姿和交接岗动作的训练,由于一个学校一年才轮到一次,机会难得,所以,我们就借此机会对孩子们进行'祖国在我心中'的思想教育,要他们写一篇《站岗一瞬间》的作文,把上岗时的真实感受记下来,讲给同学们听。"

在谈到站岗的感受时,少先队员们不约而同地用了"油然而生"这个词。那份自豪,那份崇高感,那份对烈士的崇敬之情,对祖国的热爱之情,的确是"油然而生"啊!刚换岗下来的王佳佳一边揉着胳膊一边说:"当老师把队旗郑重地交到我手里的时候,我感觉接到的是一种崇高的象征,人整个被净化了一般,平时政治课上所讲的那些道理,在这里仿佛都真真切切地体会到了。身后是人民英雄纪念碑,眼前是天安门,真的,当你站在那儿被众人所注视,你就不由得产生一种保家卫国的神圣感觉。不用别人说,你自己就明白该怎么做,即使是蚊虫来叮咬,你也不会动。"一位女队员接着说:"天安门广场,我曾来过好多次,但从来没有今天这种感觉,那种平日不易产生的各种崇高感汇聚在一起,很难用语言来形容。那种经历和感受是一辈子也忘不了的。"正是这种特殊的氛围,让同学们体验到了从未有过的庄严和崇高,感受到了自己肩负的责任。

广场上还有许多未能"入选"少年先锋岗的同学,他们是带着羡慕、带着遗憾来拍照的。虽然没能上岗,但和那些雕塑般的上岗队员合个影,也是一种纪念呀!还有那些金发碧眼的老外,在摄下少先队员们的飒爽英姿后,伸出大拇指连连说:"Great!"

Great!英雄纪念碑下的少先队员。

Great!英雄纪念碑下的少年先锋岗。

#### 铃儿响叮当

### 山东文登市米山中心完小 付园

叮铃铃......

听着这悦耳亲切的音乐,手中的活计不由得又加快了几分。"好,您的气门芯已经换好了……""不要钱?哦,谢谢你小同学。"叮铃铃……看着骑车人远去的背影,我们全身有说不出的幸福和惬意!

"当您的自行车损坏时,请来找我们,我们为您修。一、二、三、四、修车啰,修车啰……"唱着这首改编的《战地迪斯科》,我们哥儿几个背着修理箱,迈着大步走在马路上,好不神气!

瞧,远处一位阿姨推着自行车向这边走来。"阿姨,您的车是不是坏了?"我忙迎上前。"大概是轮胎扎破了吧。"阿姨焦急地说。"我们帮您修。"一边说着,刷刷刷,我们哥儿几个已把轮胎卸了下来。"小同学,你们在暑假修车挣钱,你们的爸爸、妈妈难道同意吗?再说,你们真的会修吗?可别把轮胎卸下来却不能安上。""您说对了一半,我们暑假修车是真,但不挣钱!义务免费为您修,我们爸妈也同意。况且我们哥儿几个的手艺是正正规规跟他爸学的。"虎子挥了挥手中的锉,指了指我说。"我们看见上下班的人多,又没修车铺,所以就决定暑假来修车。"隋军接口说。"你们不收钱,那工具、胶皮、打气筒、还有气门芯……从哪弄来?""工具,都是我爸给的。至于胶水、胶皮、气门芯,都是我们这哥儿几个捡废铁、废纸卖的钱买来的。""哦——"阿姨这才放了心。

嚓嚓嚓!嚓嚓嚓!虎子手中的小锉在飞快地擦着内轮胎,隋军飞快端来一盆水,我迅速递过去小抹布和胶水,徐军赶紧递过去一小块胶皮……叮叮当当,"阿姨,车修好了。"

- "谢谢你们!""不用谢!"七个人异口同声喊道。"哈哈——"阿姨和我们不约而同地笑起来。叮铃铃……我们目送着阿姨远去的背影。
  - "哥儿们!加油干啊!""是,头儿!"
  - "大爷,您慢走!".....
  - "大爷,这车气门芯坏了。"......
  - "叔叔,是车轮没气了。"……
  - 叮铃铃……夜幕降下来了。
  - 叮铃铃……新的一天又将悄悄开始了。

同学们的双休日是如何安排的?怎样才能让双休日过得更丰富、更愉快?请看——

## 双休日里的同学们

### 安徽合肥师范附小五(2)班 吴晟

星期天上午 8 点多,我来到银河公园。只见三个小男孩目不转睛地盯着水面,我忙问旁边站着的一个小女孩,她笑着说:"他们在钓虾呢。"我问:"那不耽误学习吗?"那女孩说:"你可别小看他们,这几位在我们班学习成绩都在 90 分以上呢,今天休息,一块到这来玩。"

告别了"钓虾爱好者",我顺着林间小道,来到合肥市少年宫,采访了四位同学,他们都对一个星期有两大休息感到高兴,这样就可以有充裕的时间做自己喜爱的事了。其中三位同学都说来少年宫参加话剧班、音乐班和美术班是自己的愿望,只有一位同学告诉我,学书法是妈妈的要求,可自己并不喜欢。我想,课外学习首先要培养兴趣,只有对一样事情发生了兴趣,才有可能真正学好它。

中午 11 点了,我忽然想到班上有名的"虎王"。来到他家门口,我没敢敲门,扒着窗子向屋内望去。啊,这位平时学习不用功的"虎王"今天可惨了,失去了在学校的"威风",在他爸爸严厉的目光下,像只可怜的小绵羊,正趴在桌上学习。

回家的路上,我的脚步慢了下来,不知怎么,幽静的小河边,热闹的少年宫,还有"虎王"同学那可怜的样子又在眼前浮现。

## 我当队报小主编

#### 山东青岛市南京路小学 王晓丹

每当看到同学们在读报栏前聚精会神地阅读大队报时,每当听到同学们对大队报的"啧啧"称赞声时,我就会不由自主地想起在《雏鹰火炬大队报》当主编的酸甜苦辣。

组织报社是第一步。主编由本人担任,还有抄写员齐磊、美编范馨元、 名誉主编大队辅导员徐老师,寥寥几个人就组成了一个小得不能再小的报 社。

我这个小主编要厚着脸皮子、磨破嘴皮子向各班的通讯员"讨"稿。可 真当稿子像雪片一样从各班向我飞来时,我才发现稿件质量和寻找稿源同样 重要。我心里暗暗惊喜:我这最爱改稿的小主编可有用武之地了。

晚上,我一做完作业,就把那堆稿件从书包里拿出来。我嘴里边念叨着"这是作文,这是新闻,这是童话,这是诗歌",边把稿件分好类。先看作文吧,我顺手拿起一篇读起来。"这个句子不通顺,这个词语用得不够准确。"我一会儿眉头紧皱,一会儿掩卷沉思,一会儿在纸上轻轻勾划……假如你这时突然进屋,说不定真以为桌边坐了个大编辑呢!

我把好的稿件一一选出,标上发在什么专栏。一些虽好但已没地方刊发的稿件就用大档案袋装好,留到下期用。实在不能用的就写上修改意见退回作者。等把这些事做完,我的眼睛已又痛又涩,腰也累酸了。我踢踢腿、揉揉眼——当编辑可真辛苦呀!

第二天,来到学校,我马上找了另外几个办报人员,一同商议着版面。 大家热烈地争论着,你说你的理,他说他的理。最后,他们无奈地望着我。 我知道他们是在等我这个主编一锤子定音,于是就亮出早已精心策划好的版面,他们一下子全都围上来争相观看,大家都夸我设计得又新颖又活泼,紧扣主题……可他们哪知道我为了这小小的版面,一口气翻阅了六七本版面设计书。一点也不含糊地给每一篇稿件安家。

抄写稿件,我用钢笔一笔一划,每个字都写得漂亮。错一个标点符号也要用小刀划去。我把眼睛睁得圆圆的,生怕出差错。也许你会说:"主编还抄写呀!"是啊,假如我不抄,带动不起大家的积极性,那么我这个主编不就失职了吗?我的努力没有白费,一张精致的大队报终于办出来了。现在,一听到有人夸赞大队报,就好像听到有人在夸赞我,心里甜滋滋的。

## 我的第一次小记者行动

### 安徽铜陵市人民小学 604 班 胡斌

作为校园小记者,我决定第一篇报道写身边的同学。

一天,我获得了一个重要消息,我们班的周美琴获得了全国雏鹰一级奖章。我决定在星期六上午对她进行采访。

我对她说:"周美琴,星期六上午有事求你帮忙,行吗?"她欣然点头。为了便于行动,我买了两节高效能电池,拿出随身听,又买了盘空白磁带。可采访她什么呢?我拟定了两个概括性的问题:1.谈谈你获得全国雏鹰一级奖章的感想。2.你是怎样以实际行动获得这枚奖章的。

第二天,我来到学校。不料,周美琴来得更早。我三步并作两步走上前,把小记者证一亮,说:"我作为《少年博览》小记者对你进行采访。"她脸腾的一下子红了,说:"你,你不是找我有事吗?""我不那么说,你会来吗,兵不厌诈呀!"她无可奈何了。可我的心却不知为何怦怦直跳,像揣了一只小兔子,这毕竟是我的第一次采访啊!我悄悄把手伸进口袋,按下录音键,"咔嚓"一声,我对她说:"请谈谈你获得全国雏鹰一级奖章的感想。"这位平时工作者练的大班长这时却低着头,手牵着衣角,想了半天才说:"我这次的得奖与老师和同学们的支持是分不开的,还有……"我一边继续追问,一边一个字一个字地记,她的话越说越流利,我的手却急得不听使唤,抖个不停。她说完了,我还有两句话没记上,我不好意思地问:"后两句请再说一遍!"她又说一遍。我一紧张,竟然把第二个问题给忘了,急得满头大汗。"别急,"她倒安慰起我来了。我只好背过身拿出事先准备的稿纸,把第二个问题读了出来,周美琴对答如流。

当记完最后一个字时我长舒了一口气,擦擦满头的汗,抬头看看她也涨红了脸。毕竟是同学,她关心地对我说:"小记者,有没有漏掉的,我帮你。"我说:"不用,我有随身听呢。"我掏出随身听,电池"啪哒"掉了下来。唉!一时粗心,忘记装电池了,我们俩都笑了。

回家后,我把自己的经历告诉了妈妈,妈妈笑着"夸"我是个狼狈的记者。我不服气地说:"这毕竟是我的第一次采访呀!"

(指导教师张睿)

#### 雨夜摇铃人

#### 上海市高安路第一小学五年级 唐橙

- " 嘀铃, 嘀铃……", 天黑了, 弄堂里又响起了清脆的铃声。
- 一天天,一年年,这铃声从不间断。在寒冷的冬天里,在闷热的夏季里...... 铃声伴我度过了一个个宁静的夜晚。这摇铃人不是别人,是我的外婆。

外婆 60 多岁了,是个共产党员、里弄干部。长年的劳累,使她头发早已花白了,眼角边也有不少皱纹。外婆做什么事都很认真,尤其是对工作,几十年来勤勤恳恳的,很负责任。

上个月的一天夜晚,天很冷,还下着雨。外婆穿上胶鞋,撑着伞,拿起摇铃又去巡夜了。

- "嘀铃,嘀铃……",铃声在雨夜里有节奏地响着,它仿佛在提醒人们: 关好窗,上好锁,注意防火、防盗,早早睡觉;又仿佛在叮嘱我们小朋友, 做好作业,理好书包,明天起得早。在我的耳里,我总觉得这铃声像是外婆 在说话似的,很亲切。
- " 嘀铃嘀铃…… " ,忽然铃声急促了起来,又听见外婆在大声喊:"抓坏人,快来抓坏人!"我赶紧开窗往外看,只见外婆一手撑雨伞,一手拚命地摇铃在追赶前面的一个男青年。

这时,恰巧弄堂口的转弯处走来一个大汉,他快步堵上去,一双大手死 死地抓住了这个男青年。

- "这个人正在偷自行车,给我发现了。"外婆喘着大气对那个大汉说: "谢谢你帮了我的大忙。"
- "不用谢,应该感谢你,你这么大的年纪还在为大伙儿做好事。"大汉边说着,边帮外婆把盗车的男青年送往派出所。
- " 嘀铃, 嘀铃……", 不大一会儿, 铃声又响起来了。瞧, 外婆的身影又出现在雨中了。不知为什么, 我感觉这时的铃声特别地欢。也许, 外婆正在为她抓住了小偷心里高兴哩。我呢, 也为有这么一个好外婆而感到自豪。
  - " 嘀铃, 嘀铃……", 我爱听这夜晚里的铃声, 因为摇铃人是我的外婆。

## 教室里的雪

# 安徽淮南矿务局第二中学初一(4)班胡薇

教室里的雪, 飘飘洒洒,温暖而又奇特。 一阵阵粉笔末——一场无声的瑞雪, 轻轻地,轻轻地落下来, 带着柔和而又甜蜜的祝福, 默默地,默默地消失。 用它那无私的躯体, 滋润着生机勃勃的幼苗, 在求知的心田上, 孕育着丰收的硕果。 教室里的雪哟, 无论春秋冬夏, 都会纷纷扬扬地飘落。 它染白了老师的黑发, 纯洁了我们的心灵。 教室里的雪啊, 奉献给祖国一个永恒的春天。

#### 哦,难忘的小山村

### 山东即墨市第一实验小学六(1)班李春锋

啊!圆圆的月亮又升起来了!皎洁的月光照耀着大地,照在了我的脸上。 我的心像插上一对小翅膀,摆脱了城市里那令人心烦的噪音,悄悄地飞回了 那难忘的小山村,我的童年就是在这里度过的。

小时候,父母工作忙,我住在奶奶家,奶奶家就在卧牛山脚下的一个山 青水秀的小村子里。在那儿,我度过了充满幻想和快乐的一段时光。

春天,大地苏醒了,春姑娘悄悄降临了小山村。大人们忙着播种农作物。我们这些"疯丫头"们便来到地头、山上追跑打闹。不知多少次,我们蹦跳着从一棵棵刚刚发芽的树下跑过去,在绿草如茵的草地上打滚、翻跟头,……待到槐花盛开的季节,我们又去山上捋槐花,那浓郁的香气使我迫不及待地捋下一串,放到嘴里大嚼起来。

夏天,卧牛山上的树木长得枝繁叶茂。这时,我们便在树下"丢手绢"、"藏猫猫",尽情地跑啊,跳啊,爬树,攀枝,都是我心目中最快乐的事。有时被树枝勾着了我的小辫子也不觉着疼,反而觉得很快活。

到了麦收季节,我们这些"疯丫头"也不能再"疯"了,得规规矩矩跟着大人们下地干活。大人们在前头割麦子,我们就在后面拾麦穗。打麦场上,需要干的活很多。还记得,我为了摆脱干活,把已经垛得好好的草垛中间掏空了,自己躺在里面呼呼睡大觉。结果奶奶找我干活怎么也找不到。唉!童年的我呀......

秋天,果实累累的季节。我们这些"疯丫头"们上山玩,免不了带回满衣兜的毛栗子、小红枣、野豆角……我那时挺馋,一回到家,总是迫不及待地让奶奶给我做着吃,结果落了个"馋猫"的"美名"。

冬天,天气特别冷。这时,我喜欢在明亮的灯光下画画,喜欢在一家人面前唱歌跳舞,喜欢在清晨去看玻璃窗上那幅美丽的图画,喜欢……要是逢上下雪天,空旷的田野便又成了我们的天地。我们在雪地里打雪仗,堆雪人,我们瞅着雪人想啊想,把自己的帽子围巾都给雪人打扮上,又从家里拿了红辣椒和土豆,给雪人安上了五官,玩高兴了有时竟在雪地里打起滚来,弄得满身是雪。多快乐的日子啊!

岁月飞快流逝。每当月圆之夜,我便想起了那童年的小山村,想起了在那里度过的一段快乐时光!

(指导教师孙加晓)

### 江苏通州市韬奋小学小蒲扇文学社 徐风劲

吴老师那天没有来给我们上数学课。班主任赵老师带来了坏消息:吴老师晚上从楼梯上摔下来,右手骨折了。

同学们议论开了。有的说,吴老师可能要过两三个月才能来上课;有的说,吴老师下半年就退休了,这学期他肯定不上班了……不知是谁小声地说:"吴老师丢下我们不管了,谁来上我们的数学课呢?"平时爱哭的姜静又悄悄地哭了,尽管声音很小,但还是引得吴敏、顾壹等女生掉下了眼泪,连我这个"调皮大王"此刻也觉得应当保持沉默。

第四天,我们拎着水果,背着罐头,到学校比任何一天都早。谁知赵老师说:"你们不用去吴老师家了,昨天我到他家去过,他不同意大家去看他。"正当我疑惑不解的时候,已有一个同学站起来问:"那是为什么?"

"你们马上就会知道的。"赵老师说。

第一堂课就是数学课,上课铃刚响,窗外就出现了一个高大而又熟悉的身影。"吴老师——"大家喊了起来……吴老师右手打着石膏吊着绷带,用左手慢慢地吃力地写下了今天要教的课题……

(指导老师季国兵)

#### 上当没吃亏

## 湖北荆沙市东方红中学初二(6)班 胡淼

星期四,春日融融。

做完早操后,同学们一个个慢腾腾,一步三晃地走进教室。

大家坐定后,英语老师迈着标准的将军步走上讲台。照旧,他背着手, 威严地扫视着我们。

渐渐地,他脸上晴转多云。肯定彼我们坐姿各异的 69 人的阵容激怒。"啪!"惊堂木敲响了。

只有少数几个调整了一下坐姿,因为众人早已在风雨雷电中锻炼得坚不可摧。

老师并未因此激怒,倒一反常态地笑笑,眼里闪出几丝狡黠。

同位告诉我,这叫怒极生乐。

老师开口了: "告诉你们一个好消息……"

- "唰!"69人变得坐姿端正,双目有神。
- "因特殊原因,学校决定下午放假半天。"
- " 轰!"教室沸腾了,温度直线上升。叫喊声、欢笑声、击掌声响彻云 天。
  - "啪!"惊堂木又响了。

这回大家反应神速,站着的急忙来个"千斤坠",转过身去的也来个"大 斜柳插身"。

老师满意地点点头,说:"既然下午要放假,那么这堂课要不要上好?" "要!"理直气壮,地动山摇。

老师开始讲课。他很懂得利用时机,一连讲了两个课时的内容。

班里静悄悄的,往日的难题,现在却如此简单。也难怪,放假嘛,则难者亦易矣!

"铃……"下课铃终于响了。

老师三步并作两步闪了出去。教室里又开演大闹天宫。

政治老师进来,看到气氛如此热烈,脸上挂满了问号。

前边的同学将英语老师带来的好消息告诉了政治老师,她听后便笑了起来,笑得弯了腰。

69 双眼睛 138 道目光奇怪地射向她。

半晌,她说:"英语老师骗你们了……"

- "不可能,英语老师向来一言九鼎。"
- "但他为你们过了愚人节!"。
- "啊!"满堂哑然,"怎么都忘了,今天是4月1号!"

#### 信件虽小旅途遥远

## 辽宁丹东铁路中学一(1)班 王旭君

#### 敬爱的父亲:

请允许我这样称呼您,因为在我心目中您是一位真正的父亲,是我最亲 最亲的亲人。是您,把我这个可怜的孤儿养大,是您,把我这个无知的孩子 培养成人,您是一位大写的父亲,大写的人。

敬爱的父亲,现在,夜已经深了,我在星光和月光下给您写信。因为我知道,明天,您就要脱下那套褪了色的绿色制服,摘下那只沉甸甸的大邮包,告别那条奔走了几十年的绿色邮路,含着泪水,带着回忆,离开那幢绿门绿窗的小屋。正因为是这样,所以我才连夜给您写这封信,愿我这封只有十凡克重的小小信件,能带给您安慰,带给您一颗火热的心。

父亲,您是我们这个城郊小镇上资格最老的邮递员,您在这条绿色的邮路上,风风雨雨地走了几十个春夏秋冬,辛勤地工作了一辈子。

我永远忘不了十年前的那个冬天,我的生身父母在一次车祸中不幸丧生。当时,小学二年级的我,用仅有的 2 分钱买了一个信封,在上面歪歪扭扭地写了一句话:"爸爸妈妈快回来吧,找好想你们呀!"写完后就把那个信封投进了邮筒。没想到,第二天清早,一位"爸爸"真的来到我家,他把我抱起来,用那张满是硬胡茬的大脸亲着我那冰凉的小脸,眼泪吧哒吧哒地滴落在我的脸上、身上。那位用一个信封换来的爸爸,就是您!

啊,父亲!您给别人送了一辈子信,可是自己却从未收到过一封信,这 使您常常羡慕那些信件像雪片一样从四面八方飞来的人。原来,您小时候也 是个孤儿,现在除了我这个养女外,可以说是孤孤单单,举目无亲,您的朋 友和同事也都居住在这个小镇上,所以,您一辈子居然没有收到过一封信! 正因为是这样,所以今天我才连夜给您写信,我要给送了一辈子信的人写一 封信,向一位为别人献出爱心的人献出自己的爱心。为了能使这封小小的信 件成为一封真的邮件,我决定天一亮就离家到远方,把它投进绿色的信箱。

敬爱的父亲,天亮了,我的这封信也写完了,在我离家到远方去发信之前,我还要告诉您一个小小的秘密:尽管我是一个品学兼优的应届毕业生,尽管大学的校门向我敞开着,但我已经选准了我的人生道路:我要接过您的大邮包,在那条神圣的绿色邮路上,走下去,一直走下去!

祝福您,父亲!

您的孩子小君 10月9日

#### 法国梧桐

### 江苏睢宁县苏果中心小学 孙艳飞

在我家院子里有一棵法国梧桐树。这棵梧桐树长得非常粗壮,我一个人是抱不过来的,但它并不像钻天杨那么高大挺拔。它的枝是向四周散发的,沿着地面的方向延伸一段后,再向上挺去。它的枝条很密,但很有层次。我数了一下,主要有三层。我问爸爸:"为什么要这样修剪?"爸爸说:"到了夏天你就知道了。"于是,我盼望着夏天。

春天来了,小鸟催促梧桐树快快醒来,小雨滋润着它,春姑娘为它带来了绿装……梧桐树终于醒来了,焕发出勃勃的生机。它长得很快,密密的枝叶层层叠叠,像一片浮动的绿云。

终于盼来了夏日。烈日炙烤着大地,梧桐树就像一把天然的大伞,遮住 了阳光,给我们带来了荫凉。这时我才明白爸爸为什么这样修剪了。

秋天,梧桐树的叶子慢慢落了,最后只剩下挂在光秃秃枝条上的成熟的 果实。

冬天来了,鹅毛般的大雪漫天飞舞,雪花落在梧桐树上,把梧桐树装扮成一棵巨大的圣诞树,那黄枯的残叶又像是挂在树上的礼物。

望着静立在风雪中的法国梧恫,我不由得又开始盼望着又一个春天、夏 天、……

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !05800350\_0143\_1.bmp}

#### 热线你和我

把你的烦恼告诉我,把你的忧愁告诉我,成长岁月里的难处,我们 一起来克服——

## 送你一片阳光(8则)

阳光姐姐

### 遇到调皮的同桌怎么办?

我是一名六年级的学生,现在学习特别紧张,可我的同桌却是一位很调 皮的男生,他上课时总是爱捣乱,惹得我和周围的同学无法好好听课。我已 经说了他很多次了,可是一点用也没有,请问我该怎么办?

山东威海市 马兰

答:紧张的学习生活中,遇到这样"不合作"的同桌,的确挺烦人。我的建议是:不要在意他。因为对待这样的"调皮捣蛋"生,如果你越在意、越心烦、越生气。他就会越得意、越高兴、越来劲;反之,如果大家对他的言行充耳不闻,视而不见,时间长了,他就会自觉没趣而自行收场了。不过,如果他实在太不像话,严重影响课堂纪律,干扰大家的学习,你们可以帮助其改正错误。最后,请把阳光姐姐的话转告你的同桌:我觉得这位男同学未免太"傻"了,聪明的孩子不会这样白白浪费宝贵的学习时间,等到毕业考试时可就后悔都来不及啦!

#### 穿戴不如同学怎么办?

我妈妈身体不好,不能上班,我爸爸的工资也不高,所以家里不能给我买新衣服,我常穿表姐的旧衣服。当我看到别的同学穿新衣、新鞋时,心里特别羡慕。阳光姐姐,你能帮助我吗?

#### 河南安阳 郑敏

答:很抱歉,阳光姐姐恐怕帮不上你这个忙。但我想告诉你,一个人与周围的人"比什么",最能体现出他的思想境界。比就应该比那些真正有价值的、真正能由自己决定的东西。你应当在品质上、学习上、能力上与你的同学一比高低,只要在这些方面付出努力,慢慢地,你会发现自己提高得很快,你会充满真正的自豪感;而穿戴之类,目前还取决于父母和家庭的经济状况,并不是能由你所决定的,因此就不必太在意了。比家庭不如比自身的素质嘛。另外,家里的日子过得艰难,你要格外体贴父母供养你上学的不易,要格外珍惜今天的学习机会。

#### 日记被"偷看"怎么办?

阳光姐姐,今天我特别生气,当我放学回家的时候,发现我的日记被妈

妈偷看了。我气得和妈妈大吵一架,可妈妈却说她作为家长是可以看我的日记的,我真是没办法。请您帮我出个主意,怎样才能不让父母偷看自己的日记呢?

## 湖北沙市 李雯雯

答:我曾听不少同学说起过对父母不满的事,其中有一些和你一样,这说明你们已开始步入人生的第二阶段——少年期,自我意识逐渐增强,同时也逐渐关闭了在儿童期曾经敞开的心扉。作为家长,此时却更加关切自己的孩子想些什么,需要什么,以便为子女创造各种良好条件,引导他们顺利踏上人生之路,健康成长。作为子女,在这时更不能把自己的心扉对父母紧闭,应当像朋友一样经常和父母谈心、交心,告诉父母自己的喜怒哀乐,以及学习、生活中的问题和困难,让父母丰富的经验、阅历及爱心伴你走过成长的日子。当然父母亲未经允许,偷看日记是不对的,不合适的。父母应当尊重子女,与他们平等相处,培养他们丰富的情感世界和健康的人格。

### 做了好事别人说我逞能怎么办?

有一次,我看到班上的黑板报很长时间没换了,便找了几位好朋友重出了一期。因为我觉得这是好事,就没有报告老师。可事后却有许多同学在背后指指点点,说我太逞能,我想不通,就去问老师,老师说我是为班级着想,并在班上表扬了我。但那些同学却从此不理我,还说我的坏话,阳光姐姐,我该怎么办?

#### 辽宁辽阳市 包霞

答:曾经看过这样一段话:眼睛看见远处有座山, 便告诉手、耳朵和鼻子。手举起来挥了挥,说:哪里有山!我摸不着。耳朵竖起来听了听,说:哪里有山?我听不见。鼻子也耸了耸,说:我闻不到,没有山。于是它们都认为眼睛疯了。包霞同学,你认为此时眼睛该怎么做呢?显而易见,当然应该坚持自己正确的意见。对于你主动为班级做好事的行为,老师已经给予了肯定和表扬,因此,你不仅要坚持并还要持之以恒。相信同学们的不理解是暂时的,随着同学们的成长和进步,他们会愈来愈明事理、辨是非,进而会理解你并感谢你的。

### 好朋友过生日要"送礼"吗?

我有一个好朋友要过生日,我们班的几位同学都给她送了礼物,我也想送一件礼物给她。可我向妈妈要钱时,妈妈却非常生气,说我做得不对,说学生只应该学习,不应该互相送礼物、过生日。阳光姐姐,好朋友过生日,我应不应该送礼物?请你告诉我。

#### 西安市长安县 齐倩倩

答:我认为你妈妈说的话还是有一定道理的,同学间互相攀比,赠送礼品,一方面会分散学习精力,影响成绩;另一方面过多的消费,也会给工薪阶层的家长增加不必要的经济负担,因此,这种"礼"还是不送的好。其实,

同学问的友谊是纯洁的,传达友情的方式也可以多种多样,比如为同学送上一句祝福的话语,或送上一张亲手制作的贺卡等等,都足以表达你珍视友情的心意,并不是一定要花许多钱才显得友谊的深厚。惟有此,你才不至于把无价的友情与有价的物质划等号。倩倩同学,现在你知道该怎么做了吧?

#### 总是粗心怎么办?

我一直有个坏毛病,无论做什么事,总是粗心大意,语文课要求带字典,我先记得这件事,可到第二天早晨就忘了,做数学题也总是因为粗心而发生错误,请问我该怎么办呢?

天长市 韦兰

答:看来你是个名符其实的"小马虎"呢。要知道,你现在学习、做事粗心大意,马马虎虎,最多也就算错几道题、做错几件事,可一旦等你长大走上工作岗位后,这种坏习惯就会犯大错,后果可就严重啦。1991 年 9 月 12 日,在美国得克萨斯州有架客机机毁人亡,原因就是检修人员马虎粗心,少装了 43 颗螺丝钉。你看,这样的后果多可怕呀。希望你和所有爱马虎的同学从小养成做事认真的好习惯,平时准备一个小本子,记下每天要做的事,做完数学题后要认认真真地验算,慢慢地,好习惯就会自然而然地形成了。

#### 学习成绩总是提不高怎么办?

我是个农村学生,读书是我最大的愿望。可是尽管我非常努力,学习成绩却总是没有提高,面对父母失望的目光,我很灰心,有时真想不学算了,阳光姐姐,我该怎么办呢?

#### 安徽桐城 李得斌

答:不知你是否听说过这样一件事:某人下棋,输了还下,再下再输,再输再下……对这一现象,有些人称为"屡战屡败",而另一些人却称它为"屡败屡战"。同一件事,却是两种不同的说法,前者突出了下棋者不断失败这一事实;而后者突出的却是下棋者不怕失败、敢于奋斗的顽强精神。因而当你面对失败的时候,如何看待、认识这一事实,对你今后的发展将会有很大的影响。如果你因此就认定自己不是学习的料,把自己看成一个失败者,整日灰心丧气,那么你就会不知不觉地处处以失败者的心理来对待自己和周围的一切,天长日久,就会成为一个真正的失败者。相反,如果你能从失败中发现不足,注意总结学习方法,发挥自己的"特长",强化自己的"弱项",那么,这一次的失败或许就是下一次成功的基础。李得斌同学,希望早日听到你成功的消息。

#### 学习上没有人帮助怎么办?

我爸爸妈妈的文化程度不高,工作也很忙,平常没有太多的时间教我学习,当我遇到不会做的题时,他们也不能帮助我。看见许多同学的家长都指导孩子学习,我真羡慕他们。阳光姐姐,我该怎样把学习搞好呢?

答:父母是孩子的第一任教师。帮助孩子逾越成长道路上的难关,是父母应尽的义务。但是,如今有不少同学,尤其是独生子女,在学习上有过多的"依赖性"。课堂上不认真听讲,等着回家后父母再给讲一遍;题目不会做,也不认真看书,指望父母给帮帮忙;作业写完了,也不检查,反正最后有父母把关……其实,学习更多的要靠独立思考,过多的"保姆"和"教练"只会害了这些同学。因此,你不必"羡慕他们"。相反,你目前的家庭状况恰好能够锻炼你学习上的独立性,即培养自问、自检、自测的自立精神。自问,即自问自答,能把学习引向深处,自检,即自我矫正,能减少出错的可能性;自测,即自我测试,能帮助我们掌握自己的学习状况,了解薄弱环节。除此之外,我们还应该学会自己订学习计划,自己掌握时间,自己给自己奖励和惩罚……自治和自主能力强了,可以使你终身受益。

### 热带丛林历险记

# 〔英〕莫尼卡·文森特 刘永丽译

### 这是一个真实的故事。——编者

我叫苏姗娜,今年18岁,每年一度的圣诞节又要来临了。一想起圣诞节,我就心潮难平。往日那场惊险离奇的历险记,又如恶梦一般浮现在眼前。不过,恶梦醒后,我又庆幸自己用顽强的毅力、不屈的精神战胜了死神,真正体会到了生命的意义和人生的价值。

下面我就讲讲我那场死里逃生的历险记,也许我的故事可以给你带来一些思索和启迪。

这是去年的圣诞节前夕......

我和母亲正在利马机场焦急地等候飞机,因为第二天就是圣诞节了,我 们急切地想赶回家和爸爸团聚。

" 唉,飞机怎么还不来呢?急死人啦! " 我望着蓝天,喋喋不休地抱怨 个不停。

母亲见我那副急躁不安的样子就笑着说:"瞧你,简直成了急猴子啦! 飞机误点是常有的事。你急,飞机不急!别担心,我们会按时回家过圣诞节的!"

"不知我那只乖乖的鹦鹉怎样啦?"

母亲笑道:"放心吧!它一定乖乖的!天天都在唤你:'苏—姗—娜! 苏—姗—娜!'就像唱歌一般动听!"

母亲话音未落,从蓝天里就传来了轰隆隆的飞机马达声。

"快!快走!"母亲催促着。

我们母女俩提起行李,随着人流、匆匆登上了飞机。我的座位刚好靠着 舷窗。

飞机像利箭一般冲向蓝天,穿云破雾。窗外,雄伟的安第斯山巅映入眼帘,我估计,绿海般的丛林马上就会出现了。

"下面美吗?"母亲问道。

我兴奋地惊叹道:"太美了!"我感到自己像一只翱翔蓝天的小鸟。

飞机越过安第斯山脉。吃了午饭后,我又兴致勃勃地向窗外眺望。一会儿,天空突然昏暗了,下面的山脉、树木被乌墨一般的浓雾笼罩着,什么也看不清了。飞机四周乌云翻滚,我好似坐着小船行驶在惊涛骇浪之中。

突然,飞机像发了癫痫症,浑身抖动起来,上下左右颠簸个不停,我的旅行箱被颠落到了地板上,我刚想俯下身子去拾,母亲叫道:"别动,孩子,坐好!赶快系好安全带!飞机出故障啦!"

飞机突然猛烈地向一边倾斜。"上帝呀!"有位乘客万分恐怖地惊叫了一声。

我系好安全带后,又眺望窗外,飞机还在浓雾中挣扎,倾盆大雨犹如利箭一般,纷纷向飞机射来。"——咔嚓!"一道刺眼的闪电,紧接着是一声震耳欲聋的惊雷在机舱外响起,"啊,上帝呀!"乘客们异口同声地惊叫起来,惶恐万分。

飞机挣扎了几下后,重新振作起来,摆正机身,向上蹿去。可飞机刚正常飞了一会儿,又左右乱摇起来。

飞机像苍蝇一般开始打旋,我耳边尽是"轰隆隆"的雷鸣声和乘客们恐怖的尖叫声。"——轰隆隆!"又一个震耳欲聋的惊雷向飞机恶狠狠地劈下来,飞机右翼的翅膀顿时冒出了一团火球,浓烟滚滚。

我突然听到母亲一声绝望的哀嚎:"上帝呀!""——轰!"一声巨响,我失去了知觉……

暴风雨肆意地抽打着我的脸蛋。接连不断的震天惊雷把我从昏迷中震醒。我向四周一瞧:头上是电闪雷鸣,暴雨倾盆,身边是茫茫烟雾一片。我倒在散落的机座旁,母亲的机座依然紧挨着我,但母亲不见了!飞机也不见了!我的右眼受了伤,头上有个大包,胳膊上有几道血痕,一看脚,右脚还穿着鞋,左脚却光着,裂了一道又长又深的口子,血肉模糊,上边还溅了许多稀泥。这时,暴雨停住了。

我想马上去找母亲,我试着挣扎了几下站不起来。我四周是浓雾的丛林,鸟儿在唱歌,昆虫在弹琴,琴声、歌声此起彼伏,婉转动听。刚才天空上乘客的恐怖惊叫,轰隆隆的雷鸣,早已烟消云散,此时丛林是多么寂静!我曾在丛林里呆过,所以一点儿也不怕这里的寂静和幽深。我在机座旁想道:"妈妈在哪儿?其它乘客在哪儿?飞机在哪儿?我的头疼得厉害,昏沉沉的,思绪纷乱如麻,只听见鸟儿和昆虫在鸣唱。

当夜幕降临时,鸟儿和昆虫由于在白天唱累了,就缩到恬静的巢穴里去睡觉了,而青蛙便出场,成了夜间的主唱演员,我喜欢听青蛙的夜歌,"呱、呱、呱……","呱、呱、呱……"

伴随着青蛙的叫声,我和小鸟一起不知不觉地进入了梦乡。

第二天清早,小鸟儿们把我早早地吵醒了。我支起身子,这时,才感到浑身疼痛万分,树木,花草都在眼前打旋。突然,我眼前一黑,又昏厥了过去。不知过了多久,我又睁开了眼睛,万物依然在眼前天旋地转,我好像在大海上漂泊。我定睛向四周搜寻,突然发现身边有一个小邮包,我好奇地打开一看,里面有一块圣诞蛋糕,还有一小口袋糖果。啊,我突然想起来了——今天是圣诞节!

上帝啊!今天是普天同庆的圣诞节!可我这时正困在丛林里,机上的乘客都下落不明,而我侥幸地活了下来。爸爸这时一定在家中焦急地等待着我和妈妈。也许,爸爸这时正在圣诞树下,一边唱圣诞歌,一边摆放圣诞礼物。也许,鹦鹉这时正在专心地学新单词,妈妈常说……哎哟,妈妈在哪儿?一想起妈妈,我心中万分恐怖!妈妈还活着吗?她在这附近吗?也许她也受了伤,正倒在地上痛苦地呻吟着。我必须马上找到她——我的心在大声地呼喊。突然,我心中闪过一个可怕的念头:也许……妈妈已不在人世了!天哪,爸爸,你正在干什么?你是那么聪明能干,那么慈祥,快来救我吧!我必须赶快回家去,爸爸需要我!也许爸爸已失去了他的妻子,但绝不能再失去他的女儿……

这时,我的耳衅突然响起了爸爸曾讲过的话:"苏姗娜,假如哪天你在

丛林中迷了路,那你首先去找河。河流,就是丛林之路!孩子,先去找河吧!" 爸爸的话像闪电、像雷鸣,在天上昭示着我。

=

一想起亲爱的爸爸,我顿时精神倍增,伤痛似乎减轻了不少。我拣了一根树枝作拐杖,顽强地爬了起来。

肚子饿得咕咕叫了,我打开邮包,想吃圣诞糕点,可糕点早已被雨水冲得如浆糊一般。我只好把它扔了。我又打开装糖果的口袋,糖果由于有塑料纸包着,都没化,我嚼了一颗。这包糖果,是我在丛林中得到的圣诞礼物。我不由得暗暗庆幸自己大难不死,庆幸上帝还赐给我一包糖果。

"找河流去,一定要回家!"我的心对着丛林在大喊,我紧握拐杖顽强 地迈出了一步。

太阳出来了,丛林中渐渐热起来,我感到胸闷、头晕,气喘吁吁。我越走越吃力,有时只走两三步就必须停下来休息好一阵。丛林的清晨,真像是一座音乐大厅,百鸟争鸣,千虫竞唱,令人陶醉。我休息时,就尽情地欣赏千虫百鸟的音乐大合唱。突然,我似乎听见了流水声——前边有河!我顿时欣喜万分,循声而去。

我走过一片果林,看到在灌木丛中和大树上,结满了晶莹透亮、水灵欲滴的水浆果,水浆果的颜色有玛瑙红、琥珀黄、紫荆蓝、牛奶白、苹果绿等等,好看极了,令我口水直流。在阳光的映照下,它们就像是一个个彩色的小灯泡挂在枝上。水浆果好看归好看,但不能吃,爸爸曾告诉我,越美丽的水浆果,毒性就越大。

我又吃了一颗糖果,感到解了馋,便又小心地向前急走。这下,我确确实实是听见流水声了!啊,这瀑瀑的水声是世界上最美妙动听的音乐。水声离我越来越近,我激动万分,用拐杖拨开灌木丛和蔓草,朝着水流声急步走去。我踩到了湿润松软的泥土,我闻到了河水中的水草味儿……我激动地跨了一大步,从两棵大树之间穿过——哦,上帝!水是找到了,但这不是河流,而是一个小水塘!水塘不能引导我寻找回家的路。

我沮丧极了,一下瘫坐在小水塘的岸上,呆呆地望着那一池清亮的水。 我忽又想到:常言说,千百条小溪汇入大川。这水塘也许有出水口,我 若顺着流水而下,从小水塘就能找到大水塘,从大水塘就能找到大河!

一想到这里,我精神倍增,把头埋在水里痛痛快快地喝了个饱。我仔细观察我左脚上的伤口,伤口有 5 厘米长,2 厘米宽,我想把伤口上的干血迹洗掉,一碰伤口,鲜血就涌了出来,我突然想到水里可能有凶猛残忍的比拉鱼,这种鱼虽小,但牙却相当锋利,它们一旦闻到血腥味儿,就会像利箭一般飞快地游过来,向流血的动物群起而攻之,眨眼功夫就把猎物咬个粉碎。还有,鳄鱼对血迹也非常敏感,它们的大牙更锋利。这两种残忍的水中杀手,都喜爱栖身于岸上,随时都可能突然出来行凶。

人们在水边行走时,有时竟会踩着或走到鳄鱼嘴边,待行人一旦误入埋 伏圈,潜伏着的鳄鱼就会立即张开血盆大口,"咔嚓",把行人的脚给咬断。

此时,我脚上的伤口还在流血,我明白,带着伤在水塘边行走是十分危险的,但没办法,我必须沿着水流去寻找大河,这是我唯一的出路。

我开始顺流而下,每走一步都提心吊胆,每走一步都是生与死的搏斗。

太阳越升越高,丛林里热得像蒸笼一般。我头昏脑胀,脑袋里嗡嗡直响。这时,"嗡嗡嗡——",一片声音向我袭来,我感到四周黑雾翻飞,视线都被挡住了。这声音越来越响,我一时弄不清它来自何方。是我的脑袋在怪叫吗?不,我的神志是清醒的!那么这怪声来自何方?我打起精神,定睛一看——上帝!千万只苍蝇在我身边飞舞,我再留心一瞧,苍蝇是从岸边飞来的,在岸上不远的地方,坠着一个机座和几具尸体,尸体上血迹斑斑,苍蝇在那上边爬了密密麻麻黑压压的一层。我头脑中又是一阵轰鸣,恶心万分,紧接着泪水夺眶而出:那些尸体中间,有我妈妈吗?我向水里走去,靠近尸体仔细瞧了瞧,那是三具女孩的尸体。

我迅速离开水上了岸,对自己说:我虽不幸,但我还活着!既然上帝没让我下地狱,我就应当勇敢地抗争!想到这,我又向前走去。我坚信,顺水而下,一定没错。既然我大难不死,就一定能走出丛林。

丛林中渐渐黑了下来,我得找个安全的地方休息一下,等天亮了再走,我在岸边一片树林中找了个地方疲倦地躺下来。这是一个恐怖的夜晚,可怕的兽叫声、奇怪的虫鸣声此起彼伏,使我如坐针毡,失魂落魄。突然,一只小虫子爬上了我那光着的左脚,然后又沿着我的大腿爬上来……我吓得大气都不敢出,像木偶似的僵持着,如果这是毒蜘蛛,它一口就能送我上西天。感谢上帝,小虫最后终于走了。

天快亮了,我才迷迷糊糊地睡去,我醒来时,太阳已爬到了树梢,我迅速起身,继续赶路。

"咕呱——咕呱——",我的头上突然响起一片怕人的叫声,我拾头一看:上帝!黑鹰满天,遮天蔽日,它们正在我头上虎视眈眈地盘旋着。

我头上的这些黑鹰,漆黑油亮,光头尖嘴,我知道 , 这是林中最凶残的 兀鹰王 , 它们相貌丑陋 , 生性贪婪 , 但不杀生 , 一旦地上出现人或动物尸首 , 它们就立刻俯冲下来 , 把死尸啄得只剩下一副副骨骼。

我的心在恐怖地哀哭,难道这丛林中只有我一人活着吗?

 $\equiv$ 

笔二个白天终于捱过去了。一入夜,我就困倒了。第三天,头伤、脚伤发了炎,浑身火辣辣的,疼痛难忍,就像毒蛇在凶狠地咬我。这时我已衣衫褴褛,狠毒的太阳正好直射在我的光脊背上,灼伤了我的皮肤。我饿了,就吃几块糖果,渴了就喝塘里的清水。一路上,我被成团的苍蝇、蚊子围追着,它们凶狠残忍地叮咬我。我一边走,一边驱赶它们。我的手一会儿就挥累了,苍蝇、蚊子又趁机进攻……

" 轰降降—— , 轰降降—— "

突然, 我头上响起一阵最美妙的声音。哈, 飞机来啦!

"喂喂喂,飞机!救救我!"我欣喜若狂,朝天上拼命地呼喊。可是, 飞机却无动于衷地飞远了。在这遮天蔽日的丛林中,我连这架飞机的影子都 没见到。

林中又恢复了安静,我依然孤身一人,只有仰天长叹。飞机虽然飞走了,但给我留下了希望、勇气和信心。我想:只要有糖充饥,有水引路,我定能走出丛林!希望就在前头!

不知走了多远,突然我面前竟出现了一条小河沟。啊哈!小河沟、小河

沟!你是我的希望,你是我前进的方向。

我万分高兴地沿着新河岸前进。我又饿了,伸手去掏糖果,咦,怎么糖果不翼而飞了?我一瞧,天呀!口袋有个大洞——糖果早就丢失了。没有糖果了,我只好用水充饥。

我拖着沉重的步子,艰难地在岸边走着。我看见河水里有凶猛的鳄鱼,鳄鱼当然也看见了我。它们一望见我就虎视眈眈地怀着杀机向我慢慢游来。鳄鱼沿着岸,在水中尾随着我无声地游动。我吓得心惊肉跳,急步向前。我虽加快了脚步,但依然小心翼翼地用拐杖探路,因为我怕自动送到鳄鱼的口中。凡有脏水的地方,总少不了苍蝇和蚊子。它们依然在死乞白赖地跟着我,"——嗡嗡嗡,——嗡嗡嗡",叮个没完。苍蝇是最可恶的坏蛋,它们不但千百次地叮咬我,而且还在我的伤口上产卵。我明白,这些卵很快就会变成蛆,蛆会吃我的肉。

我心里急呼道:快走!赶快找到人家,否则,蛆会把我吃成空壳……印 第安人,你们在哪儿?

我举头仰望,希望能看见茅舍,能听见人声。可我周围只有自由的小鸟、 美丽的蝴蝶、五彩缤纷的鲜花和晶莹剔透的水浆果。另外还有许多悠闲的小 动物。淘气的猴子在树上嬉戏,有的在荡秋千,有的在搔痒。还有一些助人 为乐的小猴子,在前方沿岸向前奔跑,给我带路。我明白:这一带没有印第 安人,因为印第安人常捕杀猴子,猴子也不敢接近印第安人的村庄。

现在我感到害怕了。我的胳膊又红又肿,伤口已有几个新长出的小蛆在蠕动,大批的蛆马上就要冒出来了。我的心在恐慌地呼喊:必须赶快把蛆弄掉!

" 叽 , 叽 , 叽 . … " 突然 , 我听到一阵小鸡的叫声 , 啊 , 这声音太令我欢喜啦!感谢上帝 , 我马上就要找到居民 , 吃上香喷喷的食物啦!我兴致勃勃地循声找去 , 唉 , 这哪是小鸡 , 而是林中一种奇异、罕见的小鸟。我在家门口见过许多小鸟 , 但从来未见过这种像小鸡一般鸣叫的鸟儿。我此时是那么怀念我那温馨欢乐的家 . . . . .

一天清晨,我又听到了飞机的轰鸣声。声音从高高的云端传来。飞机发现不了我,也救不了我。我仰天问道:

"苍天啊!谁能救我?"

我走得实在精疲力竭了,就倒在岸边想打个盹儿, 休息一下。我刚闭上眼,突然被一种奇怪的声音所惊醒,回头一瞧——上帝!原来是五只鳄鱼,我顿时吓傻了。片刻,我从死的恐怖中清醒过来,大胆地定睛一看,哈哈,原来是五只小鳄鱼静静地卧在那儿,它们正用好奇的眼睛注视着我。小鳄鱼年幼无知,它们不会伤害我,但它们的父母会吃了我!

我的心在大声催促道:苏姗娜,爬起来,快走!快走!赶快离开这儿。 你现在正睡在鳄鱼家中。

我拄着拐杖,走走停停,十分艰难地向前挪动着步子。天,又渐渐地黑了;天,又渐渐地亮了。我在林中走了四天还是五天?我的神志有些糊涂了。 蛆在我伤口上爬呀爬,在吃我的肉。我赶紧把手指上的戒指取下来,断 开,做成一把小刀,这样,我就可以利利索索挑伤口里的蛆了。

我一边挖蛆,一边诅咒:"该死的蛆,可恶的蛆,我要把你们统统消灭掉!我若不杀死你们,你就会杀死我!"我几乎疼昏过去。然而这是唯一的自救方法。我艰难地挖完了蛆,然后又挖卵。

挖完卵,我休息了一会。这时我的耳边响起父亲曾说过的话:" 苏姗娜 , 你必须学会游泳。也许有那么一天 , 你会用得着这个本领。 "

我走到水边,仔细地观察了一下河流。水,清澈见底,既没有任何小鱼,也没有鳄鱼的影子。于是,我"扑通"一声跳进河里,顺水漂下。河面上有许多树干、树枝,我还遇着好几处急流险滩。我自由地漂呀漂,仿佛在做梦——在做一个可怕的恶梦!最后,我漂到一个非常危险的急流险滩处,就爬到岸上,又开始沿岸徒步而行。

岸边的灌木林非常稠密茂盛,我行走时,不但要拨开树枝,而已要时刻提防着毒火蚊从树上突然落下来咬我。丛林是非常美丽可爱的,但这里却处处暗藏着杀机。鸟儿虽然唱着婉转嘹亮的歌儿,但歌词却是:"当心,要杀死你,要杀死你!"我现在一点儿也不愿听鸟儿啼鸣,只想美美地舒舒服服睡个大觉——睡它个三天三夜,我太累、太困了。我拖着沉重的步子向前挪动着,眼皮却像被胶粘住似地闭上了。

"——嘎",一只鸟儿突然惊叫着从我身边飞走了。我的耳畔顿时回响起母亲曾告诉我的话:"孩子,注意。林中鸟儿惊飞,必有险情!"

兀

鸟儿在天上恐怖地惊叫不止,好象在报警:"危险!危险!"我立刻放慢了脚步,睁大眼睛,警惕地搜寻着四周,我并没有发现什么。

我无意中低下头,"上帝!"我忽然惊恐地尖叫一声,如泥塑一般僵立住了。

——一棵树枝正挡在我的胸前,那上边盘着一条毒蛇! 我呆立了半天才定下神来,一看:感谢上帝,蛇正在睡大觉! 我畅快地松了一口气,然后小心翼翼地悄悄绕了过去。

走了一段路,暴雨又从天而降,河水即刻暴涨。我的双臂和脚又红又肿, 我本想停下来再挖蛆和卵,但雨后放晴,狠毒的太阳几乎要把我的脊背烤焦 了。我不得不跳进河里,向下游游去。我游呀游,急流冲洗掉了伤口上的许 多蛆和卵。

一场暴雨刚过片刻,紧接着又一场更大的暴雨从天而降,洪水像一只发怒的猛兽滚滚而下,再在水中游泳就危险了,我只好赶快爬上了岸。我饿得心慌,就沿岸寻找能吃的东西。突然,一只又大又黑的青蛙跳到我面前。

要想吃青蛙肉,必须先捉住它。我真想一把将青蛙抓在手中,可是,这时我又累又虚弱,连手都抬不起来,哪来的劲儿去捕捉那只跳跃自如的青蛙呢?青蛙好象看透了我这个形如槁木的弱女子,"呱呱呱"地朝我直嚷嚷,似乎在嘲笑我:"你休想抓到我!你休想抓到我!"

暴雨一会儿就停了,火球一般的太阳又出来炙烤我了。我在心里对自己 说:"我必须向前,别停步,咬紧牙关前进!"

但我的体力实在撑不住了,浑身疼痛难忍,困倦时时向我袭来,使我无力睁眼。我现在必须找个睡觉的地方,我已困得再也迈不动步子啦!

在丛林里,白天睡觉比晚上还危险。但我一倒下 , 闭上眼 , 所有痛楚、恐怖与惊惧都烟消云散了。

我马上要找个安全的地方好好睡个觉。

我四处搜寻着……呀!那是什么?——船?真是只船!

啊,上帝保佑!我终于找到人了!

我欣喜欲狂,连滚带爬地向小船奔去。小船就停在岸边,还是条新船! 我来到船边,不觉又犯了愁。小船被拴在一个树根上。这显然是猎人的船。猎人还会返回的,可现在他们又在哪儿呢?

我回头看见身后的灌木丛中有一条小路,小路通向一个小窝棚,我一口 气跑进了窝棚。

这是一个新搭起的窝棚,里边很凉爽,干净的地上铺着一张塑料布。

我惬意地望着这个新窝棚,欢快地想:今晚我可以放心大胆地、舒舒服 服地睡个懒觉了!

天已黑了,我拿塑料布裹住身子,避开了蚊子的疯狂袭击,倒地就睡。 我缩在塑料布底下,浑身疼痛得如针扎一般。四周野兽的嗥叫,此起彼伏, 折磨得我惊魂不定,使我久久不能入睡。直到天快亮时,我才迷迷糊糊地睡 着了。

早晨,快乐的小鸟又把我吵醒了,我感到精神好了一些。我走到窝棚外,望着这茫茫丛林,心中祈祷着:

"猎人们,你们赶快返回来吧!"

我站了片刻,又返回窝棚,咬着牙,用细树枝从伤口中挖出 25 个胖蛆和许多卵。我的手臂红肿得可怕,疼得我头昏服花。我忽然想起几年前见过一位缺了一只胳膊的印第安老人,爸爸告诉我,那是让蛆害的,医生迫不得已给他做了截肢手术。可恶的蛆,此刻正肆无忌惮地吞噬我的胳膊。一想到这儿,我不禁打了个寒噤。

我担忧起来:如果措人几天都不回来怎么办?我是否再这样傻等下去呢?我拖着沉重的步子离开窝棚,刚走了几步,眼前突然一黑,我一下子瘫倒在地。

"喂,谁在那儿?"

啊,是人声!千真万确,真的是人的声音!我简直不敢相信自己的耳朵, 我循声望去,感谢上帝!三位年轻的印第安猎人正朝我跑来!

"喂,小姑娘,你是谁?""你怎么独自一人在这儿?""哎呀,你病得好厉害!"猎人们围上来七嘴八舌他说。

我有气无力他说:"我家在普卡尔帕市。圣诞节前夕,飞机失事……" 一位猎人说:"我们已从收音机里听到了空难的消息。据说机上的人全部遇难……看来你是唯一的幸存者。孩子,你在林中已经走了10天!"

天呀,我简直不敢相信这一切都是真的! 10 天了! 我还活着! 猎人们看着我那虚弱的样子,急切他说: "快,快走!找医生去!"

他们将我抬进窝棚,用一把雪亮的匕首从我身上挖出许多又白又肥的蛆虫。他们给我洗了伤口,又给我喂了食物,不知为什么,我这时反而一点也不感到饿了,我只咽了几口食物就不想吃了。吃完饭,猎人们把我抬进小船,我坐在人们中间,虽然全身虚弱无力,疲惫不堪,但心中却充满了安宁和幸福感。

小船在河上顺流而下,我也迷迷糊糊地进入了梦乡.....

我躺在水面上,顺着平静的流水缓缓向下游漂去, 我漂到了一个风光旖旎的小岛上。岛上花香鸟语,宛若仙境。爸爸和妈妈伫立在一块巨礁上正笑盈盈地向我挥手。我那只可爱的鹦鹉站在他们肩头,朝我不停地唱歌。我看见他们, 欢快地朝那儿飞奔过去, 仅差一步就奔到父母面前了, 突然, 从礁

石下冒出许多可怕的鳄鱼、毒蛇和比拉鱼,他们凶恶地一齐朝我扑过来.....

猛然间,我被惊醒了:我这是在哪儿?我身上盖着白色的被子,躺在一间白墙屋子里……门,轻轻地开了,爸爸从门口急步奔到我的床边。他那激动的、慈爱的眼光久久地停留在我的脸上。他久久地凝视着我,半天,才颤抖着对我说:"苏珊娜,我的好孩子!"

我渴求扑到爸爸怀里大喊一声"爸爸",但是,我的喉咙口像堵上了又热又辣的东西,想喊,却始终喊不出来,憋了半天才挤出一句断断续续的话: "妈妈和我一起坐飞机……但是………

我哽咽着说不下去了。爸爸那双温暖的大手紧紧地握住我,他说:"我都知道了,只有你一个人勇敢地战胜了死神。我爱你,好孩子!"爸爸的眼中饱噙泪水。

我扑进爸爸怀里,"哇——"地号陶大哭起来。此时的我,从飞机失事至今,是第一次落泪。

#### 养家人

熊慧平 编译

父母亲正等着他们 14 岁的儿子把第一个星期的工钱带回家。

母亲早已摆好餐具,正在切面包准备晚餐。她面黄肌瘦,身子单薄,穿着蓝衫和裙子,裙前系一条浆洗过的白围裙。父亲呢,他正懒洋洋四仰八叉地躺在火炉边的旧扶手椅上,嘴里悠闲地哼着小调。

很清楚,这家人很穷——房间虽然洁净,但陈设极其简陋,面包片是餐桌上仅有的食物。

- "不许你碰那钱!"母亲开口道,"我知道它落在你手里会怎么样。得把钱交给我,我必须用它来付房租,买食品,而不是朝酒馆里扔。"
  - "住口!"父亲冷冷他说。
- "我就要说!我干吗要住口?这个家你说一不二够久了,从今天起我来 当这个家,他得把钱交给我!"
  - "咱们走着瞧!"

约摸五分钟后,男孩回来了。他看上去不过十一二岁的光景,穿着肥大的裤了,一双大大的眼睛在黑脸蛋的衬托下显得惊恐不安。

父亲站了起来:"钱呢?"

男孩看看父亲,又看看母亲,吮了一下嘴唇。

- "快说,"父亲叫道,"钱在哪儿?"
- "千万别给他!"母亲说,"别给他,比利!给我。"

父亲逼近孩子,大胡子下面的牙齿在咆哮中露了出来:"钱在哪里?"孩子直盯父亲的眼睛,"我丢了!"

- "丢了?怎么丢的?"
- "在工资袋里,一个小信封,我丢了。"
- "在哪里丢的?"
- "不知道,我准是把它丢在街上了。"

父亲抽出皮带就打孩子。父亲打累了,喝了两杯茶,然后,慢悠悠地踱出了门。

他一带上门,母亲就跳起身,向孩子的房间奔去。

孩子正在伤心地抽噎着。母亲坐在床边,把他紧紧地搂在怀里,用手指埋着他凌乱的头发,低声说着贴心话来安慰他。

过了一会儿,男孩不哭了,仰起脸冲着妈妈微笑了一下,伸手从枕下摸出一个脏兮兮的小信封。

"钱在这儿。"他小声说。

母亲接过信封拆开,抽出里面的钱,一共是十先令六便士。

在意大利南部的波坦察镇,年仅 13 岁的马拉·巴蒂斯拉当选了市长。同期当选的 40 名议会议员,年龄都在 12~16 岁之间。这个以马拉为主席的少年市议会,可以在教育、艺术、戏院、文化、道路交通和环境六个方面向地方提出新法案。

其实,孩子当市长的计划是前市长桑保诺的一项实验。近年来,意大利人对国家领导人近乎失望,他们说,即使是小孩子也能做得更好。桑保诺索性邀请本市7家中学参与,2200名学生提名代表参选。投票揭晓,马拉出任该市有史以来第一位少年市长,而当时她的母亲还以为是个游戏。就任那天,马拉挂上绿、白、红三色市长肩带,承诺会为政府注入新的血液,带来新的景象。她说,她将不会整天坐在办公室里,她要到街上去与人民接触。她拒绝乘坐高级豪华轿车,她可以步行,可以乘巴士。

小市长马拉的任期为一年,届时,她将退位让贤。如今,少年市长的计划已引起意大利其他城市的注意,真正的优秀少年人才可能会在米兰、皮亚琴察、维罗纳等城市崛起。

谁都爱护自己的一头头发,英国一所学校一个班级的男生却都愿意 剃光头—— 在英格兰卢瑟兰中学就读的学生马克患了癌症,由于服食抗癌药物,他的一头黑发都脱光了,成了一个光头仔。马克对自己的光头模样十分沮丧,整日闷闷不乐。他班上的 14 名男同学得知这种情况之后,决心帮助他渡过难关,振作精神与病魔作斗争。于是,他们一致同意把自己的头发也剪光,使马克不觉得光头的孤独。

他们的行动得到具有同情心的父母的支持,也得到该校校长罗皮兹的赞 赏。罗皮兹校长说,我为他们的这种爱心感到自豪。

据马克的朋友特拉维斯说,当马克看到我光头的样子,忍不住大笑起来,然后,他用手摸摸我的头顶,我也用手摸摸他的光头,我们俩人又大笑起来, 其他来探访他的同学都会相互摸摸对方的光头。

马克的父亲蒂姆回忆说,当马克第一天返校上课时,他的朋友全部都戴上帽子,马克见到这班同学,开心极了。我的妻子带马克上学时,看到这种情景忍不住眼泪夺眶而出,但是这是喜悦的眼泪。

马克说,我知道,在整个治疗过程中,我的每个朋友都在帮助我,对那些同学来说,剃光头确实是需要勇气才能做到的。

《当代中国少年儿童报刊百卷文库》由中国少年儿童报刊工作者协会主持编选。在协会的倡议下,会员单位中有 100 家自愿参加了编选工作。各家自编一卷,全套文库共 100 卷。

各家在编辑过程中,本着导向正确、思想健康、文字规范、格调高雅、贴近少儿、体现特色的原则,筛选了九十年代以来的代表作品,其中不乏精品之作,因此各卷都有一定的质量。当然,由于各个报刊的主客观条件不尽相同。质量上也就难免存在差距,但是总体看来,这套《文库》仍然真实地反映了改革开放以来我国少年儿童报刊事业的发展,在中国文化史上留下了少年儿童报刊二十世纪九十年代的足迹。

编辑这样一套《文库》在我国还是第一次。由于经验不足,可能有不少 谬误,敬请各方人士和小读者指正。

《文库》卷目中,各卷的顺序是按以下原则排列的:按报刊的性质分为 8 类;同一类中,中央单位主办的在先,地方单位主办的在后;同是地方单位的,按所在行政区划的顺序排列;同在一地的,按创刊时间的先后排列。

《文库》的出版得到了同心出版社的支持,在编辑过程中,一批少年儿童报刊界的老编辑审读了各卷文稿,特此致谢。

1997年3月