学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

学生成长百卷读本—

# (45)成才与品格

BOOK

内部资料 非卖品

学生成长百卷读本 45

成才新素质

# 第一章　成才

## 第一节　现今社会人才的特点及人才的使用

人才的诞生过程是很曲折的。平凡的人经过生活的种种磨难，没有气馁也没有放弃，而是持之以恒的坚持了下来，并且取得了最终的成功，成为对国家对社会都很有用的人，那么他也就是人才了。对这些话的理解有点像爱迪生对“天才”的理解：天才就是百分之一的灵感加上百分之九十九的汗水。

在现今社会中，人才具有与以往不同的特点。

在商品经济条件下，人才具有一个古代的“才子”所无法拥有的特点：交流、创造财富、与钱有一定的关联。

不知道你有没有听说过这样一个市场，它的名字叫人才交流市场。市场一般是买东西与卖东西的地方，那么人才交流市场呢？人才交流市场跟一般的市场没有大的区别：买主购进人才，人才寻求买主，所不同的是，这不是绝对的财物交换，至少，人才还具有自己的人身自由——在合约期满后，还可以自主地决定自己的去留，或者找一条更好的路走；而买方也没有绝对的权力强令人才执行某项范围之外的命令。例如一个企业招聘某位计算机系小姐进行软件开发，却又想让她进行公关，那么，小姐当然有权利拒绝这不合理的要求，因为双方的交换形式合约上写得明明白白，这也是古人所不能想象的地方：交换以法律为保障。要是在古代、碰上这样的事，或许就又有一场难办的官司或冤假错案了吧？“公说公有理，婆说婆有理”，这样的“家务案”即便是清官又如何能判得？人才是可以交流的，而交流是有保障的，也是有条件的。在商品经济社会中，人才要生活也需要很多物品，而他的财富是他的学识。所以，当他为某个用人单位服务时，单位便要支付相应的劳动酬金。而有了这些劳动酬金，人才才会继续发挥自己的学识以及聪明才智，更好地、间接地服务于社会。

人才是可以创造财富的，这是一个有目共睹的现象，也是人世间的真理。能成为“人才”，自然具有广博的知识或丰富的经验，而这些知识与经验使他们开发新产品，在市场竞争中，进行着“物竞天择，适者生存”的较量，从而促进科学以及社会的进步。对于某些非生产领域的人，如电视主持人、演员、歌手等来说，她们虽然不创造物质财富，但她们对人们精神世界的满足起着很大的作用。文艺的发展也需要她们一代又一代人的努力，优秀的经验保留下来了，失败后的教训总结出来了，这些都有利于以后文艺事业的发展，所以，他们创造的是精神财富。王霏的歌声有点像日本的某位歌手，很多出了名的港台艺人喜欢的偶像是梅艳芳及谭咏麟，也有一些人在某些方面已经超出了这些“元老”，为何？借鉴他们的优点，发展他们的弱项，一天天训练自己，直到在某些方面超过原有的水平。看，文艺界就是这样前进的。并且，艺员们所创造的精神财富也是价值不菲的。由此可以想见，其它非生产领域内人才发挥的作用和创造的财富了。

或许你听说过“引进贸易”这一说法，那你有没有听说过“引进人才”的说法？目前流行的足球运动中，在国内甲级联赛中的一部分人出尽了风头，占尽了光彩，他们人高马大、技术过人、判断准确、冲杀有力……你猜到了吧？是的，这就是“外援”！外援可以引进的。同样的道理，人才也是能够引用的。目前在很多国内企业中有许多白皮肤黄头发的外国技术人员，

他们的专业水平很高，工作态度也非常好，经常获得国内同行的好评。他们是人才，只要拥有好的技术、渊博的知识，能为我们服务且奉公守法，我们为什么不用？即使是高薪聘请也在所不惜，因为他们所创造的财富是高薪所无法比拟的，犹如九牛一毫。可见，引进人才像引进外资一样，对经济也是有很大促进作用的。上海宝山区在“八五”期间积极引进人才，不断更新人才观念，拓宽了引进人才的渠道，并且加快速度进行人才培养。结果，宝山区的经济发展迅速，这五年也成为宝山历史上发展成绩最好的五年。

人才的培养与引进都是需要钱的。在现今社会，每个人都掌握一定的科学知识，学校不再成为有钱人的学校，并且每个人受教育的机会是均等的。这样，要想成为本行业的人才真要付出很大的努力，单靠自身的艰苦奋斗是不可取的。社会进步是迅速的，要想跟上时代的脉博，就必须学习更为先进的科学知识，国家为什么每年都选派大批的公费留学生出国呢？并不是因为我们的外汇太多，从而拱手让给外国人，是因为我们需要他们的先进技术。同样，为什么大批的外国留学生来到中国呢？因为我们的某些技术在国际上也是一流的，他们也需要学习。这样，学成归国继续研究，才可以真正将理论应用于实践，为国家为人民做出贡献。并不是每个人都是由公费资助留学的，但我们的教育却是每个人都享受的，人才当然也不例外。国家每年从经济收入中拨出大批款项建设教育事业，从教室、教学楼、宿舍楼这些设置的修建到图书馆藏书的购买、实验室各种仪器的添加及研究经费的拨放，学校生活的每一天都有国家和社会的投入做保障，这样运算起来，国家的教育经费也是很大的一笔款项。所以不论怎么说，一个人才的成长都是离不开国家、离不开社会、离不开金钱的。同样，人才的交流也是以资金为基础的，即使是国内的交流。某位技术人才为某个公司工作，那么公司必然要支付他相应的报酬。因为人才可以流转，而对人才的渴求是每个公司都有的“惯病”，谁也不愿意让别人将自己的“摇钱树”挪走，所以高薪聘用在当今时代成为很自然的事情。“知识就是力量”，要不然，我们也不会每年花那么多的外汇从国外购进大量的先进科学技术设备以及科学知识体系。

人才的交流是以法律为保障的，任何违反当初双方所订立的合约，以人才或公司一方毁约，造成当事人的损失的事情都是不允许的。比如上海市1996年12月19日在市第十届人民代表大会常务委员会第三十二次会议上通过的《上海市人才流动条例》第六条规定：单位和个人在人才流动中，必须遵守法律、法规的规定，不得侵犯各方的合法权益，并自觉履行聘用合同约定的义务。在第二十八、二十九、三十、三十一条中都规定了对违约者的处理：发生人才流动争议时，当事人应当按照法律、法规的规定和合同约定，协商解决争议事宜，也可以向本单位的上级主管部门，人事争议调解机构申请调解；当事人协商或者调解不成的，可以向单位所在地的区、县人事局申请裁决。其中当事人属在本市的中央、外省市所属单位，以及重大、复杂的人才流动争议案件，可以直接向市人事局申请裁决，市或者区、县、人事局应当自收到当事人申请裁决的书面申请之日起七日内作出受理或者不受理的决定。决定受理的，市或者区、县、人事局应当自受理申请之日起六日内作出裁决。当事人对市或者区、县人事局的裁决不服的可以依法向人民法院提出诉讼。看，单单这几条，就可以让人才及用人才的单位遵守聘用合同，这样也就从法律上对人才流动进行了保障，实在有违约的事情并且也造成了当事人的损失，那就只有诉之于法律，寻求保护了。比如还是在上海市制定的

《上海市人才流动条例》中，第四十条明确规定：当事人在法定期限内不申请复议，不提起诉讼、又不履行的，作出具体行政行为的部门可以申请人民法院强制执行。这样，双方都不必担忧由于对方的违约而给自己带来的损失。所以说，这也是古代的“才子”们所无法想象的事情，在那种“三年清知府，十万雪花银”的年代，哪儿有保护知识分子保护人才的法律呢，这也就是社会的进步了。

关于对人才的应用，各个公司有各自的方法，但最重要的一条是让人才干自己的专业，并且尽最大可能为他们提供良好的工作环境。在我们国家十年内乱的时候，有许多的技术人才都被“打倒”：科学家被关进牛棚、艺术家被迫去扫大街、学术权威则被挂上牛鬼蛇神的牌子去游大街。那是一个我们不想回首却又偏偏不能不回首的年代。那个年代，发生了太多太多的悲剧，对人才的迫害就是其中之一，而做为那个混乱时期的结果，便是国民经济损失 5000 多亿美元、人民的生活水平急剧退化，甚至在某些地区还达不到解放前的生活水准。这是一个惨痛的教训，在今天我们进行社会主义新时期的建设时，我们总结了以往的教训，对人才更是倍加珍惜，真正做到惜才用才。两年前，有一个集团出年薪 200 万聘请有才干的总裁，这是一个典型例子，也代表了我国当代社会对人才的重视以及人们思想观念的转化。上海市把重视人才及使用人才做为经济建设的基础，结果经济飞速发展。而韩国大力开发人力资源，使这个自然资源贫乏、人多地少、直到 60 年代还很贫穷的国家，跻身于世界新兴工业化国家和地区的行列。可以说，人力资源的开发是促进一个国家经济腾飞的主要动力。美国对于人才教育大力投资，1996 年加州理工学院一年花在每个学生身上的开支达到 63575 美元，而约翰·霍布金斯大学也达到了 58691 美元，看看韩国，美国以及上海的经济发展，我们很明显地可以感受到人才对我国的重要。所以对人才的使用也不再拘泥于以往的思想。在国际上，各国对人才的使用也各不相同、各有特点：比如日本的东芝公司推行“重担子主义”和“适才适用”的用人路子，他们认为要尊重人就要委人以重任，谁拿得起 100 公斤，就交给他 120 公斤的东西，让人才完全发挥自己的所能；而索尼不迷信专家，认为在激烈竞争和多变的年代，企业需要各种各样的人才，只有将这些人才聚集在一起，才能发挥创造性，创造出更好的产品。很显然，这样的做法也可以使人才“各尽其才”，为公司的发展做出自己的贡献。这些用人的方法及原则都有利于发挥人才的聪明才智，是国内值得学习的方法。另外，在国际上比较著名的公司，用人方法还有以下几种，都值得我们学习。松下公司的电器不仅在我国，在国际上也有很大的竞争力，单看电视上播出的广告中，哪一天没有松下的自我介绍？而公司成功的经验之一就是对人才不加以怀疑，可谓“用人不疑，疑人不用”，给予公司职员完全的信任，使他们受到尊重，从而热情高涨。比如在公司创办开始，在制造电灯插口和电风扇底盘的时候，一般的公司都把烧制材料的技术，作为企业秘密而加以保护，但松下幸之助却果断地把技术传给了每一位新员工，结果可想而知：公司职员不仅没有将技术泄露出去，反而心情舒畅，干劲十足。而与松下公司的信条有点不“搭配”的是福特公司。福特公司凭着成绩决定每个人的去留，福特二世曾经说过：“宁愿得罪人而自己挨骂，也不愿为照顾一人而使公司的事业受损。”他推行这一信条的表现很多，譬如因为弟弟的表现不佳，而不再将总裁职位传给福特家庭成员；让资历浅的考德威尔，取代有赫赫战功的但已过了顶峰时期的艾柯卡。这些行为的后

果，自然是福特公司向前大跨步地前进了。汉高公司对人才的使用到了顶峰：唯才论功行赏。企业总裁认为：企业的真正差距就是人才的差距，要想出产品必须先要出人才。公司非常重视实际能力，新录用人员的提升都要看业务考试成绩和实际表现出来的能力，对于考试成绩不错和实际工作能力很强的人委以重任，这有点像我国古代英明君主以及儒家思想的用人理论：用人唯贤。是的，只要有真正的才干，总会得以发挥自己的才能，套用一句外国谚语，就是：只要是金子，总会发光的。随着社会的发展，对人才的重视及应用肯定会越来越广泛，社会需要人才，我们每个人也要努力奋斗，希望成为人才。

对于年青的人才各个国家都是很重视应用的，那么对于老年人才的安置及使用是什么状况呢？在我国，老一辈艺术家、科学家仍在努力工作，或指导学生，为国家培养后备人才；或以身做则，离休不离岗，贡献余辉；或在全国进行教育宣传，提高人民素质，发展落后地区经济水平……总之，在我国，老一辈的人才并没有被埋没，而是仍然在努力地工作着。在国际上，各个国家对老年人才的安置使用也很重视，以日本为例，对于因职数限制而不能继续进升的政府官员，由于其基本素质很高，是有作为的人才，所以国家一般鼓励他们提前退休，离开政府机关，安排他们到外围机构，或到民间企业担任领导职务。这样，就可以完全发挥他们的聪明才智，并且延长了他们的工作年限，使他们感到一生都很充实。而公司方面对这样的人才更是求之不得。双方合力发展企业，创造更多的社会财富，国家也可以更为富强一些。对于没有行政经验、政治关系的教授和副教授以及其他的高层知识分子，一般是去国内的私立大学继续任教，少数的可以到民间企业充当技术顾问，以自己的学识继续教书育人或创造财富。而对于科学家和技术专家，政府一般安排其部分成绩突出的人才到政府外围机构或者民间组织担任业务领导职务，至于成绩平常的人才一般流向国内的中小企业，担任一定的职务。

可见，对人才的应用，不仅包括对年轻有为的人才的应用，还包括对年老的、技术过硬、学识渊博的人才的应用。人才的有用性决定了他们不会被这个高速发展着的社会抛弃。因为，科学技术就是生产力，这个由邓小平同志提出的论断实际上是一个真理。

## 第二节　关于人才的培养

社会是不断向前发展的。国家的进步离不开科技，离不开人才，尤其我国在这样一个改革开放的历史时期，在国际形势给了我们这样一个好的发展机遇的时候，我们不能不好好把握，不能不借这个机会，去促进国家进一步的富强。

人才的培养是一个比较复杂的过程，它决不是 1＋1＝2 的问题，它需要各种思维来武装，各种知识来填充；它需要因材施教；需要正确的方向；需要被培养人的主观努力、勤奋……

人才需要有宽广的学识基础和创新的能力，没有一位人才是墨守陈规一成不变的。创造不出新的事物，没有任何研究成果，做不出任何成绩，那也就不是人才了。1993 年诺贝尔物理奖获得者、日本筑波大学校长江崎玲於奈说得好：“科学技术固然重要，但人才方面的发展也很重要。而在人才方面，创造力可能是最重要的，传统思维可以帮助我们更好地适应和理解社会环境，但是创新思维可以帮助我们向未来挑战，‘是人类文明发展的动力’。的确，传统的思维对于我们理解自身生存的这个社会比较有利，因为我们的生活空间不管怎么说都是由过去延衍而来的：一个朝代灭亡了，另一个朝代兴起了；封建社会消灭了，社会主义革命成功了。而这些历史，以文字的形式记录下来，便成为后人及学者的研究对象，发展成为某种文化史，文学史……，而在这段历史中生活着的人们的思想、思维方式、对人情世故的看法、对人生、世界的态度……也一一流传下来，构成我们今天所说的传统思维。也就是说，在一定的程度上，传统思维是对过去的沉淀与汇集，是过去文化的精彩部分，对于我们理解过去，以及由过去演化而来的现在的种种现象会有很大的帮助。但人类的生活并不仅仅是由过去构成的，如果真是这样的话，历史就不会发展，更不用说会进步，而我们人类也依旧停留在穿树叶吃野果的原始状态。我们活着，更多的是着眼于这个世界的未来，因为过去的已经永远过去了，不管它有多美好或者多难堪，有多进步或者多愚昧。时光不会倒流，我们也回不到当初，而对于过去的缅怀或者悔恨，只能寄放在未来的某件事业上。只有未来，才是人们可以通过奋斗争取得到的，而墨守成规对着旧去的事物叹息，永远都不会得到真正的幸福和拼搏努力成功后的喜悦。所以，如果你真地想成才的话，不要被往事占去所有的时间，试着放开心胸，想一想未来，同时，可以着手训练自己的创新能力。一张白纸，你能折出小巧灵珑的船儿吗？栩栩如生的千纸鹤呢？还有，象征友谊不变的长青树呢？心心相印的心呢……除了别人教的，你能不能自己创造些什么呢？一道数学题，你可不可以用多种方法解答出来？同样的一件事情，你能不能独辟蹊径，从不同的侧面写出与众不同的文章？……当然，做为基础知识你还是要拓宽自己的知识面，争取做到“博”。世界万物都是相联系的，从没有独立存在的物体，学科间的内容也应该是有关联的，只要有条件存在，只不过不一定为人类所知道而已。比如一个很简单的例子，我现在写字的桌子跟大街上的汽车有联系吗？回答是肯定的，或许我写字的这张桌子是大街上的汽车从家具厂运出来的；也或许汽车的司机是我的校友，曾经很多年很多年以前也在这上面跟现在的我一样写写划划；还可以假设这张桌子被搬到了大街上，阻碍了我们说的那辆汽车的行进；又或许……如果你想深究的话可以有许多“或许”。之所以举这样一个例子就是想要告诉你，世上万物是相

联系的，学科间的内涵或许也是有一定关联的，你不必只对某一学科有兴趣，不必说将来我只研究数学，现在就可以不学语文。如果你不认识字，如果你语文理解水平很差，那么给你一道应用题或者很复杂的语言表达的句子，你能怎么办？让你去研究圆周率π的问题，你会放着高级、先进的电脑不用，而像老祖宗祖冲之那样一根一根竹鉴来摆吗？他用尽了聪明才智算出六位数，你能算出几位呢？所以，还是认认真真地学学计算机比较好，不是吗？现代的社会是一个科技飞速发展、信息膨胀的社会，不多了解一下世界各国的信息又怎么能真正研究出属于自己的东西？那也就很难称得上是人才了。

如果你真地想成才，那你还应该勤奋一些，从来没有听说过哪个懒得动手动脑的人获得极大的成功，成为本行本业的人才的。1996 年，山东省高考的省状元是沂水山区的“苦”孩子——刘强，他 10 岁时家中父亲四处借钱贷款买来的砖厂还未来得及投产就被雨水泡垮了，几十万元的债款对这个靠天吃饭的家庭几乎是一个天文数字。10 岁的他变得懂事了，开始刻苦用功地学习：每天他总是第一个到校，最后一个离校，课余时间也大都用在学习上。他爱学爱钻爱问，心里有了问题，不管碰到生人还是熟人都会请教，而村里的老师们也对他格外喜爱。12 岁时他走出了闭塞的穷山沟，独身一人住进了县第二中学。他生活依然节俭，每周只买三次两毛钱的菜，其余的时候只是买馒头。同时，他对学习也抓得更紧了，半年才回一次家。平时的节假日都是在学习中度过。就这样苦苦支撑，他“甘之如饴”，也就这样成了山东省的高考状元，考试成绩是标准分的满分 900。虽然说，在我们大多数的家庭中吃穿不成问题，但我们还是该学学刘强同学的艰苦朴素以及刻苦学习的精神。在另一种意义上说，其实，书籍也是一种粮食，一种精神食粮，你想成才，那么别吝啬你的时间、你的大脑、你的身体，多多勤劳一点，这种时候，贪“吃”的孩子可不是坏孩子。

竞争意识和冒险精神是人才成功的重要条件，所以对于未来人才的培养，也必须重视这种精神。竞争的存在是人才成长的动力。当代社会是一个竞争激烈的社会，为了在市场中生存下去，各个企业都强调危机感，而对人才的竞争也是其发展的一个重要措施，记得汉高公司总裁的观点就是“企业的真正差距是人才的差距”。而人，要成为才，也必须有这种意识。韩国的围棋在世界上处于领先地位，各个棋手都具有强烈的竞争意识，因为在韩国学棋的棋童很多，约有 10 万多人。而他们在棋校升级的一个重要依据是他在班内循环赛中的成绩，成绩好，就升级，成绩不好就留级补课。而且棋手只有入段，才能成为令人羡慕万分的职业棋手，但并不是每个人都能入段的，这里也有竞争存在，比如在韩国棋院一年 365 天只能有 6 位棋手入段，可以想见竞争会有多么激烈了。但不论竞争的残酷与否，我们必须承认韩国的围棋在世界围棋界的地位，从而我们也不得不承认竞争的必要性以及培养这种意识的必然性。你的学习成绩怎么样？有没有“名列前茅”？是不是对自己的学习很满意？如果答案是满意，那么我说你不会是一个合格的学生，将来也不见得有多大的成为人才的机率，因为“学无止境”但你却已经满足了。并且，我们的祖先早就告诉过我们：谦虚使人进步，骄傲使人落后，没有竞争意识且对现状沾沾自喜的人，怎么可能有永远好的成绩？要知道“学习如逆水行舟，不进则退”的道理。做为一个成功的人，不仅要有竞争意识，更要有冒险精神。任何人的生活都不是一帆风顺的，并且，机遇常常是来无踪去无影的，它在一个人的一生中不见得会出现几次，成功的人抓住它从而成

功，失败的人放弃它，始终是失败。而每次机遇来临的时候，并不是你准备得好的时候，它突然出现，如电火石花，只那么一瞬间。或许，你抓住了它，它会给你带来麻烦，让你困扰，但最终它会带你进入一个崭新的天地，一个“柳暗花明又一村”的境界。当你再回首时，你会发现你的事业已经又上一个台阶，你又成功了。但是，如果没有当初的冒险精神，没有当初孤注一掷地去抓那个机遇，或许你永远都不会成功。这也就是冒险精神在我们生活中的重要性。只是，平凡的人们很难有勇气拿已有的成绩做赌注。于是，人们也就注定平凡，注定过那种平凡的日子，注定自己成不了真正的人才。我们所进行的改革开放事业，每一步都充满着风险，从开始来说，它也是一种冒险。1979 年十一届三中全会举出思想解放的大旗，冲破“两个凡是”造成的思想禁锢，是对过去曾经很辉煌的理论和至高无上的权威的否定，1992 年中共十四大提出“社会主义市场经济理论”更是对未来真理的一种献身性的探索，几个年头过去，实践证明我们走对了，证明当初的风险是值得去试一试的。当然，冒险精神并不总是成功，也有失败的时候。但正如整个社会的人们所显示的生活一样，人，从没有一帆风顺摘取成功的桂冠的。失败只是经验教训，是成功的前提，或许在某个时候你会摔得很惨，走得跌跌撞撞，但过了这个时期你就会发现，原来困苦也是一笔财富。如果你是生活的强者，那么别畏惧将来的风风雨雨。强者的可贵之处在于失败后的崛起，弱者的可悲之处在于先败后的沉沦，生活中总没有压死人的担子，只要你想扛。而失败越多，经验教训越多，你离成功也就会越来越近。所以，试试看，你的冒险精神有多少？

要想成才，你就不能忽视对“接力思维”的培养，伟大科学家牛顿曾经有这么一句话：“如果说我比别人看得远一些，那是因为我站在巨人的肩膀上的缘故。”对于这句话该怎么理解，我想，每个学生都有自己的感受。牛顿是谦虚的，这固然是一个方面，但另一方面也应该受到我们的重视，那就是牛顿的成功是因为他对前人知识经验的正确吸收，这也就告诉我们，要想成功，要想成才，就要学会接力思维方式。“接力”我们常常在体育中听到，比如“男子 4×200 米接力跑”“女子 4×100 米接力跑”等，其进行形式就是由一人持棒先跑，跑完规定距离如 100 米或 200 米后，再将手中的接力棒传给下一名队员。这样，一直到参赛队员都跑完了，计算他们所用的总时间，然后按时间的多少来决定胜负，排名论序。那么，用在“思维”上面，“接力”是什么意思呢？其实，跟接力赛跑的含义相当，某位学者研究某个命题，也有一些成就，但并没有形成或找到最终的或最根本的答案就故去了，于是就有后来人接手他的研究，再出一些成绩，再有后来人……一直到有某个根本答案而止，而他们手中的“接力棒”就是所研究的科学课题。世界很大，我们人类的历史也很悠久，而人的生命是短暂的，寻求一生也不一定能从头到尾的探到宇宙中的某个奥秘。所以，利用前人的研究成果也就成为今人研究的一种重要方法。前人的研究很多，并不是每个人的成就都可以帮助你来实现自己的目标。这时，你就要运用你的接力思维，寻找适合你的理论或方法。但是，对你所接受的东西，你不要全盘接受，而是应该用一种辩证的方法，用我们中国人的一句“经典之作”来说就是：去其糟粕，取其精华。哲学大师黑格尔崇拜的老师很多，但没有一个不被他从理论上驳倒过，因为他并不迷信老师，而是坚持自己，吸收老师理论中对自己、对社会有益的部分，反对老师理论中与社会不合的部分，也正是靠了这种方法，黑格尔成为一代

哲学大师。向他学习，我们可以知道，虽然我们学习的是先人辛辛苦苦得到的成果，但我们也不可以盲目迷信、盲目崇拜他，而是要坚持自己亲自去探索。只有这样，才会有课题研究的深化，才会有真正的研究答案。我们所训练的接力思维是接“有用力”的思维。

培养人才还要重视对被培养人的战略意识进行训练。“战略”是一个什么样的概念？随着时间的推移，它由军事领域逐渐转到社会的其他领域，美国耶鲁大学赫布曼教授认为：人类活动领域一切带有长期性、根本性、全局性的筹划与谋略都叫战略。培养自己的战略意识对确定自己的成才目标有很大的帮助。人们通常说“顺势成才”，意思是说要成才就要顺应社会需要的大趋势，顺应历史发展的潮流。因为只有当社会需要某种目标的时候，才有可能把从事这种目标学习和研究的人，推向成才的道路。让他在社会潮流中一显风彩。但是要看清这种社会需要并不是很容易的事，自然而然地，战略意识就该发挥作用了，它具有长期性、根本性和全局性，对社会的大体发展潮流、发展的根本问题所在都有明确的认识，所以对于当事人的对职业及其工作目标的选择的帮助作用是巨大的。此外，战略意识有助于强化我们的攻关意识。人有时候是很脆弱也很惰懒的，有时候脆弱到经不起一丁点的打击，所以失败下来之后往往很消沉。但也有人失败之后仍然能奋起，大展鸿图，最终圆了自己的梦。这也就是因为他的战略意识比较强，在失败面前总不甘心，总试图挽回，于是继续上路赶路。伟大军事家毛泽东同志有一条很出名的军事“名言”，叫做“战略上藐视敌人，战术上重视敌人”，这样，就可以不断给自己鼓气加油。同时运用正确得当的方法，就不难在战争中打败敌人。在任何战斗中，不管是有形的还是无形的，军事上的还是心理上的战斗，勇气都是很重要的，没有了它就只剩下抱头鼠窜的路可走了。所以，我们要培养战略意识，对自已所面临的社会、所面临的事业、所面临的生活，有一个全面的长期的根本的认识。

以上我们可以看出，关于对人才的培养，是一个很复杂的过程，它牵扯到社会、个人、集体各个方面的边边角角。总起来说，培养人才并不是很容易的事情，尤其培养一个全面发展的人才。这些工作需要我们整个社会来做，它也是我们祖国自立于世界强国之林，实现民族昌盛的重要条件之一。

## 第二章　品格

骄傲、谦虚、诚实、虚伪……这些，都是一个人的品格。人与人是不同的，自然，它们所具有的品格也是不同的。诈骗犯狡诈、虚伪、残忍；而人民英雄见义勇为、拔刀相助、热情开朗、坦诚。这些，都是人与人的区别。虽然我们人类群居在一起生活，并且构成了每个个体赖以存在的社会，但不可否认的是，我们仍是具有相对独立性的，世界上没有任何两个完全相同的树叶，也没有任何两个完全相同的人，这是真理。而人与人的不同，自然也包括品格上的不同。并且，由包含品格差异在内的各种差异构成了人与人之间的区别。那么，品格是一种什么样的东西呢？

## 第一节　品格概述

品格其实是一种比较抽象的东西。它看不见、摸不着，像空气一样。做为一张桌子、一把椅子，或者一座房屋、一架飞机甚至宇宙飞船，我们都是可以有具体感觉的：我们知道它的形状是圆的还是方的，看见它的颜色是哪一种色彩，还可以由听力系统，听见某些物品如汽车、飞机、大炮等所发出的声音。但我们看不见空气，听不见空气，也摸不着空气，它似乎并没有存在，但它又确确实实地无处不在，因为很多时候我们可以通过它的“信使”知道它的性情、它的脾气。比如，它可以传送某些小颗粒，如阳光下可以看到的浮在空中的小灰尘；它也可以发怒，暴躁的时候变成很大很大的风，将树拔起，刮来海洋上的云雨，抖落树上的叶子……与空气相似的是品格也没有办法让我们有那种具体的感觉。比如，我们不知道它“长”得什么样子，是一种什么样的形状，“身上”有些什么样的色彩，是由铁，还是钢，还是玻璃或者木头、塑料……制成的。但同时，我们又可以很容易地感觉到它。公共汽车上，踩了别人不道歉，反而骂骂咧咧，脏话连篇，很快就会有人说他不道德，品格低下。这个时候的品格，“长”着一张不受人欢迎的面孔。但有时候，它的“面貌”又很美丽，受到别人的欢迎和赞赏。同样是在公共汽车上，你给身体不方便的老人让座，帮助他们照顾东西，老人不仅会非常感谢你，还会对你说你是一个很优秀的小孩，有着高尚的品格。这个时候，整个车厢里的人都会同意他的观点和看法，因为在你的身上，确确实实地体现了助人为乐的好品格。品格无处不在，存在于每个人的身上。但走在大马路上的时候，我们很难判断，某个陌生人的品格好坏，只有通过具体的某些事，才能判断出来。它从来不会不依赖于事情的体现而独自“跑”出来。想想看：在学校门口，有一位外貌很潇洒很英俊的叔叔在等人，他的脸上似乎很和善，你能相信他是好人或者坏人吗？或许你以为他有良好的品格，是一个好人吧？但等你出来的时候，他对你说：“同学，我是你妈妈的同事，她今天忽然在工作岗位上病倒了，是急性病，单位派我来接你去医院看望她。”听说妈妈得了急性病住进医院，你很着急，于是答应了。就要跟他走的时候，你忽然想起爸爸今天由上海出差回来，现在刚到家，肯定不知道这件事，于是你请求那个陌生人说：“叔叔，等我一下好吗？我很快就来。”在他同意之后，你回到学校找到老师，借用电话，可是电话铃声响过之后，居然是妈妈的声音。“妈妈，原来你病好了呀！我还要跟叔叔去医院看你呢！”你非常高兴，可妈妈却很迷惑：“傻孩子，你说什么呀，妈妈什么时候生的病呀，一直都好好的嘛。”于是，你把那个叔叔的话告诉了妈妈，而她告诉你说你一定是被别人欺骗了。果然，当你和老师再次出来的时候，那个人已经不见了。这时候，你想到的是什么呢？在那个陌生人什么也没有做的时候，你单纯地凭着他的相貌就判定他是一个好人，有着一种优秀的品格。可是实际上呢？实际上，你差点被那个人骗走，再也见不到亲爱的爸爸妈妈以及老师、同学。从这个小例子可以看出，品格只能由具体的事情来体现出来。所以，以后你可不能完全地“以貌取人”，这是一种不正确的待人方法。有些长得不漂亮的人，也有一颗很善良的心和高贵的品格，最典型的或许就是大作家雨果的《巴黎圣母院》中的那个伽西莫多吧。他长得不仅非常矮小，而且非常丑陋，常常成为众人取笑的对象，可就是他，不害怕邪恶势力的迫害，不顾自己的安全，竭尽全力地营救落难的善良的人。生活中也有很多这样的人，

他们可以称得上是“其貌不扬”，只是在各自的工作岗位上，默默地奉献着自己的青春。他们不见得有多么高的社会知名度，但他们的心却是真诚的，品格也是高尚的。在全国人民的眼光还没有放到李素丽身上时，这位普普通通的售票员勤勤恳恳地做着自己的工作，热热心心地为乘客服务着，奉献了一颗赤诚的心。她的相貌一般，不够美丽，也算不上很帅，但她为乘客着想、为人民服务的思想品格却很高尚。

不可以以貌取人是因为品格是可以显现的，这也是品格的一个特点。正如上面我们所说的例子中，那个陌生的叔叔站在那儿的时候，似乎很和善。其实，那只是他故意伪装出来的面孔而已，实质上的他不仅心狠，而且手辣，谁又能保证他对骗到的孩子小心呵护呢，如果真的是这样的话，那他又何必去骗一个小孩？有的时候，某个人所做出来的事情并不显现他真正的品格，而是一种伪装，是有一定的目的的。在国、共两党对峙以及抗日战争、解放战争的时候，我们的许多工作，由于敌人的迫害，被逼转入地下状态。同时，为了取得与敌人斗争的胜利，我们秘密派遣了许多同志打入敌人组织的内部，担当一定的工作。表面上看，他们是为敌人“死心塌地”地效命，实际上是为我们自己获取情报，破坏敌人的反革命计划。在这些同志身上，我们如果不了解真实情况，就往往会产生一种错觉，认为他们跟那些敌人一伙，帮助他们消灭我们的力量。的确，在白天里，在别人的眼睛中，他一般追随着某个敌方的官员，聆听他的命令，按他的指示做事，甚至还好像在屠杀着我们的人民，是罪恶深重的刽子手的帮凶。这些时候，他们所显现的品格是凶狠残酷的、惨无人道的。但是实际上呢？他利用敌人的信任，掌握敌人的军事秘密，知晓敌人对我们的打击计划，从而迅速而又准确地告诉我们的人员，让我们有时间防备，甚至进行还击，制订“套中套”，利用敌人的计划来有效地打击敌人。在暗中的这些活动中，我们的地下人员显现的是不怕艰难、不怕牺牲，机智勇敢的革命大无畏精神。这种情况下，这种品格与精神才是他们的真正品格，而这些活动，才是他们的人生价值的真正体现。如果要求行动和真正品格的和谐统一，那么可以肯定的是单在那些战争年代，我们的损失将会比现在事实上的损失要严重的多。地下人员的机智灵活的大无畏的品格对于我们的革命有很大的历史作用，这也是品格掩饰的一个好的作用表现。比如说，张国焘曾经是我们党的重要的领袖人物，在革命受蒋介石反动势力压迫严重的时候，他放弃了原来的信仰，为了个人利益，放弃了马克思主义，放弃了他以前为之奋斗的事业，投向了蒋介石反动势力。在被反动势力所“宠爱”之后，他决心将我们党的各种秘密包括军事秘密全部出卖。于是，国民党的特务发电报给他们的特务头子，说“逮捕”了一个共产党要员，他愿意说出自己所知道的一切，只求谋个一官半职，享受荣华富贵等。这时电报是在晚上到达特务头子的办公室的。只是，这个时候的头目出去寻欢做乐了，于是，电报落在了他的助手——我们的地下党员手中。机智的党员没有及时向头目汇报，而是私自将电报扣了起来，然后迅速致电党中央，说张国焘已经叛变了革命。于是，一夜之间，我们党将在上海的张国焘所掌握的军事地点、人员等安全转移。因为当时张国焘主要负责上海事务。第二天，我们的党员将电报交给了特务头子，既完成了党交给自己的任务，又保住了自己的身份，以便继续为革命事业服务。而当国民党特务按照张国焘提供的地点抓我们的党员以及负责人时，他们一无所获，因为我们的人早就在昨晚安全转移。就从这一件事情看，我们就可以知道掩饰身份，掩饰真实品

格的好的作用、这一次掩饰，使我们在上海的斗争完整地保留了下来，否则，可以想象，一旦反动势力和张国焘得手了，我们的组织就会陷入瘫痪状态而从头开始，耗费的心血不说，在时间上我们也很难拖得起敌人。

但并不是说所有对品格的掩饰都是有好作用的。凡事总有一利一弊，对品格掩饰的坏的方面的影响也是巨大的。犹如前面我们所举的例子中，一旦那个陌生的叔叔得手了，那你会受多大的委屈？对你的父母是一种怎样的打击？而你的老师以及同学又怎么能接受呢？有这样一个例子，这是一件事实。有一位姑娘要去上海，坐的是长途火车，坐在她对面的是一个看起来很热心的人，他帮她放行李，帮她拿衣服，还跟她聊天，不时地说几个小笑话，让这位姑娘从上车就一直笑个不停。后来，过了几个小时之后，姑娘就感觉他像自己的兄弟一样亲切了，于是把自己所有的事情都告诉了他：叫什么呀，家住哪儿呀，去上海办什么事……后来，夜很深了，时间也过了很久，姑娘有点累，就想睡一会，年青人拿出两听饮料，“诺，以茶代酒，再过一会儿我就下车了，在此话别吧，希望以后有机会还会再见面。”他说得合情合理，并且，一路上聊得也很开心，于是姑娘祝贺他到家了，并且还善意地向他的父母问好。之后，两人就干了“杯”，再之后是姑娘真地睡过去了，睡得什么也不知道。再度醒来的时候，躺在了别人家的炕上，原来那个男青年是个人贩子，他的饮料里有大量的蒙汗药，药倒姑娘之后，将她强奸并卖到了这山沟里来。姑娘开始大哭，而后承受着非人的虐待。几年之后，被辗转卖过几次的姑娘被家人找到，这时候的她，已经疯疯癫癫，失去原来的活泼天真了。这是一个悲剧，一方面说明了社会的不稳定，另一方面也说明了“认人不准”的悲哀。而骗子的成功之处在于掩饰自己品格的成功，如果他一开始就露出人贩子的自私、残忍的低下品格，相信姑娘绝对会对他敬而远之，理都不理，更不用说上当了。但可怕的就是，他显现出来的是伪装的热情、活泼、乐于助人的可贵品格，在这种品格的掩护下进行欺骗，对于涉世不深的少女来说，上当又是什么奇怪的事呢？所以说，掩盖真实品格的这种做法，既有它的好处也有它的弊处，两者对于人和事的影响都是巨大的，关键在于看当事人是将好的品格装扮成了不好的，还是将不好的美化成了好的。总之，品格能够被伪装，这也是品格的一大特点。品格还有一个特点就是它可以变化。我们常说事物是发展变化的，没有一成不变的物品。的确是这样，你看，时间的河流流过，我们每个人都会由年轻而变得苍老。在这个过程中，人的容颜会变，身体会变，思想会变，脾气会变……一切都会变。当然，品格也不例外。小的时候，如果没有老师、父母的辛勤教导，我们很难形成好的品格。没有老师的“快乐与别人分享”的指导，我们会变得很自私；没有家长的“撒谎的孩子不是好孩子”的告诫，我们会很虚伪。在更小的时候，对于人生，对于生活，对于未来以及对于品格，我们都一无所知，在父母的悉心照顾下一天天长大，一天天获取知识，一天天养成一种好的品格。时间向前行进，我们更加成熟。我们的知识更多，素养更好，对于社会以及人生的思索也越来越多。这个时候，我们反思自己的过去，朝着更高的目标奋斗，对于自己的品格也越来越重视。有的人，在由年轻通往年老的路上，品格越变越坏，对人、对事以及社会的表现也越来越让人失望。品学兼优的少年变成道德败坏的恶棍，这样的人，似乎也不少见。有一位市三好学生，毕业之后进入社会，在一次偶然机会中，他顺手牵羊地拿走了同事的钱包，在惶惶不安中度过了两个月，居然安然无恙。而同事的钱包为他提供了两千元的现款。

为了达到自己的存钱计划，尽快与女朋友结婚，他从此走上了犯罪的道路，与原来的自己越滑越远。后来，终于东窗事发，他被逮捕了，而女朋友也哭倒在家中。其实，原来的他可以说是德、智、体全面发展的。在学校，他不仅刻苦学习，而且乐于帮助同学，对于班级所组织的各种文艺、体育等活动都踊跃参加，还在各种竞赛中夺得好的成绩，好的名次……老师对他的评价是好的，而他给老师所留下的印象也是很深刻的，所以当这个消息传到分别很久的老师的耳中时，她们惊呆了：“怎么可能这样呢？他是一个很优秀的人啊。”人的转变以及品格的转变，有时候就是这样让人摸不着头脑，让人觉得不可思议。但无论如何，它的转变都是有一定理由的，如那位品学兼优的少年，他只是为了筹足结婚的费用，从而变得品格低下，偷窃别人的财产。其实，这位少年并不是走得最远的，在与原来的品格相冲突的过程中，有一位军人的事情最能让人深思。他当过兵，有着军人的冷静与谋略，并且，有着与别人不一样的体格以及被训练的经历，这一切，都为他后来的犯罪过程打下了基础。那是在东北的一个山沟里，在那儿，他和未婚妻的村庄只有几十里山路，新婚之夜他就发现了自己的妻子被别人强奸的过去，于是他的男子汉之火上升，他要为妻子报仇，也为自己报仇。因为，犯罪的人，是在确知他们订婚的消息，并且喝了他们的订婚酒之后，对他的未婚妻下手的，而深爱他的妻子，为了他着想，只有将泪水吞到肚子里。得知这一切之后，他的头脑异常冷静，不过，他没有冷静地去寻求正确的解决途径，诉诸法律，而是在想着自己的报复方式。年关到了，他将强暴妻子的几个娘家族人请到了家里，一顿烈酒，一桌好菜，一身军人的威严气质，有恐吓，也有计　谋。最后，他将这几个高大的男人捆了起来，绳子是早就预备好的，捆法是军队中学来的捆敌人的方法，被捆的人丝毫不能动。可见想象的结果是，冰天雪地之中，他用磨了将近一年的刀杀死了五个有家室的男人！他被送上了法庭，被判死刑。而他的妻子，在自己家族人的讨伐声中被法院保护，并最终带着他们的两个儿子流浪他乡，到遥远的另外一个山沟里了却一生。这是一个真实的故事，发生在东北岖某个封闭落后的村子。一个优秀的士兵，在部队受过训练，思想上也接受了为人民服务的思想，而结果呢？却不顾法律的存在，不通过正当渠道解决问题，而借助暴力，过份极端报复杀人而犯法。他为了自己心头的一口气，破坏了五个完整的家庭！不仅仅毁了别人，也毁了自己一家：失去儿子的母亲整日以泪洗面，妻子在族人的追击下流浪他乡……促使他品格转变的只是妻子的被侮辱。可见，品格不仅是可以转变的，而且转变也是有条件的。但品格并不只是可以向坏的方面转变，也可以向好的方面转变。我国古语常说：“浪子回头金不换”，就是鼓励浪子，使误入歧途的人迷途知返，树立起重新做人的勇气。在我国 80 年代有一盒磁带曾经很流行，甚至时至今日也偶尔能听得见，那就是迟志强的《狱中泪》。在那盘专辑中，迟志强用歌声表达了对以往罪恶的悔恨以及对人们的劝诫。他以身为例，要人们学会珍惜，不要浪费大好光阴，更不要走上犯罪的道路，这也是他品格由坏变好的一个表现。世界历史上有一位伟大人物，他曾经是国家上流社会的花花公子，整天无所事事，虚度光阴。在一次舞会上，他见到了一位年青貌美的姑娘，顿时就爱上了她，于是就走过去请她跳舞，可是姑娘请他走开，说自己从来不与不学无术的人跳舞。他非常惭愧，良心发现自己的人生价值已经在往日的花天酒地里消失殆尽，对于社会，已经成为一个寄生虫，做不出太多贡献。悔恨交集之下他发愤读书，终于做出了惊人的成绩，

由一个品格低下只知吃喝玩乐的花花公子变成了品格优秀，对世界做出重大贡献的历史人物。这样的转变值得我们赞扬，也是很难实现的，它需要毅力，还需要决心。我国有一句话说：“由俭入奢易，由奢入俭难。”就是说，由勤俭的生活而变为奢侈的生活是很容易，但由奢侈的生活变到俭朴的生活很困难，也就是变坏容易，学好很难，要不然我们怎么会说浪子回头“金”不换呢，黄金可是很贵重的物品，这么贵重的物品都换不来的，当然是更为贵重的浪子回头的精神与品质。小刚的妈妈丢下他与爸爸去美国了，爸爸变得有点古怪，也有些暴躁，而小刚也变得常常夜不归宿，不多久之后就与社会上的小混混来来往往，打架、吸烟、喝酒、盗窃……无所不干，在被拘留的日子里，他受到了干警叔叔苦口婆心的规劝；回到学校中，受到了老师和同学们的爱的包围。那一次，当全班同学为他过生日时，他哭了，很伤心，其实，每个孩子的心都是脆弱的，都需要我们的呵护。在警方和老师的劝导下，小刚的爸爸也敞开了心扉，父子两人过着一种非常平静而又非常和谐的生活。回忆起这些事，小刚道：“刚从拘留所出来的时候，心里是非常矛盾的。民警叔叔的话让我心里难过，也想改过自新，但实际的情况是，爸爸以及老师同学也许会对我更加瞧不起。昔日的哥们来接我去“接风”，我却不知道到底该怎么走这一步才算对。后来，老师、同学以及干警叔叔们向我伸出了援助之手。说心里话，那是一段很难过的日子，过惯了浪荡不羁的生活，猛然之间很难接受学校、家庭、社会的种种约束，服从各种纪律的管理……但我终于过来了，这要感谢我的老师同学以及民警叔叔和那些所有曾经帮助过我的人……”我们知道，这是小刚的肺腑之言，也由衷地说明了由品格的沦落到品格的重新塑造的艰苦过程。戒毒者所遭受的痛苦是巨大的，但他们敢于下这个决心走进戒毒所，也说明了他们的勇气，也正是他们品格向好的方面转化的一个开始。虽然过程是艰难的，但转变后的喜悦也是巨大的，而这种转变所带来的幸福是可以享用一生的。所以，如果你有某些不尽人意的品格，如自私、嫉妒、不诚实等，不妨试一试改掉他们，因为它们对于你的成才之路、你的一生都有很大的好处。

总之，品格是一种很抽象的东西。它只能由人的行为表现出来，并且，它还可以被伪装，被改变，虽然它看起来无形无色，很显缥缈。但它对于我们的成才，我们以后的人生之路会有很大的影响。

## 第二节　品格的分类

正如上一节我们所说的，品格可以由好的方面转向不好的方面，也可以由不好的方面转向好的方面。那么，究竟什么是好的品格？什么是不好的品格？它们划分的依据是什么？这就是我们这节中所要牵涉的品格的分类问题。

在我国很早的时候，大思想家们就对人的品格进行了研究，并且进行了划分。虽然经过几千年的发展，现代“人的品格”与古代的有了很大的区别，但我们仍然可以看看我们古代的伟大思想家们是怎么说的。

孔子是春秋时期的山东人。他创立了儒家学说，对于后来的中国政治、文化等都产生了巨大的影响，后人们将他称为“圣人”，也就是孔圣人，在现在的山东曲阜还有他的纪念地——孔庙。在开创儒学的同时，孔子对人的品格也有了一定的自己的看法。他认为根据品格人可以划分为君子和小人。按照我们现在的观念理解，应该是品格高尚的人称为君子，低下的人称为小人吧。关于君子与小人，在我们的头脑中，总有一个印象，自古至今流传下来的谚语、俗语也能让我们理解这两个词语的含义。比如我乃“正人君子”，摆明了是夸奖自己呢；又说：“他，哼，小人！”一个“哼”字，再加上一个小人，就足以表明你对他的看法了。孔子说“君子坦荡荡，小人常戚戚”、“君子成人之美，不成人之恶。小人反是”，由这简简单单平平常常的两句话就可以看出他对“君子”和“小人”划分的界限了。君子胸怀坦荡，乐于助人，尽力“成人之美”，不破坏别人的好事，也不对别人行恶，对别人实行坑害。而小人呢，往往是贼眉鼠眼的样子，决不能容忍别人快乐，人家一有好消息就往里瞎掺和、捣鬼。两种人是截然不同的，可见那时的研究没有现在的深，也没有现在的细致。那么多人，那么多品格，怎么可能只有两种呢，对不对？

将孔子的观点进一步深化的人是在他之后的荀子。他将君子进行细致的划分，分为通士，公士，直士，悫（qu，诚实的意思）士四种。他认为“上则能尊君，下则能爱民，物至而应，事起而辩：若是则可谓通士矣。不下比以暗上，不上同以疾下，分争于中，不以私害之：若是则可谓公士矣，身之所长，上虽不知，不以悖君，身之所短，上虽不知，不以取赏，长短不饰，以情自谒：若是刚可谓直士矣。庸言必信之，庸行必慎之，畏法流俗，而不敢以其所独甚：若是由可谓悫生矣。“哇！好长的一段文字，什么意思呢？无非是具体的划分四种“士”的方法以及标准。其实，每种“士”都有自己的可爱之处的，只不过可爱的程度不一样罢了。就如每个人的身上，都有值得我们学习的东西一样，他们的身上也有很多高尚的品质在发光。

后来，关于品格的研究越来越多，在《皇帝内经》中都出现了划分的标准，而它，只不过是一部医书。三国时候的魏国人刘勋写了一本享誉世界的著作《人物志》，对品格进行了更深的研究。

时间流逝，社会进步了，思维也发展了，对于品格的理解，我们现代的人有了自己的感受。虽然是借鉴了很多古代思想家的观点，但毕竟时间相隔太久远，在具体的看法上，有了很大的差异。一般来说，除了那些做学问的大教育家，生活之中我们更常见的是，根据自己的感受，将品格简单地划分为好的和不好的两种，或者说低劣的和高尚的两种。对于大街上骂人的泼妇，或者公共汽车上服务态度不佳、公然与乘客吵架的售票员，人们经常给的评

价就是这么四个字“品格低下”。而对于那些见义勇为，抢险救灾，抵死保护国家、集体财产的人，人们除了赞叹之外的感觉便是：太高尚了，品格太好了。似乎，能够帮助人的，为社会和集体做出贡献的，都是好的、高尚的品格，而相反地，损人利己、见死不救、破坏公共秩序、公共道德的都是低劣的、不好的品格。我们经常说“群众的眼睛是雪亮的”，这并非什么学者做出的，而是在社会中，人们心底存在的标准，似乎更说明了人们的善恶观念，更能代表人们评价是非的尺度。当然，也是人民创造的更适合人民的评价品格的准则。

什么是好的品格？刻苦努力、艰苦劳动、勤奋、执著……这些品格对于一个人的成功有着至关重要的作用。可以说，没有了它们，一个人，即使天赋再好，也很难有什么真正的成就。马克思可以说是世界上最伟大的富有天份的创造性人物，但他的天份得以充分的表现和发展是与他工作的勤奋态度与百折不挠的顽强斗争精神分不开的。在写《资本论》的过程中，他历尽劳苦艰辛，不顾疾病，克服各种困难，紧张地工作。为了搜集资料，他前后仔细地钻研和作过摘要的书籍达到一千五百多种。只是为了写作这部巨著的前两章，他就从各种书籍中作摘录二百处以上。为了写英国劳工法二十多页文章，他竟把英国博物馆里凡载有英国调查委员会和工厂视察员的兰皮书从头到尾读过！没有这种勤奋以及执著的态度，相信即使马克思天资再高再好，《资本论》也不会凭空在脑中产生，从而坐在家中完成。《资本论》的成功，不仅仅在于马克思思想的成功，更在于马克思这种精神，这种品格的成功，他留给我们的启示不能不说是很大的。而对于好的品格，从这一个小小的例子，我们就可以得到更深的理解。

不招人喜欢的及让人讨厌的甚至是走上犯罪道路的人很少有那种品格高尚。当然，一失足成千古恨，偶尔为触动的某个不正确的念头而自毁的人也存在，但他们总是少数。对于大多数的屡教不改的人来说，他们的品格本身就值得怀疑，就没有那么高的可信度。的确，我们说好的品格可以培养，但那多半是在幼年时期，是在一个人的世界观、人生观、价值观尚未形成之前。那个时候的人，常常像一张白纸，即使偶尔沾染了某个污点，也还来得及洗去，来得及改正。但是在某些顽固者中间，这些污点常常会很难被擦掉，因为它们已经成为他们自身中的一个固定部分。老人们常说“恶习难改”，这不仅仅是一句说顺了口的话，更是一个人一生的见闻所锤炼出的真理。现代社会有许多“二进宫”、“三进宫”的犯罪分子，之所以刑满释放后又被抓进去，最重要的原因还在于难以改掉原来的坏毛病：原来偷盗的依然去偷窃，原来强奸的依然强奸，原来倒空卖空的依然倒空卖空……什么也没有改，什么也没有变，而“法网恢恢，疏而不漏”，终于又一个接一个地走回原来的牢房，而判决书上的惩罚却在一次又一次加重。说到底，这都是坏品格在作怪。一个人真心学好，戒掉恶心，改良品格，那就一切都容易。什么是不好的品格？自私自利、打架斗殴、嫉妒、撒谎、恶意报复……

关于当前社会中人们心中的这个评判品格优劣的标准，很少有学者去做一个理论上的评定，是否符合科学，我们也很难说明。或许它过于简单化，也或许它实在缺少理论依据，又或许它的美学价值不大……但无论如何，它在人们的心底存在，既然存在，必然就有存在的理由。现在的事实是它在发挥着它的社会作用，并且已被广大的人民群众接受。在自觉与不自觉之中，人们以它为准绳，衡量着自己的行为是否对得起自己的良心，是否对得起这

个赖以生存的社会。它或许会让善良者因某一个一时糊涂所犯下的错误而悔恨不休，也或许让一个行恶者在某一次回首时发现自己的歪歪曲曲的行程以及扭曲了的灵魂，让他在余生中去赎罪而活，为社会造福，为人民谋利。这样的事情，不是没有。生活不是小说，也不是论文，它充满了人情世故，虽然也有人情冷漠。它的魅力在于让我们生活其中，体味苦辣酸甜，进而一步步长大。而关于品格的标准，也是这样，或许它真的可以为我们的存在，注入那么一些理性的东西，那么我们为什么不接受它？

## 第三节　品格的作用

我们说过，世间万物都有它存在的理由，也有它存在的作用。风虽然有时候很肆虐，可它吹落秋叶，让它可以来年再生；它也吹着种子跑，为它找一个更舒适的家。炎炎夏日，凉风一缕足以让你感受到自然的美妙；心情不好的夜里，听风吹柳梢，是一种怎样的发泄；而杨花飞扬的季节，你可以捕捉灵感，用相机、用纸笔、用心神、用大脑记下这美丽的风景……雨可以滋润干涸的大地，给禾苗以爱的抚慰；虹能给人以灵感、以美感，激发我们的创作念头。而雾中漫步，看周围的一景一物，都显空灵……品格，它没有形状，没有色彩，不能给人以视觉上、听觉上的遐想及享受，但它可以给你感觉，让你感受到它的存在，为它激动，抑或为它悲哀，为它快乐。并且，不只这些，它在我们的生命中发挥作用。它是我们生命中固有的、不可缺少的一部分，不管你愿不愿意或者相不相信，品格对于我们的智力，我们的成才，我们的生活都有很大的影响，正面的抑或是负面的。无论如何，它总是发挥着自己的作用。

首先，品格能够保持智力的发展方向，能够加快智力发展的速度，提高智力发展水平。我们都知道人的大脑的潜能是巨大的，而只有对它进行培养、锻炼、挖掘，才会使其释放，真正地使智力得到一个大的提高。并且，这种锻炼与挖掘的过程需要优良品格的保证。进行锻炼，即使是脑力锻炼，也需要持之以恒的精神，需要执著的品格。如果朝三暮四，也就是老人们常说的“三天打鱼，两天晒网”，那肯定不会有什么结果，也不会加速智力的发展速度，提高智力发展水平。对于“保持智力的发展方向”其实也比较容易理解：只有在优良的品格保证下，智力才会向着既定的好的目标前进。如果你品格低劣，培养大脑的目的只在于骗取钱财，并且一味地朝着这个目标努力，那么或许在最后你骗人的计谋会多一些，更诡秘一些，也更使人上当得“痛快”，但只能说你在某个方面更加堕落了而已。因为你只是用现代的科学技术成果以及方法来培养了你危害社会的可悲性。或许你不会想象得到你的下场，但总有一天你会发现自己的可悲以及自己做人的失败。而用良好的品格来做保证就不一样了，你乐于助人，慈悲为怀，不为周围的丁点小事而搅乱心思，一心一意地发展自己的学问，朝着既定的目标前进，那么后来的事实肯定会证明你智力发展的方向及水平。日本的藤永保曾经写过：“智力只有当正确地在健全的品格中占有地位时，才能发挥作用。”的确这样，只有正确地运用了自己的智力，才能真正达到自己的目标，为国家、为社会做出自己的贡献。也有智力水平特别高，属于天才型的人物，在人生的路将走到尽头时，竟然锒铛入狱，在凄凉中渡过自己的余生。不知道大家有没有看过电视连续剧《年轮》，是梁晓声的一部小说改编而来的。在结尾的部分中，那个曾帮助过那位作家的赵先生，论聪明才智他应该不差，因为他曾将自己的工作做得很好，只是后来，在他的品格发生变化后，他一味追求享乐，将钱花在少女身上，将聪明智力投放在侵吞公款和与公司斗智上。结果是可悲的，面对那位心灵美好有口不能言的女作家，他惭愧的头只有一低再低。怪谁呢？他的智力并没有在品格中占有正确的位置，也没有发挥正确的作用。可见，单有智力，没有好的品格，在成功的路上，也是不会走得太远的。甚至，积极的、良好的品格还可以弥补智力上的不足。前苏联心理学家彼德洛夫斯基认为：“甚至在缺乏明显表现出来的前提下，品格的全面发展也能导致人在

他选择的活动中，达到较高的能力水平，并使他们获得相当高的成就。”大发明家爱迪生于 1847 年出生于美国的俄亥俄州，他的家境并不富有。由于从小就对什么事情都好追根问底，他被学校的老师认为是智力低下的学生。然而，他在当报童时就利用一切可以利用的时间和地点，勤学苦练。每次做起试验来他都可以整夜整夜地不休息，为了实验成功常常进行几百回甚至几千回的试验，正是由于他的这种刻苦钻研顽强探索、不畏艰难的精神品格，他才终于成为电学方面的发明大王，单是获得发明专利权的项目就有一千零九十三项。爱迪生的经历说明了什么？说明智力方面的不足，可以由刻苦学习等品格来补足，说明被认为智力低下的学生，也可以依靠自身优良的、全面发展的品格取得别人所无法获得的成就。在被别人称为是天才时，爱迪生的回答很值得人们重视，什么是天才？他说：“天才就是百分之一的灵感，加上百分之九十九的汗水。”而这百分之九十九的汗水，正是他的勤劳刻苦换取的。同样有力地证明“智力的不足可以由全面发展的优良品格所补充”的观点的人是爱因斯坦。爱因斯坦从小就被视为是天分很差的人。我们大家都记得那三个小板凳的故事：手工课上，老师让每人交一件自己最满意的作品，别人都交上了漂亮的小鸭子小鸡等，唯独爱因斯坦交上一只又粗糙又难看的小板凳，“噢”老师开始挖苦他，“爱因斯坦，我想世界上没有比这更难看的板凳了。”“不”爱因斯坦不慌不忙地说，从身后拿出两个更难看也更粗糙的板凳，“这是我第一次做的”，他举起右手中的板凳，“而这是我第二次做的”，他又举起左手中的，“交给您的是我第三次做的，虽然也比较粗糙，但那是我在这三个板凳中最满意的一个。”老师无言以对。是的，或许他的智力水平不是很高，但他的品格是好的，他知道做的不好要重新做过，他懂得努力，也懂得珍惜，而以后的事实证明爱因斯坦用他好的精神品格补充了自己智力上的不足。在总结自己成功的经验时，爱因斯坦认为刻苦努力和艰苦劳动占了成功 1/3 的比例。这两个伟大人物，都用他们的发明创造，将人类历史推入一个新纪元，对人类的贡献是巨大的，无可比拟的。而他们的成功也恰恰说明了“品格可以补充智力的不足”这一个真理。

恩格斯曾经说过：“人物的品格不仅表现在他要做什么，而且表现在他怎样做。”积极的品格，不仅对智力的发展有直接作用，还可以最大限度地发挥人本身的才能和创造力。优良的品格对于成功、成才的促进作用是巨大的。对于伟大导师恩格斯的这一个观点，我们不妨拆开来看，看看具体的某一个优良品格对成才的影响，那样我们更容易明白优良品格对我们一生的重要性。

我国文学革命先驱鲁迅先生的成就使很多人羡慕不已、称颂他天资聪颖，而对待这些羡慕的目光，鲁迅先生是怎么回答的呢？他说：“我哪里是什么天才，我是把别人喝咖啡的功夫都用到工作上了。”这段话给我们的第一个启示就是勤奋，不怠于工作，甚至连休息的时间都牺牲给工作。除了勤奋，还需要一种毅力，一种长期奋斗所必须拥有的毅力。持之以恒和勤奋可以说是鲁迅先生成功的“两大法宝”。他读书的时候总是要求做到“五到”，那就是心到、口到、眼到、手到、脑到。现在的我们习惯于在临睡前或刚起床时躺着看书，只是不知道这种习惯能做到“五到”中几到？

鲁迅先生向我们讲述了勤奋以及持之以恒的精神品格对成功的重要性，而多位科学家可以向我们证明不怕艰难困苦，不怕挫折失败以及持之以恒精神品格的重要性。前面说过的伟大发明家爱迪生可以几百次、几千次地做试

验。他不畏惧挫折及失败，也不怕试验中的艰难困苦，只是执著地朝自己的目标前进。而正是这种品格精神，让他拥有了一次又一次的成功，面对着摆放在他面前的荣誉及鲜花，我们没有理由不向他表示由衷的敬意。俄国化学家门捷列夫用将近二十年的时间才发现了化学元素周期率，而达尔文写出《物种起源》这部光辉巨著用了二十八年的时间。中国的李时珍爬深山入丛林，为了研究某些植物的药性，不惜亲自尝试，几次都濒临死亡的边缘，但他毫不畏惧，清醒之后依然坚持，并凭着这种难得的执著精神，历尽千辛万苦，耗时将近三十年写成了中国历史上著名的药物学著作《本草纲木》，对各种药性植物做了详细的介绍，为我们中医事业的发展做出了巨大的贡献。现代气象学家竺可桢同志，对周围的一草一木都仔细研究，做了详细的记录，用了五十年的时间才找出气候变化的规律。几十年，在历史的长河中或许只是一瞬间，但在一个人的生命中，它又是多么地珍贵。几十年光阴不加以好好利用，稍纵即逝，只有在老年回首时无用地叹惜。而若加以充分利用，几十年的时间重复一件事情，奔赴同一个目标，对于属于情感动物的人来说，又是何其困难！生活就是这样地为难你，不珍惜了，让你后悔；珍惜了，就要付出巨大的代价。坚持几十年的时间不动摇自己的决心，从而最终取得胜利，这样的人生是伟大的人生，这样的人是伟大的人，而这样的品格值得我们好好学习。成功的人离不开坚强的意志，这些坚持了几十年的人除了不怕挫折不畏艰难外，还拥有我们要说的这一种精神品格。身残志坚的张海迪说：“我愿一百次跌倒，一百零一次爬起来。”大家都知道海迪姐姐的身体状况——她高位瘫痪，甚至在某次手术期间头都不能转动，每次轻微的摆动就会有撕心裂肺般的疼痛。但她忍住疼痛，始终坚持学习，让人将一面小镜子支在面前，由镜中映入的书来学习。那个时候，很多人都被她坚强的意志打动，情不自禁地流下了泪水。而海迪所取得的成就也是巨大的，她学会了针灸，义务为人们治病。并且，她自学外语，将多本有益的书籍译成中文，为社会贡献了自己的力量。提起张海迪，有谁能说她不是当代的英雄，不是成功的人？没有才能！？

自信的精神品格对于人生也有至关重要的作用。自信心强的人能够充分利用自己的长处，有效地避免自己的短处，对生活充满了乐观主义精神，即使遇到困难也表现出巨大的勇气和力量。前面我们所说过的门捷列夫是一个自信心很强，乐观向上的人，他永远以朝气蓬勃的精神投入生活。门捷列夫在青年时候患上了末期肺病，喉咙里经常出血，医生判断他即将“受到上帝的召见”。他被关在病房里，不准起床，连翻身都被禁止。但他并没有被病魔吓倒，也没有对生活感到绝望。他依然偷偷地看书和写作。结果，他以乐观与自信战胜了死神，培养了自己的聪明才智，最终回到了亲人中间。并且，最为重要的是他创造了元素排列周期表，对化学事业做出了重大贡献。张海迪也曾经说过：“在体质上，我赶不上你们，但是在知识上，我要自豪无愧地说，我们是平等的。”多么乐观而又多么自信的对我们的宣言！她是成功的，因为她是自信的。记得不知哪位伟人说过这样一句话：“没有人能够击倒你，除非你自己倒下。”是啊，拥有了自信，别人的打击又怎么能击倒你。

关于品格在人生中起的重要作用，我想，再也不用多说了，单是看看历史上的伟大人物，哪一个没有优秀的品格为他的成功做保证？所以，培养你优秀的品格吧，它将为你的成才助一臂之力。

## 第四节　关于品格的培养

不能不承认，品格对人的成长及成才过程中的作用是巨大的。这在上一节中我们已经给予了充分的论证，那么，该如何培养优良品格呢？与品格有关联的因素是什么？我们又该注意些什么呢？……这一条列的问题，我们将在这一节试着讨论一下。

首先，要想对自己的不良品格进行纠正，培养一种好的品格，就必须先注重对意志和毅力的培养。许多事情，都不是很容易办到的，需要一定的时间长度，只有坚持下来，才有机会去获取成功。在比赛场上，我们常常听到这样的鼓励人的话语：“坚持到底，就是胜利！”是的，在亚特兰大奥运会上，“东方神鹿”王军霞肯定是极其疲惫的，毕竟，对任何人来说，一万米的距离都不算很短。尤其，不仅要有路程，还要有时间保证。我们来想象一下，如果王军霞觉得“太累了，太累了，我不跑了！”那么，不用说冠军，即使是名次都排不上，而只有靠顽强的意志和拼搏的精神，才有可能坚持到底，也才有可能获取一定的荣誉。成功是以坚持为前提的，如果你认为自己的选择是正确的，那就坚持下去，总有一天，你会拥有向世人展示自己的骄傲的权利。比赛场上的竞赛是激烈的，而我们的口号“重在参与”也揭示出我们参加体育竞争的主题与本质：精神与意志的拼搏。我国有一名话，说：“笑到最后的，才是笑得最甜的。”所以，如果你真地要培养自已的品格，使它更加完美，对你的成才更加有用，那你就先培养自己的意志和毅力吧。有一位科学家曾经做过这么一个试验：他在一群 4 岁的孩子面前各放一颗糖，然后对他们说：“你们可以现在就吃掉这颗糖，但如果你们可以再等一会儿再吃的话，就可以吃到两颗。”有一些孩子迫不及待地将糖果吞到肚里去了，而另外一些却在耐心地等待。对于他们来说，20 分钟的等待是漫长的，为了帮助自己抑制住那种想立即吃掉糖块的冲动，他们有的闭上了眼睛，避开眼前的诱惑！有的则把头衬的胳膊上，开始唱歌、说笑、自言自语甚至是睡觉，以用来分散注意力，不去想它。熬过了这二十分钟的孩子是坚强的，他们都得到了两颗糖。后来，科学家对这些孩子进行跟踪调查，发觉那些没有耐心等待的孩子，到了青少年阶段，大多数比较固执、偏激、优柔寡断和容易精神紧张。而那些坚持等待的孩子，到了青少年时期，仍然能够为达到某种目的，而暂时抑制心理冲动，自我控制能力强，待人处事比较果断也比较圆熟。并且，他们都善于克服困难和承受挫折。由此可见，他们的意志是顽强的，可以为某一目标而等待最佳时机，并且他们的毅力也很值得我们学习，因为他们不会因为某种等待的漫长而放弃梦想、放弃等待。可以说，毅力和意志是品格中对于成才所能发挥作用最大的部分，而对品格的培养也必须以对它们的培养为基础。

培养一种良好的心理品格、良好的情感素质，还必须处理好自己的人际关系，与老师、同学、朋友以及邻居等人和睦相处。美国的两位科学家罗伯特·凯利和珍尼特·卡普兰在贝尔实验室做了调查研究。发现实验室的工作人员不是科学家就是工程师，在学术智商上得分也很高，可是在事业上就相形见拙，明显地在某些方面落后于其他科学工作者，这是为什么呢？凯利发现那些出类拔萃的人都是一些人际关系良好、交游广阔的人，当他们在技术上遇到难题的时候，能很快地得到各行业朋友的帮忙，从而使问题在短时间之内解决掉。实际上，科学工作本来就是一种集体式的工作，只有大家相互

帮助，相互钻研才能获得真正的成功，而品格也会受这种人际关系的影响。生活在势利小人的圈子里，即使你不势利，也无法容忍他们的那种长期的斤斤计较、善于算计，甚至为鸡毛算皮的小事而吵个不休的性格。并且，在这样的人际关系中根本就搞不好工作、事业，因为你无法有安静的工作环境，也不拥有开朗的心情以及较高的工作效率。由于人与人之间的不和谐，彼此有了困难的时候，很难有谁愿意伸出手来帮一把。相反地，人人都有自己的小算盘，彼此之间互相不信任，甚至在这种人际关系中，落井下石也不是什么少见的事——别人遇难了，不仅不救，相反地还踏上一脚。性情再好，品格再好的人，在这样的环境中也会变得脾气暴躁，将好的性情与好的品格都扔到天外的某个星球上。因为，你的高尚没有人理解，只有人讥笑，如果想生存下去，你只有放弃自己，或者，疯掉。古语所说“近朱者赤，近墨者黑”实在是很有道理，在一个人际关系良好的环境中，人人性情良好，人人品格高尚，大家之间拥有的是理解、真诚、相互帮助，那么，即使放一个品格不怎么好的人进来，他也难以挑起是非、难以容忍自己身上的缺憾。这个时候的大家，没有了后顾之忧，拥有的只是奋斗以及全身心地投入，可以想见，成绩会是怎样，结果会是如何。而我们不能一味苛求环境，一味地说：“把我放到人际关系良好的圈子中去。”人类是我们的，只有从自我做起，自我创造，才能真正拥有你所想要的东西。所以，如果你想拥有一个良好的人际关系，那么你就该注意他人的需求，从自己做起。并且，这也有利于你优良品格的培养，有利于你的成才。既能让自己生活得愉快，又能让自己在事业上成功，创造一个良好的人际关系有这么大的作用，我们何乐而不为呢，是不是？

自我意识是人们品格发展的一个不容忽视的方面，它更能体现人的本质。只有重视自我意识，才能真正促进品格的发展，自我意识并不仅仅是重视自我、突出自我以及炫耀自我，它更表示自己对自己的认识、自己对自己的改造以及自己对自己的控制等各个方面。人区别于动物的一个显著特征就是人具有自我意识，它在人的一生中发挥着重要作用。首先，它可以对遗传、环境、教育等各个因素进行调节。人是有意识、有思维的，它不甘心接受自然的摆布，不甘心接受同类的命令，不甘心被动地接受许多的因素、思想，他可以感受到自己的心里想得是什么，要的是什么，还可以对这些所思想的东西做出评价。而最为重要的是人可以进行自我改造，也就是根据自己对自己的各个方面的评价，有目的、有计划地进行品格方面的自我调节。比如一个同学小强，由于一次偶然的机会，与一个不良少年交上了朋友，并且渐渐地受这位朋友的感染，养成了很多不良习惯，譬如抽烟、喝酒、甚至赌博。在班级里，他与原来的同学、朋友越来越合不来，他们劝他，而他总认为是同学们在嫉妒他交上了好朋友，丝毫意识不到自己的堕落。后来，一次全年级考试中，原来名列前茅的小强的成绩呈直线下降，学习名次也排在了很多很多原来并不如他的同学的后面，这，对于一向争强好胜，并且成绩优良的他来说是一个打击。老师来劝说他了，父母开始用担忧的眼光以及询问的语气来关心他了，而原来劝说他的同学对他更关心了。这种情况下，小强的自我意识苏醒了，他总结了认识那个“好朋友”以来的自己的生活，并且做了评判，结果是出人意料的：他发现自己往昔引以骄傲的东西，其实只是一份男孩子的虚荣，以及每个有知少年所深恶痛绝的不良的嗜好而已。并且，他也发现了自己的同学有多么真诚的心意，原来，自己一直在伤着他们啊……

有了这样对自己的认识，他终于明白了自己在各个方面当然也包括品格方面的堕落。原来的他，乐于助人、聪明好学并且尊敬师长、谦虚、不骄傲……多么好的令人羡慕的品格，而如今呢？于是，他醒悟了，用一个课余时间制订了一份严密的生活计划，从早上起床，锻炼身体一直到晚上的做课外习题乃至 12：00 睡觉都做了详细的计划。因为他知道，要想补回原来的损失，只有现在加倍地努力。古语说得好：“天道酬勤！”懒惰永远无法使自己回到原来的成绩。这个事例，很清醒地让我们看到了自我意识对品格的作用。只有自我意识发挥作用了，才能真正知道自己品格上的变化，也只有在自己意识的指导下才能培养好的品格。比如小强，如果没有自我意识的觉醒，那么任凭同学以及后来的老师、父母怎样劝阻，他也不会认识到自己的错误。正如许多犯罪分子一样，他不认为窃取别人的钱财是错误，所以当他被执法人员捉住时，他会喊“冤枉”，他以为自己受到了莫名其妙的伤害。在被释放了之后，他还会继续原来的犯罪行为，甚至为自己所受到的“不公平”的待遇而报复社会，寻机泄恨，从而在人生的路上越走越远。惩罚只是一种手段，一种促使犯罪者回头的或许是最有效的手段，而这种手段实施效果如何，只能看被受害者的思想发展，看他的自我意识有没有认识到自己的错误，有没有为过去而悔恨。建国以来，我国政府对犯罪分子所实行的政策一直是“抗拒从严，坦白从宽”，那只是因为，拯救灵魂才是我们最根本的目的。而拯救灵魂的过程，也是促进违法犯罪分子自我意识觉醒的过程，也是促使他们改造自己做人的品格的过程。所以说，只有自我意识发挥作用了，才能真正地挽救一个人。

要有良好的品格，还应该注意开发自己的智力。在上一节中我们说过：“品格可以促进智力的发展，保证智力发展的方向。”实际上，品格和智力是相辅相成的，智力的发展也可以促进并且保证品格的发展。一个人如果有崇高的理想，有自尊心、自信心，对工作有高度的责任感等优良的品质。那么，在工作过程中，他就会艰苦奋斗、不畏艰难坎坷，并执著于自己的工作。那样，最终会攻克工作上的难关，取得最后的胜利。智力的发展以及学识的渊博，更容易使人认识到人生的真谛，从而更加珍惜生命中的分分秒秒，也珍惜着生命的可贵。懂得奉献自己的真诚及热情，对自己、对他人的品格都有良好的提高作用。虽然也有“聪明人办糊涂事”的情况，但我们不能抹杀智力对品格的这一层积极作用。

培养自己稳定的情绪和革命的乐观主义精神，对品格的培养与提高也有很大的作用。“稳定的情绪和革命的乐观主义精神”其实不过是一种对自己、对人生的信任态度，也就是自信的精神。前面，我们说过很多的人，因为自信地面对问题的态度而赢得了工作上的成功。悲观的人遭到拒绝的时候总是自怨自艾、怀疑自己，而乐观的人在同样情况下却会寻求自我解脱之路。悲观的人把失败的原因完全放在自己的身上，将自己逼进生活中阴暗的角落，以为自己的一生永远不会成功，从而毫无乐趣的活一辈子。这样的人，让人看了之后感觉无奈，更感到伤心。而乐观的人不同，乐观的人给人积极、活泼、热情、爽朗的感觉。他将失败归结于客观环境，把希望留给自己，从而激励自己奋进，去争取下一次的成功。所以，自信于人的品格的作用也就显而易见：悲观的人，对生活不抱希望，随波逐流似地活着，谈不上对品格的发现及培养，他们的品格，也无法有一个大体的评定，无非是好的与坏的品格集于一身；而自信的人往往通达乐观有活力，他们有一定的目标，对事物

有自己的见解，也容易接受新鲜事物，不仅聪明好学，而且有见解，不随波逐流，能在一定的范围内做出一定的成绩。他们的品格是向上的、积极的。所以说，自信对于品格的培养有很大的作用。一个人只要心理上是乐观的，就会使整个身心处于一种积极向上的姿态，对一切充满希望，热爱生活，热爱学习，也热爱工作，没有太多的心理障碍。而悲观的人关键就在于树立信心，确立精神支柱，学会思想开朗，克服患得患失的心理障碍。

关于品格，可以说，值得研究的地方还有很多，在这儿，我们只是做了一个大体上的了解，同时也希望这种了解会使你在身心上以及生活经历上获得某种收益，也希望它对于你的人生之路及成长之路有一定的帮助。

# 第三章　成才与品格

影响成才的因素有很多，包括环境、教育等客观因素以及自身的认识等主观因素。而主观因素，归结起来是一个人品格的影响作用。当一个自私自利、目光短浅、容易自满骄傲、处处以已之长比他人之短的人站在你的面前时，你的第一感觉肯定是特别讨厌他，然后私底下你可以给他一个总结，说：“这个人肯定成不了什么人才。”的确，这样不懂得约束自己、珍惜时间、珍惜生命、努力积极的人是很难有什么成就的，因为他自身存在的缺点——也就是他品格中的不完善注定他很难达到人才所需要的对生活、对人生的认识态度。任何事情都是可以改正的，拥有缺点的人自然也可以变好，这就要看他的具体缺点以及具体如何改过了，小时顽皮异常惹人讨厌的孩子也可以变成优秀的作家乃至大文豪。那么，什么才是成才的品格，如何改过自己的不完善之处，品格对成才有什么具体的影响？……在这一章里，我们将细细地探讨这个问题，也希望给所有想成才的朋友们一个有益的启发。

## 第一节　概述

品格对成才的影响，就像这个世界上所有的事物一样，存在着正、反两个方面。自私的人，心胸狭窄，很难有朋友的帮助，也很难有成功的机会，即使某一次偶然成功，也不会好好珍惜好好把握，会让机会溜走，失去原有的光环。就像中国古语说的一句话：“不是自己的始终不是自己的。”也像我们看过的很多电视剧，坏人们千方百计地陷害别人，抢到自己想要的东西，但终究在最后还是被好人抓住，得到应有的罚惩。有时候，这种命运就好像注定了品格不好的人就不会成才，而实际上我们看一看现实也的确如此，古今中外历史上哪有真正的人才是“小人”的？相反地，心地善良、品格极好的人没有私心，一心为大家好或者一心为科学、为事业而忙碌，他们就容易得到成功，成为名符其实的人才。

人才给予社会的是爱心，他的精神是奉献自己，幸福他人从而自己也幸福。如果一个人在任何活动中都是只想自己、不为别人考虑，那么，他的爱心——爱别人之心又体现在什么地方呢？如果看到别人比自己成绩好，别人的某件物品比自己高级就不高兴，就要冲着那个人发脾气，甚至在同学们中间散布关于这个人的谣言，那么你又有什么好处？“清者自清，浊者自浊”，人家行得正走得直，总有一天会揭出你的骗局，到时候，你又怎么向朋友们交待？如果，如果……你可以知道不利于成才的品格是什么了吧？是的，它们可以说无处不在，一不小心就会沾染上手，并且，它们都是大家，包括同学、家长以及老师所不喜欢的，例如撒谎、骄傲、嫉妒、懒惰……这些，你有没有呢？如果你想成为二十一世纪的人才，那么能不能改正它们呢？

撒谎实在不是一种很好的品格，也实在不招人喜爱。记得有一个故事说，爱撒谎的人会长出长长的鼻子，很难看很难看，并且伙伴们从那个长鼻子上也知道他是一个说谎的人，所以没有人愿意去接近他，直到他改正错误那个大鼻子才会消失。虽然这只是一个童话，一个不太会成为现实的童话，但你知道吗，童话也是人们写出来表达自己的愿意的。这篇童话的作者就是希望我们诚实地生活，不要撒谎。否则，会有惩罚发生在你身上的，不见得会长出大鼻子，也或许是被别人戳穿了，让同学以及朋友们知道你的不诚实。那样，他们会远离你，而你，也就会变得很孤独。而一个人的生活，没有朋友们来玩来闹，长久地下去，该是多么无聊，多么乏味！并且，没有了朋友们的帮助，一个人怎么可能会成为人才？或许你会说我可以自学，但自学并不意味着百分之一百的自己学习，而是指多半部分由自己学，碰到不会的问题问别人，只不过没有固定的老师，也不去学校罢了。如果没有任何人的指点就能学会深奥的知识，成为科学家、大艺术家或者其他的什么家，那么全世界的人都会来看你，奇迹嘛，从来没有也不可能发生的奇迹。

中国有一句话说：“骄必败”。历史上有名的官渡之战中，袁绍就是因为自己兵多将广、粮食充足而骄傲的，骄傲之下很轻视曹操，结果被曹操打得落花流水一般，跑回老家去再也没有机会“重整河山”。而得胜了的曹操不仅没有骄傲，反而整顿、操练军队，为以后的战争打下了很好的基础。但后来与孙吴联军的作战中，曹操也犯了与袁绍同样的毛病。可见，保持清醒的头脑，不骄不躁是多么难以做到，又是多么重要。在我们的生活中也有许多这样的例子，比如这次语文考试你得了 90 分，于是你很高兴，对语文也就渐渐放下不管了，一个月以后再次测试，你居然不及格！这也就证明这一个

月里你非常骄傲，而骄必败，所以这次你才会有这么惨的结果。易于骄傲的人很难成为人才。现代社会是一个竞争激烈的社会，不管是在商业还是在科学上，还是其他方面，竞争都是非常激烈的。当你满足于小小的成功而放弃进取时，你所从事的事业的整体并不会因为你个人的骄傲自满而停止向前发展，等你醒悟的时候已经是来不及的时候，这也是许多企业以及企业家失败的重要原因之一。所以现在国际上的各大企业都强调一种“危机意识”。这也就是说，骄傲的人最终无法成为真正的人才。

在 80 年代，西德把嫉妒正式列为一种病，指出它对身体的危害以及胃痛、背痛、头痛等多种症状。在现代的青年人——我们身上，不应该有这种“病症”，它是成才路上的一块巨大的绊脚石。在我国历史上有一个很典型的嫉妒害人的例子，并且他害的这个“人”并非别人，而是他自己。这个人就是三国时期的周瑜，他嫉妒诸葛亮的才能，三番五次地给诸葛亮出难题，视他为眼中钉、肉中刺，一定要把他杀死，但聪明的诸葛亮没有被难倒过一次，每次都圆满完成周瑜的苛刻命令，不仅自己交了差，更把周瑜气得要命。到后来，气量狭小的周瑜终于自己把自己给害死了。可见，嫉妒的危害有多大，他能将当事人自己气死，更不用说对别人的危害了。毕竟，世间有诸葛亮那样的聪明才智以及豁达的心胸的人是极少见的。所以，如果你想保持身体健康，不做对不住自己的事，那你就要敞开胸怀，容纳别人的好处与优点，并且向他们学习。

有人说过，勤奋出天才。的确，天才的形成，需要“天才”本人的勤劳工作以及一定的积累。从没有一劳永逸的好事，世界永远是变化发展的，如果你懒惰到对自己不负责任，那么这个责任又有谁能担当得起？如果你作业完不成，没有人愿意替你完成；如果你受老师责备，没有人愿意替你接受；如果你不想吃饭，那你只能饿死，这不再是愿不愿意的问题，而是能不能够的问题。山珍海味在面前摆着，我或许愿意替你吃，但无奈的是，即使食物真的被“消灭”了，那也只是进了我的身体而已，你的肠胃以及血液中拥有的仍是原来的东西。所以，对于执意绝食的人，我们很难想办法，或许可以延长一个不吃食物的人的生命，但它不能彻底挽救这个人。同样的道理，如果你想成才，但你仍旧懒惰，那你就只能平庸。也许我可以替你将成才所需要做的事情做完，但那样的结果只会是我成才了而你还是原来的你，甚至，比原来更坏。生活从来不是建筑在空想与梦幻之中的，所以，你想成才，就要让自己勤奋一些。

这么多的不良品格会阻碍一个人的成才过程，是不是也有许多好的品格有助于成才呢？其实，好的品格不是“有助于”成才，而是成才“必须”要有它们，比如与上面的“不良”品格相对应的诚实、谦虚、宽容、勤奋……除了这些基本的品格外，你还必须学会承受孤独和承受寂寞，学会认识自己，学会整理自己的思想，学会好多好多的东西，也学会培养、锻练你的优良品格。

开创事业需要诚实的品格，虽然我们经常说无商不奸，但我们更说信誉第一，质量至上。假冒伪劣产品是人们所深恶痛绝的东西，我们有一句古话说“吃亏上当就一次”，的确，你去这个商店买了一件假货回来，那你第二次绝对不会再去他那儿，事情就是这么简单。有些商店开业时红红火火，过不多久就门庭冷落，这只是因为他把自己的生意给做“死”了，当然，这也就不会是一个成功的店，店主也不会是一个成功的人。成功的厂家都有“诚

招天下客”的信条，这也是他们成功的原因之一。科学上更容不得半点虚假，诚诚恳恳地去做还不见得一定有重大的发现，更不用说欺骗了，记得有一位名人说过，生活是一面镜子，你对它哭，它也对你哭；你对它笑，它也会对你笑。同样，你欺骗了它，它也会欺骗你，这是真理。做人，不管是不是想成才，都必须学会诚实——诚实待他人，更诚实对待自己的内心世界。

“骄傲使人落后，谦虚使人进步”，这是老祖宗传给我们的训条，也是我们从上小学就接触的真理。凡是成功的人，成才的人，几乎没有一个不是谦虚的。大科学家牛顿谦虚地将自己的发明，归功于老一辈科学家，说“我看得远，是因为我站在巨人的肩膀上。”有人问起一位诺贝尔奖金的获得者，说：“您受到的最好的教育是在哪所学校，是怎样的教育？”老科学家沉默了一会儿，说“是在幼儿园里，在那儿我学会不拿别人的东西，不和小朋友们吵架……”从中我们可以看到，幼时所养成的良好品格，对一个人的成才影响有多么大，而谦虚便是其中的一项。

宽容是一个人心胸开阔的表现，也是成才所需具备的一种品格。基督教中上帝宽恕罪恶的人，祝福他死后得到解脱。对于别人的嫉妒与别人的恶意中伤，最好的办法是置之不理，谣言总归是谣言，没有了传播兴趣自然就会停下来。人，都是感情的动物，都有七情六欲，都不可避免地存在某些缺陷，正所谓“人无完人，金无足赤”。并且，人是群居动物，脱离了人群，脱离了社会，也就不是一个意义完整的真正的人。狼孩不会说话，鸡孩只会啄食，这些都是因为脱离人群的关系。而在群居社会中，不可避免地会有人与人之间的矛盾，因为人与人都有不同的心理思绪、不同的思维方式，甚至连价值观、人生观都有很大的不同，这些不同难免会造成某些矛盾。而对矛盾的不妥当处理，加上人们文化知识水平的不同，就会出现诽谤、嫉妒等现象。能够被人嫉妒是一件值得高兴的事。这证明你的存在还有价值，还能继续将美好的生活延续下去。所以，当这些来临的时候，你只要“关”上耳朵，专心做你的研究，干你的事业就可以了。相信我们的人类“人之初，性本善，”每个人的本质都是善良的，对于别人不合适的处理方法，那只是他们的一时冲动或者被冲昏了头脑的结果。而当他人真正意识到自己的错误时，我们不该吝啬于自己的宽容与帮助，让罪恶的内疚感永远缠绕在别人的心头，不是君子的行为，不够坦荡。人才的成功在于不仅使自己幸福，更使周围的人幸福，使自己力所能及的范围之内的人民幸福。“宽容是药，可以治好嫉妒者的心病。”多一分宽容，多一分关心，这个世界会变得更为美好。当你宽容地包纳了别人，世界的美好便会同时包纳你，这是一个很真实也很浅显的道理，可惜的是很多人看不到。人的精力是有限的，与别人的想不开而较量，无形中会牵扯你的注意力，而这一生，需要你做的事情还有很多很多。尤其，成才的人不会为小事而纠缠不清，宽容是对己对人都有很好疗效的良药。

不知是谁说过，“生活在于积累”，或许，真的是这样。而善于积累的人必然是勤劳的人，从来没有不经过辛勤培训而长出的果实，没有耕种，没有浇水，没有施肥，没有除虫，没有……的田地不会有秋天的收获。收获是喜悦的，而收获前的工作是勤劳的，正如一句谚语，“不吃苦中苦，哪有甜中甜。”没有耕耘就不会有收获，勤劳是成功的保证，是成才的法宝。

优良品格还有很多很多，我们这儿只是简要的叙述这么几种，其他的，我们将在下面的章节中讲到。只是，“人间品格千千万”，我们所讲的只是典型的一部分，生活中，你以它们为基准，才会为成才打下一个好的基础。

**而老师的教诲，家长的引导，善心人的帮助……都有我们该学习的东西在内。同时，社会上也有许多不良的事情在发生，我们应该从中看到些什么，并用来勉励自己。一定程度上，成长的过程也就是成才的过程，不是吗？**

## 第二节　不良品格对成才的负面影响

在第一节中，我们概括地说了几种常见的不良品格对成才的影响，这一节中，我们将详细地叙述，并且指出某些不良品格的改正方法。

自卑对于成才来说，是一个很大的障碍。很难有人说：“我的品格是自卑”，因为自卑的人都是小心翼翼地掩饰着自己，夸大自己的缺点，对自己的优点不仅视而不见，有时甚至还将其误以为是缺点。缺乏自信的人永远无法取得成功。其实，上帝造人是公平的，每个人都有自己的大脑与自己的心脏，而自卑的人的缺点在于对自己太没有信心，老是认为自己比别人低下，从而对他人唯唯喏喏，唯命是从。这种自卑，从家庭上讲对不起父母，他们辛辛苦苦地将孩子养大成人，将自己未完的梦想与希望都放在孩子身上，而孩子却是如此的自卑，连人前不敢抛头露面，这种打击对于养育自己的父母来说绝对是一种大的打击。不知道有自卑感觉的青年朋友们有没有听说过这样一个故事：一个人掉进了河里，立刻大声喊叫着“救命啊，救命！”可是，由于是在远离村子人群的地方，他喊了好久也没有人来救他，绝望之中他奋力挣扎，用力地一站居然站了起来。原来，水仅仅没到他的大腿。这是一个很值得深思的故事。当没有人来，你不得不救自己的时候，你不也是可以找到方法吗？如果没有了别人的比较，以及别人所给予你的压力，你会有自卑感吗？手工课上，同学们都高高兴兴地完成作业回家了，而你被老师留下来继续做作业，老师告诉你：“这次我再讲一遍，如果你仍旧听不懂，可以问我，如果听懂了而没有做出来，那你今天晚上就不用回家了，我会把你锁在这间教室里！”这个时候，你怕不怕？恐惧让你忘记了别的一切而专心致志地听老师讲解程序。很快地，你会发现，咦，原来这很简单嘛！于是，手脚利索地做完了，你便回家了。其实，事情一点也不复杂，如果当初你便自信自己能做得出来，认真地听从了老师的讲解，那你又何必非等到被逼上这一条路。

要想成才，需要在社会中给自己一个完全的定位，也就是要对自己有一个全面的认识。有这样一个很优秀的学生，有一次，在期中考试中，他落后于自己的对手 20 多分，于是，他开始怀疑自己的才能是不是用完了，耗尽了。在这种犹犹豫豫的态度下，他对学习的专注力大不如从前，于是效果也受到影响，很可惜的是他却没有想到这些，他只是以为这次的投入很多很多，成绩应该能上得去，再一次考试来临的时候，他傻了，因为他与那位对手的差距更大了！由此，他肯定自己的才智消耗殆尽，否则，成绩不会有这么大的差距。于是，他一天一天地自卑下去，见了老师便躲着走，在班内也不再跟同学们交流，遇到老师提问便低着头吱吱唔唔地混过去，生怕自己被同学们发现说自己已经成了一个废人。这是一件很可悲的事情。原来，他可以成为一个好学生，只因为两次考试就这样毁掉了他一生的幸福。其实，这怪不得别人，只能怪自己想得太多，钻进了自卑的死胡同。“胜败乃兵家常事”，两次考试的失利并不代表永远失利，而自卑在心中扎下根之后，就很难再度拔出。生活有时很会捉弄人，但它往往很难捉弄到非常自信的人。

自卑可以说已经成为一种病态心理，它的产生有多方面的原因，在我看来，最重要的一点就是缺乏对自己的正确认识，缺乏自信。克服自卑，要敢于对自己说“我能行！”任何事情都有它的头一次，而“万事开头难”，这是我们所熟知的道理。当你迈出第一步的时候，困难也许会有很多，不要让

它们把你打倒，坚持下去，当寻求的答案越来越明显的时候，也就是你越来越相信自己的时候，到时候，你会发现，生活其实很简单，而活着——真好！

在前几年的报刊杂志上经常刊登这样的真实“故事”：某人A暗恋某女B，而B却心有所属，忠情于C。于是，在某一个月黑风清的夜里或朗朗晴日里，A将C杀死，然后逃走或者畏罪自杀或者自首。这样的事情，不仅在以前，在现在也不时地在全国各地上演。这也是一个悲剧，爱情原来很高尚，并不是为了占有，当你所爱着的人幸福时你应该觉得满足，而并不是将别人杀死，来一个“我得不到的，你也休想得到。”说穿了，这是一种病态，是妒嫉与自私在做怪。这样的事情，不仅在情场中，就是在社会各个方面也都存在。某个局局长要退休，于是就要在下面的副局长中选一个人上来接替工作。于是，各类的反映信件雪片一样飞往上级部门，互相攻击，互相漫骂，大家的心态很明白：我当不上局长，你也别想！在我国古代，有很多妒贤嫉能的例子，隋炀帝就是其中的典型。他妒嫉元勋杨素的功绩而将他逼死；又杀死了有名的将领商炯；他曾经作过一篇《燕歌行》，命令朝庭中的文士唱和，结果王胄的诗词超过了他的，于是大怒之下他杀死了王胄，并且在行刑前拿王胄诗中的句子来讽刺他，说：“庭草无人随意绿，你现在还能做吗？”

嫉妒的人只会扼杀英才而很难成才。想想历史上的小人，谁不是嫉贤妒能的？隋炀帝就不用说了，虽然他做了皇帝，但那是靠世袭靠继承父亲的皇位而得来的，实在是个很差劲的领导者。可以说隋朝是妒嫉亡国吧，杀死了所有的忠义之士，又有谁来投靠朝廷，为朝廷卖命？而相反地，历史上的英才，哪一个不是对后人、对人才提携有加，尽心尽力地爱护并且加以培养的。

妒嫉的原因在于当事人的心胸太狭窄了，试着想想天下大事，想想我们的国家需要大批人才来建设，并且，想想发掘一个人才该是很荣耀的事情，又何必非要将它扼杀在萌芽之中呢？要想成为人才，成为自己所想要成的那样，就只有靠自己的奋斗。别人的存在或许可以帮助你或阻碍你，但真正的人才从来不会为你增忧添烦。

世界是属于整个人类的，属于我们大家的，我们应该想尽办法将它建设得更好，而不是互相拆台，对吗？

自私与嫉妒的原因应该是相同的，它们对我们危害也有类似之处。在现在的家庭中，孩子成为太阳，爸爸，妈妈，爷爷，奶奶，甚至外公外婆都围绕着一个小宝贝转。这样，年青一代养成了自私的品格，不肯与别人分享自己的快乐。并且，过惯了那种饭来张口衣来伸手的“皇帝式”的生活。其实，这是一种很不平衡的现象，年轻的我们应该努力纠正这种现象，并且从自己做起，从劝解同学做起。

人类社会是一个群居的社会，我们都不是孤立存在的。人与人之间的交往也是双向的，奉献真诚必然收获真情，而奉献自私得到的必然也是冷脸。每个人都有自己的自尊，不甘心为别人奴役，每个人也都有自己的喜怒哀乐，乐于承受他人的照顾。这样，就形成一个矛盾：你想让我帮你买饭，我却想让你帮我买，谁也不肯相让，以致到后来双方闹得很不愉快。说来说去，都是自私心在做怪，多走几步，多带一盆饭又能怎样呢？就当锻炼身体吧！关键的是人人都只想着自己，都不愿为别人服务，更不用说为大家，为社会奉献热情了。而人才的含义里有一点就是成功地向人民奉献了自己，连这么一点小的牺牲都做不到，又怎么可能奉献自己？既然那么吝啬自己的热心，又怎么会成为人才，又怎么会是人才呢？

自私不是一种好的品格，对任何人来说，都是成才路上的绊脚石。一般情况下，自私在一种人人关心人人照顾，特别是父母无报偿的付出包围中产生，误把父母的爱当成父母的“不爱”，从而确立自己独断一切“利益”的局面。比如，吃饭桌上，父母双亲总是将鱼身、鸡胸脯送到孩子面前，而孩子却心存迷惑：这么好吃的东西，爸爸，妈妈为什么不爱吃？这个例子典型地说明了自私的部分成因。是爸妈不爱吃吗？年龄稍稍大一些我们自然能明白其中的原因，不是不爱，而是不舍，明了父母的苦心，我们怎样来报答他们呢？很简单，优异的成绩加上加倍的孝心。而父母自然不会希望因为孩子的自私而使孩子失去朋友，失去良好的人际关系，从而失去成才的基础，每个父母都是“望子成龙”“盼女成凤”的，不是吗？

克服自私便在于以己之心思他人之苦，从别人的角度设身处地地为别人想一想，能够而且愿意献出自己的真心。其实，有自私的品格并不可怕，可怕的是知道了它的危害，而仍然舍不得丢掉它。

说谎一般来说有两种原因，一是为了得到长辈的夸奖，一是为了逃避家人的责难。比如说吧，小明上次考试语文得了 95 分，爸妈特别高兴，做为奖励，不仅带他去水上公园玩了一天，还带他去麦当劳吃了一餐，这种奖励，让小明铭记不忘。可惜的是，这段时间有些小骄傲，成绩直往下滑，这次考试只得了 79 分，离父母的要求还很远。虽然这种分数家人不会过份责怪他，但也绝对不会给他奖励，怎么办呢，他非常想再出去玩一天。于是，他动用了自己的“小脑筋”，用红笔将 7 轻轻地改成 9，结果被爸妈 看了出来，做为一个不诚实的孩子，他当然受到家人的批评。这是为了邀功而撒谎，另一种情况是为了避免被责备而撒谎。出门之前爸、妈吩咐辉辉不准出去玩，将作业和爸妈布置的题目做完，否则一定会罚他。辉辉答应着，却在他们走后玩起了电子游戏。本来想就玩一会的，谁知道越玩越有趣，于是干脆把作业的事抛到九霄云外……爸妈晚上回来，看见一切都照常，而辉辉已经很乖地铺床睡下了。问起作业做完了没有，辉辉一连声地说做完了，然后劝爸妈休息，自己明天也要上学。其实，辉辉明明是什么也没写，可是害怕被惩罚，于是撒谎了。看，撒谎的起因很简单，一是为了虚荣，所谓的“打肿脸充胖子”，另一种则是没有勇气承认自己的错误，宁愿做“缩头乌龟”。关于撒谎的弊处我们在第一节中已经讲到了，这儿不多说，说的是关于撒谎的“应对”方法。我们知道撒谎的原因就那么简单，那么我们能不能给自己一些勇气，直接面对自己的错误呢？要知道，“勇于承认错误的同志才是好同志，”比较一下一时所要面对的难堪和撒谎对成才、对以后道路的极坏的影响，你会选择哪一个？当然是诚实地接受别人的批评了。美国独立战争的领导人、第一位总统华盛顿在小时候就是一个很诚实的孩子。有一次，他得到了一把斧头，为了试试它是否锋利，他砍倒了父亲所珍爱的樱桃树，当父亲回家后大发雷霆，问这是谁干的。面对盛怒的父亲，华盛顿还是说出那是自己干的，并且不仅向父亲认错，还向父亲道歉。结果，你猜怎么样？他的爸爸不仅没有责备他，反而把他抱在了怀中，表示自己的喜悦。因为，一个好的诚实的品格是多少棵樱桃树、多少财富也比不上的。所以，当你想要说谎的时候，摸摸你的鼻子，看它是否会变大，然后迅速地想想华盛顿——美国人民最崇敬的人物，你还想撒谎吗？

影响成才的不良品格还有很多很多。年少的我们缺少很多生活的经验，以及某些判别能力，如果真地想成为对国家、对社会都有用的栋梁之材，那

不妨多听听父母老师的教诲，多和同学们交流交流。并且，睁大眼睛看看我们的社会，认出真、善、美，向它们学习，识别假、丑、恶，从它们那儿知道自己到底该怎么做。

生活是丰富多彩的，需要我们不停地奋斗，而奋斗的过程也是克服不良品格习性迈向成才之路的过程。

## 第三节　成才需要你的优良品格

成才不是一件很轻松的事，它需要多方面的条件，而优良的品格可以说是它的基础。

华罗庚是我国一代著名的数学大师，他的理论不仅在国际上为我们国家争了光，应用于实践中，对国内的农业生产也起了很大的促动作用，推进了国内经济的发展。享有很高声誉的他，不恃才自傲，始终以“从严从实，不骄不躁”为处世准则，待人接物谦虚从容，也保持了很好的钻研精神，从而使自己在学术上的造诣一天一天向纵深发展。

华罗庚大师认为：古往今来的伟大科学家没有一位不是谦虚的。在他的观点中，他认为谦虚并不见得是每个伟大科学家生来就有的，只是因为他们学习的知识很多，想到的也就很多，从而也就发现自己不知道的还多，需要钻研的问题比别人的更多。就像一位伟大人物所给我们上的一课，有人问他：“先生，你的学问已经这么大了，为什么还这么辛苦地学习呢？”他沉思了一会儿，拿起笔来，随手画了两个圆：一个大圆，一个小圆，然后讲解说：“我们的知识就好比这两个圆，你们获得的知识少，圆显得就比较小，从而与外面接触的范围也就少，碰到的问题就可以比较轻松地解决，而我的知识获取量就像这个大圆，跟外界接触的范围大，不了解的东西和需要学习、研究的东西也就更多，因而我就必须继续刻苦学习，攻克更多的科学难关。”华罗庚先生的观点和这位科学家的观点有些相似，我国古语说“学无止境”，又说“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，学问的海洋是没有尽头的，学习也就没有停止的时候。并且学习不是很容易的，它需要学习的人付出辛勤的汗水。所以，一有成绩就骄傲的人，注定不会有大的建树，而只有谦虚的人才会不断进取，在生活与科学的道路上赢得真正的成功。

华罗庚先生的另外一个观点就是任何一个时间，稍许的骄傲自满就会使当事人放松前进的脚步。他认为世界上最幸福的人，就是经常知道自己不足的人，只有知道了自己的不足之处，工作的热情才会高涨，才会把工作做好。因为不足生勤奋，勤奋才会出成绩，相反地，骄傲生怠惰，怠惰变落后。起步早的不一定早达到目的地，坚持才是胜利。华先生曾经多次说过：“学习最重要的是虚心，不要自满。一自满就不好了。”他还劝诫我们：“人生一世，有人将它比作马拉松赛跑，一辈子的路程可远多了。对社会，对我们来讲，一辈子都不能停步，做一个永远不下跑道的马拉松运动员，绝不能因为获得成绩就骄傲。我们应该虚心…。”对于自满的人，华罗庚先生不客气地提出尖锐的批评，他说：“成功可以鼓励我们，但是事物永远没有静止的时候。如果以为成名成家就可以结束了，不客气地说，从这天他就‘死’了。自满就是寿命的终结。”多么尖锐的批评，但又是多么忠实的劝告。历史上，因为骄傲自满而停住前进脚步的人不是没有，尽管在我们刚刚踏上人生之路的时候，就有人反复告诫我们说：“谦虚使人进步，骄傲使人落后”。但又有多少人，能真正理解这短短两句话的含义呢？因骄傲而导致公司破产，事业失败的事每天都在发生。历史有惊人的相似之处，只因为我们对那些千古流传下来言简意赅的箴言相信得太少。

由华罗庚先生的谦虚，我想，不用再举太多的例子。年少的我们正处在“年少气盛”的时期，难免在某些时候有某些想法，但想想历史上的官渡之战，想想现在那些悔不当初的企业家们，以及想一下自己在某一次考试中的

得意之作——得意之下失掉的分数。如果你真地想成才，那你必须学会谦虚，只有拥有了它，才可能更好地实现自己心中的梦想。

与谦虚相辅相成、对成才有重要帮助的品格是诚实。

诚实是我们中华民族的优良传统，也是衡量一个人品格的标志。相信大家都知道“曾子杀猪”的故事。曾子之所以真地把猪杀死给孩子吃，就是要否定妻子欺骗孩子的做法，让他知道母亲说出的话一定实现，并且告诉他从小就不可以撒谎，说话要算数，做人要诚实。但可惜的是，并不是所有的人，都理解诚实在生活中的重要。相反，有的人还因为撒谎而造成大的悲剧。这件事情发生在福建省的仙游地区，一位农妇要去田地里割韭菜，她的女儿非要跟她去，但她去了的话，家里的小儿子就没有人照顾。于是农妇骗女儿说：“在家里好好照看弟弟，回来把弟弟的‘雀雀’炒给你吃。”女儿答应了，于是农妇非常放心的就走了。可是，由于她多次欺骗女儿，说话不算数，女儿对她的话就不再那么相信，于是这次她自己先拿刀把弟弟的“雀雀”给砍了下来，以免妈妈回来后不给她砍，也不炒给她吃。她当然不知道自己的这一个行为有多危险，她只是用自己的方式来预防妈妈的“说话不算数”。结果可想而知，当妈妈从田地里回来的时候，她看见自己一岁多的儿子血淋淋地躺在摇篮里，已经死去多时了。面对这样的悲剧，我们能说些什么呢，能怪小女孩的盲动与无知吗？如果不是妈妈一而再、再而三的欺骗以及对女儿的敷衍，这样的结果会出现吗？可见，诚实对于我们的生活真地很重要。其实，不只是对个人，即使是对一个集体、一个国家诚实也都是很重要的，它是美德的忠实伴侣。世界上的许多战争，正是由于对方恶意的欺骗而引起来的。海湾战后的几次军事行动，若不是因为伊拉克违背条约不诚实的行为，也就不会发生。而因为官方的这种不诚实，给国家、给人民造成了多大的损失。如果别人跟你协商要你承诺的事你认为超出自己的能力范围，那你可以委婉地跟对方解释，然后加以拒绝。否则，“一诺重千金”。既然你不计后果地答应了，那你就要对自己的承诺负责到底，而且不可以有欺骗行为，这也就是我国古人所说的：“言必行”。并且，“行必果”。拥有了诚实的行动，还必须坚持到底，取得大家意想中的成果。只有这样，你才可以问心无愧，对得起自己，也对得起别人。生活中，只有坚持这种美好的原则，才可以真正赢得朋友，使自己的生活更加绚烂多彩。这一点，我们可以从中科院院士蒋锡夔与自己的两个儿子的谈话中知晓。他说：“至少有一件事值得你们为自己的父亲骄傲，那就是：文革中在极其残酷的逼供条件下，我宁愿一死也不愿承认自己是特务，尽管我深爱自己的小家庭，不愿去死。以后的经历也告诉我，一个真正关心自己的同事、光明磊落、赏罚分明的人，他一定会受到周围人的尊敬。”这是这位科学家可贵的品格的自白，而从这寥寥数语中，我们也可以感受到，诚实对我们生活的重要性。不只在城市，即使是在农村，在异国比较发达的土地上，诚实也是一种很珍贵、受人尊敬的品格。而不诚实的人，也将受到应有的惩罚。在北京某个名牌大学，有一个学习成绩非常优秀的男孩子，他在毕业之前就通过了“托福”和 GRE 考试，被美国的一所大学录取为博士研究生，并且分数也高得让那些招生的美国教授吃惊。到美国学校不久，一天，女导师给他分配任务，让他下午 2：00 到 3：00 在实验室做试验。实验室里有一部电话，可以打美国境内的长途，于是他在从 2：00 到 3：00 的一个小时里打了 40 分钟的电话，和在美国的同学、朋友聊天。在美国，人们是很忌讳用公家电话办理自己的私人事情的。过了几

天，女导师从办公室记录电话的电脑上发现了这件事。她非常生气，就把他叫过来询问，说：“那天下午 2 点到 3 点，你在做什么？”中国学生一点也不认为撒谎是可耻的，他很坦然地撒谎，说：“在按照您的要求做实验。”“除了做实验，还做了什么呢？”女导师没有想到他居然会这样，于是追问一句，想知道他到底有没有认错的意思，谁知道他脸红也不红地说：“没有做别的，我一直在非常专心地做实验。”女导师被他的不诚实气得变了脸色，再也没有说什么。几天之后，这位来自中国的“优秀学生”被开除了。这位教授的风范，反映了科学家对不诚实态度的深恶痛绝。科学是一门老老实实的学问，它需要诚实，不诚实的人是不能干这一行的，甚至可以说没有诚实就没有科学；没有诚实，就不可能成为真正的人才。在我国，近期召开的全国科学工作会议上，中国科学院院长周光召向全国的科技人员发出号召：“严格遵守职业道德，倡导优良学风，对自己在科学技术活动中的行为高度负责，坚决反对科研工作中的弄虚作假、欺诈剽窃、投机取巧等丑恶行为……。”其实，周院长所说的“弄虚作假，欺诈剽窃，投机取巧等丑恶行为”归根结底是一种不诚实的行为。而杜绝这些，就是为了培养科学工作者的严谨的作风和诚实的品格。

通过以上这些，我们可以很明显地看到诚实对于我们生活及做人的重要性，更能看出它对于成才的积极作用。欧洲有一句谚语说：“诚实为人生至宝”，英国的著名作家斯威夫特也说过：“诚实永生不灭亡。”我们中国对于诚实的升华——真诚的作用也有很精辟的论述，说“精诚所至，金石为开，”这些流传下来的谚语、名言经历了时间的磨炼而长久不衰，正显示了它们所说真理的正确性。的确，诚实是一种美德。有了这种美德，你才会做到既不自欺又不欺人，才能做到实事求是，还事物以本来面目。还是大文豪莎士比亚说得好：“尤其要紧的，你必须对你自己忠实，正像有白昼才有黑夜一样，对自己忠实，才不会对别人欺骗。”他的流传千古的戏剧，以及其他文体的文章的创作，或许是因为它的这种诚实性，还事物以本来面目性，才得以被千万人所接受吧。在今天，诚实为全社会所呼唤。培养诚实，就其本质来说，就是要培养人的实事求是、言行一致的作风；就是要培养人的不弄虚作假、表里如一、是就是是、不是就是不是的精神。如果你想成为为国为家都有用的人才，那么你必须先——培养诚实，让自己成为一个诚实的人。

能够做一个积极主动的被领导者，对于成才也是必不可少的。任何人都不可能在事业初起，刚踏上社会时就走向领导岗位。都要经历一个被领导的过程。一个从底层向上发展的过程，利用好这一个过程，对于以后的成才有极大的好处。当然，这也是一种品格，一种善于从自己所处的环境中吸收知识、吸收经验的优良品格。做一个积极主动的被领导者，可以认认真真地分析，并且学习领导者处理问题的方法。领导是一门很复杂的艺术，并不是每个人都能做好领导工作的。有的企业濒临倒闭，后来换来一位负责人，撤销原来的领导，两年时间不到，企业资产翻番，上交国家利税几十万元。而有的企业恰好相反，红红火火的厂子因为换了经营不力的厂领导出现亏损，这种亏损继续扩大，终于“回天无术”，被迫宣布倒闭。这样的事情在当今社会时常发生，也说明了领导者对于所领导的集体的重大作用。每个领导都有自己不同的管理方式和对问题的处理方法，研究那些成功领导的经验，吸取失败领导的教训，对于今后成才在管理方面的能力将有很大的提高和帮助。成功和失败，在具体的某件事情上看，好像是偶然的，似乎只是在不经意的

地方赢了或者输了一点，从而导致了最终的结果。其实不是这样的，“偶然中包含着必然”，也就是说，一个人的经验、素质摆在那儿，成功或失败都是必然的。如果能力有限那么即使在这件事情上成功了，那也只是一个短暂的偶然事件，能力是注定了失败的，不是在这个决策上就是在那个决策上；同样，有能力肯虚心学习的人注定是成功的人，即使这次失败了，但总有成功的那一天。明白了这一层道理，就该仔仔细细地研究领导者的决策，看看导致他们成功或失败的关键是什么，吸取他们经验教训的同时，也该想想：如果把我放在领导者的位置上，我应该怎么做？我会做出什么样的决策？而这种决策将会导致什么样的后果？成功还是失败？成功了，能赚进多少利润？以后的发展计划该怎样订？失败了，还有没有机会及能力挽回？该走怎样的途径？……这样，可以锻炼你的“领导思维”，在自觉之中培养自己管理方面的能力。而这种能力，对于你以后的成才是至关重要的。

所以说，积极主动地做好一个被领导者，也是成才的一种捷径。而关于这方面的能力与品格，也应该从现在做起，从今天开始培养。

## 第四节　执著、进取、奋斗

在具备了以上几节所提到的优良品德之后，要想成才，还必须具备另一种品格。它是成才的“必须品”，没有了它，可以说，即便拥有再多的其他的优良品格，也难以成才，难以成为真正的人才。

它就是坚韧的品格。成才的过程从不会是一帆风顺的。总有失败、挫折、失意以及坎坷等“绊脚石”出现，而只有拥有了这种坚韧不拔的精神，才能执著于自己追求的目标，保持奋斗的精神并且不断进取。

英国著名的作家哈代有这样一句话：“雨点不停地滴，连石头都能穿透，不但石头，连钻石都保不住。”也就是我国人民普遍所说的“滴水穿石”。小小一颗水珠，落在地上立即无踪无影。溅在盆中，也只是轻微的一声响动，此后，激起两圈漪涟，再也不见了身影。当它落在你的身上，或者你伸手去托住它的时候，你只感觉到一丝凉意，丝毫没有疼痛的感觉。就是这样“貌不惊人”的小雨滴，将石头，甚至钻石都能穿一个洞，它凭的是什么样的力量、什么样的精神？持之以恒，永不放弃的力量与精神。这样一个日常生活中，经常见到的小事情，可以给我们一个很大的启示，那就是这种精神的可贵之处。曹雪芹先生写成《红楼梦》费尽多年光阴，但他仍不满意，“披阅十载”，增删五次，如果没有一种执著的精神，谁人能做得到？在孤独之中呕心沥血，始终坚持自己的理想、自己的目标，用数十年的时间来完成它。没有这种精神，很难说中国的文学史上，是否还有这样一本令人百读不厌的名著。执著追求在于追求某一个固定目标，而不是“鱼与熊掌兼而得之”。德国伟大诗人歌德说得好，他说：“一个人不能骑两匹马，骑上这匹，就要丢掉那匹。”这是一个再浅显不过的道理。而生活中，却不见得每个人都能理解。前些日子，某本杂志刊出这样一幅漫画。一段路轨，分向两个方向，而一列火车，却偏偏要跑在其中，哪一个路线也不想舍弃，于是它占据每整条路轨的两条中的一条。当然，在岔口分得很小的地方铁轨或许还可以承担火车的运行，但当两条路轨之间的距离越来越大时，火车将何去何从呢？我们不难想象它的后果，那只能是“机毁人亡”。同样的道理，世间知识、学科不仅仅是两条路轨般简单，而是有千万种，或许你有精力攻下两科或者三科、四科，在这些领域中做出某些自己的贡献，但你能将世间知识都学透吗？答案很明显：不能。因而，你也只能执著于某些方面，奋斗拼搏，争取好的成绩。法国昆虫学家法布尔年轻时数理化等成绩都很好，并且曾经取得了博士学位，但是他并没有平均使用自己的精力和力量，而是把目标选在了昆虫研究上，一辈子和黄蜂、苍蝇、荧火虫等昆虫打交道，被人称作是“昆虫汉”。并且他研究出了很多成果，多卷著作《昆虫记》使他被人们赞誉为“昆虫界的荷马”。有一次，有一个青年非常苦恼地对法布尔说：“我不知疲倦地，把自己全部的精力，都花在我爱好的事业上，结果却没有什么成绩。……”“看来你是一位献身科学的有志青年。”法布尔赞扬地说。“是啊，我爱好科学，可我也爱好文学、音乐和美术，我把时间全部都用上了。”这时候法布尔从自己的衣袋里掏出一块放大镜，对他说：“把你的精力集中到一个焦点上试试，就像这块透镜一样。”这可以说得上是法布尔的经验之谈，也是我们该注意的地方，只有选择某个适合于自己的领域，进行研究才能专心致志，才能真正有所成绩。

也就是说，执著的含义有两层：一是不放弃也不放松地继续所研究的工

作，直至有些成绩；二是执着于某一领域进行研究，而不是平均用力。正确理解了这两层含义，你应该明白它对成才的重要性了。有人对 400 多位诺贝尔科学奖得主的成才之路进行研究，发现执著追求和奋斗是成功的“ 内在动力 ”。马克思曾经说过：“ 在科学上没有平坦的道路，只有不畏险阻的攀登者，才有可能达到光辉的顶点。 ”这句话，可以说是“ 一语中的 ”，揭示了执著与奋斗的作用。1917 年诺贝尔化学奖得主巴克拉，从小聪明好学，对物理、化学有着浓厚的兴趣。他的父亲是一家化学原料厂的工作人员，为了让儿子接触到化学世界的种种奇妙变化，就干脆把家搬到化工厂附近。巴克拉一有空就往厂里的实验室跑，仔细观察、虚心学习、大胆提问，还乐于为实验人员做帮手。有一次他受到工厂主长孙的侮辱，还被打了一个耳光。但他没有退却。也没有放弃自己的爱好与梦想，而是忍辱负重，更加发愤读书。终于在 23 岁那年做出成就。后来，他研究 X 射线和物质的相互作用，发现了光的散射和 X 射线的“ 特征发射 ”。这位科学家的故事，更应该使我们明白，培养执著的永不放弃的品格，对我们有多必要了。

执著于某个目标，并不是躺在床上，对这个目标进行“ 空想研究 ”，它需要当事人的奋斗。只有真正为了这个目标去奋斗了，才会有成绩。空想家的失败在于将“ 想 ”与“ 做 ”相分离，从而永远达不到自己的目标。成功的人生是奋斗的人生，这是一个不折不扣的真理，生活中人们常说“ 天上不会掉馅饼 ”，也就是说不会有不劳而获的事情。科学上更是如此。科学需要一丝不苟的分析研究，也需要相应的付出与奋斗。1929 年诺贝尔生理学及医学奖得主普金斯从小就很聪明，但是由于家中贫穷，十几岁时不得不辍学到医院去当杂工。在这样的条件下，一般人会把追求当做一个永远实现不了的梦，从而放弃了为梦想而进行的奋斗。但普金斯没有，他并没有被现实的残酷打倒，相反，他只是更奋力地向生活斗争着，加紧了学习。他在工作之余发奋读书，除了上夜校外，还经常到图书馆去借书看。他的勤奋被一位老医生看在眼里，记在心上，对他很是重视，进行了热心指导。1888 年凭着自学的成绩他被保荐到伦敦大学学医。后来他攻读理学学士学位的时候，主要是靠往返于医院和学院的路上来温习功课，他用三年的时间修完了必修课程，在学习期间就找到了测定尿酸的方法，对医学做出了重大贡献。普金斯的成功很明显地说明了奋斗的必要性。生活中的人都在奋斗着，即使不是在科学上。人们常说生活的路也有坎坷，也有曲折，其实，原本就是如此。为了生活下去就只有同生活中的不如意做斗争，只不过，这种斗争有时候是很无奈的，是不想进行而又不得不进行的，是违心的。当你主动的、积极的、心甘情愿的去克服科学中的难关时，或许你没有意识到，你正在为自己的梦想，为自己的研究而奋斗。其实，就是这么简单，在生活中多付出一些，在研究领域中你就很有可能获得成就。

拥有了执著，拥有了奋斗，你当然可以奋勇向前进取了。成才需要有一种向前进取的精神，失去了目标也就失去了动力。在稍有成绩的地方，或许你觉得自己很累，需要稍微的休息，那你完全可以让自己放松一下。但是，不要忘记了你的长远目标，要知道，科学的高峰是没有尽头的，保持体内的进取精神，让它提醒你，今天，我们该上路了！休憩只能是休憩，不能够也不应该变成停止，是吗？

看完了这么多的成才及品格的谈论，你可有什么样的感受？很复杂还是很单纯？原来成才也不是那么简单，单是与品格就有这么多的可谓“ 千丝万

**缕”的联系。是不是有点畏惧呢？其实，成才的事也是“只怕有心人”的，不信的话，试试看！**

**不妨，从现在开始，如何？！**