

中国档案出版社

# 校园新故事

#### 北方找到了

小兵随爸爸去贵州旅游,一不小心和爸爸走散了,在森林里迷了路。他不知睡了多久,当他迷迷糊糊地睁开眼睛向四周看时,见四周是茂密的原始森林,顿感不妙,立刻恐惧起来,一种不祥笼罩在他的心头,"我到了哪里?这是什么地方呀?爸爸和妈妈在哪里呀?完了,这下我死定了!"想着想着"呜呜"地哭了起来。哭着哭着,猛然想起了平时爸爸教给自己的野外生存知识:在野外最主要的是找准方位。想到这,小兵决定先判断方位。爸爸的部队在南方,只要朝着南方走,就有生的希望。他清楚地记得判断方位的几种简单实用的方法。

小兵仰头看了看太阳,把手表摘下来端平,默念口决:时数折半,对太阳,12点指的是北方。此时恰巧是 12点 20分。他把时间除 2,是 6点 10分,再用表盘上的 6对准太阳,顺着 12指的方向看出去,高声喊着:"北方找到了,北方找到了!"而后抖擞精神朝相反的方向走去。走着走着走进了原始森林,太阳没了。小兵怕方向错了,就仔细观察树皮的表面,始终沿着粗糙的一面走。到了晚上,小兵就按照与天上的北极星相反的方向走。

#### 解决吃喝问题

小兵走了一会儿,浑身冒汗,渴得难受。四处看了看,没有天然水域。 "怎么办?决不能渴死。"他把爸爸以前讲的话慢慢回忆着:有蚂蚁的地方 就有水,草长得发绿的、茂盛的地方就有水。山地瓜、野葡萄、棠梨、山荆 子、山植中含水量极大。想到这儿,他四处仔细地看。发现不远处有一棵长 满果实的树,走过去一看,是一棵棠梨树。小兵马上来了精神,爬上去边摘 边吃,酸甜的果子一咬直冒汁。"太过瘾了,太过瘾了!"由于实在太渴了, 他一气吃了 20 分钟。最后又摘下来许多,装满了两个衣兜,才恋恋不舍地离 去,继续向南方走去。

到了傍晚,小兵饿得浑身打晃,一屁股坐在草地上,心说:"不行,我得吃点东西。爸爸曾说过他曾3天没吃饭,自己抓蛇、青蛙、蚂炸、蚂蚁、鱼、摘野果子、挖蚯蚓、树根。对!我也学爸爸。"想到这,他吃力地站起来。猛抬头,巧了,一条1米长的青蛇正盘在不远处的一棵树上。从来就怕蛇的他,也不知从哪里来的勇气,随手抓起一棵粗大的树枝,朝蛇打去,正好打在蛇的七寸上。蛇挣扎了一会儿,不动了。他把蛇拽下来,扒下蛇皮,雪白的肉露了出来。按照历史书中写的那样,小兵找来两块石头和一些干树叶、树枝子,猛地磨擦石头。一次、两次……不知磨了多少次,他的双手都磨出了血,终于把干树叶点着了。火慢慢地大了起来,他把蛇肉串在了一个树枝上烤了起来。香气很快飘进了他的鼻子里,小兵顾不上平时不吃这,不吃那的毛病了,迫不及待地吃了起来。"啊,好香呀!"一条蛇,不到 10分钟就吃完了。肚子饱了,他也来了精神,继续走。

## 睡在安全之处

听爸爸讲过,在森林最危险的时候是睡觉的时候。因为这时一点反抗的时间都没有,野兽、毒蛇、蚊虫会向你发起进攻,你会在不知不觉中死去。到了晚上,小兵困得上下眼皮打起架来,实在坚持不住了。正要睡,耳边突然响起了爸爸讲的话:"不能就这样睡觉!"他来到一棵松树下,用松油往太阳穴上抹,强烈的刺激味把小兵的睡意驱散了。趁这机会,他迅速找来一些干草和干树枝,用石头点火烧成灰。然后,撒在松树周围6米远的地方,蛇和蝎子等动物很不喜欢草木灰的味。他又在松树下点着了一堆野蒿子草,把明火吹灭后,让它自然地冒烟,主要是熏蚊虫。而后还找来一些硬树枝,放在松树周围3米处,主要为了在野兽冲过来时有一个反应时间。做完这些后,小兵又认真地把松树的上上下下检查一遍,把松树与其它树交叉处的树枝全部掰去,以防毒蛇、野兽从树上爬过来。最后,自己小心翼翼地带着几块石头爬上了树,闭眼睡下了。

### 如何联络

小兵来到了一个小坡上,四下没有什么遮蔽物,能从空中直接发现这里。他眼珠一转,想起了国际紧急呼救信号"SOS"。马上拔来了一种叶子是红色的草,摆成了3个大字:SOS,然后继续赶路。大约又走了30分钟,来到了一片很宽阔的碎石地。他赶忙找来一些绿树叶、草摆成了3个字:SOS,从空中看下去非常明显。他又找来一大堆松树枝、朽木、干草,放到SOS3个字的边上。用石头打着了火,把明火吹灭后,浓浓的黑烟冒了起来,直冲天空。小兵边走边回头,一气又走了10来里地。突然,一群小蜜蜂从他面前飞过去,飞进了一个大槐树洞里。他快步走过去.往树洞里一看,吃了一惊。原来这里是一个大蜂房,里面的蜂蜜足足有七八斤。他看着蜂蜜,想起了爷爷给他讲的一个关于刘邦和项羽的故事:刘邦的军师用蜂蜜在乌江的岸边写了"项羽必死"4个字,许多爱吃甜食的蚂蚁纷纷爬上去吃蜂蜜,结果蚂蚁帮忙写成了四个大黑字"项羽必死"。想到这,他找来一些树枝、树叶,点燃后放到了树洞旁,浓烟把蜜蜂都给呛跑了。他快速地把蜂房拿出来,在一片又高又开阔的地上用蟑蜜写下了"SOS小兵活着正往南走"。

后来,直升飞机驾驶员正是看见这些大黑字,才找到小兵的。小兵真是 一个聪明的孩子。

## 这棵大树有多高

有一次,数学老师出了一道题:"公园里有一棵很高的树,谁能不爬树、不用登高工具,只靠 2 米长的一根竹竿,把树的高度计算出来?"老师又补充说:"这是一个晴天。"

只有一根竹竿,怎么算呢?谢莉在草稿纸上不停地写着、画着、想着。 放学后,她匆匆吃了几口饭,又伏在灯下思考这道难题。突然,她看到了笔 杆的影子,眼前一亮:竹竿的高度(2米)、树的高度(未知)、竹竿影子 的长度(可量出)、树影子的长度(可量出)。难题攻下来了。

#### 他怎么知道?

有一次,老师讲完一篇古文,一个学生不大明白,就问老师:"朱熹说《大学》中记录的是孔子说过的话,是由他的弟子讲述的,朱熹是怎么知道的呢?又怎么会知道,后来是由孔子的弟子记述下来的呢?"

老师答:"这是朱熹的注释上讲的。" 学生又问:"朱熹是什么时代的人?"

老师答:"宋朝人。"

学生问:"孔子、曾子是什么时代的人?"

老师答:"春秋战国。"

学生问:"春秋战国和宋朝相隔多少年?"

老师答: "近 2000年。"

学生问:"既然是相隔 2000 年,朱熹怎么知道的呢?"

这一下把老师给问住了。老师虽然没能回答他的问题,但心里却对自己学生的早慧和深思熟虑而感到由衷的高兴。

## 比一比看谁最聪明

有一年春天,王渭的伯父想在孩子们中间试探一下谁最聪明。他把 10 来个年龄相仿的孩子召集到一块儿,领他们到一座又矮又小的竹桥边。然后, 指着桥边的两个预先准备好的木桶说:"孩子们,这两个木桶盛满了水,你 们谁能把它们同时提过桥去,我就奖给他一大包礼物。"孩子们高兴极了, 马上就有一个虎头虎脑的孩子跑过来说:"我来试试。"说完,提起两个水 桶就往桥上走。可是,他的一只脚刚踏上桥,就觉得桥身直往下沉,吓得他 赶紧把脚又缩了回来。怎么回事?原来,这是一座竹桥,桥身是由细竹竿编 好后搭成的。不仅容易下弯,而且桥身就紧挨着水面,行人过桥,甭说是负 重了,就是空手而行也得腿脚利索才行。否则,稍不留神就要弄湿鞋袜的。 现在要把两桶水同时提过这座桥,光靠蛮劲儿是行不通的。怎么办呢?大伙 见第一次尝试的人失败了,接下来谁都不敢再冒失了,都站在那里傻等着, 希望有比自己聪明的人站出来让自己开开眼界。王渭见大伙一声不响地站在 那儿,就知道伯父的厚礼看来是非己莫属了。于是他不慌不忙地走到伯父面 前,自信地对伯父说:"伯父,您看我的吧!"伯父在一旁笑而不语。只见 王渭脱了鞋子,接着就伸过手去提起一桶水,放在桥左边的水中。见桶没有 沉下,他就把另外一桶也提了起来,放在桥右边的水中,然后用两根绳子把 它们牵起来。借着水的浮力,边牵边走,边走边牵,很快便把两桶水稳稳当 当地牵过了桥。孩子们高兴得拍手大叫起来。伯父边点头称赞,边笑咪咪地 取出了礼物,递到王渭手中。

#### 竹竿上的礼物

伯父准备送孩子们一份礼物,但这份礼物是不大容易得到的,礼物被吊在一根非常非常高的竹竿上头。伯父告诉他们:"有两个条件:第一条是不能把竹竿横放下来,第二条是不许站到高的东西上去拿。你们如果做到了这两条,谁把它取下来,这礼物就真正属于谁了。"还没等伯父说完,孩子们便争先恐后地跑到竹竿旁边,连蹿带蹦,想伸手去取礼物。可无论他们怎样蹦跳,结果都是白费力气的。

这时,一向爱动脑筋的徐天却在一旁按兵不动。他按照伯父的要求仔细想了想,反复琢磨了一下伯父的意思,忽然来了主意。只见他飞也似的奔到竹竿前,拨开人群,一把把竹竿拿在手里,平稳地竖直着,缓步走到一口井边,将竹竿一点一点放到井里。当竹竿露出部分和自己身高相等时,伸手拿到了礼物。

"聪明的孩子,将来一定会有出息!"伯父赞赏道。

#### 岳翔八岁观画纠误

岳翔小时候是个聪明好学的孩子。八岁那年,有一次,他去邻居家玩耍。 邻居的儿子跟母亲去外婆家了,岳翔在邻居家看画。他家墙上挂了一幅《陶母剪发图》的大型工笔画。画面上一个端庄文静的少妇,正在用剪刀把自己的青丝秀发一绺绺地剪下,放在旁边的银盘里。她的儿子正等候在银盘旁边。

岳翔歪着小脑袋端详了一会儿。他惋惜画中妇人的剪发之举,于是就问邻居:"画的人是谁呀?她为什么要把这么漂亮的头发剪掉呢?"邻居回答他说:"她是晋朝名臣陶侃的母亲,因为家穷,没有钱招待客人,就剪了头发卖钱,再去买些酒菜回来招待客人。"岳翔听了邻居的解释,好久没言语。他又默默地瞅着画面仔细打量一番,忽然指着画中人手上戴的金手镯说:"这金手镯不是可以拿去卖钱吗?干嘛一定要剪掉头发呢?"岳翔这么一提醒,邻居仔细琢磨了一下,便把画摘下来了。

## 王泽妙答客人问

一天,王石的家中,迎来了一位客人。客人送来一幅画,上面画着一对小动物:一只獐子,一只小鹿。王石的儿子王泽当时很小,由于生活在城市里,很少见到动物,于是感到十分好奇,就径直跑到画前观看。王石看见了,斥责小儿子不懂礼貌。而客人对此只是笑了笑,然后走到王泽跟前,说道:"这画里画的是一只獐子和一只小鹿。你如果能辨认出来哪只是獐,哪只是鹿的话,我就把这幅画送给你。"这下子,可难坏了王泽,因为他从没有见到过獐和鹿。王泽抓耳挠腮地思索起来,不一会儿,他眼睛一亮,有了主意。于是,他学着大人的模样,两手向后一背,沉着地说:"这问题不难解决,您请看,这画中獐的旁边的动物就是鹿,那鹿的旁边不就是獐吗?"客人听完,忍不住拍案叫绝。真想不到,眼前的小孩能如此巧妙地回答问题。王石听见了,原先的一脸严肃中也露出欣慰的笑容。

细想起来,王泽并没有完全回答客人的问题,因为他并没有具体地说明究竟哪一只是獐,哪一只是鹿。可是,王泽却很机智地回答了这个问题,虽然没有回答问题的全部,但毕竟回答了一部分问题。可贵的是这种回答出人意料,使自己逃脱了尴尬的处境,也使王石解除了担心,还使客人失去了居高临下的得意。

#### 王戎少年显奇才

有一次,王戎和许多孩子在路旁玩耍,你追我跑,打打闹闹,好一幅稚童情趣图!忽然一个孩子看见路旁李子树上结了很多果实,立即告诉了别的孩子。大家都想尝尝李子,于是欢笑跑去。唯独王戎不去,继续在路旁捡石子玩。众人不解,问他为什么不去,王戎回答:"树上的果实不能吃。"众人感到困惑,忙问为什么。王戎说:"树长在大路旁边,结了许多果实。如果这些果实很甜的话,恐怕早就被别人摘完了,哪还等着我们吃呢!所以我敢说这树上结的李子肯定是苦的。"众人不信,一个孩子忙在树上摘李子,一尝果然很苦,皱着小眉头,连忙吐掉了。众人都夸王戎聪明,并争相和王戎一起玩。于是,王戎自然就成了孩子们的"头儿"。

### 谁的嘴馋

新疆的哈密瓜,又甜又嫩,不但解渴,而且可口。

这天,阿凡和大家一起吃哈密瓜,有个小孩偷偷把自己啃过的瓜皮都放 在阿凡跟前。

瓜吃完了,这个小孩叫道:"快看啊,阿凡跟前有多大的一堆瓜皮啊! 他的嘴多馋呀!"

阿凡笑道:"我吃瓜还留下瓜皮,他吃瓜,连瓜皮都吞下去了。瞧,他面前半块瓜皮也没剩下呀!"

这个孩子低头看看自己面前空荡荡的,没一块瓜皮,再看看大伙儿,都 在笑话他哩!

## 催书广告

有一个图书馆,藏书很多,但也为读者借书不还而苦恼。

馆长是一个和蔼的老头。一天,他来到借书处,同几位管理员商讨如何 催讨读者手中的图书。

管理员说:"有些人借了书,已经好几年了,仍不来归还。"

老馆长问:"过期不还的图书,大约有多少?"

管理员说:"大约有5000多册!"

老馆长大为吃惊。这一天,他们开了很长时间的会,也没讨论出更好的 办法。

老馆长很沮丧地回了家,他那上中学的小孙子得知这一情况,很不以为然。一会儿就想出一个绝妙的催书办法。老馆长很高兴,第二天就拟定了一份广告,在各大报纸上刊登,这个广告是:"本图书馆将在一周内,对借阅时间最久的一本书的读者,赠送一套《大百科全书》作为奖品。

广告登出后,在短短的几天内,过期借书者争先恐后地将书还给了图书馆。一个星期,收到了3000多册书,其中有一本书,竟是读者在3年前借的。

#### 什么脚印

有个小男孩,名叫尼基申。

尼基申住在一片大森林的旁边,他爷爷是个守林人,大森林的一切秘密 他都知道。

一天,刚下完雪,爷爷带尼基申去林中打猎。路上,他把雪地上各种动物的脚印指给尼基申看,说:"什么东西都得学,各种知识对人都有帮助的。"尼基申听着,心想:我干嘛要去辨认这些动物脚印,我长大了要当一名火车司机……,可是爷爷既然教他,他也只好听着。

过了几天,尼基申和一群小朋友一块儿到森林里去玩。回来的时候,他说:"我们走近路回家吧。"孩子们都很高兴,互相在雪地上追赶着。雪地上有各种动物的脚印,可是他们都不认识。他们顺着脚印追去,一会儿,看见一只狐狸;一会儿,又发现一只兔子。他们追着,追着,不知不觉在森林中迷了路。

尼基申想:怎样才能把伙伴们带出森林呢?他试着大声喊人,可是森林里什么人也没有,谁能听到他的喊声呢?突然,尼基申发现雪地上有一行熟悉的脚印。爷爷告诉过他各种脚印,但是,他只记住了这一种。

尼基申高兴地说:"有办法了,跟我走吧!"孩子们跟着尼基申,顺着这种脚印,走到了一座小木屋前。这是守林人的住房,从这儿再走上一条大道,便可一直通向村了。

回到村子里以后,伙伴们问尼基申:"你是沿什么脚印领我们回来的?"尼基申告诉大家:"我发现的是狗的脚印,因为狗的脚印总是通向主人家的。无论它在森林中跑得多么远,总是要回家的。"

## 管理员的绝招

一家动物园里,有个鳄鱼池。来观赏鳄鱼的人很多。但观赏者中,有许多人往往喜欢朝池子里乱抛食物,还往池子里扔进一些空罐头、小瓶子。这些杂物,有些很容易伤害鳄鱼。为此,动物园的管理员想了很多办法,但总是无法禁止这些人的不道德行为。他们在鳄鱼池旁贴出布告,上面写了不少请求观赏者爱护鳄鱼、遵守公共道德之类的话,但仍然无效。他们又贴出布告,警告乱抛杂物者,将处以罚款,也没什么效果。后来,有一个小孩在布告牌上写了一句话:"凡向鳄鱼池里乱投杂物者,必须自己拣回来。"就把乱扔杂物的风气给止住了。

### 瓶中断线

聪明人遇事难不倒,这与他们掌握丰富的科学知识有关。

有几个人对聪明的高琪不服气,想考考高琪。一天,他们聚到一起,苦思冥想,终于想出了一道难题。他们在一根细棉线上系一块硬币,然后再找来一个非常薄的玻璃瓶。把硬币悬空垂放在瓶中,瓶口用瓶塞塞住,棉线的另一头也系在瓶塞上。准备好以后,他们小心翼翼地捧着瓶子,在大街上拦住高琪,问道:"大学者,你有本事不碰瓶塞,把瓶子里的棉线弄断吗?"

高琪知道他们想为难自己,也觉得这确实是道难题,他就认真思考起来。 大街上人来人往,不少人都围上来观看。高琪呢,眯着眼,盯着玻璃瓶 里的棉线,思考着。正是中午,炎日当空,高琪被太阳晒得头上冒汗了。这 时,一位戴着老花眼镜的老人,为高琪撑了把伞,关心地说:"小伙子,别 急,你会想出办法来的。"

高琪看看这位老人,突然想出了个办法。他向老人借来老花镜,然后对着瓶子里的棉线照,老花镜把太阳光聚焦后,照射在瓶中棉线上,把棉线烧断了。

#### 看哪个跑得快

一天晚上,有位老太太在大路上遭人抢劫。正巧,有个过路人听到喊声,就追赶强盗。这人追出好远,终于将强盗抓住,送往派出所。正好有个小男孩路过,作为证人来到派出所。

警察在审问时,那强盗反而诬陷这过路人是强盗。由于天黑,连老太太也分不清谁是强盗。这下倒成了难办的案子。这时小男孩出了个主意:让这两个人比赛跑,看谁先到达路口,谁就不是强盗。两人为证明自己不是强盗,就拼命奔跑起来。跑完后,小男孩对后到达路口的那个人说:"你明明是强盗,还要诬陷别人。"那个人听后慌了神,承认自己就是那个强盗。

事后,有人问小男孩为什么这样判断,小男孩说:"那强盗抢劫后,必定拼命逃跑。如果他跑得很快,就不会被过路人追上,这说明跑得慢的人是强盗。通过比赛,不就清楚了吗?"

## 给驴鞠躬

在一个小山村里,小学校有位老师,年纪一大把,为人却很势力。对有些钱的富裕人家的孩子特别好,见了面也不用行礼;可是穷人家的孩子见了他,却要鞠个躬。有个穷学生挺气愤,就想了个整治这个势利鬼的办法。

老师腿脚不好,骑自行车山路不好走,只得每天骑着驴去学校上课,然后将驴子拴在门口边的大树下。这天,这位学生趁四周无人,走到驴子面前,鞠了一个躬。再走到驴身后,对准屁股猛踢一脚。驴子疼极了,朝后飞起一蹄。他忙闪到一边,躲开了这一脚。接连好几天,他天天去给驴子鞠躬,然后踢它一脚。时间一长,驴子一见这个学生给它鞠躬,就会飞起后蹄。

一天早上,老师骑驴过来,这个学生老远就迎上去,当面鞠了一个躬: "老师早——"驴子怕挨踢,后蹄打蹶,一下子把老师掀了下去。第二天, 又是如此这般。

老师想:这个学生命大福大,我命薄福浅,连受他鞠个躬也吃不消。于是,就对这个学生说:"从今以后,你见了我,不用再鞠躬了。"

## 美梦比赛

有一年山村里遇到荒年,颗粒无收。小狗娃饿着肚子,他要翻过几道山去上学。路过一个凉亭,见亭子里有个商人模样的人正在打瞌睡,身边放着一盒点心。小狗娃又饿又累,便也坐下来歇一歇。不一会儿,商人醒了,生气地吼道:"我正在做梦,却被你吵醒了!真倒霉!"狗娃想:"这个人真不讲道理,仗着财大气粗,就欺辱人,我要好好地教训教训他!"

狗娃显出毫不生气的样子,轻声问道:"不知道您做的是好梦,还是恶梦?"商人说:"我们有钱人从来就做好梦,不比一些穷鬼,老做恶梦。"

小狗娃说:"不见得吧!我们当场比比好吗?"商人点头同意,"好,如果我输了,这点礼品你拿去;如果你输了,就一路帮我提着东西。"

商人先睡了,饥肠辘辘的小狗娃,趁机把那一盒子糕点吃了。不一会儿,商人醒了,高兴地说:"刚才,我梦见有人请我去赴宴。饭桌上摆满了美味佳肴,一杯接一杯的天下名酒,饭后还有各种甜点,四时果品,应有尽有。吃完了,还每个人给几盒进口香烟。你说,世界上还有比这更好的梦吗?"

小狗娃说:"刚才,我也梦到有人宴请我。我还看到,你也在场哩。我对你说:'你如今面对这么多的山珍海味,也不要忘了凉亭里还放着一盒点心呢。'你说:'这里的好东西多得吃不完,那些没滋没味的点心你拿去吃了算了!'我就照你说的,回到凉亭,把这一盒点心全吃了!"

商人低头一看,盒子里已空空的,一块点心也看不到了。他虽然做了个美梦,却没得到什么,反而失去了自己的一盒糕点;而小狗娃呢,做了个"梦"醒来,却有所得,饱饱地吃了一顿。

#### 添字得驴

小山村里有个孩子名叫朱恪,他十分聪明。父亲是个本匠,村里人都叫他朱木匠,脸长得又瘦又长。村里人都开玩笑,说他长着一副驴脸。

一天,村里一家人办喜事请客,朱恪随父亲一同去祝贺。场面非常热闹,大家围坐在几张桌子的旁边,边笑边吃。酒过几巡后,这家主人喝得有了些醉意,又见这么热闹,心中一喜,冲边上一个人嘀咕了两句,两人相视一笑,就一同走了出去。不一会儿,主人回来了,无事一样仍旧坐在饭桌边喝着酒。过了几分钟,那人也回来了,身后还牵进来一头驴子。在人群间穿行而过,引得大家都好奇地瞪大了眼睛,望着这头驴。只见,驴脸上挂着个长纸条,上面写着"朱木匠"三个字。酒席上顿时爆发出一阵哄笑,闹得朱木匠很是难堪,但又不好意思发怒,怕破坏了喜庆的气氛。

小朱恪见别人戏弄自己的父亲,非常生气。只见他快步走到主人面前,问道:"我能不能再添上两个字呢?"这家主人闹不清这孩子要干什么,便说:"行啊!"

小朱恪拿起笔来,在"朱木匠"三个字的下方端端正正地加上了"的驴"二字。这样,驴脸上的字就成为"朱木匠的驴"了。这家主人一愣,没想到竟被这小孩子将了一军。但又打心眼里佩服他的勇敢和聪明,只好带着赞扬的口气说:"好吧,这头驴就奖赏给你吧。"

就这样,小朱恪添的两个字不仅为父亲解了围,而且还得到了一头小毛驴。

## 变色花

有一年春天,李文跟着爸爸给花儿浇水。他是个勤奋好学的孩子,遇事不懂总要问一问为什么。因此爸爸给他讲了不少关于花呀、草呀的知识。一次,他看见报春花只有黄色、白色两种颜色,便又好奇地问爸爸:"这种花为什么只有黄、白两色,红色多好看呀,它怎么不开红花呢?"

爸爸说:"报春花从来就只有这两种颜色,没见过它开红色的花。"

李文兴奋地说:"爸爸,我要叫它开出美丽的红花!"

爸爸皱了皱眉头:"这怎么可能呢?"

李文认真地说:"我已经想出了一个非常好的办法。但是,现在还不能说,保密!"

爸爸拍了拍儿子的肩,鼓励道:"好吧,祝你成功,我的孩子。"

过了些日子,当爸爸在院子里整理花草的时候,小李文蹦蹦跳跳地跑了过来说:"爸爸,爸爸,你看这是什么!"爸爸抬起头来,啊!李文手里果真捧着一束红色的报春花。爸爸惊奇地问:"快跟爸爸说说,你是怎么把它变成红色的?"

李文笑嘻嘻地说:"是您给我讲的呀!您不是说,花时时刻刻都在用根吸收水份,然后这些水份流到它的每个部分。我就天天都给报春花喝红色的水,红色的水传到白花上,就把白花变成了红花。我前几天从白色的报春花上折下了一束,插到红墨水中。今天,红色的报春花就变出来了!"

爸爸听完,一把抱起了心爱的儿子,自豪地说:"你可真聪明呀,我的小魔术师!"

## 三个位子

小胖自小就是个具有不一般的体形的孩子,胖胖的,到哪儿都引得周围 人一片惊异的目光。同龄的孩子们不愿意和他一起玩儿,还时常嘲笑他,讥 讽他。

一次,小胖和几个同学一起搭乘地铁,同学们又开始拿他开玩笑了。只听,一位同学阴阳怪气地说:"胖子呀,可真是够讨人嫌的。跟个胖子一起乘地铁,多挤呀,他一个人就要占好几个人的位子。"小胖笑了笑,冲着那位同学慢慢说道:"我倒觉得这样挺好。每次我搭乘地铁,要下车时,我一站起来,就可以让三个人有了座位,他们倒是都很感谢我呢!"那位同学听完,竟被堵得说不出一句话来。

#### 胖子与瘦子

李壮小小年纪,可是份量却已经超过了他的爸爸妈妈,是个名副其实的"小胖墩"。虽然,因为肥胖总是行动迟缓,和许多小朋友玩不到一起。但是,他却是个既聪明又幽默的小家伙。

有位同班同学长得又高又瘦,是班里有名的跳高健将。但是为人却很傲慢,一直看不上胖墩墩的李壮。

一次,"跳高健将"又在班上拿李壮开心了。他很不高兴似的对李壮说: "李壮,如果我要是长得像你那么胖,我早就不想活了。多没劲呀,跑也跑不动,跳也跳不起来,干脆上吊自杀算了。"李壮想了想,笑着说:"我确实是胖了点,但也不至于像你那么悲观失望。即使有一天,我真的不想活了,要上吊自杀的话,那我一定不会忘记用你当绳子的。"全班同学都哄堂大笑,"跳高健将"的脸刷一下就红了,没想到他害人反害己。

## 黄蜂抓贼

白华是远近几个村闻名的聪明孩子。在学校功课总是名列前茅,平时也很爱观察、思考身边的人和事。

有一次,白华所在的村子里,有一家村民被偷去不少粮食和钱财。小偷是翻墙进去的,因为主人家的门一直锁得很牢靠,院墙不高,有被扒踩的痕迹。抓不住小偷,全村人都很担心,弄得大家不得安宁。所以,村长马上在村广播站大声广播,讲述此事。希望村民们能帮忙出出主意破获此案,抓到小偷对大家都有好处。从时间上看,不可能有外边的人来作案,这小偷就是本村人。但是,谁也想不出个法子来抓住这个小偷。白华找到村长,悄悄地对村长说:"依我看,小偷就在咱村子里,您只要……"村长听了,连连点头。

晚上,村长将全村人召集到打麦场上,对大家说是要听白华讲个神奇的故事。当晚,一轮明月高高地挂在天空,照得打麦场也很亮堂。白华站在前面,慢慢地讲道:"大家知道吗,黄蜂有一种神奇的能力,它瞪着那双亮晶晶的大眼睛,一眼就能看出谁好、谁坏、谁真、谁假。今天,我就带来了这样一只神奇的黄蜂。"说着,他看了一眼村长,村长也冲他点点头。白华接着说:"我已经让村长在我讲的时候就把黄蜂放了出来。这只神奇的黄蜂已经在我们中间飞行了,它飞得很轻,没出一点响声……"白华突然停了下来,大声猛喊:"嗨!他就是小偷,黄蜂飞在他头上打转儿呢,要落下来了,落下来了……"

村民们纷纷四下张望。那个小偷做贼心虚地慌忙用手在头顶上挥动,想要赶走那只根本就不存在的黄蜂。到此时,他还被蒙在鼓里,不知是计,哪里有什么黄蜂呢?

村长和几个小伙子将他按住,经众人再三追问,这个人终于低头认罪了。 大家都祝贺白华帮全村人捉住了小偷,真是个小"神探"。

#### 马儿不瞎

白华家养了三匹马。一天,其中的一匹忽然丢失了。家里人都很着急,四处打听那匹马的下落,想把它找回来。终于,打听到是邻村的一个人把它偷去了。

白华跟父亲带着警察,到邻村偷马的那家去,想把马要回来。可是,这个马贼真是狡猾极了,一口咬定这匹马是他自己家的,死不认帐,更不要提还马了。白华的父亲眼见还马无望,刚要发怒,就被白华拉住了。他扒在父亲耳畔,低声说:"爸爸,你别急,我有办法!"于是,白华走到马跟前,用手蒙住马的两只眼睛,对偷马的人说:"你说这马是你的,那你能说出马的哪只眼睛是瞎的吗?"

盗马贼想了一会儿,眼珠子一转,肯定地说:"右眼。"

白华放开蒙在马右眼上的手,大家定睛一看,马的右眼一点儿不瞎。

盗马的人一看不妙,连忙改口说:"啊,是我一时说乱了嘴。我的马,我怎么会不知道它哪只眼是瞎的呢?是左眼,对!就是左眼。"盗马贼说完,暗嘘一口气,得意地笑了笑。

白华随之又放开了自己蒙在马左眼的小手,咦?奇怪!马的左眼也不瞎。 "我……我……我又乱讲了,错了,错了,其实是……"好个狡猾 的盗马贼,到了这个时候,他还想狡辩。

警察开口了:"没错,其实是……这马根本就不是你的。你别再骗我们了,一错再错。马上把这匹马还给人家吧!而你,得跟我走一趟!"

警察把盗马贼带走了。父亲牵着马,抬起头来,高兴地望着自己骑在马背上的聪明的儿子,心中说不出是多么自豪。

#### 买空瓶酒

有个酒鬼,常常借酒撒疯。一次,他又多喝了两杯,开始胡闹了。

他把儿子叫到跟前:"儿子,来,去给爸爸买瓶酒回来,乖,快点去!" 他随手递给儿子一个空酒瓶,却没给儿子一分钱。

小儿子眨了眨大眼睛,望着爸爸。"你怎么还不去呢?站在这儿干什么?""爸爸,你还没有给我钱呢!我拿什么给你买酒呢?"

父亲听了,顿时生起气来:"笨孩子,你怎么这么蠢哪!花钱买酒谁不会呀?不花钱把酒买回来,才算你有本事呢!"儿子听后,知道爸爸又在蛮不讲理了,跟他一句一句的对顶也无济于事。于是,默不作声,拿起酒瓶走了出去。

过了一会儿,儿子拿着酒瓶回来了,把它递给了父亲,说道:"酒买回来了,请喝吧。"父亲接过酒瓶一看,哪里有酒哇!酒瓶里空空的,一滴酒也没买回来。于是,冲着儿子大吼:"叫你去打酒,空瓶子去,空瓶子回,叫你打的酒呢?在哪儿啊?"

儿子满不在乎地说:"在瓶子里呢。"

父亲将酒瓶倒扣过来,瞪着眼睛看着满脸挂笑的儿子:"哪里有酒哇,你小子还撒谎啊!"

儿子不慌不忙地答道:"瓶里有酒,谁不会喝呀?要是您能从空瓶里喝出酒来,才是真有本事呢!"父亲被儿子说得哑口无言。

## 赌个输赢

一天,父母正在下棋,儿子小凡跑过来观阵。爸爸要考考他,便抬起头来,问他:"你能猜出爸爸和妈妈下的这盘棋,最后谁输谁赢吗?"

儿子很好强,听爸爸这么一说,便挑战似地抬高了声调:"猜对了有奖品吗?""当然有,当然有,猜对了送你一套《智慧丛书》。

- "好吧!您可一定要说话算数呀!"小凡高兴地看着爸爸。
- "一定,一定,不过……你要是猜错了,也得受点惩罚呀。"爸爸又将了儿子一军。
- "好吧,随您定,我也说话算话!"小凡着急地边说边拿出一张纸、一支笔,写了四个字在纸上——你赢她输。

爸爸看他这么写,就故意将棋输了。摊开了手,无奈地对小凡说:" 瞧!你猜错了。"

"别忙,别忙!"小凡把爸爸的手按了下去。然后,边指着纸上的四个字边念:"你赢她?输!"爸爸听了,不错,只得认输。

可是,爸爸考儿子,反被儿子考住了,自然心里很不服,便提出再猜一次。小凡又写了"你赢她输"四个字。爸爸对小凡的妈妈挤了挤眼,于是,这回妈妈又故意输了棋。爸爸得意地对儿子说:"哈,这回你猜错了!"

而小凡仍旧不慌不忙地拿起纸,念道:"你赢,她输!"

这下,爸爸彻底认输了。小凡靠自己的智慧获得了珍贵的奖品——自己 最爱的书籍。

#### 盲人辨色

一天,有个盲童到集市上要买一只罐子。他终于循着卖罐子小贩的叫卖 声,找到了卖罐子的小摊。

他对卖罐子的摊主说:"我想买个罐子,可是我看不到有几种颜色,您能给我介绍一下吗?"摊主介绍说:"小朋友,我这摊上有四只白的罐子,一只黑的罐子。白的3元一只,黑的5元一只。你别看黑罐贵一些,这可是一分钱一分货,黑的比白的更结实、耐用。""那您就给我拿那个黑罐吧。"盲童边说边掏出钱来,付给了摊主。谁料,这个摊主十分奸诈,收下钱后,居然给了盲童一个白罐。心想:反正是个瞎子,白的、黑的还不都是一样看不见,不如让我赚点钱。盲童接过罐子,上上下下地摸了个遍,又蹲下身子,伸手摸了摸其余的四个罐子。突然,盲童高声嚷道:"你……你居然欺骗我这样一个什么都看不见的孩子!我问你,你倒底给我的是黑罐,还是白罐?"

这时,周围的人听到盲童的高声斥责,纷纷围拢过来。了解了事情的原委后,都感到十分奇怪:"这个孩子不是盲人吗?怎么只用手摸了摸,就知道哪是白罐子,哪是黑罐子呢?"盲童没有向人们做任何解释,只是对周围的人说:"请你们也摸一摸这些罐子吧!仔细想想就明白了。"

大家好奇地将每个罐子都摸了一遍,这才明白过来。原来,白罐子反射阳光,黑罐子吸收阳光。在阳光照射下,黑罐子被晒着,吸收热量,变得热乎乎的;而白罐子把大部分的光都反射了,本身只吸收了一点热量,因此只是稍稍有点热。用手一摸,黑罐子自然比白罐子要热些,分辨得就十分清楚了。

# 一百一十一座庙

一天,王老师带同学们去山上春游。在往山上走时,看见古柏和怪石,王老师说:"古树怪石,真是少见。"大家也纷纷赞赏这一美景。一会儿,王老师说:"我出一道题考考大家,如果在这儿修 111 座庙,大家说怎么修呢?"王老师这么一说,大家都愣住了,心想:这儿虽有一块巨大的怪石,但哪里能容下这么多庙啊?

大家又继续爬山,在爬山的过程中大家都在思考这个难题,可谁也不知道怎么办才好。下午,下山了,大家又走到古柏下,看见那块巨大的怪石。忽然一个同学高兴地喊道:"王老师说的 111 座庙能修啦!"接着详细地给大家讲:"王老师这里用的是谐音,意思是'一柏,一石,一座庙'。"

#### 勇敢者

马戏团正在表演惊险的驯兽节目,台下观众没有一个人不替演员捏着一把汗的。一个口含糖块的美女张开嘴,一头狮子伸出舌头从她口中取出糖块吞下,在这一过程中大家都很紧张地观看着,不过表演还是很成功。

马戏团老板得意地向观众开玩笑说:"你们谁敢上来试一试?"

全场一片寂静。过了一会儿,忽然有一个小男孩站起来大声回答:"我 敢演狮子。"

## 放大镜

一个小男孩因过于肥胖而在全校出了名,没有一个不知道他的。一天,他正在小吃店吃面时,进来一个外班的同学,盯着小吃店的玻璃门仔细地看。胖子很生气,因为他注意到这个外班的同学始终盯着自己的影子看。正要发作时,外班的同学突然敲了一下玻璃,问小吃店的老板:"嘿,老板,这块玻璃难道是个放大镜吗?"

# 阿杰妙语

阿杰特别能吃,同学之中食量最大。有一天谈到天气变化时,阿杰语惊四座:"天凉,趁凉赶紧吃;天热,趁热赶紧吃。"

" 那要不凉不热呢? "

"不凉不热正好吃。"

# 失即是得

老师问学生:"你有三个苹果,你吃掉了一个,还剩下几个?"

学生说:"还有三个,外面两个,肚子里面有一个。"

## 母亲与孩子的对话

孩子说:"妈妈,人为什么会老呢?"

母亲说:"人都会老的,有一天你也会老的。"

孩子说:"那,人老之后会怎样?"

母亲说:"人老就会死。"

孩子说:"死了之后会怎样?"

母亲说: "死了之后,就到天国去了。"

孩子这才紧张地说:"啊,我不要你老,也不要你死,我要天天看到你。"

母亲说:"孩子,那是没有办法改变的。"

孩子说:"那,等我老了、死了,也到天国去找你,我们又可以天天见

面呢。"

母亲说:"真希望你不要长大,永远这么小、这么可爱。"

孩子说:"那你不要每天强迫我喝牛奶,我就不会长大了呀!"

# 像父亲

一天,父亲在气头上对儿子说:"你简直是头蠢驴,拉佳!" 儿子平静地说:"当然,爸爸,奶奶总是说我长得完全像父亲。"

# 蹲班生

教师:" 拉米,你不觉得惭愧吗?你的所有同学都已升入初中一年级了,可你一连 3 年还蹲在小学四年级呢!"

拉米:"可是,老师,您不也一直 20 年蹲在四年级没动啊,您对此也不 感到惭愧吗?"

# 气 派

几个中学生进入富华餐厅,叫了三明治和冷饮。吃完后,服务员把帐单拿给他们时,负责结帐的那个人吃惊地站起来叫道:"我所叫的只是三明治和冷饮啊!"

服务员平静地回答说:"先生,你们也得为气派付钱呀!""好,"他转身问他的几个朋友:"你们有谁叫过气派!"

# 同音之妙

地理课上,老师正在讲解练习题。他对我们说:"看着你们手中材料上的图,说出你填好的答案,A处应该填什么?"

接着,老师叫一个女生起来回答。女生缓缓站起,哼哼了半天,答道:"没填。"

老师一听,高兴地说:"对,是煤田。不过,说是煤矿更确切些。你说 对不对?"

## 点石成金

新生刚到大学,非常失望。校园风光单调,毫无诗情画意。但在一个中文系老生的教导下,豁然开朗:原来那条曲折的乡间小路是被称之为"相思路"的;一个光秃秃的小土坡是"情人坡";一个弯弯的小水塘叫"月亮湖"。校园里便有这样一条周末最佳旅游风景线:走在"相思路"上,来到了"情人坡"上,欣赏"月亮湖"的安逸和美景。新生面前的风景大变,原来校园如此美丽,自己却没有发现。老生在一旁用罗丹名言指点道:"生活中不是缺少美,而是缺少发现美的眼睛。"

# 十面埋伏

数学课上,一位被数学老师瞧不起的差生发问:"老师,我有一个问题。"老师不耐烦地说:"问吧!"差生说:"老师,我数学总是学不好。我仔细找了一下原因,主要是从小学到中学一直搞不清6除3等于几。"老师说:"你听清楚,6除3等于2。"差生放声大笑:"6除3等于3除以6等于0.5。"老师愕然......

# 大学城里的"寻物启事"

### 寻眼镜:

我于某年某月某日在计算机房丢失了眼镜,现在眼前一片茫然。我最亲 爱的同学,如果你拾到眼镜,请交到某幢某号。谢谢你给我一片光明。

#### 寻伞:

同桌的你,在那个下着细雨的晚上,在图书馆阅览室读书后不小心拿错了我的伞。我现在仍撑着对你的期望,盼你速来某幢某号。

### 寻学生证:

A:同学,我因丢失学生证,被剥夺许多权利,不能上计算机室,不能领取生活费,不能……只有你,拾到我学生证的同学,才能解除我的有期徒刑。

B: 昨夜西风凋碧树,独上高楼,望尽天涯路。为伊消得人憔悴,衣带渐宽终不悔。众里寻他千百度,蓦然回首,学生证却在灯火渺茫处。

大学联考前的几天,我们在学校自修。轮到国文老师监督自修课,我们送她一束花,然后便乖乖地念书。突然,那束花从讲台上掉了下来,成绩一向平平的我马上联想到:"落第(地)"。由于国文老师不在,一位同学慢条斯理地走上讲台,拾起那束花,"恭喜各位,及第(地)了!"

#### 怕掉书袋

物理系大三的他喜欢上了中文系大二的她。他鼓足勇气,给她写了一封 求爱信。

第三天,他接到了那朝思暮想的回信,信中只有秀逸的小字:鹧鸪。

他百思不得其解。反复琢磨了好长时间,忽然悟到:"女孩不都喜欢吃吗?鹧鸪是一种鸟,这说明她是爱我的,暗示我给她买烤鸟吃呢!"他为破译了这个爱的密码欣喜若狂。马上跑到校园外的饭馆里,一下子买了 10 只烤好的鹌鹑。瞅准机会,献给她。

- "我向来不敢吃这种东西,挺吓人的。"她答。
- "鹧鸪饭馆里没有,鹌鹑也不错,你拿着吧!"他红着脸解释。

她一听鹧鸪,明白了是怎么回事,一甩秀发,走了。

好友听他说出前因后果。大笑,给他背了辛弃疾的《菩萨蛮·书江西造口壁》中的两句:"青山遮不住,毕竟东流去。江晚正愁余,深山闻鹧鸪。""她用心良苦,老友,你听到过鹧鸪的叫声吗?那叫声听起来是:行不得也哥哥,行不得也哥哥。"

#### 名师出高徒

康白清每次上课,照例迟到。他选了"老庄哲学"课,没有一次不迟到的。老师授课颇为专注,对学生是否缺课,有无迟到,从来不大注意。

一日,老师开讲《庄子》。讲得正兴起,十分得意时,康白清又推门而入,全班学生的视线不约而同转向康白清。这次,老师忍不住了,放下《庄子》责问康白清为什么迟到。康白清答:"住得太远。"老师火气大发,说:"你不是住在翠花胡同吗?只隔了一条马路,三五分钟就可以走到,为什么说远!"康白清马上说:"先生不是在讲庄子吗?庄子说:'彼亦一是非,此亦一是非。'先生不以为远,而我以为远。"老师那时正大讲"白马非马",高谈玄理。康白清就以诡辩术回报。气得老师一时无话可说,只好宣布下课。

# 乘车过五国

重庆街头,目睹乘车的艰难。一个正在学世界地理的学生笑着说:"每乘一站,必须过五国。长时间站着等车,"站比亚(赞比亚)";车来,"估爬(古巴)";上车,"挤内亚(几内亚)";下车,"朝掀(朝鲜)";赶下一站"越难(越南)"。最近听说出租车有女司机拉乘客,又多一国"伊拉客(伊拉克)"。

### 不知深浅

一个外地人骑马要过一条河,不知深浅,问一个当地的小孩。

外地人:"这河深吗?"

小孩:"浅得很。"

外地人放心地过河,但到中间时,水差点将他淹没。他和马拼命地往前

游,才幸免于难。

外地人:"你这个骗子,差一点淹死我。"

当地人:"本来就不深嘛,水才到鸭子的腰部。"

## 请戴帽子

总有些妇女到电影院去看电影时,喜欢戴上一顶帽子。大概是想让别人都欣赏欣赏她那顶美丽的新帽子,以显示她的富有或眼光。可是,这些高高戴在头顶上的帽子,却挡住了后面观众的视线。他们为自己不能很好地观看完一场电影,而感到很气愤。"您必须得发个场内的通告,让那些人摘掉她们高高的帽子啊!否则,我们怎么看电影呢?"许多观众都跑到电影院经理这里,不停地抱怨着。经理笑了笑,说:"依我看,命令她们摘掉帽子可能不太妥当吧?那样做的话,她们也会很气愤的。"左也不是,右也不是,这可难坏了电影院的这位经理。到底要怎么做才好呢?

回到家,经理仍旧是愁眉苦脸,一心想找出个解决的办法来。女儿看到爸爸不开心的样子,便追问是为什么。缠不过女儿,经理只得把事情的原委讲了一遍。女儿听后,想了一下,便笑眯眯地对爸爸说:"爸爸,您别急呀!女儿我帮您出个主意……"女儿如此这般地,扒在爸爸的耳边一阵嘀咕,爸爸的脸上也挂上了笑容。

第二天,当影片放映之前,经理在银幕上映出了一则通告。上面写着这样一句话:本电影院为了照顾年老体衰的女人,特别给予优厚待遇,允许她们在电影放映时,照常戴帽子,请各位观众谅解。

通告一出,所有戴帽子的女人都摘下了自己漂亮的帽子。没有人再在放映影片时,戴着帽子观看了。

这是为什么呢?原来,是经理的女儿利用了妇女爱美的特点。因为几乎 所有的女人都怕别人认为她年老体衰。戴着帽子的女观众,年纪轻的,怕别 人说自己老;年纪大的,怕别人说自己有病。因此,她们就都自觉地摘下了 自己的帽子,不愿放映影片时戴上帽子。

## 让我出去

有一所学校,每两年都要举行一次全校智力竞赛。凡是在这所学校就读的学生都可以报名参加,经过初赛、复赛,最终选出 6 位学生进行最后一轮的较量。最终的结果是,只能有一位学生获得最高的奖赏——一把智慧钥匙。

这一年,智力竞赛又拉开了序幕。每个学生都跃跃欲试,想跟别人比试 比试,看看到底谁最聪明。报名参加比赛的有几百名学生,竞争也是异常激 烈。一轮又一轮,通过的自然很是高兴;可是,被刷下来的却只能垂头丧气 了。

终于,百里挑一,全校选出了6名最聪明的学生。大家就等着看,是哪一位能获得那把漂亮的"智慧钥匙"了。似乎每位选手都充满了信心,不知道校长将会出什么样的题来考他们。校长将他们领进教学楼第1层,指着6间教室,又指指大门,说:"我现在把你们分别锁在6间教室里,门外有人把守着。我看你们有没有办法,只说一句话,就让门外的警卫把你放出来。不过,有两个条件。第一,不许硬闯出门。第二,即便放你出来,也不能让警卫跟着你。"校长说完,微微一笑:"好啦,孩子们,请吧!"

6 位学生各自走进了一间教室,思考着如何用一句话,就能堂而皇之地走出教室,走出大门。然而,3 个小时过去了,却没有一个人发出声响。正在这时,有位学生很惭愧地低声对警卫说:"警卫叔叔,我不想参加这场比赛了,请您让我出去吧。"警卫听了,打开门,让他走出来,看着这个可怜的小家伙垂头丧气地朝大门走去。

这个学生走出大门后,又走了一段,回头一看,没有任何人跟踪他。随即,他返回到大厅里,高兴地对校长说:"校长,您看,我走出大门好远,没人跟踪我!"校长伸出手抱起了这个聪明的孩子,高兴地说:"孩子,你是最聪明的,你理应得到这把'智慧钥匙'!"

### 买"啊""哎哟"

翁宝田和李明,是同班同学。翁宝田仗着自己人高马大,常欺侮同学。 同学们怕挨他的欺侮,也不敢反抗,弄得他越发骄纵。他尤其受欺侮小个子的李明,有事儿没事儿的,总找李明的茬。可是,李明为人机灵,每次都可以化险为夷。因此,就弄得翁宝田更是不服气。

一天,翁宝田又来找茬。"喂!李明,我有点事儿要你帮忙。你要是不愿意,可别怪我手下无情啊!"说着,他举起拳头威胁着。"说吧,我最爱助人为乐了,同学的忙我一定帮!"李明满不在乎地说。"你去给我买来两样东西,一个叫'啊',另一个叫'哎哟'。"明摆着是刁难人嘛。可是,李明心里有主意。他在街上转了一圈,便提了个黑罐子回来。李明把黑罐子举到翁宝田面前,说:"你要的东西买回来了。你自己伸手进去拿吧!"翁宝田想:"他买了什么呀?不会买到我要的东西的。我倒要摸摸看,要不是,哼!看我怎么教训你!于是,把手伸进罐子里,"啊!哎哟!……"只听翁宝田连声大叫起来。

这是怎么回事呀?原来,李明买了两只乌龟装在黑罐子里。翁宝田伸手进去,被一只乌龟咬了一口,他便"啊"地叫了一声,另一只乌龟又咬了他一口,他又"哎哟"地喊了一声。这一下,疼坏了爱欺侮人的翁宝田,小李明为大家出了一口气。

## 谁是最好

在一条街道上,同时住着3个裁缝,手艺都不错。可是,因为住得太近了,买卖上竞争得仍然是非常激烈。常常是为了抢生意,3个裁缝费尽脑汁,想出不少花点子来。

一天,一个裁缝在他的橱窗里挂出来了一块招牌。上面写着这样一句话: 北京最好的裁缝。

另一个裁缝看见了这块招牌,连忙也写了一块招牌,在同一天挂了出来,橱窗里的招牌上这样写着:中国最好的裁缝。

第三个裁缝眼看着两位同行,在一天内挂出了两块这么具有号召力的广告招牌。生意全给抢去了,怎么办呀?这可急坏了这位裁缝。儿子看见爸爸为了这件事,这几天,整个人都瘦了几圈,心中也暗暗为爸爸叫苦。看着邻家的两块招牌,儿子突然灵机一动。马上走进铺子里,找出纸牌子和大毛笔,"刷刷刷"几下在牌子上写了几个字。第三个裁缝的新招牌挂出去以后,果然,抢回了生意。不仅如此,还多了许多买卖。高兴的父亲,逢人便自豪地夸奖他聪明的儿子。

这位裁缝的儿子,到底在招牌上写了些什么呢?居然使他父亲的生意又 红火起来。原来,聪明的孩子对邻家两位裁缝的吹牛招牌很不服气,决定以 牙还牙。他们说自己,一个是"北京最好的裁缝",一个是"中国最好的裁缝",那么,第三个挂出的牌子上就写着:本街最好的裁缝。

## 妈妈?太太?

妈妈对自己的孩子都是很有耐心的,但也有例外的时候。

晚上九点半钟了,妈妈已经花了半个多小时,去哄着心爱的小儿子上床睡觉。可是,这个坏脾气的小家伙仍然是又哭又闹,不肯上床去睡觉。妈妈的耐心终于到了极点,忍不住训斥儿子。儿子哪里肯听妈妈的道理,不停地叫着"妈妈、妈妈"。妈妈听这没完没了的叫声,更是心头起火,"你要是再叫一声'妈妈',我非给你一巴掌不可!"

这一威胁,终于使小儿子安静下来,不敢出声了。乖乖地自己爬上了床,妈妈便坐在床边,准备哄他睡着。这时,儿子小声细气地对妈妈说:"李太太,我能喝点儿水吗?"

#### 同情爸爸

大人总是喜欢不失时机地给儿女讲他们的艰苦岁月、奋斗历史。小红的 爸爸也不例外。

一天,爸爸又在滔滔不绝地给小红讲,他小时候家境贫寒、受尽了苦难的经历。小红早就背下了这段故事,不想再听爸爸没完没了的诉苦了。可是,爸爸正讲在兴头上,女儿小红怎么能即让爸爸停止再讲这段故事,又能不使爸爸太伤面子。

啊!有了个好主意!小红一边装做十分认真的样子听爸爸讲故事,还不住地点着头,一边做出一副伤心的样子。充满同情地对爸爸说:"哦,爸爸,你是因为没有饭吃,才到我们家来的,是吧?"

## 三个泥人

有位老师常爱想出些题目来,考一考他的学生们。

一次,他走入课堂,手中拿着一个盒子,小心地捧着,轻轻地放在讲台上。"同学们,今天,我又要考一考大家的智慧了……"说着,他打开盒子,从那里拿出了3个泥人,依次摆在讲台上。"同学们,我这里有3个泥人,请大家仔细观察一下。然后,告诉我这3个'人'各自有什么特点。"

同学们纷纷走到教师前,围着讲台,仔细地观察排成一横排的3个泥人。可是,看来看去,这个3泥人无论高矮、大小、胖瘦、色泽全都一模一样,毫无区别呀!大家你看看我,我看看你,都挠着头,无话可说。站在后面的一个学生,自告奋勇上来辨认。他深思了一会儿,跑了出去。回来时,手中拿着三根草棍。他把第一根草棍从泥人的一只耳朵捅进去,从嘴里出来;用第二根草棍从泥人的一只耳朵捅进去,从另一只耳朵出来;用第三根草棍捅进泥人的一只耳朵,伸入肚子里。

同学们都用奇怪的目光看着这 3 个泥人。老师点头笑了笑,问道:"你能给大家解释一下吗?"这位学生爽快地答道:"当然可以。第一个泥人耳进口出,是个嘴浅的人,听到什么便会说出去;第二个泥人一耳朵听,一耳朵出,是个心不在焉的人;第三个泥人耳进入肚,说明他听进什么都会藏进心里,为人很深沉,不轻易把听到的说出去。这就是这三个泥人的区别呀!"老师赞许地说:"是的,这 3 个泥人表面上看虽然一样,但仔细观察、思考后,就会发现他们内在的区别。希望所有的同学都能明白其中的道理。"

### 视而不见

温特是美国当代著名的歌星及作曲家。他双目失明。

曾经有一位教师对他说:"有三样东西对你不利:穷、是黑人、又是瞎子。对像你这样未受过教育的盲人来说,只能去织小地毯和锅垫。"

可是,温特却一鸣惊人。过了没几年,他的演唱天才就被人发现。唱片公司称他为"12岁的盲眼天才"。

当人们谈到他的成功时,温特充满自豪地说:"两眼看不见时,你不会 凭外表判断事物的好坏,你抛开比较不重要的东西而选择比较重要的东西。 我倒可怜那些视而不见的人。"

### 如此演讲

一对姐妹,姐姐 13 岁,妹妹 11 岁。是远近闻名的"金嗓子",两姐妹 共同登台,一起演唱,受到大家的欢迎。可是,姐妹俩只是歌唱的好,却不 怎么善于交际。脑子倒是很机灵的,只是一要当众开口讲话,简直就难坏了 她们两个。

有一次,参加演出,主持人要这对可爱的小姐妹给大家讲两句话。主持人先将话筒对准了姐姐。"这一定是弄错了吧!"姐姐有些不高兴的样子说,"讲话是归我妹妹负责的。"

主持人又转向妹妹。"谢谢诸位观众,我姐姐刚才已经讲过了,我就不说什么了。"

## 只是模仿

一次,林卓过生日,请来了许多同学、朋友来家里一起玩儿。每个人都带来了一些小吃、饮料和自己做好的拿手菜。大家玩儿得都很开心,人人都表演了自己已经准备好的节目。轮到林卓自己了,他十分动听地唱了一首《真我的风采》。

在座的每一个人都惊叹不已。"林卓,我们认识你这么多年,居然都不 知道你的歌唱得这么好啊!"

林卓笑了笑,说道:"我根本不会唱歌。这只不过是在模仿磁带中的刘 德华罢了!"

#### 捉匪记

形形色色的人来擦皮鞋,多数是友善且和蔼的。可是这个穿黑色外套的男人不同,我刚瞅他一眼就知道了。我觉得他好生面熟,就是想不起来在哪里见过面。

"孩子,你一个礼拜赚多少钱?"他问我,问话的语气令我感到是在瞧不起人。

我没回答,他就先告诉我说,像我这样的年龄时他赚了多少钱。他两眼不停地扫射四方,我一直想在哪里见过他。突然,我想起来了,我在邮局见过他的画像多少次,他是个大骗子,警察要抓的人。

他说:"你知道,人们欠缺的是想象力,你擦皮鞋没啥搞头!"我尽快擦他的皮鞋,越快擦完越好。他又说:"16岁时,我就赚2500元。"

就在那时,我突然想起来,2500 元、5000 元或 25000 元?我不能确定,但我敢肯定抓到他可以领到一笔巨额的悬赏。可是,我又能如何呢?难道用鞋油罐子打他不成,像他这么高大的人可以一脚把我踩倒。要是现在有人来就好了。

他继续说:"除了要有想象力外,还要有敢于冒险的勇气,开始做点儿 像鞋带这样的小本生意。"

突然,我看见戴利警官从街上走过来,那时,快得很,我把这个人两只 鞋的鞋带绑在一起。他看到了戴利警官就说:"好了,孩子,我要走了。"

警官走到门窗时,我大声叫道:"戴利警官,快来救我,这个人是个大骗子。"

"住嘴。"那人咆哮道,我看到他手里有支手枪。他想逃走,但是他跑不掉,他摔倒在地上,跌得头晕眼花。几分钟后,戴利警官告诉我,我可以得到7500元的赏金,他说:"你真聪明。"

我说:"啊!不是我聪明,是他提醒我的,他告诉我要有勇气和想象力, 开始做点鞋带的小本生意。我正好看到你走来才敢把他的鞋带绑起来。"

#### 稳操胜券

丁纳特别爱打篮球,他想约他的好友马贝贝放学后一起在学校里打一会儿球再回家。可是,马贝贝拒绝了他的要求。因为,他放学后马上就要回家做功课,不想打篮球浪费时间。"真是太不够意思了!"丁纳心中非常气愤,决心要想个办法使马贝贝非答应他的要求不可。

第二天,丁纳仍旧会邀马贝贝打篮球。他说:"我有3个问题。每个问题请你给我肯定或者否定的回答。第一个问题是:你愿意如实回答我的下面两个问题吗?"

- "愿意。"马贝贝也不知道丁纳葫芦里卖的什么药,只得老老实实地回答。
- "很好,"丁纳继续说道,"我的第二个问题是:如果我的第三个问题是'你愿意和我一起在今天放学后去打篮球吗',那么,你对这两个问题的答案是不是一致的呢?"

可怜的马贝贝不知如何回答是好。因为,不论他怎样回答第二个问题, 他对第三个问题的回答都是肯定的。

那次,这两个小伙伴愉快地打了场篮球。

#### 哪是入口

- 3 个时装店,一个门埃着一个门地排列在上海的一条街道上。平时,为了抢生意,总是想出些花点子来。
- 一天,这种买卖之争的好戏又上演了。3家时装店中的一家,首先挂出了一个大招牌,上面写着几个字:上海最时髦的时装,请您选购。第二家时装店见这一家已经开始宣战了,便迎头痛击。"领导中国服装潮流的唯一时装店",这样一块更夸口的大招牌赫然挂了出来。战火蔓延到了第3家店,他位于其它两家店的中间位置。被夹在中间,左看看,右看看,自己要怎样做才能后来居上呢?店中的小伙计看出了老板的心思,在老板耳边悄声说了几句,使得老板顿时满脸堆笑,连夸小伙计聪明、能干……马上,一块更为醒目的招牌出现在中间那家时装店的门口,上面写的几个字,立刻使这家店的买卖红火起来,顾客络绎不绝。相比之下,另两家店门前却没有一位顾客。这第3家到底写的什么呢?有这么大威力。原来小伙计只在大招牌上写了两个字:入口。

# 愿望实现

儿子问父亲:"爸爸,你长这么大了,小时候的愿望都实现了吗?"

父亲回答说:"我小时候,父亲责备我,揪我的头发,当时我想,要是

没有头发该多好!"

儿子望了望父亲,高兴地说:"现在,您这个愿望算是实现了。"

# 哭的原因

"为什么你的小弟弟总是整天哭个不停?真是烦透了!"一人小朋友问 另一个小朋友。

被问的那个很不高兴听到别人说自己弟弟的坏话,反驳道:"这有什么奇怪的呢?要是你也没有牙齿,没有头发,又不会走路,不会讲话,连大小便都要人家帮忙,你也会整天哭个不停的。"

#### 小智巧答

镜头 1----

爸爸见小智坐在饭桌旁,可是两只小手却黑乎乎的,便提醒道:"小智,如果我和你一样,手这么脏就吃饭,你会说什么?"

小智满不在乎地答道:"我应该懂礼貌,什么也不说。"

镜头 2----

头一天上学回来的小智,刚迈进家门,妈妈就迫不及待地问:"今天你 第一天上学,情况怎么样?"

小智垂头丧气地说:"不太好,明天还得去。"

镜头 3-----

妈妈与一位在街上遇到的阿姨没完没了地聊了好久,小智的腿都站酸了。他好几次想插嘴说点儿什么,终于妈妈被他的这种"不礼貌"行为激怒了:"我告诉过你多少次,大人讲话时不要插嘴,等大人讲完了你才能说话。" "我试过好多次,但你们总是讲个没完没了。"

镜头 4----

妈妈生气地教育小智:"我不是告诉过你吗,祈祷时要闭上眼睛。" 小智不服气地答道:"您的眼睛如果一直是闭着的,又是怎么知道我的 眼睛是张开的?"

# 假戏真做

有一天,妻不在家吃晚饭,7岁的女儿坐在妻的位子上,假扮妈妈。我看着她的神态举止,不禁失笑。儿子对她以妈妈自居,很不服气。

他不客气地说:"你自以为今天是妈妈吗?你知道 99 乘 5 是多少?" 女儿不慌不忙,毫不犹豫地回答:"孩子,我没空,问你父亲吧。"

#### 巧入画室

- 一对画家夫妇,有个可爱而机灵的儿子。可是他们仍然每天各自呆在自己的画室中,俩人都很少关心儿子。
- 一天,儿子感到十分寂寞,因为他的爸爸妈妈已经一天没跟他说一句话了。他多么想走进妈妈的画室,依偎在她的怀里撒一会儿娇,哪怕一会儿也好。可是,画室的门紧闭着。他敲了敲妈妈画室的门。
  - " 嗳!"妈妈一边大声回答着一边继续作画。
  - "妈妈,我爱你。"

她并没有放下画笔,但嘴上却应着,"我也爱你呀,我的宝贝儿。" 过了几分钟。"妈妈,我喜欢您的画。"

"谢谢,我的心肝。你真是个小天使。"

又过了一会儿。"妈妈,您的画画得太美了。"她停了下来但是却没有说话。儿子可能是已经猜出了妈妈的心思,所以他紧接着又说:"画得比爸爸好。"

这回妈妈终于放下了画笔,门被打开了。

# 偷懒有理

我为女儿芬芬作了两幅画。

- " 芬芬,去把那两幅画拿来,我教你看图识字。 " 芬芬把画有一朵大棉花的画拿了过来。
- "还有一幅画为什么不拿来?"我问她。
- "爸爸,你想想,我这么小小年纪,能拿得动一辆汽车吗?"

# 反唇相讥

心血来潮给儿子养了两只兔子。经过一些日子,实在自顾不暇,拿去送了人。儿子从幼儿园回来,我告诉他说:"兔子走了,它们去找它们的妈妈了。"儿子反问道:"你买它们的时候,为什么不连它们的妈妈一起买呢?"

# 画骆驼

有一位老画师,为考学生的智慧,要求学生们以尽可能简练的笔触,画 出尽可能多的骆驼。结果有一位最优秀的学生是这样表现的:在一座山峰边 的弯道上,走出一头骆驼,后面还有一头仅露了头的骆驼也走出山道,以此 寓意山峰背后有无数头骆驼。

# 更爱谁

老师在耐心教育学生:爱的重要。可学生一点儿都不理解。反复几次,还是如此。忽然老师灵机一动,问大家:"爱比钱更重要,如果用钱买你对爸爸、妈妈的爱,用 200 块钱你卖吗?"

小明缓缓站出来,小声地说:"我有哥哥的爱,多少钱?"

# 独特的思维方式

有个爱尔兰小男孩赶着一辆毛驴车要过桥。桥头的拱门显得不够高,他 担心毛驴车过不去。于是,从车上拿出把榔头,非常小心地把拱顶的石块一 点一点敲掉一些。

警察路过这儿看见了,就说他:"世上竟有这样的傻瓜!你把拱门底下的土刨去一层不是更省事?"

赶车的小男孩大大不服气:"你才是傻瓜哩!又不是因为驴腿太长过不去。是因为驴耳朵太长了嘛。"

## 正确问法

两名法学院的大学生争论一个重要问题:学习法典时可不可以抽烟。他 们各执己见,最后去找拉比裁判。

" 尊敬的拉比 , " 一个学生先问 , " 在学习法典时能吸烟吗 ? "

拉比生气地说:"不行!"

另一个学生走近说:"他问得不对。是这样,高贵的拉比,当人们抽烟时,他可以同时学习法典吗?"

拉比高兴地说:"当然行。"

## 投机秘诀

- "请问,投机的秘诀在哪里?"一个人问经济专业的学生。
- "这个嘛……例如有人见鸡蛋涨价了,才开始养鸡。可是天却连连下大雨,把鸡都淹死了。真正擅长投机的人,却能事先看透这一点,而去饲养鸭子。"

### 道歉

法官问阿卡斯法:"您是不是在电话里骂了约翰先生?"

- "是的,先生。"
- "您是愿意去道歉呢,还是去蹲一个月监狱呢?"
- "那我打算去道歉。"
- "那好,去打电话道歉。"

阿卡斯法打电话给约翰,说道:"你是约翰吗?"

- " 是的。 "
- "我是阿卡斯法。今天早上我们激烈争论时,我叫您见鬼去。"
- " 是的。 "
- " 那现在别去了。 "

#### 不打自招

公共汽车正在运行中。一个乘客放了个屁,乘客们都露出不悦的神情。 这时售票员喊道:"没有买票的乘客请买票。"

"放屁的人没买票。"一个小男孩喊了一声。

这时一个胖女人举起手中的票叫道:"这不是票是什么?"

大家哄堂大笑。

#### 三问三答

甲生问乙生:"我有千金,你恭敬侍奉我吗?"

乙生说:"你有千金,与我无关,我为什么要恭敬侍奉你呢?"

甲生又问:"我与你平分此金,你恭敬侍奉我吗?"

乙生说:"平分了此金,我就与你平等了,我为什么要恭敬侍奉你呢?"

甲生再问:"那么我把千金给了你,你总该恭敬侍奉我了吧?"

乙生说:"这样一来,你贫我富,你应该恭敬侍奉我了,我为什么要恭

敬侍奉你呢?"

#### 无理的抱怨

两人在吃饭,只有一碟菜:两条鱼,一大一小。一个小孩先把大的那条 鱼夹走了,另外一个人——他的父亲勃然大怒。

- "多没规矩!"父亲叫道。
- "什么事儿啊?"儿子觉得奇怪地问。
- "你难道没听过孔融让梨的故事?孔融那么小都知道大的让给别人,小的自己吃。可你却要吃掉那条大鱼了。"
  - "假如你是我又怎么样?"
  - "我当然夹那条小的了!"
  - "那好哇,你抱怨什么呢?那条小鱼还在那儿呢!"

#### 残酷人生

两位朋友在餐馆吃饭,桌上放着一杯热芥末。其中一个认为芥末是甜的,于是舀了满满一勺,放进嘴里,立即泪如泉涌。不过,他紧闭嘴巴,没说一句话。他的朋友迷惑不解:"怎么了,我的朋友?""我想起了我的父亲,就在 20 年前的今天,他上吊了。"

他的朋友安慰他一番后,也舀了满满的一勺放进嘴里,骤然,泪水如注。 第一位佯装地问:"怎么你也哭了?"

"我在想,你父亲上吊的时候,你为什么不上吊?"第二个回答。

### 啤酒桶的秘密

有一家餐饮店生意一直不好,门可罗雀。老板的儿子——一位高中生想了一个主意,老板命人在门口摆了一只特大的啤酒桶,上书"不可偷看"四个大字。过往的行人却难以捺住好奇心的驱动,走过来弯着身子把脑袋钻到桶里探个究竟。

原来,桶里写着"我店备有与众不同、众口可调的生啤,五元一杯,请 速笑纳。"

从此,餐饮店的生意大为好转。

## 洗澡

一位新来的保姆正在为一对双胞胎姐妹爱德娜和伊迪丝洗澡。洗完后,这对姐妹在床上对着她笑个不停,保姆很奇怪,便问道:"小鬼,你们笑什么?"爱德娜答道:"噢,没什么,只是你给伊迪丝洗了两次澡,而根本没有给我洗。"

# 为何出错

妈妈:"你的老师抱怨你一个月来,做功课总是出错。为什么会这样呢?"

儿子:"当我做对的时候,她就要吻我。"

## 眼睛长脚

- " 爸爸, 史密斯先生的眼睛长了脚吗?"
- "因为妈妈说,在晚会上,史密斯先生的眼睛总是跟着妈妈满屋子里 走。"

#### 发货单

我的丈夫和我开了一家小店。再过几个月,我们的女儿辛蒂就要上大学了,但是上大学的钱还凑不够。一个周末,辛蒂来帮我们准备了一些发货单,并分发给顾客。很快,订货单像潮水般涌来,就连一些顽固的欠债者也准备把久久不还的钱还给我们。我的丈夫和我既兴奋又奇怪,于是拿了一张辛蒂印的发货单仔细研究。原来在发货单的末尾,我们的女儿添上一行字:"请尽快订货付款,否则我的父母筹不够钱,我就不能上大学了!"

在一个村庄里,住着一位睿智的老人,村里有什么疑难问题都来向他请教。

有一个既聪明又调皮的孩子,想要故意为难那位老人。他捉了一只小鸟,握在手掌中,跑去问老人:"老爷爷,听说您是最有智慧的人,不过我却不相信。如果您能猜出我手中的鸟是活的还是死的,我就相信了。"

老人注视着小孩子狡黠的眼睛,心中有数:如果他回答是活的,小孩子会暗中加劲把小鸟捏死;如果他回答是死的,小孩会张开双手让小鸟飞走。

老人拍了拍小孩的肩膀,笑着说:"这只小鸟的死活,就全看你的了!"

作家 N 君与张局长为邻,常常有人敲错门。于是 N 君贴纸条于门上:张局长住在对面。张局长乔迁后,仍有人来敲门。N 君又贴纸条:张局长已搬家。怎知敲门声愈响,都来询问张局长的新址。N 君十分生气,却不知如何是好。他的儿子就拿粗笔字贴上一张纸条:张局长搬到哪里不知道,乱敲门罚款 10 元!从此以后,才开始清静。

#### 缘故

一位音乐家首次登台演出。他唱的第一支咏叹调获得了热烈的掌声。听众喊道:"再来一遍!再来一遍!"他又唱了一遍。可是听众还是要求他再唱一遍。接着他唱了第三遍,第四遍……最后他累得精疲力竭,气喘吁吁地问观众道:"这支咏叹调我还得唱几遍呀?"

观众无人响应。只有一个小男孩大声喊道:"到你唱准了为止。"

饭店里有几只小鸡在餐桌旁跑来跑去,叽叽地叫个不停。顾客轰不开也 踢不走它们,最后发火了。站起来想把小鸡踩死,小鸡四散跑开了。

这时,顾客的儿子在旁边大嚷:"滚开!你们要再不走,我就向服务员订一盘辣子鸡丁儿!"

#### 真相大白

老师怀孕有些日子了,可是她的那些幼稚园里的孩子们,似乎没有注意 到与他们一样在茁壮成长的小家伙。

一天,牙齿保健员被请来,教孩子们如何保护牙齿。并说,如果贪食甜食如巧克力,不仅对牙齿有害处,而且会使人发胖。在回教室的路上,一个小男孩赶上老师,指指她的肚子说:"我知道了您一直都在干什么,老师!"

#### 聪明的商人之子

有一位商人,听了他聪明的儿子的劝告。带着两袋大蒜,骑着骆驼,一路跋涉到了遥远的阿拉伯地区。那里的人们从来没有见过大蒜,更想不到世界上还有味道这么好的东西。因此,他们用当地最热情的方式款待了这位商人,临别送给他两袋金子作为酬谢。

另一位商人听说了这件事后,不禁为之心动。他想,大葱的味道不也是很好么。于是,他带着两袋大葱来到了那个地方。那里的人们同样没有见过大葱,甚至觉得大葱的味道比大蒜的味道还要好!他们更加盛情地款待了商人,并且一致认为,用金子远不能表达他们对这位远道而来的客人的感激之情。经过再三的商讨,他们决定送给这位朋友两袋大蒜。

## "瓶子底"的幻想

同宿舍的 A 君,眼睛近视,"瓶子底"与鼻梁真可谓一对形影不离的情侣。甚至于每晚睡觉也是寸步不离,以至连身都不敢翻一下。有好心的人不忍,提醒他。没想到 A 君愁颜满面,回答说:"你哪里知道我的苦衷啊!每次取掉眼镜入睡,梦中人物面目都模糊不清。有好几次都从美梦中急醒,真是太遗憾了!"

#### 今日愚人节

愚人节那天,走进教室,心中忽然灵机一动,低下头对 C 小声说:"有你的挂号信。" C 听后朝传达室飞奔而去。看到他慌忙的样子,我站在窗口忍俊不禁。又怕 C 归来发怒,准备好一大堆解释。谁知 C 面带春风,手中果然拿着一封挂号信,且边走边指着我说:"你呀你呀,眼睛不好,只看到我的挂号信却忘了你的。"听他说完,真是太扫兴了,只有没趣地奔下楼去取自己的挂号信。谁知到传达室一查,不但没有挂号信的影子,反而遭到管理员一阵讥讽。怒上心头,头发上竖,回头一看。C 正站在教室门口偷偷地笑。这下我才明白过来,用手敲着脑门儿,无奈地苦笑说:"今日愚人节!"

## 队 形

体育课时,大明与小华在树下聊了起来。

大明:"我发觉排队的形式随年龄增大而有所不同。"

大明接着说:"例如小学生总是一队队的,而中学生却是一堆堆的。"

小华说:"那大学生呢?"

大明说:"那还用问!一对对的嘛!"

## 无师自通

一位父亲带着他 6 岁的小儿子经过跑狗场。孩子问:"那个场地是干什么的?"

"那是大人赛狗的地方。"父亲答。

孩子想了一会儿,然后说:"我敢打赌,一定是狗赢。"

#### 提问

老师:比利, C-A-T拼出来是什么词?

比利:不知道,先生。

老师:你妈妈用什么逮老鼠?

比利:捕鼠夹,先生。

老师:不对,不对。什么动物非常喜欢喝牛奶?

比利:婴儿,先生。

老师:你真笨!是什么东西抓破了你妹妹的脸?

比利:我的指甲,先生。

老师:你真叫我生气,你看院子里是什么动物?告诉我,C—A—T拼出

来是什么字。

比利: Kitten(小猫),先生。

# 验方

一个心理系学生对会议主持人说:"如果您想让到会的妇女们一下子安静下来,只要向她们提出一个问题:"女士们,你们当中哪个年纪最大?" 会场里马上就会变得鸦雀无声。

# 坦白

- " 妈妈,我刚刚把花园里的梯子碰倒了。 "
- "去给你爸说一下。"
- "他知道,他现在正抓着天窗,吊在墙上呢。"

#### 我和妈妈两回事

爸爸骂儿子不干家务活:不倒垃圾,不洗碗,不刷鞋子。儿子总是找各种理由推托。有一天,爸爸又说:"你看看你妈,她干的家务有多少,可她从不推托,从不抱怨!"

儿子回教道:"你说得对,爸,但是妈完全是另一回事:她自愿和你结婚,自愿跨进这个家门——她完全是自愿的;我呢,却不是这样!"

#### 提问题

口若悬河的推销员向波尔太太推销《少儿百科全书》,他说这套书能解 答孩子们提出的任何问题。

这时,恰巧波尔太太的小儿子亨利来了,推销员拍着小亨利的头说:"孩子,你随便问我一个问题,让我给你妈妈示范一下,看我怎么从书上找到你想知道的答案。"

小亨利:"上帝坐的是什么牌子的汽车?"

#### 原因

化学课上,老师把一个1元的硬币放入装有硫酸的试管,问:"硫酸能不能将硬币溶解?"

- 一位学生说:"不能。"
- "很好,那你说说为什么?"老师问道。
- "如果能溶,您就不会把1元放进去,而是放1角的硬币了!"

## 还差两行

语文老师布置了一篇作文,规定必须写满两页纸。

小明绞尽脑汁,还差两行字。于是,他在最后两行写道:"只剩下两行,快做完了,努力吧!现在只剩下一行了,继续努力吧!加油!快完了!终于做完了!"

#### 分蕃茄

小学生的数学课,老师经常用实物举例法为学生们讲解。有一次,在学习不能整除的除法时,老师出题举例说:"现在有 10 个蕃茄,把它们平均分给 7 个人,该怎么分呢?"这时,一个男孩站起来回答:"可以先把蕃茄做成蕃茄酱再分。"

#### 惯性实例

物理老师在讲"惯性"这一课,一个学生在下面讲废话。

老师暗示地看了他一眼,可他仍我行我素。

老师:"我刚才讲了什么内容?"

学生:"惯性。"

老师:"请你举个实例。"

学生:"刚才我在下面讲话,虽然您暗示了我一眼,但我没法马上停住,

这就是惯性。"

## 花儿生气

老师问:"文中说'蜜蜂给花园增添了生气',是什么意思?"

一个学生答:"蜜蜂偷花蜜,花儿就生气啊!"

大家听了笑个不停。那学生又说:" 笑什么。要是鲜花不生气,哪来'鲜花怒放'呢!"

一位学生从图书馆借到一本《诡辩学》,非常喜爱这本书,想好好地将这本书藏起来,归自己所有,于是就假装说丢失了,并以两倍的价钱赔偿。然而这个月,图书馆电脑检索程序出错,管理员说不知道书价,让这位学生明日再来。学生不耐烦,咬定某价,管理员始终不信,学生真是恨死他了,情急之下,从书包中掏出书来,指定书价,生气地说:"你看,你看,就是这个价钱,我说的没错吧。"

## 大失所望

A 君失恋了。室友深表同情,但没有好的计策。

这天,A 君奋笔疾书,大家看到,纸上写着:"没有你的日子里,我感到好冷。"大家看了都不忍心见他这样下去,就引经据典苦劝。谁料到 A 君继续读到:"谁捡到棉衣一件,请与××联系。"

#### 最佳广告

某的士司机,由于乘客稀少,闲得无事,家中生活很拮据。他的儿子随手翻阅一本杂志,书中写有世界最佳广告集锦。其中一则西欧某家餐饮店广告为:先生、女士,为了你我不挨饿,请光临某店。"

他的儿子不愧为学校的优等生,大受启发,灵机一动,忙写成了一则广告为:"女士、先生,为了你我不受累,请乘坐我车。"把广告贴在他父亲的车上。

这招还真灵,果然乘客大增。

#### 以牙还牙

一个六岁的男孩哭着找妈妈,因为他妹妹抓了他的头发。妈妈说:"不要生气,你妹妹不知道抓头发会痛。"一会儿,外面传来了更大的哭声,妈妈赶紧去看怎么回事。这一次,妹妹正在大哭大叫,而她的哥哥说:"现在她知道了。"

#### 活学活用

- 一个大学男生把比萨饼送到布巴的拖车房里,布巴问他:"小费通常是 多少?"
- " 先生,您看,"这个年轻人愉快地回答说,"这是我第一次来这儿,但其他人说我要是能从你这儿得到 25 美分,我就已经做得非常好了。"
  - "是吗?"布巴哼着鼻子不屑地说,"好,让他们瞧瞧,给你5美元。"
  - "谢谢!"年轻人说,"我将把它放入我的学费基金。"
  - "你学什么的?"布巴问道。

小伙子笑着说:"应用心理学。"

#### 不认输

我妈妈住在缅因州波特兰,她常常在附近的公园里给鸽子喂食。一天,正当她喂周围聚集起来的鸽群时,一位男子走过来,生气地责备道:"你如此浪费粮食,而非洲却有许多人在挨饿。"

妈妈瞪了那人一眼,没说话。站在旁边的我却要替妈妈出口气,高声说: "对不起,我妈妈没法扔那么远!"

### 贷款机构

金融学校入学考试,其中一道题是:"请写出三种能够贷款的机构。" 考场中许多考生绞尽脑汁地想这道题,只有一位考生想都不想,十分迅速地 答完了。老师不免对这位考生重视起来,关注了他许久,并记下了他的名字。 这位老师在批改这位考生的试卷后,哑然失笑。那名考生的答案是:"银 行、信用社、父母。"

### 有血有肉

陈老师在批改作文时,发现李明在作文簿上写道:"我的爸爸是个中年知识分子,他有着白皙的皮肤,上面长着细细的绒毛,皮肤下面都是肉,还有许多血管,血管里面流着通红通红的血液……"

陈老师看到这里,不禁哑然失笑,他把李明叫来,问:"你为什么要这样写?"李明大惑不解:"老师您不是常说要把人物写得有血有肉吗?我不仅把爸爸写得有血有肉,还有毛有皮呢!"

## 历史与计算机

某大学篮球赛,上届冠军历史系队与计算机系队闯入决赛。赛前,两队 互打海报,以助声威,争得不相上下。

历史系一才子说:"历史证明,历史有惊人的相似!"

计算机系不甘示弱,贴出一张:"舆论公认,计算机将改写历史。"

#### 生活的真谛

老师问三个同学:你们来到人世间是为了什么呢? 第一个回答:我来到这个世界是为了享受生活。

第二个说:我来这个世界是为了承受痛苦。

第三个答道:我既要承担生活给我的磨难,又要享受生活赐予我的幸福。

最后,老师给前两个人打了50分,给第三个打了100分。

#### 赤子之心

一朵鲜艳亮丽的小红花娉娉婷婷地绽放了。整个上午,孩子站在花盆旁 边,舍不得离开。

她对着盛开的小红花露出痛惜的微笑。早晨的阳光洒满她和她的小红花一身灿烂的金光。

含笑的小人儿抬起头对我说:"妈妈,花是红色的,好漂亮唷,我好喜欢哩!"

"如果开的是别的颜色的花,你就不要它了吗?"我与孩子开玩笑。 她却想也没想,即时回答我:"妈妈,我一开始并不知道它会开红色的 花呢。"

孩子种花,是因为要种花。花开了,不管是什么颜色的,她都喜欢。

### 笨蛋

这个班的同学反应很迟钝,一道简单的数学题老师讲了好几遍,他们还是不明白。一气之下,老师问同学们:"谁认为自己是笨蛋,请起立。" 长时间的沉默之后,一个学生站了起来。

- "怎么,你认为自己是笨蛋?"
- "不太认为,不过,我觉得仅仅您一个人站着不太合适!"

# 买鞋带

小彼得来到鞋店买鞋带。"你要什么样的鞋带?"售货员问。"一根右边的,一根左边的。"

## 一条大口袋

上小学时,老师讲《小猴子下山》:小猴子下山,扔了玉米摘桃子,丢下桃子抱西瓜,抛下西瓜追兔子,最后垂头丧气,两手空空。

老师问:"小猴子给你留下什么印象?"

我答:"它贪婪得可爱,只是为什么不用一条大口袋,把玉米、桃子、

西瓜和兔子一起装上呢?

#### 村长做帽

某村长不知从哪家弄来一张狐皮,去找裁缝做帽子。碰巧,裁缝不在家, 他儿子正在铺子里做功课。

村长爱贪小便宜,见只有孩子一个人在看铺子,便一骨碌眼珠,一个馊 主意冒了上来。"你爸他不在家呀?"村长笑眯眯地问道。"是呀,您有什 么事儿吗?"裁缝的儿子边站起来走到柜台边,边应着村长的话。"你帮着 看看,我这张狐皮能做几顶帽子?"村长正经地问。孩子平日里看多了爸爸 怎样量料、做帽,耳濡目染地也学会了许多。他学着爸爸的样子,把狐皮左 右一量,说:"紧紧手能做两顶。""还做不成三顶吗?"村长不满地说, "我可是知道你爸他手艺好着哩,可跟一般裁缝不一样。再说,我这个村长 亲自来让他做帽子,他咋能只做这么点儿呢?"村长缓和了语气,吹捧了一 番,又来拿"村长"这顶大帽子压人。裁缝的儿子心里明白了村长的意思, 这个贪婪的家伙,一定要治治他。孩子做出一副骄傲的样子,说:"是啊, 我爸的手艺可不一般,甭说两顶,四顶还行哩!"村长一见,孩子就是孩子, 吃不住捧。瞧!我才略施小计,他就晕头转向了。于是,又问:"五顶行不 行?"孩子一听,村长这般得寸进尺,便说:"十顶、八顶由您要吧!"村 长一听高兴了:"让你爸费点事儿,就给我做上九顶吧?"孩子见他自动上 钩,伸出一个拇指头,说:"凑整十顶,包您满意。"裁缝回来后,听儿了 一讲,笑了.....

几天后,村长去取帽子。裁缝拿出十顶帽子。村长一见,傻了眼。只见,裁缝的儿子把裁缝拿出来的十顶帽子,一个、一个地套在自己的十个手指头上。"村长,看看满意不满意?照您说的,一张狐皮,十顶帽子。您拿好。"村长瞪着这十顶指头大的帽子,气得一句话也说不出来了。巧答难题

爸爸有一次看书,从中得了一道难题,想来考考儿子。于是,他把儿子叫到跟前,吓唬他说:"你今天要回答我的一个问题:'你今天在家中要做什么?'如果你答对了,一切都好办;你回答错了的话,我就要好好地揍你一顿。"爸爸装出一幅不苟言笑的认真样儿,"你仔细想想该如何回答,一会儿告诉我答案。"

儿子回到自己的房间,静静地坐在写字台前思考着。不一会儿,儿子打开门,沮丧地走出了房间,对爸爸说:"我今天在家中要被打一顿。"爸爸满意地点了点头,把儿子夸奖了一番。可是,站在一旁的妈妈却糊涂了,"这是怎么回事儿呀?"爸爸拍拍儿子的肩膀,说:"儿子,给你妈讲讲,让她也聪明一下。"

"妈妈,我爸他提出的要求您记得吧?我回答"'今天在家中要被打一顿'。于是,爸爸他若判决我回答错了,便要打我,可他在打我之前已否定我说的'要挨顿打'的话,又不能打我;若他判决我回答对了,则可执行我说的'要挨一顿打',但按爸爸的承诺,对了就没事。"