

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

学生成长百卷读本一

(47)成才与个性



成才新素质 成才与个性

第一章 有关人才的两个问题

第一节 什么是人才

大家都不会对“人才”这个概念感到陌生吧！因为在社会发展的今天，在我们身边不断涌现出各行各业的人才，科学人才、管理人才、外交人才、技术人才……他们为何被冠以“人才”的称号，什么是“人才”的准确含义呢？

我们所理解的人才，是指那些用自己的创造性劳动成果，对认识社会、改造社会，对人类进步做出了某种较大贡献的人，大家千万不要以为只有当大科学家，只有在高、精、尖领域有所突破的才是人才，因此心灰意冷、消极度日。我们应该看到，人类的进步是由广大劳动人民创造的，无论是普通的工人、农民、小职员，只要以自己创造性的劳动成果作出了较大的贡献，同样也是宝贵的人才。妇产科大夫林巧稚女士一生在岗位上钻研、探索，她的妇产科工作与超导、核物理等工作可说是毫无关系，但她的工作对人民极有意义，她的敬业精神也受到人们的敬佩和赞扬。因此，我们建设现代化国家，不仅需要科学家、翻译、部长、导演、企业家，还需要大批年轻有为、精明强干的车间主任、生产队长、商店经理，还需要更多的技术工人、革新能手等等。你如果在粮食增产或棉花落蕾、稼接等问题上取得成功，有效地解决了一个地区的人们吃饭、穿衣等问题，有谁敢说你不是人才呢？毕竟在人才大军中，高科技人才只是其中一小部分。因此，你要从心理上树立信心，对自己说：

“我有可能成为人才！”

第二节 人才的形成

好的，你已在成才的路上迈出了第一步，你已具备了自信心这项重要的心理素质，那么对于成才我们还应该了解些什么呢？

古今中外，出现过许多伟大的人才，打开外国近代科学史，一个个熟悉的名字映入眼帘。牛顿 23 岁创立微积分，海森堡 24 岁建立量子力学，爱因斯坦 26 岁建立狭义相对论，居里夫人，爱迪生……这些人才是怎么成功的呢？决定一个人成功或失败的因素有哪些呢？以往对人才的研究，可以追溯到两千多年以前。

很久以前，人们就注意到很多人生活的环境相同、学习的条件相同，有的就成为大学问家，而有的就一生碌碌无为。很小时天资聪颖的“神童”毫无建树而死，而很多小时贪玩、不正经念书的孩子却成了稀世之才。这是命运开的玩笑吗？让我们看看人才是如何产生的吧。

一般说来，较杰出的人才的发展过程，大体可以分为 3 个时期：求学时期；毕业以后到出名以前的不出名时期；出名以后，称为有名时期。而人才出成果主要是在不出名时期。

人才是任何单个因素不足以造就的。从出生到死亡，一切能够触及到个人的自然因素和社会因素都不断影响着一个人的发展变化。人才是多种因素综合影响的结果，在研究人才时应充分注意到这种综合效应。

在人才的形成过程中，智力、才能、机遇、个性都充分发挥着它们的作

用。我们在这里仅就个性因素对成才的影响谈谈意见。这样就引出了一个新的概念——

第二章 个性

第一节 个性概述

我们常把人的不同性格叫做个性。它是一个人对于事物的稳定的个性心理特征，并且把它与气质并列或区别对待。根据有关人员对人类高级神经活动特点的研究，认为应把气质与性格统一起来，气质属于先天的内在素质的不同特点，性格是经过后天学习、社会生活经历，在一定气质及体质特点的基础上形成的个性特点。因此许多心理学的书上所叙述的人的气质特点，应该是性格上的表现。这就是说，随着人年龄的增长，社会生活逐渐丰富，一个人的气质越来越多地为性格所替代，影响着他想问题、做事情的各种态度、方式。教育的效果正应体现在对人的个性或性格的形成与塑造上。

个性一词本来源于拉丁文，其本意是指演员所扮演的角色。心理学沿袭了它的含义，用以说明个人在人生舞台上的行为模式中，表现出来的内心活动。但是大家要注意区分人和个性这两个既有联系又有区别的概念。

人既有种族发展和遗传的特殊生物学的身体组织结构，如直立行走的双脚和劳动的双手以及高度发达的脑；人由于社会生活和劳动，不仅改变了其生物学的身体组织，同时也使人成为有意识的人，即成为有个性的人。

可见个性比人的概念要狭窄些。个性不包括作为个体的人所具有的生物学的身体组织结构特点，如身高、体重、胖瘦、肤色等人们之间所表现出的生理上的或外貌上的特点，而是指那些受社会生活所制约的心理面貌上的特点。

世界上任何一个人的心理面貌与其他人的心理面貌都不完全相同，人的个性千差万别。正如古语所说的“人心不同，各如其面”。不仅如此，甚至同一身体两个头的连体人也具有不同心理。

可见，人的个性表现是极端个别化的，每个人都是独特的。然而，这并不排除每个人与别人共同具有的某些特征，因为每个人不相同的心理特征，正是一切人相同的心理特征在每个人身上表现出来的具体心理特征。

个性特征是由在一个人身上比较稳定的经常出现的那些心理特征构成的。正因为个性具有稳定性的特征，才能表明具有个性的人；正因为个性具有稳定性的特征，我们才能把一个人和另外一个人在精神面貌上区别开来；正因为个性具有稳定性的特征，我们才能预料一个人在某种情况下将会做什么。但个性具有稳定性，并不意味着个性是一成不变的。人在生活过程中，在实践中，个性总在发展着，他的全部心理品质总在变化着。

第二节 个性的社会本质

人是生物实体，也是社会实体。在考虑个性社会本性的同时，也不能不考虑个性带有自己生物学的烙印。人的自然生物特性制约着心理特性发展的道路和方式，但是它不能预定个性发展的方向。人的个性不是天生的，它的发展也不是由遗传所决定的成熟过程。任何一个人一生下来都不具有个性品质，既没有写作能力，也没有为社会为集体工作的热情，表现不出为克服困难所应具有的决心。这样一些特征只是在社会生活条件影响下，在长期发展的过程中形成起来的。

马克思谈到人时，虽然谈到人的自然实质，但在谈到个性时，仍然把它作为社会实质提出。他说：“特殊人格的本质不是人的胡子、血液、抽象的肉体和本性，而是人的社会本质。”

每个人作为社会的一员，处在各种各样的社会关系中，他们既受物质财富的生产和消费过程中所形成的关系的影响，也受到政治生活的影响；社会上存在着的意识形态也通过各种宣传和教育手段去影响人。人们在这些关系中逐渐掌握社会的风俗习惯和道德准则，形成自己的世界观、生活目标，从而成为复杂社会关系的体现者，也就成为具有个性的人。

在个性中每个人所表现的与其他人不同的个别心理特征，也是受人们所在的具体的特殊的社会环境所支配的。因为社会关系除作为一般的東西影响人之外，它总是通过个别的家庭、具体的教育机构以及个人的具体实践在人的个性中起作用。这些关系就像人们呼吸空气一样，它们时时刻刻地包围着人们。人们就是在如此多种多样的事物影响下，在多种多样的社会关系影响下，在极其复杂的客观环境制约下形成各不相同的个性。心理学正是在这个意义上理解马克思关于“人的本质，并不是个别人所具有的抽象属性，就其现实性来说，乃是一切社会关系的总和”这句话的。

第三节 个性的积极性

个性积极性是个性最重要的一般特点。个性积极性说明个性不仅受社会关系的影响，它也在社会关系中起作用。个性积极性既表现在改变和改造周围世界中，也表现在改变和改造个人自己的心理品质之中。

需要是激励人们去积极行动的原因，也是个性积极性的源泉。是在人们体验到缺乏某种东西的时候产生的。人们在感到有某种需要的时候，就要通过各种行动去满足各种各样的需要，因此需要就成为人的活动动力。

人的个性积极性与动物积极获取生存资料的行为不同。动物是以天生的生物需求为条件，并且直接从周围自然界中满足这种需要；个性的积极性不仅仅同生物需求相联系。人生活在社会中，作为社会成员，在社会的发展过程中形成了人所独有的社会需要，因此，人也就具有了独自的社会的积极性。

人的需要是多种多样的，可以依据人对客观对象和现象的倾向性，将它们划分为物质需要和精神需要。

把需要看成是个性积极性的源泉，并不否定客观现实对个性积极性的制约。作用于人的事物都有可能变成他的需要客体，从而成为活动的目的，激发和引起人的积极性。

作为个性积极性的源泉的需要是以动机、兴趣、信念等形式表现出来的。

动机是直接推动人们进行活动的内部动力。动机产生人们活动的自觉性和积极性，激励人们去活动。它又是主观的东西，主要是从社会现实向人提出的要求，变为人的内部需要中产生的，没有客观现实向人提出的要求就无法产生需要。因此学生的学习动机是非常复杂的，作为教师不下点功夫研究一下心理学是不行的。

兴趣表现在人的认识的需要方面，它是对事物的肯定态度相联系的一种情绪倾向。人对某种东西感兴趣，就推动人积极地去认识它、接近它、获得它。

兴趣和需要是相联系的。深厚而稳固的兴趣在需要的基础上产生，从而

成为人对某事物认识和获得的必要性。

兴趣在人的生活和活动中的意义是巨大的。当人们对生活有兴趣的时候，便会觉得生活内容丰富多采，从而表现出个性的积极性。

人的兴趣在广度、深度、稳定性和活动性等方面都表现有不同特点。

首先人应在兴趣的范围内充实自己，马克思曾对女儿说过：“人类的一切东西对我来说都不是陌生的。”这反映了马克思广泛的兴趣和对渊博的知识的高度重视。其次，广泛的兴趣应与中心兴趣结合。否则样样懂点却博而不专。只有在广泛兴趣的背景上有着决定活动基本倾向性的中心兴趣，表现得既博且专才是一个青少年能够正常而全面发展的可贵素质。最后，兴趣要稳定持久，这样才能推动人深入钻研问题，才能获得系统的科学知识，也才能为取得良好的工作成绩、成为国家的建设人才打下基础。

信念是行为的稳定的核心的动机，表现为人们对自然和社会的理论原理、见解和知识的真实性确信无疑。信念不仅是对自然和社会的理解，而且对它们富有深刻的情感和热情，并为了在生活中接受它们的指导而力求达到它们。大家熟知的“世界观”正是信念组成一定的体系后形成的。

第四节 关于个性的历史回顾

前面对个性作了总的概述，并分析了一下其社会本质与积极性。现在大家是否已对个性或性格有了一定的了解，并对其产生了兴趣呢？那么让我们回顾一下它的历史。

人类对个性的探索，早在公元2世纪已经开始，古希腊医生盖伦所阐述的4种气质学说至今广为流传。这4种气质是抑郁质、胆汁质、多血质和粘液质。他认为这几种体液在人体内的比例不同，造成了人的不同脾性。他的这种学说也被称为体液学说。后面我们将会看到，内外倾理论与这一古老学说有着密切的联系。

冯特又把体液学说这种个性分类发展了一步。他认为多血质和胆汁质可合并为可变性的特性，抑郁性和粘液性则属不可变的特性，并用可变性与不可变性代替内倾和外倾，称之为第一人格维度。他认为第二人格维度是情绪性，目前也称为神经质或不稳定性。情绪性包括胆汁质和抑郁者，与之相对的多血质和粘液质则称为非情绪性。这样，冯特就得出两个连续可变的个性描述尺度，他们是：可变性——不可变性，情绪性——非情绪性。

一提起内外倾这一术语，不少人会联想到瑞士心理学家荣格，他是弗洛伊德的著名弟子，曾借用这个词来表述某些复杂的人格特征。他把心理现象分成4个部分，其中每一项都可以是内倾的或外倾的。他又假定灵魂的4种功能，每一种又都有意识与无意识两种相对的表现形式。也就是说，如果你的感觉或思维功能在意识中表现为内倾，那么在无意识中则为外倾。

克雷斯卡曼的主要研究包括异常人格和正常人格两方面。他比较重视个性的体质因素，并在研究中发现，体型瘦长与内倾之间有联系，也就是我们常说的瘦人慢性子。克雷斯卡曼博士也坚持认为，体型与精神异常之间存在着某些联系——尽管我们现在知道这种联系比他所认为的要小得多。

斯皮尔曼可是人格研究新纪元的奠基者。他把因素分析的方法引入心理学，并认为心理学的对象——人——是可以客观方法和定量方法来研究的。他的许多工作都是在智力测验中做的，并且他还是第一个证明了双因素

的人。

在心理测验发展中又一位主要人物是高尔福德。他的巨大贡献在于认识到了人格测试中问卷条目之间的关系，及相关因素的分析。此人的贡献也在于他对个性的实验研究，在当时的实验室个性研究中是非常出色的。

卡特尔是一位现代心理学家，他对人格领域的研究起到了巨大的推动作用。他一改伦敦学院式的传统，而倾向于美国风格。他把复合因素分析的统计学技术出色地应用于大量量表评定和自我评定的研究，以及大量被测试的客观实验心理测量。他对因素分析的方法做了生动的阐述，在大量实验材料的基础上对一些基本的描述性假设做了对照验证。这些工作都是相当有价值的。

.....

数不清的科学家、科学工作者在个性的研究上做出了贡献，使得我们今天在性格问题上掌握了大量真实可靠的材料，这为我们以及我们后代的人格发展与完善都起了很好的指导作用。所以，让我们不要忘记他们，继续在个性研究的领域里奋斗吧！

第五节 性格的结构

性格是一个完整的形成物，是暂时联系系统或个人的心理风格。可是这个整体是由那些表征人的某些特征的一定组成部分或环节所组成的。

确定人的性格的结构或构造，就是在性格中划分出基本的组成部分或特性，并在这些组成部分的复杂的关系和相互作用中，探明被它们所制约着的特殊的特征。

要分析探究性格的结构，必须在各种生活情境中分析人的行为，并且要根据其发生过程，依据生活条件和教育条件予以分析。在人的形成了的性格结构中，我们必须区分为两个方面：性格的内容和形式，同时应指出，形式和内容的划分亦即性格的各个方面的划分。而事实上，性格的内容和形式彼此是不可分割的，它们组成了有机的统一体。

恩格斯曾指出：“人的本性不仅表现在他做什么，而且也表现在他怎样去做。”当我们回答个人做的是是什么这一问题时，就得去研究其性格的内容或生活的倾向性；而在回答个人怎样去做这一问题的时候，我们就得去研究这种倾向性的表现形式。

忽视性格赖以表现的形式以及把性格归结为个人精神生活的内容，是错误的。这种观点势必会导致所要研究和类分的是世界观、需要、兴趣等等，而不是就原义而言的性格，因为在性格中，内容是和一定的形式统一起来的。由此可见，在这种场合下，具体的人，也就是以个人独有的行为和活动的形式表现出来的一定的世界观，需要和兴趣的体现者就消失不见了。

在我们分析性格的结构时，应该把个人对客观现实的态度内容作为主要的方面提到首要地位。反映社会影响下的性格的内容组成了个人的生活倾向，也就是个人的物质需要和精神需要，而这些需要，正如恩格斯所说的那样，反映在人的头脑中，刺激人从事活动，引起个人的兴趣、理想以及在个人对于社会采取实际态度的过程中所形成的社会目的。个人的需要、世界观和兴趣决定着那个人的目的、生活计划及其生活积极性的程度和态度的性质。

性格的内容表现为一定的个人独有的态度情感、自觉而有意志的或冲动的积极性，性格的形式表现为形成了的行为和行动的方式、习惯以及人的行为和活动的动力特征。

第六节 性格的特征

性格是一种社会历史现象，因而不可能有在时间和空间以外的任何普遍的性格，而只有一定历史时代、具体个人的一定的性格。

那么，个性是否有其典型的性格特征呢？我们的答案是肯定的。作为性格体现者的个人是社会的成员，他以各种关系与社会联系起来。个人既是社会的成员，而在阶级社会中又是阶级的成员，他必然会遇到一定经济的、政治的和文化的条件，这些条件为个人及其他许多人——这一社会或阶级的成员所共有，因而可以形成他们所共有的一切典型的性格特征。

如此，我们可以说性格的典型性就是某一群人所共有的本质特征，这些特征反映着他们的生活方式的共同条件，而在或大或小的程度上，这些条件也表现着特定的具体的个人。

在我们社会主义社会中，是不存在阶级的。工人和农民之间的阶级差异被消灭了，人们的生活条件和生活方式有着许多相同的地方。

然而除了人们共同的生活条件外，还有每个人独有的生活和教育条件。这些共同的条件，在每一种具体的场合下都是以个人独有的形式表现出来。在家庭生活，在家庭教育的性质上，在不同家庭的精神气氛以及兴趣上，都是存在着差异的。但除此以外，职业劳动上的差异也有着重要的意义。所有这一切都不能不影响到人的性格，生活和教育上的这些个别差异，任何影响的差异，有时候偶然的印象的差异，都会表现在个人独有的心向和兴趣上，表现在需要和胃口、情感和气质上，整个说来，即是表现在人的性格上。

但大家必须注意，人们生活上的一般和特殊，以及个人性格上的典型特征和个别特征，都不是同排并列着的，而是组成了有机的统一体。

因而在具体人的性格中，可以划分出全人类的、民族的、阶级的和个人独有的特征，这些特征彼此相互渗透起来，构成个人的完整的心理风格以及个人的行为方式。

如何阐明个人性格的个别特征和典型特征呢？自然科学可以解决这个问题。

所有的人们都有着共同的本性，共同的肉体组织，其中也包括高级神经活动、基本神经过程的特性上的共同特点，但同时，所有的人们也各有其特殊的、个人独有的东西。因为在自然科学方面所研究的性格，乃是类型特征和有机体与环境的暂时联系的合金，所以如果一群人具有同样的神经系统类型和外在此条件，即有这一群人与环境形成同样的暂时联系的“外界定型”，那么当然也会形成人的行为的典型特征。

然而，因为人们在生活和教育的外在条件中不仅有共同的东西，而且也有不同的东西，所以在神经活动的类型特征中自然会发生一定的变化，在暂时联系中也自然会造成独特的差异。类型和动力定型中的这些差异，随着特别形成的生活条件而转移，它们也会表现出高级神经活动的个别特征——个人的行为。

因此，为了确定性格的典型和类型，第一，必须在有机体与环境表现为

一定的活动和关系的暂时联系的性质中找出共同的东西；第二，必须在某一群人的神经过程的基本特性中，即在他们的行为和活动的典型的动力特征中找出他们所共有的东西。

为了确定类型，必须探明下列基本的、典型的性格特征：

1. 人们的倾向性（需要、兴趣、信念和理想）的典型内容；
2. 积极性在认识活动、生产活动和社会活动中的典型表现；
3. 充满情感和动力的典型的性格表现。

综上所述，我们把性格分为下面 4 个特征：表现个人对现实的态度的人格特征；性格的意志特征；性格的情绪特征；性格的理智特征。其中，在表现个人对现实世界的态度方面，包括了个人对社会的态度、个人对他人的态度、个人对事业的态度、个人对自己的态度。这些态度之间存在着内在的联系，其中一方面的态度可以影响或决定另一方面的态度。比如，一个社会责任感强烈的人，他对待事业常常是积极进取的，他对待同志也常常是热诚相助的，他对待自己也常常是严格要求的。这也表明，一般说来，在个人的态度体系中，他对社会的态度常占着主导地位。

在性格的意志特征方面我们可以从不同的侧面加以描述：1. 行动的目的性 2. 自制力水平 3. 果敢性 4. 坚韧性。在此，人的行为是由意志来调节的，人发动某个行为或抑止某个行为都要受意志的控制。个人对自己行为的调节水平和调节特点必然表现在人的行为方式上，从而构成性格的意志特征。

情绪活动充满着人的全部生活，但每个人的情绪生活又各具特点，从而构成个人的性格情绪特征。人们借助感知、思维等认识过程来反映现实。这些认识过程在不同的人身上表现出来的稳定的个体差别构成了性格的理智特征。

由上可见，一个人的性格特征是丰富的、复杂的。要全面了解一个人的性格，必须详尽地、周全地分析他各个方面的惯常表现，在此基础上才能对性格作出准确的描述或评价。

第七节 性格的形成因素

看到这里，大家不禁要问，我们已知道了性格的涵义、它的历史、特征、结构，那么它到底是怎么形成的呢？它是从哪里来的呢？现在我们就来解决大家的疑问。

前面已经说过，性格不是天生的，而是后天形成的。它的形成和发展，受着先天因素和后天因素、生物因素和社会因素的复杂影响。

我们从不讳言性格中的某些因素是先天起作用的，比如遗传的因素。西方心理学家们为探讨遗传同后天行为特征的关系作了很多工作。

承认生物因素对性格形成的影响，并不是说性格就是由生物因素所决定的，相反地，对性格形成起决定作用的是社会因素。

社会性因素首先是个体生活于其中的一般物质文化环境。儿童从很小的时候起，就受着家庭、社会的深刻影响。美国社会十分崇尚个人独立的精神，那里的孩子长到 18 岁，就以继续接受父母的生活供养为耻，这种环境造成了美国青年普遍具有自食其力的观念。大家在电视上不是看到过他们那里七、八岁就已经是推销老手了吗？而相比之下，我国的孩子由于长期受封建伦理的影响，不少人在成年后还接受父母的资助，并视其为理所当然的事。比一

比，想一想，你们自己是上面哪一种类型呢？

上述影响性格的生物因素和社会因素，主要是从人的客观条件方面考虑的。然而人是有自觉能动性的主体，在一定环境条件下，是有选择地作出反应的。而且人不仅能适应环境，也能改造环境。因此个人的主观自我调节过程，也是性格形成和发展的一个重要因素。

性格的形成和发展是在同客观现实的相互作用中实现的。人的一生，就是人同客观现实不断地相互作用的一生。每个人改造客观世界和改造主观世界的成效如何，要看个人在多大程度上发挥和如何发挥自我调节的力量。一般说来，逆境对人的发展是不利的，但古今中外，身处逆境而愤发成才者比比皆是，几乎每个功成名就之士的背后都有一段坎坷的奋斗史。置身腐败混浊的家庭环境，要洁身自好当然不易，但古往今来，严于律己，“出污泥而不染”的杰出人物也大有人在。这些事例都说明：虽然一个人的具体环境有时难以选择，生物学条件更是无法选择，但他要成为一个什么样的人，成为强者还是弱者，充当勇士还是懦夫，主动权是掌握在自己手中的。充分而正确地运用这种权力，你就有希望塑造成自己的完美性格，使自己成为一个美好的人。

在前言里，我们曾经提到过有人担心性格已定型，无法改变。这里我们将讨论一下性格的可塑性及其意义。

性格是人的稳定的心理特性，但这种稳定是相对的。性格的变化，有时当事人自己也能觉察出来。前苏联心理学家对一组 25—55 岁的人作过调查，其中 73% 的人觉得自己的性格发生过变化。

有些性格特征的变化，无疑同年龄增长有关。比如，儿童的情绪稳定性较低，易受一时情境的左右；成年人的情绪比孩童时要稳定得多。儿童的自制力和责任感这类特征，也会随年龄增长而提高。但是，性格变化的原因决不限于年龄。美国有研究表明，如好动、情绪多变、自制、自信等特征，对社会性因素（教育、职业、社会地位等）的依赖甚至超过对年龄的依赖性。生活中这类例子是很多的。有些人，原先胆小怕事、办事拖沓、心胸狭隘，参加革命战争多年之后，锻炼成一个胆大泼辣、处事干练、豁达开朗的干部。有些人，在年轻时代是个热情、上进、谦虚、好学的人，后来由于高居官位而不知自我改造，久而久之，就变得骄横跋扈，待人冷漠而不思进取。

人的思想信念、价值取向、世界观倾向这类性格特征，一般说来可变性较高。这些因素的变化直接引起人对现实态度的改变，进而影响人对事物的评价，影响行动方向的选择，并可能自觉或不自觉地影响到“自我调节”的方向和水平。只要假以时日，它也将导致其他的性格特征的某些变化。

性格特征的稳定程度（或可变程度）各不相同。有些同高级神经活动类型相关的性格特征，如内向或外向、情绪反应等，确实有着高度的稳定性。然而，人类并不能遗传任何社会行为，而只能遗传神经系统的某些特点。这些特点可能影响人的社会行为，却不能决定人的社会行为。根据巴甫洛夫创立的高级神经活动学说，人的一切行为习惯都是一系列暂时神经联系系统，或者叫条件反射系统，而条件反射系统完全是在后天生活中建立、巩固和积累起来的。这些条件反射系统的特征，有可能改造成“掩盖”人的先天的高级神经活动特征。神经活动过程灵活性高的人，按其神经特征，他们表现为思维敏捷，行动迅速麻利，但同时注意力却不容易持久地集中。可是在现实生活中，我们看到许多思维和行动都异常聪敏快捷的人，同时也能在学习、

工作中保持良好而持久的凝神专注状态。后天严格的教育和训练，主观的正确态度和意志指引下的行为实践，使他们弥补了先天神经过程特性的不足方面，至少在特定领域内形成自己所期望、实践所要求的稳定的行为习惯。加拿大著名外科医生白求恩，是伟大的国际主义战士。关于他的传记资料表明，似乎他的个性有着易于激动、情绪变换激烈的特点，表现在待人方面，会显出稍欠平和和温存，常爱发怒。然而他作为一个医生，对病人则总是那么热情友爱，和蔼可亲。

总之，人的性格是发展的、可变的。中国有句古话：“江山易改，本性难移”，虽然不无道理，但一味强调其“难”，未免过于消极。古代印度有句谚语则说：“播种行为，收获习惯；播种习惯，收获性格；播种性格，收获命运。”相比之下，后者更富于科学性和积极性，它充分揭示了性格的可变性和可塑性。定向地引导个人的行为，就可能养成习惯；习惯的深化就能演变为性格。

那么性格的塑造对社会对我们个人有什么意义呢？把性格和命运联系起来，是不是有点夸大呢？并不！

命运，不是一个很科学的概念，它虽被人们常常提到，却缺乏确定的涵义。人们关心命运，却未必真正理解它究竟是什么。其实，人如果确有什么“命运”的话，不如说它是在一定客观条件下，由人赋予方向和意义的个体生命存在的某种内在的规定性，这就是说，个人生命的每一步发展，都是个人具体的主客观条件相互作用的产物，是有着它自身规律可循的。因此，由一定的主观心理因素和一定的客观因素相互作用而决定的人生状况，是有其内在的规定性的，在总的方向上是可以预测的。

那么，性格从哪些方面影响一个人的发展和命运呢？首先，它影响个人才能的发展。青少年都希望自己成才，但成才靠什么？不少人可能想到要靠“聪明”。然而，聪明不是天生的。先天只提供有利于发展才智的素质，而才能完全是后天发展起来的。欲求事业的成功和生活的美满，单有才华也还不够。我们的一生，不可避免地要碰到各种各样的事件和变故，会遭遇种种考验或磨难，一个人将怎样对待这些事件和变故、考验或磨难，将决定他命运的结局。个人对现实的不同态度以及个人的性格特征，终究会在他的人生道路上留下深深的足迹。

最重要的是，性格倾向决定着人的行为的价值取向。

总而言之，一个人的性格对他的学习、事业、生活的作用是广泛、深刻而持久的，它确实影响着人的过去、现在和未来。那么，青少年朋友们，趁你们年纪尚轻，积极地、扎实地去塑造自己的优良性格吧！

第三章 个性与学习

一个人能否成才，学习是其中关键的一环。一个不学习或不善于学习的人是不会有知识、有思想的，自然也就不可能走上成才之路。而一个人的性格，也能在很大程度上影响个体学习的成败，极端者可能因此学有大成，也可能因此完全失败。

第一节 个性对学习的影响

教师、学生和研究人员长期以来，对于某种性格特征于语言学习来说是有利的还是不利这个问题很感兴趣。大家都明白如果我们能揭示出二者的必然关系，在学习和教学中都将取得巨大的突破。

研究心理学的一个实验小组曾在安大略的某所学校中进行了埃森克个性编录的外倾程度测验，以求证实这种普遍假设：凡是具有外向的，善于谈吐的个性的学生比内向的，在社交场合很腼腆的学生在语言学习方面更有成效。可实验结果让他们失望了，他们发现对调查题目的回答与学生们在法语学习中取得的标准成绩，与听力理解、句子模仿都无联系。他又补充说，对调查题目的回答，也和他们在课堂观察和面谈中得到的印象不一致。但我们设想，如果这种性格特征和语言学习之间真有联系，外倾性的学生在口语熟练程度测验中的表现远比在模仿或听力理解测验中的表现出色得多。

第二节 对于学习性格的调适

大家已经明确了性格对于学习的重要意义，那么就应该有一个适于学习的性格。青少年朋友们为了有好的学习效果，应该努力调整自己的性格，使之适应学习。

首先，大家应该树立正确的学习态度，要认真、细致、谦虚、正直、诚实，在学习中不能有半点虚假，更不能心存侥幸，像考试作弊，打小抄之类的事要坚决杜绝。你要时刻想到知识来不得半点虚假，在学习中的每个举动都是在磨炼自己的性格、磨炼意志。而且大家应该勤奋学习，树立坚定的信念，相信自己的能力，相信社会终究需要人才，相信勤奋出天才。只有有了坚定的信念、明确的人生目的，在学习的道路上才能有披荆斩棘的锐气，有无所畏惧的勇气。否则，越学越黑暗，越学对未来越无把握，觉得前途一片渺茫，那么便会毫无动力可言。

其次，我们应该锻炼自己坚强的意志。所以提倡在学习中应具有韧性和恒心，反对三天打鱼、两天晒网，在学习中要百折不回，须知“冰冻三尺、非一日之寒”，“宝剑锋从磨砺出、梅花香自苦寒来”。在锻炼坚强的意志过程中我们尤其提出要克服“假孕”心理，“假孕”心理就是盲目的自信心理，就是本来自己不行，却硬觉得自己挺行。例如，有的同学接触物理之前，觉得这门功课很好学，首先在思想上就松懈，在以后的学习中自然提不起劲儿来，结果呢？时间长了，落下的漏洞越来越多，和别人的差距也越拉越大。这种现象，在写作理论上被称为“假孕”。我们在这里套用一下，目的就是提醒大家对待“假孕”最好的办法就是“冷静”“务实”。人不论做什么事情，都要有自知之明，都应对自己有一个正确的估价和认识。相信大家只要

摆正自己的位置，了解自己的实力，再辅以艰苦的探索过程，成功必指日可待。

说了盲目自信的坏处，也要提提盲目自卑的恶果。我们提倡在学习中克服畏惧心理，克服不良情绪，培养健康的情绪。畏惧就是害怕，就是在心理上自己打败了自己。有人一说起自己，这也不成，那也不行，到哪儿都不是那块“料”，如此一来，岂不真成了“朽木不可雕也”？其实他不知道，就在他的畏难情绪中，机会已飘然百去，自然成功也与他无缘了。所以我们要自信，要有“言信行果”的志气。唐朝大诗人李白在《将进酒》一诗中就自信地写道“天生我才必有用”，难道 21 世纪的青年失去了前进的锐气了吗？人贵有志、鸟贵有翼。人要立长志，不要常立志。古人尚知“三军可以夺帅也，匹夫不可夺志也”，我们更要有坚强的自信心，始终乐观向上，始终看到成绩，即便发现差距也要感到高兴，因为消除差距就是进步，而发现正是进步的开始。

第三节 中学生应寻求符合个性特征的学习方法

人们因生活经历、知识基础不同，特别是人们的能力、性格、气度等个性心理特征不同，接受知识的方式方法也不同。因此，即使是同一教师教出的学生，成绩也会大相径庭。所以，每个中学生，甚至每个求学者都应该掌握自己的个性心理特征，寻求符合自己个性特征的学习方法。

根据不同人们的个性心理特征，巧学的方式方法应各种各样。有的人能在散步、交谈、观赏游玩之中学习，并且有同等效力。歌德曾说过：“我最宝贵的思维及其最好的表达方式都是在我散步时出现的。”

这里由于篇幅所限，仅向大家介绍睡前“复读”的巧学方法。

一般情况下，人不能倒床就呼呼入睡，特别是脑力劳动者，在一天的工作和学习中，大脑一直处于兴奋状态，脑细胞极其活跃，不易轻易入睡，于是在熟睡前总有一个预备期。此时，万籁俱寂，身体各部位处于休息状态，这正是大脑活动的最佳时期，若把白天学过的知识，像放电影般在脑子里过一遍，其效益将是白天同等时间的几倍：一是默记了知识，加深了知识在大脑中的痕迹；二是找到了不解之处，暂存大脑之库；三是张开了想象的翅膀，向知识的深远处翱翔。

总之，每个中学生都可能根据自己的兴趣、爱好、生活习惯去选择适当的学习方法。动动你的脑筋，明天的学习将会和今天完全不同。

在普遍的学习方法中，我们主张要放得开，百折不挠，在遇到难解的问题时，要有百折不挠的精神，屡败屡战、愈挫愈硬，要有不达目的誓不罢休的意志，直到攻克难题。在课堂回答问题和向别人请教问题时，不要害羞或由于爱面子羞于开口。你不张嘴，老师无法了解你的学习情况，无法发现你的症结所在，也就无法对症下药，无法提供帮助。如此，一回两回可能没什么，时间长了，你的问题就会暴露出来，而胆子也会越来越小，更不敢开口了。这样的你、这样的性格，在学习中只会吃大亏。

在此，我们为青年朋友准备了几道小的测试题目，看看答案反映出来的你是否在学习中会因性格而发生障碍。

1. 你是否喜欢一开头就把事情计划好？答是 1 分，答否 0 分；
2. 你是否经常停下手里正做的事情，对它全面地考虑一番？答是 1 分，

答否 0 分；

3. 在作出决定之前，你是否仔细权衡利弊？答是 1 分，答否 0 分；

4. 你是否经常把事情留到非做不可的时候才做？答是 0 分，答否 1 分；

5. 你是否渴望学习一些东西，即使它们与你的日常生活无关？答是 1 分，答否 0 分

6. 你喜欢解智力难题吗？答是 1 分，答否 0 分；

7. 你喜欢开别人的玩笑吗？答是 0 分，答否 1 分；

8. 你是否比多数人更为冷淡和沉默寡言？答是 1 分，答否 0 分；

9. 一般来讲，你是否以一种严肃、负责的态度对待人生？答是 1 分，答否 0 分；

10. 你是否喜欢做那种查阅大量文献的课题？答是 1 分，答否 0 分。

一般来说，如果你得到了 5 分以上，那么你是一个较有理智、感情内敛的人，你要检查一下自己，是否在学习中也有一点畏手畏脚的，有点放不开。得到 3 分以下的人也不要得意，这代表你在生活中过于放松自己，甚至性格较冲动，那么请你把锋芒收敛一点，对于你来说，再趋于稳重点儿好。

第四章 个人如何对待他人

高尔基说过一句话：“你要记得，永远要愉快地多给别人，少从别人那里拿取。”每个人生活在人群中，工作、学习、娱乐都要与别人接触、交往。怎样对待他人，是性格表现的最常见的方面。在对待他人的态度中，核心的问题就是个人对集体的态度。

第一节 个人与集体

在一个足球队中，队员的个人水平很高，但全场却不能攻破对方球门，反而连连失球，这是什么原因呢？原因在于整体配合欠佳。

像足球这样的集体运动，不处理好队员与球队的关系，是很难取胜的。即使你的个人技术再好，你所效力的球队却毫无建树，那么你作为一个运动员也是失败的，最起码不能称为人才。从个人来说，首先要树立集体观念，其次，摆正个人在集体中的位置，个人为集体争荣誉，集体为社会、为国家作贡献。

在第12届世界杯足球赛上，阿根廷队过分强调“球星”的作用，结果被淘汰；第12届世界杯赛上，他们以前车之覆为鉴，既注意发挥“球星”的作用，又重视球队的整体配合，马拉多纳在中场拼抢，巴尔达诺在锋线频繁冲击，布鲁查加卫线上的前呼后应，使马拉多纳大放异彩。所以，比拉尔多教练当时说：“这一次我们是靠集体的力量赢得世界冠军的。”

我国的许多优秀运动员也深谙此理。“铁榔头”郎平曾说：“在场上我只是六分之一，在场下我只是集体的一员”，“我的每一记重扣的成功，无不包含着同伴们的努力。”事实确实如此，如果二传不到位，其他队友不配合、掩护，再好的排球运动员也是“孤掌难鸣”。所以，冠军是靠集体力量得来的，不能记在个人的帐本上。

个人与集体的关系关乎我们每个人，小至日常的生活、学习，大至两个文明的建设，个人永远是集体中的一分子，既有赖于集体，又要在集体中积极地发挥作用。个人也只有融汇于集体之中，才能有力量，才能充分施展自己的聪明才智。集体是由若干个人组成的，但不是简单的凑合，而是有机的结合，这种结合的方式大有讲究。比如，同样是碳原子，既可构成用作研磨切割材料的金刚石，又可构成制作铅笔芯的石墨，两者的差距多显著呀！自然界尚且如此，更何况有血有肉有思想的社会的人呢？

拿破仑在征服了欧洲，登上阿尔卑斯山的时候，曾经骄傲地宣称：我比山高。可是，他却忘记了，如果没有身后成千上万的法国士兵，他决不会在战场上创造出任何奇迹。

奥斯特洛夫斯基说得好：“谁若认为自己是圣人，是埋没了的天才，谁若与集体脱离，谁的命运就要悲哀。集体什么时候都能提高你，并且使你双脚站得稳。”

第二节 “我”与“忘我”

董必武同志在70寿辰时，写过一首诗，其中有两句：“冲决诸网罗，首要在忘我。”“忘我”是衡量一个人精神世界的重要标志。“忘我”方能“无

私”，才能待人以诚，助人为乐，先人后己。这是老一辈无产阶级革命家给我们的精神财富，成了指导我们行动的一条准则。

在很多英雄事迹的背后都体现着“忘我”。一事当前，首先想到谁，很可以看出一个人的理想和道德情操。《中共中央关于社会主义精神文明建设指导方针的决议》中说：“我们社会的先进分子，为了人民的利益和幸福，为了共产主义理想，站在时代潮流前面，奋力开拓，公而忘私，勇于献身，必要时不惜牺牲自己的生命，这种崇高的共产主义道德，应当在全社会认真提倡。”

在待人问题上，“忘我”是个很高的思想境界。“我”并不是那么容易忘记的，有时甚至要经历一番磨砺，一番痛苦，从不自觉到自觉。“我”是客观存在，应该完全溶化在“我们”之中，为事业而存在，为事业而奋斗。

瑞士心理学家荣格曾提出一个著名的公式：团体我 + 个别我 = 完整的我，因此在青少年朋友们塑造自己适于成才的个性时，别忘了加上“忘我”这一条啊！

第三节 如何看待他人

“看人”是“待人”的前提，倘若连看都看不准，还谈什么正确相待呢？人是社会的人，看准又谈何容易，旧时不就有“知人知面不知心”的说法吗！青少年涉世不深，看人往往失之偏颇，表面化、绝对化、感情化便是主要表现。

比如，表面化。当初，刘邦“不好儒”，对知识分子很反感，对于“衣儒衣”“冠儒冠”的来者都拒绝接待，甚至当众侮辱。有鉴于此，儒生酈食其说自己是“高阳酒徒”，才见到刘邦，他说：“夫足下欲兴天下之大事而成天下之功，而以目皮相，恐失天下之能士。”幸好刘邦听了他的话，改掉了“以目皮相”的毛病，后来终于贤人能士纷纷来归，共创汉代帝业。

人是活的，是一个综合体，有形形色色的点和面。这些都是由一个人的生活环境、经历、性格、年龄等因素合在一起起作用的。这些因素优劣交错、千差万别，人与人之间各不相同，也无须相同，“千人一面”就不成其为社会了。所以，人都是长短互见、优劣共存的，而且，在一定的条件下，都会向相反的方面转化，大可不必“攻其一点，不及其余”，“一好百好”也不科学。表与里的关系是辩证的，不观表无以察里，要察里必须观表。

看人，尤其是看青年人，要用发展的眼光，即使眼前毛病多一点，也没有什么可大惊小怪的。青年失足者变为先进生产者的例子不胜枚举，关键在于我们应正确地看待他们，热情地帮助他们，晓之以理，动之以情。古希腊唯物主义哲学家德谟克利特说：“不要对一切人都以不信任的眼光看待。”一要看到别人的优点、长处，予以充分肯定；二要对他的不足之处，提出诚挚的批评，帮他改正。

青年人最忌感情用事，讲哥儿们义气，弄得是非不分，因为不会看人，甚至同流合污。所以，青少年要特别学会看人，这不仅可以很好地与人相处，而且有利于自己的成长。看错了人、交了坏朋友，“天才”也要夭折哦！

第五章 个人对社会的态度

从这一章起，我们将按照前文述及的性格结构，逐一讨论性格特征的各个方面。讨论的重点，是我国当代的青少年应当形成的性格特征。第四章的如何对待他人、本章的如何对待社会及下两章的对事业、对自己的态度，合起来就是个人对客观现实的态度体系。

我们已经知道，个人对待现实的态度体系，是性格特征的一大组成部分。人所面对的现实，首先是社会现实，所以个人对待社会的态度，就成了我们第一个要讨论的问题。爱因斯坦说过：“只有献身于社会，才能找出那短暂而有风险的生命的意义。”那么个人对社会的态度怎样才是正确的？我们不妨从个人和社会的关系谈起。

第一节 个人与社会

社会是以共同的物质生产活动为基础而相互联系的人们的总体，“是人们交互作用的产物”。社会是人的社会，人是社会的人。人离不开社会，就像鱼儿离不开水一样。就是说，任何人都不能孤立地生活在世界上，而总是要同别人发生这样那样的关系。但并非所有的人都这样认识的，中国古代就有这样的故事。

两千多年前，儒家学派的孟子曾同农家学派的代表人物许行的信徒陈相进行一次对话。孟轲问：“许行戴帽子吗？”“戴。”陈相答。“戴什么帽子？”“白色丝织的帽子。”孟子问：“帽子是自己织的吗？”陈相答：“不是，是用粮食换的。”“许行为什么不自己织？”“那样做要妨碍耕种。”孟轲又紧追不舍地问：“许行是用锅、瓦罐等做炊具，用铁犁耕地的吗？”“是的。”“那么，炊具和铁犁是自己制的吗？”“不是，是用粮食换来的。”“许行为什么不自己织帽，自己炼造犁，烧制陶器呢？”孟子又问。陈相答道：“各项手工自然不可能都加在一个人身上。”至此，陈相已被孟子请入“一个人不能兼做百工”之“瓮”。孟子的目的只在于论证“劳心者不必耕作，而只食于人”的结论。但是“一个人不能兼做百工”却说明了一个道理，许行种植庄稼，收获粮食可以吃，但不能当帽子戴，不能作炊具和铁犁用，必须同别人进行交换。这就是人们的“交互作用”。没有这种交互作用，一个人在社会上难以生存下去的。

也许有朋友要问，鲁宾逊不是在美洲的一个荒岛上生活了28年吗？这又作何解释呢？

鲁宾逊是英国作家笛福小说《鲁宾逊漂流记》的主人公，他是一位冒险家，在一次航海中遇险，随波漂流到一个荒岛上，开始了穴居生活。诚然，鲁宾逊离群索居孤岛28年，乍一看，他是离开社会而生活的，但细一想，他在岛上的一切活动，无不打上了社会的“烙印”。比如，火枪是别人制造并提供给他的；他能用《圣经》开化启导土人，是享受社会教育的成果；他会造船、建屋、修炉子、烤面包，不也是社会对他的惠赠么？他曾经踌躇满志地表示：“我什么东西都可以做出来。”但他也承认，这得有个前提条件，“只要我有工具。”问题正在这里，他的工具是从哪里来的呢？所以，美国著名专栏作家费迪曼教授指出，《鲁宾逊漂流记》“是一个完美的白日梦故事”，将白日梦转化为精美的故事。”

马克思认为，鲁宾逊式的故事，“是对极度文明的反动和想要回到被误解了的自然生活中去。”他指出，“人是最名副其实的社会动物，不仅是一种合群的动物，而且是只有在社会中才能独立的动物。”这正是人与一般动物的根本区别之所在。

“人是最名副其实的社会动物”，具体表现在哪里呢？首先，人的生产活动具有社会性。人类为了维持自己的生存，要向自然索取生活资料，必须进行物质生产活动，从事劳动。人们的各种劳动都是相互联系的，在一定的生产关系中进行的。其次，人的生活具有社会性，人们的衣食住行是无法“自给自足”的。前面提到的那位许老夫子，他的帽子、炊具不都是从社会上换来的么？

人只要生活一天，他就一天也离不开社会，他接受社会的给予实在太多了。那么，个人应当怎样对待社会对他的慷慨呢？爱因斯坦每天都在提醒自己：“我的精神生活和物质生活都依靠别人（包括生者和死者）的劳动，我必须尽力以同样的分量来报偿我所领受了的和至今还在领受着的东西。”

爱因斯坦说出了个真理：人生活在世界上，一方面要依靠别人的劳动，从别人那里取得自己所需要的；另一方面，更重要的是对社会的“报偿”，即人们常说的对社会尽责任，作贡献。这两方面，构成了人生。

爱因斯坦对自己的“提醒”，对我们每个青年人也不无“提醒”的作用。今天，我们每个人都在“领受着”别人的劳动成果，我们是享受者，是幸福的。从某种意义上说，这是人生的权利。但是，正如恩格斯指出的：“没有无义务的权利，也没有无权利的义务。”所以，我们在享受权利时，尤其需要多想想自己的义务，给社会以“报偿”。

我们知道，劳动创造了人，而人又以能自觉地劳动而区别于动物。人要劳动，能动地为社会创造财富，改造世界。“我们世界上最美好的东西，都是由劳动、由人的聪明的手创造出来的。”（高尔基）

对于我们每个人来说，意识到“我”是社会的，是最起码的一点，也是十分重要的一点。偌大的社会，细分一下，不外乎我、你、他。“我”向社会领受的东西，是“你”和“他”贡献给社会的，“你”享受的，则是“我”和“他”劳动的成果。显然，每个人贡献给社会的，应多于自己从社会所得到的，否则，社会的财富从哪里来？社会的扩大再生产如何进行？所以，我们每个人要力争为社会多“报偿”，这才是一个有志成为人才的人最基本的素质。

第二节 人生的价值与理想

人生是索取，还是奉献，这是涉及到人生价值的问题。一个人若对自己的人生价值采取无所谓的态度，是不可能有所作为的；即使有作为，也不可能有大作为。

首先，人生价值是由3个要素构成的，即人的内在价值，外在价值，以及社会对个人的尊重和满足。关注自己的人生价值，必须要开发自己的内在价值，即人潜在的创造力和劳动能力。对于青年学生来说，要珍惜学生时代，积累知识、培养才能、发展体力，增强自己的潜在的创造力和劳动能力。没有这种准备，今后对社会作出贡献、成为有用的人才只会成为一句空话。

人对社会的贡献，即人所表现出的外在价值，是人的潜在创造力向现实

创造力的转化，外在价值是以内在价值为前提的。一个知识匮乏，能力低下的人，对社会的贡献是十分有限的；反之，知识再多，能力再强，但不愿为社会作贡献，他的人生价值也不可能充分显示出来。

当前，人生价值的真正实现，是以社会的承认为条件的，承认的标志是社会对个人的尊重和满足。但一个人怎样才能得到社会的尊重和满足呢？这就要看其社会贡献。试想，一个对社会只有索取、没有奉献的人，社会能对其尊重吗？社会能满足他个人的物质和精神的需要吗？所以，只有注重自己内在价值的开发和外在价值的发挥，人生价值才能得以实现，个人才能成为有用的人才。

人生价值是和人生的目的联系在一起，在金钱万能的资本主义社会，人生的价值也同金钱划了等号。很久以前，一个官商掉进了泰晤士河，一个船夫奋不顾身地把他救了上来。官商给了船夫半个英磅，连半句感激的话也没说。周围的人被激怒了，要把他丢进河里。“算了，就让他去吧！”诗人拜伦说，“他最清楚，自己值多少钱！”

诗人歌德认为，人生的价值在于履行自己的职责。他说：“一个人怎样认识自己呢？绝不是通过思考，而是通过实践。尽力去履行你的职责，那你就立刻知道你的价值。”年轻的烈士徐玮也曾明确地说：“人生的价值，即以其人对于时代所做的工作为尺度。”这样就把人生价值具体化、通俗化了。每个人都不妨用这把“尺”来衡量一下自己。

人生价值的大小，取决于“对于时代所做的工作”的多少；工作的多少决定了贡献的大小。一个人“对于时代所做的工作”愈多，对社会主义事业的促进作用愈大，贡献就愈大，个人的生命也就愈有价值。

对于我们青少年朋友们来说，要使自己的一生过得有意义，使自己将来有所建树，必须自觉地树立正确的理想。青年时期是人生最美好的时期，精力最充沛，对新事物感觉最敏锐，想象力最丰富，强烈地追求真理，探索人生的价值，对未来充满了憧憬和期望。可以说，学生时期，是树立理想的关键时期，也是为实现理想而积极创造条件的时期。古往今来，许多著名的政治家、思想家、科学家等，无不是在青年时期打下坚实基础的。

第三节 理想与世界观

人的理想，是同世界观不可分割的。树立理想，也就是“立志”。董必武同志在谈青年立志问题时说：“一个人的世界观如果不正确，纵然有志向，这个志向即使实现了，也不会对社会的发展有贡献，而且还会成为社会的毒害。每一个青年，都应该在树立正确的世界观的基础上立志，这样的志向实现了，才能适应时代的要求。”

正确的世界观的形成，是用共产主义思想体系武装的结果。共产主义世界观是树立共产主义理想的思想基础，它能使我们不怕任何困难、挫折，始终对社会主义事业保持饱满的热情和必胜的信心，在必要的时候能够毫不犹豫地献出自己的一切。在泰山玉皇顶上刻着一行字：“山高入更高。”人登峰顶，泰山不是在人脚下么！一个树立了共产主义世界观的人，就能高瞻远瞩，洞察未来，一步一步地向理想走去。对一个人来说，共产主义世界观，犹如人生中的灯塔，指引着我们前进的方向。

读一读中国近代史，有多少老一辈的革命家和仁人志士为了自己坚贞的

理想和信仰，洒尽了鲜血、燃尽了生命，他们虽然壮志未酬，但却给人们留下了宝贵的精神财富，让人们感受到了共产主义力量。我们看到了一个个可歌可泣的人物：面对顽敌，临危不惧，高呼“砍头不要紧，只要主义真”的夏明翰；身患沉疴，殒身不恤，“为了早日建成社会主义”，“宁愿少活10年”的焦裕禄；干一行、爱一行，甘当“傻子”，“一心向着党，向着社会主义，向着共产主义”的雷锋……他们把共产主义的科学思想体系当成行动的指南。他们，正如陈毅同志所说的：“我们是世界上最大的理想主义者！我们是世界上最大的行动主义者！我们是世界上最大的理想与行动的综合者！”

理想是世界观的反映。通过理想及对理想的态度，可以判断一个人的世界观。“听其言，观其行”，更重要的是行。我们有些青年，谈起来往往口若悬河，滔滔不绝，行动起来却一步三摇。当然，一个人的世界观，特别是共产主义世界观，是逐步形成的。青年时期，思想可塑性大，不稳定，有摇摆，不是不可理解的。特别是还存在着阶级，受非无产阶级思想影响的情况下，更是如此。在对外开放的形势下，各种思潮对青年不会不产生影响。因此，我们在此，建议青少年朋友们多读一些无产阶级政治家们的著作，尤其是对于马克思主义理论要多了解、多研究，把马列主义、毛泽东思想的精髓吸取过来，用方法论来指导自己的行动。这样，即便是对于我们的学习，也是大有裨益的。

第四节 个人与祖国

每个人总是在一定的环境中生活的，生活的环境有大小之分。同个人命运休戚相关的大环境就是国家，就是个人所属于的祖国。因此，人对社会的态度，在许多情形下就具体化为人对祖国的态度。

有人曾问过波兰著名音乐家肖邦：“在人生道路上你最珍惜哪一种爱？”肖邦指着装在银杯里的祖国乌黑的泥土深情地说：“爱祖国高于一切。”当他死后，也要求朋友把自己的心脏运回祖国去，因为他是永远心怀着祖国和人民的。

匈牙利著名诗人裴多菲是这样表示心迹的：“纵使世界给我珍宝和荣誉，我也不愿离开我的祖国，因为纵使我的祖国在耻辱中，我还是喜欢、热爱、祝福我的祖国！”

列宁说：“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己祖国的一种最深厚的感情。”它是人类的共同的感情，也是我们中华民族的传统美德的一种表现。司马迁“常思奋不顾身，以殉国家之急”；霍去病长吟“匈奴未灭，何以成家”；岳飞“精忠报国”；林则徐“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之？”顾炎武的“国家兴亡，匹夫有责”和鲁迅的“我以我血荐轩辕”，都是激发人们热爱祖国的名言。

每个中华儿女都关心着祖国的荣辱兴衰，并随时准备以炽热的感情为之献身。正是怀着这种感情和责任感，许多科学家、艺术家毅然舍弃了个人的荣华富贵，历尽艰辛，从海外回到祖国，履行一个中国人应尽的义务。

1956年，脑神经学家张香桐，打算回国参加社会主义建设，有人劝他等祖国的条件变好以后再回国，他说：“正因为我们的国家处在困难的时刻，没有进行科研的条件，才更需要我们去建设实验室，创造条件，开拓新的领

域。”当时，美国是严禁中国科学家回国的，他冒着被扣留，甚至身陷囹圄的危险，丢弃了美国的舒适生活和优厚薪金、全部积蓄和心爱的藏书，赶赴北欧讲学机会，回到了祖国。如果不是出于对祖国母亲深厚的爱，他能这么做吗？如果不是爱祖国的情感作他的坚强后盾，他那冲破重重障碍的勇气又从哪里来呢？像张香桐教授这样不眷恋个人享受，一心想着国家的科学家又何止一个两个？“梁园”虽好，非久留之地；异国虽乐，非可爱之邦。他们怀着挚诚的爱国之心，一个个回来了，并用自己的劳动，在故土的废墟上，清除瓦砾，耕耘播种，“装点此关山，今朝更好看”。

一个人具有了坚强的爱国主义精神，就能在任何情况下都保持高尚的情操，金钱、地位，不为所动；贫贱、危难，不因之移。胸怀祖国，心系人民，祖国的利益高于一切。

陈景润在美国讲学，吃面条，啃面包，将节省下来的四分之三收入上交国家；范曾在日本举办书画义卖展览，他和妻子省吃俭用，不住高级宾馆，将所得120万元人民币全部捐献给国家，作为建设南开大学东方艺术系的基金。

1985年，西安音乐学院学生去老山前线慰问演出后，徐良感到“大学生同样有保卫祖国的义务！”他在申请书最后写道：“我没有过高的觉悟，也没有什么豪言壮语，我只想说一句，我是一个中国人！”年轻的边防将士，正是怀着“我是一个中国人”的崇高情怀，出生入死、浴血奋战，保卫着我们这个和平年代。

从以上所有这些爱国者的身上，可以看出他们的性格具有共同的东西。他们热诚、真挚、无私、无畏、果敢和崇高，令人感到火一般的炽热和水晶般的透明，这是一种多么光彩而令人爱慕的性格特征啊！

在此说一句，唯有一个人的性格中融入了爱国主义的特征，他的性格才是丰满的，他的人生观才不会是狭隘的。也唯其如此，一个有志于成为人才的人，他的所作所为才不会流于空泛，唯有扎根在祖国土壤上的人才，才有用武之地。

第六章 个人如何对待事业

李大钊说过：“凡事都要脚踏实地去做，不驰于空想，不骛于虚声，而惟以求真的态度作踏实的工夫。以此态度求学，则真理可明；以此态度作事，则功业可就。”

每个人在社会上总要从从事一定的事业。个人对理想的追求、对祖国的忠诚，常常具体化为他对待自己投身的事业的态度。个人在事业上的每一项成就或成绩，都是他的理想实现程度的标记，也是他对祖国的一份奉献。个人对事业的态度如何，是他的性格特征的一个重要方面。

第一节 事业与职业

人都有理想，理想是成就事业、推动社会进步的一种精神力量。一个树立了远大理想的人，必然要选择与其适应的事业，并把全部的聪明才智、全部的热情倾注于事业之中。

要成就某项事业，必先选择与其密切相关的职业。如何选择职业呢？首先，事业所需要、并能为事业服务的；其次，按照社会分工和社会发展的需要；第三，个人的兴趣爱好。前两条是主要的，是我们选择职业的出发点；第三条也不可忽视，如果一个人对他的工作毫无兴趣，甚至感到厌烦，那他绝不可能在工作中有所建树。换言之，也就绝不可能成为本行业的人才。

谈到选择职业，令人想起马克思在17岁中学毕业考试时的一篇作文《青年在选择职业时的考虑》，他说：“如果我们选择了最能为人类福利而劳动的职业，我们就不会为它的重负所压倒，因为这是为全人类所做的牺牲；那时我们感到的将不是一点点自私而可怜的欢乐，我们的幸福将属于千万人。”马克思中学毕业时的考虑，不也很值得我们选择职业时“考虑”吗？他的这一选择，是同他的崇高理想相一致的。我们的职业选择，只有同国家的、社会的需要相一致时，才有实际意义，这也可以说是选择职业的一条重要原则。

懂得了选择职业的原则，并不等于解决了职业的选择问题。事实上，职业的选择，在许多情况下并不是“一锤定音”的，有的人甚至几易职业。这里既有主观兴趣的变迁，也有客观条件的转换。因此，青年朋友们在选择职业时，既要看准目标，免走弯路；也要作好“改行”的思想准备。职业，毕竟不是一厢情愿的事，社会还有它的分工。职业可以变换，但强烈的事业心却不能变。

我们的青年朋友热情奔放，对未来充满憧憬和幻想，渴望干一番轰轰烈烈的事业，这是很可贵的。青年人自己应当珍惜它，其他人则应当保护它。对未来漠不关心的人，是不会有作为的，更不会成为某行某业的人才。

热情极其可贵，但冷静的头脑也是不可缺少的，只有把两者紧密地结合起来，才有望成就一番事业。可现在我们有的青年人往往不安心本职工作，发出“英雄无用武之地”的喟叹。这里有两点值得他们思索：其一，你的“武”是什么？其二，什么“地”最能发挥你的聪明才智？对青年学生来说，首先是学好本领，练好“武”，只要有了“金刚钻”，还怕揽不着“磁器活”吗？何况随着社会的发展和进步，分工越来越细，“行”愈来愈多，何愁无用武之地呢？

所以，真正的英雄是不愁无用武之地的。一时用不上，何妨来个“养精

蓄锐以待及锋而试”。这时候，就用得着你性格中坚韧、顽强的一面了。你要有勇气耐心等待，并对自己的实力充满信心，善于抓住机遇，突破自我，最后你就一定会不试则已、一试惊人。记住：树挪死、人挪活，只要你确实是一块金子，那么到哪儿都会发光的。

第二节 成就与条件

罗曼·罗兰曾说：“人是不能为所欲为的，志愿与生活是两件事。”有的人事业心不可谓不强，但似乎总与成功无缘，这是为什么呢？

事业的成功不光需要事业心作后盾，还需要一些个人的主观素质和客观条件，如果不具备，那么个人无论怎样努力也难如愿以偿。成就一项事业，事业心不可无，但这是主观上的东西，仅有这点还不够。心理学家认为，人的智力特点各不相同，一个人在某些特定的方面会具有良好的天赋与素质，而其他方面的能力则会差些。因此，在事业的选择上，更需要“自知之明”。歌德说过：“在我生平每一发展阶段或时期，我所想的最高理想从来不超过我当时的力所能及。”

据说，有位青年曾请教爱因斯坦，怎样使自己成为一个理论物理学家，爱因斯坦问清了他的情况后，对他说：“你的主观愿望是好的，但得花费很多时间才能学完有关的基础知识，而后才能向理论物理学进军。”最后，爱因斯坦坦率地指出，你没有当理论物理学家的那些条件，应当放弃这样的奢想，改学一些实实在在的技艺为好。对富于幻想，生活阅历不深的青年来说，这样的指导是很必要的。

奥斯特洛夫斯基说：“我从来都不会空想那些不可能实现的事情。”这条经验很可贵。人是社会的人，人不能脱离社会现实。未来是属于我们青年的，但鲁迅说得好：“将来是现实的将来，于现在有意义，才于将来会有意义。”我们现在的中心任务是进行社会主义现代化建设，这就是我们选择事业的出发点。“海阔凭鱼跃，天空任鸟飞”，社会主义建设是一个广阔的天地，我们每个人都能够在适合的岗位上，充分施展自己的聪明才智，大有作为。

在人的主观素质里，我们不要忘记“冒险精神”这一条。第一个吃西红柿的人，同第一个吃螃蟹的人一样，都是“很可佩服的，不是勇士谁敢去吃它呢？”（鲁迅）这种敢为天下先的冒险精神，也是人们取得事业成功所必备的。马克思告诫人们：“在科学的入口处，正像在地狱的入口处一样，必须提出这样的要求：这里必须根绝一切犹豫，这里任何怯懦都无济于事。”

事实正是这样，有哪项事业背后不存着巨大的挑战？而科学实验就更是充满了危险与艰难。

1752年，富兰克林冒着生命危险，进行震动世界的吸取天电的实验。翌年，俄国的李奇曼也想观察闪电的效应。结果，电火花从验电器的金属棒飞向他的头顶，当场献出了宝贵的生命。诺贝尔在研制炸药时，他的弟弟和工作人员罹难，他本人也差点儿倒在血泊中。

认识自然、改造自然如此，认识社会、变革社会，从某种意义上讲，风险更大，且不说一个阶级推翻一个阶级的革命，即使在同一社会制度内部所进行的改革，也是够惊心动魄的。明枪暗箭，飞短流长，求全责备，你若因此而退避三舍，则正中某些人之下怀。总之，要改造客观世界，就要拿出

“特殊的勇敢”来，就要敢于冒险。

鲁迅说：“不伯的人的面前才有路。”要在事业上取得成功，没有冒险精神是很难设想的。但冒险不是莽莽撞撞，不是“盲人骑瞎马”，而要敢于冒险，还要善于冒险，鲁莽的“暴虎冯河”会成为青少年朋友们成才道路上的绊脚石。因此，对大家提出的要求是：1.看准方向，顺应时代的需要，有利于国家和人民，有利于社会的发展。2.多谋善断，客观事物是错综复杂的，我们的脑袋也要复杂一点。3.讲究方式、方法，方法是知识和能力的综合表现，要注意开阔知识面和培养能力。当然，冒险精神不是天生的，培养也有个过程，因此，我们青少年应从现在做起，“未雨绸缪”。

第三节 探索之路永无止境

但凡有所成就、有所建树的人，都有一种永不满足、探索不止的精神和自信心，这种不断探索、奋力求新、刻意独创的精神，是他们事业上成功的重要原因。著名艺术家梅兰芳的表演到了炉火纯青的程度，令无数观众倾倒，这同他对艺术永无止境的追求是分不开的。他说：“我把每一次上台演戏都当成第一次，总不敢马虎，即使演过几百场，滚瓜烂熟的戏，上场前也总要温习温习，作好准备。”

艺术上如此，科学事业更是这样。盖吕萨克曾说过：“……科学，是无边的海洋，但我们永远不会到达彼岸。当我们接近岸边的时候，我们又会发现新的天涯，于是，我们便朝着它奔去。”

正是人们这种永恒的探索，永无止境的追求，推进了社会前进，而在这过程中，人又使自己的潜能得到发挥，发现和弥补自己的不足，使自己日趋完善，事业上得到成功。取得成功以后，仍然一如既往地顽强探索，尤其难能可贵。探索，这是一项开创性的工作，无多少成规可以师法，要在荆棘丛生的荒野中，开辟出一条便于行走并能达到目的地的路，当然是艰险的，如果没有崇高的理想，高度的事业心以及创新精神是很难设想的。

一部人类的文明史，就是一部不断探索求新的历史，一个人要有所作为，在事业上取得成功，探索精神是必不可少的。这好比走路，既不能循规蹈矩，步人后尘；又不能成功一步，逡巡不前。法国作家左拉说得好：“生活的全部意义在于无穷地探索尚未知道的东西，在于不断地增加更多的知识。”

走自己的路，这是探索者特有的品格。雨果曾经这样表白自己的心愿：“我宁愿靠自己的力量打开我的前途，而不愿求有力者的垂青。青云得志的道路是很多的，如果我用阿谀逢迎的办法换取有力者的提拔，我早就得志了，但这不是我的道路。”事实上，这也不是成就事业的路。无数成功者的业绩表明，到达理想的路在于：跨越沟壑，绕过险峰，避开沼泽，拨开荆棘，朝着既定的方向，百折不挠、攀登不止。

第四节 如何看待竞争

提起竞争，人们往往把它同弱肉强食、尔虞我诈联系在一起。它能使朋友反目，能使父子成仇。其实，这是误解，竞争并不是资本主义社会所独有的，问题在于为什么竞争？怎样竞争？

我们提倡的是在社会主义环境下公平的竞争，竞争带来了活力，带来了

进步。胜利者继续奋进，失败者急起直追。它对强者是鼓励，对弱者是鞭策，其结果是推动了整个社会的发展。

显然地，一个人要在事业上取得成功，必得有一种争强好胜、不甘人后的竞争精神。不管我们是读书学习，还是工作，都或明或暗地，存在着竞争对手。你争第一，他不甘第二，于是，双方都不停地使劲。“劲”往哪里使？除了前面谈到的冒险精神、探索精神外，还要创新求特，别出新裁，独树一帜。

竞争使人感到紧张，可以催人奋发，促人勤快，逼人前进。“百尺竿头更进一步”往往都是在竞争意识的鞭策下达到的。在体育竞赛中，有时会“爆冷门”，使人大吃一惊，原因就在于竞争使人把潜能都发挥出来了。叙利亚诗人纪伯伦说得好：“只有当你被追逐的时候，你才最迅速。”

竞争需要自信心，它也可以提高信心，信心反过来又推动竞争。试想，一个青年，如果觉得自己这也不行，那也不成，还怎么去竞争，去拼搏呢？俄国文艺批评家车尔尼雪夫斯基说得好：“假如一个人尽想着‘我办不到’，那他果然就会办不到。”

竞争需要胆识。胆，就是胆量，是一种精神状态。有胆，就是有敢为正义的事业奋不顾身，一往无前的精神。有了这种精神，人们就敢于冒险，勇于探索，在改革的洪流中迎难而上，开拓前进。识，就是见识，知识，是一种理性思维能力。有识，具体表现在：有正确的方向，任何时候，任何情况下都坚持社会主义方向；有较丰富的科学文化知识，“见多识广”；了解实际，并能驾驭实际。

现代社会是一个充满竞争的世界，竞争在一定程度上使社会富有生命力。一个人只有在竞争中取胜，才能在事业上取得成功。因此不要畏惧丢面子、得罪人、别人的议论或与朋友的反目成仇。记住，没有竞争意识的人，是一个没有开拓意识的人，就同一潭死水般，总有一天要变质，那样的人，成才只能是一个梦想。树立竞争观念，发扬竞争精神，这是时代的需要，也是事业的需要。

第七章 学会正确地对待自己

和自己的心作斗争是很难堪的，但这种胜利则标志着这是深思熟虑的人。——德谟克利特。

在客观世界面前，人无疑是认识和行动的主体，但是，人也是他的自我意识的对象。人借助自我意识，可以对他的思想感情和行动进行分析和认识。如何正确对待自己，有丰富的内容，以下从自知、自尊和自省三方面作一些讨论。

第一节 自知

“人贵有自知之明”是对那些妄自尊大的人提出的。然而，对于我们来说，更重要的是“明”自己的优势和长处，一个人只有正确地认识自己的才能、价值和社会责任时，才能在各种条件下，特别是不利条件下，激发起新的、更大的热情。

当然，一个人对自己的“明”不是一次完成的。心目中的“我”同现实

生活中的“我”不是同一的：前者大于后者，则易于妄自尊大；反之，则易于妄自菲薄。“自知之明”就贵在使两者统一起来。

一个人希望自己成名，我们不应用“没有自知之明”加以指责。成名，说明一个人在某个领域某项事业上取得了为社会所承认的成就。“实至名归”。想成名，应当受到鼓励。青年人应当争取成名，成为出类拔萃的人物。

要想成名，有“自知之明”，就要全面地认识自己，从而明确自己在这个世界上的位置。一个对自己毫无自知的人，是不可能明确的生活目标的，即使有什么“目标”，也不会对社会有什么贡献。

那么，一个人应该怎样去了解自己呢？首先，热爱人生。一个对自己没有或缺乏热情的人，很难想像他会热爱生活，热爱世界。人的才能，固然有不可忽视的天赋，但更主要的是来源于对生活的爱，对事业的执著追求。不热爱世界，不热爱生活，又何谈对世界作出贡献呢！又何谈成才立志呢！

其次，要学会分析自己。“金无足赤，人无完人”。每个人都应该善于采百家之长，补己之短，又要扬己之长，发挥优势，形成“自我”，使自己逐步向“完善”接近。辩证唯物主义认为，人的意识的能动作用之一，就是能够控制自己的行为，使之符合公认的规范，适应事业的需要。

最后，实现“自我”。青年往往热情洋溢，爱好幻想，甚至视幻想为理想。其实，人还得受现实环境等多种因素的制约，想做的未必就能做，做了也未必就能成功。因此要努力把自己放在具体的社会历史条件下，放在具体的环境中，把主观和客观统一起来，把眼前的学习或工作同长远目标联系起来，以此为基点，开拓实现自我的领域，去为社会作贡献。

第二节 自尊

在现实生活中，我们一些青年朋友往往因过于在意“自知之明”，反而低估了自己的能力，因而碌碌无为，无所建树。事实表明，要在事业上有所成就，不能步别人的后尘，亦步亦趋。这时，需要的是自尊。

自尊不是自傲。自傲，是目中无人，妄自尊大。因此，有能力，有作为的人，大可不必在“自傲”的帽子面前却步。一个没有自尊心的人是没有出息的，一个民族没有自尊心也是没有希望的。自尊同尊重人是相互联系的。不尊重别人，就会陷入盲目性；唯有懂得尊重别人，你的自尊才能成立。

自尊是以自信为前提的。自信是相信自己的愿望或预想一定能实现的心态，它是建立在现实基础上的，不是虚无缥缈的“空中楼阁”。在现实生活中，自信能使弱者变强，强者更强。美国诗人爱默森说：“自信是成功的第一秘诀。”

一个人倘若没有自信，是很难成功的。自信，自来对美好明天的强烈憧憬，对事业的执著追求，对自我才能的正确估量。居里夫人说：“我们应该有恒心，尤其要有自信力！我们必须相信，我们的天赋是要用来作某种事情的，无论代价多么大，这种事情必须做到。”这或许正是她两次获得诺贝尔奖金的奥秘所在。

自尊的反面是自卑。遇事无信心，见人矮三分，妄自菲薄，自暴自弃。这些对个人的学习、工作，个人的成长，无疑是有害无益的。有自卑感的人，即使为自己提出一个目标，也不特别指望成功，在他们看来，自己没有这方面的条件。因此，在事业上很难有什么成就，当然也就更别提成什么人才了。

一个人的自尊不是与生俱来的，而是在生活、学习和工作中逐步培养起来的。特别是在青少年时期，要注意在同困难的斗争中，在克服自身弱点和缺点的过程中，树立信心。我们青年朋友不要害怕暴露缺点，只有勇敢的正视它，它才不会成为你的包袱。有的青年有口吃的毛病，因为害怕会被别人耻笑，在人前不敢多开口。可是不多进行练习，结巴是改不掉的，久而久之，口吃成了他的心病，只要人们一谈起这种病，他的自尊心就会大大被刺痛，殊不知这时的他已由自尊滑向了自卑。因此，不要怕把自己的缺点暴露在阳光下，勇敢地正视它，接受别人的建议和帮助，这样你才不会背上沉重的“十字架”。

第三节 自省

很多人都有记日记的好习惯，我们也提倡青少年努力培养这个习惯，记下当天发生的事，可以起到“自省”的作用。

孔子的弟子曾参曾说过“吾日三省吾身”的话，不少人援为“座右铭”。“省”，对我们来说，就是要在实践中，经常回顾和检点自己的言行，肯定成绩，找出不足，判明是非，提高认识。谢觉哉同志曾经写过一首诗：

行经万里身犹健，
历尽千艰胆未寒。
可有尘瑕须拂拭，
敞开心肺给人看。

谢老这种胸存四海，心无芥蒂的可贵品格，反映了老一辈革命家的无私心底。为了无产阶级革命事业，他们经常“三省吾身”，如发现任何一方面的“尘瑕”，都会及时“拂拭”。

“自省”就是为了看看有无“尘瑕”，目的在于通过“拂拭”，保持肌体的健康。而“拂拭尘瑕”也就是我们常说的批评和自我批评，这是我们党的优良传统，也是个人健康成长、维护集体团结的一种基本方法。人都有长有短、瑕瑜互见，因此对别人对自己，都要实事求是，既不能“一俊遮百丑”，也不能求全责备。

人难免有缺点、错误，克服缺点，改正错误须从自我批评和批评做起。其实，公开地承认错误、改正错误是人的一种美德，是高尚的行为。英国科学家利斯特说：“我能想象到的人的最高尚行为，除了传播真理外，就是公开放弃错误。”

1937年，爱因斯坦已是闻名世界的大科学家了，他得出了引力波是不可能存在的理论。可是，他的这一发现被别人认为是错误的。他经过反复验证，肯定了别人的正确见解，后来在做有关引力波报告时，他毫不掩饰自己犯过的错误。他认为，一个人在科学探索道路上，走过弯路，犯过错误，并不是坏事，更不损于一个人的形象。青年人在求学、求知过程中，更不免走过弯路，犯错误，所以，经常“自省”是大有裨益的。

第八章 青年人眼中的个性

前面谈了有关人才、个性方面的一些问题，尤其是个性，我们介绍了它的涵义、对学习意义以及在对待客观现实中对每个人提出的个性要求。在这一章中，我们将介绍一些性格的外在表现和在青少年中较流行的对个性的看法。

第一节 星座与个性

走在大街上，你经常能发现这样的书，如《测测你的性格》、《你是什么样的人》等等。也许是由于西方文化的影响吧，现在的人们都喜欢谈论关于个性的话题，并且努力培养自己独具特色的性格，无论是男孩儿、女孩儿，若你夸奖一句：“你真有性格。”他们定然欣喜不已。认识到性格因素在个人成长中的作用，这是很好的，但是否应当盲从他人，人云亦云呢？

如果你今年在 25 岁以下，我想你对希腊神话中的星座不会陌生，这是近年来，在中国大陆上迅速兴起的另一种命运对话的热潮。不知从何时起，皇历、手相等变得默默无闻，而几乎每个少年男女都能根据他们的生日说出自己属于什么星座、象征物是什么以及适合什么样的恋爱对象。

对于这个，我们不反对青少年们简单了解，毕竟带着神话色彩和命定之说的东西很吸引人，尤其是青春期的孩子，但若深陷其中，用它来指导自己的学习、生活可就大大不对了。何况其中对个性和命运的介绍，其可信度是有待商榷的！

例如：在狮子座的个性中，写道：坚定、毅然、果决而又顽固、执拗。仔细想想，哪个有个性的人不具备这些特征呢？并且说道：这一星座的人大方、亲切、富于创造力。赞美的话谁不爱听，何况是先入为主地进入大脑，只要比较大方、亲切的人都会惊异所说如此之准。而那些明明不具备这种特点的人也会觉得我确实也如此，只是以前没发现。这样的误导，会使某些缺乏“免疫力”的朋友满意自己的现状，而不去检讨自己的不足，久而久之，形成的负面作用是可想而知的。

因此，朋友，别被那些话迷住双眼，如果你是属于双鱼座的，千万别沉溺于对你“慈悲”、“善良”、“助人”的赞美中，检视一下自己，是否在别人需要时献上过一双热情的手，如果没有，那么就从现在做起，把那些本不属于你的优点变成现实。

第二节 人格测验

并不是说性格是不能检验出来的，从科学角度讲，个性是能测量出来的。现在我们就向大家介绍一下“人格检验”。

在进行个性差别研究时，人们把人格（个性）中与动因有关的因素的测量工具称为人格测验，而把与能力有关的因素的测量工具称为能力测验。人格测验可帮助我们了解不同人的人格特征的差异。从而对不良人格因素进行疏导、调节或矫正。心理学研究表明，人的职业成就或专业成就与人的性格有密切的联系，因此测验的结果可为青少年朋友们升学或职业指导提供参考依据。

下面就简单介绍一下：

自陈量表是一种自我评定问卷，即对拟测量的人格特征编制许多测题，从其答案中测量这项特征。目前我国较流行归属于自陈量表的是明尼苏达多相人格调查表，简称 MMPI。其中卡特尔的 16 种人格因素问卷较有代表意义。

如，问你：你认为金钱是不能给予快乐的，选择（A）是的，（B）介于（A）与（C）之间，（C）不是的。凡答案与记分标准符合的给 2 分，相反者给 0 分，中间都给 1 分。以此来描述人格的次级因素类型：平和型与焦虑型，外向型与内向型，感情用事型与安祥机警型及怯懦型与果断型，以此了解深层次的人格特征并进行职业指导。

投射测验是个人以一种不自觉的过程，把自己的忍度、愿望、情绪等投射于环境中的事物或他人。

……

其他的人格测验方法还有很多，这里不再冗述，有兴趣的朋友可以多了解一下，这对了解自己也是很有益处的。

最后，在本文即将结束时，我向那些有志于重塑自己性格的青年说说异性眼中的美。如果您是一位男子汉，那么应该把个性向深沉、坚毅、勇于开拓的阳刚之美靠拢，在这个个性化的时代，是不会有女孩子喜欢女性化的男人的。比起容貌，男性的包容力更具有吸引力。那么女性的美呢？我们认为应该是健、力、美三者的结合。前苏联诗人马雅可夫斯基说过：“世界上没有任何一件衣衫，能比健康的皮肤和发达的肌肉更美丽。”18 世纪法国启蒙思想家孟德斯鸠也说过：“一个女人只有一种方式才能够美丽，但却有 10 万种方式使自己变得可爱。”因此亲爱的女孩子们，记住：你们的脸可以不美，但性格一定要可爱。

最后祝所有读这本书的青年朋友们心想事成，在人才成长的道路上，驾起个性之帆，成功已不再远矣。

第九章 成长的小豪

3月的春天，时常有风，便有一两只断线的风筝在空中飘荡，放眼望去，远远一只漂亮的“大蝴蝶”飘了过来，慢慢地，一个女孩的身影在我记忆中清晰起来……

那也是一个春天，一样的3月，我和几个同学相约去放风筝。在郊外野地里我们看见一个小女孩，一身嫩黄色的毛线衣，跑在浅绿色的草地上，别提有多动人了。她手里的一只“大蝴蝶”正待放飞，跟在小姑娘身后的是一对穿着入时的年轻夫妇，他们一边走一边说：“小豪，别跑了，放手吧。”小姑娘松开了手，那个漂亮的大蝴蝶飞了起来。

“爸爸、妈妈把线给我，我自己放。”那个被称作小豪的女孩接过了父母手中的线轴。可是，不巧得很，她刚接过来一小会儿，风筝就被树枝挂住了。小豪使劲地拉着线，想把挂在树上的风筝拉下来，可是无论她怎么拉，风筝还是挂在树枝上，丝毫没有活动的样子。

“小豪，把线给爸爸，让我试试。”小豪的爸爸接过了线轴，开始用力的晃了两下，还是无济于事。于是他使劲拉了几下，嚓的一声，线断开了，那只大蝴蝶还稳稳地呆在树上。“小豪，线断了，怎么办呢？”

“我要你赔我，我现在就要你赔。”“小豪使劲地哭着。

“好孩子，听话，爸爸再给你买一个。”“不嘛，我就要这个。”“小豪，你看树这么高，爸爸也够不着呀，回头咱们再买一个吧。”

“那你爬树呀，爬上去不就能拿下来了吗？快点去呀。”小豪一边哭，一边使劲地跺脚。“好孩子，不要哭了，让爸爸给你上树去拿，听妈妈话，别哭了。”妈妈一边哄着她，一边拿手绢擦小豪那哭花的小脸。

小豪的爸爸犹豫了一下，走到树下，围着树转了两圈，又抬头往上望了一眼，回头对小豪说：“小豪，树那么高，我爬不上去呀！”

“不，我就要你爬树，快爬嘛，要是爬不上去，我还要哭。”

小豪的爸爸无可奈何地摇了摇头，用手抱住树干，开始向上爬了。可是，无论他怎么努力，就是上不去，他刚要停下来，就听见小豪大声地哭着：“快点爬呀，要是不爬上去，我就不理你了。”

那位父亲实在没有办法了，只好又开始了第二轮的爬树。这次，似乎有些经验了，往上爬了有1米左右的样子，他的身子紧紧贴在树干上。可是，他毕竟不是爬树的高手，只过了一会，就坚持不住了，想下来，又怕女儿哭，上去，实在是没有力气了。他抬了抬胳膊，想接着爬上去，可是，“咚”的一声，他掉了下来。这时，周围放风筝的几个人都围了上来，“怎么样，没事吧！起来走几步。”人们搀起了他，想扶着他走几步，可低头一看他的脚，已经肿了，根本就走不了。

“爸爸，你怎么了？”这时的小豪，有些吓傻了，小声地问着爸爸：“脚疼不疼呀，还能走路吗？还能背我回家吗？”

“小豪，爸爸脚太疼了，不能再爬树了，咱们回家吧。”

“可是，我的风筝怎么办？”

看到这时，我实在忍不住了，想上去冲小豪大叫几句，我的同学利利却拉住了我：“算了吧，现在的孩子，简直就像小皇帝，管不了的。”

这次春游，并没有给我带来一点儿的喜悦，小豪的身影时常出现在我的脑海里。现在的父母也真是的，对孩子过份的宠爱，百依百顺，哪里还有什

么教育可言。从前听人说“可怜天下父母心”的时候，还没有什么感觉，今日一见，果不其然。就拿小豪的父母来说，他们对小豪的疼爱简直无可挑剔，可这过份的宠爱，对小豪今后的成长会有益处吗？

一天，我正在家里写作业。快高三了，每天作业多得做不完，忽然，外面传来了七嘴八舌的说话声：“慢点，别碰着栏杆。”

“先搬床吧，柜子等会再搬。”

“先把自行车挪开。”

……

外面的说话声越来越大，吵得我写不下去了，“妈，外面怎么了，有人搬家吗？”

“是楼上新搬来一家，听人说男主人是个主治医师呢，女的在一家合资公司当经理，他们有一个上小学的女儿。”

“妈，我出去一下，马上就回来。”反正这么吵，也写不了作业，干脆到楼下放放风。

刚一出大门，就看见了门口停着三辆大卡车，有好几个人正在往下搬东西。刚一停下，一位老奶奶下来了，她一边从车里往外拿一个特别大的洋娃娃，一边说：“小宝贝，下来吧。哎哟，慢点，不着急，奶奶扶你。”

“不用你扶，我自己下嘛。”一个头带一顶漂亮的小礼帽，身穿白色连衣裙的小姑娘从车里下来了。这不是小豪吗？虽然她长高了不少，可我还是一眼就认出了她。

回到家后，我一直想小豪的事，不知道她现在怎么样了？上学了，那娇小姐的脾气也该收敛一些了。可是她刚才跟奶奶说话的语气根本没有变，和以前一个样子。

时间不知不觉地过去了，整整高三一年都很忙碌，除了学习还是学习，没有时间帮妈妈做事。终于高考结束了，我想帮妈妈擦一擦玻璃，准备好了水盆和毛巾，正要开始干了，“、”有人敲门，我打开门：“怎么是你呀，今天怎么想起来看我。”门外是我的同学利利。

“嗨，别提了，我接了一个家教，就在你们楼上。”

“那还不好，你每天做完家教，可以找我来玩。”

“可是那个学生，我根本无能为力，简直没办法跟你描述我现在的心情。”利利一脸糟透了的表情。“谁呀，不会是小豪吧？”我半信半疑地问利利。“就是她，你还记得那次春游吗？那个放风筝的小豪？”

“怎么不记得，到现在那情景还十分清晰地印在我的脑海里。”

“走吧，陪我上去一趟，说心里话，我还真有点发怵呢。”

“至于吗？不就是做家教吗，干嘛一脸大难临头的表情。”

我和利利一起到了小豪家门外，“叮！”利利按了一下门铃，过了大约2分钟，门才开了一个小缝儿：“找谁呀？”小豪的奶奶问。

“奶奶，你好，我是小豪的老师。”利利连忙回答着。进了门，就看见小豪正和一只纯白的长毛狗玩耍，她一边抬头瞟了我们一眼，一边小声地说：“真烦人，我还没玩够呢。”

“小豪，快点。我们该温习功课了。”利利耐心地陪着笑脸。

“等一会儿嘛，没看见我正忙着呢。”

利利无可奈何地看了我一眼，我终于知道她的处境了。我们只好在旁边等着，等小豪不忙了再说吧。“小豪，先跟老师温习功课吧，人家都等好一

会儿了。”小豪的奶奶在一旁劝着。“等着吧，反正她拿了爸爸的钱，也不是白等着。”小豪瞟了利利一眼，一副盛气凌人的样子。

“小豪，不许这么说，快向老师道歉。”奶奶一边催着小豪，一边冲我们使眼色。

“凭什么要我向她道歉，她是我们家花钱雇来的。”小豪满不在乎地扬起了头。

“好，小豪，你不用道歉，你们家也不用再花钱雇我了，告诉你，这份家教，我不做了。”利利拉起了我，强忍着眼泪，冲出了小豪家的门。

“你说，小豪将来会是什么样子？”“我也说不好。”利利摇摇头。

后来，我搬了家，再也没有见过小豪。

几年后，我去老住处看望利利，一见面她就问我：“还记得小豪吗？”

“她呀，怎么忘得了呢。”我有点奇怪地问利利，“怎么啦，有什么事吗？”

“她出事了，前几天刚被派出所带走，今天通知居委会去领人呢。”

“为什么？”

“嗨，还不是偷了别人的东西。”

接着，利利就讲起了小豪的事。原来，我搬走大约半年的时候小豪爸爸在一起车祸中死了，妈妈改嫁了，只有奶奶和小豪相依为命。

本来，奶奶每月有几百元的退休金，日子过得应该没问题。可是，小豪从小养成乱花钱的坏习惯，见什么，买什么，根本不问价钱。一开始，奶奶觉得她没了父母，也挺可怜的，所以对她百依百顺，要什么给什么，可时间一长，家里的积蓄花得差不多了。有好几次，小豪跟奶奶要钱，奶奶都没给她。“哼，你不给我，等你不在家的时候，我自己拿。”小豪从此开始从家里偷偷地拿钱。开始的时候，拿得还少，到后来胆子越来越大，有一次居然把奶奶刚领的工资全拿出去了。事后，奶奶只是说了她几句。经过这件事以后，小豪的胆子更大了，她开始把家里的东西拿到外面去卖，最后一发不可收拾，开始偷起别人的东西来了。

“怎么没有人管呢？”我奇怪地问。

“哎，怎么管呀，一个孩子，拘留不够年龄，说服教育也有过，就是不顶用。”

这时，我的脑海里再次浮现出小豪的身影，那个骄横、刁钻、不可一世的小女孩。从此，不知道为什么，有空的时候，我就到利利家向她打听一些小豪的消息。

小豪从派出所回来后，就跟奶奶回家了。

“小豪，把手洗一洗，洗干净了再吃。”

“不用，奶奶，我经常这么吃。”

“先洗洗吧，不然要生病的。”奶奶一边说着，一边从椅子上拉起了小豪。

“生病，大不了就死呗，反正没有人看得起我，都躲着我走。”小豪冷淡地说。

“孩子，不要说你从派出所回来，就是你从监狱回来，奶奶也不嫌弃你。”奶奶给小豪洗了手，“快吃吧，等吃完了，奶奶有话对你说。”

“你会打我吗？”小豪看了奶奶一眼。

“不打，先吃吧。”

小豪狼吞虎咽地吃了起来，一边吃，一边用眼角的余光看着奶奶，她看见奶奶不停地用手擦着眼睛。“奶奶，你怎么哭了？”

“不哭了，先吃吧，奶奶有话跟你说。”

“说吧，奶奶，我吃饱了。”小豪被奶奶弄得有些不知所措。

“小豪，这几天在派出所里，叔叔都跟你说什么了？”“他们说偷东西不是好孩子。”

“那你想不想做个好孩子呢。”

“有时也想，可是你看，楼里的小朋友都不跟我玩，还经常骂我。”

“他们骂你什么了？”

“他们说我是小偷，是野孩子，长大了也不是什么好东西。”小豪一边说，一边生气。

“那你以后想怎么样？还让别人这样说你吗？”“当然不想，我再听见谁骂我，就砸他们家玻璃，打他。”

“唉，小豪，你听奶奶说，打人就更不对了，千万别砸人家玻璃。”奶奶把小豪搂在怀里，慢慢地拍着她的后背，“那么怎么办？我不能总让他们骂我呀。”

“孩子，要想不让别人骂你，有一个办法，只要你听奶奶的话，照我说的去做，以后就不会有人骂你了。”“真的，那你说，怎么做？”小豪有些半信半疑，这些日子以来，无论她在家还是在学校里，看到的都是一些怀疑的目光。没有人肯相信她，和她做朋友。

“首先，你得改掉以前的坏习惯，从头做起，做一个诚实的好孩子。”

“都得改掉吗？我怕改不了。”小豪结结巴巴地说。

“为什么改不了，孩子，我跟你讲，做事要有决心，只要下了决心，没有做不到的事。”

“可是，如果我改了，还有人骂我呢？”

“不会的，只要你真的改了，做一个好孩子，没有人会骂你的。”

“那我试试吧。”小豪这几天也想了很多，警察叔叔，奶奶、还有学校的老师，都找她谈话、引导、教育，那一句句的肺腑之言，敲在小豪的心上，也点亮了她心底的希望之火，她决定做一个新的小豪。

第二天，她很早就起床了，自己洗脸，整理书包，到楼下买早点，等奶奶起床后，看到整整齐齐的小豪时，着实吃了一惊。

“小豪，今天怎么起这么早？”

“不是说好了吗，我要改掉以前的坏习惯，学着做一个听话的好孩子。”

“好呀，小豪，就应该这样，说到做到。”奶奶高兴得流下了眼泪。

“奶奶，你怎么哭了？”

“孩子，奶奶是高兴的，看到你今天的表现，真是太好了。”

小豪早早地到了学校，同学们还没来。她想着奶奶的话，只要做一个好孩子，就没有人不喜欢她了，她就有很多很多的好朋友了。

她先把窗子打开，换换空气，然后用抹布把桌椅擦了一遍，这才坐下来，开始温书。

同学们陆陆续续地都来了，看到干净的桌子和椅子，七嘴八舌的议论起来：

“今天的桌子真干净啊，不知道是谁做了好事，真该谢谢他呢！”

“对呀，来这么早，还打开窗子，真不错呀。”

“要是每天这样，该多好呀。”

同学们的议论声，听在小豪的耳朵里，简直动听极了。她暗下决心，以后一定坚持下去，给大家做一点事。可是，没几天，班里发生了一件意想不到的事：

“老师，我的录音机丢了。”小豪的同桌王华站了起来。

“怎么丢的，你把录音机放在什么地方了？会不会忘在什么地方了？”老师走到了王华的身边。

“今天早上，我还听英语呢，然后，就放在书包里了。”王华说完了，还看了小豪一眼。王华的目光扫过小豪的时候，她打了一个冷战，她知道，王华肯定在怀疑她了。“好了，你先坐下，大家继续上课。”老师刚走，同学们就小声地议论开了：

“老毛病又犯了。”

“还说改呢！我看改不了。”

“准是她，除了她没别人。”

……

同学们的议论声听在小豪的耳里，如五雷轰顶，为什么一丢了东西，第一个遭到怀疑的是我？为什么，没有人相信我是清白的？难道一个人犯了错误，就永远没有改正的机会吗？

小豪含着眼泪回到家里，奶奶一见她的样子，可吓坏了，“怎么了？小豪，有谁欺负你了？”

“奶奶，王华丢了录音机，他们都怀疑是我偷的。”小豪越说越伤心，索性扑在奶奶的怀里大哭了起来。

“好孩子，别哭了，奶奶知道委屈你了。”

“明天我不去上学了，他们肯定又得说我，本来不是我偷的，干嘛怀疑我。”

“小豪啊，听话，明天一定得上学，既然你没偷，就不用怕，迟早有一天，大家会明白的。”

小豪在奶奶的注视下，迟疑地点了点头。第二天，小豪刚到学校，就又擦起了桌椅，正擦着，一个同学进来了，看见小豪，怔了一下：“怎么是你，小豪，以前也是你擦的吗？”“为什么不能是我？”小豪看了他一眼，“我也是班里的一员。”

上课的时候，老师拿着一个录音机到了王华的身边：“王华，你看一看，这是你的录音机吗？”

“是呀，就是我的录音机。”王华高兴地问：“老师，是谁交给您的？”

“是一个高年级的同学，他在操场边捡到的。”“对了，昨天我把录音机带到了操场上，几个人传着听来着。后来，一上课，给忘了。”

“好了，同学们，往后你们一定要仔细一些，千万别再马虎。”

小豪心里很不是滋味，王华的录音机找到了，她的怀疑被解除了，可谁知道以后会发生什么事呢？她真后悔自己以前的所作所为。要是以前不偷东西，怎么会有人怀疑她呢！

唉，真是一失足成千古恨呀！

录音机事件过去以后，小家和同学们之间的距离并没有缩短，她一直觉得，有一道无形的墙挡在他们之间。奶奶病了，小豪每天放学回家后，得照顾奶奶，还得做家务，写功课。这样等一切都忙完了，已经深夜了，第二天

上课的时候，她困得直打瞌睡。老师发现了后，就问她：“小豪，家里有困难吗？”

“噢，没有。”

“那你怎么上课一点精神都没有呢？”“我奶奶病了，我得照顾她。”

“奶奶病了，你应该告诉老师，你有困难我们大家应该帮助你。”

这天，老师来到了小豪家：

“小豪奶奶，我是小豪的老师，听说您病了，过来看看您啊。”

“老师，您看，给您添麻烦了。”

“小豪最近表现不错，我想听听您的看法，我们做家长的、做老师的应该给她加把劲。”

“我呢，也正想找您，虽然说她有改好的决心，可毕竟是个孩子，怕是坚持不长。”

“我也这样想，我们大人尚且不能正确的面对过去。作为小豪，现在是她人生的一个关键时期，我们应该帮她一把，让她度过这个难关。”

老师在经过家访以后，开始有意识地安排让小豪在班里做一些事情。

“小豪，你和几个同学把黑板报出了。”“小豪，叫上两个同学，你们把传达室的玻璃擦一擦。”

慢慢地，小豪和同学们接触得多了，同学们呢，也不再排斥小豪了。

“小豪，你的功课前些日子不太稳定，我帮你温习一下吧。”王华自从录音机事件后，第一次主动找小豪说话。“小豪，以后家里有什么事，告诉我们大家一声，我们都能帮你忙的。”

“还有啊，我们听老师说，你一个人照顾生病的奶奶，真了不起啊！”

“对呀，小豪，以后我们得向你学习，多帮家里做一点事。”

面对老师的信任和同学们的赞扬，小豪的心里别提多高兴了。放学回家的路上，她一边走一边想，老师和同学们为什么对我这么好呢？

回到家，奶奶正在做饭。

“奶奶，我回来了。”小豪一边放下书包，一边跟奶奶说话。

“回来了，小豪，你今天怎么这么高兴啊，有什么好消息吗？”

“奶奶，您说老师和同学为什么对我那么好？”小豪不解地问奶奶。

“那是因为你变了，变成了一个积极上进的好孩子，所以大家都喜欢你啊。”奶奶拍了拍小豪的头，接着又说：“孩子，你要记住，一个人活在世上，不能只想着自己，你要学会帮助别人。”

“可是，奶奶，我行吗？”

“行，一定行的，孩子，只要你真诚地去帮助别人，你就会快乐的。”奶奶语重心长地对小豪说。

第二天，老师走进教室的时候，看到讲台上放着一杯白开水，并且杯子下压着一张纸条：老师，您感冒了，要多喝开水。

“谢谢，谢谢大家对我的关心。”老师高兴地对同学们说。

小豪多么希望老师问这杯水是谁准备的，那样老师就会表扬她。可是，她又担心老师不相信她。一下课，老师就走到小豪的身边，“小豪谢谢你。”

“老师，您怎么知道是我？”

“因为这个呀，别忘了，我是你的老师啊，你的笔迹我很熟悉。”老师抖了抖手中的纸条。

“如果没有纸条，您能相信是我吗？”

“当然能！”

老师用她那温暖的大手，拍了拍小豪的肩膀。在老师信任的目光注视下，小豪暗暗地在心里发誓，一定要做个好孩子。

这个学期，小豪的进步很大。她的功课由原来的中下等一下子上升到前10名，她还写了一篇作文《我的奶奶》，老师觉得不错，推荐给了出版社，并且被采用了。当小豪把这个好消息告诉奶奶的时候，奶奶激动得说不出话来。

“走，小豪呀，跟奶奶上菜市场，咱们多做几个菜，好好地庆祝一下，我们小豪有出息了。”

小豪和奶奶来到了菜市场，她知道奶奶最爱吃鱼了，可是为了她，平时总舍不得。

“奶奶，我们买一条鱼吧。”

“行，今天你喜欢什么，奶奶都给买。”

到了卖鱼的柜台前，看着那一条条活蹦乱跳的鱼，小豪都看花了眼，不知道挑哪一条好了。

“叔叔，您帮我挑一条吧。”小豪很有礼貌地对卖鱼的叔叔说。

“好的，就这条吧，这条不错。”叔叔把鱼秤了秤，“1斤8两，4元钱1斤，一共7元2角。”

小豪接过鱼，把10元钱递过去，接过叔叔找的钱，刚要数一数，就听见奶奶在前边叫她：“小豪，快过来，到这边买点黄瓜。”

挑完黄瓜，要付钱的时候，小豪发现手里的钱不对，“奶奶，刚才卖鱼的叔叔多找了我1元钱。”

“那怎么办呢？”奶奶问小豪。

“我想给叔叔送回去。”小豪用询问的眼光看着奶奶说。

“好，快去吧，这才是奶奶的好孩子呢，不是自己的东西不能要。”奶奶高兴地看着小豪跑向卖鱼的柜台。

接下来的一段时间，日子过得非常快。在焦急的期盼中，小豪接到了一张重点中学的录取通知书，看着这张饱含自己汗水和希望的通知书，小豪激动地哭了。

晚上，小豪兴奋得半宿没睡，她在日记里写道：“我以后的路还很长，在今后的道路上，我要严格地要求自己，绝不能再有丝毫的放松，做一个合格的共产主义事业的接班人。”

有的时候，我们经常用“悔之晚矣”来安抚自己，还会说：如果有机会，能从头做起多好。殊不知，悔之一字，并不晚也。悔，永远不嫌晚，晚，比永远不悔要强得多。

所谓“浪子回头金不换”也正是如此。人的一生中，会遇到各种各样的事情，也会面对不同的选择，当然也就难免会犯一些这样或那样的错误。犯了错，并不可怕，可怕的是执迷不悟，可怕的是死不悔改。

一棵小树从一株嫩芽长起，到最后的枝繁叶茂，这看似一个简单的过程，其实其中有许多不为人知的艰难，没有人清楚地知道它经历了多少风风雨雨，多少严寒酷暑。

我们人也一样，小的时候，由一个无知的幼童开始，慢慢地长大，开始接触社会，接触人生。在这个过程中，也一样地会经过风雨的洗礼，当我们走向成熟的时候，也就是我们在一次又一次的困难面前战胜自己的时候。

在人生的漫漫长河中，不会总是风平浪静的，也正是由于经历了各种各样的考验，我们才逐渐地成熟起来。

当我们面对困难的时候，不应有犹豫、担心和害怕，应该有决心和信心。困难，不会成为人生道路上的阻力，我们要勇敢地战胜它。

人的一生，其实就是一个自我完善，自我超越的过程。

