

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

中国少年文摘

 **eBOOK**
内容资料 非商业

本卷主编的话

我们伟大的祖国成功地实施改革开放以来，少年儿童报刊事业得到了飞速发展。一家家小朋友们喜欢的优秀报刊宛如一株株怒放的鲜花在百花园中争奇斗艳。少年儿童报刊事业的空前繁荣，给《中国少年文摘》杂志——小朋友们的新朋友——这株“集百家之精华，扬一己之特色”的新蕾，奠定了生存与发展的根基，提供了充足的阳光、雨露和沃土。

伴随着社会主义市场经济体制的建立和健全，人们的观念在更新，更加珍惜时间，讲求效益。少年儿童也是如此，面对日新月异的时代发展步伐，面对国内外大量有价值的信息，面对丰富多采的众多报刊书籍，课余时间很少的少年朋友们盼望能用尽可能少的时间，涉猎众多种报刊，了解更多的知识，获取真正有益的信息。以高效率充实自己，提高自己，增强自己对未来的竞争力。《中国少年文摘》杂志的问世，顺应了时代的要求，适应了少年儿童的需要。

《中国少年文摘》由团中央主管、中国少年儿童报刊工作者协会和中国少年报社主办，她面向中国少年儿童和10岁至14岁的少年儿童。她的最大心愿是能为全国少年儿童服好务。为全党全国的大局服务；为全国的少年朋友的学习生活服务；成为同学们的知心朋友。

办好文摘，全心全意地服务不是件容易的事。编辑部的叔叔阿姨们得有较高的政治素质，得有强烈的爱心，高度的责任心，得有灵通的信息渠道。要把全国200多种少年儿童报刊中的优秀作品采撷出来，奉献给小读者；要想把湮没在万语千言中的点睛之笔升华处理，隆重推出引起轰动；要想在精选精编中体现出《文摘》的独特个性和深刻底蕴，就得靠不断地学习，不断地深入，不断地进步，慧眼识珠，独具匠心。多年来编辑部的叔叔阿姨们在《文摘》这一园地里辛勤耕耘，努力“摘出导向；摘出精品；摘出特色”。今后将更加尽心尽力地酿蜜，将“少年百花园”中的“王浆”，奉献给“祖国之王”。

《中国少年文摘》的主人是少年儿童。要摘出小朋友们喜欢的文章，要真正给小读者的学习生活帮上忙，得靠大家参与。我们希望更多的朋友将自己读过的精品文章推荐给我们，当一回伯乐，让更多的同龄

2 小伙伴，通过你的出色劳动与你共受教益，共享欢乐。

愿祖国跨世纪的建设者和接班人更加茁壮地成长。

序

余心言

中国的少年儿童报刊，正呈现出一派繁荣的景象。正式出版的已经超过200家。有全国性的，也有地方性的；有面对中学生的，有面对小学高年級的、低年級的，还有面向学龄前幼儿的；有的以图为主，有的以文字为主；从内容看，有综合类、科普类、文艺类、艺术教育类、学习类；还有以少数民族文字出版的。

在广大少儿报刊编辑以及少年儿童文学工作者、美术工作者、科普工作者、教育工作者和许多专家学者的共同努力下，这些少儿报刊源源不断地为广大少年儿童读者提供了丰富的精神食粮，受到广大少年儿童的喜爱，哺育着一代又一代新人健康成长。少年儿童报刊之功是不可埋没的。

报纸和刊物都是定期出版的。它的长处是能够及时向读者提供新鲜的信息，满足读者的需求。缺点是不便保存和检索。虽然现在已经有了计算机手段。但似乎还没有哪一家报刊已经做到全文输入计算机系统，计算机的使用也还远未普及。许多优秀作品在报刊上发表了，当时起到了很好的作用，可是事过境迁，也就成了明日黄花，后来的读者想找也找不到了，许多读者还根本不知道有过这样的作品。而少年儿童又是人生的成长阶段，每年都有上千万的新读者进入这支队伍，同时又有成千上万的老读者离开这支队伍。新的读者需要新的知识、新的读物；他们也育许多需求同他的哥哥、姐姐、叔叔、阿姨是类似的。报刊又不可能老是炒冷饭，大量刊登过去的作品。这是一个矛盾。怎样解决这个矛盾，使一些作者辛勤劳动的精神产品继续发挥作用，满足新一代小读者的需求，这是一个值得花气力去解决的问题。

在中国少年儿童报刊工作者协会的组织下，各家少儿报刊编辑部共同努力，编辑出版《当代中国少年儿童报刊百卷文库》是解决这个矛盾的一个好办法。我翻阅了已经编好的几本书稿，感到内容是相当精彩的。一册在手，不同的读者就可以饱览自己喜爱的报刊中多年积累的精华。

这一套文集出版的另一方面功效是，便于各少年儿童报刊回顾总结自己的经验，互相交流，共同进行规律性的探讨，促进整个少年儿童报刊事业向新的高峰迈进。人类即将进入新的世纪，今天的雏鹰将要在新的天空中搏击。他们有理由要求获得更精美的精神营养。我相信，我们的少年儿童报刊百花园明天必将更加光彩夺目。

1997年1月

封面故事

《中国少年文摘》每一期封面都推出一个（或一组）少年新闻人物。每期封面都包含着一个真实感人的故事。

李欢、莫慧兰、王博雅、王玺龙……由他们聚合成的少年群体，闪烁着时代的光彩，预示着新世纪的辉煌。

他们，是中国少年儿童的排头兵！

媛媛圆了冠军梦

朱红文

徐媛媛捧回了“’95世界青少年国际象棋赛”冠军的奖杯！

消息传来，人们为这个14岁女孩的成功高兴，在河北保定化纤厂宿舍一套普通的单元房里，记者见到了刚刚载誉归来的徐媛媛。

“巴西密纳斯（译音）州是个漂亮的小镇，”媛媛身着红色羊毛裙，仍有倦意的脸上流露着欣喜、快活，“第11届大赛就在那里举行。”她说，有来自世界各地50多个国家和地区的200余位14岁以下的男女选手参赛。一天一场，共赛了11场。她是8胜3负，获得女子14岁年龄组冠军。

“刚下飞机二小时就开赛了，非常紧张，”媛媛内向，有同龄孩子少见的成熟、稳重，话并不多，有问才有答，“空中

飞了十几个小时，又有时差，挺难受的，但马上要开赛，所以紧张。第一盘对秘鲁的选手，她是一个黄头发、白皮肤的女孩，朝我微笑。我怕走错，思考时间用得很长，直到最后赢了时，才长出了一口气。她很友好，微笑着和我握手，签字下场，还赠我一张纪念卡。因时间仓促我也没来得及准备，就拿出随身带的硬币回赠给她作纪念。因为语言不通，我得冠军是队友告诉我的。”

奖杯35公分高，那是一尊国际象棋里象征至高无上的“皇帝”棋子的造型，底座上镌刻着黑色英文：“’95世界青少年国际象棋赛”等字样，石头制成，很重，棕黄相间的天然色，泛着淡雅的光泽，很别致。媛媛用手抚摸着，“这种石头是巴西特产，据说那里盛产玉石。还奖了一副棋子、棋盘，也是石头的，墨绿色的，好沉好沉……”她笑了，露出同龄孩子的稚气。

原在保定化纤厂子弟小学学习的徐媛媛，从小就跟父亲学国际象棋。她父亲徐涛是保定市开关厂的业务员，业余研习国际象棋已多年，现任市体委的业余教练；媛媛小时候，父母发现她性情安稳，记忆力强，从4岁起，就逐步培养她对国际象棋的兴趣。媛媛9岁时迈进国际象棋的门坎，跟着爸爸学走棋、打谱。上6年级的时候，她曾在北京龙潭庙会上与摆擂台的世界冠军谢军下成和棋。后来，父母把她送进北京队代培，在著名教练张连成指引下研习棋艺，自1994年开始，谢军的教练叶江川开始指导徐媛媛。在师长们的精心指导下，徐媛媛棋艺大长。在1995年2月举行的第三届“李成

智杯”全国少年儿童国际象棋冠军赛中，她获得女子C组第一名。紧接着，她又参加了4月举行的全国国际象棋个人赛，与成年人角逐，获女子组第7名，成为获“国家大师”称号的年龄最小的选手。

长久的苦练打出了成绩，多年的拼搏换来了荣誉。“孩子真争气！”媛媛的父亲感慨地说，“给我们国家争了气，给培养她的教练们和父母争了气，给所有帮助过她的、关心她成长的人们争了气！媛媛参加的虽是国际大赛，

但因是青少年赛事，所以不设奖金，我们只是想给孩子创造一次机会，使她能经受锻炼，积累比赛经验，获得新的勇气和信心……”

媛媛无言，扭头望去，她已进入香甜的梦乡，连续 11 天的大赛，一天一场鏖战；连续乘飞机十几小时，时差还没倒过来，她太累了，太困了！但她那微微上翘的嘴角分明漾出恬静的笑，伴着静静立在桌上的奖杯——那颗硕大的国际象棋棋子“皇帝”。

她是你的朋友 ——记第四届北京市十佳少先队员王博雅

涓子

自豪的孩子

“衣服破了可以再补，桌椅坏了可以再修，鞋脏了可以再洗刷，人生病了可以治疗，如果地球妈妈生病，可就没药救了……”

这是北京史家胡同小学五年级学生王博雅的作文《保护我们的地球》开篇的一段话。这篇文章在联合国教科文组织举办的第五届中小學生征文比赛中获特别奖。

应联合国教科文组织邀请，去年 8 月，博雅赴日本东京领奖。第一次出国，第一次和国外的政界长官座谈，10 岁的王博雅真诚直率、礼貌大方的谈话赢得了日本环境厅大臣和皇室成员的赞赏，他们连连竖起大拇指说：“中国的教育真伟大！”“你说得好！”日本天皇太子高原公亲手将一枚金灿灿、沉甸甸的奖牌挂在王博雅脖子上。“我是唯一获奖的中国小学生，当时特别自豪，为国争光啊！”王博雅笑咪咪地回忆当时的情景。

争第一的孩子

老师说：王博雅要强，什么事都想做得最好，争取第一。她学习成绩优异，各门功课成绩都拔尖，要是哪次作业成绩不理想，她必定重新做一遍。博雅是个书迷，各种书都想翻翻，书读多了，对事物就有不同感受，她的手勤，随时在本上记下自己看到的、想到的。这种好习惯使她写作能力提高很快，在各种作文比赛中多次获奖。

不久前，全国中小學生作文比赛预赛的当天中午，博雅发低烧，腹部疼痛，父母要带她去医院看病，这个争第一的小姑娘非要参加比赛后再去医院。妈妈忧心忡忡地将女儿送

进考场，考试中，她呕吐不止。老师劝她放弃预赛，可博雅舍不得这次机会，硬是忍住痛写完了作文。考试结束，博雅被送进医院急诊，原来她得的是急性阑尾炎！

“多危险啊！”我叹息，可博雅说：如果放弃了考试，她就失去了一次比赛机会，她不愿意放弃任何一次这样的机会。手术后 3 天，她佝偻着腰走进课堂坚持上课。博雅预赛成绩优秀，又顺利通过复赛，在决赛中获得全国中小學生作文比赛二等奖。

博雅是少先队大队长、学校电视台主持人，还经常在迎宾仪式上担任献花任务，她把各种事情安排得井井有条，做什么事都洒脱大方。

“小气”的孩子

大方洒脱的王博雅有时候小气得出奇。去日本领奖前，妈妈陪她去买衣

服，见到一条漂亮的名牌连衣裙很是喜欢，拿过来一看价格：198元。乖乖！博雅一吐舌头，坚决不肯买，最后，她挑中一条60元的裙子，穿着它，登上领奖台。“效果挺好的。”博雅指着照片说。

妈妈说，女儿临行前给了她一万日元，让她买冷饮、零食吃，给老师同学带些小礼品回来。没想到，8天之后，女儿回国又把一万日元分文不少地还给妈妈。

“为什么不花钱！”我问。

博雅说：“东西太贵，我舍不得买，一杯饮料15元钱，买它多不值！白开水不是也解渴嘛。在日本，人家送了些礼物，

把这些再转送国内的同学、朋友不也一样嘛！何必非得花钱！”

妈妈说，在国内，博雅也舍不得花钱买冰淇淋吃，她常常用固体饮料冲水，放进冰箱一冻，拿出来当冰棍吃。她的书包旧了，铅笔盒过时了都舍不得换，博雅说：生活上不要太讲究，过得去就行呗。

采访王博雅那天，为了拍照片，我让她换上一条色彩柔和的名牌连衣裙，那是她获得北京“十佳少先队员”称号得到的奖品。博雅踟蹰了一下悄声问：“穿这衣服好吗？”

“有什么不好？”我不解。

“刚才说我舍不得买名牌……”她的语言不大流利了。

原来如此！

我笑笑，“穿吧。”

不过，我帮助她在卫生间换衣服时，突然犹豫了一下，到底穿不穿它呢？最终，王博雅还是穿着那漂亮连衣裙拍了照片。

为了巨人站起来 ——记国际数学竞赛团体第一的 四名少年和他们的教练

涓子

1996年6月23日16时，韩国汉城大教文化株式会社大厦的会议厅里，4名中国少年走上领奖台，他们高擎起闪闪发亮的奖牌，脸上挂着灿烂的微笑。怎么能不笑啊，132名各国少年参加的国际数学竞赛，我国4名参赛选手全部获奖，同时争得团体第一的好成绩。

坐在台下的教练——湖北省武汉市江岸区教委副主任朱华伟老师也笑了。胜利来得大不容易了，他清楚地记得：去年，日本东京国际数学竞赛我国选手失利后，境外某大报介绍这次比赛情况的文章标题是《巨人倒下了》，这标题刺得朱老师心疼。这次，参赛队教练的重任落在朱老师肩上。她发誓：要用事实告诉全世界：巨人顶天立地。朱老师告诉同学们：咱们肩负着12亿人的重托，不能辜负国家的期望。

为了国家的荣誉，为了数学，老师和学生一起奋斗：出国前在武汉进行了15天培训，江苏省金坛市华罗庚中学的吴昊耐不住酷热，病倒了。一连几天发烧，老师让他停课休息，吴昊不肯。他说：出发前，市长、校长、老师、同学1000多

人送行，我不能辜负他们的希望。艰苦的努力换来丰硕的成果，他得了

金奖。

记者拍照片时，武汉育才小学的刘梦龙笑得最甜。他得了小学组的金牌。说起比赛，刘梦龙淡淡一笑：“题目不难。”朱老师说，梦龙要强，好动脑子。出国前培训时，他的成绩不理想，小伙子不灰心，暗暗使劲，看书、做练习，终于取得了好成绩。

武汉的张磊说起比赛时带一点遗憾——被扣去2分，得了银牌。朱老师说：不，张磊这成绩相当不错了。他是初一学生，最晚到集训队，为了尽快补课，他住在朱老师家，白天跟大家上课，晚上吃“小灶”。这次，扣分的那道题是初三的知识，张磊没有学过。

广东潮州市的林载辉有些沮丧，“我才得了铜奖，因为粗心丢了分。”马虎的教训是沉痛的，载辉说，如果再参加比赛，他不会粗心了。回国后，他把赛题又重新做了一遍。

比赛结束后，朱华伟老师给四位少年开会说：“我们有这样的成绩不容易，奖牌后边有很多人关注着、支持着我们，所以要再努力，再奋斗……”

取得了好成绩的4名少年深深地点头……

天道酬勤

——“小花脸”王玺龙成长片断

章飞

亲爱的少年朋友，你见过本期封面上的这位小演员吗？他

叫王玺龙，是天津市艺术学校京剧班四年级学生，他演花脸戏，扮相好，嗓音好，武功也好，中央电视台多次向观众介绍过他，老艺术家们异口同声夸赞：“这是戏剧舞台上难得的一棵好苗。”

苦练硬功

在天津市艺术学校，我们找到了“小花脸”王玺龙并拍下了他正在“扛腿”练功的照片。玺龙告诉记者：他每天要上“毯功”课，“唱功”课，“把子”课，算下来，一天只剩下60分钟自由时间了。这60分钟，读小说或看电视都可以，但必须把腿扛起来，就像照片上的姿势一样。“常常，电视机关了，可我的‘腿轴’却僵住，脚心朝天放不下来，只有靠爸爸妈妈帮忙慢慢‘搬’，才能踩到地面上。”

外人听来，这近乎“残酷”。可王玺龙不以为然，他早已

习惯了。在玺龙眼里，吃苦是件好汉躲不过的事：“郎平打排球，高洪波踢足球都挺苦的，不苦哪儿会有好戏！”

管住自己

玺龙和别的孩子一样，爱玩，玩起来会把一切事情抛在脑后，不管不顾。一次，在北京演出“将相和”，台上锣鼓点敲得热热闹闹，蔺相如已启口吟唱，而扮演廉颇的王玺龙却躲在后台角落里正在有滋有味地摆弄他心爱的变形金刚。眼看该他上场了，舞台监督找不见人急得直跺脚……直到父亲王杰对玺龙大吼一声，玺龙才猛然惊醒……父亲王杰是一位“科班”出身的老演员。结合这件事，他给王玺龙上了一堂纪律课：想当演员，首先一条把自己献给戏，这就必须学会管住自己！“管住自己”四个大字清清楚楚地铸在了王玺龙心里。虽然在“毯功课”、“把子课”上他时时会有小小的“违纪案例”发生，但在大事情上玺龙严守诺言：每天早5：30起床，6：30赶到排

练场地上早课，空翻、摔打、吊嗓音、练“把子”……他踩着时钟的秒针走，不敢有丝毫的懈怠。“功夫不负有心人”，在一次大奖赛现场，12位德高望重的老艺术家看过王玺龙表演之后，竟不约而同亮出了12张9.9分的优秀成绩牌。

天道酬勤

王玺龙酷爱京剧，古老的京剧艺术也哺育了王玺龙。1990年，王玺龙在西宁道小学获得了天津儿童京剧大奖赛的特等

奖，他考入天津艺校京剧班。此后，这位颇有些名气的“小花脸”不断展示风采：他排了十几出戏，参加了数百次演出，他演的“窦尔敦”获全国青少年京剧大赛业余组第一名，他演的“高登”获专业组第一名。1995年，他应邀赴港、台等地演出获得成功。台湾一家报纸这样描述这位轰动舞台上下的“袖珍花脸”：“一招一式有板有眼，唱念做打皆属上品……”

去年元旦，王玺龙到北京中南海参加专门为中央首长和各界代表举办的京剧晚会，演出结束之后，国家主席江泽民爷爷点名接见了她。王玺龙紧紧握住江爷爷又大又暖和的手，心里美美的！

小小年纪的王玺龙从三岁“入戏”起，经过近10年的严格训练，已大步跨进了京剧艺术的殿堂。校长介绍了这位“小明星”的成长经历之后，还笑呵呵地谈出了这样一条体会：“老天爷总是首先嘉奖最勤奋、最刻苦的孩子！”

小鹰莫慧兰

佚名

日本广岛体操馆，第12届亚运会体操个人全能比赛紧张进行。

15岁的中国女孩莫慧兰，在平衡木上熟练地做出一连串动作，“哎呀！”“毬子直体后空翻站木”动作没成功，女孩掉下平衡木。所有人都为她惋惜，进入前3名已是希望渺茫了。

莫慧兰稳住神，重新上了平衡木，顺利地完成了动作。最后一项自由体操上她发挥了最好水平，获得9.925分。

失利了，莫慧兰不用人安慰，大眼睛忽闪着，“我不泄气，明天一定好好比。”

第二天比赛，她憋足了劲，稳住神，连续摘取了跳马、高低杠、平衡木3块金牌，最后一项自由体操比赛，在活泼的《打字机》乐曲声中，兰兰轻快地旋转起舞，出色地完成了“毬子小翻接屈体后空翻两周转体360度”的高难动作，最后一个俏皮的舞姿“定格”时，全场掌声雷动，兰兰稳稳地摘取了第4块金牌。加上团体赛获得的金牌，一共5枚！

大家惊讶，这只矫健的小鹰是怎么飞起来的？

莫慧兰的家在广西桂林市，这是一个极普通的家庭：没有现代化的家具和电器，一台彩电还是亲戚送的，为的是让兰兰能及时收看体操比赛。1985年，父亲看到桂林体操学校招生的广告，就带着慧兰和双胞胎妹妹慧芳一起报了名。从此，兰兰开始了她艰难的体操生涯。

每天早晨5点半到体校学习，第二年就住进学校。开始，兰兰不愿学，一次病倒后在家休息了一星期，病好后大声哭喊着不肯去体操学校，爸爸强忍眼泪把女儿送到教练身边，他不希望女儿半途而废。

渐渐的，女儿懂事了，训练刻苦了。一次父亲去学校看望女儿，只见她正在练“倒立”，兰兰两只胳膊不住地颤抖，眼泪不停地往下流。下课后，父亲一把将女儿搂在怀里，只见兰兰双手因训练脱皮出血后又感染发炎，上边布满脓血。爸爸好心疼，但还是微笑着鼓励女儿坚持苦练，每一个动作都争取比别人做得好。莫慧兰用纱布包好手，又回到训练场上。

1988年，兰兰进了广西队。春节时，爸爸接她回桂林过年，又带她到医院为受伤的脚做手术。刚下手术台，兰兰就嚷着坚决要回队。在场的医生深深地感动了。

进入国家队后，训练更辛苦，但是不管多累，兰兰始终坚持着。爸爸妈妈说，在近10年的时间里，兰兰只连续休息过一个星期。她只有一个愿望：冲出亚洲，向世界冠军的目标进军。

李欢，了不起

舒涓

1994年5月31日下午，北京，中南海瀛台。

200多名“手拉手”小伙伴被邀请来作客，欢声笑语中，团中央第一书记李克强向江泽民总书记、李鹏总理介绍一位坐在轮椅上的女孩的事迹。

“很了不起啊。”总书记夸奖着，他和总理一起扶着小女孩的轮椅一点点朝前走……

女孩叫李欢，12岁，陕西省西安市莲湖区解家村小学五年级的学生。

绝症，向稚弱的生命挑战，她决心—— 做个顽强的弱者

李欢4岁时得了一种病，一种所有亲人不相信又不得不相信的病——进行性肌肉营养缺乏症，患者由于肌肉无力而逐渐失去行走、站立、托举等各种功能，最终全身瘫痪直至丧失生命。

打击是致命的。痛苦思索之后，爸爸妈妈决定引导女儿面对现实。妈妈说：“如果我们的生命能换来你的康复，我们会毫不犹豫地换给你。但是这不可能，唯一能救你的是你自

李欢明白妈妈的话，鼓足勇气面对痛苦：终日吃药打针，她从不回避，不别扭；从4岁开始，每年都发几次病，病起来，烧得昏昏沉沉，吐个不停，有时吐得滴水不进，头都抬不起来，脑袋歪在枕头上仍向外溢，她从不因此哭闹，稍微好一些，就主动吃一点东西；由于肌肉渐渐萎缩，李欢控制行动的能力一天天减退，经常摔倒。瘦弱之躯“咚”的一声重重扔在地上的惨景每每会让母亲泪流满面，但她要求女儿自己爬起来。好几次，李欢摔得骨折骨裂，有人问李欢“疼不疼”，小女孩微微一笑，“家常便饭了，没什么。”

从上学开始，李欢一直是一半天治病，一半天学习。老师心疼她，只让她完成部分作业，李欢不肯，坚持按时全部完成作业。

有一次期末考试前，小女孩烧得迷迷糊糊，住进医院。刚

一清醒就磨着妈妈把课本念给她听。妈妈不忍心，“欢欢，这两天咱们不学了。”女孩不答应，把头摇了又摇，“妈妈，念吧。”她知道生命的可贵，从不愿把作业留到第二天。有两次考试，李欢正住在医院里打吊针，她央求妈妈和奶奶送她去考试。把小女孩儿送进教室，奶奶掉泪了，“烧这么

高，小脑瓜不知能记住啥。”考试成绩一出来，奶奶笑了——两科成绩分别是全班第一名第二名。靠不屈不挠的努力，这个名叫李欢的女孩，一直是学校破例特批的三好学生。艰辛、坎坷、不幸常常闯入我们的生命，小女孩说：“只要不低头，不服输，不自卑，就能取得成绩。”她认为，《龟兔赛跑》中的小乌龟是弱者的榜样，“我要做个顽强的弱者。”伙伴说，李欢是强者。多灾多难的生命被李欢注入了希望，注入了精神，注入了活力。

死亡，随时可能到来。她渴望—— 创造一个奇迹

人类至今还难以找出医治“进行性肌肉营养缺乏症”的办法，两年前还能自己走路的李欢一点点衰弱下去，最终坐到了轮椅上。

死亡，随时可能到来，李欢很明白这一点。但小女孩并不惧怕。她认为：“人，早晚都要死，没什么可怕的。”她始终微笑着生活。

病床生活久了，欢欢的手显得特别灵巧。父母上班，把她锁在家里，她就一个人撕纸玩，一撕一大堆。六一节，她总会给班里送上几件自己的作品。

小女孩以自己出色的成绩赢得了——被邀请到美国参加“给孩子一个世界”的活动。

春光明媚的迪斯尼乐园的国际儿童村迎来了 50 个国家的 50 名特殊的小客人，清晨，活动的发起者亨利先生见到了来自中国的李欢。“欢迎你，欢迎你。”老人亲切地说。

李欢甜甜地一笑，用英语说：“爷爷，谢谢您，是您把快乐给了像我这样的儿童，我有一件礼物送给您。”陪同她一起来作客的爸爸妈妈打开了礼物，亨利老人惊呆了——这是怎样一件礼物啊，鲜红的油光纸剪成的地球上，经线纬线缀满绿色的橄榄枝和五颜六色的花朵，站在地球中心的米老鼠和唐老鸭捧着一颗写了“Love”的爱心。

“是谁做了这么好的工艺品？”老人激动了。

“就是你面前的女孩，她用剪子剪了整整 3 天。”妈妈代女儿回答。

“我能不能拥抱这个孩子？”老人颤声问。他伸开双臂，跪下，紧紧拥住轮椅上的小女孩，热泪夺眶而出。“这么优秀动人的孩子，我们这还从没有过。”亨利喃喃自语。

第二天，儿童村举行升旗仪式时，亨利老人提议：由中国来的坐在轮椅上的小姑娘把五星红旗升起来！

50 名儿童来自 50 个国家，但飘扬在旗杆上的，只有两个国家的旗帜！望着猎猎作响的国旗，12 岁的女孩把右手庄重地举过了头顶……

1994 年 6 月 1 日清晨，李欢参加了天安门广场的升旗仪式，又一次庄严地向国旗敬礼。

仪式结束后，小女孩捧起飞机模型用力朝蓝天放飞。小飞机载着她的希望她的精神和她的活力冲进蓝天……

雏鹰展翅

这里为学飞的雏鹰提供一方天地。
请 21 世纪的主人记住
雏鹰行动的目标是——
学会生存，自理自律；
学会服务，助人为乐；
学会创造，追求真知。
雏鹰行动开展的四项活动是——
启明星科技活动五自学习实践活动
手拉手互助活动百花园文化艺术活动

“宏志班”的故事

梁秉坤

有位哲人说过这样的话：“我们必须作为思考的人而行动，作为行动的人而思考……”

“宏志班”的由来

两年前，身为北京市人大代表和市人大常委会教育科学委员会委员的广渠门中学李金海校长，视察了一些私立学校。在这些学校中，教室里夏天有空调，冬天有暖气；宿舍里可以睡上“席梦思”软床；吃的饭菜能够与高档饭馆媲美；穿的衣服更是时髦华贵与众不同。把这种学校称之为“贵族学校”，也许不过分吧。

视察结束后，李校长不止一次地在心里打下这样的问号：那些家庭贫困而品学兼优的孩子怎么办？那些经过教育可以成为社会动力，不经过教育就可能成为社会阻力的高智商孩子怎么办？他下定决心，在学校经费并不宽裕的情况下，每年拿出 10 万元，办个高中“特困生班”。招收这个班学生的标准是，家庭人均月收入 200 元以下，中考时成绩优秀。

“宏志班”几经周折，终于诞生了。

如今，54 名幸运儿读书的愿望得以实现。

“我最想得到妈妈”

田伟同学自去年初夏以来，四处寻找因精神分裂症而出走的母亲，这已经是读者所熟知的事了。

不久前，北京电视台录制新年晚会，田伟被作为特邀嘉宾参加，并安排了对他的现场采访。陪同田伟参加晚会的是班主任高金英老师。田伟坐在前排，高老师坐在后排。想不到的是，几个节目过去以后，该采访田伟的时候，他却不见了，这可急坏了晚会的组织者，更急坏了高老师。

听门卫说，晚会开始不久，有个男孩哭得满脸是泪，急匆匆走了。可田伟棉大衣没穿，手套也没戴，口袋里又无分文，到底为什么要离开会场，又跑到哪里去了呢？

高老师立即向李校长作了汇报，李校长马上派人驱车四处寻找。

从田伟妹妹那儿得知，田伟在 9 点钟的时候回家来了，他和姥姥嘀咕了

一会儿，又和姥姥一起出去了，干什么去了不知道，于是，去找的人只好在田伟家里等。一直等到夜里 12 点田伟才回来。

原来，晚会上，当他听到《听妈妈讲那过去的事情》的歌曲，一句句呼唤“妈妈”的声音时，一下子想起自己的妈妈，便哭着离开会场，回到家，和姥姥商量以后，马不停蹄地去打听有没有新线索……

买暖壶的故事

“宏志班”的教室在 4 楼，烧开水的锅炉在 1 楼，入冬以来，同学们喝开水不大方便。高老师同意用班费（全班 54 个同学，每月每人交两块钱）去买两个暖壶。这个任务就落在班长韩颖的身上。

然而，她买回来的只是两只暖壶的胆，然后，从母亲的工厂里要来两个废弃的旧暖壶铁皮，自己装好以后又刷上了一些油漆，其中有一只的提手没有了，就用一根塑料绳来代替。全班同学没有一个人提出异议。

这件事情发生以后，一位教政治的老师特意给其它班作了个有趣的试验。她让班上的同学解答一个问题：“如果我们要用班费买两个暖壶的话，大家出出主意看买什么样的好。”于是，同学们纷纷作答，有的说买电动暖壶，有的说买压力暖壶，有的说买塑料暖壶，有的说买铁皮暖壶……而没有一个想到只买暖壶胆的。当老师说出“宏志班”的作法后，同学们目瞪口呆，仿佛遇到了不可理解的事。

“宏志班”的同学多数都从来没有穿过毛衣毛裤，有的同学甚至空心穿着一身棉袄、棉裤，肚脐还露在外边儿；有个同学的父亲是残疾人，每月只拿 178 元退休金养活一家人，而这个同学一有空就得捡点儿废品卖；平时他们好像根本不知道“零花钱”这个概念，不少同学的身上一文不名。

“永不服输”

班主任高老师说，“宏志班”的学生有着“吾志所向，一往无前，愈挫愈奋，再接再厉”的精神。他们虽然都是十五六岁的孩子，但每个人都有着十分动人的故事。

开学不久，高老师组织全班同学每人写了一篇作文《我的故事》。下面，就是从王萍同学作文里摘录下来的话——

“我有一个梦，梦中我痴痴地捧着书本，在知识的殿堂里大声地读啊，读啊……我有一个梦，梦中我在书本搭成的阶梯上攀啊，攀啊……我梦想着有一天，大学的校门向我打开，大学的图书馆里有我的身影……可生活的现实打破了我的梦。回到北京 4 年多来，父母（均为从外地回来的北京知青）成了环卫工人，为了我和弟弟，他们日夜操劳，从不知道辛苦。我家生活比较困难，我常常穿别人给我的衣服上学。爸爸在垃圾楼工作，我家也住在垃圾楼上，有时在垃圾里看到有些还不破的衣服、鞋子被白白扔掉，爸爸就捡回来煮干净给我穿，我也从不嫌弃。我没有其他同学那样的学习环境，没有他们所拥有的物质条件，但我拥有最好的榜样——我的

父母。受到别人耻笑时，他们坦然面对；当他们取得成绩受到别人夸奖时，付之轻松一笑。我也要像他们那样做人。我要用事实证明：我行！学习上我不服输……感谢那么多好心人帮助我们，为我们圆了一个梦……在通往理想王国的道路上，只是迈出了第一步。前方路上也许很坎坷，想到国家的期望，看到大家关注的目光，我们会变得勇敢、坚强起来，永不服输……我还有一个梦，我长大了，也要帮助生活困难的孩子圆梦。无论这个梦能否实现，我都执著依然……”

“ 加压 ” 与 “ 减压 ”

蔡京男是个女同学，家住在海淀区皂君庙。她每天都要先摸着黑走上几里地的土路，再倒上三次公共汽车来到学校。她一天的日程是：凌晨 4 点起床，念 1 小时的外语，5 点准时出门，7 点到达学校；晚自习后 7 点放学，9 点到家，再做作业 1 小时，11 点睡觉。一天也就是睡眠四个多小时。

这种情况在“宏志班”里有一定的代表性。同学们一般是早晨 5 点起床，晚上 11 点才能睡觉。虽然学校和班主任老师一再反对和制止这样做，可收效并不大。

这些从北京市 10 个区县、40 所中学来的学生，是以最低分 541 分和最高分 603 分考进来的，其中相当一部分是原来班上的前三名优秀生。也就是说，他们虽然家境贫穷，但是学习成绩一直优良。“宏志班”第一次期中考试，在 5 个高一班里名列亚军。

李校长告诉我，这些学生学习的心理压力很大，而这压力主要来自他们自己。一定意义上说，老师们对于其它班同学的学习主要是“加压”，而对于“宏志班”同学的学习主要是“减压”。

他们为什么这样发奋读书呢？

这里引用一段马永超同学所喜爱并崇尚的，我国古代伟大教育家、思想家孟子的话，或许能够说明部分问题：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”是的，纨绔子弟成不了大气候。

李校长明确对我说，他并不指望也不大可能所有“宏志班”的同学都能考上大学。他所期待的是，这批孩子能够长大成才，做一个正直的人、善良的人、奋发的人。

54 朵小白花

李楠同学——一个刚刚 15 岁的女孩，母亲由于身患癌症，在她开学不久就病故了。

班长韩颖在征求意见以后，决定让每一个同学用数学测验纸做一朵小白花，再集体替李楠做一朵大白花，用中间一朵大白花和周围 53 朵小白花扎成一个花圈，代表全班同学的心意，也代表李楠的心意，送给故去的李楠的妈妈。李楠在葬礼的第二天怀着悲痛的心情走近教室，坐到自己的座位上，发现课桌里装满了慰问卡片，每张上面都有一句深情的话：

“请不要难过了，好吗？”

“有什么事要我做？”

“我们还有一个共同的母亲——高老师。”

读着一张张卡片，眼泪夺眶而出。她暗暗下定决心：“振作起来，让大家看到一个坚强、快乐的我！”

仅仅是愧对馒头夹咸菜吗？

为了纪念世界反法西斯战争和中国人民抗日战争胜利 50 周年，进行爱国主义教育，广渠门中学特意组织高一学生到地处卢沟桥附近的抗日战争纪念馆参观。

那天，集合的地点在六里桥，再徒步到数公里以外的纪念馆。

休息吃饭的时候，“宏志班”的同学带的干粮几乎都是馒头夹咸菜，就着凉白开水吃，而其他班的同学带的要高级多了，什么巧克力派、肯德基、

麦当劳的套餐等等，应有尽有。喝的也几乎都是几块钱一听的各种高级饮料。同学们都是坐在一起吃，谁吃的是什么都能看见，其他班的同学从一开始就有些不自然，没有人说话，注意力也不大集中，最后连吃的声音也变得越来越小了，以至一个个不约而同地把脸都转了过去，不好意思再当着“宏志班”的同学们吃。

参观结束，又走向六里桥，同学们确实比较累了，“宏志班”的同学好像不太在乎，他们有说有笑地准备骑自行车或坐公共汽车回家。其他班有些同学早就累得坐在马路边上不想动了。其实，这些同学的心里一直想着赶快“打的”回家。然而，当着“宏志班”的同学的面又不想那样做，只能呆在那里等候，最后，实在等不下去了，有的人硬是走半里多地，

看看周围没有“宏志班”的同学以后才敢“打的”。

随着采访的逐步深入，我越来越感觉到“宏志班”绝不仅仅是一个社会各界人士扶贫济危的问题，也绝不是一个学校教育改革的问题，以及一个家庭教育改革的问题，不光是我们给予了“宏志班”孩子们一些什么，他们无形中也给予了我们一些什么。甚至他们给予我们的不一定比我们给予他们要少。而这似乎正是这些故事令人们三思的地方所在吧？！

一封短信和 66 粒甜瓜种子，为中韩两国又铺设了一段友谊之路，书写这动人故事的是——

韩国总统和一位中国少年

禹夫

一位 11 岁的中国少年和 66 粒甜瓜种子，竟将中韩两国的友谊之路铺设了一段又一段，这位中国少年周少华，当初无论如何也不会想到，短信会辗转送到韩国总统金泳三手里，会引得总统连连来信，会受到总统的邀请。

—

周少华是个“农家娃”，去年初，语文老师布置了一道作文题，让学生给自己所尊敬的人写一封慰问信。当时正上小学四年级的周少华，想起了在报上看到的有关介绍即将就任

的韩国总统金泳三少年立志治家济国的事迹，当即便给金泳三写了一封充满童真和爱意的短信。信中写道：“我国有‘六六大顺’的说法，正巧您在 66 岁的时候就任韩国总统，我精心挑选了 66 粒优质甜瓜种子送给您，祝您和您的国民生活像甜瓜一样甜蜜。”周少华的信几经周折，恰巧在金泳三宣誓就职的 2 月 25 日送抵汉城青瓦台总统府。一向不喜欢感情外露的金泳三，当即放下手头繁忙的工作，亲笔给这位素不相识的中国少年回信：

“周少华小朋友：我很高兴收到了你的信和你寄的甜瓜种子。我一想到邻国小朋友，特别是少华给我这么大鼓励，在处理起国家大事时便不觉得累。

我不会辜负少华的希望，我会为进一步加强我们两国之间的友谊而努力，这样做有助于像少华一样的两国小朋友健康成长。你要努力学习，将来为自己的国家，为世界做很有意义的事。希望少华能立志实现这一目标。

谢谢少华的邀请。在不忙的时候，一定去中国看你。”

根据金泳三总统的建议，青瓦台总统办公室把 66 粒甜瓜种子一分为二，一半送给总统少年就读的中学，一半送给总统故乡的启蒙学校——巨济郡长木小学种植。

二

一个中国少年，用自己独特的方式向一个异国总统表达了自己的祝福和希望，不仅仅是金泳三，就是在韩国上下，都引起了不小的震动，总统母校长木小学上上下下更是热闹，校

长李炯石、学生会主席郑玄英、五年级小学生金恩秀分别给武家寨小学和周少华来信，提议两校建立校际友好合作关系。

去年 11 月 19 日，韩国驻华使馆一等秘书丁相基，遵照总统的旨意，在北京专门约见了周少华和他的父亲，并设晚宴招待这位友谊的小使者。

更让少华想不到的是，今年 3 月下旬，金泳三总统来华访问，执意要见一见周少华。据说，这是总统访华期间唯一的一项私人访问。

29 日上午 10 时 50 分，当周少华在外交部礼宾司的同志引导下走进钓鱼台国宾馆 18 号楼南大厅时，早已等候在这里的金泳三总统和夫人赶忙站起身来，动情地上前拥抱这位中国少年。然后总统问周少华怎么想起给他写信？少华谦恭地答道：“在您就任总统前，我在报纸上看到介绍您的文章，您很小的时候，就在床上写下‘未来的总统金泳三’的条幅，对您从小立志治国的远大理想很是敬佩，所以就给您写了信。”金泳三听了很高兴。

最后，总统和夫人拿出送给少华及其父母的礼品：一本大型总统画册，3000 美元助学金及邀请少华和他的小朋友暑期访韩的费用，还有 3 支镌有总统名字的金笔和两块印有总统名字的金表。并当场在画册的扉页上写下：“周少华君：1994.3. 29，韩国大总统金泳三。”周少华也向总统回赠了代表家乡文化的盒装“甲骨文刻片”和《安阳画册》等纪念

周少华接受了韩国总统的邀请。1994 年 8 月 12 日 13 时，周少华与同学周瑞光、阎芳，在校长黄朝杰的带领下，登上了飞往韩国的波音飞机。

汉城机场，迎接少华他们一行的是一簇簇鲜花映衬的笑脸。不等他们离开机场，便被众韩记者包围。虽然没有礼炮声响，但那欢迎的人群几乎把机场通道堵塞，那空前的盛况，绝不比迎接外国元首差。因为，这是“韩国有史以来迎接的第一个年龄最小的访韩代表团。”

8 月 15 日是韩国的国庆节，总统的母校长木小学到处彩旗飘扬，鼓乐震天，孩子们都身着节日的盛装，一大早就聚集在这里。

上午 10 时，周少华一行来到这里，由巨济郡郡守等当地政府要员主持签署了“韩国长木国民学校与中国武家寨学校结为友好“姊妹”学校的正式文本。

短短的几天访问很快就要结束了。汉城、釜山、金海，那一处处迷人的风光和一处处欢迎的人群，都给少华和他的小朋友留下了难忘的印象。

世界需要你

——一位中国女孩和 13 位国家元首的故事

秦后彬

在少林寺腹地，一个平淡静谧的小山村——左庄，最近爆出新闻：16 岁的女孩郜建红与 13 个国家元首结为“忘年跨国之交”，保持着亲密无间的通信联系。尤其是印度总统文卡特拉曼邀请她参加国庆观礼，并五次接见她的

事，被新华社、美联社、印度新闻机构传播后，郜建红的名字和她的故乡一样，名传大洋彼岸，南北东西。喜闻此事的联合国秘书长加利高兴地为她题词：“世界需要你！”

那是1991年初夏，海湾战争的烽火，以及殉难的孩子，使天真无邪的郜建红心里备受折磨，她开始用自己的思想看世界了，为什么要打仗，会有多少人死于战火，让她不解的是，为什么流那么多血，死那么多人后，战争仍在继续。难道就不能调解好，难道就没有一个调解的人？

终于，一个大胆的设想在她脑海中形成，“给一些爱好和平的国家首相写封信呼吁一下，用和平谈判的方式解决争端，避免流血，和平相处。”

六一儿童节前夕，一封封热情洋溢、储满友爱、向往和平的信寄往美国、日本、新加坡、荷兰等国。

没过几天，她寄出的信原封不动寄回来，邮局叔叔告诉

她，“寄往国外的信，姓名、地址须用英文书写清楚，邮寄格式要规范，贴足邮票。”

联络受阻，她却毫不气馁，而是积极寻找机会。一天，小建红又坐在电视前看新闻联播时，电视播放了钱其琛外长会见的实况，父亲指着电视，告诉小建红说：“钱外长就是和外国总统、首相打交道的。”心有灵犀一点通，当天晚上，她一气呵成，写好向钱外长的求援、汇报信。出乎意料的是，半个月后，她就收到了钱外长的回信，外长对她的做法表示支持，告诉她所想知道的内容可以在《世界知识年鉴》中查到。有了外长的支持和这本书，她便轻而易举地按规范的格式和英文字母写信、寄信了。

功夫不负有心人，两个月后，小建红陆陆续续收到新加坡、比利时、卢旺达、瑞典、瑞士、圭亚那等几个国家的元首的回函，皆对她大加赞赏，并提出殷切的期望，给她寄来本国的风景册及邮票。美国总统布什除给她寄来亲笔题词外，还寄来了他与夫人的照片。小小的左庄村，顿时沸腾了。

8月中旬，她在一个儿童故事画册里得知，印度总统文卡塔拉曼是印度孩子们无比崇敬的好爷爷。为此，她又以前几次寄信的方式，将信寄给印度总统文卡塔拉曼。

1992年11月的一天，登封城关镇初中校长的办公室，“闯入”两个不速之客。校长未来得及询问，外交部的荣淑丽和外事办的同志便亮出了身份证。“你们学校初一（3）班的郜建红同学受印度总统文卡塔拉曼之邀，代表中国小朋友访问印度，参加印度的国庆观礼和其他一些活动，外交部已做相应的部署……”

1993年元月21日，根据钱其琛外长的指示，在外交部许海东等三位同志的陪同下，小建红乘坐飞机飘洋过海，向印度飞去。当天晚上，中央电视台报道了这一新闻。

飞机降落在印度首都新德里机场，她受到隆重而热烈的欢迎。

第二天早上，她与总统的第一次会面在总统府举行。

只见一个笑容可掬、态度和蔼的长者走到她的跟前，用亲切的口吻说：“欢迎你，印度人民欢迎你，你是我的嘉宾，也是印度少年儿童的朋友。”小建红很礼貌地行个合十礼，然后将一个铜盘子托到总统面前，庄重地说：“我代表中国少年，将这象征永远美好的圣物送给你……”同时，总统送她一对铜孔雀，一本相册，一本影集。

元月26日，在广场的主席台上，小建红坐在文卡塔拉曼总统和葡萄牙国

王的旁边，看着一排排盛装的各族人民和威武雄壮的三军仪仗队，她是自豪的。就在这天，文卡特拉曼总统把小建红引荐给应邀来访的葡萄牙国王。葡萄牙国王听了有关小建红的情况，高兴地赞誉道：“你是我见到的最出色的少年。”

印度“英雄少年表彰大会”每年举行一次，是一项全国性活动。小建红有幸参加这次大会，她在总统的安排下，代表中国少年为英雄少年颁奖。

会后，她又参观了新德里的一所小学，与印度小朋友促膝长谈，向她们介绍中国小朋友，谈世界小朋友，谈外星人

……她广泛的知识面，诙谐幽默的谈吐，使印度少年儿童们惊叹不已。都说：“中国少年了不起，长大后定到中国去。”

参观归来，她向文卡特拉曼总统绘声绘色地谈到此事，喜不自胜。总统盯着这位聪慧的中国女孩，非常喜爱，突然提出让她留在印度读书。郜建红婉言谢绝，因为她更爱祖国，爱着生她养她的土地，离不开自己的爸爸妈妈。

灯红酒绿，热情招待并没有使她沉醉，她敏锐地观察到，印度的综合国力还较差，人们的生活水平较低，许多小朋友失学，社会治安、城市美化、卫生等存在严重的问题，临行时，当她就这些问题反映给前来送行的印度文化委员会主席希开里女士时，希开里女士对她敏锐的观察力大加赞赏，愉快地接受了这些建议。并转达了总统对她的问候，作为纪念，给她打了镶金名片，希望她回国后好好学习，将来为中印两国，为世界做出贡献。并说：“希望明年访华时再见到你。”

六天的访问转瞬即过。这期间，总统四次接见她，外交部对她这次的成功访问给予了很高评价。

1993年5月22日，华灯初上，上海新锦江大酒店白玉厅里，流光溢彩，富丽堂皇，来访的文卡特拉曼总统在上海市市长朱铬基陪同下接见了小建红。

久别重逢，这对一老一少的“忘年跨国之交”老朋友般地攀谈起来，文卡特拉曼总统告诉小建红，她在访问印度时所提的建议，如城市美化、卫生方面已被采纳，面貌大为改观。欢迎她再去看看。小建红也将自己最近的学习、生活情况给总统爷爷做了汇报。两人一谈就是一个多小时，这是外交活动中少见的。

登封城关镇初中这片小天地已经成为通向七大洲、四大洋的驿站，弯弯邮路，把一个中国小女孩的心捧给世界，一些外国首脑们又把一片情回赠到这里，荷兰女王贝娅特丽克给她寄来一本精美的荷兰风光画册，比利时国王博杜安一世在信中说：他非常喜欢孩子，每逢过生日都要邀请一些小朋友到他家做客，希望有一天，小建红能成为他的嘉宾，他愿全世界小朋友们幸福。新加坡、瑞士、瑞典总统也都纷纷题词，联合国秘书长加利去年又给她寄来亲笔信……

小建红的路还很长，她信心满怀地说：“努力学习，长大了当一名民间外交家，为世界和平作出贡献！”这是她的心愿。

妈妈离不开爸爸，爸爸离不开大海。9岁的男孩郭伟随妈妈来到海岛，面对重病的妈妈和离不开军舰的爸爸，他咬紧牙关，像个海岛士兵，很坚强地生活着——

海岛少年

14 只小鸡

郭伟第一次见到海时 9 岁。那是 1993 年的 3 月，妈妈关爱华辞了工作，带着他随军来到南海舰队某扫雷舰大队。爸爸郭民生是这个大队 852 舰的副机电长。

一年之后，妈妈患了重病，要出岛治疗。

夫妻俩看着 10 岁的郭伟，为难了。郭伟挺挺胸：“放心吧，妈妈，我自己照顾自己。”

郭伟家里养了 14 只小鸡。临走前，妈妈说：“把鸡送给别人家，咱家没法养。”郭伟说：“别送，我来养，养大了正好给妈补身子。”

郭民生跑到军营附近的一个小店，买了两箱方便面，十几包榨菜。看着孩子气十足的郭伟，他第一次像对手下的水兵布置任务一样：“好好上学，管好家！”郭伟懂事地点点头。

郭伟上小学四年级，当班长。这个海岛小学的学生，是部队干部子女和地方小孩混在一起的。一天，几个部队子女与地方学生发生争吵，郭伟放学后，硬拉着几个同学去上门道歉，他对小朋友说：“咱是解放军的孩子，不能给爸爸妈妈丢脸！”等回到家，天黑了。小鸡们围成一团躲在门口。郭伟赶紧数了一遍，竟少了 3 只。他拿着手电就去找，在水池边上，找到了 3 只小鸡的尸体，然后埋在门前。

郭民生一个星期后回来了。船一靠码头，他就往家跑，到家一看，屋里屋外整整洁洁，地板刚刚冲过，厨房里飘着油烟，儿子满脸汗水油污地忙着炒青菜，桌上还摆着一锅煮好的米饭。他冲上去抱住儿子，亲着、笑着，最后“呜呜”地大哭了起来……郭伟偎在爸爸的怀里，饮泣着告诉爸爸：“我任务没有完成好，小鸡被暴雨淋死了 3 只。”

小主人种菜

妈妈的病越来越重。部队领导给郭民生批假，让他带妻子到广州住院治疗。

郭伟盘算着妈妈可能一个月以后才能回来，爸爸也得 10 天半月，特别是爸爸，每次从海上回来，见了青菜连着几顿吃不厌。看见别人家种菜，小郭伟也要种。星期天，他找来比自己高出一截的大铁锹，穿上爸爸的大水靴，赤着背，在烈日下挖起地来。汗水从他小小的脊梁上小泉似的滚下，稚嫩的小手磨出了串串血泡。

第二天放学时，他把爸爸留给自己的零花钱拿出 2 元，买了一包空心菜种，一垄垄地种下去。用小桶提水，一遍遍灌溉。他把小闹钟定在 6 点，每天早晨只要小闹钟一响，他就爬起来忙着喂鸡、浇菜，然后赶去上学。

郭民生风尘仆仆从海上归来，没进家门就听到了 10 岁的小郭伟种青菜的新闻，一到家，抱着儿子，心疼地说：“你自己能照顾好自己就行了，谁让你干这些呀！”儿子说：“叔叔阿姨都这样做，我也应该学习他们的精神啊！”

郭民生哑然，他忽然觉得应当给孩子一种奖赏。他问小郭伟最想做的是什么？“去广州看妈妈！”郭伟脱口而出。

郭民生和郭伟站在病房门口时，关爱华以为自己在做梦。儿子瘦了、黑了，满身長着一层蚊虫叮咬后留下的痕迹。破了洞的小褂，脏兮兮的短裤上，

结着一个胡乱用线补起来的补丁。脚上，那双塑料凉鞋，已经从后跟裂开……
妈的泪水

冲到眼里，“伟伟！”一声呼唤，泪水刷地流了下来。“妈妈！”伟伟扑进妈妈的怀里，放声大哭。

郭伟抬起头，从书包里取出学习成绩单，递给妈妈。那上面写着：数学：94.7分，语文84.7分。这在海岛小学是年级第二名的好成绩。但郭伟却说：“妈妈我没抓紧，才考了第二，请你原谅，下次，我一定考第一。”这个承诺，郭伟兑现了，以后，他的成绩一直是第一名。

男儿无泪

郭伟重又回到了海岛。

爸爸在海上，妈妈在广州。

9月份，是南中国海台风肆虐的季节。一天深夜，郭伟被房顶滚过的炸雷惊醒。狂舞的闪电，把窗外的世界照得惨白，暴雨在狂风的裹挟下，呼啸着扫过海岛。

郭伟蜷缩在被窝里，不敢睁眼。突然“哐”地一声，玻璃窗被风扫烂，雨水箭一般地射进来，在桌子上砸出“嘭嘭”的响声。他孤立无援地哭起来，喊着“爸爸！妈妈！”他拉灯开关，没电。他知道现在是后半夜，岛上的电是自己发的，12点钟便停了。他想起了爸爸，他们正在海上，军舰就在浪涛里舞蹈。一股力量从心中升起，他抱着枕头，跳到地上，向窗户的破洞堵过去。

国庆节快要到了，学校组织孩子们到5公里外的小镇上去看爱国主义教育电影，一共14场。学校要求每人每次交车费5元、电影票3元，午餐自己解决。郭民生心疼儿子，每

次都给他10元、20元、30元不等。但14场电影，郭伟没吃一顿午餐。老师问他为什么，他总是笑着说：“老师，我不饿。”而每次看电影回来，他都让爸爸做一大碗面条，来个风卷残云，郭民生感到奇怪，孩子怎么了？直到有一天，郭伟把余下的100元钱还给他，他才明白。民生说：“伟伟，你是长身体的时候，爸爸负担再重，不能不让你吃饭。”郭伟又是一副男子汉的样子：“没事，爸爸，留着钱给妈妈治病吧！”

青菜豆腐

妈妈在广州经过8个月精心治疗，病情有了转机，需回来静养治疗。爸爸的军舰到很远的海上参加战役集训了。郭伟自然担起了里里外外的家务。妈妈因病要吃清淡的东西，郭伟一大早就爬起来买菜，在众多的大人堆里，一个孩子很显眼。而他买菜一般也只是青菜、豆腐。时间一久，菜市场的小贩都认识他了，也都听说了他的故事。有的人总是提前为他留一份放着，用最低的价卖给他。

长期青菜豆腐，对于成长发育期的郭伟是不适应的，关爱华几次让郭伟买点肉回来，他都推掉了。一天早晨，妈妈嘱咐郭伟：“孩子，买斤肉回来，妈妈想吃。”便塞给他10元钱。郭伟知道，妈妈的病是绝对不能吃肉的，是妈妈心疼自己。他来到菜市场，摸着10元钱，挨个问肉价，都是9块钱一斤。手里的钱已攥出了汗，还是舍不得买。回到家，妈妈盯着菜篮问为啥不买肉，郭伟第一次向妈妈撒了谎：“妈妈，我去晚了，没买到。”关爱华含着满眼的泪水把孩子揽在怀里。

直到有一天，郭伟突然买回了一斤猪肉。关爱华爬起来炒了一大盘，郭

伟嗅了嗅，却不动筷子。中午，郭民生出海回来，郭伟才把肉端上桌，说：“爸爸，吃肉吧，你在海上最辛苦。”

郭民生还在海上，他离不开军舰，离不开大海。

关爱华还在病床上，与病魔搏斗、抗击。

郭伟在海岛一天天长大，人们感叹：这是咱海岛军人家庭最有出息的孩子。

科技大厦

恐龙能复制吗？你了解自己吗？宇航员在太空如何生活？除飞碟之外，在浩瀚的海洋中还有幽灵潜艇在神秘地出没……如果你对这些感兴趣的话，就请到《科技大厦》来浏览吧！

话说恐龙 ——从恐龙蛋化石谈起

罗时智 余音 禾文

1993年初，中国河南西峡县境内发掘出5000~6000枚恐龙蛋化石。这一震惊世界的重大发现被称为——

世界第九大奇迹

1992年8月，河南省西峡县的农民在修山挖路时，无意之间，在红色软石板下撬出一窝“黑石蛋蛋”，这些“黑蛋蛋”呈扁圆形，镶嵌在红色石层中，从上面看，像是乌龟盖，从侧面看，又酷似才出笼的黑馒头，而且表面有一层指甲厚、略带丝纹的光洁皮壳。试着敲一块闻一闻，有一股淡淡的鱼腥味。在这之后，当地又相继发掘出更多的“石蛋蛋”，在色泽上，除原来的黑红之外，还有青灰、褐黄等不同颜色、不

同类型的化石出土，每窝的个数少的7~10枚，多的10~30枚以上，甚至更多。蛋化石的形状还有鱼龟形、橄榄形的，到了1993年初，西峡县已发掘出几千枚恐龙蛋化石。1993年6月，由有关的科学家组成的考察队，专程奔赴西峡进行实地考察。科学家们面对这个分布面积达40平方公里，原始保存状况完好的恐龙蛋化石群感到极为吃惊。因为据记载全世界目前发现的恐龙蛋化石才500多枚，他们指出：这是我国目前发现年代最早的恐龙蛋化石地点，时代大约在白垩纪早期，距离现在一亿年左右。

在这几千枚被发掘出的恐龙蛋化石中，有一枚偶然掉在地上，这一跌，跌出了恐龙生命的密码，那么——

恐龙能“复制”吗？

1993年9月，在这些出土的恐龙蛋化石中，有一枚直径为9厘米的恐龙蛋比石，无意间被碰落在地上，裂成大小两块。本该是实心的“石蛋”竟然有空腔，腔内有灰黑色的软绵绵、粘乎乎的絮状物。经北大生命科学学院的科学家们一系列的测试分析，发现这个沉睡了7000万年的蛋化石中竟然还带有恐龙生命的信息。

DNA是细胞中的物质，DNA上有不同的基因，它所包含的遗传信息，保证了物种的世代遗传。“种瓜得瓜，种豆得豆”就是基因发挥的作用。孩子所以像父母，就是因为父母把一半的基因遗传给孩子。北大生命科学学院的试验室里就有复制出来的植物。只要有一株植物的一个细胞，经过一系列的科学方法，就能复制出一株一模一样的植物。北大生命科学学院的科学家们就成功地从这个奇特的恐龙蛋化石中的絮状物中获得了多个记载着恐龙生命密码的遗传物质DNA片断。

既然获得了制造生命的元素，是不是意味着我们就可以“复制”出恐龙，让它漫游大地，重新主宰地球呢？科学家们说，这是一个极其复杂、极其漫

长，甚至不可想象的巨大工程。如果让恐龙复活，从生物学角度来说，首要的一条就是要知道恐龙的全部基因。恐龙的全部基因是多少，至今没办法知道。恐龙已经和我们隔断了 7000 万年，要想得到它的生命信息，真是难乎其难。即使可以找到全部基因，要使恐龙诞生，也不是想象中的那么简单。

科学家很早就开始研究人类的基因，并发现一个人的基因是 10 万多个，而现在只掌握了其中的一小部分。美国准备耗资 30 亿美元，用 15 年时间，到 2010 年做出人类的基因图谱。到那时，人就可以“复制”了吗？还是不能，因为这里还有很多复杂的生物学和生物工程的问题。

我们现在对恐龙生命的了解才刚刚开始，“复制”恐龙显然是一个十分遥远的课题，但是人类不会放松对恐龙奥秘的研究，那枚奇特的恐龙蛋化石就为我们提供了千载难逢的机会。这不仅是出于对生命起源的好奇，也是对人类自身命运的担心。曾经统治地球 1.6 亿年的庞大恐龙家族，在 6500 万年前突然灭绝了，无论灭绝的原因是什么，都是值得人类注

意的。谁能保证人类不会遇上恐龙灭绝一样的厄运呢？如果对恐龙蛋的研究获得重大进展，那么当厄运来临时，人类就不会束手无策、坐以待毙。

研究恐龙的 DNA 是科学家们的事情，还是让我们穿过时空隧道，看看 1.5 亿年前的恐龙是怎样的吧。它们是地球上的——

天下独尊的生物霸王

1.5 亿年前，从三叠纪至白垩纪末，恐龙是世界的主宰。它们是当时最大、最发达的动物。除了南极大陆外，到处都有恐龙的踪迹。它们以三脚——两腿和一尾行走。躯干短、嘴巴大。在陆地上是禽龙和雷龙称霸，浩瀚的天空则是翼龙的天下，大海可就是鱼龙的宫殿了。

恐龙的种类很多。从个头来看，它们中间最小的一种不足 4 公斤。大的可高达 12 层楼，体重达 80 吨。

恐龙跑得很快。大恐龙的平均速度为 16 公里/小时，小一些的恐龙的平均速度为 80 公里/小时。食肉恐龙为了捕食猎物，奔跑的速度自然要像短跑运动员一样快了。它们越是高大，挨饿的机会就越少，因此不论是食肉恐龙，还是吃草恐龙，都争相长个子。食肉恐龙是为了增强捕食能力，食草恐龙则是为了自卫。恐龙的一生都在长个子。

恐龙武装到了牙齿。有一种恐龙脖子上围了个半径为 0.5 米的骨质圆盘。剑龙背上有一米高的两排骨脊，尾巴上有

四对刺。甲龙有厚厚的甲冑，头上有奇形怪状的粗刺，尾巴上有骨质的锥形矛。霸王龙有 30 厘米长的牙齿，而且是旧的坏了可以长新的。翼龙有一双翼展为 15 米的翅膀，简直就像一架飞机的机翼，还有一种恐龙，鼻子上长了许多角。

恐龙是不是很笨拙

最近的科研成果推翻了过去恐龙是一种较迟钝和笨拙的动物的设想。它们过的是有头领的群体生活。它们用声响表达危险、愿望、恐慌等信息。它们群体狩猎，这证明它们的脑子是发达的。恐龙中最聪明的要数乌龙、食肉恐龙和暴龙了。

从生理学方面看，恐龙接近现代的哺乳动物和鸟类。

如果恐龙不消亡，科学家们设想它们进化后的样子是：头很大，前额很发达，直立行走，身高 135 厘米，像鸵鸟的腿开始变得像人类的腿，三指的爪也变得像人的手，嘴看上去像鸟的嘴，全身披鳞甲。

恐龙一天要吃多少食物

恐龙中最能吃的要数雷龙，它每天约吃 1 吨植物，而 1 头大象每天约吃 300 公斤植物。霸王龙每天约吃 80 公斤肉，而 1 头狮子每天才吃约 6 公斤肉。

恐龙的体重是怎样算出来的

恐龙中的“巨人”腕龙身高 24 米，体重 80 吨。霸王龙可能是迄今为止地球上出现过的最强悍的动物，它身高 6 米，长 15 米，体重 98 吨以上，恐龙的身高、身长，可以测量它们的骨骼化石得知，它们的体重是怎么知道的呢？

科学家们首先根据化石制作出精密的恐龙模型。这个模型是按比例缩小的，比如缩小到 1：100 或 1：150，然后把模型放进箱子里，再往箱子里倒满沙子。

箱子的容积 - 沙的体积 = 恐龙模型的体积

若缩小比例是 1：100，那么：

恐龙的模型体积 × 100 = 原恐龙的体积。

再测量现有爬行类的体积和重量：恐龙的体积 × 蜥蜴或鳄鱼的重量 ÷ 蜥蜴或鳄鱼的体积 = 恐龙的重量。

恐龙的重量就是这样算出来的。

恐龙和现在的爬行动物一样吗？

恐龙和蛇、鳄鱼、蜥蜴一样，都是爬行动物。它们有相似的地方：都是卵生；它们生的卵都有硬壳；皮是干的，而且有鳞；体温都随着周围环境的温度变化。不同的地方：恐龙走路的方式和现在的爬行动物不同。大多数爬行动物的腿长在身体两侧，向外伸出，所以只能爬行或摇摆着身体行走。而恐龙的腿是长在身体下面，向下垂伸，因此可以用脚行走，和哺乳动物一样站立。很多恐龙，包括凶恶的霸王龙，都能用两脚站立。

在我国发现的恐龙

在内蒙古发现过驼鸟龙、白垩纪早期禽龙、鹦鹉嘴龙等恐龙的化石。

在四川发现的永川龙，是在我国发现的最完整的肉食恐龙化石，全长 8 米，高 4 米。永川龙是生活在侏罗纪的凶猛的肉食恐龙。

在四川发现的合川马门溪龙，身长 22 米，高 3.5 米，体重 40 多吨，是亚洲发现的最大的植食恐龙。

在山东发现的巨型山东龙是我国重要的鸭嘴龙化石，身长 15 米，高 8 米，是世界上已经发现的最大的鸭嘴龙。

在山东青岛发现的棘鼻青岛龙，是长有棘棒顶饰的鸭嘴龙，身长 6 米多，高 5 米，重 7 吨左右。

在山东青岛发现过霸王龙、鹦鹉嘴龙的化石。

在云南发现的禄丰龙，体长约 4~6 米，高 2~3 米，颈部和尾部都比较长，三角形的头和身体相比显得很小时，牙齿细小，是植食性恐龙。

在河南和新疆都发现过霸王龙的化石。

恐龙为什么会灭绝

在白垩纪的末期，在地球上生活了上亿年的生物霸王龙突然灭绝了。至今仍是科学中的一个谜。科学家们各抒己见，大致有这样几种说法：

1. 白垩纪末期，地球上的气候发生了巨大变化，开始有

了冷和热的季节。恐龙是冷血动物，习惯稳定不变的温暖气候。气候变冷时，它们的体温下降，变得昏昏欲睡。由于受不了非常冷的气候就全死了。

2. 白垩纪末期的气候使植物发生了变化，以植物为食物的恐龙习惯吃的那类草木都死了，这些植食恐龙也都饿死了。靠吃它们而生存的肉食恐龙自然也跟着一起饿死了。

3. 可能外太空发生了什么事情，影响了地球，比如大量的流星像骤雨一样落到地面，就可能造成这样灾难性的后果。

4. 可能有一个时期，世界上一个地方接一个地方，发生连续不断的火山爆发。大气受到火山灰的严重污染，以致恐龙开始绝灭。

5. 大量自杀，就像现在的巨鲸、海豹等动物自杀一样。因为恐龙的化石有许多是在它们的“墓地”找到的。

6. 有些哺乳动物是靠吃恐龙蛋维持生存的，可能是它们把恐龙蛋都吃了，使恐龙无法繁殖延续。

7. 可能出现了流行病，最近科学家们在恐龙蛋壳中发现了大量异常的东西。

在某些人迹罕至的地方，近年人们又发现了类似恐龙的生物，那么，恐龙在和我们一同生活吗？

它是不是鳄鱼

美国学者瓦尔特·奥芬堡为了寻找活恐龙来到印度洋的小巽他群岛。这一天，他来到丛林里狩猎，突然，一阵“嗷嗷”的怪叫声传来，他连忙躲了起来，却留下一头刚猎到的野猪。很快，一只棕灰色、约2米多长的动物慢慢地爬了过来，它张开血盆大口，一下子就把整个野猪的头咬下来，吞进肚子里，那进食速度比非洲雄狮还要快两倍。它的头和颈因吞咽猪头而明显地变了形，十分恐怖。怪兽的外型是现今动物界中罕有的，那略呈三角形的头部，满身粗硬的鳞甲和短的四肢都使它呈现出当年鳄龙的模样，只是比鳄鱼要小些。

是怪兽还是恐龙

荷兰总督阿尔德贡前不久来到小巽他群岛采集珍珠，却意外看到，一群土著人正在与一头怪兽进行搏斗。忽然，原本伏在地上的怪兽竟然猛地直立起身躯，两个土著人躲开后，怪兽没有马上倒地，而是继续直立着并行走了几步观察“敌情”。最后，土著人战胜了。阿尔德贡对怪兽感到好奇，便出高价买下了它的尸体，进行研究。

生物学家不禁想到怪兽是否就是恐龙？

蛇颈龙出现了

非洲刚果东北部僻远的利科勒地区，地理条件和生态环境与6500万年前的“恐龙时代”极相似。刚果活恐龙考察队的队长玛尔色玲曾在这里发现了两行巨型野兽足迹，一直通往河里，足印有90公分长，脚印中间约距2.4米。玛尔色玲来到河边，“守河待兽”了几天，湖面终于出现了一只巨型怪兽，怪兽的头很小，脖子细长，皮肤黝黑，身上无毛。玛尔

色玲拍下了许多珍贵的照片。照片发表后，引起了学术界的极大反响，因为这怪兽完全就是蛇颈龙的模样。

妙趣横生的天气预报

郑宁

世界各国的天气预报形形色色，妙趣横生，有的令人忍俊不止，有的让

人拍手叫绝。

用诗歌发布预报

《墨西哥报》以朗朗上口的诗歌发布天气预报，读者看后，既知道了一天的天气，又可欣赏到一篇诗作。有一天，气象台预报这天的天气是阴转晴，傍晚有阵雨。而天气预报则登为：晨风吹开飘动的乌云，给城市黎明带来金黄；黄昏将有沙沙的阵雨，使喧闹街道一片清静。

十拿九稳的预报

美国一城市的气象台，有一天发布了这样的天气预报：“明天下雨的可能性是7：3”。原来这里有10名预报员，其中七人说有雨，另外三人说无雨，所以下雨的准确性为七比三。如果九人说有雨，一人说无雨，那么，下雨的准确性就是水缸里摸鱼——十拿九稳了。

医疗天气预报

电视屏幕上正展示着天气图，播音员说：“天气形势：南方有一股暖空气向西北移动，未来24小时内，上午晴，下午四时左右暖空气前锋通过本市。暖锋过境时有雷阵雨，雨后转多云。气象的生理作用：可能引起中度迷走神经兴奋，对哮喘、冠心病、心肌梗塞、胆绞痛、有脑溢血倾向的病人，可能产生不利影响。”

天气预报怎么也“跳槽”与医学“联姻”？其实，这就是当今新兴的边缘科学——医疗天气预报。前联邦德国自1952年起，每星期一至星期五，都要发布这类天气预报，上述的预报正是其中一段真实的医疗天气预报记载。到目前为止，法国、日本、美国等许多国家，都已逐步开展了此项学科的研究。

“实况转播”式的预报

随着科技的发展，有些国家的天气预报将把风雨雪的千姿百态及其来踪去迹，像电视和电影一样直接呈现在屏幕上，这好似实况转播，令人感到身临其境，意趣盎然。你可在电视机旁看到高层的风云的上空，也可视听到雷鸣电闪的真迹，又可看到雪姑娘的情影……未来的天气情况，将以直党的立体真实形象，呈现在你的眼前。

电视“天气脸”预报

美国科学家最近又提出了在电视屏幕上，以人的面部表情的漫画形式，来公布天气预报。

由于人的面部表情主要是通过眼睛和嘴来体现的，所以用眼睛来表示一个人对湿度和温度的反映，用嘴来表示人的身体对天气状况的感受以及可能产生的心情。同时，用眼眉来表示头顶上的状况，如雨、雪、云。他们还还为面部添加了皱纹和汗滴，皱纹表示寒冷，汗滴表示炎热。最后，他们用鼻子来协调整个面部表情。这种“天气脸”的预报方法，配合天气预报广播，既给人们直观印象，又可一眼看出未来天气会给人们带来的感受及对身体带来的影响，真可说是妙趣横生。

夏眠的动物

刘同杰

在动物世界里，不少动物冬眠，但也有些动物在天寒水冷，风雪交加的

冬天，并不休眠，而是在炎热的季节，为了在艰难的环境中生存，往往要“夏眠”。

箭猪 非洲马达加斯加岛上，有一种哺乳动物——箭猪。它以蚯蚓为食。到了炎夏，蚯蚓不能在较浅的土层生活了。箭猪绝了口粮，只好进入夏眠熬过这段艰苦阶段，直到夏天过

去才醒来觅食。

蜗牛 埃及沙漠地区的蜗牛由于夏季严重缺水而在夏季酣睡起来。这种蜗牛夏眠时，看上去像个空壳，钻到沙砾中藏起来。天气一转凉，沙漠里有了降雨，它便吸足水从壳里爬出来活动。

肺鱼 在热带沼泽地区的一些河流和湖泊里，生活着一种肺鱼。当夏季酷日把河湖的水蒸发干，造成几个月的干涸时期时，肺鱼便钻入泥中，不吃也不喝，一直睡到雨季到来后才出来。

海参 夏天一到，海参的食物——海底小生物都要到海面繁殖后代，而海参就无东西吃了。海参只得整日睡觉。以度过饥荒。海参要一直在海底睡上 100 天左右。

树鱼 南非有一种树鱼，到了夏天，便爬上树杈的阴面，睡上一个多月，度过酷暑。

肥兔 在南非西部，有一种个头肥大的野兔。这种野兔体内脂肪丰厚，畏暑怕热，所以一到 7 月和 8 月就开始不吃东西，躺在洞里睡大觉。

夏眠狗 非洲有一种夏眠狗，十分怕热。在“三伏天”里，它总要找一凉爽的避暑地，一觉睡上 20 多天。

狐猴 马达加斯加的沙漠里生活着一种狐猴。由于夏季沙漠炎热，长时期无雨，这种狐猴便进入夏眠。

土松鼠 在美国莫哈韦沙漠的土松鼠由于夏季炎热，长时期无雨，也进入夏眠。

植物激素“魔”力大

裘树平

向日葵是人人都熟悉的植物。清晨，当太阳从东方升起时，它会迎着东方的旭日。日落西山时，它又会转向西方，仿佛在送别太阳的离去。向日葵为什么总朝着太阳转呢？早在一百多年前，英国生物学家达尔文就对这个现象发生了兴趣，于是他做了一个很简单的实验，使人们迈出了认识植物激素的第一步。他在屋内种了几盆花草，当幼苗破土而出后，都会朝着透光的窗子那边倾斜，很显然，光线对植物的生长方向有影响。达尔文感到很奇怪，植物的向光性生长究竟受什么控制？后来他把幼苗的顶芽削去一块，结果幼苗虽然还朝上长，但再电不会弯向有光的方向了。这个实验使达尔文相信，肯定有一种奇怪的东西在操纵植物的生长方向。很可惜，还没等达尔文研究出这种东西，他就逝世了。

几十年后，科学家终于在幼苗顶端发现了这种奇怪的东西，这是一种植物激素，具有刺激细胞生长的作用，所以给它起名叫生长素。现在，新的植物激素不断被发现，主要分为五类：生长素、赤霉素、细胞激动素、脱落酸和乙烯。在这五类激素中，除生长素外，接下来就是赤霉素，它的本领比生

长素还大，促进植物生长的效果超过生长素 500 倍。

细胞激动素排行第三，植物细胞在它的帮助下，能 1 变 2、2 变 4、4 变 8、8 变 16……好像孙悟空在施展神奇的分身术。随着植物细胞的不断分裂，数量越来越多，植物的躯体也就越来越粗壮了。

脱落酸则专管植物体息。当秋风四起，天气将寒，植物需要“休息”时，脱落酸就开始工作了，它会命令植物赶快落叶，以减少水分的蒸发。科学家发现，当植物处于干旱状态时，植物体的脱落酸会自动增加，帮助叶面气孔关闭，防止水分从气孔中逃出去。因此在于旱季节时，对庄稼表面喷洒人工制造的脱落酸，能提高庄稼的抗旱能力。

植物激素中的小弟弟乙烯，它的结构很简单，但起的作用却不小，主要管植物果实的成熟，因此人们又将它称为催熟激素。在果园中，先成熟的水果会释放出乙烯，催促别的水果加快成熟。现在，人工合成的乙烯已成为水果商人的好朋友。例如：生长在南方的香蕉成熟后很容易烂，于是人们把青香蕉采下来，装运到各地，这时再往香蕉上喷洒乙烯，青香蕉很快变为香甜成熟的黄香蕉了。

植物激素真是一种奇妙的东西，它们在植物体内扮演重要的角色，既明确分工，又密切配合，植物必须依靠它们才能发育、生长、开花、结果，才能生生不息，我们的地球才呈现一派生机勃勃的景象。

寻找“瞌睡虫”

韩吉辰

“瞌睡虫”的传说

《西游记》中描写，孙悟空去赴蟠桃会，想偷吃玉液佳肴，拔下几根毫毛变做瞌睡虫，奔向负责看守的众力士，使力士们很快入睡，悟空乘机尽情吃喝。

这神奇的“瞌睡虫”，实际上反映了古代人们对睡眠的一种看法。

难以捕捉的“瞌睡虫”

从古到今，人们不断探索睡眠的秘密。很长时间，人们认为睡眠是身体中的一种“睡眠素”在起作用，这同“瞌睡虫”的想法近似。

有人做了实验：把一只狗搞得精疲力尽，不让他睡觉，然后抽取它的血液，注入到另一只清醒的狗身上，奇迹发生了，那条清醒的狗忽然动作迟缓，接着酣然入睡。这说明在动物血液中，确实存在着能使动物睡眠的物质。但是提炼“睡眠素”的努力，却一直没有成功，所以到 20 世纪中期，睡眠素的研究逐渐搁浅了。

随之兴起的是一种细胞学说，认为脑细胞处于兴奋时，人就清醒；脑细胞处于抑制时，人就入睡。然而什么物质能使脑细胞进入抑制状态呢？这个实质问题仍无答案。

科学家有了新武器

近年来，由于电脑、示踪原子、电子显微镜等先进技术的使用，“睡眠素”学说东山再起，并连续取得了突破。

一种实验方法是仿照古典法。使一只山羊长期不得睡眠，然后抽取它的一些脑脊髓液，再注入猫、狗或人体中，仅百万分之一克，就能使受试者沉睡几个小时。利用精密的分析方法，得知组成这种睡眠素的成分很复杂，被

称为 S 因子。

另一种方法是把实验目标选在冬眠动物上。先用人工条件使黄鼠进入冬眠，抽它的血液注入到欢蹦乱跳的田鼠体中，这只田鼠也马上进入冬眠。实验还表明，已连续冬眠几周的动物的血液，比刚进入冬眠动物的血液，其诱发冬眠的作用更强烈，看来“睡眠素”随冬眠时间的推移会日积月累。科学家深入研究，发现了冬眠动物血液中存在三种奇异的微小颗粒，具有诱发动物冬眠的作用。

这些“睡眠素”，正是人们梦寐以求的“瞌睡虫”啊！

人类美好的前景

科学家告诉我们，“睡眠素”决不是安眠药，它是在脑内形成的内源性化合物，没有任何副作用，有趣的是，科学家找到的“瞌睡虫”有好几个品种，效能各不相同，有的能让你很快入睡；有的能延长睡眠时间；有的则能使睡眠更加深

沉……

现在人们正在加紧研究“睡眠素”结构，以便找到人工合成的方法。一旦揭开其中的奥秘，不仅可使无数失眠病人解除痛苦，还为医生找到一种新疗法：手术后病人注射微量“睡眠素”，使病人熟睡几天，一觉醒来，伤口愈合，利用“睡眠素”，宇航员在漫长的宇航中沉睡几个月甚至更长，使人类飞向茫茫宇宙成为现实。

神奇的“瞌睡虫”将给人类带来无限美好的希望。

神秘的“神秘点”

郭书龙

我国辽宁沈阳市清水台镇阎家村东北有一个西高东低的山坡，长约 50 米，汽车由西向东下坡时，必须加大油门才能行驶，反之由东向西上坡，可不必加大油门，甚至可以熄火由坡底滑行到坡顶。不仅汽车是这样，在坡上步行或骑自行车也是上坡容易，下坡难。

类似阎家村这样的怪坡，在世界上还有几个，其中最著名的是美国的“神秘点”。

它位于美国加利福尼亚州南部圣克鲁斯附近的红杉林中，这个神秘点是一个方圆直径约 45 米的小山包。它的入口处是一条狭窄的山间小路，两旁巨木参天，阴森森的，更增添了它的神秘感。进入路口，便可看到一道红木栅栏门，上面有个牌子赫然写着：“神秘点”的英文名字。进入此门，人们立刻会感到头晕目眩，好象有一股力量要将人推下山去。

当人们好不容易爬上山坡，就会看到一间小木屋。屋前有一条平板，长约 1.5 米，中间放着一个水平仪。奇怪的是，若让高矮差不多的两个人各站在平板的两头，原先较高的一个显得比另一个高了许多，那么让他们互换一下位置后，原来高的那个却又变得矮了许多。

进入木屋，可以看见屋内悬挂着一个大铁环，但它不是垂直挂着，而是奇怪地自动斜向一旁。屋里还有一块以约 30° 角倾斜放着的板子。有趣的是，当人们把一个球放在板上，便会看到球竟会自动地由下而上滚向板的顶端，然后也不是垂直落下，而是斜着落向一边。就是参观者自己站在那里也会感到摇摇欲坠，站立不稳，只有当参观者站立角度与铁环倾斜方向相同，

才觉得站稳了脚跟，但眩晕感仍不能排除。屋中的墙壁一侧还钉着几根木条，参观者可以毫不困难地踏着本条沿墙而上，真成了飞檐走壁。

木屋后面，林木丛生。它们以同一方向倾斜生长，找不到一根直立的树干。据说，这里不仅没有任何兽类，连飞鸟也从来这儿。

神秘点为什么会有这些奇怪的现象？有许多探险者和科学家来此考察，他们发现某些科学仪器在神秘点出现失灵现象。有人认为这是人们视觉差错的结果，在某些特殊背景衬托下，人们看到这个山坡东高西低，但实际上它却是西高东低。如对沈阳阎家村的怪坡有许多人就持这种观点。但更多

的人反对这种观点。因为这种观点无法解释所有的现象，特别是神秘点地区那种鸟兽不进，仪器失灵的现象。

又有人认为，神秘点的奇异现象，可能与远古时候有一颗陨星坠入此地有关。正是它的强大磁性和引力造成了这种怪异现象。但这一推测却没有在实地考察中得到证实。因为一个能造成如此强烈磁力和引力的物质，必定与普通的岩石不同。但已知在该地一定深度范围内，没有找到这样的物质。

还有人提出“地球存在两个中心”的假说，认为一个在地核，另一个就在神秘点之下。有的人则认为，神秘点有可能曾是宇宙人的一个据点，是他们高超的技术造成了这些怪异现象，但他们也拿不出什么证据。因此直至今天，神秘点仍然是一个不解的自然之谜。

幽灵潜艇之谜

佚名

50多年前美日舰队在太平洋海战中，日本联合舰队及美国航空母舰“小鹰”号一直被一艘神秘莫测的潜艇跟踪。当它受到攻击时，又消失得无影无踪。

第二次世界大战末期，美日舰队在太平洋展开激战，突然，一艘神秘莫测的潜艇出现了。

它只观战，不参战，不支持任何一方，但却救起了交战双方许多落水的士兵，这些士兵被一股神秘的海流送上了救

生艇。此前，双方都认为这艘潜艇是对方的超级武器。美国海军称它为“幽灵潜艇”。

“幽灵潜艇”是谁建造的呢？哪个国家拥有它无疑会成为海上霸主。为此，美国和苏联在二战结束后，动用潜艇全面在太平洋、大西洋各海域寻找神秘潜艇的蛛丝马迹。结果，美国的两艘核潜艇先后失踪，苏联有三艘核潜艇也在搜寻中一去不复返。

“幽灵潜艇”连续不断在各国的海洋中出现，引起各国关注。60年代末，在从澳大利亚到阿根廷的广阔水域里，它曾多次跟踪舰队，许多怪闻令人怀疑海底存在天外来客。

60年代末，美国“企业号”（当时世界上最大的核动力航空母舰）在太平洋海域发现“幽灵潜艇”，正准备反击时，它突然消失。“企业号”派出了数架先进的直升飞机搜寻，结果一无所获。

到了80年代末，“幽灵潜艇”又在北欧水域不断出现，引起了一些国家的恐慌，它们称“幽灵潜艇”为USO（不明潜水物）。它经常潜入挪威、瑞典等国家的一些军港。

1990年，在瑞典和北约海军举行的一次军事演习中，“幽灵潜艇”公然露面。为此，十多艘军舰开展了一场大“围剿”。炮弹和深水炸弹如雨点般攻击目标，谁知它却无声无息地消失了。当“幽灵潜艇”浮出水面时，所有军舰上的无线电通讯、雷达、声纳仪等系统全部失灵，等到它离去才恢复正常。特别令人惊奇的是，北约海军向“幽灵潜艇”发射了

技术最先进的“杀手”鱼雷，它能自动追踪目标，百发百中。然而，反潜“杀手”鱼雷不仅没有爆炸，反而消失得踪影全无。“幽灵潜艇”是人类所建造不出来的神秘来客。

前苏联海军的航海纪事中有90多起“幽灵潜艇”跟踪苏舰的报告。据一些海洋考察报告记载，在浩瀚海洋中，科学家们不断发现令人难解的现象：

——1963年，美国潜艇在波多黎各东海演习时，发现一艘流线形水下船，时速之快令人吃惊。当时，美国海军的声纳仪已探测到它的位置，并分头派出驱逐舰和潜艇追踪，但在短短的两个小时内它已无影无踪。

——1975年，美国科学考察船“古德拉斯”号在纽芬兰海湾作水下探测时，发现一条长约50米的扁体船，以高速度向“古德拉斯”号冲来，快要碰撞时，它突然绕船而过，无声无息地消失了。

——1992年，法国的潜水家拉马斯克在加勒比海域水下发现一座圆型建筑。它透明发亮，从里面游出一个前半部似人、后半部似鱼的“怪物”，他俩直面相遇，互不侵犯而游走。

一些俄罗斯科学家认为：外星人道德文明高，对人类不构成威胁。

科学家说，能建造“幽灵潜艇”的智慧动物，科技水平远远超越人类。“幽灵潜艇”并没有对人类构成威胁，倒是人类不断攻击它，它并不还击。这说明驾驶“幽灵潜艇”的智慧动物，在道德文明上要远远超过人类。另据前苏联军方档案记载：在北极地区“幽灵潜艇”常常与不明飞行物——飞碟（UFO）配合行动，上下呼应。60年代末，前苏联发现一艘“幽灵潜艇”被冰层封冻住。军方认为是入侵的美国核潜艇，因此派出飞机试图截擒这艘“不速之客”。此时，天空中出现了飞碟。飞碟飞向“幽灵潜艇”破冰开路，使它迅速脱离困境。

为此，有些科学家认为：一些特异外星人，很可能栖息在大洋中，“幽灵潜艇”、飞碟全都是他们建造的。

以上所说的一切，尚待科学家们进一步证实。

宇航员在太空中的生活

吴文文

曾在轨道站上工作了140个昼夜的前苏联宇航员亚历山大·伊凡琴柯夫近日向记者介绍了他们在宇宙的日常生活趣事。

在宇宙中没有明显的时段。因此，每天由自动装置唤醒宇航员在七点起床。所谓的“床”不过是睡袋。睡觉前宇航员脚上得穿一双毛皮靴子，因为失重状态阻碍血液正常流向脚根，使脚跟容易受冻。睡觉时，脑袋晃来晃去，初到宇宙空间的人不习惯这种睡觉姿势，是很难入睡的。

起床后，咀嚼特制的橡皮糖代替刷牙，用浸泡有护肤液的卫生巾擦脸，把卫生巾铺在摩刷上用来梳头。进餐时，每

张桌子都备有喝水的管子。上面还有专门的橡皮扣，用它们把加热好的

食物软管套住，不让软管飞掉。宇航员坐在桌旁，直接从软管中喝水、进食。

在轨道站工作舱同对接装置相连接的过道上安了一个带拉锁的橡皮帘子，这就是卫生间。尿盆较特别，是真空的。抽水马桶同一个塑料套相接，大便后迅速闭上橡皮阀，大便落入不透气的橡皮口袋内，然后进入塑料集装箱，被弹射入宇宙空间。生活垃圾也如此处理。这些装满废弃物的塑料集装箱进入大气层时，会自动烧毁。

宇航员们每隔 10 天洗一次淋浴。淋浴时，从轨道站的天花板上放下一个聚乙烯圆筒，圆筒底座上固定有一双橡胶拖鞋，把拖鞋套在脚上，身子就不会飘浮起来。拉开密封拉锁、脱去衣服，进入淋浴筒，然后用塞子把鼻子塞起来，再在嘴上戴好呼吸器。

为了使宇航员不过分寂寞，运输飞船经常带来各种录音带，有公鸡的啼鸣声、牛的哞叫声和淙淙的流水声。

人体：妙趣横生

王点编译

人类躯体其实包含着许多奇迹——虽然我们常常把它们看作理所当然。让我们来欣赏一下自己奇妙的躯体。

疲劳的大脑

每秒钟有 10 万次化学反应在脑中发生，这需要巨大的能量。事实上，紧张思考和肌肉运动所消耗的卡路里是相等的，这就是为什么深思会使我们感到精疲力竭，像走了长路一样。

聪明的鼻子

鼻粘液是人体的第一道防线，它日复一日顽强抵抗着成千上万不断试图入侵人体的细菌。

花粉微粒面临着另一个截然不同的抵抗系统。它们进入鼻粘液后，所生成的化学物质会引起过敏，导致打喷嚏，喷嚏将微粒以每小时 100 英里的速度驱逐出体外。

贪婪的眼睛

南非曾有一个 8 岁的男孩被发现有一颗花籽在他眼睛内发芽。医生说，眼睛具有生命诞生所需的一切条件：温度、氧气、湿润和遮阳系统。

泪是一种神奇的东西，每眨一次眼，眼泪就冲洗了一次与细菌搏斗的战场。

敏感的皮肤

人类皮肤每平方英寸包含将近 1900 万细胞、625 个腺体、65 根毛、19 米血管和大约 2000 万微生物。

几乎每一寸人类皮肤都受到螨虫的侵扰，脸部也不例外。但不必惊怕，它们也能够清洁我们的小囊和汗腺。

奇怪的听力

人类能听到频率高达 2 万赫兹、低至 20 赫兹的声音。奇怪的是，脑袋和脖颈血管的血流声在这个范围内，我们却听不到，医生也无法解释。

科学家发现，一般人左耳辨音能力要比右耳强。但经过训练的音乐家，却是右耳比左耳强。

少男少女

成长是欣喜的，成长是复杂的；
成长中有欢乐，成长中有烦恼；
成长中有收获，成长中有困惑；
请，到为你成长而设立的少男少女世界里来。

在这里，让我们手牵着手——让人成熟的手和你稚嫩的手紧紧握在一起，用咱们的手留住欣喜，分享欢乐，庆祝收获；用咱们的力量征服复杂，消除烦恼，解决困惑。

让我们手牵着手。拥着青春，走向灿烂。

没有她，也许我真的会成一个贼，以我的堕落报复社会……

我和橘皮的故事

梁晓声

多少年过去了，那张清瘦而严厉的、戴 600 度黑边近视镜的女人的脸，仍时时浮现在我眼前，她就是我小学四年级的班主任老师。想起她，也就使我想起了些关于橘皮的往事……

其实，校办工厂并非是今天的新事物。当年我的小学母校就有校办工厂。不过规模很小罢了。专从民间收集橘皮，烘

干了碾成粉，送到药厂去。所得加工费，用以补充学校的教学经费。

有一天，轮到我和我们班的几名同学，去那小厂房里义务劳动。一名同学问指派我们干活的师傅，橘皮究竟可以治哪几种病？师傅就告诉我们，可以治什么病，尤其对平喘和减缓支气管炎有良效。

我听了暗暗记在心里。我的母亲，每年冬季都被支气管炎所苦，经常喘作一团，憋红了脸，透不过气来。可是家里穷，母亲舍不得花钱买药，就那么一冬季又一冬季地忍受着，一冬季比一冬季气喘得厉害了。看着母亲那种痛苦的样子，我和弟弟妹妹每每心里难受得想哭。我暗想，一麻袋又一麻袋，那么多那么多橘皮，我何不替母亲带回家一点儿呢……

当天，我往兜里偷偷揣了几片干橘皮。

以后，每次义务劳动，我都往兜里偷偷揣几片干橘皮。

母亲喝了一阵子干橘皮泡的水，剧烈喘息的时候分明地减少了。起码我觉着那样。我内心里的高兴真是无法儿形容。母亲自然问过我——从哪儿弄的干橘皮？我撒谎骗母亲，说是校办工厂的师傅送给的。母亲就抚摸我的头，用微笑表达她对她的一个儿子的孝心所感受到的那一份欣慰。那乃是穷孩子的母亲们普遍的最由衷的也是最大的欣慰啊……

不料想，由于一名同学的告发，我成了一个小偷，一个贼。先是在全班同学眼里成了一个小偷，一个贼，后来是在全校同学眼里成了一个小偷，一个贼。

那是特殊的年代。哪怕小到一块橡皮，半截铅笔，只要

一旦和“偷”字连起来，也足以构成一个孩子从此永无自尊可言，每每的，在大人们互相攻击之时，你会听到这样的话——“你自小就是贼！”——那贼的罪名，却往往仅由于一块橡皮，半截铅笔；那贼的罪名，甚至足以使一个人背负终生。即使往后别人忘了，不再提起，在他或她内心里，也是

铭刻下了。这一种刻痕，往往扭曲了一个人的一生。改变了一个人的一生。毁灭了一个人的一生……

在学校的操场上，我被迫当众承认自己偷了几次橘皮，当众承认自己是贼。当众，便是当全校同学的面啊……

于是我在班级里，不再是任何一个同学的同学，而是一个贼。于是我在学校里，仿佛已经不再是一名学生，而仅仅是，无可争议地是一个贼，一个小偷了。

我觉得，连我上课举手回答问题，老师似乎都佯装不见，目光故意从我身上一扫而过。

我不再有朋友了。我处于可怕的孤立之中。我不敢对母亲讲我在学校的遭遇和处境，怕母亲为我而悲伤……

当时我的班主任老师，也就是那一位清瘦而严厉的，戴六百度近视镜的中年女教师，正休产假。

她重新给我们上第一堂课的时候，就觉察出我的异常处境。

放学后她把我叫到了僻静处，而不是教员室里，问我究竟做了什么不光彩的事？

我哇地哭了……

第二天，她在上课之前说：“首先我要讲讲梁绍生（我当年的本名）和橘皮的事。他不是小偷，不是贼。是我叮嘱他在义务劳动时，别忘了为老师带一点儿橘皮。老师需要橘皮掺进别的中药治病。你们再认为他是小偷，是贼，那么把老师看成是小偷，是贼吧！……”

第三天，当全校同学做课间操时，大喇叭里传出她的声音。说的是她在课堂上所说的那番话……

从此我又是同学的同学，学校的学生，而不再是小偷不是贼了。从此我不想死了……

我的班主任老师她以前对我不曾偏爱过。以后也不曾。在她眼里，以前和以后，我都只不过是她的四十几名学生中的一个。是普通的最寻常的一个……

但是，从此，在我心目中，她不再是一位普通的老师了。尽管依然像以前那么严厉。依然戴六百度的近视镜……

在“文化大革命”中，那时我已是中学生了，没给任何一位老师贴过大字报，我常想，这也许和我永远忘不了我的小学班主任老师有某种关系。没有她，我不太可能成为作家。也许我的人生轨迹将彻底地被扭曲、改变，也许我真的会变成一个贼，以我的堕落报复社会。也许，我早已自杀了……

以后我受过许多险恶的伤害。但她使我永远相信，生活不只有坏人。像她那样的好人确实存在的……因此我应永远保持对生活的真诚热爱啊！

68

体恤儿子

梁晓声

现在，儿子是一点儿良好的自我感觉也没有了，稍微一点儿也没有了。起码我这个父亲是这么看他的。

由小学生到中学生，他已算颇经历了一些事，或说是一些挫折。在学业

竞争中呛了几次水，品咂了几次苦涩。

儿子自小就受到邻居的喜爱，“干妈”不少。“干妈”们认他这个“干儿子”，绝非冲着我认的。人们喜爱他，纯粹是因为他自己有着令人喜爱之处。长得招人喜爱，虎头虎脑，一副憨样儿，内向又文静。在小学六年里，他由“一道杠”而“两道杠”，由小组长而班委，连续三年是“三好生。”这方面那方面，奖状获不少。而优于我的一点是，“群众关系”极佳。同学们都乐于跟他交朋友。小学中的儿子，是班里的一个小“首领”，不是靠了争强好胜，而是靠了随和亲善。

六年级下学期，他顶在乎的一件事，便是能否评上“三好生”了。评上了，据他自己讲，就可以被“保送”了。然而儿子小学的最后一次考试，亦即毕业考试，却并没有考好。在我印象中，似乎数学96分，语文85分，平均90.5分。结果可想而知，他在全班的名次排到了第二十几名。儿子终于意识到，“保送”是绝无希望了！

“但是我们老师说，一百二十三中也不错！以后可能升格为区重点中学呢！”

我说：“儿子，好学生不只出在重点中学里。你能自己往开了想，这一点爸爸赞成。”在我印象中，一百二十三中是我们那一市区普通得不能再普通的一所中学。

然而儿子连这一所中学也没去成。

两天后他回到家里，表情从来没有过的那么抑郁。

他说：“爸，老师说去一百二十三中的同学，名次必须在20名以前。”

我说：“那，你如果连一百二十三中也去不成的话，能去哪一所中学呢？”

“老师悄悄告诉我，推荐我去北医大附中。”听来倒好像老师们格外惠顾着他似的。而北医大附中，据我想来，已属“最后的退却”了。

我问：“你们老师不是说，考卷要发给家长们看看的么？”——我这么问，是因为我凭着大人的社会经验，开始起了疑心的。

“又不发了。”

“为什么？”

“不知道”。

“你自己怎么想？”

“我……怎么想也没用了……”

我说：“儿子，听着。如果你希望进一所较好的中学，爸爸是可以试着办一办的。只不过大违反爸爸的性格。但爸爸从来没给你开过一次家长会，觉得很愧疚，也是肯在你感到

需要时……”

“爸你别说了！我不怪你。我去北医大附中就是了。”

看得出，儿子是不愿使我这个“老爸”做什么违心求人之事的。

然而儿子连北医大附中也没去成。第二天他接到同学打来的一个电话后，伤心地哭了。他被分到了一所仿佛是全市最差的一所中学。

我说：“别哭，也许是不一定的事呢！”

发榜那一天，结果却正是那么一回事儿。只不过他拿回了小学的最后一份“三好生”证书。

于是该轮到我安慰他了。

我说：“哪怕是最差的中学，只要学生自己努力，也是有可能考上最好

的高中的。你难道没有信心做一名这样的中学生？”

他流着泪说：“有的……”

于是开学的那一天，我亲自送他去报到……

但是他的“干妈”们，和一直关心着他升学去向的我的朋友们，获知消息后，一个个都感到十分意外了，纷纷登门了——有的严厉地批评我对子女之不负责任，有的“见义勇为”地向儿子保证着什么……

在正式开学的第三天，儿子转入了一所重点中学——这是我根本没有能力扭转，也不知究竟该怎么去办的事。全靠别人热心……

如今，上了重点中学的儿子，仅仅一年，性情彻底变了，

也成了家中最没有“业余时间”的成员——早晨我还在梦乡之中，他就已经离开家骑着自行车去上学了，晚上，妻子都已经下班了，儿子往往还没回到家里。一回到家里，就一头扎入他自己的小房间，将门关起来。吃过晚饭，搁下饭碗就又回到他的小房间……

有次我问了：“在同学中有新朋友了么？”

他摇摇头说：“都顾学习。谁跟谁都没时间建立友谊。”

倒是他小学的同学，星期天还常一伙一伙地来找他玩儿。瞧着这些个小学的学友们在一起那股子亲密劲儿，我真从内心里替孩子们感到忧伤——缺乏友谊，缺少愉悦的时光，整天满脑子分数，名次，和来自于家长和学校双方的压力。这样的少年阶段，将来怕是连点值得回忆的内容都没了吧？几分之差，往往便意味着名次排列上前后的悬殊。所以为了几分乃至一分半分，他们彼此间的竞争态势，绝不比商人们在商场上的竞争性缓和……

由我的儿子，我也很是体恤中国当代的所有上了中学的孩子们。他们小小年纪，也许是活得最累的一部分中国人……

我曾是个结巴

沙叶新

我很小就患口吃。我的口吃是吓出来的，我小时调皮，父亲就叫一个像门神一样的山东汉子手执板斧吓我，我一见到

72 他使惊恐万状，口不能言，久而久之，说话就结巴了。口吃最怕人耻笑。越怕口吃越厉害。记得上初中时，寒假去南京成贤街的市图书馆借书，面对图书管理员我就是开不了口，因为“同志”的“同”字怎么也说不出来。憋了老半天，非要重重地一跺脚，才能说出。每次跺脚时，“嘭”的一声巨响，声震四座，总是把管理员吓了一跳。管理员对我说：“你要是对我们工作有意见，请好好提，不必采取这种惊人的方式。”上高中之后，因为发表了诗歌和小说，很受同学的尊重，自信心亦随之增强，口吃居然也逐渐不治而愈。到了大学，更是踌躇满志，不但自信甚至自负，口吃更是消逝得无影无踪。

到了“文革”，不行了，今日挨批，明日挨斗，魂飞魄散，一日数惊，不但不再自信，连起码的自尊也没有了。精神的紧张，内心的惊恐，使得我又再次口吃。当时上海人民艺术剧院有三个著名的结巴，一是剧作家王炼，二是化妆师朱土场，三是我。三人的结巴似有分工，朱土场是一句话的开头结巴；我是中间结巴；王炼最妙，是结尾结巴，话都快说完了，他还结巴！比如骂人，他骂起来是这样的：“滚你的蛋……蛋……蛋……蛋噢！”其实

后三个“蛋”完全可以省略不说，说到前边第一个“蛋”便可戛然而止，可他老人家为了语气的完整，为了那最后一个“噢”字，非要结巴三次不可。

“文革”期间，虽日坐愁城，但大伙碰在一起，也会苦中作乐，偷偷说笑。其中也会说到我们三人和别人口吃的笑话，最精彩的有如下两则。一则是说有一青年沪剧演员，说话结巴，唱戏倒一点也不结巴。某日，家中失火，他急忙奔到父

亲的单位处，大叫：“爸……爸……爸……爸……爸爸爸爸……”他又急又结，怎么也说不下去。他父亲见他急得满头大汗，便举起手做了个音乐指挥的手势，说：“孩子，你唱！”这青年沪剧演员于是立即唱：“哎格隆呼哟，阿拉屋里天火烧！”终于向父亲报了火警。还有一则说的是我们剧院一个同事的弟弟，也是口吃，他到王炼家去还照相机。别人敲门“笃、笃、笃”，每一记都应是同样的节拍，可这位同事的弟弟敲起门来却是“笃……笃……笃……笃……”连敲门也结巴。王炼开门问：“你找谁……谁……谁呀？”同事的弟弟说：“王……王……”王炼一听，明白了，连忙替他说下句“……炼。”同事的弟弟点点头。王炼说：“请……请……”同事的弟弟也连忙帮王炼说下句：“……进！”这下该王炼点头了。于是两个口吃的人一同进屋。同事的弟弟说：“我……我……我哥哥叫我……叫我……来还……还照相……照相……”王炼不失时机地接下：“……机。”王炼又说：“请……”同事的弟弟说：“……坐”最后告别时，同事的弟弟说：“再……再……再……”王炼及时地补上：“……见！”两个结巴子可算是“结”拜兄弟，能“结”二连二，结得天衣无缝。此事也不知是真是假。王炼是个极忠厚的人，听了也只是笑笑，最多再骂上一句：“滚你的蛋……蛋……蛋……蛋噢！”此时王炼显得越发的可爱。

但最好不要拿口吃患者开玩笑，这是把自己的欢乐建筑在别人的痛苦上。有一点可以使口吃患者引以为荣的是一些伟人也口吃，如战国时期的大哲学家韩非、汉代的御史大夫周昌、三国的镇西将军邓艾等，他们都是了不得的人才，口吃并未妨碍他们建功业、发挥才干。“四人帮”倒台之后，我又逐渐恢复了自信，我的口吃也拨乱反正，彻底根治了。

半块年糕

龙添

肚子开始叫的时候，才只走出一半的路。

我没发慌，因为我怀里还揣着半块年糕。早晨喝的是稀饭，料定会饿的，娘把昨天剩下的半块年糕给我带上，嘱咐我说只有这半块，等实在走不动时再吃，吃早了再饿就没法了。

越走天越热，越走腿越软，越走肚子越空。碰上泉水把肚子灌得胀圆，心想能顶上一阵，可不一会儿又都放出来了，没一点“剩余价值”。手老往怀里摸，几次要掏出手绢包，却又忍住——吃了，就没有了。

走不动了，在路边坐下歇歇。使劲按住怀里老想往外溜的年糕，劝它再忍一忍，待走上前边那个山坡。

走啊走，走上了山坡。

又走一会儿，过了路边那片竹林。

再走一段，前边有块青岩……

走走歇歇，歇歇走走。

走不动了，真的走不动了，该吃年糕了！

手绢包打开，抓起年糕要往下吞，手到嘴边又停住，耳

旁又响起娘的嘱咐：年糕只这半块……

是呀，就这半块年糕，且不算大，吃了一会儿还会饿，可最难走的那道山梁还在前边。

使劲咽口唾沫，年糕放到鼻子下狠狠地闻两闻便又包好揣回怀里，一直没敢咬——咬一口只怕再忍不住。

本来没了一丝力气，本来再迈不动一步，但那没吃一口的年糕却为我添了劲——我的肚子是空的，心里却有底。

半块年糕不断安慰着我：别慌，别怕。

半块年糕不断鼓舞着我：坚持，往前走。

走，再走，终于望见了那道山梁。终于走到了山梁根下。手绢包掏出来，又放回去。不行，现在吃了，上到半梁再饿就没招了。上，我有年糕，怕什么，看还能走多远。

走。走。再走两步！

上。上。再上一点！

再走一步，再走一步就拿出年糕……

一步……两步……三步……

头昏沉沉，身子轻飘飘，腿脚软绵绵……当我实在再挤不出一丝力气，一下于瘫倒下去时忽然发现我已登上了梁顶。

啊！梁下就是外婆的小村，小村正飘起炊烟……

颤颤地打开手绢包，捧住那半块白里透黄的年糕，我却怎么也舍不得吃了——不再害怕路远。

空着肚子走了 50 里山路，我只有半块年糕——我始终有半块年糕，——有了这半块年糕我空着肚子走到了外婆家。

捧着半块年糕，一个 12 岁的孩子哭了。

星期天家庭聚会

上海市格致中学 陈颖

几年前，妈妈在《为了孩子》杂志上发表文章说要把星期天还给孩子。爸爸曾在《中外论坛》上呼吁要把孩子从“题海战术”中解放出来。于是，我们的星期天家庭聚会不仅搞得轻松活泼，有声有色，而且持之以恒，红红火火。

我们的家庭聚会，一般安排两三个家庭，交流绘画技艺，安排“家庭音乐之春”，探讨写作经验，外出旅游，更多的时候，星期天家庭聚会是综合性的，娱乐为主，寓教于乐。为了丰富聚会内容，有时还特地请来有关专家学者，受人尊敬的爷爷也是家庭聚会的常客。

每次聚会以前，我和小伙伴总要通上几次电话，商量聚会的内容和细节安排。爸爸妈妈说，现代人在现代社会中生活，需要培养各种现代能力，聚会的具体组织，可以锻炼我们的组织能力，交往能力。我们的父母都很忙，但是为我们的成长舍得花时间。每次聚会，他们从不轻易放弃，想尽办法亲临现场，一起表演，一起谈笑。他们有时说起悄悄话，说自己“返老还童”

了。

一个星期天的清晨，我把新画的美术作品贴上墙，也给小伙伴把钢琴盖打开了，手风琴、小提琴、琵琶一长溜地摆开：三角棱、小铜铃、沙球、木鱼整整齐齐地放上茶几。神

态各异的小黄狗、小白猫、花狐狸、黑狗熊，天真活泼的坐娃、睡娃各就各位上了钢琴、长橱、五斗橱，俨然一个娃娃天地、小人世界，绝技表演开始了。我弹起钢琴练习曲《童年的回忆》、《星空的旋律》，文艳弹奏了电子琴，那《秋的喁语》、《给母亲的信》，和《月亮河》，婉转动听，声声入耳；冰冰的“矮子功”令人捧腹；青青的诗朗诵十分投入；小胖哥的舞姿憨态可掬，他的粗声粗气的歌声恰似童声的变奏。

接着是智力开发活动。爸爸介绍了超高速脑功能英文打字方法和快速阅读方法，并说这与提高思维的灵敏度增强整体思维能力有内在联系。他还从粉笔板书的创新方法谈起，说明创造性思维的重要性，说得大家连连称是。

饭后，由爷爷主谈巴金的散文特色，为了上好这节课，他接连读了好几个晚上，把《巴金散文选》几乎重读了一遍。整个中午，我们都在爷爷身旁，寸步不离，受到文化熏陶，长进不少。

星期天家庭聚会引来了许多记者，新华社的记者来了，葡萄牙国家电视台摄制组来了，通过他们向世界各地介绍了我们充满乐趣的美好生活，展示中国家庭的生活情景和当代少年的精神风貌。

星期天家庭聚会为我提供了广阔的舞台，使我遨游在知识的海洋中，不断成长。现在，我已免考直升上海市重点中学——格致中学，担任了黄浦区红领巾理事会理事，《小伙伴》报小记者，发表作品 80 多篇，获得国际、全国和省市区级各类奖状、荣誉称号，连续三年被评为上海市优秀少先队员，上海市“双十佳”少年能手。继前年有两幅作品入选在美国举办的国际儿童艺术节“彩绘世界”美术展，其中一幅获得最高奖后，今天又有一幅在国际儿童画展中获得最高奖。

我在令人神往的星期天家庭聚会中捕捉童年时代的感人音符，寻觅着少年时代的迷人色彩，盼望踩出一条幽幽的成功之路……

青春美丽“嘎嘣痘”

周岁

十六七岁的花季，十六七岁的女孩，除了成天做梦还有什么？是“青春美丽嘎嘣痘儿”。

看看自己本来就“自然灾害”严重的脸，一夜之间竟钻出那么多的小疙瘩痘儿，真有点儿食不安寝不寐。女孩啊女孩，谁让你是女孩，除了像男孩一样成天面对爸、妈、老师和书本之外，还要面对镜子里那张让人欢喜让人忧的脸。

同寝室的泪脸上长了五个痘痘，阿珍长了六个痘痘，玲玲最惨，大部分地区已被“敌军”占领，看来领地必失无疑。还好，我的脸上仅长了两个痘痘，可谁知以后……啊，千万不要想以后！

溜抱回两大包“宝贝”，不是“去痘灵”就是“粉刺一扫光”，成天对着镜子抹得一塌糊涂，可是痘痘不见少反而如雨后春笋般遍“地”生长起来。阿珍蛮乖巧，找书本查资料请

教专家一番后，极其慎重地得出一个结论：少吃辣食少吃甜食少吃酸食少吃咸食少吃油腻食。查证结果发现符合其标准的唯有豆腐。阿珍就成天地大吃豆腐。一个星期后，我们的“豆腐西施”终于软瘫瘫四肢无力地倒在病床上成了真正的豆腐。而痘痘呢？兴高采烈地在阿珍脸上大唱：“我们是害虫！我们是害虫！！”

我们真是“治痘无方”黔驴技穷了，四个痘痘受害者唯有玲玲依然带着一脸的痘痘笑若春风蹦蹦跳跳快乐。“嗤——”她总是不屑地瞧着我们为痘痘苦恼，或者大侃一番青春是最大的本钱，心情愉快是最好的打扮，只要不影响市容就不可强求，还有什么安于做丑女孩一类的豪言壮语。

那时我佩服极了玲玲的气魄，立场坚定地倒戈站在玲玲一边，开始我对痘痘们不屑一顾自在逍遥的生活。

日子还是一天天过，痘痘们你来我走闹得还是不亦乐乎。

有一天我回寝室时，一推门凑上一张满是黄瓜皮儿的脸，我仔细端详一番大惊失色地叫道：“是你？玲玲！”

“听说黄瓜皮儿清爽怕人，对治疗青春痘效果好极啦！”玲玲递上一根黄瓜尾巴，“不信你试试！”

我感觉脸上的痘痘们正得意地跳起华尔兹来，照照镜子，看着自己脸上大有泛滥之势的痘痘们，我一口气奔向学校旁边的菜市场对着小贩大喊：“称二斤黄瓜！”

青春美丽，痘痘嘎嘣脆响，唉，恼人的青春美丽嘎嘣痘呀……

耳光

杜卫东

我永远也忘不了那一记耳光。

起因十分简单。我去游泳，回来时饥肠辘辘，便用准备坐车的5分钱买了两碗小豆粥。车仍然坐了——下车时我藏在大人的身后躲过了售票员的眼睛。到家后，当我眉飞色舞地把逃票经历讲给父亲听时，我本来期待一两句褒奖，不想却挨了一记耳光。

我很委屈，那一晚我没有吃饭。父亲似乎看透了我的心事，沉默良久，他靠在床边，点燃了一支香烟。

就是在那个月色如水的夜晚，我第一次听到了一个曾流传久远、震撼人心的故事：在很久很久以前，有一对母子相依为命，母亲很疼爱自己的儿子，以至对他百般呵护纵容，有一次，儿子偷了邻居的东西拿回来，母亲不但不责备，还夸奖他聪明能干。于是儿子一发而不可收拾，最后发展成了一名江洋大盗。后来他被逮捕归案，判了斩刑。临刑前，儿子提出再吃一口母亲的奶，痛不欲生的母亲答应了，没想到儿子一口咬掉了她的奶头，并指责她说：“你生养了我，却不教育我。如果当初我偷了邻居的东西你不是夸奖我，而是责备我，让我明辨是非，我怎么会有今天的下场呢！我好恨你呀！”

讲完这个故事，父亲拿湿毛巾擦去我脸上的泪痕，说：

“我当财会科长10多年，从我手上走的钱财成千上万，我虽清贫，但聊可自慰的是，我从没拿过公家一根草棍儿！我今天所以打你，就是想让你牢牢记住：蚁穴虽小可溃千里长堤，上车不打票，和偷人家东西在本质上没什

么两样，都是一个贪字！”说着，父亲站起身，从衣架的衬衫里取出钱包，掏出2毛钱放在桌子上，严肃地叮嘱我：“你再去游泳，要多打一张票，要向售票员说明情况，能做到吗？”

那一年我9岁。当时我虽然还不能完全懂得这故事中蕴含的深奥道理，但是凭直觉我感受到了父亲的敌视之情。从那以后，每逢在生活中遇到金钱的诱惑，我总会想起那记耳光，想起那个月色如水的夜晚……

苦难，赐我一串糖葫芦

佚名

苦难，我宝贵的人生财富

我苦涩的“糖葫芦”（《给自己一串糖葫芦》原刊登于我刊1994年9期），其实只是我苦难生活的一小部分。讲述这个故事时，我满纸呜咽。真的，19年来，我走过的生活之路，充满着艰难。

在小村子里，我家辈份低，户面小，在家务农的母亲和在城里打工的父亲都没什么文化，没有人瞧得起。后来，父

亲脑子受了刺激，患了精神病，被迫返回乡村。成了废人的父亲不受人尊重，作为儿子的我自然没好果子吃。我成了村里同龄人的公敌，一旦看不顺眼，他们就没来由地联手揍我一顿，我经常浑身是土，哭着回家。直到今天，他们把我骑在屁股底下痛打的情景，仍记忆犹新。

渐渐地我长大了，读中学时，我已是家中的主要劳动力。冬日里，头顶的椿树枝落光了叶子，阳光透过错综杂乱的枝影，印在吸饱了雪水的土地上，金黄的玉米粒在我和母亲的手下乱飞……

这些艰难的生活，日后成了我创作题材的母体，被我反复抒写。

逆境出新天

别人歧视我的结果，是逼我走人内心，走近书和笔。我喜欢这些沉默的好朋友。上小学时，一位老先生看我买不起书，特意送了一本《唐诗选》。那二三十首诗成了我的宝贝。难忘记自己在那些裂开冰缝的冬夜，在冰冷的被窝里吟诵诗歌的浪漫。

我喜欢写写画画了。将所见所闻所感，——记在日记本上，渐渐地，25本日记，为我带来了文学气息。家里穷，学费经常拖了又拖，哪还有余钱买书看。我的文学知识，是家里那台老旧的收音机赐予的。饱含情感的散文和诗朗诵、情节奇诡的广播剧、知识丰富的长篇小说连播……一字一句，像一些神奇的精灵，飞翔在我的文学梦想里。这是一种奇妙的

“阅读”，让我领悟到语言的魔幻魅力。

劳动之余，在做完作业之后，我铺开稿纸，就着浊黄的灯光，用一支笔对抗寂寞，对抗苦难生活带来的压力。不停的练笔，稿纸堆了一大摞，有人知道我学写作，看到我收到退稿信，就讪笑我：“也不拿镜子照照看是不是玩文学的命，家里书都没几本，就想学人家做大作家……”我偏不信这个邪，我相信有志者事竟成的道理。

17岁那年，“处女作”《周总理，您在哪里》发表了。巨大的喜悦，洪流般冲击着我，我一鼓作气，半年时间内，近50篇作品相继问世。

文学，赐我一串“糖葫芦”

那天我看到一则消息：《少男少女》杂志要举办“感谢生活征文”。这

可是个难得的好机会。写什么好呢？生活带给我的，除了磨难还是磨难，那天夜里，我的心情很难平静，磨难的生活带给我痛苦，更带给我战胜困难的喜悦。蓦地，那年除夕，为凑齐学费，我穿街过巷卖糖葫芦的情景浮现在眼前。对，就写这件苦中作乐、逆境出新天的感人故事！

《给自己一串糖葫芦》获得巨大成功，荣获“感谢生活”

征文一等奖，并被多家刊物转载……“糖葫芦”给我带来一大串好运，我由一个普通的农家子弟变成一名文学新人。

奋斗的经历告诉我，只要敢于与苦难命运抗争，定能逆境出新天，成就一番事业。

84

生日的记忆

樊渝雄

童年的日子，犹如遥远的风筝，在我渐渐长大的岁月中也飘逝得越来越远，但唯有一根风筝线，在我不由自主地扯起它时，总是萦绕于心。

小时候的我，是个调皮、捣蛋，会搞许多恶作剧的小男孩。

哥比我大两岁，在哥12岁生日的时候。爸、妈邀所有的亲戚张罗了一番（家乡的风俗习惯，大儿子、大女儿12岁的生日，亲戚都要互相祝贺的）。家里那时非常穷，但父母借了些钱，把我大哥的生日过得也像那么一回事。

亲戚都走了，我把油油的花生豆装在我的口袋里，给自己藏起可以供吃两天的瓜子，我瞥了一眼正在收拾亲戚们贺礼的母亲，我看见了那个筛子里放满了大大小小的笔记本，还有文具盒、钢笔，许多许多的好东西。我想到自己的快用完了的那支小铅笔，它躺在哭了几次娘才带我去医院中讨来的白纸盒中。就在那突然的一瞬间，我也想着拥有一次大的生日。那些崭新的本子，还有文具盒、钢笔，对我来说具有多大的诱惑力呀。

我日日夜夜都在盼我12岁的生日，两年就那样在我打打闹闹中过来了，家里的姐妹们多，日子还像往年一样过得紧

巴，但年纪小的我却无法理解家境的困难，我不知道亲戚们的交往其实都是礼尚往来的。我瞒着父母通知了所有的亲戚，让他们在我生日那天一定来。

终于到了我12岁生日的那天，我简直欣喜若狂，亲戚们提着大包小包陆续进了我家拥挤的小院，母亲很是惊讶，接着就是紧张和忙碌。

母亲的皱纹在倏然间越来越深，但母亲还是和父亲把他们第二个儿子的生日张罗了起来，因为没有一点准备，饭菜是不够像样的。

我知道闯下了祸，就在母亲忙得来来去去叹息的时候，我就溜到地里去了，一直到天黑，我才跟着因寻我而劳累焦急的父母回去了。

那夜，我好害怕，但吃惊的是，父母没有批评我，而是带着愧疚心痛的神色对我说：“雄，家里对不住你，没有给你买过你想要的玩具，没有让你和别的同学一样穿新衣服，这都是家里穷啊，你以后想要什么，告诉娘一声，家里就是借也会给你买的啊，儿子……”

我低着头哭了，我听见了娘的啜泣声，我听见了父亲磕旱烟袋时的叹息声，就在那一夜之间，我觉得自己懂了许多，我长大了许许多多……

那一次，我真的哭了，就在我12岁生日那天。

少年与社会

人，只要活着就不可能脱离社会。爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、老师和你都是社会成员。社会真有点像大海，它时而风平浪静，时而激浪冲天。风平浪静时，人们可以愉快地在海上遨游；激浪冲天时，人们又会有落入汪洋的危险。《少年与社会》通过实例把一个真实的社会摆在你的面前，帮你从小熟悉它，认识它，以便将来把握它，驾驭它！

万米高空上的动人一幕

刘新推荐

珠海机场险象环生

1995年12月30日，和往日一样，珠海机场一派繁忙景象。有所不同的是，由于十月份火车票上调票价，进出空港的旅客成分有所变化，即打工仔、打工妹多了。由于大量打工仔的涌入，珠海机场安检处的工作量增加了，因为有些旅客是第一次乘机，“违规”的较多。

听，“嘟、嘟、嘟”，警报器响了。一个打工妹在通过安全门时被“卡”住了。“小姐，请配合一下，需要检查。”安检员叫住了她。她叫陈太菊，四川省广汉市人，现在广东省

中山市一家童装厂打工。例行检查，结果从她的身上翻出一把小水果刀。按照民航规定，这属于“违规”。凡是违规者，不是故意就是无知，一般说来，安检员都要重点检查。于是，陈太菊打开了旅行包，接受检查。

平安无事，陈太菊来到了候机大厅。片刻，陈太菊想整理一下旅行包，一打开包，“嗡”地一声，她的脑袋就大了，眼前一黑，差点儿晕了过去。一个装钱的塑料饭盒丢了！里面有12900元！这是她的血汗钱呀！陈太菊清清楚楚地记得，这钱是她省吃俭用一分一角一元地攒下来的。为了给家人一个惊喜，因此出门之前，她将钱“重点保护”起来，放进饭盒里，又在饭盒外面裹上毛巾和塑料袋，而身上只带了十元一角的零钱。

陈太菊绝望了。她失声痛哭。

万米高空奉献爱心

乘坐2519号飞机飞往成都的旅客持登机牌离开了候机大厅。陈太菊仍然在失声痛哭。

由于民航班机对正点飞行有严格的要求，因此，机场工作人员纷纷来劝陈太菊，并让她留下家庭地址，想办法寻找失去的巨款。

执行这次航班任务的是西南航空公司乘务部一中队。乘务长胡晓目睹此状，特意让乘务员安排陈太菊到第三排入座。接着，乘务员又为陈太菊送来一杯茶水和一条热毛巾，稳定她那失衡的情绪。

陈太菊感受到了人间真情的温暖，可是，这种温暖毕竟不能取代金钱呀！物质毕竟是基础，它也是为了维持生活的需要。胡晓见她精神恍惚，想她肯定忍受不了这沉重的打击，就悄悄和同事商量，是不是捐点钱给她，抚慰一下她那受伤的心灵。

胡晓的倡议得到了同事的支持，一翻口袋，才发现自己并没有带多少钱。就这样，胡晓和安全员李进、田峰一共凑了三百元。他们的举动，被

坐在第四排的三名旅客发现了，这三位旅客一商量，决定写一封动员信，让所有旅客都伸出一把手，人人献出一点爱。这封动员信经乘务员广播，整个舱里沸腾了。5元、10元、200元……舱内的123名旅客都伸出了援助之手。一个很小但挺懂事的小孩，也掏出了一元钱，献给了阿姨。在后排坐着一位来自香港的女士，她叫黄贤玉，她此行成都是省亲。目睹此状，也激动万分，慷慨解囊，她一个人就捐了1000元。陈太菊落泪了，这是滚烫滚烫的泪水，它发自内心，黄豆粒大的泪水，滴满了胸襟。“谢谢！谢谢！”陈太菊不住地向所有旅客点头致意。乘务员陈蓉这时将陈太菊搀扶了起来，向后排走去，陈太菊要从后向前向所有的旅客当面致谢。当陈太菊来到香港女士黄贤玉的身边时，陈太菊一脸泪水，不住地拜谢，黄贤玉一边安慰着她，一边又从钱包里掏出了1000元钱。据统计，旅客共计捐款6000元。“还是社会主义呀！”一些上了年纪的人，感慨万分地回

忆起五六十年代那种良好的社会风气。

神秘旅客夜抵双流

生活常常有意外。

当日晚上11时15分左右，一位旅客叩开了西南航空公司乘务部一中队的门。

正在值班的副中队长邱坤玉接待了他。“您有什么事？”

他不讲自己的姓名，他只说自己是2519号飞机的旅客，庄万米高空，在珠海至成都的航线上，作为一名乘客，他目睹了百名旅客奉献爱心的全过程。而他自己，当时也向陈太菊捐了200元人民币和100元港币。

但是，当他到了住地，整理行装时，无论如何也没有想到，在自己的旅行包里发现一个用毛巾裹着的塑料饭盒，而里面装的正是12900元。

事情发生了奇迹般的变化。

邱坤玉立即将此事汇报。

转眼间到了1996年。元旦这天，西南航空公司乘务部经理刘旭发带着乘务员陈蓉一大早就出发了，他们从双流启程，穿过成都，直奔广汉市。

广汉市位于成都东北，小城虽说不大，但要找个人，也颇周折。到中午时分，才找到了陈太菊的家。

当陈太菊从陈蓉手中接过那失而复得的12900元，她无论如何也不相信这是真的，只是那毛巾，那使用了多年的塑料饭盒、告诉了她这是确凿无疑的事实。

陈太菊再一次动了感情，她说：“我真不知道该用什么样的语言来表达我的感激之情，我只愿天下好人一路平安一生平安。”

这血汗钱是回来了，可是，那旅客捐献的6000元怎么办？陈太菊说：“这钱我不能要！由于我的过失，给航班造成了好大的麻烦，惊动了那么多人为我捐款，替我分扰，我受之有愧啊！这6000元钱交给你们，带回去，是不是交给‘希望工程’？”

1996年1月2日，西南航空公司派员专程将此款送到了四川省青少年发展基金会。

一个美丽的故事画上了完美的句号。

归来吧，妈妈！

佚名

今年夏，15岁的田伟以624分（满分640分）的好成绩考入北京广渠门中学宏志班。这是全国唯一为学业超群的特困生设立的高中班。

同学们发现，近来田伟常常独自落泪，还不时写下些只给自己看的文字；无论何时何地脸上没有一丝笑容……

这是为什么？

原来，田伟的妈妈出走了，走失已整整半年。

—

田伟生长在一个贫困人家。他家那间临街的老屋像是幅灰蒙蒙的版画：漆黑的墙壁，残破的门窗，几样旧家什上满是杂陈。床沿是田伟9年来学习用的“书桌”，一扇水缸盖是妹妹写作业的“案几”。

田伟的妈妈郝宝珠插队返城后进了一家工厂。在田伟三四岁的时候，一场婚变使妈妈精神失常。姥姥没有收入，只有妈妈单位每月发给110元长休工资，父亲把小田伟兄妹分别送给两户不相干的人家。姥姥不忍给苦命的女儿再添创痛，几经周折，把两个可怜的外孙孙揽回自己瘦弱的臂弯里养护。

田伟和妹妹相继进入了学龄，在学校，他们穿得破，交不上学杂费，常因营养不良而“免上体育课”，个人卫生差。可这些很快因他们出众的学习成绩变得微不足道，穷家能为他们提供的仅仅是床沿儿和缸盖，而他们所作的足以让所有望子成龙的家长惊羨。今年初，品学兼优的田伟还被评为北京市十佳中学生。

两个孩子争气，田伟姥姥自觉苦中有柑。特别是有一位好心的街坊给老太太介绍了个扫街的活计，每月收入180元，加上田伟妈妈那110元和田伟父亲给的40元；日子还是勉强过得去的。

可谁知天有不测，今年4月22日，精神病院的大夫上门询访，一眼没看见，田伟的妈妈郝主珠不见了！

妈妈的走失使性格内向的田伟更加沉默寡言。

只要一进入学习状态，便如人无人之境，这似乎是田伟与生俱来的本事。除此而外，田伟的心思全在走失的妈妈身上。有的时候，他和同学一起走着走着，会觉眼前一黑，无端地摔倒，纷乱的脑子里反复叠映着两个字：妈妈。半年来，田伟从来没有停止过寻找自己的母亲。每天夜晚回到家，仍旧把自己封死在书本中。只要有片刻消闲，他就会呆呆地望着窗外，痴想着与妈妈相处的所有的纤末小事。

虽然，妈妈经常没有正常人的思维，可在他的生活中，妈妈始终是温暖的阳光和煦的风。

他是牵着妈妈的手长大的。很小的时候，妈妈总是让他陪伴左右。虽说妈妈的病情时好时坏，但有一样是不变的，那就是对他们兄妹的呵护。饥也罢，冷也罢，要苦只苦自己。有天夜晚，小田伟把一个纸团捅进了鼻孔，呼吸不畅。姥姥只盼天明再找人想办法，可郝宝珠二话不说，推门就走。午更半夜的竟从街上拦了辆警车过来，硬是把孩子送到医院。精神失常也未能混灭天然的母性，就连犯病的时候，妈妈也是如此。至今，他还感觉得到妈妈的体温。

每天放学回来，一瞧见老槐树下那扇斑驳的大门，他就会想起倚门而望的妈妈。妈妈也曾是北京女 15 中颇有资质的学习委员，走失前自己还能读得出药瓶上的外文。

“她太孤独了……平时我早出晚归地忙着上学，没有人陪她说说话，聊聊天。”田伟头深埋在胸前，大滴大滴的泪珠顺着两颊一串串滚落下来。他后悔自己只顾学习，妈妈在家的時候，除了为她盛饭，除了嘱咐她别出去乱走，很少为她作

什么；他后悔这么多年没和妈妈合拍过一张像片；他担心不明下落的妈妈在外挨饿受冻，被人欺负；他总念没享过一天福的妈妈才 45 岁，还没等到她深爱的儿子能挣钱孝敬她。

虽然，她没能带给他富裕和舒适，可她已经给予了他人类最醇厚的情感——母爱。她愿意为他们兄妹作任何事。她因为自己的病，已经与钱无缘。可但凡她有机会自己去领那每月 110 元的工资，便会去作一件事，就是给她膝下的一双儿女买他们需要的东西。她时常神智不清，可她始终不渝地对她们兄妹问寒问暖，她还会用自己温柔纤弱的手，为他们洗澡、洗脖子，也许，比起别的母亲来，这爱是残缺的，然而，这对田伟和他的妹妹田存孝却是多么弥足珍贵的啊！

二

田伟热爱书。他对书的钟爱是他家附近中国书店沪版图书中心培养起来的。

他在那儿认识了格林童话展现的世界，并从中领悟了在“善”与“恶”的抗衡中，“善”的不可战胜。在那他涉猎了不少古今中外名著，读的次数最多的是《牛虻》和《钢铁是怎样炼成的》。他读懂了人该有怎样的坚强来对付艰苦的甚至是残酷的逆境。

可他还是没有想到，就是一个意识不健全的妈妈也会突然离他而去，生死未卜。

他找出妈妈仅存的照片到外边加印，又找人帮忙复印，自己起草写了一份“找我妈妈”的启事。后面写着：“……我和

妹妹都很想妈妈，有发现者请您和我联系……谢谢叔叔、阿姨、大爷大妈们！我在此深深地鞠躬！”

带着腿伤，顶着日头，他天天骑着辆破自行车走街串巷，一张一张地张贴他的启事，下放过一点点有关妈妈的线索。他已记不清去过多少地方了，反正从南苑到亚运村，饿着肚子，几乎把收容所一类的地方跑遍了，甚至还照别人提供的线索千里迢迢去趟鞍山。偌大的京城，15 岁的少年能知晓几何？有时连回家的路都找不到。饿了，咬咬牙忍住；渴了，就到好说话的人家喝口凉水；实在乏了，就在道边打个吨儿……希望一次次破碎了。这种时候他常常想到牛虻，想到他的经历和他坚强不屈的忍耐力。

“还是好人多。”不善辞令的田伟提起那些善良的人们来就嗓子发紧：总有许多不知姓名的人们帮助我，常常有人来敲窗户，送上几样穿的用的，说上几句体己的话。

由此，他又联想到在他求学道路上遇到的众多的好人，善良的老师 and 同学。在不少人习惯于拿钱来说话的市场经济条件下，却有像李金海校长那样的人动议挤出钱，为他这样学业好却无经济能力继续读书的孩子办“宏志班”，并由此引来更多的社会贤良的支持，不仅为他们免去所有的学杂费、

书费，还发衣物，津贴。冲他们，他也要做强者，做好孩子，树雄心，学好所有的功课；尽全力，找回自己的妈妈。

妈妈走失5个月之后，原单位发给的110元不再给了。看着古稀之年的姥姥还一天也丢不下扫帚把，田伟的心里难过，心里起急，真希望自己快些、再快些长大！

他还在四处寻找。他把刚刚洗好的妈妈唯一的一张照片拿给记者看，他多希望有一天妈妈会真的站在他的眼前，而不是在梦境里。

归来吧，妈妈！

一位小学生因作文获奖，被告知即将成为“中华少儿英杰”。他一面捧出积攒的156元缴“入编费”，一面向社会颤声询问——

老师，我够得上“少儿英杰”吗？

佳蓓 章非

前不久，中国少年报社编辑部收到一位小学生家长的来信，述说孩子遇到的新奇事情：

山东省济南市×××小学六年一班小林同学在《花果山》杂志童星杯作文比赛中获奖。高兴之余，他收到了《中华少儿英杰辞典》编委会的铅印函件，称：他已获得了“中华少儿英杰”的候选人资格，请他填写入典申请表，并交纳一定的费用。

这样的事情可信吗？可靠吗？合理吗？合法吗？让我们听一听社会的回声——

家长和老师的担心：是一场骗局！

即使不是骗局，也不利于孩子的健康成长

一位优秀辅导员老师在信中劈头就问：“这种活动能参与吗？来信全部盖有公章，我弄不清是真是假，请报社予以指导……”

有一位家长这样叙说：

“第一，孩子在写作上有特长，怎么讲也够不上少儿英杰。

第二，小孩正处在打基础时期，怎么能轻而易举列为英杰？

第三，孩子从小背上了一个荣誉的包袱，对其以后的成长无论如何也没有啥好处。

第四，我们怀疑《中华少儿英杰辞典》编委会的目的，我们陆续在报上看到了类似各种名人辞典的骗局，真不该让这种鬼把戏缠住年幼无知的孩子……”

社会名流担心：交钱出书不正常，

欺骗孩子罪不可恕，新闻界该揪揪其中的问题。

国家教委关心下一代工作委员会秘书长李蒙恩同志就编辑出版《中华少儿英杰辞典》一事谈出了自己的见解：“在商品经济大潮之中，家长一定要擦亮眼睛，有选择地让孩子参加社会活动。对于那以盈利为目的编书、编典、办班、夏令营、冬令营活动，应当拒绝参加。”“据了解，新闻出版署早已明令禁止缴钱编名人辞典。为少年儿童编英杰辞典尤应慎

重；实际上这是在全社会为少年儿童树立榜样。一个孩子能否成为榜样，必须经过审查批准。不经批准，任何一个编辑部根本无权把他编入典籍之

中。”这位秘书长在接受采访时对记者说：“用名和利来引诱孩子，引诱家长，满足他们的虚荣心，是一种极恶劣的欺骗行为。所有的教育工作者都要坚决揭露和抵制这种劣行！”

孩子牵动万人心，编辑这样一本辞典 究竟是为了奉献还是为了攫取？！

数以万计的“《中华少儿英杰辞典》入编申请表”和订书单散发到全社会，引起了有识之士的关注。

一位特级教师谈出了自己的看法：对优秀少年儿童进行嘉奖，充分肯定他们的成绩，激励他们继续努力，无疑是正确的，必要的。“三好学生”、“十佳少先队员”、“劳动小能手”……这些具有特殊意义的荣誉称号，都符合教育规律，符合儿童心理年龄特点。但是过分夸大了孩子的成绩，却只能捧杀他们。她特别强调：“‘英杰’一词，不能擅用。擅用‘英杰’必有原因！”

据了解，《中华少儿英杰辞典》第一册已经问世，汇集了1979年以来全国荣获地、市级以上各种荣誉称号和奖项的少年儿童2100余人。第二册已有万余孩子接到通知后报名入编：其中交费者已有2000多人。

这里有一道极为简单的算术题。以辞典第二册为例，已“有2000多人交费出书”，每人156元，编书的单位获款起码已有30多万元。如果一万名“有入编资格”的孩子都交了款，总计应为150万元以上。出一本书需用10万元吗？就算需用，那么余下的巨款又做何用呢？

社会期待着《中华少儿英杰辞典》编辑部做出回答。

挣脱魔掌

徐军 安士英

从西单坐地铁到万寿路，穿过一个自由市场便是11岁女孩小陈同学的姥姥家。

独自回姥姥家已不是头一次，她无论如何也想不到，这次自己竟险遭拐骗犯的毒手……

1月18日，是小陈放寒假的第二天。这天早晨，她像小鸟一样叽叽喳喳地吵着要回姥姥家去玩。妈妈看着个头快赶上自己的女儿，放心地点点头，给了她3块钱，并叮嘱说：“千万别在路上玩，到姥姥家后给妈妈回个电话。”

10：30，女孩走出地铁万寿路车站，蹦蹦跳跳地向姥姥家走去。经过自由市场，女孩记着妈妈的叮嘱，没有留恋货摊上自己喜欢的小玩意，径直往前走。这时，一个戴墨镜的男青年挡住了她的去路，未等她闹明白是怎么回事，嘴就被一条手绢捂住了，她顿时感到一阵昏眩，神智迷迷糊糊，隐约听到：“我有手枪，跟我走，不听话就崩了你！”

女孩想喊，却怎么也喊不出来，她昏昏沉沉地跟着男青

年走了一段很长的路，拐了几个弯，进了一个院子，随后被带进一间小屋，然后坐在椅子上睡着了。不知过了多久，女孩醒了，她睁开眼睛，看看这个陌生的房间，心里感到害怕。她四下望望，看到墙上表针已指向14：00。这时男青年走过来，又用手捂了一下她的嘴，女孩子随即又昏睡了过去。

女孩忽然感到有人在摇晃她，她迷迷糊糊地睁开眼，男青年低声说：“快跟我走！”她随着男青年走出小屋，看到天已经很黑了。女孩被男青年推上

一辆汽车，车行驶一段时间后，停在路边。女孩下车后，男青年要她坐在地上，拿来面包和香肠让她吃。女孩无力地摇摇头，好像还在做着梦。过了一会儿，一个男人走了过来，男青年迎上，与这个男人低声在说着什么，在这两个男人身边还站着一个几岁的男孩。

时间将至深夜，女孩被男青年带下地铁西单站，来到检票处，男青年说：“你站在这儿别动，我去买票。”说着便向售票窗口疾步走去。地铁出口处风大，经风一吹，女孩一下子清醒了，她立即冲过检票口，跑下台阶。太好了，正好有一列客车进站，女孩飞快钻进一节车厢，车门关上后，她的心仍旧噔噔地跳个不停。

这是一列从西单开往苹果园的末班车。这趟线是她回姥姥家的路。车到万寿路站，她惊魂未定地走出地铁口，外面已是漆黑一片。她再也走不动了，坐在地铁栅栏门外的台阶上迷迷糊糊地想睡觉。

地铁万寿路站女站务员李春来阿姨下晚班时已至深夜，她疲惫地走出地铁口，锁好铁栏门，准备回家。突然，她发

现前面的台阶上呆坐着一个女孩，立即走上前去，把女孩扶起来，关切地问：“小姑娘，这么晚了，你在这里干什么？为什么不回家？”女孩呆呆地望着她，一句话也不说。李春来以为女孩是离家出走或是迷了路，便把她带回自己的宿舍。几位站务员阿姨经过一番询问，知道女孩的姥姥家就在附近，便说用自行车送孩子回姥姥家。女孩下意识地摇摇头，慌乱他说：“不，我要回家，找妈妈！”李春来抱着女孩，轻声说：“别怕，我送你回家。”

几位女站务员把女孩带到地面，拦了一辆“面的”。李春来对司机说：“女孩迷路了，我要把她送回家。”司机问：“去哪？”李春来说：“西单那边。”司机说：“您不用去了，把她交给我吧，我保证把她送到家。”李春来有些疑惑地望着司机。司机把驾驶证拿出来，说：“大姐您放心，我也有孩子。我一定会把孩子送到家的。李春来心里一阵激动，她记下了“面的”的车号：“北京 01—7491”。当“面的”司机趁着夜色将女孩送到母亲的怀抱时，激动人心的场面实在是难以用语言来形容的。

北京地铁公安分局局长袁塞路告诉大家

11岁的女孩小陈的经历，反映了当前的一种犯罪动向。这种动向首先是要引起我们公安机关的注意，同时，也应该引起社会，特别是家长的警惕。

作为公安机关，要严厉打击拐卖、绑架儿童的犯罪活动，尤其是那些以未成年人为侵害目标的犯罪分子。我国法律明

确规定：国家保障未成年人的人身、财产和其他合法权益不受侵犯。全国人大常委会还专门颁布了《关于严惩拐卖、绑架妇女、儿童的犯罪分子的决定》，《决定》中规定：以卖为目的，使用暴力、胁迫或麻醉方法绑架妇女、儿童的，处十年以上有期徒刑或者无期徒刑，并处一万元以下罚金或者没收财产；情节特别严重的，处死刑，并没收财产。

同时，我们的社会对于采取麻醉方法进行犯罪的要保持高度的警觉。销售、使用、贮存麻醉品的有关单位，要依照有关法规，严格执行发放领用制度，严防被犯罪分子利用。孩子的家长要对孩子进行必要的教育，尽量不要接触一些素不相识的陌生人，更不要使用或食用他们给予的物品或食品。对于年龄尚小的未成年人，家长应该给予有效监护，绝不要麻痹大意。

从 1997 年 7 月 1 日起，香港已回到了祖国母亲的怀抱。你知道有关香港的基本情况吗？

香港的区旗与区徽

1997 年 7 月 1 日起，香港将启用中华人民共和国香港特别行政区区旗、区徽。

区旗和区徽中的紫荆花是香港的市花，紫荆花区旗寓意香港是祖国不可分割的一部分，花呈白色，有别于表示祖国其他部分的红色，体现“一国两制”的精神，五角星花蕊象征着香港同胞热爱祖国之心。

香港包括哪几部分

香港是中国进出南海的重要门户，是亚洲、太平洋地区贸易和航运中心，也是世界重要的金融中心之一。香港包括“香港岛、九龙、新界”三大部分。总面积约为 1092 平方公里，其中香港岛约 75.6 平方公里，1842 年英国殖民者通过不平等条约《南京条约》侵占；九龙是指九龙半岛界限街以南部分，约 11.1 平方公里，1850 年英国殖民者通过不平等的《北京条约》侵占；“新界”是指九龙半岛深圳河以南界限街

以北（连同周围大屿岛等岛屿）部分，约 975.1 平方公里。1898 年英国殖民者迫使清政府签订《展拓香港界址专条》，强行租借，租期 99 年。1981 年 12 月 19 日，中英两国政府正式签署了关于香港问题的联合声明，中国政府将在 1997 年 7 月 1 日恢复对香港行使主权。

香港有多大

香港自古以来就是中国领土的一部分，19 世纪中叶，英国殖民者发动了举世震惊的鸦片战争，占据了这块地方。

素有东方之珠之称之香港，位于珠江出海口东侧，与深圳相毗邻，距离广州大约 130 公里。香港的总面积为 1070 平方公里，约合深圳市总面积的一半左右，相当于北京市大兴县那么大。除香港岛及连结内陆的九龙半岛外，香港的其他陆地是由垦罗棋布、大小不一的 230 多个岛屿组成，其中绝大多数是既没有淡水也没有居民的荒岛。

香港岛是香港的主要岛屿，面积为 75.6 平方公里。许多著名的金融、商业大厦和香港大学都在这个岛上。香港岛地势陡峻，崎岖不平，一幢幢现代化的高层建筑物，由港湾地带依山而建，层次分明，从扯旗山往下俯视，景致美丽壮观。

位于香港岛对岸、界限街以南至尖沙咀的九龙半岛南部是重要的商业区、住宅区和旅游酒店区以及香港码头、香港国际（启德）机场的所在地。著名的旅游区“宋城”也在九龙。

香港地区面积最大的部分是界限街以北至深圳河以南的“新界”地域，连同周围的小岛，约占香港总面积 92%。由于填海工程不断发展，“新界”的陆地，面积也在逐年扩大。现在的观塘和基湾工业区、沙田等新市镇以及启德机场的一部分，就是在这些填海的土地上建立起来的，巨大的集装箱码头、发电厂以及跑马场、香港中文大学都在“新界”。同时，“新界”还是整个香港饮水贮存设施的主要集中地。

香港探源

在浩如烟海的我国历史文献里，关于香港地区的历史记载代代皆有。秦始皇统一中国前后，香港地区属南海郡番禺县管辖。经过汉、晋、隋、唐、五代、宋、明各朝，这里先后隶属于东莞郡宝安县、广州府宝安县、广州府

新安县（今宝安县）。

如今的香港地区被誉为“亚洲四小龙”之一和“东方大都会”。它的过去则是珠江口沿海比较分散也谈不上繁华的小渔村。它位于南海海域，蚌类云集，因而盛产珍珠。早在公元963年，五代时的南汉后主刘长召募士兵，在大步海至大屿山一带专门从事泗水采珠，多达数千人，好不热闹。

香港的香木也是举世闻名的。香木原产于越南，唐朝时传入中国，史称“栈香”，最初在靠近越南的广东南路地区种植，后来传到东莞、新安一带种植，称作“莞香”。莞香木质好，香气沁人，经营莞香贸易的人不少。香木采伐后，先运到九龙，然后用小船运到石排湾（现在的香港仔附近）再用大船运往杭州等地。

香港地区的地名在我国历史文献里最光出现是在《新唐书》里。那时它还不叫“香港”，而是叫“屯门”。由于这里有华南地区最好的深水港，屯门在唐朝就是广州对外贸易的重要港口，宋代以后，各朝还在屯门设官建署，建立政权机构。

关于香港名称的由来，至今说法不一。有人说，由于莞香闻名天下，屯门一带又是外销莞香的主要港口，“香港”之名便随之而来。也有人说，很久以前，香港岛东南部的石排隔有一条清澈的小溪流入大海，岛上居民与过路商人常饮此溪水，感到不仅水质清甜，而且香气扑鼻，就把此溪取名为“香江”，后来又把香江入海的港口叫作“香港”。还有人说，古代有个叫香姑的女侠占据此岛，落草为生。她武艺高强，打败过不少海盗高手，经常救济穷人。她死后当地居民为了纪念她，就将此岛叫做“香姑岛”简称“香岛”，久而久之，人们又将“香岛”改称“香港”，流传至今。

香港人口与国籍构成

19世纪40年代以来，香港从一个人烟稀少的渔村发展成当今多功能的现代化国际大都会，人口状况发生了重大变化。1841年，香港人口为7450人，1841—1860年，香港人口骤增12倍，1931—1941年从84万人增至164万人，从20世纪30年代起，每隔10年增加约100万人，1993年人口突破600万，1995年达630万人。

香港人口国籍构成具有特殊性，有些人具有双重国籍。1991年按第一国籍统计，总人口中比重最大的为英籍，占人口的59.6%；其次为中国籍，占人口的34.4%；再次为菲律宾籍，占人口的1.2%；其后为葡萄牙、美国、加拿大、印度、巴基斯坦、孟加拉和斯里兰卡、泰国、日本等。

香港的气候

香港地区在北回归线以南，地处亚热带地区内。濒临亚洲大陆东南沿海，具有热带海洋性气候的特征，夏不酷热，冬不严寒。常年气温平均为22.8℃，最冷的1月平均气温为15.2℃，最热的7月份为27.9℃，年平均降雨量为2224.7毫米。夏季的热带气旋和冬季的寒流对香港影响较大，偶有龙卷风和冰雹。

乔明 郭世佑
辑
于悦 同行

体育广场

你喜欢体育吗？你想知道更多的体育知识吗？你了解体育精英经受的磨难和运动场上的辉煌吗？你对于体育有关的奇闻轶事感兴趣吗？……那好，就请你到《体育广场》上来吧！

我有一个好爸爸

王涛

现在的家庭大都只有一个孩子，望子成龙是每一个家长的愿望。因此，常有人向我爸讨教“育子良方”。

其实爸的方法非常简单：爱心与恒心。用爸的话说就是“我可以不吃不睡，但我绝不耽误我的孩子。”

我爸和我妈都在全总文工团工作，在我哥8岁那年，妈妈怀上了我。当时爸跟妈拉钩说定：如果生个女儿，起名王蓉，跟妈妈学唱歌，如果是男孩子，就跟爸爸学打乒乓球。

可以说我在娘肚子里，爸就为我设计好了未来。不过把构想变为现实的路要艰辛得多。

爸爸常骄傲地对人说：“涛涛是上帝送来还愿的。”为什么这么说呢？爸爸从小喜欢体育，特别是篮球和乒乓球，不仅爱看，而且会打。因此，他有一个心愿：一定要培养一个孩子从事体育运动。

108

我的乒乓生涯是从3岁开始的。生日那天，爸爸送给我一副只有正常乒乓球拍一半大小的球拍，那是他专程队国家乒乓球队要来，再亲手精心改制成的。为了改制这副球拍，他那双拉小提琴的手被挫刀“拉”下了一道道伤痕。

我还清楚地记得、当我接过球拍抱在怀里，高兴得又跳又叫“哦，我有球拍喽，我能打球喽”时，爸爸眼里闪烁着幸福的光芒。

我和爸爸给我的球拍起了一个名字：“小宝贝”。

生日的第2天，开始了我的第一堂训练：颠球。爸爸坐在凳子上给我做示范，然后陪着我练。

从那以后的十年里，爸爸所有的业余时间全“陪”在我的训练中，从未离开过一步。

很多人感到疑惑：3岁，还是什么都不懂的年龄，每天能练1小时？爸爸说那是因为我从小就特别乖。其实我觉得幼年时期每个孩子都有可塑性，只不过看家长怎样去塑造而已。如果没有爸爸“寓教于乐”的方法和持之以恒的毅力，我是绝对不会有今天的。

爸爸喜欢循循善诱。记得在我4岁的时候，为了让我理解挥臂击球的正确用力，爸爸便用音乐来启发我。他用不同的发力方法在小提琴上拉出不同的声音，然后告诉我，怎样用力才能在琴弓下流出最美的声音。后来，当我独自一人在爸爸发明的“挂线吊球网”下练习挥臂动作时，一种音乐的节奏感总是很自然地 from 身体内部释放出来。

有人说我没有童年，可我觉得只是我的童年与别人不同，而且拥有别人无法相比的爱。

6岁那年，家里并不宽敞的两间住房腾空一间作为我的训练室，从那以后，房间里的那张墨绿色的球台就成了我和爸爸训练睡觉的地方。整整7年，每晚的训练结束后，我会躺在球台上，依偎在爸爸那温暖的怀里向他“要”故事；而爸爸年轻时充满传奇色彩的故事，便成为最早放飞我梦想的翅膀。13岁我踏上西行的列车去新疆部队后，这张球台便成了爸爸的伤心地。妈妈告诉我，整整三天，爸爸不敢看它一眼，因为只要看到它，就会勾起爸爸对我的思念。基建工程兵撤消后，爸爸原本不愿让我去新疆的，因为不放心，更为舍不得。北京队认为我矮不要我后，为了我的前途，爸爸才不得已放我西行。然而，我一走，他的心也被牵走了，接到我的第一封来信，爸爸泪如雨下，彻夜难眠……妈妈说，她和我爸结婚这么多年，第一次看到他如此脆弱，第一次体会到儿子在他心中的份量。

一个人最珍贵的东西是生命，而对于我爸爸来说，我在他心中的位置超过了他的生命！1976年唐山大地震的余波威胁着北京。我们都搬进了地震棚。那时，9岁的我对乒乓球的迷恋已到须臾不离的地步，一天不上球台就坐卧不安。爸爸看出我的心思，把我偷偷带回了家。记得当时留守的是爸爸的一位好朋友，他惊讶地说：“你们不要命了？万一震起来跑都跑不了。”

爸爸不是个鲁莽的人。过去打球，总是他在靠门口的这边，而这天，他让我站在门口的位置，而且再三叮嘱我，“一有动静，你就跑。”

“那您呢？”

“别管我，只要你没事爸就放心了……”

谁说世上只有妈妈好？有爸的孩子也是宝！如果这个世界真有上帝，一定是爸的这番话使他制止了地震。

为了看我的第一次比赛，爸爸付出过血的代价。

那是第六届全运会前，八一队要在北京体育馆与国家队打一场热身赛，这也是我从新疆“打”回北京后的第一场比赛。为了到场观战，爸爸和哥哥骑车赶往北京体育馆。没想到，经过体育场时，爸爸连人带车摔进了路中一个深坑里。爸爸从坑里爬出来，已是血流满面。哥哥急着要送爸爸去医院，可爸说：“不行，马上要比赛了，看完了再说。”

比赛结束我才知道爸摔伤了，三颗门牙早已断掉。看着爸爸因疼痛和失血而惨白的脸，我着急地说：“我现在就送你去医院。”“不，有你哥陪我就行，你回队吧。”爸不由分说地拒绝了我。

注视着爸远去的背影，泪水模糊了我的双眼。我从心里发誓：“爸，儿子一定不让您失望！”

六运会结束后，我把我得到的第一块全国冠军的金牌送给了爸爸……

如今，我所得的100多枚奖牌和几十座奖杯已摆满了家里的两排荣誉柜，可爸的培育之恩不是这些奖牌和奖杯所能报答完的。如果真有来生，我想说：“爸爸，下辈子我还愿做您的儿子。”

世界冠军是这样起飞的

张冬青

少年朋友们，19岁的孔令辉一举夺得了第43届世界乒乓球锦标赛的男子单打冠军。你知道这位冠军是怎样起飞的吗？

过早吃苦对孩子并不是坏事

幸运的孔令辉有一个当乒乓球教练的爸爸，从三四岁起，他就与乒乓球有了不解之缘。那时他在省体校的托儿所，常跟着阿姨来到球台边看球，爸爸的训练时间也是儿子的业余时间。从此，小小的心灵便镶嵌上了洁白的乒乓球飞动的影子。5岁多，比球台高不多少的小令辉就来到球台边挥拍上阵。1982年孔令辉上了小学，爸爸就把他送到了少年宫乒乓球队。从此，每晚两小时的练球成了必修课。

孔令辉是个有韧劲的孩子，小伤小病从不停止训练。一次，他发高烧39℃，妈妈心疼地说：“这不是超过了你爸爸规定你的38.5℃以内不停训练的标准吗？这次就别去了。”可8岁的小令辉却执拗地说：“你们不送，我自己去。”妈妈只好硬着心肠把他送去，这次小令辉确实烧得厉害，迷迷糊糊几次要摔跟头，练了一阵子，教练发现不能再练习了，小令辉才被须到医院去打针。

爷爷过60岁生日正赶上一个周日，爸爸妈妈说服小令辉跟着一起去。可他说：“我怎么也不能耽误自己下午的训练呀，我可以后去嘛！”爸爸妈妈只好先把小令辉送去打球，到点再接回。小令辉最后一个来到爷爷生日的餐桌上，爷爷连连夸赞他有出息。

还有几次天下大雨，其他孩子因天气不好都没有来，少年宫偌大的训练厅里只有小令辉一个人在教练的陪伴下训练，但他依然练得起劲。

一入小学，孔令辉面临着既要学习好又要练好球的双重重担，这个执拗的孩子，硬是用自己弱小的双肩挑起了它们。小令辉提前一年入学，年龄小时间却抓得紧。每天下午3点放学，他总是马上在教室找个靠边的位置写作业，写罢作业家长来接或是老师给送上无轨电车，他就直奔少年宫训练场。小学五年级时，他去了黑龙江省乒乓球队，成为队里年龄最小的一名队员。

孔令辉12岁就入选国家青年队，与刘国梁这些小伙伴一起。别看孔令辉性格内向，在决心书上却直抒胸怀：“我要在这里奋力拼搏。努力实现自己的人生价值，争当世界冠军、奥运会冠军。”

从此，孔令辉开始了更正规更严格的训练，从日出到日落，从严冬到酷暑……7年没有回家过一次春节，倒是父母思儿心切，每个春节都赴北京与他团圆。

从小学做一个正直的人， 一个诚实谦虚的人

孔令辉是父母唯一的孩子，但父母却不娇惯他，从小引导他做一个正直的人，一个诚实谦虚的人。

那是孔令辉5岁时，在整托幼儿园每周回来一次，别的孩子尽情地玩个痛快，孔令辉除了接受爸爸的“乒乓指点”，还要按照父母的要求，每次回来做一件好事。最初是叠被、扫地，后来发展到洗手帕、洗袜子，再后来又升级发展到扫楼道。本来小令辉家里住的是一楼，但妈妈暗示他，不能“自扫门前雪”，楼上的叔叔阿姨工作都很辛苦，应当帮助他们扫一扫，于是，一个小小的身躯就操起跟自己差不多高的大笤帚，沿着楼梯的石阶一阶一阶认真扫起来，直到扫得干干净净为止。冬天，滴水成冰的季节，楼门口的雪已被踏成了冰，出入很不方便，小令辉最先发现这冰，就要去刨，爸爸妈妈当然是最热心的支持者。父母看到才5岁的儿子小脸、小手冻得通红，在门口一下一下认真刨着冰，也很心疼，但他们还是狠下心来让孩子把这件事做

完。

孔令辉上小学一年级时，一次在路上拾到8角钱。妈妈问他怎么处理，他说：“交给老师呗。”走在路上，正好碰上卖糖葫芦的，小令辉平时很喜欢吃糖葫芦，要买一串吧，妈妈兜里没有零钱。妈妈想考验他，”就故意说：“先借这8角钱买，回家再还上不就行了？”小令辉却态度坚决地说：“不行。”糖葫芦到底没有买，孔令辉将8角钱如数交给了老师。

孔令辉上小学时，有时父母都出差了，他就住在班主任曹老师家里，曹老师较偏爱这个有韧劲，学习也像训练那般“投入”的学生，生活上也常常关照他，孔令辉则把自己的进步看成老师家长帮助的结果。在学校时，孔令辉每次参加市、区比赛得奖后都要把奖品，如小梳子、镜子、笔记本什么的，分一半给曹老师，他说：“我的成绩有一半是老师您的。”夺了世界冠军后，孔令辉1995年5月22日回故乡，刚下飞机就将第一束鲜花献给曹喜玲老师。

孔令辉将下飞机接到的第二束鲜花，献给了他在黑龙江省乒乓球队的队友杨战宇，杨战宇比孔令辉大一岁，两人从小在一起长大。在省乒乓球队时，孔令辉总给自己“加班”。而杨战宇是他最好的陪练。孔令辉到国家队已7年了，可他始终没忘了这个朋友。走到哪儿都要给杨战宇打电话、写信，把在队里的酸甜苦辣都向他倾诉，有什么新技术、新的信息，孔令辉也不忘告诉他。

是父子母子，也是亲密的朋友

在孔令辉家里，孔令辉与爸爸、妈妈之间有一种令人羡慕的亲密无间的“朋友”式关系，彼此间更多的是平等的促膝谈心。这种关系自孔令辉很小的时候就开始了。

有记者问孔令辉夺取冠军最重要的是什么，孔令辉毫不犹豫地回答：“自信心。”这自信心是孔令辉在爸爸一次次球台下的循循善诱中获得的。

孔令辉自12岁到国家队以后，虽然与父母的距离远了，

但他们却依然在“谈心”，开始是每周通信一次，后来打电话方便了，就一周通一两次电话，在信中、电话中“推心置腹”，父母要求孔令辉及时汇报自己的训练、学习情况，交流思想感情，同时父母还要求他经常与老师、同学保持联系，自然，这种要求不是硬性的命令，而是一种平等的朋友式的启发和诱导，孔令辉也乐于与父母进行这种真诚的交流。他经常把日记拿给父母看，使父母更了解自己。当他第一次夺得全国少年冠军时，立即给父母写信，在信中他能够正视自己的成绩，并找出三点不足。儿子越发成熟了，孔令辉的父母感到由衷地高兴。在这个寻常又不寻常的家庭中，世界冠军就这样起飞了。在辉煌的成绩面前，孔令辉显得很平淡，他说，冠军已成为过去，自己要向更新的目标冲击。

龙虎兄弟大小双

李丹

—

最开心的时候，小双笑起来的样子有点“傻”。1995年1月18日，小双又笑成这模样。这天是中国体操队新世界冠军的登榜仪式，是全队的节日。李大双手捧鲜花和国林跃、黄华东、范红斌站在光荣榜前。

去年，李大双，李小双和其他 5 名中国体操队的小伙子一道，在多特蒙德世界团体锦标赛赛场，为中国夺回了阔别 11 年之久的团体金牌，兄弟俩双双登上了世界冠军的领奖

李生兄弟双双登上体操世界冠军的领奖台这是世界绝无，中国仅有的。

小双从不讳言哥哥在他心中的分量，他最钦佩的就是哥哥。记得那是在东亚运动会上，全能比赛进行到第三项，大双在双杠上做大回环时，左手掌被撕开了 5 分硬币大小的一块皮。那钻心的疼哟，至今也忘不了。小双劝哥哥：下面三项都是要用手的项目，伤成这样就别比下去了……举着鲜血淋漓的左手，大双摇摇头说：“赶快帮我找碘酒来。”

小双知道，哥哥不打麻药，光用碘酒去“杀”，那是为了继续比赛选择战胜疼痛的“以毒攻毒”的恶招哇！“杀吧！”大双把手一伸，双目一闭，“说什么中国队也不能丢全能金牌！”他豁出去了。碘酒涂在血肉模糊的伤处，大双疼得全身直抖，豆大的冷汗从额头浸出。扶着哥哥的手臂，小双心如刀搅，他知道，如果没有钢铁般的意志，是忍受不了这种切肤之痛的。

当大双以超人的毅力成功地从单杠、鞍马上下来，在那沾满洁白镁粉的杠把上，小双看到了殷红的血迹。

“从大双身上，我学到了许多在别人身上学不到的东西。他取得的这块全能金牌告诉我，一个真正的运动员是不会放弃任何一次比赛的，不仅仅是为自己，更是为他所在的集体……”李小双由衷地说。

二

登榜仪式上，大双笑得非常平静。

“原来我最大的心愿是拿全国冠军，来国家队也是为了弟弟。”多年来，大双和小双已形成一种默契，只要有对方在场，再艰苦的比赛色能拿下来。

巴塞罗那奥运会，团体赛大双被排在早场，行前，小双伸出手道一声“放开来比，加油！”大双回和一句：“放心，没问题。”心灵的交融在握手的瞬间便接上了电。大双踏踏实实地走向了赛场，留在营地的小双可真比自己比赛还紧张，热锅蚂蚁似地关注着电视机、查询电脑……哥哥成功归来，兄弟俩情不自禁地拥抱在一起，热泪盈眶。

自由操单项决赛，“团三周”成了冠军天平上最具实力的砝码。为了这个超高难动作，小双被折磨了一年多；他摔成过脑震荡；他在印地安那波里斯、在法国的锦标赛上两度饮恨……

“小双，一定要相信自己，今天你只要翻一个站住就行了。”大双平静的眼神注视着双目充满杀气的小双，平静地说。

“人生难得几回搏！”心灵里多了一份哥哥的信任，小双更踏实了。

深吸了口气，小双风驰电掣般地开始助跑，腾空起跑——加速反转——稳稳落地，好！后面的动作如行云流水，只剩下最后的结束串了，沸腾的场馆里，小双清晰地听到大双的声音，“拼命甩”。虽只三个字，提醒的却是“直体后空翻二周”所需的全部动作要领，瞬间中传递的却是兄弟俩日积月累的默契。准确无误地完成最后一串跟头，小双像钉子一样“钉”在了地上。

三

成功从来都不是一蹴而就的。

备战奥运的集训，大双排名第 22 位。要进入主力阵容似乎没有可能。

“干了这么多年体操，说什么也要一起看看奥运会什么样。”小双跟哥哥说出自己的心思。

兄弟俩开始行动起来。

每天训练课后，兄弟俩都会留在体操房里，小双把自己一天训练的体会和动作的理解、感觉告诉大双，大双则一遍又一遍细抠每一个动作……经过几个月的努力，兄弟俩共同登上飞往巴塞罗那的飞机。

大双没有辜负众人的期望，不仅一炮打响，而且6项成功，为中国体操男队赢得团体银牌立下了汗马功劳。

四

说起小双，总教练高健最欣赏他在场上那股子拼命三郎的劲头和挑战群雄的“杀气”。

1985年和1988年，小双曾两度到国家队集训，但都因火候未到打道回省了。小双没有气馁，憋足了劲要在奥运会上亮一个“满堂彩”。

没想到，全能冠军决赛从双杠上下来，脚踩到垫缝里伤了跟骨脂肪垫，踝关节立马肿了起来，小双哭了。高健赶紧走了过去：“别急，骨头没事，主要是疼得厉害，打一针，只要能忍住疼，还能比。”

小双收住哭，目光立刻变得炯炯有神了。接下来的自由操，小双的跟头翻得又高又飘。

最早感觉到小双这股子杀气的，是在1991年印地安那波里斯的世界锦标赛上。

那天小双在场下绑脚，准备下一个出场。就在他抬头观察场上比赛情况时，高健看到他抿着嘴，紧锁着眉头，一双不大的眼睛里射出两道冷光。平日里笑起来很淘气的脸庞，此刻充满了杀气，那是角斗士刀出鞘才有的神情。巴塞罗那奥运会自由操决赛，小双就是带着这种神情出场的。

“在我执教的三十多年里，赛场上具有这种杀气的运动员还真没有过。”高健由衷感慨。

美国球场洗手间趣事

张彤

在美国时正赶上全美篮球超级明星赛，终于搞到一张入场券。球赛在屋伦的大型室内篮球场举行，主场屋伦的武士队对客队洛杉矶湖人队。比赛间歇时，我去了球场的洗手间。

在美国，再大的公共洗手间也只有一个门。而这个球场的洗手间却有12个门，刚好是一支球队的人数。我用过洗手间，洗了手，对着通墙的镜子整整衣服，等我推门往外走时，门被反锁着，粗大的门把手上的电子屏幕上打出一行字：“请问你是哪一支球队的支持者？”我在屋伦武士队上打了对勾，门锁“咔嗒”一声开了，走出洗手间，我觉得这门锁很有趣，于是又走进去。在得到同样的问题时，我选了洛杉矶湖人队。门锁没有开，屏幕上显示出一行字来：“因为你选择了客队；此门将在30秒钟以后才能打开。”在我等待的30秒里屏幕继续显示着：“在武士队的历史上有无数30秒定乾坤的出色战例……”我入神地读着武士队的赛史，门锁早已打开，要不是有人提醒，我会继续读下去的。

我的朋友是位先生，他说在男洗手间，问券是在洗手他的水龙头上，如果答案错了，你只有几秒钟的供水，答对了，水龙头就水流畅通。我想这个想法很新奇，只是人们知道这里面的奥妙后，会知道正确答案，电脑是分不清谁在撒谎的。朋友说：“就是让我推迟5分钟出门，我也不会撒谎来背弃自己的球队！”

神奇惊险泰国拳

沈洪

泰国的拳击术是在古代长期战斗历史中演变发展起来的。泰人的祖先很早就创立并运用它来保家卫国。现在，泰

国的陆军仍把它作为肉搏训练的一部分，全国到处都设有拳赛馆，几乎没有一个男子不耍两下的。据传约在公元1560年，暹王那尼逊在同缅甸的战斗中被俘，缅甸人知道那尼逊是一个著名的搏斗能手，于是提出，如果暹王能击败缅甸的拳击冠军，就可重获自由。比赛结果，返王胜利了，他重返祖国，受到英雄般的欢迎。另有说法是，缅甸与暹罗的一次战争中，暹罗一勇士赤手空拳与十几个缅甸士兵相遇，勇士运用泰拳与之搏斗，击伤所有的对手，回国后得到国王的嘉奖并钦定他训练士兵。据说该勇士就是泰拳的开山祖师爷。

泰国拳击木制擂台建在拳场中间，面积约8米见方，周围有栏绳围护。赛前仪式奇特，富有浓厚的宗教特色。擂台边设有精致的小神龛或花台，供拳师在赛前作简单的诵祷。他们把鲜花置于神龛中，以表示对神灵的崇敬。

钟声一响，拳师便登台向自己诞生的方向下跪，同时以手遮盖双眼作简单的祈祷，然后和对手彼此行鞠躬礼。接着，比赛准备仪式便开始，台下奏起传统的音乐，拳师随着乐声翩翩起舞，每位拳师的拳击舞术根据其流派、拳术造诣而不同，如果两者登台出赛所表现的拜师规范动作相同，表明同出一宗，就不必比赛。以外国人的眼光看，泰国拳师这种赛前膜拜有点莫名其妙，可笑费解。从武术的角度来说，这种仪式不失为一种潜心准备和集中精神的好方法。

泰拳是相当残酷的，往往会造成流血，一位拳手受伤倒在擂台上，当即被医疗担架抬走，接着又一对手上场，观众又喝起彩来，刚才的事仿佛没有发生过。

泰拳被人们称之为“八条腿的运动”，尤其是拳手脚上功夫更厉害。过去，泰拳师常就地取材，以香蕉杆代替沙包来练脚胜硬度。香蕉杆内坚外软，脚踹蕉杆，脚皮虽处在被猛击和摩擦的状态，但不破损，反觉舒服。

两脚不断向蕉杆踢击，可逐渐使杆先折而后断，激励着拳师练习的耐力，也会产生兴奋。目前泰国大城市的拳馆，已不采用此法训练。

不少名师都以脚上功夫而著称。老冠军狄西利号称“通天膝”，前年应邀赴美国“赌城”拉斯维加斯比赛，美方拳师因畏惧其腿上功夫而拒赛。结果他只能和同去的徒弟“小超人”上台作示范表演。

泰拳中的拳、脚、膝、肘都有凶狠的杀招，经过长期的苦练，拳师身体的各部位都变得坚硬如铁，特别是膝、肘等关节更是有力量。在紧张、激烈的赛台上手足并用，拳腿横飞。

泰拳原先是用沙包练拳击。泰拳奋力一击会至头破血流，后来才按照西

方拳手方式，戴上软手套，但击技仍比西方拳厉害，除不准用头撞牙咬和拳击对方阴部外，拳手不受任何条件的限制。在国际比赛中，泰国拳手是职业化的，凶悍异常，夺得世界拳坛王位宝座的有好几位。著名的泰国职业拳师孝西、嘉乐斯和他的孪生哥哥，历经大小 200 余战未曾一败。

现在，泰国中等以上的学校，多把拳击列为体育课程，泰国拳馆到处林立，名师辈出，各府都设有拳馆。目前泰国有

100 多家拳馆，最有名的有 4 家，为首的“梭他尼军”，馆主是华人刘义。刘义为人很讲义气，深受各界人士的支持，拥有多名高手，在各类比赛中获冠军最多。

君子之争

佚名

1936 年在柏林，希特勒对 12 万观众宣布奥运会开始。他要借世人瞩目的奥运会，证明雅利安人种的优越。

当时田径赛的最佳选手是美国的杰西·欧文斯。但德国有一位跳远项目的王牌选手鲁兹·朗，希特勒要他击败杰西·欧文斯——黑人种的杰西·欧文斯，以证明他的种族优越论——种族决定优劣。

在纳粹的报纸一致叫嚣把黑人逐出奥运会的声浪下，杰西·欧文斯参加了 4 个项目的角逐：100 米、200 米、4×100 米接力和跳远，跳远是他的第一项比赛。

希特勒亲临观战。鲁兹·朗顺利进入决赛。轮到杰西·欧文斯上场，他只要跳得不比他最好成绩少过半米就可进入决赛。第一次，他逾越跳板犯规；第二次他为了保险起见从跳板后起跳，结果跳出了从未有过的坏成绩。

他一再试跑，迟疑，不敢开始最后的一跃。希特勒起身离场。

在希特勒退场的同时，一个瘦削、有着湛蓝眼睛的雅利安人种德国运动员走近欧文斯，他用生硬的英语介绍自己。其实不用自我介绍，没人不认识他——鲁兹·朗。

鲁兹·朗结结巴巴地英文和露齿的笑容松弛了杰西·欧文斯全身紧绷的神经。鲁兹·朗告诉杰西·欧文斯，最重要的是取得决赛的资格。他说他去年也曾遭遇同样的情形，用了一个小诀窍解决困难。果然是个小诀窍，他取下杰西·欧文斯的毛巾放在起跳板后数英寸处，从那个地方起跳就不会偏失太多了。杰西·欧文斯照做，几乎破了奥运纪录。几天后决赛，鲁兹·朗破了世界纪录，但随后杰西·欧文斯以些微之优势胜了他。

贵宾席上的希特勒脸色铁青，看台上情绪昂扬的观众倏忽沉静。场中，鲁兹·朗跑到杰西·欧文斯站的地方，把他拉到聚集了 12 万德国人的看台前，举起他的手高声喊道：“杰西·欧文斯！”“杰西·欧文斯！”看台上经过一阵难挨的沉默后，忽然齐声爆发：“杰西·欧文斯！杰西·欧文斯！”杰西·欧文斯举起另一只手来答谢。等观众安静下来后，他举起鲁兹·朗的手朝向天空，声嘶力竭地喊道：“鲁兹·朗！鲁兹·朗！鲁兹·朗！”全场观众也同声响应。

没有诡谲的政治，没有人种的优劣，没有金牌的得失，选手和观众都沉浸在君子之争的感动里。杰西·欧文斯创的 8.06 米的跳远纪录保持了 24 年。他在那次奥运会上荣获 4 块金牌，被誉为世界上最伟大的运动员之一。

多年后杰西·欧文斯回忆说，是鲁兹·朗帮助他赢得4块金牌，而且使他了解，单纯而充满关怀的人类之爱，是真

正永不磨灭的运动员精神，所创的世界纪录终有一天会被继起的新秀突破，而这种运动员精神永不磨灭。

比赛前为什么拥抱

兰 政

人们从体育看台或电视上不难看到，教练员或运动员之间总要亲昵地拥抱。他们为什么要这样做呢？难道仅是一种习俗？其实不然。据美国一些行为学家和体育专家的最新研究，赛前拥抱具有奇特的效果，能促使运动员迅速进入最佳心理状态，以便在比赛中赛出成绩与水平。拥抱虽是一种人类表达情感的最原始行为，却蕴含着很多令人们难以破译的独特语言，在促使人情绪稳定、神经放松、自信心增强等方面，具有其它任何形式无法取代的作用，这才是运动员们互相拥抱的真正目的。

比赛前后为什么不能喝可乐、啤酒

兰政

体育比赛时不可乱吃喝，比如赛前不宜饮可乐，比赛后不要喝酒。奥妙在于可乐属高糖饮料，进入人体后会使血糖发生变化，容易发生肌肉疲劳，最终影响竞技水平，对从事

体操、短跑、跳水等难度较高的运动员妨碍最大。这是美国体育专家调查1000多名运动员后的结论。至于赛后饮啤酒，据日本专家最新研究，可使体内一种转化为尿酸的化学物质明显增加，而过多的尿酸可沉积于关节中，引发痛风、关节炎等疾病。不仅运动员，凡喜爱运动的人都须提防。

运动员为什么要“大吼”一声

刘思龙

我们在荧屏上或实地观看体育比赛时，常常听到运动员的喊叫声，比如：举重运动员举起杠铃的一瞬间，铅球、铁饼、标枪运动员投掷出手时，会发出各种各样的吼声。为什么呢？

原来，这种“吼声”可以帮助运动员发挥力量。以举重为例，举杠铃是在肌肉发挥力量和速度的条件下完成的。这些肌肉有的一端起于躯干骨上，另一端止于四肢骨上。要想使肌肉更好地发挥力量，必须有一端处于相对固定状态。因此，在举重的呼吸过程中要求有一个“憋气”动作。“憋气”时胸腹腔内压升高，胸腹部肌肉极端紧张，这样有利于固定胸廓和骨盆，使参加工作的上、下肢和腰背肌有了稳定的支撑点，便于发挥更大的力量。而这“吼叫”声正是这股“憋气”的气流突然迸发而发出的声音。最近，报载有关科研人员经过专门实验，证明了“吼叫”、“叫喊”不仅有助于肌肉发挥最大的力量，也有助于提高肌肉的速度和爆发力。

在比赛的间歇中，医生为什么总要给运动员按摩？

艾敏

按摩是在人体的一定部位上，运用推拿、揉捏和按压等各种手法，来帮助肢体活动的一种方法，它具有帮助运动员消除肌肉疲劳、增强肌肉力量的功效。

在按摩的机械作用下，运动员肌肉系统的血管会迅速扩张，使血液循环加快，这样既可使肌肉迅速得到必需营养物质的补给，来改善肌肉的机能状态，又能使肌肉中新陈代谢的产物及时通过血液的运输排出体外，从而来达到增加肌肉力量、提高运动能力的目的，使运动员重新上场时，仍能发挥出最大的运动效能。

同时，在按摩的机械作用下，能使神经系统的机能恢复如初，待运动员重新上场时，可及时调节全身各部分的机能去适应比赛环境中的各种情况，从而确保运动员的肌肉工作能力、反应速度、准确性和肌肉间互相协同配合的能力都能恰到好处地发挥，始终保持良好的竞技状态。

所以，在比赛的间歇中，我们总会见到运动队的保健医生都要及时给运动员做几下按摩，也有的是运动员相互间进行按摩一阵，其道理就在于此。

海外少年

我们居住的地球，就像是一个村庄。地球上其他国家，就是我们的左邻右舍，那么，我们邻居的孩子是什么样？他们每天都在干什么？请打开《海外少年》这扇门，迈过去，你就知道了。希望你能成为他们的朋友。

小小孩独骑走天下

易人

1993年7月，在美国俄勒冈州的一处露营地，来了一位骑自行车的东方少年，当他以生涩简单的英语要求露营时，管理员问他：“一个人？”

“是的。”

“你的父母呢？”管理员睁大眼睛瞪着眼前这个身高不足140厘米，体重不到30公斤的瘦孩子，不相信会有这样的事。

管理员了解到这个看起来只有9岁左右的男孩子，竟是独自骑着自行车从日本“飞”来的骑士时，不禁吃惊得张大了嘴巴……

这个美国人眼中的小男孩，就是日本人眼中的“小巨人”中务显贵，那年他才12岁。

中务显贵在日本可是家喻户晓的人物，翻开他的记录，那可真不一般！他在小学五年级时，参加过全程700公里的

“北海道纵贯健行”。六年级时，独自一人完成“单骑纵贯日本”，全程2900公里。1993年6月，他受美国俄勒冈州州长邀请，到俄勒冈州进行17天1400公里的自行车旅行。于是，才有了开头那一幕。

中务显贵住在日本北海道旭川市，“单骑旅行”实在是偶然间的一个念头。那是在1991年8月，日本有个“北海道纵贯健行”，小学五年级的中务显贵看到报纸上的广告，不经意地告诉父亲：“我也想试试。”

父亲中务博通平日对儿子的态度，就是让他独立自主，因此不反对，让儿子自己打电话报名。

出发前，由于中务父子对远距离长时间的徒步旅行毫无经验，因此行李整理出来，就足有12公斤，而中务显贵才24公斤重。父亲只把儿子送到火车站，由他自行搭车到报到地点，父亲认为，即使路上有什么问题，也该由儿子自己解决。

果然，过了几天，中务显贵把多余的行李寄回家，足足有4公斤，但他还是背着8公斤的行李，用25天走完了规定的700公里路程。

在半路上，当这个健行队走到他家时，父亲才跑去看他。当中务显贵以稳涟的步伐及快乐的笑脸迎向父亲时，父亲又惊讶又高兴，他还以为迎接他的应该是一个精疲力竭的孩子！

中务显贵也没想到，“北海道纵贯健行”开启了他的世界之窗。那年10月，中务显贵为了打发平日生活的无聊，说了一句话：“真想骑自行车做些事看看。”

父亲还是用启发式的教育方法对待儿子，他反问儿子：“如果绕北海道一周需花多少时间？”他不帮儿子找答案，只教儿子如何计算大概的距离，让他自己去算。中务显贵算出绕北海道一周约3000公里，父子两人讨论了半天，认为距离差不多，不如用“单骑纵贯日本”的方式比较好。

“单骑纵贯日本”成了中务显贵的一大梦想，为了尽快实现这一梦想，他开始了艰苦的训练。父亲买来了道路地图，教儿子熟悉县名、地名、道路的距离，接着又进行“选择路线”、“体力”、“自行车”等方面的准备和训练。在“选择路线”上，父子二人共同研究路的起伏、宽度、交通量、距离以及风向、行车安全等问题。在体力训练方面，以马拉松和步行滑雪为主，大概每星期三次。进行体能训练时，中务显贵每天平均骑 10 公里，连续四个月。除了父亲的训练外，行李整理，打包，全由中务显贵负责，做父亲的绝不插手。中务显贵要单骑纵贯日本的消息，震动了全日本：一个瘦小的孩子，准备用一辆自行车，花 37 天的时间，征服 2900 公里！而且没有人帮他、陪他，旅途上的一切需独自面对。

1992 年 7 月 15 日，中务显贵在众人的注视下，从家乡出发了。旅途中，他有时住在父亲的朋友家。有时露宿野外。他非常节省，又不偏食，不乱花钱，三餐很简单，常常两个饭团或一盘咖喱饭就打发了。他一路上照着和父亲拟定的计划，自北向南走。一天骑自行车远走他乡实在是不容易：经常露宿野外，看地图、扎营、野炊以及处理旅途上的意外，都需要自己面对、自己克服。他在旅程中不时和人们沟通、交朋友，也由此得到不少人的关照，帮助他解决旅程中遇到的困

难。

37 天的旅程中，中务显贵按照计划一站一站地闯，从不偷懒，即使下大雨，也穿着黄色的雨衣往前冲。当然会有人问他：你一个人骑车跑这么远的路不怕吗？而这时中务显贵则露出童稚的笑脸回答说：“只要肯做，一定做得到，只要你努力的话。”

中务显贵完成“单骑纵贯日本”的壮举后，成为日本最年轻的征服者，也成了日本家喻户晓的人物。这次他来到美国俄勒冈州，是被邀请去做长达 17 天 1400 公里的单骑旅行。在异国他乡，没有同胞的注目，也没有多少人对他伸出援助之手，中务显贵曾遇到不少困难，但他凭着他坚强的毅力和灵活的应变能力，最终顺利完成了俄勒冈州单骑之旅，其间他还跑去泛舟、钓鱼、抓螃蟹。

人小志大，独骑闯天下。中务显贵确实创造了奇迹。

一个约旦女孩的最后祈祷

刘塞君

对于 12 岁的海巴来说，约旦和以色列签署和平协议的礼炮响得太迟了。不过，她毕竟成为最早享受和平的阿拉伯女孩，在昔日敌国的病床上，在没有枪炮的日子里，恬静地走完人生之旅。

1994 年 10 月 26 日，在约旦扎尔卡市的一套住宅中，一家人正围坐在一张小床旁，轮流给床上的小女孩拭去额上的汗珠。只有父亲离床边远些，他的耳朵紧紧贴在收音机旁。屋里的气氛沉闷，每个人的脸都是阴沉的。

突然，父亲喊了起来：“这下好了！签约了，和平了！”小女孩被这喊声惊醒，她的眼睛睁大了，兴奋使她惨淡的脸上有了几丝红晕。

小姑娘得了绝症

小女孩叫海巴，12 岁。有一段时间莫名其妙地总发烧，继而连饭都不吃了，身体猛然消瘦下来。迫不得已，家里只好咬牙凑了一笔钱，把海巴送到

一家大医院检查治疗。

医生告诉家长，孩子患的是白血病。如不进行骨髓植入手术，孩子的性命难保。捐献骨髓的人选倒是有的，就是海巴的小弟弟穆海迪。遗憾的是，在约旦，没有一家医院能做骨髓移植手术。

父亲想到了邻国以色列，这个国家的医生做这类手术经验丰富。然而，40年来，以色列和约旦一直处于战争状态，怎么可能跨过边境，去那路撒冷治病呢？唯有约以和平才有希望救活海巴。

可没有人能说出究竟什么时候约以才能实现和平。父亲和母亲省吃俭用来支付维系女儿生命的医药费。女儿接受的是放射治疗，痛苦异常，但病情并不见好转。

海巴致信以色列总理

孩子挨到了1994年的秋天。海巴几乎起不来床了，医生说她的生命也接近尽头了。然而，海巴的父母，仍抱定一个信念，约以双方会签署和平条约的，孩子会有救的。有消息说，以色列已派特使来约旦同侯赛因国王进行密谈，缔约指日可待。

就在签约的当晚，海巴的父亲提笔给那路撒冷的一家有名医院写去了一封信，请求医生挽救他女儿的生命。在同一个信封里，还夹着一张纸条，是小海巴用极大气力写给以色列总理拉宾的：“我的病已到了十分危险的阶段，我随时都可能因为失血而死去。为了给我治病，我父亲已经一贫如洗。总理先生，您也是个父亲，我希望您能帮助我脱离死亡魔爪。愿上帝保佑以色列。”

小姑娘的字条很快转到了以色列总理的手中，她父亲的信件在以色列医生的手中传阅。哈达萨医院的医生决定尽一切力量挽救海巴的生命。一封电报立即拍到海巴的家中。

假如和平早些来临

11月8日，也就是约旦与以色列签署和平条约后的两个星期，海巴与父亲、母亲和小弟弟穆海迪坐上了一辆去以色列的汽车。在离开家时，海巴用力拥抱了留在家中的另外两个兄弟，在他们耳边说：“等着我，我很快就回来了。”

在驶往以色列的途中，极度虚弱的海巴好几次在母亲的

怀抱中昏厥过去。傍晚时分，汽车到达艾伦比桥，桥的两侧，两国的士兵全副武装，目光警觉。

尽管约以两国已结束了战争状态，但任何车辆仍不能自由通过，海巴只能徒步走到约旦河的以色列一岸。小海巴紧紧抓住父亲的胳膊，一寸一寸地向桥的那一端移动。病疼使她紧闭双唇，但表情坚毅。不管是约旦士兵还是以色列士兵，都为之动容。在小姑娘经过时，他们自动把枪口朝下，以示敬意。

第二天，医生告诉海巴的父母，孩子的情况很糟糕。医生们动用了医院最先进的设备，使用了最好的药品，然而11月12日，小姑娘还是离开了她非常留恋的人间。

假如和平早几个星期到来，那么事情将是另一种景象。但海巴又是幸运的，她等到了和平这一天，并且居然得到了曾经被视为敌人的以色列医生的照料，她还看到了阿拉伯人的手和犹太人的手握在了一起。

和动物做朋友的女孩

艾迪

非洲，这块神秘的大陆，是世界上仅存的几个动物乐园之一。

清晨、在非洲南部的大草原上，一轮火红的太阳冉冉升起，各种动物都出来了。在生气勃勃的野生动物的世界里，两个小黑影在灌木丛中飞快地奔跑，追逐胆小的羚羊。黑影渐近，其中一个兽中之王狮子，另一个却是一个长着金色头发的小女孩。

她就是本文的主人公蒂比。

蒂比是法国摄影师德克雷和西尔维夫妇的小女儿。这对深深迷恋着非洲大草原和野生动物的夫妇，把自己的女儿也生在了草原上。蒂比5年前出生在纳米比亚。父母给她取名为蒂比·奥坎蒂，其中“奥坎蒂”在当地的土语中指的是猫鼬，就是《狮子王》中那个名叫“丁满”的可爱动物。蒂比出生才3个星期，夫妇俩就又出发了，当然，这回他们多了一个伴。

蒂比长得很快，10个月时就会走路了。她的父亲德克雷把这归功于这片神奇的土地。在这块布满了荆棘的土地上，没有一个孩子喜欢四肢都趴在地上爬行。在学会走路之前，蒂比就已学会了游泳，而已是与鳄鱼在一个池塘里，不过，只有在持着枪的父亲的保护下，她才敢这么做。

从经验丰富的爸爸妈妈那儿，蒂比学到了不少知识。她第一次见到蛇时，吓得尖叫起来。父亲告诉她，不用怕，但对它要保持警惕。他们告诉蒂比，在没有得到动物的完全信任之前，千万不要转过身去而要面对着它直视。另外，要尊重动物，同时更重要的是得到它们的尊重。现在蒂比喜欢大蟒蛇卡阿（蒂比给它取的名字）缠在她身上，每当这时，她都会痒痒得忍不住发出快乐的笑声。在博茨瓦纳时，他们全家睡在一间草屋中。一天晚上，德克雷和西尔维被一阵呻吟

声吵醒了，原来是蒂比直嚷头疼。他们拨开女儿乱草般的头发，发现一根很特别的草——一只颜色如草一样的蜘蛛爪子插在蒂比的耳朵里。德克雷将蜘蛛抓起扔在地上，然后一脚踩碎。这时蒂比也完全醒了，她从睡袋中爬出来，冲着父亲喊道：“爸爸，你为什么要杀死我的伙伴。它只不过想在我的耳朵里安个家罢了。”第二天，德克雷夫妇发现蒂比又和另一只蜘蛛玩在一起了。

“我最好的伙伴是豹子吉比，它是世界上最勇猛的动物。”吉比是当地一个农夫养大，在非洲的大草原上成长的。1岁时，吉比就已重达50公斤。蒂比和它玩耍时，吉比往往一下子将她打倒在地，这时蒂比总是要还它一下子。吉比与蒂比在一起时总乖乖的，像一只大猫。有一次，德克雷和蒂比在河边拍摄影片。这时，吉比出现了，站在旁边的两个非洲小孩看见那只豹子，害怕地跑到一块岩石边躲起来，但吉比却紧盯着他们。在非洲热带草原，对豹子等肉食动物来说，转过身去逃跑的生物都是它们的猎物。等德克雷赶上前去时已经晚了：吉比已扑向其中一个跌倒的孩子。德克雷一脚踢开吉比，抱起孩子，然后倒着向后退。吉比竖起耳朵，绷紧肌肉，一步一步地跟着，随时要扑过来。这时，在河边等候的蒂比看见了。她直奔发怒的吉比，狠狠拍了一下吉比的脑袋，“停下，吉比。”德克雷至今回想起来仍然后怕，“假如它开始攻击的话……”但小姑娘却跟没事儿一样，她说：“我拍了它一下，

它就安静了。”

蒂比与动物们的关系如此亲密，这都是她的父母带给她的。德克雷大妇在非洲大草原上生活了12年，蒂比从小就和动物玩耍。有一次，蒂比想让她父亲教她画张乌龟。但德克雷并没有给女儿纸和笔，而是找来了许多大乌龟，蒂比用它们在地上组成了一个美丽的图案。德克雷夫妇给了女儿最好的礼物：最单纯、最自由的世界——大自然。

但他们也从未放松蒂比的学习。现在蒂比能流利地说英语和法语，并开始学习阅读和书写。但蒂比怎么也不能理解为什么人会对动物如此厌恶，例如人们常说：癞蛤蟆不使你恶心吗？蛇难道不令你反胃吗？对此她回答：“我为什么要恶心呢。癞蛤蟆是这么娇小，它的背上有黄绿相间的花纹，还有许多有趣的大泡泡。而可爱的小蛇们如此漂亮，如此温柔，它还能令我身上发痒。”——看来，蒂比永远是大自然的公主。

还有一位朋友

章耀南编译

小朋友，你知道在欧美的孩子中间正在开展一项为发展中国家受饥饿煎熬的儿童尽自己的一份力量的援助活动吗？这项活动的名字叫“还有一位朋友”。

每当圣诞节、新年、生日庆典来临，孩子们举办聚会的时候，就要想到还有一位朋友没有到场。在聚会上，准备一个写有“还有一位朋友”的小纸盒。再请母亲或已经了解详情朋友讲述世界上还有许多饥饿孩子，为了“还有一位朋友”没来参加聚会，大家把节约下的钱都放进小纸盒，伸出友爱之手去援助他们。

另外，还有其它形式的活动。例如在比利时的某城市，小学校邀请联合国儿童基金会成员做报告，讲述世界上饥饿的状况和生活在贫困土地上孩子们的痛苦。被报告感动的孩子、家长、老师商定，每个月的一天，自发地在学校供应午餐时。只吃一碗没有番茄酱的白饭。把节省下的食品寄给世界上挨饿的“还有一位朋友”。这项活动的目的表面上就是向挨饿的“朋友”寄食品；更重要的是不仅让孩子们头脑中意识到全世界还有数千万挣扎在饥饿中的儿童，而且亲自为他们做一点儿力所能及的事情。

通过没有一点滋味、不足量的米饭，切身体验一下饥饿的痛苦，同时与他人分忧。

在尤养道子女士写的《人间大地》里，记述了她亲眼见到的一对法国母子在餐厅就餐时的情景：

在以法国中产阶级为对象的餐厅里，邻桌来了一位漂亮人时的法国女性带着孩子。她们坐下仔细看了看菜单，商量后就定下了菜名。

母亲对孩子说，要了这些，你可要全吃了！孩子回答，当然能吃光。

等菜端上来一看，和我要的完全一样。这是盘香喷喷的好菜，可不一定合孩子的口味。

果然，孩子只吃了一半，就说吃够了。放下刀叉，把盘子推到一边。这时漂亮时髦的母亲没有申斥“你刚才不是说

能吃光吗？”而是开始讲述柬埔寨、老挝难民，还有泰国国内难民营里的孩子们。孩子专心致志地听着，不时瞅一瞅盘里剩下的食物。

谈话告一段落，母亲叫来了服务员。“能给我张铝箔吗？我付钱。”

铝箔拿来了。她用铝箔将孩子盘里剩下的全部食物都包了起来，顺手又将孩子咬了一两口的面包也放了进去，对孩子说，“包在里面的东西，今晚或明天，你要吃了它。全吃光，不能剩下。剩下食物是最令人惭愧的。世界上还有几千万人。知道吗，比整个巴黎的人口还多得多，他们的孩子连片面包都吃不上。可你咬了一口就不吃了。你应该道歉，向难民的孩子们，还有为我们生产食物的农牧民。”

“对不起，”孩子内疚他说，“今晚或明天，我一定全吃光它。”

我们也应该随时随地不忘记“还有一位朋友”，回顾每天生活的方式，具体地考虑如何去做。

乌 塔

王晓洁

我是在罗马认识乌塔的。那天，我从威尼斯坐了整整8小时夜行列车到罗马，冒着暑气赶到市郊的青年旅馆，已经精疲力尽了。找到自己的房间，推门一看，吃了一惊，正对门的地上放了一张席梦思，上面躺着一个金发小姑娘，睡得正香。

这是一间约30平方米的屋子，放了8张双层铁床。每张床配了一只小柜。屋里除了这个小姑娘没有别人。我的床是靠门右边的上铺，下铺胡乱摊着背包、浴巾、睡衣、毛衣、毛巾等，看来这张铺就是小姑娘的，可能是怕热吧，她把床垫搬到地上睡。

我匆匆洗漱完毕，想抓紧时间躺一会儿。不知过了多久，一阵阵“叮铃铃”的闹钟声惊醒了我，睡眼朦胧地看看表，下午两点半了。小姑娘已经起身，一边收拾枕边的小闹钟，一边用结结巴巴的英语问我：“我要出去玩了，你呢？”我翻身起来：“我也要出去。”“你去哪里？”“梵蒂冈，你呢？”“我已经去过了，今天去市中心。”说话间，她已经穿好了黑T恤和牛仔裤、白球鞋，从柜子里取出一大瓶矿泉水装进背包，告诉我：“罗马很热，街上小摊卖的冰淇淋和水都很贵，你要到超级市场去买。”

晚上8点多，我才疲倦地回到旅馆。小姑娘已经回来了，惬意地趴在床垫上，一边吃糖。一边看一本厚厚的书。

她一见我，立即坐起来打招呼，问我玩得怎样，又问我从哪里来。我说是中国人，现旅居德国。她一听，高兴地大叫：“我是德国人，住在汉堡，你会说德语吗？”她听我能说一些德语，马上拿糖请我吃，告诉我她叫乌塔，在读小学，已经12岁了。这次趁暑假游历欧洲。已去了法国、瑞士、奥地利，在意大利到了威尼斯、米兰、佛罗伦萨，以后还要去波

恩，然后去希腊。哟，这么长的旅程，我有点惊讶：“你一个人吗？”“当然。”她说。又说她是乘火车旅行，因为年纪小，可以享受特殊优惠，买一张全欧洲旅行联票，不到400马克。

一个12岁的小学生，独自一人游欧洲，如果不是亲自碰见，我决不相信；我问乌塔：“你一人不怕危险吗？你爸爸妈妈不担心你吗？”

乌塔说她在家里就设计好了旅行路线和日程，每到一地就先查警察局的电话号码，以便遇到危险和困难时请求帮助。然后给家里拨个电话或寄张明信片，说到这里，她又搬出一探书给我看，全是欧洲各国的旅游指南，每个

国家都是厚厚一册，介绍十分详细。“对照着看，就像教师带我一起玩。”乌塔说。为了这次旅行她准备了整整3年，读了有关这些国家的书籍，每个周末去帮餐馆或超级市场送广告，假期到别人家里暗儿童玩。“都是你自己挣的钱吗？”我很吃惊。“我挣的只够一半，爸爸给了另一半，不过我买的礼物都是用自己的钱。”说着，她翻出买给妈妈的皮包、爸爸的烟斗、弟弟的帽子给我看。“你自己没有礼物吗？”我逗她。“有，是在米兰买的，比德国便宜好多呢。”她指指脖子上一根做工精巧的细细的金项链。然后，她问我，中国的孩子们是不是也这样旅游，我一时语塞，想了一会儿，才说：“在中国，像你们这样年纪的孩子都是家里的宝贝，爸爸妈妈、爷爷奶奶很爱他们，会带他们一起出去玩，但不放心让他们一个人出远门。”

不料乌塔对我这番解释很不满意，马上反驳说：“我也是家里的宝贝，爸爸妈妈、爷爷奶奶也很爱我，我们也经常一起旅行。不过我们的兴趣不同，妈妈喜欢音乐会和漂亮衣服，爸爸喜欢博物馆，我喜欢看有雕刻的老房子，所以我们也一起出去玩，也单独出去玩。爱他们，为什么就不让他们单独出门？我不明白，你的话没有逻辑。”

不愧是德国人，连小孩子都知道“逻辑”这个词。我只好笑着承认自己的理由不恰当，又告诉她中国很大很大，从北方乘火车到南方要四五天，中国的火车也挤。中国的银行没有欧洲这么多，自动取款机很少，所以出门是一件麻烦事，小孩子单独不能胜任。

乌塔埋头想了好一阵，但要理解一个遥远的国家对她来说还太困难。最后她摇摇头：“那中国的孩子们缺少很多乐趣吧？”我说中国有电视，有儿童图书，有游乐园，儿童们依然很快乐。但她还是坚持：“从电视和书本认识世界总不完美。我从电视上经常看见意大利，但只有在这里，它的美丽才感动了我。”

第二天早晨，乌塔向我道别。说她晚上坐火车去波恩。又问我：“我以后想去中国，那要很多很多钱才行吧？”

1625 万张爱心卡

佚名

这是一个名叫克雪格·谢尔戈尔德的英格兰男孩与癌症搏斗的故事。这个真实的故事是克雷格的妈妈写的。他们一

家的经历，对所有的人都是一份鼓舞，也是一份礼物。下面是故事中的精彩部分。

三岁时的克雷格·谢尔戈尔德

1988年，离新年只剩下一个星期时，一个早晨，我醒来发现克雷格坐在我的卧室门口，捂着耳朵在抽泣。克雷格不是个娇气的男孩子，我马上把他送到了一家很大的儿童医院。在做了全面检查和脑扫描后，医生告诉我，他得了脑瘤。

第一张问候卡

没多久，克雷格被转到伦敦更大的一家医院。我哥哥递给克雷格一张小丑卡。你只要一拉卡片下端的纸舌，小丑的舌头就会伸出来，上面写着“祝你康复”。克雷格乐了。

肿瘤造成克雷格脑问积水。这就是为什么他的耳朵老疼。医生准备用一

根管子抽出积水以减轻他脑部的压力。然后就可以切除肿瘤，但克雷格的病非常严重。也许他会死在手术台上。结果手术一切顺利。我们到他床前时他已经睡着了。他半边脑袋被剃光，一个新月状的切口插着一根管子。他的脸和鼻子肿了，但他不再像前一天那样抽搐和痉挛，呼吸也均匀多了。

他的床头柜上摆着一堆问候卡。克雷格醒来后对我笑了笑：“妈妈，看看我的这些卡吧。”晚些时候，收到了一摞问候卡，我们把它们挂起来好让克雷格能看见，那会使他感觉更好些。我的朋友建议发动人们寄问候卡给克雷格，让他不要整天只是想着医院。

一首特别的歌

一天下午克雷格咧着嘴笑：“妈妈，今天下午你最好听听医院的电台。那将是一个惊喜。”我和我们的朋友都围在收音机旁。是克雷格的声音：“我爱你，妈妈，我也爱你，爸爸。我很遗憾我生病了，但我肯定我会好的。这首歌是献给你们的，这就是《我打电话只是想说我爱你》。”听完曲子，所有人的眼睛都湿了。

两周时间过去了，第二次手术的那天是星期一。就在护理员把克雷格推出的时候，我突然觉得在他手术时我得拿着他的什么东西。匆忙中我抓到的是他的一条讨裤。我轻声唱起克雷格在电台里点的那首歌，克雷格也和我一起反复唱，直到手术室门前。我朝着他喊：“克雷格，记着。我是那么爱你。看，我拿了你的衬裤。”他做了一个鬼脸，似乎很尴尬：“噢，妈妈。”

10个小时后，我们紧张地走进特别护理间。克雷格的头上裹着厚厚的白纱。通气机正通过他的肿胀的嘴唇从胸腔里抽气送气。

我弯腰凑近他的脸，开始轻声唱：“我打电话只是想说我爱你……”我唱完这首歌，可他没动。我想起海华德医生的话“手术会使他失明或瘫痪。”我深深地吸了一口气，又开始唱。我真的是竭尽全力在唱，好像这首歌维系着克雷格的生命。每次快唱完时，我就亲吻他的脸又重新开始：“我打电话

只是想说我爱你……”突然，就在我的嘴唇触到他的脸颊时，我感到他的眼睑扑闪了一下。我直起身子，他颤抖着把胳膊伸向我，嘴唇在塑料管边上蠕动，低声说：“我……爱你。”我激动得简直不知怎么做才好。

脑里的怪物

几天后病理研究结果证明，那是扩散性的癌症，需做化疗和放疗，这种治疗非常痛苦，我顿时泪水夺眶而出：“你真的相信它会有用吗？”护士温和地说：“你得给他这个机会。”

化疗开始了。每袋药品都要数小时才能输完，同时伴随着呕吐和腹泻。从头到尾他都没有抱怨，他明白他必须接受它。开始治疗后不久，癌症专家戴安娜·塔特博士说：“癌细胞已经扩散到脊椎，我们将想办法对付它们。”

为了打破记录

几个星期后，医生决定让克雷格离开医院几天，这会对他有好处。我们在屋子前停下来时，克雷格开始呕吐。现在恶心呕吐几乎是每天的例行公事。吐完之后，我们小心翼翼地沿着屋前小路回家。克雷格抓住我的胳膊，蹒跚向前。然后他停下来四面望望说：“妈妈，回家真好。”他仿佛是一个刚从战场上归来的士兵。随后的那个月，大剂量的放疗开始了。克雷格每天接受治疗，他看上去十分消瘦，说话也慢多了。四肢协调能力越来越差，有只手上也长了一个很大的肿瘤。克雷格变得萎靡不振，就像一盏将熄灭的灯。不久之后，

克雷格因为感染再次住进了医院。医院一位志愿筹款者布里安·塞德勒找到我说：“你只要更好地宣传一下。医院可以帮忙。我们正在进行募捐宣传，以贺卡创造《吉尼斯世界纪

爱的浪潮

第二天下午，一批记者和摄影师来到医院采访和拍照。登出来的都是类似的标题：《克雷格，你就是一张卡！》《帮助勇敢的克雷格打破‘祝你尽快康复’纪录》。全国的广播电视都播发了我们的地址。邮递员一天往返数次。晚上，索性来辆邮车，医院门口也堵得满是邮包，这令克雷格兴奋异常。

我们拆开的卡来自法国、德国、瑞士和美国。每个人寄给克雷格的不仅是一张问候卡，而是为他战胜癌症的一个祈祷。几百封信里都写了同一句话：“别屈服。”我们还收到遍及全世界的电视观众来信，包括戈尔巴乔夫、乔治·布什、玛格丽特·撒切尔等等。

11月16日那天晚上气氛异常热烈。到处都是灯光、麦克风和摄像机。克雷格十分兴奋。他戴着假发，为了让大家高兴，他跟着录音唱了几首歌，8点55分，管信件投递的经理走到麦克风跟前：“125万！”顿时，全场欢声雷动。克雷格拿起麦克风，缓慢却很清楚地说了句：“谢谢大家！”

第二天早晨，电话铃响了。“我是诺里·麦克沃特尔的秘书，我们同意承认克雷格和记录，他将入选下一本《吉尼斯世界纪录》。”我冲上楼去：“克雷格，克雷格，他们将把你载

入书中。”“太妙了！”他午睡刚醒来，脸上挂着一丝微笑。当5月中旬吉尼斯的最后期限到时，我们已有了新的纪录16250692，而且每周还有成百上千的卡寄来。

上帝的回答

那个夏天，克雷格瘦得只剩一把骨头了。体重只有63磅，其他方面的情况也是越来越糟。手不停地颤抖，以致不能把食物放进嘴里，他很容易疲劳，走路也越来越费劲。几乎是寸步难移。扫描结果显示，他的脑子中间又长了一个大肿瘤。为此我哭了一夜。第二天早晨，我去拆卡时，不知道是什么驱使我去拿我要找的那一封。里面的信是美国弗吉尼亚健康科学中心神经外科系卡萨尔博士六个星期前写来的。他代表美国富豪约翰·克卢格先生邀请我们去美国治疗，我们接受了邀请。

“我不会怪罪你的，妈妈！”

卡萨尔博士写这封信是因为这个医院有一种“伽马刀”的新式外科器械，它把高能辐射线直接放射到肿瘤里来对付脑瘤。可检查后发现瘤太大了，不能用伽马刀。除非做一次外科手术，把肿瘤减小到可以用伽马刀的范围。但大肿瘤的位置很不好。克雷格可能会死在手术台上。即使动手术，也最多让他多活6—9个月。

我不得不跟克雷格谈清楚：“如果这次手术失败，你会死的。”他笑出了声：“妈妈，我不会死的，别担心，我对卡萨

尔博士有信心。”我又问：“假如你成了那种两眼发呆、不会说话的人，你在医院见过那种人，你会怪我吗？”他摇摇头：“妈妈，任何事情我都不会怪你，我只能怪癌症。”我握紧他的双手，它们还是那样冰凉。问了剩下的一个问题：“克雷格，如果你接受这次手术，可能那极其可怕的疼痛又会再来一次。你愿意经受这一切吗？”他说：“妈妈，没有痛苦就没有收获。”他张开嘴笑了，“我想做，好吗？”

柳暗花明

进手术室前，我和克雷格的爸爸分别走在手推车两边。当我弯腰跟他说再见时，他开始轻轻唱：“我打电话只是想说我爱你。”他看到我很忧伤的样子，说：“妈妈，我会好的，别担心。”当护士把他从旋转门推进手术室时，他还在唱。

这以后的几个小时是我一生中很难挨的几个小时，从早晨7点半到下午3点比100万年还要久。

手术后卡萨尔博士微笑着走过来：“我要告诉你一个惊人的消息：我们已经切除了90%的肿瘤，也许更多。”

走进手术室，我摸着克雷格的手，我高兴得浑身都在颤抖：“他的手！他的手开始暖和了！”

两天后，卡萨尔博士带来了更好的消息：检查结果证明，这个肿瘤已奇迹般地由恶性变成良性。剩下的10%将会蛰伏不会复发。克雷格不仅能活很长时间，而且会活得更好。

1991年4月19日，我们乘坐的飞机降落在希思罗机场。当我们通过海关时，许多朋友和家人都在耐心地等着我们。

从克雷格查出患有脑癌之后两年内，我从未见他哭过，但那个星期五，他第一次控制不住自己了。当他张开双臂拥抱他的哥哥时，克雷格下巴下不停地颤抖，脸上流下狂喜的泪水。我听见他轻声他说了一声：“我回家了。”

盲人的眼睛

久流编译

在非洲，因眼疾而失明的人数非常多，因此，儿童常常被迫充当他的父母的“眼睛”，从而牺牲了自己的青春和未来。

波伯·曼干年仅9岁，却有一份专职的活儿。每天清晨。天蒙蒙亮，他就得起床。然后拿起一根光溜溜的长木棍，他手执一端，另一端由他父亲波索攥着。从早到晚，波伯就这么与父亲前后紧接、步伐一致地走着。波伯别无选择：他必须成为他父亲的“眼睛”。

失明症在非洲肆虐横行。在曼干一家所在的尼日尔，10岁以下的儿童中30%患有传染性的、毁坏视力的沙眼。人们在同一条河里游泳、捕鱼、洗衣、洗菜和淘金，但河水中滋生着墨蚊。它叮咬人时会将一种寄生虫传入人体，它的幼虫会引发盘尾丝虫病，即“河流失明症”。这种疾病会在不知不觉中加剧，往往会导致皮肤溃烂、毁容以及10年后失明。现在，非洲已有1700万人患有这种病，其中32.5万人已经双目失明。

波索经常不断地叮嘱儿子：千万不要在河里玩耍。

波伯醒来时浑身是汗。他的疟疾又发作了。他的小棚屋搭在首都尼亚美的城郊，每年有6个月时间，他和父亲及三个同样身无分文的亲戚呆在这儿。

小波伯卷起铺盖，喝了点粥，洗净了他仅有的那只碗，便和父亲一起出发了，波索40岁，他个子高高的，有着结实的身子。他擦着引路棍的一头。波伯拿起了另一头。他们沿着一条尘土飞扬的道路艰难地走着，来到了邻近比较富裕的地区。每到一年人家门前，小波伯就停下来，波索则喊叫起来：“看在上帝博爱的份上，请施舍点东西给一个瞎子吧。”如果没有回应，他们就继续往前走。偶尔会有个妇女跑出家门，扔一个硬币或倒点谷子在小波

伯的碗里，小波伯就把它倒进父亲背着的一只袋子里。

小波伯非常想念乡下的小伙伴和家人。他的父亲也更喜欢乡下的生活。1984年，在他们村子附近开办了帮助盲人恢复正常生活的一个中心，波索是首批学员。他在那里学习种植，学会了种蔬菜。可是几个月后，村里的水泵坏了。他想从当地的一口井里担水浇地，但邻居们为了贮藏这一珍贵的水资源，不愿提供给他足够的水。结果，地里的菜都枯死了。

在雨季，波索可以种点谷物，但这只能保证全家半年的收入。他不得不去乞讨。每年11月旱季来临时，他和小波伯便乘车来到首都尼亚美。那儿，小波伯有一个叔叔能给他们提供住处。每天，他们能讨到的钱相当于1美元。在伊斯兰

教的安息日，他们能讨到2美元。半年下来，他们能攒下75美元，刚够庄稼生长的几个月里一家老小的吃穿之用。

沿街乞讨将近12个小时之后，精疲力竭的小波伯四肢瘫软，躺倒在床褥上。

5岁的弟弟欧玛罗和刚刚学步的妹妹艾莎现在只知道玩耍，但他们最终也会像哥哥一个样，离开村子和父亲一起去乞讨。现在，年仅2岁的艾莎已学会了用木棍引着爷爷在自家院子里转转。

在这个大陆上，连双目健全的人都感到生存有困难，更何况是盲人呢？为了不成为家人的累赘，许多盲人迁到盲人聚居的村子去住。考伊拉·泰贵依就是典型的盲人村。这个在尼亚美郊外的棚户区已成为200多失明者及其家人占据的地盘。每天清晨，那里的村民乘车去市区沿街乞讨。

晚上小向导们和父母、祖父母或叔叔阿姨回到住地。晚上，就像是在圆型剧场上演戏剧一样，在村子中央的凉亭里，女孩们打扫肮脏的地面，男孩们拖进桌子、黑板和煤油灯。布置好了以后，34名儿童排成两队，唱着国歌，走向自己的座位。这是尼日尔为盲人领路的儿童举办的第一所学校开课了。孩子们现在不是小向导了。他们在圆月之下，在周围传来的猿猴啼叫声、婴儿啼哭声和虔诚的祈祷声中上课。

在这所学校，热情代替了笔和课本。老师问孩子们：“谁会背诵乌鸦和狐狸的寓言？”每个学生都高举起手，喊道：“我会，老师！”背完了一遍，大家起劲地鼓掌。

由考伊拉·泰贵依小向导的母亲们和传教士于1990年发起，创办了这所学校，它每年的办学经费不足2000美元。就这么一点可怜的经费也难以保证。

只要这所学校办下去，学员们毕业后就有机会在种植方面有所发展。对于完成两年课程的学生，传教士就发给每人一只羊作为奖励，他们中有些人将来甚至能找到一份工作。但在目前，他们的生活还是不能改善。在他们成家立业之前，大多数学生还是为自己的父母领路，架在他们脖子上的是一根结实的木棍。

七岁智龄的大人们 ——一个旅美高中女生志愿活动见闻

高歌

初夏的一天，一年一度的新泽西州智障人“手拉手”联欢会在我们社区的学院大草坪上举行。义工很多。我和印度女孩——我的朋友阿尔琶塔穿着我们九年级的绿T恤衫，第一次志愿来这里，自我感觉十分帅气。

事先已听说，这次来的“客人们”（这里就这么称呼智障人）的平均年龄是45岁，可平均智力年龄是7岁。我们要带他们玩游戏、听音乐或是跳舞。有位女士对我们强调说：“今天可能会是来玩的客人一年中最快活的一天，一定要让他们玩好！”

载着客人的大巴终于到了。一个工作人员塞给我们一

张卡片，然后向一个坐在轮椅上的女人一挥手：“她叫吉恩，就交给你们了！”那个女人大概五十多岁，干瘦于瘦，眼窝深陷，瘦胳膊正使劲地撑着自己，腿像两根干柴，上面还有两个大疤，两脚在地上乱蹬——要使自己站立起来，还不停地尖叫着一些谁也听不懂的话。

我和阿尔琶塔面面相觑。她就是——我们的了？护士不由分说，把两根香烟塞到我们的手里：“她午饭后吸一根，两点半再吸一根。其它时候她要绝不能给，听见了吗？”我们两人拼命点头。那女人已经青见了我们，或者，已经看见我们手中的香烟，马上嚷着伸手：“给我！给我！”哭叫起来。我们当时的样子一定很傻，于是拿着香烟呆在那里，还是我先回过神来：得把她推走吧？她不停地在轮椅上乱动：“我要香烟！我真的要香烟！”后面的阿尔琶塔像在梦游一样地跟着我走。

一路上别人频频回头看我们。也难怪：别人的“客人”大都是安安静静地跟着主人走，或是早已乐呵呵和主人称兄道弟了。只有我们这位大嚷大叫，除了要香烟一概听不懂，我们简直束手无策。一位穿桔黄大褂的工作人员实在看不下去了，过来俯下身，和蔼可亲地对那女人说：“亲爱的，你要什么……啊！你要奖品！”那女人点点头哭道：“我要奖品我要奖品现在就要！”我们感激不尽谢了那工作人员，快步推着她奔向游戏场地。

没料到她忽然手捂肚子哭叫起来：“我要上厕所！现在就要上！”

我们慌了神。厕所在哪儿？来得及吗？她能自己坐上那个马桶吗？赶快揪住最近的又一个穿桔黄大褂的工作人员求援。她领我们到了一个厕所，打开一个标着轮椅的大门。吉恩从轮椅上颤颤巍巍地站起来，我赶快从后面扶住她，而她两只手紧紧地抓住我，差点把我拽倒。我把她扶进小隔间里，又不敢走开，就在里面等着，两眼盯着天花板。她倒还会解裤子，顺手抓了至少二十张卫生纸。

完了以后我将她扶回轮椅，推着她走过小吃摊时，她又发令：“我要喝咖啡！”

我们以为咖啡也和其它的午饭一样是免费的，就给她倒了一杯。她发令要加牛奶，我们又给拿了。直到一个中年妇女要钱时我们才觉出事儿不好：咖啡每杯75分钱。阿尔琶塔搜遍口袋只找到25分，是准备下午打电话给她爸爸用的。我也只有25分钱，同样也是给我爸爸打电话用的。这可糟了。那女人看我们可怜，点头应允给我们五分钟去借钱。我在草地上四处跑着，对碰到的第一个熟人劈头便问：“你有没有25分钱？”

他居然从裤袋里掏出一个锃亮的硬币给我！我如获至宝地握在手心飞跑回去。

吉恩的注意力又转移到别的客人手中花花绿绿的奖品上去。游戏简单得

近乎荒谬：一块大木板上有几个脸盆大的洞眼，游戏者站在离木板半尺远把沙包扔进其中一个洞里，就算赢了。投不进还可以再来，直到投进为止。用主持人的话说，就是“所有人都赢”。吉恩因为坐轮椅，比别人矮，前三

次都没有投进去，第四次才成功，我和阿尔琵琶都拍手欢呼起来。吉恩皱着眉头，在奖品堆中挑挑拣拣，胃口很刁。最后她选了一个洋娃娃，紧紧地抱在怀里。我推着她玩别的大同小异的游戏，她的纸袋很快就装满了各式各样的奖品。

我有时冒出奇怪的念头：也许吉恩并不像我们以为的那样傻？一次，在尖叫着向我索要香烟，叫得我和她都精疲力竭时，她忽然安静下来，望了望阴了下来的天，用一个极为正常的声音说：“要下雨了。”真是把我吓了一跳，瞪着若无其事的她。又一次，她忽然从衣服里掏出3根皱皱巴巴的香烟来，向我们哀求给她根火柴。原来她不知从哪里偷了这些香烟，怕护士们发现，就藏在她的胸罩里，居然蒙混过关！

玩了几个游戏之后，她说饿了。吃午餐的地方一片烟熏火燎。阿尔琵琶跑去给她拿水，而我留在原处照顾她吃汉堡包。她飞快地吃完就嚷着要香烟。可阿尔琵琶还没回来，而香烟在她身上。吉恩的叫嚷一会儿就变成哀号，捶胸顿足，痛不欲生，我急得像热锅上的蚂蚁！阿尔琵琶高举着一杯水从人群中钻出来时，我大松了一口气。我们向一个满脸胡茬的男人借了打火机，然后看着她在我们中间吞云吐雾。这回才真的算完全安静下来，非常满足的样子，手里还紧紧地抓着她那个奖品袋子。我们又推着她闲逛，她不断微笑着向周围的人群招手，像国家元首阅兵。而我们则不断地跟周围的人群说：“对她问声好吧，她会很高兴的。”真有不少人围到她身边与她握手，津津有味地看她展示得来的奖品。

她的手经常紧紧地蜷在胸前，下午阿尔琵琶终于忍不住问她是不是冷，她点点头。我身上穿着一件毛衣，很漂亮，但我可不能让她冻出毛病来，只好忍痛脱下让她穿上。她傻笑着看着我说：“我会还你的。”

下午两点来钟，她该走时，我们又给了她另一支香烟。到那时为止，她共上了三次厕所，吃了两个汉堡包和一个热狗、三个水果杯、两杯水、一杯加牛奶的咖啡，另外还赢了一大堆玩具和小首饰。我都有些眼红。吉恩离开时一直谈笑风生，我心中本暗暗希望她能显得有些依依不舍之类的表情，好让我有些成就感，可她上车以后就忙着与其他人谈话炫耀战果，最后我们与她拉拉手，她回过头，轻描淡写他说了句“啊，再见”又掉过头去。

我在车下耸耸肩：她只有7岁嘛，感到过了最快活的一天就行，反正我也快活，下一次我还申请前来，不知我的客人还会是她吗？

（作者为中国旅美高中生，现在新泽西就读）

文学绿洲

这里有一片绿洲。

你徜徉在这片绿色的世界里，品尝“小说快餐”，诵读“大拇指童话”，小诗如绿叶般葱茏，散文似珠贝一样闪光，这刚开来的“故事列车”同时会带给你“顶呱呱画王”，当你拨响“金曲八音盒”时便会悠悠然进入“未来大作家”的梦幻……

这是一片文学绿洲。

来吧，让我们在这里相会。

母亲的红手绢

张年军

母亲走了，跟那个商人，到南方去了。

母亲没有留下只言片语给我，仅在我的房间里落下一条红手绢。当那红手绢突然出现在我的视线里时，一种沉重的伤感，骤然间化作了阵阵潮水，澎湃于我的胸前；随即有红鸟飞舞起来，把我房间里沉寂的空气，摇荡得风起云涌。我觉得这红手绢重要极了！我得把它好好保存着。

我讷讷地捧起红手绢，想从那鲜亮的血色里，找出母亲存放的心，或者半片模糊的字迹。

结果却使我万分失望。我恨母亲，更恨那个商人，我要去南方寻找，寻找曾以柔情浸润过我稚嫩的心，而今却又残

酷地揉碎了我成长的美梦的母亲。

父亲回来的时候，已喝得酩酊大醉，成了名副其实的酒鬼。那时暮色四起，有几颗孤独的星辰在昏暗的夜空中，眨着疲惫的眼睛。父亲拖着沉重的脚步进来了，他强撑着身子把手按在餐桌上，恍惚间，他看见我手中的红手绢，我的手在颤抖，父亲毫无生气的眼神也随之晃荡不已。

父亲瞪着一双因醉酒而显得凸出的眼睛，把粗壮的手伸过来，想握住红手绢。那双通红的手，因愤怒不停颤抖着。

我在父亲直愣愣的目光凝视下，递上了红手绢，那一刻，父亲由于手间的抖动，致使到手的小红马，从他的指尖轻轻滑落，悠悠地飘至他的脚旁。而那红艳艳的手绢一角，悄然地搭在他布满灰尘的鞋尖上。

我犹豫了好一会儿，终于弯下腰去，我要用这手绢，为父亲拭去噙满眼眶的泪水——我是父亲的儿子，我应该为父亲轻轻地拂去心间涌出的痛楚与悲伤。

可是，父亲的鞋尖陡然挪动了一下，紧接着蹶了起来。我抬头看去，只见父亲用嘴，用他贮存着泪水的眼睛，示意我以红手绢拭去皮鞋上的点点尘埃。

我按照父亲的意思做了，轻轻地擦拭着他的皮鞋，他的鞋尖在不停地颤抖，我的心也跟着沉重起来，我拭去了父亲皮鞋上的尘埃，却没有能够拭去他眼里的泪水，更难拂去他深藏于心灵世界的痛苦。我想我接下来必须做的，是给父亲沏上一杯热茶，温一温他那冰凉的心房。

可是，那痛楚、那悲伤，是一杯热茶，一个温馨的动作所能拂去的吗？

父亲睡去了。我从母亲最近常看的一本书里，找到了那个商人的名片，这是一条重要的线索，我欣喜若狂。我兴奋地在房间里来回踱步，策划着明天的一个大行动……

我剪下红手绢的一角揣在身上，然后把那条缺角的，痛苦的红鸟儿，悬挂在自家的屋檐下（我知道父亲一定不会满意我的举动，但他必定能理解我的一片苦心），随即只身赶赴南方寻找母亲。

离家之前，我要在纸条上留下这么几行字：“爸爸，红手绢也许凝聚着您和妈妈以往的生活，但请允许我暂且把它系在屋檐下吧！当您接到我从南方打来的电话时，您就取下那条缺角的红手绢，好吗？爸爸，也请您原谅我找到妈妈时说的第一句话吧！我会说：‘妈妈，这手绢的一角，是爸爸的一颗心呢！’”

月光下的对话（童话）

呼和浩特市由贝尔路小学六（4）班张焱

小姑娘倩倩躺在床上，想到明天，她送给贫困山区小朋友的礼物就要带着她的一份友情，飞向偏远山区的时候，心里既兴奋又激动，幻想着山区的小朋友接到礼物时的高兴劲……想着，想着，便进入了梦乡……

“啊！明天就要开始新的旅程了！”

“是呀，听说咱们要被送到一个很远、很远的地方去了。”

咦！谁在说话？倩倩迷迷糊糊地听到了一阵细小的说话声。她抬起头，用好奇和不安的目光看着周围的一切。一轮皎洁的月光射进了小屋，正好照着写字台上准备捐赠给“希望工程”的一大堆东西。

“唉！——”谁在长嘘短叹？噢，叹气的竟是一本精装画册！

“我出身‘名门贵族’，外表华丽，印刷精美。想不到，我刚来小主人家一天，就又要被送到个和我的地位、外表毫不相称的地方去了。真倒霉！我的兄弟姐妹出版后，都有了一个好归宿。而我呢？唉——”画册说着，伸出了两只胳膊，擦擦脸上的泪水。

“画册，别这样沮丧。”旁边的文具盒开口了，“我虽然只是一只普普通通的文具盒，但我懂得小主人的心思，在我的肚子里，还有她写给山区的小朋友的一封信呢！小主人在电视上看到贫困山区的小朋友因为家里穷，上不了学，有的孩子甚至十二三岁还没踏进学校门，她非常难过。所以，她尽自己的一份爱心，要把知识送到那里，送给上不了学的孩子……”

“可不是嘛！”一本大词典扯着粗嗓子插嘴道，“小主人把我们送给那些上不了学的孩子，为的是让我们把知识和温暖播洒到乡村孩子们幼小的心灵里。我们书的作用，不就是传播知识吗？”

“词典说得对！”

“嗯！有道理。”

其它的东西也纷纷响应。这时，那本画册已是满面羞容。

“你们说得真好。”

咦！又是谁在说话。倩倩听到一种细小腼腆的声音。她坐起身来，向屋里扫视了好几遍，才发现，原来是她最心爱的布娃娃正在红着小脸说话呢！

“听你们这么一说，我也想去见见那些贫困山区的孩子了。我猜想，他们一定没有好看的新衣服，布娃娃就更没有了，我有漂亮的纱裙、可爱的模样，小主人非常喜欢我，山区的孩子肯定也会喜欢我的！”布娃娃说着，从椅子上一下跳上了写字台。

写字台上的伙伴们都用惊奇的目光看着这位新朋友。

“小主人心眼儿真好！她把我送给山区的小朋友，是为了让我把温暖和真情带到那里。”一件漂亮的毛衣也兴奋地说。

“是呀！”

“是呀！”

大家越说越高兴，你一句我一句，热闹极了。

倩倩听着，听着，开心地笑了。它们多了解我的心思呀！

“嘿嘿”，倩倩带着睡梦中的微笑，醒来了。

生活不是童话（散文）

于家臻

三十多年前，我在河北省无极县某中学教书，学校开除了一名学生。原因是伪造学校饭票。一年多时间里，他用削铅笔的小刀，在肥皂块上、萝卜块上刻来刻去，刻出了自己的伙食费。

问他为什么，只答一个“穷”字。

但他只伪造粗粮票，不伪造细粮票，一张也不；有别人一时断顿，他知道了，总会用自己伪造的粮票为那人买了干粮送去。“盗亦有道”，此之谓欤？

几年前，我在河北赞皇县乡下扶贫，结交的朋友家里，就有一个十五岁的男孩，退了学，跑到宁晋县一家乡镇鞭炮厂里打工挣钱。为什么不上学？也只答一个“穷”字。告诉他说，国家有法律，不允许16岁以下儿童打工，他听了不吱声，只吸着烟头——他常常来我们住处吸烟——说笑话。讲过这法律没几天，我眼睁睁看他又去200里外厂子里碾药裹炮仗。

法律在贫穷面前就很无奈。

我呢，自然知道自己无权无势无钱，勉强一个“作家”头衔，帮不了他什么忙。我只能把他、把房东家窗下河卵石堆里躲着的一只受伤的野鸽子——后来冻死了——一起揉搓过，勾勒进一篇小说里。

大人们，什么地方没有把事情办好？

童话里常常很神奇——现今的童话格外花里胡哨——而神奇的力量总是无限无边，什么凶险、艰难、伤病、贫困……各种各样难题都能一下子解决，可惜，生活不是童话。

又是春天了。春色正日渐浓郁，春光明媚正一样一样围拢住你我他，也围拢住我的那个学生，我的那个童工朋友。那学生该是年近半百了吧？那童工，也已经过了禁止打工的年龄，他们的心，在春色里荡漾起来了吗？

给小象拔刺

沈石溪

·赤脚医生被大象“绑架”，去给它的孩子“动手术”，这“救死扶伤”工作真是万般艰难。

·小象痊愈后，象家庭给医生送来礼物，这“知恩图报”的表现令人大开眼界。

那年月，时兴赤脚医生，所谓的赤脚医生，就是在缺医少药的农村，挑一些有文化的青年，到医院培训三五个月，发给一个药箱，边劳动边行医，为农民治一些简单的病。我就曾经是一名边疆农村的赤脚医生。

那天清晨，我背着药箱到橡胶林去巡诊，走到流沙河边的大湾塘，突然，从树背后伸出一根长长的柱子，横在我面前，就像公路上放下一根红白相间的交通杆一样，拦住了我的去路。林中昏暗，我以为是根枯枝倒下来了，伸手想去拨拉，手指刚触摸到便吓得魂飞魄散——热乎乎软绵绵干沙沙，就像摸着一条刚刚在砂砾上打过滚儿的蟒蛇。妈妈——我失声尖叫，随着叫声，大树后面闪出一个庞然大物，原来是一头深灰色的大公象，撅着一对白森森的象牙，朝我奔来。我只恨爹娘少生了两条腿。我刚逃出五六米远，突然嗖地一声，一根沉重而又柔软的东西扫中了我的脚，我摔了个嘴啃泥。仰头一望，原来树背后又闪出一头成年母象，给了我一个扫堂鼻。

一公一母两头大象像两座小山似地站在我面前，我想，它们中无论是谁，只要抬起一只脚来在我背上踩一下，我都是必死无疑了，我也懒得再爬起来，闭起眼睛等死吧。

它们并没踏我一脚，公象弯起鼻尖，勾住我的衣领，像起重机似地把我从地上吊了起来。莫非是要让我做活靶子，练练它那刺刀似的象牙？唉，事到如今，我也没法挑剔怎么个死法了。它们爱怎么着就怎么着吧。它们让我站稳，没用象牙捅我透心凉，而是用鼻子顶着我的背推着我往密林深处走。

我晕头转向，像俘虏似的被它们押着走了大半个小时，来到一棵独木成林的老榕树下。象鼻猛地一推，我跌倒在地。嘿，在我面前两尺远的树根下，躺着一头小象。

这是一头半岁左右的幼象，只有半公尺多高，体色瓦灰，比牛犊大不了多少，鼻子短得就像拉长的猪嘴。它咧着嘴，鼻子有气无力地甩打着，右前腿血汪汪的，不断在抽搐，哼哼

唧唧地呻吟着。母象用那根万能的鼻子在小象的头顶抚摸着，看起来是在进行安慰。公象则用鼻子卷起我的手腕，使劲往小象那儿拖拽。我明白了，这是一家子象，小象的右腿受了伤，公象和母象爱子心切，便到路上劫持个人来替小象看病。

好聪明的象啊，好像查过档案似的，知道我是赤脚医生。

我心里顿时涌起一股强烈的求生愿望来，我想，既然它们捉我来是为了替小象看病，只要看完了，大概就会放我回去的。我不敢怠慢，立刻跪在地上给小象检查伤口。是一根一寸长的铁钉扎进了小象的足垫，看样子已经有好几天了，整只脚肿得发亮，伤口已发炎溃烂，散发着一股腥臭。我的医术堪称世界最差，平时只会给人擦擦红汞碘酒什么的，从未给谁动过手术。但此时此刻，我就是只鸭子也得飞上树，要是谦虚推辞，公象就会送我上西天。我从药箱里取出镊子、钳子、酒精、棉花等东西，就壮着胆开始干起来。首先当然是要消毒，我抬起小象的脚，将小半瓶酒精泼进疮口。没想到小象像小孩子似的怕疼，它哇地一声，像杀猪似的嚎叫起来。立刻，我的脖子被公

象的长鼻子勒住了，就像上绞刑似的把我往上提。欧——欧——大公象双眼喷着毒焰，低沉地吼叫着。显然，它不满意我把小象给弄疼了。

还讲理不讲啦？我又没有麻药，动手术哪有不疼的！怕疼就别叫我治，要我治就别怕疼！可我没法和大象讲理，那是徒劳的。我双手揪住鼻子，想扳松“绞索”，但公象力大无穷，长鼻越勒越紧，我脚尖点着地，已经喘不过气来了，唉，这死得也太冤枉了。

就在这时，母象走过来，用它的长鼻搭在公象的鼻子上，摩掌了几下，嘴里还呀呀啊啊地叫着，估计是在劝慰公象不要发火，让我继续治疗，到最后实在治不好再问罪处死不迟。公象松开了“绞索”。

我用尖嘴钳伸进小象的伤口，还没开始拔钉子呢，小象又喊爹哭娘起来，我害怕蛮不讲理的公象再次给我上绞刑，赶快将半瓶去痛片塞到小象嘴里。遗憾的是，这么大剂量的去痛片对小象作用却不大，我钳住钉子往外拔时，它又脑袋乱摇疼得要死要活了。大公象虎视眈眈地盯着我，长鼻翘起，悬在我的头顶，白晃晃的象牙从背后瞄准我的心窝，随时准备把我吊起来捅个透心凉。我冷汗森森，脊梁发麻，实在想不出有什么办法能叫小象停止呻吟，逼急了，我冲着小象破口大骂：“混帐东西，叫你个魂，我好心好意替你治疗，你他妈的还想让你可恶的爹杀了我呀！”没想到，我这一发怒，一叫喊，竟然把小象给镇住了，泪汪汪的双眼惊愕地望着我，停止了叫唤。我趁机把钉子给拔了出来。下一步要清洗疮口，它又快疼哭啦，我再次恶狠狠地大声唾骂：“闭起你的臭嘴，你再敢叫一声，我就把钉子戳到你的喉咙去！”小象倒是被我吓住了，骇然将涌到舌尖的呻吟咽了回去，可母象不干了，嫌我脾气太粗暴，看不得小象受半点委屈，宽宽的象嘴对准我的耳朵，欧——大吼一声。我脑袋像撞了墙似的嗡嗡响，眼冒金星，耳膜发胀，那叫声，比十支摇滚乐队更厉害。

我不敢再骂小象，又不敢再让它呻吟，便只有跟它一起哭。它疼得要叫唤时，我也扯起喉咙拼命喊疼；它身体哆嗦

时，我也在地上颤抖打滚，它痛苦得甩鼻子时，我也像中了枪子儿似的揪住了胸口摇摇晃晃。

公象和母象大概觉得我和它们的小宝贝双双痛苦，这样挺公平，也有可能觉得我又哭又闹样子挺滑稽，它们安静下来，不再干涉我的治疗。我终于把小象的疮口清洗干净，撒了消炎粉，又用厚厚的纱布包扎起来。

过了一会，小象站了起来，一瘸一拐勉强能行走了，公象和母象这才扔下我，簇拥着小象进了树林。

一个多月后的一天下午，我又从那条路上过，突然咚地一声，一只比冬瓜还大的野蜂窝掉在我面前，里头蓄满了金黄的蜂蜜，我抬头一看，哦，是曾经绑架过我的那家子象。显然，这只野蜂窝，是它们给我的医疗费。小象还欢快地奔到我面前，柔软的鼻子伸到我的鼻子上来；人和人表示亲热，是彼此伸出手来握手；象和象表示亲热，是鼻尖和鼻尖勾拉在一起握鼻；可惜我的鼻子只有一寸高，没法和它握鼻。

雪 狼

徐益国

情况紧急，它一声咆哮，喝退了大约一个连兵力的群狼；大雪封山，它隔三岔五地为我们送来些礼物；除夕之夜，我们准备了丰盛的礼物，它却没有回来……

它是我们的朋友。

168

这年冬天，我第一次进驻雪狼湾，雪狼湾整座山头都是我们的警戒区，我们班将在这个高寒而寂寞的哨所度过一个漫长而艰辛的冬季，直到来年春天，封山的大雪渐渐把道路让开。

雪狼湾的雪季特别长，每年过了“八一”节，天空就开始飘雪，一个寒冷的夜里我被冻醒，屋外传来起起落落的狼啸声。

早晨，我第一个起床，打开哨所铁门，在炫目的光芒之中，我看见一匹高大的野狼被冻僵在几步之遥的雪地上。肚子被猎枪子弹炸开一个窟窿，把身下的雪染得一片殷红。听到响声，老狼的身下探出一个毛绒绒的小脑袋，怯生生地向我张望，并发出婴儿般的呻吟。我抱起了这只狼崽。

这只出生约有两个月的狼崽在那个冬季成了哨所中的一员。我们用一种翠绿色的电线做了一个精美项圈，戴在它的颈上，并为它起了一个很有色彩的名字——橄榄树。为了给“橄榄树”弄到食物，我们费尽心机捕捉雪地上的野兔。

“橄榄树”迅速地长大了，这个桀骜不驯的狼的后代在漫漫冬日里，与我们一起坚守哨所，形成一种无言的默契。后来，它开始外出，但每次都回来。有一次它整整失踪了四天，我们绝望地关上门后，却听见了它爪子拍门的声音。

第二年初冬，我再一次主动申请上山，再一次进驻雪狼湾。

重新走进雪狼湾，我被任命为这个哨所的班长。驻进哨所的当天晚上，我向战友们讲了“橄榄树”的故事，希望他

们在警戒区任何地方看见那匹戴绿项圈的狼，马上向我报告！随着积雪一天天深厚，一些小型的穴居动物吃光了储蓄食物，纷纷走出洞穴觅食。哨所周围的雪地上印满了各种各样的蹄印，年轻的士兵们常常为一些新奇的蹄印，争论不休。我突然意识到，套猎兔的黄金季节已经来到。

哨所里，士兵们正忙着做钢丝圈套，外面下着雪，我随手拎起支冲锋枪，走进纷纷扬扬的雪中。警戒区熟悉的地形，在旷野雪落寂静无声的氛围中格外清新壮美！没有一丝风，我踩着雪地像是去赴一个约会。穿过一片平坦的谷地，走进一片茂密的森林，林中树枝被雪压得很低，仿佛从来没有人走进过。记得去年这里还是片稀疏的林子，才过了一年，就蔓延成了一片密林。冷不防，面前出现一片陌生的目光——我与一群狼遭遇了。刹那间，我们都被对方的出现惊呆了。当我意识到危险时，对方约一个连的兵力也开始行动了。一个贪婪的包围圈在迅速形成，我举起冲锋枪对着树上的积雪一扣扳机，枪里竟然没一发子弹！就在这当儿，斜刺里窜出一匹高大健硕的雪狼，对着群狼凶狠地咆哮起来，那沉浑猛烈的声音震得树枝间的积雪扬扬洒洒，群狼听命地俯在雪地上，不再动弹了。

雪地上，剩下那匹高大健硕的雪狼站立着，随着它脑袋的摆动，一道琥珀色的光芒在我眼前一闪，它，正是“橄榄树”！

回到哨所，我擦着头上的汗，激动地对战友们说，我找到“橄榄树”了！傍晚时分，听到几声距离很近的狼啸，我

们走出哨所，看见“橄榄树”正在附近来回逡巡。看见我们走近，它也不慌张，坐在雪地上，眼睛里流露出哀怨、眷恋的神情，战士们呼唤着“橄榄树”，想再接近一点，它呻吟了一声，流露出一丝冷冰冰的微笑，转身消失在雪野之中。第二天清晨，打开门它正蹲坐在门外，看见我们走出哨所。便欢快地跑了。我们在它蹲坐的雪地上发现了一只冻僵的猪灌，这是“橄榄树”送给我们的第一件礼物。以后“橄榄树”隔三岔五地送来一些山鸡、猪灌、野兔之类的野物，有时也有从猎人枪口下抢来的羊羔、家禽等，加上我们自己捕捉的野兔，等到接近年关的时候，哨所的墙壁上挂满了野味。我们将度过一个丰盛的春节！

这年除夕，哨所里所有娱乐活动都围绕“橄榄树”进行。大家赞扬着“橄榄树”行侠仗义、知恩图报的传奇事迹，一致提出要慰劳慰劳它。于是在除夕的傍晚，“橄榄树”经常蹲坐的雪地上摆满了东西：有炖熟的公鸡、饼干、巧克力、方便面……我把一本影集翻开放在雪地上。

第二大早上，大家争先恐后地爬起来，打开房门，雪地上的食物一丝未动，“橄榄树”没来，令我们好一阵失望。中午，巡逻小组出发不久，一个新兵跑回来拖着哭腔说：“橄榄树死了。”

……我们看到“橄榄树”时它已经浑身僵硬。脖子上的项圈闪着碧绿的光芒，这匹健硕、高大的野狼竟然没有挣断勒在脖子上的钢丝套，死在了我们亲手布下的圈套之中。

用了一捆手榴弹，炸开一个土坑，我们掩埋了“橄榄树”。这一天正巧是大年初一，年轻的士兵们对着天空射出许多子弹，清脆的枪声在雪狼湾的旷野上起起落落，久久回荡。

春天换防，我没有再上山。

人狼之战

李向阳

那是1971年，我17岁，在内蒙古当兵。

内蒙古草原的严冬之夜可真冷啊！这里除了几公里外的军营，方圆几十里没个人家。我在岗楼中冻得瑟瑟发抖。

突然，远处有个黑影，我端起冲锋枪，喊了声“口令”。黑影闪出两颗绿莹莹阴森可怖的眼睛，原来是一只狼。

孤狼一般不会向大人进攻的，何况我还全副武装，但也不得不防，我上好枪上的刺刀。

这是只饿狼，个头不小，饥饿使它挺而走险，在狼看来，我是一大块肥肉，足以填饱它那于瘪的肚皮。

狼把嘴往草棵里一插，“噢——噢”地曝叫起来。声音凄厉、瘆人，贴着地皮传得很远。这是只母狼，母狼低头短曝，呼唤群狼相助。果然，不大工夫，许多狼仿佛从地里冒出来似的，我的周围布满了贪婪的绿光。

我端枪的手在微微地颤抖，得马上回到岗楼，那里将是我抵御群狼唯一的屏障。岗楼离我有十几米远，我慢慢地向后移动，尽量不让狼看出来。不能跑，跑，反倒证明了你的

胆怯，群狼会毫不犹豫地猛扑上来，把我撕成碎片。狼也一点一点向前移动，与我保持着相同的距离。我也不能开枪，30发子弹打完，不会有有机

会再装第二梭子弹的。

我退进岗楼，插上了门。几只狼扑上来挠门。有只狼蹿上来，爪子吊在盼望孔上。我狠狠地给了它一枪托子，它嚎叫着跌下了岗楼。

岗楼是用3公分厚的木板制成，用木桩固定在地上。群狼四面乱挠乱咬，岗楼吱嘎作响，摇摇晃晃。只是狼从四面进攻把力量抵消了，如果它们从一面进攻，岗楼就倒了，我也就成了它们的口中餐。

这时，群狼沉默下来。我看见那只母狼围着岗楼跑了一圈，便对着楼角咬了一口，然后，退到远处，蹲坐在地上。群狼得到指令，对着这个楼角喀嚓喀嚓地咬起来。

我知道，狼最怕光亮，可我没有带手电和火柴。急中生智，我掏出两颗子弹，把弹头插在木板缝中，摇晃几下，拔出弹头。摘下皮帽，把一颗子弹的火药倒进帽壳；用块纸堵住另一颗子弹的火药，推入枪膛，对着帽子里的火药开了一枪，帽子被打着了。我把火帽子伸出岗楼，晃动着。群狼四散跑开，准备逃走。可恨那只母狼，绕着圈对群狼连吼带咬，把狼群逼住。狼远远地看着火光，火越来越小，快烧到我的手了。我脱掉皮大衣，通过瞭望孔顺出去，把着火的帽耳朵扔出去。大衣烧着了，风助火势，火很大，群狼向后退着。一会儿，地上的雪被烤化了，发出吃吃的声音，火越来越小，我赶紧脱掉棉袄，顿觉寒风刺骨。我抱着棉袄犹豫起来，如果

烧掉，上身只剩下一件衬衣了，在零下30度的雪原，会被冻死；我又穿上了棉袄。

火熄灭了，群狼又扑上来。继续猛咬楼角。楼角很快被咬出一个洞，我用刺刀向外猛刺，只听一声惨嚎，一只狼被刺中。稍停，群狼又咬起来，我猛刺几下，都刺空了。原来它们接受了教训，不再从正面咬，而是从侧面左一下，右一下地咬，每只狼咬一下就跑开。我发现后，也左右斜着外刺。又有两只狼被刺中，母狼被我激怒，命令群狼四个楼角同时咬，十分猛烈，岗楼仿佛摇摇欲坠。其他三个角被咬出洞。

洞口越来越大，一只狼钻进头来，爪子把我的棉裤抓开了花。我对着狼头开了一枪死狼趴在洞口。我抓住死狼的前爪，使劲往里拖，狼尸被紧紧地卡在洞口。这真是个好方法，一个洞被堵住了。我以这个楼角为根据地，我还想故技重演，用死狼堵洞。谁知我开枪后，还没等我抓住，死狼就被群狼拖了出去。这只母狼简直是狼精，诡计多端，而且非常善于总结经验。

擒贼先擒王，我要打死这只母狼。趁着狼还没钻进来，我通过瞭望口寻找着它。它就在离岗楼不远的地方蹲坐着，像个指挥若定的将军。我把枪拨到快机上，这一个长点射，它是死定了。“哒哒哒……”我扣动了扳机，母狼的前面溅起了一团团雪雾，我还是嫩了点，扳机扣得太猛，子弹打得靠前了。它卧下来，显然是前腿受了伤。这时，我的腿被钻进来的狼咬了一口，连棉裤带肉被撕了一大块。我一低枪口，把

一排子弹射进狼身，死狼瘫在脚上。我疼得钻心，血水流进大头鞋，粘乎乎的。我忍痛踩住死狼，怕又被拖走。这个洞也被堵住了，另外两个洞不大，暂时对我产生不了威胁。我四处寻找那只母狼，没看见它。我猛地向外一探头，发现它正在我背对的楼角，舔它的前爪，这里正是射击的死角。一只狼竟这样的聪明，我佩服它，但是非干掉它不可。我把枪从隙望孔伸出去，但无法瞄准，只是对着母狼的大概位置，打了一梭子弹。几只狼同时扑到了枪上，尖利的狼爪，透过棉袄，扎进我的胳膊，手被划出几条血口子，枪也

脱了手。由于枪带挂在脖子上，头也猛地撞在板墙上。我急忙把枪拉进来，真玄呀！我差点被狼缴了械。我的右手血淋淋的，疼得直打哆嗦，枪也有点拿不住了。狼又疯狂地进攻了，洞口越来越大，门也被扑挠得像要倒下来似的，我急忙用身体顶住。看来，母狼没有死，否则，群狼的进攻不会这样有章法。

两只堵洞的死狼被撕咬得乱动，群狼借着进攻在大吃同类的肉。半截死狼被推进岗楼，带着一股血腥的臭味。我赶紧把死狼顶住，又被群狼拖了出去。洞口大开，我从洞口向外打了几枪，有的狼被击中。我身后的两个洞，不时伸进只毛茸茸的爪子，抓在我的身上，堵另一个洞口的死狼也有些松动。四匣子弹已经打光了三匣，如果狼同时从四角钻进来，我无论如何也难逃活命。形势万分危急，我有些绝望了。

突然，群狼安静了下来。我看到远远通向营房的道路上，有一明一暗的灯光，随后听到了摩托车隐隐的马达声。狼群开始骚动，进攻瓦解，我得救了。我把最后一匣子弹装上，顶

上火，悄悄地拔掉门上的插销。马达声越来越近，我猛地一脚把门踹开，对着目瞪口呆的狼群，一阵猛扫，三四只狼倒下了。车灯雪亮，群狼向黑暗的草原逃窜，我把其余的子弹，带着愤怒、仇恨和委屈向黑暗泼撒出去。迎着战友，我晕眩了，哭着倒了下去……

战友们把我送进医院，其实，我只受了点轻伤。事后，他们告诉我：那晚有四五十只狼包围了我，我打死了九只。奇怪的是，打扫战场时，发现一只又老又瘦的狼，一条腿被打断，肚子还挨了一枪，按说没打中要害，还可以逃走，却一直蹲坐在那儿，一动不动地盯着我们，被打死了。

我知道，这就是那只母狼，狡猾、刚毅，并为自己的失误所造成狼家族的损失承担了罪责。战友们认为我很勇敢，我却很惭愧。

后记

《当代中国少年儿童报刊百卷文库》由中国少年儿童报刊工作者协会主持编选。在协会的倡议下，会员单位中有 100 家自愿参加了编选工作。各家自编一卷，全套文库共 100 卷。

各家在编辑过程中，本着导向正确、思想健康、文字规范、格调高雅、贴近少儿、体现特色的原则，筛选了九十年代以来的代表作品，其中不乏精品之作，因此各卷都有一定的质量。当然，由于各个报刊的主客观条件不尽相同，质量上也就难免存在差距，但是总体看来，这套《文库》仍然真实地反映了改革开放以来我国少年儿童报刊事业的发展，在中国文化史上留下了少年儿童报刊二十世纪九十年代的足迹。

编辑这样一套《文库》在我国还是第一次。由于经验不足，可能有不少谬误，敬请各方人士和小读者指正。

《文库》卷目中，各卷的顺序是按以下原则排列的：按报刊的性质分为 8 类；同一类中，中央单位主办的在先，地方单位主办的在后；同是地方单位的，按所在行政区划的顺序排列；同在一地的，按创刊时间的先后排列。

《文库》的出版得到了同心出版社的支持，在编辑过程中，一批少年儿童报刊界的老编辑审读了各卷文稿，特此致谢。

1997 年 3 月

