

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

学生成长百卷读本一

(67) 启蒙的沃土



雏鹰文库

学生成长百卷读本(67)

启蒙的沃土

肯尼——残疾少年和电影明星

第一次见到肯尼·伊斯特迪的人，都会震惊不已，因为他立在那儿简直象一尊半身像。1973年2月，美国东部宾夕法尼亚州一个叫做阿里奎巴的小镇上，诞生了一个令人们为之忧伤的罕见的畸形儿：他的两条腿细细弯弯，小得可怜，支撑身子的脊骨只有一半。医生说，这个小生命要活下去，必须截断两条根本派不上用场且有害无益的腿。

肯尼的父母泪如雨下：孩子没有腿，今后的路怎么走？可他们还是听从医生的建议，为肯尼做了截肢手术。

“失去了双腿，可我还有两只手！”肯尼似乎从小就知道怎样向命运挑战。学习“走”路是他的第一个难关。最初，肯尼不顾一切地用手抓牢地板上的重物，试着使身体移动。这样做要费很大气力，手指经常磨出血泡。但小肯尼渐渐用双手平稳地支撑起身体，一下一下移动了；最后竟然自由自在地上下楼梯，“走”出户外。

肯尼进了一所专门收容残疾儿童的学校学习，按照校规，肯尼上课必须戴上假腿。肯尼的体重不到17公斤，而那双笨重的假肢就有6公斤，戴上它别想动弹。阿巴多是肯尼的好朋友，他为肯尼买来一个很好的滑行板。滑行板可以代替手“走”路，肯尼乐得直想蹦起来，他可以快活地行走了，想要多快就有多快。

肯尼没有辜负自己，他学会了游泳，还会自如地在高架梯上爬上爬下，用双手荡秋千。像所有男孩子一样，肯尼十分调皮捣蛋，而且喜欢漂亮的女孩。他背着一架照相机到处游逛，给女孩拍照。有一天，加拿大电影导演克罗蒂·加隆找到肯尼，要与他合作，拍一部反映肯尼真实生活的影片。要当演员了，说不定还能成为明星呢！肯尼高兴极了。

他如愿以偿，第一次上银幕就赢得成功。由肯尼主演的影片《小兄弟》获加拿大蒙特利尔国际电影节金奖，并荣获第三届柏林影展儿童电影首奖。

残疾是人的一大不幸，但肯尼顽强地活了下来，而且活得那么充实，那么成就非凡，他用自己的生命创造了人类的奇迹。

坐在大象上的小英雄

每年的1月26日，新德里举行共和国庆祝活动时，总能看见游行队伍中有一头披金挂彩的大象，象背上坐着20多名少年儿童，开心地向人们招手。他们都是一年一度推选出来的印度小英雄，全国勇敢奖章的获得者。

从阿萨邦来的牟扬才8岁。6岁时，他的小伙伴掉进井里，他马上放下去一根绳子，并把大人找来，救起了小伙伴。

9岁的迪克希特来自中央邦。一次，她的弟弟开录音机时触了电，母亲和婶婶赶忙去拉，也触了电。这时，她记起学校里教过的“塑料不导电”的常识，马上用一根塑料棒把电插头拉出来，救了三位亲人的生命。

女孩子贾恩今年10岁。一天下午，她弟弟告诉她，有三个蒙毯子的人进了屋。她便跑到邻居的阳台上观察，发现她姑母被那三个人绑了起来。她赶忙叫来好几个人，抓住了三个盗贼。

来自马哈拉施特拉邦的班苏德年龄最大，今年 15 岁。他获奖是因为急中生智地避免了一次车祸。他父亲是中学校长。有一天，父亲带学生去郊游，班苏德同往。在一个山坡上，司机下车去庙里烧香，忘了拉手刹，汽车向山下滑去。眼看要滑到深沟边了，班苏德冲上驾驶座，把脚下三个踏板都踩了下去，车停住了。

这些孩子都是由各地民间机构“印度儿童福利委员会”推选出来的。开展这类活动的经费也来自民间。例如有一笔基金叫巴布·加达尼基金。加达尼年幼时曾从火中救出了几个人。他的儿子在海外事业发达，便用他的名义捐献了一笔基金，设奖奖励勇敢的孩子。

评选勇敢孩子的活动始于 50 年代。在一次活动中，当时的印度总理尼赫鲁所在的帐篷忽然起火，一位名叫哈里希·钱德拉的孩子跑进帐篷去救他。尼赫鲁大为感动，于是，提议每年奖励全国各地勇敢的孩子。

印度儿童福利委员会接受了这个建议，使之成为一年一度褒奖勇敢行为的盛举。这个委员会的主席维德亚·欠恩·夏赫夫人说，这样做的目的就是要从小培养孩子无私无畏的品质，“鼓励孩子们朝这个方向发展，这是尤为重要的”。

贾森的小图书馆

贾森·哈德曼的“冒险”事业是从 1979 年开始的。那时，他的父亲韦恩刚刚从海军退休，带领全家回到美国犹他州，定居在埃尔斯诺镇。这是一个可爱的小镇，座落在洛矶山西坡，空气清新，居民善良，距盐湖城大约有 160 英里。

10 岁的贾森很喜欢读书。不久，他发现小镇并不像人们说的那样十全十美。在这里，有一样最重要的东西被忽略了，那就是书。

距埃尔斯诺镇最近的图书馆，在 6 英里以外的蒙罗依。而且，它还有一个讨厌的规定：每人每星期限借 3 本书。贾森感到非常苦恼，只好求助于妈妈。贾森的妈妈琳达是镇图书俱乐部的新任负责人。他告诉小儿子，在一个储藏室里有几箱旧书，是早先的埃尔斯诺镇图书馆留下来的。那个图书馆因为资金短缺，几年前关闭了。

“你为什么不去翻翻那些旧书，看看有没有用得上的？”她建议。

挑选那些旧书时，贾森激动了。书虽然很旧，但保存得相当好！一个念头闪过他的脑海：这些书够开一个小图书馆了！

图书馆俱乐部里没有人反对贾森的计划，但也没有人对它感兴趣。他们告诉贾森，这些书在法律上归镇上所有，如果他想开办图书馆，就必须征得镇议会的允许。

一个月后，爸爸带领贾森来到镇议会厅，当他自豪地宣布“我儿子想办一个图书馆”时，所有的议员都大吃一惊。贾森谈了谈那些旧书的情况，并请求借用镇议会厅的地下室来开办小图书馆。

“可那里既没有暖气，又没有电。”梅厄·马克说。

“没有那些，我照样可以工作。”贾森向他保证。

梅厄向这对父子表示，镇议会将仔细考虑他们的提案。议员们认为，贾森的热情一两天就会过去，他们不会再被这个提案打扰的。

贾森耐心地等待着。转眼一个月过去了，韦恩对儿子说：“现在你

可以给梅厄打电话了。”

贾森正需要有人给他这种勇气。他很快就记住了梅厄的电话，每天晚饭后都要拨通这个号码，彬彬有礼地问：“议会通过我的提案了吗？”

“还没有呢。”总是这一个回答。

“我想我会把他逼疯的”。贾森笑着对父亲说。

一连几个星期，每晚都接到这个小男孩的电话，梅厄终于认识到，贾森要办图书馆的愿望并不是一时冲动。他建议镇议会批准小男孩的要求，同时制定出严肃的准则。

1980年6月，梅厄宣布镇议会的决定：

第一，全部筹建工作由贾森独自承担，镇上不提供任何形式的帮助。

第二，如果图书馆真的建成了，不用交纳所得税。

第三，一旦图书馆开张，必须由成年人主持。

贾森愉快地接受了前两条决定，对第三条却提出了抗议：“如果成人不参加建馆，他有什么资格来管理呢？”

贾森还说，他每天晚上都要给镇议员打电话，直到他们放弃第三条决定。

议员们最后妥协了。贾森大获全胜。

接下来的日子里，贾森和爸爸开始对那间地下室进行全面检查。看着这间黑暗、潮湿、肮脏的破屋子，贾森的心不由往下一沉。看起来，这个地下室自1898年建成以来，还从没有人使用过。

几星期后，一个好心人自愿帮忙，给地下室接上了电线；又有一些人来帮忙打制书架；贾森的妈妈、姐姐和哥哥也来了。不久，大家就把地下室变成了一个挺像样的图书馆。贾森还积极号召人们捐赠图书。每天晚上，他都和爸爸一起爬进小货车，到各家各户去收集图书。在贾森11岁生日的第二个星期，他的图书馆终于开张了。

图书馆每星期二、四下午4点到6点提供服务。贾森这里约有4000册书可以供读者选择。在这里借书，日期非常宽松，而且从没有人讨价还价。事实上，贾森根本不需要借书证，他只是把借书人的姓名和所借的书名登记下来。一开始，贾森的图书馆十分兴隆。后来，冬天来临，没有暖气的图书馆里非常寒冷。有时候贾森坐在椅子上，左等右等，竟没有一位读者光临，只能眼巴巴地看着自己口中呼出的白气，身体冷得一阵阵地发抖。

这真是一个不景气的季节。

“我喜欢清净。”贾里自我安慰着。他收集了一些旧地毯，把它们铺在水泥地上；爸爸又给他安装了一只煤油炉，整个冬季和春季，贾森都点燃它来抵御寒冷。当夏天学校图书馆因放假而停开时，贾森这里就加倍热闹起来，紧接着好运气来了。

1981年秋天，一位当地报社的记者，在一份材料上发现了有关贾森图书馆的记录。他写了一篇文章，讲述了当地这家最小的图书馆的故事。这篇文章被《盐湖论坛报》转载，后来又由合众社转发到全国各地。这家全国最小的图书馆，受到了国家图书信息科学委员会的重视，他们专门派人访问了哈德曼一家，并且请贾森去华盛顿，在一个有关的大会上发言。面对众多的代表、记者和观察员，贾森镇定自若地讲述了自己开办图书馆的经历。他最后说，他非常希望有朝一日，他的乡村图书馆能

和大城市的图书馆相媲美。贾森的发言得到了全场的热烈喝彩。

回家后的第二天，贾森又得到邀请，在一家电视台的晚间节目里露面。他聪明地利用了这个机会，呼吁全国观众为他的图书馆捐赠更多更好的图书。

很快，书从各地源源而来。有新的，有旧的，有的是成套的，还有成打地装在盒子里寄来。一次，贾森竟在一些书中发现了 100 美元的支票。

到这个冬天为止，贾森已经收集到了 4 套大百科全书。他的图书馆藏书已经达到 14000 卷。

贾森的努力没有白费，他得到了来自社会各方面的高度赞扬和鼓励。南加利福尼亚大学向他提供全部奖学金；他还应邀到白宫的椭圆形会议厅接受国家图书信息委员会的奖励。里根总统也出席了颁奖仪式。贾森彬彬有礼地接过奖金，回赠给总统一张贾森图书馆的荣誉借书证。

贾森在 10 岁那年，曾经有过一个关于图书馆的美丽梦想，他为此付出了巨大的努力。今天，这个小男孩终于在一个原来没有图书馆的小镇，创建起一座真正的图书馆。那些大人们，谁还会对贾森的行为感到怀疑呢？

12 岁的专栏女作家

莎巴娜·卡齐只有 12 岁，但她却是美国一个极受欢迎的信箱专栏作家。她运用自己的智慧和知识，赢得了全国儿童的尊崇。

莎巴娜是全美年纪最小的一名信箱专栏作家，她在报纸信箱上给小朋友们提供建议和解答他们的难题。

莎巴娜现在是一名六年级小学生，她的读者对象，是 9—13 岁的孩子。莎巴娜信箱由于极受欢迎，因此还准备打入全国报纸网中和小朋友们见面。

这位小作家说：“我乐意帮助全国上下的孩子们解决难题。”她解释说：“今天的孩子，没有人能和他们好好交谈。父母要上班工作，孩子们放学就返回一个空的家里。他们向我提出问题会感到安全，因为信件不但可以匿名，我也会好好地给他们解答问题。而那些年纪较大的专栏作家，往往会忽视孩子们的心理特征。”

莎巴娜的父亲阿尔伯罕是一个从印度移民美国的工程师。这位父亲说：“莎巴娜两岁就开始阅读，8 岁就读亚科卡的自传。”去年，她还在钟尼卡逊的电视上亮相。

为了能和小朋友多接触，莎巴娜在邮政局租了一个邮箱，还在附近学校设立邮筒，让孩子们在邮筒上写好问题，不用贴邮票就可寄给她了。

莎巴娜究竟如何解答小读者的问题？以下是她对一些儿童问题的解答建议：

找男朋友——“不要太心急，应把精力集中在做功课和学业上。”

父母离婚——“如果你不能和家人谈论这个问题，可以找学校老师，当然也可以找我。”

对付讨厌的兄弟——“不要一拳打在他的肚皮上，这样会造成重伤的。如果他砸你的东西，要冷静地告诉爸爸妈妈。”

别让爸爸死

9岁的科伦·库克是个快乐的小姑娘，她非常喜欢每星期和爸爸骑一次马。科伦的爸爸吉姆·库克是法官。他们一家住在美国爱达荷州的维克多，往东十几英里是景色壮观的泰顿自然保护区，西边横卧着绵延的大洞山脉，那里是熊、驼鹿、河狸和麋鹿的故乡。

和女儿一样，吉姆也很喜欢骑马。吉姆教导女儿永远不要甘拜下风。

5月的一个清晨，父女俩兴致勃勃地骑马出发了。他们准备到大洞山区探险，以前他们从未去过那里。山路平缓，科伦轻松地骑在马背上。吉姆的跨下是一匹刚买来的3岁小马，很容易受惊。

他们沿林间小道骑了一会儿，然后掉头策马飞奔往一片白杨和松树林。突然路在脚下消失了，眼前只剩下一线岩石嶙峋的小径，不远处横着一条冷冰冰的山涧。

一个半小时后，父女俩才登上那座离地面1000英尺的山顶。马儿大汗淋漓，两位骑手跳下马背，让它们喘口气，自己也想休息一下。吉姆告诉女儿，他要从马鞍袋里取几听苏打水。

科伦正坐在一块大石头上，忽听身后马尾“嗖”地一扫，她转过身，不禁大吃一惊！只见爸爸在地上痛苦地翻滚，他跪起身，双手捂住自己的脸，鲜血从指缝间汩汩涌出。爸爸滑了一跤吗？科伦惊慌地想。她扑到吉姆身边，是不是他的头撞在岩石上了？

血流如注，吉姆感觉到自己的右眼已经失明，眼睛上仿佛有一道裂口，他知道肯定是那匹小马踢的，可他根本想不起这一切究竟是怎么发生的。吉姆的脑海里一片空白。

科伦看见爸爸的伤势十分严重，这一蹄在他右脸上踹了个洞，脑浆都依稀可见。一个念头从她脑海中掠过：“他要死了！”科伦拼命打消这个念头，“我去找人。”她竭力掩饰着声音里的恐惧。

科伦翻身上马冲下陡峭的斜坡，但她很快发现自己已经记不清来路了。她两次准备掉转马头回到爸爸身边去，又都咬咬牙继续向山下狂奔。尽管这样，一个声音还是在她心里不断重复着：不能离开爸爸！

科伦重新爬上陡坡，她现在终于明白，只有靠自己来救活爸爸了。她努力把思想集中起来，回到爸爸身边，跳下马，把额头抵在马肚子上，闭上双眼祈祷：千万别让我爸爸死啊！接着，科伦回忆起自己受过的第一次救护训练，——检查呼吸和止血；她小心翼翼地用雪擦净爸爸脸上的血迹，为了给自己鼓励，她对爸爸说：“我们就会回家的，真的，我已经祈祷过了。”

吉姆越来越衰弱，正在慢慢失去知觉，是女儿的声音唤醒了，他很高兴科伦又回到自己身边。父女俩开始艰难地一步步往前挪。科伦一手扶着爸爸，一手牵着自己的马。吉姆疼得几乎随时可能昏倒在地。

走了大约100英尺，吉姆感到一阵剧烈的恶心，他倒在地上喘息着。科伦十分明白时间是多么紧迫，她鼓励爸爸坚持下去。他们前进得很慢很慢，每走一步，都伴随着巨大的痛苦；吉姆不停地呕吐，只要动一动，就头疼欲裂。

时间一分一秒地过去，吉姆由于呕吐不止，开始脱水。科伦明白属于爸爸的时间越来越少了。拖延是致命的。她不停地鼓励爸爸坚持下去，但在内心深处，她害怕极了：爸爸的生命危在旦夕！

吉姆的伤势严重地威胁着他的生命，可他相信，女儿绝不会让他如此丧生。女儿表现出来的勇气和冷静使吉姆感到非常震惊。

从山顶往下走了大约 5 个小时，父女俩终于接近了山脚。科伦认出了来时的那条林间小道。这时吉姆已经精疲力竭，他瘫倒在一颗倒下的树干上。

科伦从爸爸的气色上看出，她不可能推动他再向前走了。“你发誓，一定在这里等着。”她对爸爸说，“我回去叫人，用最快的速度。”

科伦翻身上马，小马飞奔而去。她不知道自己还能不能在爸爸活着的时候再见到他。千万别太晚了！她祈祷着，吉姆的马原来一直跟在科伦的后面。突然吉姆的马闪电般超过科伦，朝着它熟悉的方向狂奔起来。快到家了！

科伦的妈妈詹尼佛正在花园里干活，她一直惦记着吉姆和科伦。他们从来没有出去过这么久。忽然，她听见一阵马蹄声，便冲向大门，准备迎接归来的骑士。吉姆的小马向她跑来。只有这一匹马，骑手不见了！詹尼佛大惊失色。

吉姆的弟弟凯西正在修理他的越野车，詹尼佛心急火燎地对他喊：“快到峡谷那儿去，越快越好。看看吉姆和科伦出什么事了！”凯西二话没说，驾车冲了出去。

科伦正在往家飞奔。她听见了赛车的吼叫，不一会儿。凯西就把车迎面停在她身旁。“我爸爸他在山脚下！”科伦大喊。

吉姆得救了。他的伤势非常严重，被送进爱达华雷金纳尔医疗中心，计算机扫描显示出：他的右脸上几乎找不到一块完整的骨头了。由于抢救及时，吉姆虽然失去了右眼，却保住了大脑。

医生一边进行复杂的手术，一边暗自吃惊：一个 9 岁的孩子，竟能帮助伤势如此严重的人走下山来！毫无疑问，这个小女孩是她父亲的救命恩人。

科伦救父的事迹传开了。政府表彰了她面对灾难所表现出来的非凡勇气，并授予她“抢救生命”奖。不久，消息传来，科伦当选为全国 10 位英雄之一。一位参议员说：“正是像小姑娘科伦这样的信心和勇气，使美国变得更加伟大。”科伦去华盛顿领奖的时候，还和总统罗纳德·里根合了影，照片背面写着：“给科伦·库克，一位真正的美 13 国英雄。”

现在吉姆·库克已经完全恢复了健康。他在工作之余，依然酷爱和小女儿一起每星期去偏僻的山乡骑马。“自从那次出事后，我们更亲密了。”他说，“现在我们之间有一种默契。”

科伦早已不在乎别人大吹大擂地宣传她的事迹了。“在山顶上的时候，我也不知道自己是不是有勇气。”她说，“我只知道我不能让爸爸死。”

伦敦地铁的一节车厢里，一位衣着考究的商人正把脸埋在他的《金融时报》后昏昏欲睡；而旁边一个小男孩却兴致勃勃地翻着一份《早泰晤士报》。

与成年人的《泰晤士报》毫无关联，《早泰晤士报》的编辑部设在英国南部沿海小城里敦，总编辑是22岁的妮姬·史密斯小姐。同成人们在该报创办前的估计相反，孩子们最感兴趣的是真正的新闻，而不是连环画和摇滚乐节目。因此这张报纸有许多自由撰稿的成年通讯员，甚至还有全国性大报的记者自愿献稿。这些成人记者为孩子们写真正的新闻报道，从苏丹的水灾到北爱尔兰的骚乱，乃至大不列颠的教育改革等，范围十分广泛。

然而，真正使这份报纸不同寻常的，是妮姬·史密斯小姐手下拥有近4000名9至15岁的小记者——一支异常活跃的小“记者帮”。这些小记者怀揣记者证，巡游万里，遍访千家。编辑部每个星期都要收到小“记者帮”的来稿200多件。稿件的内容多是些孩子们所关心的采访问答。比如养动物，学校失窃后同学们的个人境遇问题，迁居后结识新朋友的问题，环境保护问题等。采访中，这些小记者往往表现出非凡的老练和坚韧，他们常常不宣而至地突击采访那些著名的运动员、电影明星甚至政治家，并对他们刨根问底。

最令人注目的一次便是对英国首相撒切尔夫人的采访。妮姬小姐的一封求见信即刻得到了撒切尔夫人的回复，表示她十分欢迎孩子们到唐宁街10号来。

接见那天，首相府门前聚集了一大群英国各大报社及BBC电视台的记者，恭候着倍受宠爱的小记者们从首相府出来，听听他们转述从首相那里得来的新闻。

这里值得一提的是，一个9岁的小记者问道：“夫人，您长得很像我的祖母。我的祖母每天中午都要午睡，走路也不利索了。为什么您却永远不会疲倦呢？您也够老了呀？”

这位从不愿服老的“铁夫人”，这时只能“忍气吞声”地回答孩子说：“这是个锻炼的问题，我没别的习惯。”

那天晚上，当“铁夫人”回到家里后，无疑会对着镜子更长久地照看自己一番，童言无忌呵。这种问题是那些成人记者们无论如何也不敢提出来的。

在采访首相前，小记者们还曾经采访过在野党领袖尼尔·金诺克，以后还将轮到社会民主党的新领袖培迪·阿什顿。这些政治家们对待小记者的采访都很认真，因为他们把这些孩子看作未来一代的新选民，认为必须同他们交朋友。

妮姬小姐说，这类重要采访总是由她亲自陪同进行的，但她从不对孩子们指手划脚。小记者自己决定采访什么人，自己准备问题，她所做的只是把采访活动在《早泰晤士报》上发个通知，让“记者帮”在各地的成员都能及时赶来参加。采访的前一天晚上，她帮助孩子们把问题归类，排排队。“孩子们自己去考虑问题，我根本不管那么多。”妮姬小姐说。

提起小记者们采访的大胆果断，还有这样一件趣事。在一次大型募

捐月活动中，小记者朱丽叶·法拉尔发现了著名的摇滚乐歌星伯依·乔治，她便毫不犹豫地挤上前去，向警察出示了自己的记者证，又俨然以一个演说家的姿态振振有词地说服了警察，然后便拿着她的小笔记本和录音机做了一次特许的采访。

伯依·乔治以极大的耐心接受了这位像“蚊子一样叮住他”的小家伙的采访，在回答了诸如“你喜欢什么颜色，”“你找哪位理发师理发”，“你驾驶什么汽车”之类的小问题之后，乔治戏谑道：“快提出你真正的问题吧！”小朱丽叶却自负地回敬道：“这应该由我决定！”

哈，这就是《早泰晤士报》的小记者，这就是活跃在报坛的可爱的小天使。

“ 皇家小骑士 ”

在美国纽约市哈莱姆东区第 99 初级中学里，有一群十三、四岁的少年，他们来自各个国家，都在这里上学。这些学生中，有的人经常旷课，有的人破坏公物，有的人还偷东西，被学校无可奈何地宣布为差等生，对他们干脆放手不管了。

一天，新调来的英语教师比尔·霍尔走进教室的时候，波多黎哥男孩塔瓦雷兹正手握打火机扬言要让除臭剂喷罐喷出火来；一个巴基斯坦男孩和一个厄瓜多尔男孩在扳手腕，比赛十分激烈；香港学生陈恩伟津津有味地读着他的中文报纸……霍尔好不容易才让他们安静下来。他今天要开始一次特别的尝试。

霍尔端出一副国际象棋，对孩子们说：“国际象棋是一种对抗性很强的游戏，与拳击摔跤一样，是两个人之间的战斗。”他每拿起一枚棋子，就在黑板上写下它的英文名字。全班鸦雀无声。霍尔想：也许这个办法可以调动小家伙们的学习兴趣呢。他最后说：“你们谁想学下棋，放学后留下。”

下午放学后，最调皮的帕根和塔瓦雷兹真地留下来了。霍尔担心地想：他们千万可别是故意捣乱啊。可他吃 17 惊地发现，在他讲解控制中央棋盘的重要性时，两个小家伙聚精会神，头也不抬地一心扑在了棋盘上。

第二天，这两个男孩子又留下来，还吸引来了奥蒂兹和蒙塔纽。塔瓦雷兹牢牢记住昨天学到的知识，和帕根拉开战局，很快控制了中央棋盘。不一会儿，陈恩伟与巴基斯坦的巴沙特和乔杜里兄弟也被吸引过来。从此以后，这个小组的人数不断增加。小小棋盘，已经牢牢抓住了孩子们的心。

不久，有些教师开始泼冷水了，他们不相信这些差等生能有什么出息。一位教师来和孩子们比赛，结果他竟败在了帕根手下。

这些以前的捣蛋鬼，如今迷上了国际象棋。他们求知心切，一心渴望提高自己的棋艺。他们为了读懂棋谱，主动对霍尔说：“如果英语有用，那我们就得认真学。”

孩子们的理解力开始飞快地提高，单词量也迅速扩大了。一位理科教师称赞塔瓦雷兹听课比以前精力集中了，这个孩子说：“过去我不懂，就不听了。现在可不能这样，因为在棋盘上，你一松劲就会被对方将死。”

一个周末的晚上，孩子们坐着霍尔的面包车，来到市里的棋类俱乐部。一个老头子大喊大叫要把这些小顽童轰出去，蒙塔纽壮着胆对他说：“先生，您和我们下一盘吧，我们会感谢您的。”

老人终于不太情愿地摆上了棋盘。蒙塔纽的一步棋暴露了自己的王后，老人宽容地摆手说：“孩子，我允许你回一步。”蒙塔纽却摇着头回答：“霍尔先生说过，自己做的错事自己担当。”王后被俘虏了，但小家伙又走了两步，竟把老人将死了。蒙塔纽振振有词地说：“你中计了，这一招已经有 200 多年历史，回去好好翻翻《死棋艺术》吧。”

转眼孩子们已经有了 4 个月的棋龄。他们跃跃欲试，准备去参加纽约 1986 年春季校队邀请赛。

国际象棋俗称皇家游戏，做这种游戏的，应该是温文尔雅的骑士。

所以，霍尔订做了一打鲜红色的T恤衫，胸前醒目地印着“皇家骑士——99中”。孩子们兴高采烈地穿上新衣。几天后，奇迹发生了，他们以前那种粗俗的举止开始消失，甚至还一本正经地向霍尔请教握手的礼节。他们说：“我们一定要赢！如果输了，也要学会输得起。”

在那次比赛中，奥蒂兹荣获7年级个人第一名，蒙塔纽获得了第二名。失败的孩子也没有垂头丧气，他们认为每个人的胜利都是全体的荣誉。

纽约报纸刊登了这些孩子的事迹。一位石油老板主动出资赞助他们去参加纽约1986年全州邀请赛。孩子们为去参加比赛，学会了各种礼仪。在去参赛的路上，他们彬彬有礼，就像真正的皇家骑士。这次，奥特加取得了第三名，桑塔纳轻松地拿到了第四名。

几星期后的一天，霍尔被叫到校长办公室，他一眼看见他的小骑士们规规矩矩站了一大排，不禁暗自吃惊：难道他们又出问题了？正在这时，一块奖牌送到他面前，上面写着：“敬赠霍尔先生，希望这块奖牌能够表达我们的19感激之情，感谢您为我们所做的一切。”落款是“哈莱姆东区皇家骑士”。

一年半以后，“皇家小骑士”们又到加利福尼亚参加了1987年全国初中象棋邀请赛，并在来自全国35个州的109个队中名列第十七。

两名小骑士拉奥和陈恩伟应邀参加曼哈顿棋艺俱乐部的表演赛，他们的对手是苏联女子世界冠军马雅·齐布尔丹尼兹。赛后陈恩伟回来告诉大家：“马雅邀请咱们去苏联访问，和那里的孩子下棋！”

不久，这些“皇家小骑士”组成了第一支访苏的美国校队，他们在苏联进行了很多场的比赛，曾经输给了十一、二岁的苏联小选手，也曾经与国际象棋大师斯维史尼柯夫下成平局。对此，塔瓦雷兹说得好：“输赢并不是最重要的，我们要证明的，是那种不服输的劲头。”这些可爱的孩子，在棋艺和人生道路上都向前迈进了一大步。

霍尔带队回到美国，下飞机时，他感慨万千：短短两年时间里，孩子们身上发生了多大的变化啊！他们在棋盘上学会了如何把握住自己的人生。

帕根满怀感激之情地说：“是老师教导我们认识到控制中央的重要性。现在我明白了，这个中央实际上正是我们自己。”

勇敢少年嘉英莲

嘉英莲是美国佛罗里达州一个13岁的女孩，由于她勇敢地从大火中救出5个弟弟妹妹，受到州消防局的奖励。

一天清晨两点，嘉英莲被一种奇怪的声音从睡梦中惊醒。她睁眼一看，啊！失火了。客厅里有一个装着55加仑汽油的油缸，火光熊熊，浓烟滚滚。她喊叫爸爸、妈妈，但没人答应。爸爸妈妈是送报员，他们早早地出去领取和分发报纸了。她向屋里一看，一对刚刚出生两个月的双胞胎妹妹和3个4岁至6岁的弟弟妹妹正在熟睡。怎么办？自己是大姐姐，必须在这个危险的时刻拯救弟弟妹妹们的生命。她急忙抱起两个小妹妹，放在屋外的空地上，并且用毯子盖好，免得她们着凉。这时，火越烧越大。她招呼3个弟弟妹妹手拉着手，4个人一起跑出了火场。

她的爸爸妈妈工作归来，看到房屋已被大火吞噬，大惊失色。这场大火使他们家损失了 2 万美元的财产。但当看到自己的 6 个子女都安然无恙时，他们还是欣慰地笑了。

佛罗里达州消防局特意向嘉英莲颁发了一张奖状，表彰她从大火中救出 5 个弟弟妹妹的勇敢行为。

“全英最孝顺子女奖”

在英国举行的一次“全英最孝顺子女奖”的比赛中，11 岁的女孩安德尔·弗洛德战胜其他 7 名儿童，被选为“全英最孝顺的孩子”。

安德尔的妈妈由于脊椎骨严重病变，12 年前几乎全身瘫痪，爸爸 6 年前又死于癌症。安德尔从 5 岁开始就承担起照料妈妈的责任。每天上学前，她帮妈妈穿衣、起床和洗漱；放学后，给妈妈做饭，忙家务；晚上照顾妈妈上床睡觉。和其他儿童相比，安德尔失去了很多游玩的乐趣，但安德尔表示：“我爱妈妈，愿意为她做任何事情。”

当 4 位评判员告诉安德尔，由于长期以来一直对妈妈十分孝顺，她获得了赴瑞士免费旅游的奖励时，安德尔流下了激动的眼泪。

游泳冠军

澳大利亚有个 13 岁的女孩，名叫威克姆，她参加游泳训练已经 13 年了。这是怎么回事？

原来，威克姆出生刚 3 个月，妈妈就带她去海边，用带子把她拴上放在水里，让她熟悉水性。时间长了，她不用带子就能自由自在地游泳了。

长大以后，威克姆每天早上 6 点到 8 点去游泳。下午放学后做完作业，再游上几个小时，每星期要在水里度过 40 个小时。她在《锻炼日记》里写道：“当我感到浑身肌肉和关节酸痛时，真想不干了。但我还是咬紧牙关，坚持锻炼。”

功夫不负有心人。13 岁的威克姆创造了女子 400 米自由泳世界纪录。她也是 1500 米自由泳的世界冠军。

设计飞行跑道

14 岁的巴特尔，是个很爱动脑筋的联邦德国少年。不久前，他提出了一个问题：飞机场上的跑道，为什么都是水平的呢？这是不是最佳的设计呢？于是他开始试验：用木头和泡沫塑料做了几个机场模型，让微型飞机在跑道上起飞降落。经过试验，他发现，斜度是 10 度的跑道最好，它有三大优点：一、飞机起飞时消耗燃料较少；二、可缩短跑道长度；三、可以保持跑道干燥，飞机滑行时不会发生危险。

巴特尔的试验，引起专家们的重视，慕尼黑市里姆机场的领导人接见了巴特尔。他们肯定了巴特尔的想法，认为这个试验，对于机场的改革和创新很有价值。

语言小天才阿拉姆

前苏联亚美尼亚的埃里温市有一个名叫阿拉姆·萨尔基夏的13岁的少年。前苏联《教师报》称他是国内同龄人中的唯一一个通过自学掌握日语的“少年语言天才”。

阿拉姆才13岁，在埃里温189中学读九年级。他曾两次作为校外生通过插班考试，从二年级跳至四年级，后来又从五年级跳至七年级。

三年前，他的父亲送他一本英国出版的《学说日语》的俄文书。小阿拉姆爱不释手，对着书和录音机便学起来了。过了半年，他就为亚美尼亚工商局译出自己的第一篇日文译稿。阿拉姆现在已经掌握日语里的最常用的单词1000个，背熟了2000余条固定的词组。

在家里，阿拉姆是老大。他的11岁的二弟阿历克山特洛学汉语也快一年了，最小的9岁的弟弟很有成绩。不久前，他创作的小说“埃里温学校大事记”已在当地刊物上发表。阿拉姆兄弟三个都会绘画，且画得很好。

苏联小歌手

前苏联电台常常播送一位乐坛新秀的优美动听的歌曲。他就是哈尔科夫市的13岁的中学生罗马·叶梅雅内柯。歌声是怎样进入他的生活的呢？

罗马的哥哥是个歌迷，经常去听音乐会。一天，哥哥把弟弟带到一个音乐团体去试唱，罗马坐在电子琴后面演唱一首歌。当他唱到一半时，大厅里掌声四起。

罗马终于登上了莫斯科的大舞台。观众们很喜欢他的无拘无束、流畅自如的演唱风格。他又学着谱写歌曲，他所创作的几首歌曲现在已经成了流行歌曲。

罗马学习成绩良好，平时还喜欢集邮、收集古钱、骑自行车和游泳。他还喜欢阅读杰克·伦敦的作品。罗马每天的生活遵循着严格而又规律的节奏：排练、学校的功课、音乐会、钢琴课……罗马与同学们相处融洽，他每次巡回演出归来，便立刻到学校去，向围着他的小伙伴们讲述演出的趣闻，把来自各个城市的纪念章和明信片拿出来给大伙欣赏。

罗马说，他读完八年级后将进入莫斯科音乐专科学校钢琴部学习。

冰上的奇迹

在首都体育馆亮晶晶的冰场上，一位身穿白纱紧身衣，足登雪白小冰鞋的金发少女，象凌空飞来的一只小白鸽翩翩起舞。她那优美的滑冰动作，引起了热烈的掌声。

她就是来我国访问的世界少年花样滑冰冠军伊莱恩·扎亚克。这位15岁的美国姑娘，12岁时就获得了大西洋少年滑冰锦标赛花样滑冰冠军；14岁时又得到了美国和世界少年花样滑冰冠军称号。

可是，你知道吗？她那只承担全身重量飞速旋转的右脚竟是一只受过重伤的脚！

12年前的一天，刚满3岁的小伊莱恩，出神地看着父亲用轧草机修整草坪。当父亲去拿东西时，她就去推扎草机。可怕的事情发生了：她的右脚被卷进去，三分之一的脚面和后3个脚趾都被机器的利刀割掉了……

女儿的不幸，给父母精神上带来了很大的痛苦。怎样让孩子重新站起来走路呢？最后他们打听到一个方法——练习滑冰。

伊莱恩开始练滑冰的时候，常常摔得鼻青脸肿。父母给她定制了特殊的冰鞋，她慢慢掌握了一般的滑冰动作。

伊莱恩越练越有兴趣。从10岁起，她接受正规滑冰的训练，每天都练5~6个小时，连星期天也不间断。她的父母还想方设法给她补习功课。伊莱恩干什么都很认真，她做到了学习、滑冰两不误。伊莱恩练破了好几双冰鞋，终于获得了成功。当她戴上世界少年花样滑冰金牌的时候，爸爸妈妈激动得流下了眼泪。

创造了冰上奇迹的伊莱恩，现在已是十年级的学生了。她还像过去一样，把全部精力用在滑冰和学习上。这次离开北京前，她对中国朋友说：“我还要苦练4年，我的目标是在奥运会上夺得金牌！”

7岁的约逊写了一本书

约逊是一个非常不幸的美国儿童。“当一些人因为我是艾滋病带菌者而不和我一起玩时，我实在伤心！”为了让人们知晓他内心的痛苦，小约逊和他一个要好朋友合作，撰写了一本有关他自己的书——《我有艾滋病》。

小约逊只有7岁，住在科罗拉多州。他的母亲怀他时，因为生病被迫输了血。小约逊生存下来了，然而却不幸输入了带艾滋病毒的血浆，小约逊出生后被发现染上了艾滋病。

小约逊有一个慈爱的母亲和三个哥哥，全家对他特别爱护，都细心照料他。他在书中写出他的苦恼，主要是想让多数人明白艾滋病并非一种“生人勿近”的疾病。他在书上写到：“患有艾滋病并不可怕，最可怕的是不能和同龄的小朋友们一起玩耍。为避免邻居们知道我患艾滋病，我母亲曾先后7次搬家。当我到了入学年龄，母亲告诉我不能像其他小朋友一样上学时，我伤心透了。幼小的心灵就遭到这样的打击，小小年纪已知愁之味！”

由于社会舆论的呼吁和小约逊母亲的据理力争，小约逊现在已经进入一家小学读一年级。虽然他能一起和同学们上课玩耍，但学校专门指派人员负责陪着他，注意他的行踪。前不久，小约逊服用抗艾滋病的药，有些成效。他的家人知道他患的是不治之症，只能在他活着的时候，尽量让他过得快活一些。而只有在家里，小约逊才过着无忧无虑的生活。

小约逊撰写的书已经出版，每本售价13美元。他的作品充满童趣，内容真实感人，难怪第一版不久就卖完了。

西非小鼓手

非洲的鼓有许多用处，在各种庆祝活动时要击鼓，迎接客人时要击

鼓，唱歌跳舞时要击鼓，在战斗中更少不了鼓。他们敲击的鼓声，能表达丰富的内容。比方说，敌人来了，一共有多少人，到了什么地方，让大家怎么办，都可以通过鼓声说明。

15岁的阿卜杜勒·伊梅尔是一名年轻的鼓手。他从11岁就开始学击鼓，学得特别快。击鼓时，只见他身子往下一蹲，用双手往羊皮鼓上一击，低沉的鼓声，象一阵闷雷从地面滚过，从近到远，一直传到天边。

每天放学后，伊梅尔就练习击鼓，十分刻苦。现在，只要告诉他要表达的内容，他马上就能击出来，从来不出错。伊梅尔成了受大家喜爱的小鼓手。

美国的“儿童宇航中心”

到太空遨游，是许多人向往和羡慕的事，具有极大的诱惑力和挑战性，对于孩子们来说，更具有有一种高深莫测的神秘感。

为了满足孩子们的愿望，培养造就一大批后备宇航员，根据火箭专家冯·布劳恩的设想，美国国家航空航天局于1980年在亚拉巴马州的亨茨维尔设立了一所儿童宇航中心。它在开放后，成为孩子们的乐园。它是专门为11~15岁的儿童开办的娱乐场所。报名的儿童只要付上175美元，就能在这里度过既轻松又奇特惊险的一周。

宇航中心分为初级部和高级部。初级部的学员年龄在11~13岁，而高级部的学员则是初二到高一的中学生。

到宇航中心的第一天是理论学习，然后接受宇航员的模拟训练，学习如何在重力只有地球1/6的月球表面行走，并使用宇航员受训时所用的特殊装备。小学员们坐在能产生失重反应的“宇宙飞船”内向月球飞去。这种失重反应是在一座特制的游泳池中利用水对人体和物体的浮力进行的，其效果像真正的空间失重情况一样。失重训练不仅需要智慧，更重要的是毅力和胆量。尽管难度大、困难多，可小家伙们个个磨拳擦掌，跃跃欲试。以后的几天，孩子们继续身着宇航服，坐在“宇宙飞船”的驾驶舱里，利用立体图像荧光屏观察宇宙空间的各种星球。他们在“航行”中的生活和真正的宇航生活非常相似。另外，宇宙飞船内分工合作和紧急情况处理等训练，也是宇航中心的精彩活动。在这里，孩子们可以亲眼看到遨游太空的各种庞然大物，可以亲耳聆听科学家和宇航员讲述精彩的太空飞行故事，还可以像那神气的宇航员一样，在失重的情况下行走，套上重达12公斤的宇航服，试着去“修理”飞船上的失灵部件，甚至还可以亲口尝一尝地道的“宇航员之餐”。

儿童宇航中心的孩子们，不仅能从理论上获得太空知识，而且能够体验太空生活，充分认识那个能为人类提供越来越多的能源、并非高不可攀的空间世界。

匈牙利的“商店课堂”

在匈牙利布达佩斯市共和国广场附近有一家小食品店。这是一家特殊的商店。

在这家商店的后面，有一间宽敞的教室。商店的售货员都是食品专业学校的学生，他们的年龄都不过十六、七岁。这个学校是布达佩斯第八、第九区的商业服务公司资助创办的，现在有学生 140 人。

商店是课堂的继续，教师结合具体的商品活动，给学 30 生讲解理论知识，同时带领他们站好柜台。学生要学习商品知识、待客道德、货物保管、衣着语言等一共 8 门课。一二年级学生差不多半天坐、半天站；三年级学生一周听 7 小时课，其余工作时间，商店将付给他们工资。在学校期间，他们的待遇很好，一般每个月能得到公司给的 600 福林（15 福林合 1 元人民币）助学金，在交给学校以后，学校根据他们的学习成绩和实习表现进行分配。每个学员每月所得助学金额虽然不相等，但平均起来，每人 3 年可得 2 万福林。学校的学制为 3 年，毕业以后分配在实习商店做售货工作，至少要干 3 年，否则要退回全部助学金。专业学校毕业的学生，有不少人成了商店的优秀售货员，有些人还被选为商店领导。

布达佩斯每个区的专业公司，几乎都办这样的学校。在匈牙利的商业界流传着这样一个信条：“没有经过正规专业学习、训练的人，不能进入专业岗位！”正是在这种信条的激励下，在校学生一边学习，一边接受实际训练，以适应将来竞争激烈的社会工作。

小海员俱乐部

当你漫步在前苏联伏尔加格勒街头时，会看见许多身穿海军服的少年儿童。原来，他们是伏尔加格勒小海员俱乐部的学员。

这个俱乐部以前苏联英雄尼·维尔科夫的名字命名，已成立 20 多年了。小学员们在俱乐部里接受标准的军事训练，乘“伏尔加格勒”号船到伏尔加河、黑海航行，学习航海的有关知识。在俱乐部里，少年儿童既掌握了航海知识，应用时又把身体练得棒棒的。

当年在小海员俱乐部学习过的小学员，如今许多人上了海军高等学校，许多人还成了年轻有为的海军军官。

空中学校

在澳大利亚，有一种特殊的学校——“空中学校”。

澳大利亚地广人稀，农牧民居住得很分散。牧场之间往往相隔几十公里或上百公里。这样就有好多孩子进不了学校。于是国家就想出了办“空中学校”这个办法。

每个参加“空中学校”的学生家里都有一部无线电收发两用机。每天，老师通过无线电向在家的学生点名、讲课、提问，学生在家里可以回答老师提的问题，也可以背诵课文让老师听。学生的作业和考试的卷

子，都是通过邮局寄到“空中学校”校部，由老师批改。学生每年到校部去一次，看望老师和同学。

这样，大部分没有进入普通学校的少年儿童，都能受到正规教育了。

澳大利亚的儿童活动中心

翻开世界地图，你会在南半球找到一个叫澳大利亚的国家。我们中国青年代表曾到那里去作客。

我们到悉尼市郊的一所儿童活动中心去参观，看到大活动厅里的设备很齐全，不少孩子正在打乒乓球、投标。最吸引孩子的是一张大弹簧网床，每次有两个孩子在上面跳跃、翻滚，借助弹力，在空中做各种动作。一个满脸雀斑的孩子，活像杂技团里的小丑，他一边跳一边向我们做鬼脸，逗得大家哈哈大笑。

二楼有许多小活动室，孩子们有的打弹子球，有的玩电子游戏，有的在欣赏音乐。在美术室，一个胖胖的女孩手握彩笔，在塑料板上涂画着。我们看不出她在画什么。主人解释说：活动中心是孩子们的乐园，要让他们自己去想象，去创作，管理人员不去限制他们。

澳大利亚小朋友踢的球不是足球，而是橄榄球。这种球能踢，也可以抱着球跑 10 米，这种比赛是非常紧张的。我们在墨尔本市看到一场“喜鹊”队和“轰炸机”队的比赛，小运动员在场上又跑又跳，又踢又掷，打得难分难解。小观众们各自穿着这两个队的队服，为自己的小伙伴呐喊助威。球赛一结束，几千名小球迷冲向自己最喜欢的运动员，向他们欢呼。

他们的课余生活多么丰富多彩啊！

特殊的少儿图书馆

新加坡政府不久前建起了一座特殊的图书馆，专门为 14 岁以下的身患残疾、精神有毛病的少年儿童服务，向他们普及科技知识。

这个图书馆不但供应大量图文并茂的儿童读物，而且还给孩子们提供理疗和有趣的玩具。这里的图书都是特别印刷和装订的，可以使有生理缺陷的儿童们不用弯腰便可阅读，书也不易弄脏弄湿。各种玩具的设计制作也比较特别，以便让他们抓紧握牢。孩子们每年只需要缴纳 2.5 美元的费用，便可以由父母陪同来图书馆，或开心地读书，或高兴地接受理疗，或开心地嬉戏玩耍，在这里度过美好的时光。

图书馆的工作人员训练有素，认真负责。他们极其耐心地教孩子们怎样读书和玩玩具，以提高他们的智力。图书馆还允许家长把图书和玩具借回家里，让儿童们有更多的机会受教育。

维也纳的“儿童厅”

在欧洲众多的自然历史博物馆中，唯有奥地利的维也纳自然历史博物馆专门为孩子们开设了一角“儿童厅”。这里是孩子们的知识乐园，每天吸引着络绎不绝的儿童观众。

1977年春季，在奥地利科研部和联合国教科文组织的共同努力下，维也纳自然历史博物馆开设了这座“儿童厅”。它免费对儿童开放。当孩子们初次参加时，可得到一个证书，以后每来一次，在证书上加盖一个证章。盖满10个证章后，可以得到一件博物馆赠送的小礼品，以资鼓励。“儿童厅”的建立，受到了儿童和家长们的热烈欢迎。在建成的第一年里，就有6.5万名儿童参观了“儿童厅”，占当年博物馆全部参观人次的40%。

“儿童厅”长15米，宽9米，虽一次仅可容纳50多名儿童，却是一座包罗万象的小博物馆。进入“儿童厅”，首先映入眼帘的是一组自然界模型和标本。孩子们沿着弯曲的小石径行走，沿途可以看到林中的飞禽走兽、流淌的溪水、古老的农舍和各种家禽牲畜。孩子们可以在林中学习如何辨别蘑菇的种类，遥控选择欣赏20种鸟的丽姿和歌喉。走完小石径，呈现在孩子们眼前的是一组活的小动物；在筐中拥来挤去的刚出壳的小鸡、小鸭，在缸中漫游的小鱼，在蜂房上忙碌着的蜜蜂……

树段做成的楼梯将孩子们引上楼。楼上有一个可容纳20名儿童看录像的放映间，孩子们可以在这里看到各种有关自然科学的录像。旁边是儿童书库。为了便于孩子们将书放回原处，每层书架上的书都用不同颜色做标记。在这里，孩子们还可以学习使用显微镜观察生物的细微结构。

“儿童厅”里醒目地写着：“理解自然，接触自然，欢迎抚摸展品。”这里有令儿童感兴趣的动物标本110件，除少数用橱窗布置外，大多数允许抚摸，以丰富孩子们的感性知识。

迄今为止，“儿童厅”已接待了100多万人次的小观众。尽管参观人数如此之多，但展品的损坏率还不到1%。这说明孩子们十分珍惜自己的小博物馆。

小艺术家的奉献精神

暑假该怎么过？俄罗斯莫斯科美术学校的一些女学生又在做准备了。

去年暑假，她们去的是斯摩棱斯克市郊区的萨福诺夫孤儿寄宿学校，和孤儿们联欢，为孤儿们美化环境。姑娘们在学校早就准备好墙壁装饰画草稿，既有奇花异草的，又有童话故事的。到寄宿学校后，每天工作几个小时，把草图挪到墙上，使寄宿学校变得漂亮、舒适。

孤儿寄宿学校校长列昂尼德·斯托利亚罗夫感动地说：“我们学校的环境太单调、太枯燥了。孤儿们本来就缺少父母的爱抚，现在大部分时间又关在学校的院墙内，好像与世隔绝。他们很需要与同龄人交往，你们来的太好了！”

开头，寄宿学校的学生见到莫斯科的小客人还有些认生，想接触又不好意思，但是对美术的爱好很快就使他们亲近起来，尽管水平不一样，他们还是一起画画，一起举办图画展览。

美术学校的女教师柳巴·阿尔吉娜也来了，她觉得这些学生很有出

息，她支持她们做好事，十分赞赏孩子们的奉献精神，觉得这恰恰是一些成人美术工作者所欠缺的。

乌克兰学生的“小科研活动”

前苏联乌克兰的夏天鲜花遍地，景色秀丽。中小學生都爱到森林、草地去游玩，饱览神奇的大自然风光。

乌克兰的植物学研究所、保护生态平衡协会的科学家根据中小学生的特点，与《少年列宁主义者报》联合向他们发出倡议：到大自然里去收集野生郁金香花，培养维护生态平衡的观念，增长植物学知识，参加“小科研活动”，为编撰“乌克兰野生植物”专著而出力。

据前苏联报纸报道，地球上现有 100 余种野生郁金香花，在乌克兰发现了 7 种。它们多长在草地上、森林里、花岗岩上。

参加这一活动的学生应该按照要求做 4 件事情：

一，发现野生郁金香花后，只采一枝盛开花朵的茎叶，从土壤上的茎部剪下、压干，不能连根拔起。

二，书面描述所发现的野生郁金香花生长地点，画出其地形地貌示意图，确定其面积，每枝花的花朵数；如果花多，应计算出每平方米的花朵数。

三，调查当地居民是否在保护野生郁金香花，少年儿童自然界研究小组保护它们的措施。

四，将上述情况分写成文，连同压干的花、茎，在 7 月 1 日前投寄到《少年列宁主义者报》，11 月公布开展“小科研活动”成绩优异的学生名单，并给他们颁奖。

这一活动，受到了中小学生的热烈欢迎。

少年电视中心

最近，由美国纽约的“少年电视中心”摄制的一部电视纪录片《受训者》，荣获了该市的电视纪录片特别奖。令人惊讶的是，这部电视片的导演、编剧、摄影、音响都是由纽约的一些初中生担任的。

“少年电视中心”是 1979 年由儿童教育专家史迪夫创办的。在成年人的帮助和指导下，孩子们深入到企业、市场、学校，把摄像机对准吸毒、失业、住房、教育体制等社会问题。有的长期生活在贫民窟的孩子还以深沉的感情通过摄像机展现了富足美国的另一面情景。孩子们同时也关心轻松的方面，如服装、音乐、体育运动等，这些都是他们的摄像机追踪的目标。

这些年来，该中心每年都要摄制 6~8 部电视纪录片。最近才摄制完毕的电视片《纽约与哈德逊河》，从少年的角度严肃而风趣地提出了环境污染这个“老大难”问题，播映后引起社会各界的思索。据统计，约有 10 万名初中生经常收看该中心摄制的长 7~10 分钟的电视纪录片，学校教师则将这些片子作为对学生进行社会教育的“活教材”。

国外的儿童天下

儿童国 在意大利威尼斯附近的普列达维那镇有一个“儿童共和国”。“国民”都是5~18岁的无家可归的孩子。“国”内设有学院、商店，同时还发行内部流通货币。

儿童城 荷兰马都拉丹文化古城内有一座儿童城。一条长3公里的参观大道两旁，按一定比例模拟建造了荷兰全国所有古今名胜建筑和错落有致的街道。有趣的是，只要在指定地点分别投进规定的硬币，7厘米高的1000多个小人立即活跃在大街小巷等场所，有的赛球，有的操练，还有的开音乐会……一年四季吸引着世界各地的游客。儿童城每年由该市各小学校推选出一名最优秀的学生担任“市长”，30名学生担任“议员”，负责假日接待游客。所得门票收入，送往世界各地兴办的福利院和伤残疗养院。

儿童发明宫 法国巴黎有一座儿童发明宫，宫内设有玩具、电脑等科学设施，儿童们可以通过实物观察和操纵机械，亲自体验科学技术的功能。

儿童书店 法国巴黎有一家专门经营儿童读物的书店。该店的柜台与儿童一般高，并备有衣架和小凳，方便孩子们阅览图书。

儿童邮局 联邦德国邦伯尔克开设了一家儿童邮局。这里的工作人员都是儿童，他们穿着邮电制服，戴着工作帽，忙着为顾客服务。

儿童绿化团

日本的绿化面积名列世界前茅，这里还有孩子们的一份功劳哩：日本的孩子热爱森林，热爱大自然。他们组织起儿童绿化团，参加植树、育苗，还开展防止山火的巡逻活动。去年，这种儿童绿化团就有1000多个，参加人数达10万多。

为了支持他们的活动，国家在一些地方开办“森林教室”，为孩子们讲解绿化的知识。有的地方还在森林里开辟“21世纪的森林”园地，帮助孩子们学习森林、鸟、兽和昆虫等方面的知识。

学生自治日

南斯拉夫有一所名叫菲利浦·维什尼奇的小学。每年4月11日，是这所学校的特殊日子——学生自治日。这一天，学校的校长和所有的教师都是由学生担任的，学校所有的事情都由学生们管理。

每个同学都可以提出参加管理学校的申请。申请必须由教师和学生代表进行评议，然后由学生代表组成的招聘委员会审查批准。被选中的同学就可以管理学校，任期为一天。

今年在学生自治日担任校长的，是八年级优秀学生娅斯娜·潘蒂奇。

学生自治日活动是由1976年开始的。它对学生们来说，是一个伟大的日子。

少年办的电视台

在美国威斯康星州的一个小镇上，有座有线电视台。这是由 32 个 9 岁到 14 岁的少年儿童自己办的。有几个大人给他们作些技术性的指导。这个小电视台成立 3 年了，每天给 9000 户家庭播放新闻，有时还实况转播中学生的球赛。这个小电视台办得挺有趣，受到了人们的欢迎。

美国的少年通讯社

格龙·哥尔兹是少年通讯社一个 15 岁的助理编辑，他从 10 岁开始就在这里做记者和编辑了，当然用的都是课余时间。他写过许多报道，包括宗教暴力下的北爱尔兰青少年的情况、联合国大会有关预防儿童传染病的会议，他还组织进行了一次关于美国现行法律制度下青少年如何被虐待的调查。

格龙只是通讯社 500 名小记者、编辑中的一个。少年通讯社共有 7 个分社，有 4 个在美国，另外 3 个分别设在澳大利亚的墨尔本，新西兰的威灵顿，日本的东京。设在纽约的少年通讯社总部主要靠商业组织、公共机构的赠款维持，其费用每年大约为 20 万美元。其他分社自行募款生存。

少年通讯社的小记者、编辑的年龄在 7 岁至 13 岁之间，他们在 14 ~ 18 岁的助理编辑的指导下工作。

年轻的记者和编辑总是三四个人为一组活动，当他们决定要报道一个专题后，先阅读有关的资料，然后确定去采访哪些人，抓些什么材料，反映什么样的问题。

例如，他们如果搞一个贫穷对孩子们生活影响的报道，小记者就会与穷孩子谈话，询问他们的生活及想法，他们还会与穷孩子的父母交谈，这一切都用录音机录制下来。之后，小记者们回到办公室讨论他们的采访，谈论自己的采访观感。当然，这些也要录音。

下一步，助理编辑会根据录音准备一份文字稿，但是孩子们的一切观点、材料均不得改动地保留下来。最后是少年通讯社仅有的几个成年编辑定稿，准备发表。

少年通讯社的报道题材是广泛的，比如关于孩子们在狱中的母亲，关于孩子们的健康，关于“流失生”，以及父母离婚对孩子的影响。它还报道过柬埔寨、泰国难民营内儿童难民的情况；作为一种奖励，《滚石》杂志社为此提供费用，使 3 个小记者得以去亚州旅行。

在谈到一个小记者的感受时，一些孩子们说“有些成年人愿意不会对成年记者讲的情况也告诉他们；但有些成年人则不能严肃地接受采访。”这迫使他们穷追不舍，直到得到有价值的材料为止。

园艺短训班

巴西的花草树木特别多，那里的人们非常喜欢养花和植树。为了使小学生们也了解这方面的知识，圣保罗市开办了一个少年儿童园艺短训班。每到假期，少年儿童便纷纷来到这里，学习各种花卉的种植和管理。

训练班是免费的，时间为一周，每天上午上课，先由老师讲 15 分钟

理论知识，然后学生们亲手去实践。

每期训练班结束时，都要举行结业典礼，学生们可以领到一份毕业证书。

学生书市

每年 8 月，南斯拉夫首都贝尔格莱德都要举行一次学生书市，出售学生自己用过的教科书、课外读物、小说等，因为价格便宜，许多大、中、小学生都到这里来选购。这种书市不仅为学生节省了开支，也为国家节约了大量纸张。

少年航天协会

1984年，在里根总统的支持下，美国成立了“少年航天协会”。

协会的资金全部是由民间捐赠的，协会的成员是小学生和初中生。他们每5人至30人组成一个小组来开展活动，目前已发展到6000个小组，总人数达20万。除美国外，还在日本、加拿大及欧洲等17个国家拥有60个小组。

协会有自己编的教材，内容不仅有航天，还有数学、物理等课程。会员除了上课，还经常参加绘画、研究小组及制作比赛。最近，协会搞的绘画比赛题目是《从太空站上看到的太空》。

协会规定：一至三年级为“训练者”，四至六年级为“飞行员”，初一至初三为“指令长”。如今，许多小航空员已经从协会里毕业了。

受欢迎的“小胖墩运动会”

英国伦敦温戈学校举办的一次别开生面的“小胖墩运动会”，深受人们的欢迎。

专家们发现，英国“小胖墩”的增多（在某些城市已占儿童总数的10%左右），除了不科学的饮食外，与英国少年普遍缺乏体育锻炼十分有关。为了让“小胖墩”们热爱体育活动，伦敦温戈学校特别举办了一次专门由“小胖墩”们参加的运动会。竞赛规定：参赛孩子的体重要超过65公斤。比赛项目有长跑、跳跃、体操、举重等。值得一提的是，“小胖墩运动员”们虽然动作往往显得不协调，甚至有点笨拙，但观众（大多是正常儿童、教师和家长）中没有讥笑的，也没有喝倒彩的，相反都热情、诚挚地为小胖墩们鼓掌助威……专家们认为，如果孩子们能从小培养喜爱体育活动的习惯，那么英国的“小胖墩”至少会减少一半。

毕业前的“考试”

在瑞士，十六、七岁的女中学生在毕业前，都要去他乡异地有教养的人家当一年左右的女佣，有钱人家的子女也不例外。这样做有利于语言学习和培养孩子吃苦耐劳、自食其力的精神。瑞士有讲德语区、讲法语区，女孩子们常常在几个地区做工，也有直接到英国去做工的。

做工结束后，她们往往能学到两三门语言，同时也学会了独立谋生的能力。

儿童“交通城”

在芬兰首都赫尔辛基市区内，有一座“小童交通城”。它规模不大，长70米、宽60米，但里面交通设施可全了，有信号灯、路灯、停车场、单行和双行线，还有街道和房屋呢！

来交通城训练的多是6岁至10岁的儿童，也有部分幼儿园的孩子。年龄大些的，可以学开小汽车和小摩托车，年龄小的学骑儿童自行车。

在这里学骑车，可有意思啦。绿灯亮了之后，他们立即启动，穿过十字路口，沿着马路直行，上了环城路，绕过转盘，你追我赶。一进入市区，突然红灯亮了，他们马上停车，昂起头，看着信号灯的变化。如果闯了红灯，就要受到批评。

“儿童交通城”负责人赛波先生曾向中国记者介绍说，这里不收费，全市的儿童都要到这里接受交通规则教育。由于儿童们学会了辨认交通标志和信号，交通事故大大减少了。

少年歌剧班

日本的歌舞伎举世闻名，它的前身是女歌舞伎，后来女歌舞伎因为影响不好，遭到禁止后，又出现了童歌舞伎。童歌舞伎的演员由儿童或少年担当，演出的剧种有舞、狂言等。与日本的童歌舞伎相类似，印度也有一种“少年歌剧班”，成员全都是6岁至15岁的少年，由他们来扮演印度神话传说中的各路英雄。

“少年歌剧”最兴盛的是印度北方邦的布林达本。据说印神克利什那出生在与布林达本毗邻的马图拉，他的童年是在布林达本度过的。年轻的克利什那在此地四处嬉游，结交女孩子，过着牧童般优闲的生活。为了体验克利什那的童年生活，许多印度人不辞劳苦，千里迢迢从各地赶到布林达本瞻仰。为了慰问朝圣者，当地一些少年志愿组成“少年歌剧班”，来到朝圣者的住所表演《摩诃婆罗多》、《罗摩衍那》等长篇史诗。一个剧目往往要连续上演好几天。

“少年歌剧”的配乐十分优美。剧本采用印度艺术音乐的形式，常用的乐器除大鼓、簧风琴外，还有节奏欢快的铙钹、清脆悦耳的铃儿等。由于“少年歌剧”的演员本来就是一批淘气的儿童，他们除了尽量保持原作的风格外，常爱在台词里即兴加进一些滑稽逗笑的句子，以提高观众的兴趣。

假期旅游记趣

旅游是国外中学生的热门运动。在欧洲，几乎每个中学生的床下都放着旅行背包和活动帐篷。他们的旅游有两种类型，一种是家庭的，另一种是自己旅行。

每到旅游旺季，高速公路上常常可以看到这种情形：一辆辆小汽车后面拖着方方正正的“小房子”，这小房子像个缩小的家庭，里面有折叠床、电视、厨房，有的还有浴缸。许多旅游胜地都有供汽车房子停放的汽车营地，用铁栅栏围起来，里面划成一个个方格，每个方格里都有电源、水源，供旅游者租用；方格之间留有比较窄的“胡同”，也有比较宽的“街道”，构成一个奇特的“汽车村”。外国中学生跟父母一起乘这种汽车旅游虽然比较舒适，但总要一起行动，而有些喜欢无拘无束的中学生，更爱带着帐篷自己旅行。

暑假一开始，在欧洲许多国家都可以看到三五成群的中学生。他们身穿牛仔裤，足穿高帮旅游鞋，背着带三角架的旅行袋。有的步子匆匆、有的坐卧着休息，有的站在路边，伸出右手，拦截过往的车辆，要求搭

“顺风车”。

中学生旅游的费用大多数是课余时间自己打短工挣来的。学生钱少，大多数采用的是“日游夜行”。他们白天游览一个地方，夜里上火车睡觉，天明又到另一个地方游览。欧洲各国有一种特殊的火车联运票，中学生可以凭学生证买票。买了一张票，就可在各国通行。如果实在赶不上车，他们就打开帐篷，在野外露宿。

西德学生马丁说，他曾经在一个暑假里，带着 50 美元出去旅游了 1 个多月，走遍了北欧 6 个国家。他一路搭“顺风车”，坐三等舱，也睡过帐篷；在莱茵河码头上当过临时工，在哥本哈根一家餐馆洗过盘子；等到旅游结束回家时，回袋里只剩下了很少的钱。

匈牙利学生奥尔良加说：“我喜欢独自去旅游。有钱住大旅馆当然舒服，但是我觉得支起帐篷露营更有一番情趣。我喜欢大海，把帐篷支在海滩上，听着涛声入梦；我喜欢山林，就把帐篷支在森林里，伴着虫鸣安眠。任何高级宾馆也比不上我的帐篷更接近大自然。”

英国学生劳伦特说：“当然，这种旅游是十分艰苦的，每天睡帐篷，啃面包，随时准备走路，找活干。但是，这样的旅行能使我们在生活的海洋里增长知识、了解社会，学会谋生的本领。我们这个年龄的青少年需要的不是舒适，而是知识，勇气和意志。”

澳大利亚中学的“青年指导”课

澳大利亚的中学生在课堂上十分活跃。一次我去听了九年级（相当于我们的初二）的“青年指导”课，内容是“领导人物的类型”。教师象聊天一样地问：“你喜欢什么样的领导？你接触过哪些类型的领导？你将来要做什么样的领导？”

学生们的发言可热烈了。有的说喜欢能理解人、同情人的领导；有的说喜欢坚强、有力的领导；有的说不喜欢婆婆妈妈的人当领导；有的说同总是一本正经的领导在一起好像被绳子拴着一样难受……有的同学说他喜欢霍克（澳大利亚总理），因为他带着孙女一起去看棒球赛。一个女学生说她不喜欢某个州的州长，因为他在电视上从没有露过笑脸。还有一位学生说得更有趣，他说心胸狭窄、斤斤计较的人不能做领导，因为这样的人周围总是矛盾，如果这样的人当了国家领导就会引起战争。他的话把大家都逗笑了。

当教师把讨论引向学生们身边所熟悉的人时，发言更热烈了。他们分析父母、教师、学生及运动队的组织者。一位戴眼镜的女学生在分析一位教师属于哪种类型的领导时，涉及到了那位教师的私事，“青年指导”课教师立刻制止了她，说道：“我们只谈领导组织方式的类型，不谈私事。”这位女学生耸了耸肩，一点不介意地掉转头继续说了下去。就这样，几乎 3/4 的课堂时间被学生的发言所占据；自始至终，教师没有给何任发言下“是”与“否”的定论。一直到下课前 5 分钟，教师才用投影仪在屏幕上打出了一个表格，上面分列着各种类型领导的特点，然后留出作业。留的作业也挺有意思，要求每人任选一种领导类型，进行分析和论述。可以想象他们在完成作业的过程中，将会展开另一番别开生面的探讨。

听了澳大利亚中学生的“青年指导”课，我深有所感：我们祖国的同龄人在这方面就缺少点什么东西，我们的教育方法的确需要改进。

敢闯的美国孩子

1988年7月，美国一位11岁的小男孩，架驶着轻型飞机从美国西海岸飞越北美大陆和大西洋，最后抵达法国。这件事对大多数人来说，真有些不可思议。11岁，只有11岁！在一般人眼里，他还只是一个充满稚气的孩子，怎么能驾机飞越北美洲和大西洋呢？但是，当你稍微了解一些美国青少年的生活之后，就不会再感到惊讶了。

在美国，人们经常可以见到一些小學生，踏着晨霧给各家送报纸，有时也会遇上中学生到居民的住处征订报纸。如果是在假期或者节日里，你还会见到学生们向你兜售糖果或小礼品。他们这样小小年纪，是为了赚钱吗？不，这是社会给予他们的谋求独立生活的机会。

实际上在美国，从小学到高中都是由国家进行义务教育的，上学不必交纳1分钱。既然这样，家长为什么还要孩子干这种事呢？我曾经访问过一些家长，他们的回答十分简单：“孩子喜欢干就让他们干吧。”有些小孩对他们亲手挣到的几元钱、几毛钱甚至几分钱都感到特别高兴，而且对这微薄收入加倍珍惜。随着年龄增长，他们渐渐不再依靠父母和家庭了，产生了自立意识。环境造就了人，人又反过来变革了环境。

在一个冬天的周末，我和一位美国朋友去爬科罗拉多州的一座山峰。清晨，我们骑车来到山脚下。那天，大雪纷飞，山路积雪有一尺多厚。我艰难地往上爬。爬到半山腰，从迎面山顶上走下一位姑娘，手里提着一盏汽灯，肩上背着一个大睡袋。走近以后，我问她：“你是什么时候爬到山顶上去的？”她说：“我昨天下午上去的。”我又问：“你们几个人？”她看了看我说：“就我一个人。”我听了以后，真是非常吃惊！一位姑娘在高山独自过夜，真令人难以想象。我问同行的美国朋友：“这种人多吗？”他说：“不多，但也不少。他们都喜欢独自在僻静的地方欣赏大自然的美。”

当代美国少年

人们都说，孩子是世界未来，在遥远的美国，我们的同龄人生活得怎样？

9岁的史蒂芬是布尔小学的学生，他活泼好动。他曾告诉总统候选人杜卡基斯，他有一天也要竞选总统。

11岁的史恩·波斯和史蒂芬不一样。他脚踏实地，从身边力所能及的事做起。史恩的爸爸、妈妈在芝加哥北城林肯公园社区收容所工作。六年级的史恩有时就和他们一起到收容所去，为住在里面的人准备热饭。有一次他还在那里过夜。史恩说：“第一次去我有点害怕，后来我就不那么怕了。”他父亲说：“有些孩子取笑无家可归的人，我们希望让史恩了解，他们很不幸，遇到了困难。”

美国是个市场经济非常发达的国家，不懂经济等于失去了双手。因此，美国少年从小就开始学习投资。

“理财游戏”是教师、银行业者和经纪商用来教育孩子、使他们理解投资与储蓄的一种模拟游戏。有些孩子十来岁就敲破储蓄罐，把钱拿去买股票，他们往往是买进自己熟悉的公司的股票，如玩具、电脑制造商或快餐连锁公司的股票。

近两年美国开办了一些儿童银行。纽约市的舒华滋玩具商场有家儿童银行，它规定：客户必须年满6岁至18岁以下，才能开立活期支票的存款户头。这家银行的总裁高雷说：“6岁是儿童开始学习财务的理想年龄。”

一开始，儿童存到银行里的钱，常常是零用钱、红包和打零工赚到的钱。10岁或12岁的孩子，有时就去照顾儿童或剪草坪，每周可以赚一点小钱，他们就把这些钱存进银行。

趁孩子年纪还小，就培养储蓄观念，是个不错的构想。

据美国流浪者联盟估计，美国现在大约有25万至50万流浪儿童，他们没有固定的家，四处漂泊。

史蒂文今年才12岁，可他已经漂泊了3000英里。夜里，他和两个弟弟——10岁的格里斯和9岁的杰尔亚，跟父亲一起挤在一辆客货两用汽车的后部过夜。母亲和刚满周岁的妹妹睡在前座上。

史蒂文说：“真难受，清晨起来，背上都起了疙瘩。不过，我知道我们这样也实在是没有办法。”

史蒂文曾经和两个弟弟拣过空罐头盒，每只空罐可以卖5美分。他们把拣东西卖的钱积了近25美元，这些积蓄都交给爸爸、妈妈作为生活费用了。

儿童是国家之王

1984年夏天，我随中国青少年报刊工作者代表团访问了朝鲜民主主义人民共和国。我看到好多有意义的事，深深感到：朝鲜党和政府真重视少年儿童的教育。他们把儿童称为“国家之王”。国家还订了“儿童教育法”，规定要“把最好的东西给儿童”。

我们参观了朝鲜的一所小学和两所中学。老师向我们介绍说，他们国家实行的是11年义务教育。学生从5岁到15岁，有1年学前教育，上4年小学，3年初中，3年高中；学生的学费、书本费都由国家供给，连衣服、帽子、红领巾、鞋等也都是由国家免费发的。

8月5日下午，我们来到了平壤学生少年宫参观。这座儿童的宫殿是平壤最壮美的建筑之一。少年宫总长介绍说，少年宫里有200多个活动室，有各种教具、仪器和文体设备1万多件，图书馆里藏书10万册，还有能容纳500人的体育馆和大剧场，每天有1万名少年儿童在这里活动。平壤市的学生都可以轮流到这里来，等他们中学毕业的时候，每人都可以学会一种乐器、一种技能。总长说，不但平壤，全国各地也都建立了少年宫。

8月9日下午，我们应邀到万景台野营所作客。野营所依山傍水，风景优美，有活动楼、宿舍楼、餐厅，还有供开展活动的小湖、游艇、广场、礼堂；宿舍十分整洁，都配有电视机；野营所能容纳1000名学生。所长告诉我们，野营所每年4月至10月开放，学生们一个班一个班轮流

来过野营生活，内容有登山、游泳、采集标本和各种兴趣小组活动，每期 12 天。校外教育局局长介绍说，全国有 21 个野营所，每个学生都有机会过野营生活。

怎么才得 1 分呢？

一天，前苏联学生玛莎收到前民主德国学生贝蒂的信，信中说：“今天我很高兴，德文得了 1 分，俄文也得了 1 分，算术得了 2 分。我想，你也会为我高兴的……”

玛莎觉得奇怪，心想：贝蒂用俄文写的信，写得非常好，怎么才得 1 分呢？而且还高兴？要是我，早就哭了。

贝蒂看了玛莎的信，也很难过。玛莎说她的成绩总是 5 分和 4 分，她的学习怎么这样差？

原来在前苏联学校里，5 分是满分，4 分也不错，2 分是不及格，1 分最糟糕。在前民主德国恰好相反，1 分是优，2 分是良，4 分和 5 分是不及格。

一节课的时间

法国一家杂志比较了各国学生上一节课的时间长短：法国、比利时、奥地利每节课 60 分钟，美国——50 分钟，在英国、联邦德国、瑞士——45 分钟，瑞典——40 分钟。

可是法国星期三不上课，星期六只上半天课，而且暑假长达 65 天。意大利的暑假更长，从 6 月 15 日到 9 月 18 日，共 95 天。

芬兰学生勤工俭学

芬兰 15 岁以下的学生，有 20% 勤工俭学，利用课余时间送信、卖东西，帮助饭店照顾客人，给一些商行散发广告……他们的收入可以解决自己大部分的花销，而且还能养成爱惜劳动成果的好习惯，因为他们知道金钱来之不易。

小小外交家预测世界风云

前不久，来自 8 个国家的 40 多个 11~12 岁的学生“和平使者”代表团访问了俄罗斯。他们欢聚一堂，就人类共同关心的问题发表了自己颇有见地的看法，被人们誉为“小小外交家”。其中，美俄两国少年的讨论尤其令人瞩目，他们对世界和平发展趋势的判断很成熟。

在俄罗斯，大约有 80% 的学生都非常关心全球核威胁的问题，并且就此展开讨论。据他们说，他们获得消息的主要来源是大众传播媒介、电视、学校和父母。

民意测验表明，两国少年有 3/4 以上对“核冬天”这个概念一点都不陌生。他们都反对发动核战争，并认为，“如果发生一场全球性的核战争，那么在这个世界上谁也不会是胜利者，因为全球将毁于一旦。”

当然，也有少年认为，以他们自己或家庭的力量可以拯救一场世界性的核战争灾难。但持有这样观点的人显然不多，只占两国少年代表总数的5%。

但是，有41%的美国少年非常担心，核战争会在今后5年、20年或更长的时间但却是在他们有生之年内爆发；相比之下，56%的俄罗斯少年和14%的美国少年乐观多了，他们认为：世界大战不会发生。

当问到“哪个国家最喜欢搞核战争”时，60%的俄罗斯少年齐声回答“美国”；而只有35%的美国少年认为，潜在的危险在俄罗斯。但绝大多数的俄美两国少年都认为，核战争的威胁依然存在，但不是不可避免的。

总的来说，对于美俄关系前景的预测，比如对“美俄是否会在停止军备竞赛和发展两国合作与友谊上达成一致”这样的问题，两国少年的回答是惊人的一致：88%的俄少年和62%的美国少年都表示，回答是肯定的，前景是乐观的。

他们的规矩

在英国，小孩是不去商店打酒买烟的。因为英国商店有个规定：烟酒是绝对不卖给小孩的，即使说是给大人买的，售货员也不卖。这样做有个好处，它可以减少小孩抽烟喝酒的机会。

在德国，很少人看到小孩在公园草地上玩耍。原来，谁见到这种破坏公共利益的行为，都会去批评制止。孩子的父母知道了，也会感谢批评的人。

在法国，小孩一进宿舍大门，就习惯地安静下来，上楼梯的双脚轻举轻放，也不在走廊里跑动。要是有人大声说话，别人就会把食指竖贴在嘴唇边，“嘘”地一声劝你别大声喧闹。

日本的女孩子节

3月3日，是日本女孩子的娃娃节。

每年这一天，日本的小姑娘们把屋子收拾得干干净净，把各式各样的玩具娃娃一个个放在架子上。玩具娃娃面前放着用鲜花和灯笼装饰起来的小茶几、小条桌。这一天，女孩子们吃着妈妈做的爆米花和点心，还抱着娃娃互相串门。

爱写作的法国少年

随着时代的发展，现在法国青少年的兴趣爱好与过去大大不相同了。他们对摩托车、牛仔服和运动鞋的兴趣逐渐减弱，而对小说、诗歌和寓言充满了热情。据法国全国统计及经济研究所的一项统计，23%的女孩和7%的男孩认为写作是一种乐趣。他们的写作范围包括诗歌、小说、日记及通信。

年青的姑娘爱用笔墨来抒发自己的忧虑和欢乐。丝黛法妮是位中学生，她说：“每当我有所感，就需要借助诗歌来表达。我的愤怒、忧伤和快乐需要发泄。”一位《儿童报》总编辑说：“每当国际社会发生动荡，我们总会收到许多孩子的来信，他们很敏感。”

这些“现代作家”一般说来，都是用功听话的好学生，他们醉心于阅读。14岁的尼古拉是个数学尖子，可他也写起了诗。他骄傲地说：“女孩子们可能写得比较多，但是大诗人都是男人。”

对于这些醉心于舞文弄墨的青少年，文化界既欣慰又忧虑，因为大人担心孩子们的激情不能长久持续下去。

比利时学生自觉刻苦学习

一个名叫玛沙·洛巴诺娃的俄罗斯女学生，在《教师报》上谈了她在比利时学校的见闻。这个莫斯科的十年级学生，还谈了她的一些感想。

她首先看到比利时的学生十分重视外国语。除了学习法语和佛拉芝语之外，还要再学习3种外国语，大多数人选学德语、英语、西班牙语和意大利语，也有选拉丁语和希腊语的。这是因为比利时人深知语言知识在生活中的重要地位：对从事各种事业的人都有用。

洛巴诺娃发现，比利时学生上课没有纪律问题，教师把全部精力都用在讲课上，不像在俄罗斯那样，有时教师需要拿出半堂课的时间，来解决课堂上出现的纪律问题。比利时学生从小就知道，他们学习不是为了父母或者教师，而是为了自己能成为有用的人。在比利时，儿童与父母不住在一起，父母平时不了解自己孩子学习的情况。

洛巴诺娃还说，比利时学生的学习是很紧张的，每节课1小时，课间休息时间只有2~3分钟。比利时青少年知道，需要掌握大量知识，才能走向独立生活。如果他们认为自己功课没有学好，知识还不足，就自动要求重读。洛巴诺娃问：“不知道为什么，在俄罗斯，学生不及格也能升级，也能毕业。不知道为什么人家那么爱学习，而俄罗斯同龄人却不那么爱学习。”她认为这也不能完全怪教学质量，而是在于学生从小

头脑中就缺少一根什么弦。

美国中学生的生活

把中国和美国作比较，不难发现她们之间有些相似之处，但也有很大差异，其中两国学生的生活就有许多不同之处。

要给每个学校每个学生做个介绍是不可能的，但作为一个中学生，我可以讲述马萨诸塞州牛顿城我们周围一些少年的生活。

看起来，美国的学生比中国的学生有更多的自由支配时间。美国学生星期六不上课，每天离校的时间也早得多，他们参加许多有趣的活动，度过课余时间。美国的学校和家长都强调学生要有广泛的兴趣，要具备各种能力。

同学们课余时间经常去运动、听音乐、画画、与朋友聚会或工作。晚上的时间则用来看电影、参加晚会，痛快地玩或在家休息。

放假时，全家经常去旅游或是一起干些什么。通常，不上学的时间是用来松弛一下或寻开心的，因为在学校里是很消耗体力和精力的。

年满 14 岁就有许多可做的工作。课余时间去做工作，是许多学生选择的一种方式。学生们干的工作包括：当售货员、出纳员、汽车加油工、招待员、保姆等等。相对来说，能力强的同学找工作是挺容易的。

我想中国学生感兴趣的两个组织是美国的男、女童子军。许多学生参加了这种组织，而且和其他童子军们一起度过他们的闲暇时间。任何人只要乐意做些贡献和合作，就可以成为一名童子军。在童子军里也会得到大家的帮助。童子军们一起工作，快乐地生活。

学生们的生活中也有不少问题和压力。不论在学校还是在校外，学生们被各种压力困扰着，例如，有各种关于“谁看上去最好”、“谁的朋友最多”、“谁在体育运动方面最棒”、“谁最得人心”的比赛。学生们总是担心别人对他们怎么看。

总之，美国学生的学习生活与中国学生相比有着明显的不同，这是因为两个国家的社会制度、教育制度及价值观念与信仰不同的缘故。

德国中学生的生活

我在德国留学期间，曾在一家德国民宅住过几个星期，结识了一位美国女中学生，她叫安娜。安娜在这个德国家庭生活了 6 个月，已能讲一口流利的德语。在此之前，她在美国中学只学过两年德语，刚来时，德语结结巴巴，连比带划。

安娜有很多德国朋友，几乎每天都有人邀请她，问候她。同学们开车前来约她出去玩，她总是有礼貌地征求德国家长的意见，并在获得他们准许后才出去。她不让家长着急，总是按时回来。她很勤快，总是主动做家务事，和德国家长一起采购，一起外出看电影听歌剧。她学会了德国人的起居、饮食方式，比较了美德两国文化、语言、生活习惯和价值观念。她和我说：“刚刚半年，我觉得自己懂事多了，大胆多了。”

后来，我听说童雅也作为客人以类似的方式到美国，在安娜家居住了一年。德国政府或民间组织经常组织中学生的国际交往，一边学习一

边体验生活。其经费有的是政府负担的，有的是家庭支付的。

和安娜的接触，常使我想起祖国的中学生同龄人。和她比较，我感到她具有视野开阔、热情自信、吃苦耐劳、善于交际、应变力强等优点，而这些正是中国不少女孩所缺乏的。祖国的中学生，倘若利用寒暑假，到外地亲戚家住上十天半月，体验一下另一种生活，学习人家的长处，克服娇气、任性，增长见识，提高交往能力，改变唯我独尊的观念，一定有些好处。

“新闻少年”和“牛乳少年”

近些年来，有许多日本少年，利用早晨时间，给各家各户送报纸，送牛奶，然后再去上学。日本人管送报纸的少年叫“新闻少年”，管送牛奶的叫“牛乳少年”。这些少年每月可从报社或牛奶站领取一笔收入。这些钱有的用来买图书，买玩具，有的作假期旅游费。他们对此很自豪，认为这是自食其力。

“寻人”牛奶

最近，在美国各州的牛奶包装盒上，陆续出现了不少孩子的照片。这是怎么回事？原来，美国小孩失踪的现象越来越多，茫茫人海，上哪去找呀？很多丢失孩子的家长都急出病来了。

头脑灵活的牛奶厂老板想出了一个办法，把失踪孩子的照片和履历印在牛奶盒上。人们喝牛奶时，看到照片，很容易找到孩子。这个办法真灵，许多家长因此找到了丢失的孩子。

对女孩免费教育

印度从小学到高中，学制是12年。过去，男女生一直到八年级都享受免费教育，后4年是学生自己交学费。

几年以前，当时的印度总理拉·甘地宣布，女生从小学到高中一直可以享受免费教育。因为过去印度妇女地位比较低，这一决定是特地照顾女孩子的。

小斗牛士

不久前，西班牙出现了一个年仅12岁的斗牛士，他叫瓦哈·博德鲁。

在西班牙，斗牛是深受人们喜爱的一个古老项目，虽然有趣，但十分危险。可博德鲁不怕，在高大凶猛的黑牛面前，他沉着勇敢，灵活地躲避公牛的进攻，最后和别人一起把公牛刺死。

博德鲁很受观众欢迎。每当他斗牛时，总有大批观众为他喝彩。过去西班牙规定，16岁以下的少年不准参加斗牛。因为博德鲁的成功，国王专门修改了这条规定。

英国的小临时工

每天早上，当浓雾笼罩伦敦街头的时候，人们便可以看见一群群的孩子忙着送牛奶、送报纸、打扫街道和办公室等。他们是在利用上课前的时间做临时工。

在英国，有 40% 的小学生干临时工。他们有的是家庭困难出来挣钱，有的是为了锻炼自己独立生活的能力，有的是出于好奇……

首都伦敦有 1/3 的小学生平均每天工作两小时，他们大多数还不满 13 岁。

英国法律规定，小学生在课外时间不能连续工作两小时，可这条法律不起什么作用。

外国孩子过新年

你知道，外国青少年朋友是怎么过新年的吗？

朝鲜：孩子们头上戴着福巾，身穿带花纹的五色衣服，踢毽子，跳狮子舞，荡秋千，放风筝，还要举行拔河赛、火把会，可热闹啦！

日本：孩子们都喜欢戴有龙虾图案的装饰品。因为龙虾长着长须、弯腰驼背，很像百岁老人。戴上它，祝福全家人长命百岁。

菲律宾：孩子们很喜欢在公路上放“爆竹”。其实，这种爆竹就是竹筒里装上煤油，点着它就会发出“噼噼啪啪”的声响。

西班牙：西班牙人认为，小孩在新年打架、骂人和啼哭都是不祥之兆。为了让孩子们高兴，家长要送给孩子一枚金币，并且满足他们的要求。

保加利亚：除夕之夜，当旧年钟敲最后一响时，所有家庭都熄灯 3 分钟，表示辞旧迎新。各家各户的“新年苹果树”上挂满给孩子的玩具和食物，让他们随意拿。爸爸、妈妈还不断地为孩子祝福。

看电视与不及格

法国学者马·吕福进行了一项考察，对象是 6 至 14 岁的儿童。结论是：每天在电视机前坐两小时以上的，学习成绩最差，最让老师着急。他们学习时精神不集中，学习材料记不住，晚上失眠，过于兴奋……而那些每天看电视不超过 50 分钟的学生，学习通常都很不错。

他们愿当警察

同黑手党的斗争已经成为意大利的一大社会问题。

为了有效地对其进行打击，需要强有力的警察和宪兵。在发动全社会同黑手党做斗争方面，政府做了很大努力。

在意大利，孩子们还在很小的时候便受到这方面的教育。他们经常玩一些同打击黑手党有关的玩具，非常尊敬并且羡慕警察。当有人问起他们长大以后要做什么时，许多孩子都回答：“愿意当警察。”警察是法律和秩序的保护者，是个充满危险的职业。谁能断定，这些现在看来还天真可爱的孩子，将来不会成为西西里警察局的优秀警察呢！

和德国中学生的一次会面

在德国访问期间，我们参观了法兰克福一所中学。

“你们来到的是一所新型的、与众不同的学校。”校长和我们见面后说，“它综合了各种学校的优点，最大的特点就是学生有比较大的自主权。学生有挑选课程的余地；年限也不一样，学生可以根据自己的志愿和学习成绩，决定上几年。我们要求教师用平等的态度对待学生，所以师生关系很融洽，学生的自治能力很强。你们接触了之后就会感觉到的。”说完，他请教师阿卜拉罕姆领我们去见学生。

阿卜拉罕姆边走边向我们介绍：“我负责的这个班有来自十几个国家的学生，欧、亚、非、美洲的都有，这对于你们了解我们学校会有帮助。”我们来到教室门口，他朝聚集在门前的男女学生大声说了句什么，30多个学生就说笑着走进教室，坐到自己的座位上。阿卜拉罕姆让我们坐在前边面对学生，他自己却走到学生中间，随便坐在一个位置上，立刻就有三四个学生围坐在他身边。我注意到他们的肤色、脸型和眼睛果然各不相同，心中想：这么多国家的学生在一个班里，他们的关系能处好吗？

“请来自中国的客人提问题吧！”阿卜拉罕姆的开场白很简单。

“你们和老师常在一起吗？”我们问。坐在老师身边的一个男生说：“阿卜拉罕姆常来看我们，我们是好朋友，什么事都跟他说。可我们的活动都是自己组织，他从不参加。”阿卜拉罕姆点点头，说：“因为我觉得教师和学生在一起活动，会影响他们自身的创造力。”

我们又请同学们谈谈理想。也许这个问题带点中国味，他们听了都笑起来，可马上一个接一个地回答了：“我上完中学，然后上大学。”

“我想做个建筑师。”“我也许去做生意，也许回国去。”说这话的是一个土耳其男生。我问他：“你们要得到家长的同意吗？”回答十分踊跃：“我想做什么，都是自己拿主意。不过要告诉家长一声，免得他们不高兴。”

一个圆脸蛋的女生站起来，笑了半天才说：“听说今天的客人都是作家，我请你们介绍当作家的条件。”其实我们并不是作家，但是盛情难却，只好说了一些看法。谁知这样一来，学生们又提出了一连串的问题，我们倒成了被提问者了。“你们中国人那么多，是用什么方法控制人口的？”“你们中学里有外国学生吗？”“家长和老师管得很严吗？”“听说中国的学生都关心政治，是不是都想做政府官员？”

为了了解更多的情况，我们回答以后，又接着提问。我说：“你们了解中国，说明课外知识很丰富。平时你们喜欢读什么书呢？”阿卜拉罕姆马上接口说：“这个问题我也有兴趣。我和我妻子办了一个‘阿里巴巴’小出版社，同学们的兴趣就是我们出书的根据。”他挨个点名，让每个人都回答。看来，大部分男生喜欢侦探、冒险故事和体育杂志，女生则喜欢看小说和童话。我想起国内有些学校追求升学率，让学生额外地阅读许多复习资料，特意问：“你们看对学习有帮助的书吗？比如升学考试方面的？”有个高个子男生回答：“我几乎没见过有这种书。我们的学习不太紧张，作业在自习课就能做完。课余再看这些，就浪费

时间了。”他把读那些书叫做浪费时间，我听后感到的惊讶。这大概是因为联邦德国没有统一的教育制度和统一的考试制度的缘故吧。

接着阿卜拉罕姆又领我们来到操场和活动大厅，那里聚集着三五成群的学生，不分肤色，也不分男女，他们在一起打球、做游戏，看我们来了，都主动打招呼。见我拿出了照相机，他们连忙凑到一起，让我拍照。一个男生还从我手中要过照相机，为我和他的伙伴留了影。看到这些，我真为他们相处得如此融洽而高兴。是的，人类本来就是相通的，无论是什么国籍和肤色。

日本儿童的生活能力

毛巾拧不干，筷子不会拿。
鱼刺剔不掉，果皮削不下。
磕个生鸡蛋，满桌子开花。
敲个小铁钉，指头砸破啦。
这是谁家的小娃娃？

日本最近做了一个调查，发现有 1/3 的小学生是这个样子。
什么原因呢？

原来家长怕孩子吃饭洒一桌子，就让他们用汤匙，结果筷子都拿不好。买来的菜都是加工过的，平常吃鱼都是去了刺的鱼片。把整条鱼放在饭桌上，孩子们就不敢吃。因为他们不会剔鱼刺。

在日本，许多家长怕子女学习不好，考不上中学，家里什么活也不让孩子干。所以，许多小学生连普通的生活常识都不懂，有的甚至从来没干过家务活。

结果呢？学生体质变弱，学习成绩也下降了。

他们身上缺少什么

一个前苏联记者到东京涩谷区一所学校参观，有个女学生把自己画的画送给他做纪念。她的举动引起连锁反应，一个个学生都拿出画来赠送外宾。记者看了这些画，觉得十分惊讶：张张都应该得 5 分（满分）；但同时又觉得这些画很像是同一个人画的：手法一模一样。

这个记者又看了学生的手工，无论是剪纸、石膏像还是木雕……都非常好，但也像出自一人之手。

记者问校长安岛行信：“您在教学方面最忧虑的是什么问题？”安岛先生不加思索地回答：“我认为，主要的问题是学生缺乏个性。”

他为什么不愿去学校

这个少年名叫曼吉·利特中，他活泼可爱，但是不愿去学校。这是为什么呢？还是听他自己说吧：

“美国是个很富有的国家，美国有许多好学校，可是很遗憾，并不是每所学校都好。”

“我住在纽约，我们区叫做布朗克斯区。这个区可不富，几所学校

的规模不大，但学生可不少。信不信由你，一间教室放两个班，比方说，一、二年级的学生在一个班，三、四年级在一个班……而且学一样的内容。这种课能有意思吗？我已经 11 岁了，可是让我跟 9 岁的学生在一起，学我去年已经学过的东西。没有人过问我们的事，因为在我们学校念书的大都是黑人、印第安人、波多黎各人及中国人的子弟。美国仍然有人认为，像我们这样的孩子是不需要知识的。市政当局也不花钱帮助我们这样的学校。我很希望去一所好学校，很希望将来能成为一个专家，但是办得到吗？”

印度的童工

印度每年有成千上万少年儿童中途退学，原因是家庭生活困难，缴不起学费。为了有口饭吃，他们不得不离开学校去当童工，目前印度有童工 1400 万，年龄都在 14 岁以下，87% 来自乡村。他们大多数人是当佣人、报童、擦车工、搬运工和清洁工，干着和大人一样重的活，得到的钱却很少。印度儿童医疗条件差，没有钱去治病，每年死于破伤风的有 28 万人，死于百日咳的有 18.9 万人，死于肺结核的有 36.4 万人，还有数 10 万人死于白喉。

日本少年自杀多

翻开日本的报纸，常常见到儿童自杀的新闻。许多孩子上吊、触电和跳楼死了，真是触目惊心！

1978 年，日本有 900 个少年自杀，平均每天就有 3 个孩子自杀。1979 年，更加惊人，从 1 月 20 日到 22 日，短短 3 天，就有 13 个少年自杀。

小佣人受虐待

不久前，在印度比哈尔邦，一个 9 岁的小女佣人兰姊，被她的主人用烧红的铁棍折磨死了。在印度，像她这样给人家当小佣人的孩子很多，光是在首都新德里就有 5 万多名。这些小佣人，每天清早四五点钟就得起床，为老爷、太太准备早饭，然后洗餐具，擦地板，刷脸盆，洗衣服，带孩子，什么都得干，晚上还要为主人捶腿。他们吃的是残汤剩饭，夜里在地板上睡觉。尽管拼命干活，还免不了要遭毒打！

