

学生成长百卷读本

20

校园新故事

雏
鹰
文
库



CHUYINGWENKU

中国档案出版社

校园新故事

北方找到了

小兵随爸爸去贵州旅游，一不小心和爸爸走散了，在森林里迷了路。他不知睡了多久，当他迷迷糊糊地睁开眼睛向四周看时，见四周是茂密的原始森林，顿感不妙，立刻恐惧起来，一种不祥笼罩在他的心头，“我到了哪里？这是什么地方呀？爸爸和妈妈在哪里呀？完了，这下我死定了！”想着想着“呜呜”地哭了起来。哭着哭着，猛然想起了平时爸爸教给自己的野外生存知识：在野外最主要的是找准方位。想到这，小兵决定先判断方位。爸爸的部队在南方，只要朝着南方走，就有生的希望。他清楚地记得判断方位的几种简单实用的方法。

小兵仰头看了看太阳，把手表摘下来端平，默念口诀：时数折半，对太阳，12点指的是北方。此时恰巧是12点20分。他把时间除2，是6点10分，再用表盘上的6对准太阳，顺着12指的方向看出去，高声喊着：“北方找到了，北方找到了！”而后抖擞精神朝相反的方向走去。走着走着走进了原始森林，太阳没了。小兵怕方向错了，就仔细观察树皮的表面，始终沿着粗糙的一面走。到了晚上，小兵就按照与天上的北极星相反的方向走。

解决吃喝问题

小兵走了一会儿，浑身冒汗，渴得难受。四处看了看，没有天然水域。“怎么办？决不能渴死。”他把爸爸以前讲的话慢慢回忆着：有蚂蚁的地方就有水，草长得发绿的、茂盛的地方就有水。山地瓜、野葡萄、棠梨、山荆子、山楂中含水量极大。想到这儿，他四处仔细地看。发现不远处有一棵长满果实的树，走过去一看，是一棵棠梨树。小兵马上来了精神，爬上去边摘边吃，酸甜的果子一咬直冒汁。“太过瘾了，太过瘾了！”由于实在太渴了，他一气吃了20分钟。最后又摘下来许多，装满了两个衣兜，才恋恋不舍地离去，继续向南方走去。

到了傍晚，小兵饿得浑身打晃，一屁股坐在草地上，心说：“不行，我得吃点东西。爸爸曾说过他曾3天没吃饭，自己抓蛇、青蛙、蚂炸、蚂蚁、鱼、摘野果子、挖蚯蚓、树根。对！我也学爸爸。”想到这，他吃力地站起来。猛抬头，巧了，一条1米长的青蛇正盘在不远处的一棵树上。从来就怕蛇的他，也不知从哪里来的勇气，随手抓起一棵粗大的树枝，朝蛇打去，正好打在蛇的七寸上。蛇挣扎了一会儿，不动了。他把蛇拽下来，扒下蛇皮，雪白的肉露了出来。按照历史书中写的那样，小兵找来两块石头和一些干树叶、树枝子，猛地磨擦石头。一次、两次……不知磨了多少次，他的双手都磨出了血，终于把干树叶点着了。火慢慢地大了起来，他把蛇肉串在了一个树枝上烤了起来。香气很快飘进了他的鼻子里，小兵顾不上平时不吃这，不吃那的毛病了，迫不及待地吃了起来。“啊，好香呀！”一条蛇，不到10分钟就吃完了。肚子饱了，他也来了精神，继续走。

睡在安全之处

听爸爸讲过，在森林最危险的时候是睡觉的时候。因为这时一点反抗的时间都没有，野兽、毒蛇、蚊虫会向你发起进攻，你会在不知不觉中死去。到了晚上，小兵困得上下眼皮打起架来，实在坚持不住了。正要睡，耳边突然响起了爸爸讲的话：“不能就这样睡觉！”他来到一棵松树下，用松油往太阳穴上抹，强烈的刺激味把小兵的睡意驱散了。趁这机会，他迅速找来一些干草和干树枝，用石头点火烧成灰。然后，撒在松树周围6米远的地方，蛇和蝎子等动物很不喜欢草木灰的味。他又在松树下点着了一堆野蒿子草，把明火吹灭后，让它自然地冒烟，主要是熏蚊虫。而后还找来一些硬树枝，放在松树周围3米处，主要为了在野兽冲过来时有一个反应时间。做完这些后，小兵又认真地把松树的上上下下检查一遍，把松树与其它树交叉处的树枝全部掰去，以防毒蛇、野兽从树上爬过来。最后，自己小心翼翼地带着几块石头爬上了树，闭眼睡下了。

如何联络

小兵来到了一个小坡上，四下没有什么遮蔽物，能从空中直接发现这里。他眼珠一转，想起了国际紧急呼救信号“SOS”。马上拔来了一种叶子是红色的草，摆成了3个大字：SOS，然后继续赶路。大约又走了30分钟，来到了一片很宽阔的碎石地。他赶忙找来一些绿树叶、草摆成了3个字：SOS，从空中看下去非常明显。他又找来一大堆松树枝、朽木、干草，放到SOS 3个字的边上。用石头打着了火，把明火吹灭后，浓浓的黑烟冒了起来，直冲天空。小兵边走边回头，一气又走了10来里地。突然，一群小蜜蜂从他面前飞过去，飞进了一个大槐树洞里。他快步走过去，往树洞里一看，吃了一惊。原来这里是一个大蜂房，里面的蜂蜜足足有七八斤。他看着蜂蜜，想起了爷爷给他讲的一个关于刘邦和项羽的故事：刘邦的军师用蜂蜜在乌江的岸边写了“项羽必死”4个字，许多爱吃甜食的蚂蚁纷纷爬上去吃蜂蜜，结果蚂蚁帮忙写成了四个大黑字“项羽必死”。想到这，他找来一些树枝、树叶，点燃后放到了树洞旁，浓烟把蜜蜂都给呛跑了。他快速地把蜂房拿出来，在一片又高又开阔的地上用蜂蜜写下了“SOS 小兵活着正往南走”。

后来，直升飞机驾驶员正是看见这些大黑字，才找到小兵的。小兵真是一个聪明的孩子。

这棵大树有多高

有一次，数学老师出了一道题：“公园里有一棵很高的树，谁能不爬树、不用登高工具，只靠2米长的一根竹竿，把树的高度计算出来？”老师又补充说：“这是一个晴天。”

只有一根竹竿，怎么算呢？谢莉在草稿纸上不停地写着、画着、想着。放学后，她匆匆吃了几口饭，又伏在灯下思考这道难题。突然，她看到了笔杆的影子，眼前一亮：竹竿的高度（2米）、树的高度（未知）、竹竿影子的长度（可量出）、树影子的长度（可量出）。难题攻下来了。

他怎么知道？

有一次，老师讲完一篇古文，一个学生不大明白，就问老师：“朱熹说《大学》中记录的是孔子说过的话，是由他的弟子讲述的，朱熹是怎么知道的呢？又怎么会知道，后来是由孔子的弟子记述下来的呢？”

老师答：“这是朱熹的注释上讲的。”

学生又问：“朱熹是什么时代的人？”

老师答：“宋朝人。”

学生问：“孔子、曾子是什么时代的人？”

老师答：“春秋战国。”

学生问：“春秋战国和宋朝相隔多少年？”

老师答：“近 2000 年。”

学生问：“既然是相隔 2000 年，朱熹怎么知道的呢？”

这一下把老师给问住了。老师虽然没能回答他的问题，但心里却对自己学生的早慧和深思熟虑而感到由衷的高兴。

比一比看谁最聪明

有一年春天，王渭的伯父想在孩子们中间试探一下谁最聪明。他把 10 来个年龄相仿的孩子召集到一块儿，领他们到一座又矮又小的竹桥边。然后，指着桥边的两个预先准备好的木桶说：“孩子们，这两个木桶盛满了水，你们谁能把它们同时提过桥去，我就奖给他一大包礼物。”孩子们高兴极了，马上就有一个虎头虎脑的孩子跑过来说：“我来试试。”说完，提起两个水桶就往桥上走。可是，他的一只脚刚踏上桥，就觉得桥身直往下沉，吓得他赶紧把脚又缩了回来。怎么回事？原来，这是一座竹桥，桥身是由细竹竿编好后搭成的。不仅容易下弯，而且桥身就紧挨着水面，行人过桥，甭说是负重了，就是空手而行也得腿脚利索才行。否则，稍不留神就要弄湿鞋袜的。现在要把两桶水同时提过这座桥，光靠蛮劲儿是行不通的。怎么办呢？大伙见第一次尝试的人失败了，接下来谁都不敢再冒失了，都站在那里傻等着，希望有比自己聪明的人站出来让自己开开眼界。王渭见大伙一声不响地站在那儿，就知道伯父的厚礼看来是非己莫属了。于是他不慌不忙地走到伯父面前，自信地对伯父说：“伯父，您看我的吧！”伯父在一旁笑而不语。只见王渭脱了鞋子，接着就伸过手去提起一桶水，放在桥左边的水中。见桶没有沉下，他就把另外一桶也提了起来，放在桥右边的水中，然后用两根绳子把它们牵起来。借着水的浮力，边牵边走，边走边牵，很快便把两桶水稳稳当当地牵过了桥。孩子们高兴得拍手大叫起来。伯父边点头称赞，边笑咪咪地取出了礼物，递到王渭手中。

竹竿上的礼物

伯父准备送孩子们一份礼物，但这份礼物是不大容易得到的，礼物被吊在一根非常非常高的竹竿上头。伯父告诉他们：“有两个条件：第一条是不能把竹竿横放下来，第二条是不许站到高的东西上去拿。你们如果做到了这两条，谁把它取下来，这礼物就真正属于谁了。”还没等伯父说完，孩子们便争先恐后地跑到竹竿旁边，连蹿带蹦，想伸手去取礼物。可无论他们怎样蹦跳，结果都是白费力气的。

这时，一向爱动脑筋的徐天却在一旁按兵不动。他按照伯父的要求仔细想了想，反复琢磨了一下伯父的意思，忽然来了主意。只见他飞也似的奔到竹竿前，拨开人群，一把把竹竿拿在手里，平稳地竖直着，缓步走到一口井边，将竹竿一点一点放到井里。当竹竿露出部分和自己身高相等时，伸手拿到了礼物。

“聪明的孩子，将来一定会有出息！”伯父赞赏道。

岳翔八岁观画纠误

岳翔小时候是个聪明好学的孩子。八岁那年，有一次，他去邻居家玩耍。邻居的儿子跟母亲去外婆家了，岳翔在邻居家看画。他家墙上挂了一幅《陶母剪发图》的大型工笔画。画面上一个端庄文静的少妇，正在用剪刀把自己的青丝秀发一绺绺地剪下，放在旁边的银盘里。她的儿子正等候在银盘旁边。

岳翔歪着小脑袋端详了一会儿。他惋惜画中妇人的剪发之举，于是就问邻居：“画的人是谁呀？她为什么要把这么漂亮的头发剪掉呢？”邻居回答他说：“她是晋朝名臣陶侃的母亲，因为家穷，没有钱招待客人，就剪了头发卖钱，再去买些酒菜回来招待客人。”岳翔听了邻居的解释，好久没言语。他又默默地瞅着画面仔细打量一番，忽然指着画中人手上戴的金手镯说：“这金手镯不是可以拿去卖钱吗？干嘛一定要剪掉头发呢？”岳翔这么一提醒，邻居仔细琢磨了一下，便把画摘下来了。

王泽妙答客人问

一天，王石的家中，迎来了一位客人。客人送来一幅画，上面画着一对小动物：一只獐子，一只小鹿。王石的儿子王泽当时很小，由于生活在城市里，很少见到动物，于是感到十分好奇，就径直跑到画前观看。王石看见了，斥责小儿子不懂礼貌。而客人对此只是笑了笑，然后走到王泽跟前，说道：“这画里画的是一只獐子和一只小鹿。你如果能辨认出来哪只是獐，哪只是鹿的话，我就把这幅画送给你。”这下子，可难坏了王泽，因为他从没有见到过獐和鹿。王泽抓耳挠腮地思索起来，不一会儿，他眼睛一亮，有了主意。于是，他学着大人的模样，两手向后一背，沉着地说：“这问题不难解决，您请看，这画中獐的旁边的动物就是鹿，那鹿的旁边不就是獐吗？”客人听完，忍不住拍案叫绝。真想不到，眼前的小孩能如此巧妙地回答问题。王石听见了，原先的一脸严肃中也露出欣慰的笑容。

细想起来，王泽并没有完全回答客人的问题，因为他并没有具体地说明究竟哪一只是獐，哪一只是鹿。可是，王泽却很机智地回答了这个问题，虽然没有回答问题的全部，但毕竟回答了一部分问题。可贵的是这种回答出人意料，使自己逃脱了尴尬的处境，也使王石解除了担心，还使客人失去了居高临下的得意。

王戎少年显奇才

有一次，王戎和许多孩子在路旁玩耍，你追我跑，打打闹闹，好一幅稚童情趣图！忽然一个孩子看见路旁李子树上结了很多果实，立即告诉了别的孩子。大家都想尝尝李子，于是欢笑跑去。唯独王戎不去，继续在路旁捡石子玩。众人不解，问他为什么不去，王戎回答：“树上的果实不能吃。”众人感到困惑，忙问为什么。王戎说：“树长在大路旁边，结了许多果实。如果这些果实很甜的话，恐怕早就被别人摘完了，哪还等着我们吃呢！所以我敢说这树上结的李子肯定是苦的。”众人不信，一个孩子忙在树上摘李子，一尝果然很苦，皱着眉头，连忙吐掉了。众人都夸王戎聪明，并争相和王戎一起玩。于是，王戎自然就成了孩子们的“头儿”。

谁的嘴馋

新疆的哈密瓜，又甜又嫩，不但解渴，而且可口。

这天，阿凡和大家一起吃哈密瓜，有个小孩偷偷把自己啃过的瓜皮都放在阿凡跟前。

瓜吃完了，这个小孩叫道：“快看啊，阿凡跟前有多大的一堆瓜皮啊！他的嘴多馋呀！”

阿凡笑道：“我吃瓜还留下瓜皮，他吃瓜，连瓜皮都吞下去了。瞧，他面前半块瓜皮也没剩下呀！”

这个孩子低头看看自己面前空荡荡的，没一块瓜皮，再看看大伙儿，都在笑话他哩！

催书广告

有一个图书馆，藏书很多，但也为读者借书不还而苦恼。

馆长是一个和蔼的老头。一天，他来到借书处，同几位管理员商讨如何催讨读者手中的图书。

管理员说：“有些人借了书，已经好几年了，仍不来归还。”

老馆长问：“过期不还的图书，大约有多少？”

管理员说：“大约有 5000 多册！”

老馆长大为吃惊。这一天，他们开了很长时间的会，也没讨论出更好的办法。

老馆长很沮丧地回了家，他那上中学的小孙子得知这一情况，很不以为然。一会儿就想出一个绝妙的催书办法。老馆长很高兴，第二天就拟定了一份广告，在各大报纸上刊登，这个广告是：“本图书馆将在一周内，对借阅时间最久的一本书的读者，赠送一套《大百科全书》作为奖品。

广告登出后，在短短的几天内，过期借书者争先恐后地将书还给了图书馆。一个星期，收到了 3000 多册书，其中有一本书，竟是读者在 3 年前借的。

什么脚印

有个小男孩，名叫尼基申。

尼基申住在一片大森林的旁边，他爷爷是个守林人，大森林的一切秘密他都知道。

一天，刚下完雪，爷爷带尼基申去林中打猎。路上，他把雪地上各种动物的脚印指给尼基申看，说：“什么东西都得学，各种知识对人都有帮助的。”尼基申听着，心想：我干嘛要去辨认这些动物脚印，我长大了要当一名火车司机……，可是爷爷既然教他，他也只好听着。

过了几天，尼基申和一群小朋友一块儿到森林里去玩。回来的时候，他说：“我们走近路回家吧。”孩子们都很高兴，互相在雪地上追赶着。雪地上有各种动物的脚印，可是他们都不认识。他们顺着脚印追去，一会儿，看见一只狐狸；一会儿，又发现一只兔子。他们追着，追着，不知不觉在森林中迷了路。

尼基申想：怎样才能把伙伴们带出森林呢？他试着大声喊人，可是森林里什么人也没有，谁能听到他的喊声呢？突然，尼基申发现雪地上有一行熟悉的脚印。爷爷告诉过他各种脚印，但是，他只记住了这一种。

尼基申高兴地说：“有办法了，跟我走吧！”孩子们跟着尼基申，顺着这种脚印，走到了一座小木屋前。这是守林人的住房，从这儿再走上一条大道，便可一直通向村了。

回到村子里以后，伙伴们问尼基申：“你是沿什么脚印领我们回来的？”

尼基申告诉大家：“我发现的是狗的脚印，因为狗的脚印总是通向主人家的。无论它在森林中跑得多么远，总是要回家的。”

管理员的绝招

一家动物园里，有个鳄鱼池。来观赏鳄鱼的人很多。但观赏者中，有许多人往往喜欢朝池子里乱抛食物，还往池子里扔进一些空罐头、小瓶子。这些杂物，有些很容易伤害鳄鱼。为此，动物园的管理员想了很多办法，但总是无法禁止这些人的不道德行为。他们在鳄鱼池旁贴出布告，上面写了不少请求观赏者爱护鳄鱼、遵守公德之类的话，但仍然无效。他们又贴出布告，警告乱抛杂物者，将处以罚款，也没什么效果。后来，有一个小孩在布告牌上写了一句话：“凡向鳄鱼池里乱投杂物者，必须自己拣回来。”就把乱扔杂物的风气给止住了。

瓶中断线

聪明人遇事难不倒，这与他们掌握丰富的科学知识有关。

有几个人对聪明的高琪不服气，想考考高琪。一天，他们聚到一起，苦思冥想，终于想出了一道难题。他们在一根细棉线上系一块硬币，然后再找来一个非常薄的玻璃瓶。把硬币悬空垂放在瓶中，瓶口用瓶塞塞住，棉线的另一头也系在瓶塞上。准备好以后，他们小心翼翼地捧着瓶子，在大街上拦住高琪，问道：“大学者，你有本事不碰瓶塞，把瓶子里的棉线弄断吗？”

高琪知道他们想为难自己，也觉得这确实是道难题，他就认真思考起来。

大街上人来人往，不少人都围上来观看。高琪呢，眯着眼，盯着玻璃瓶里的棉线，思考着。正是中午，炎日当空，高琪被太阳晒得头上冒汗了。这时，一位戴着老花眼镜的老人，为高琪撑了把伞，关心地说：“小伙子，别急，你会想出办法来的。”

高琪看看这位老人，突然想出了个办法。他向老人借来老花镜，然后对着瓶子里的棉线照，老花镜把太阳光聚焦后，照射在瓶中棉线上，把棉线烧断了。

看哪个跑得快

一天晚上，有位老太太在大路上遭人抢劫。正巧，有个过路人听到喊声，就追赶强盗。这人追出好远，终于将强盗抓住，送往派出所。正好有个小男孩路过，作为证人来到派出所。

警察在审问时，那强盗反而诬陷这过路人是强盗。由于天黑，连老太太也分不清谁是强盗。这下倒成了难办的案子。这时小男孩出了个主意：让这两个人比赛跑，看谁先到达路口，谁就不是强盗。两人为证明自己不是强盗，就拼命奔跑起来。跑完后，小男孩对后到达路口的那个人说：“你明明是强盗，还要诬陷别人。”那个人听后慌了神，承认自己就是那个强盗。

事后，有人问小男孩为什么这样判断，小男孩说：“那强盗抢劫后，必定拼命逃跑。如果他跑得很快，就不会被过路人追上，这说明跑得慢的人是强盗。通过比赛，不就清楚了吗？”

给驴鞠躬

在一个小山村里，小学校有位老师，年纪一大把，为人却很势力。对有些钱的富裕人家的孩子特别好，见了面也不用行礼；可是穷人家的孩子见了他，却要鞠个躬。有个穷学生挺气愤，就想了个整治这个势利鬼的办法。

老师腿脚不好，骑自行车山路不好走，只得每天骑着驴去学校上课，然后将驴子拴在门口边的大树下。这天，这位学生趁四周无人，走到驴子面前，鞠了一个躬。再走到驴身后，对准屁股猛踢一脚。驴子疼极了，朝后飞起一蹄。他忙闪到一边，躲开了这一脚。接连好几天，他天天去给驴子鞠躬，然后踢它一脚。时间一长，驴子一见这个学生给它鞠躬，就会飞起后蹄。

一天早上，老师骑驴过来，这个学生老远就迎上去，当面鞠了一个躬：“老师早——”驴子怕挨踢，后蹄打蹶，一下子把老师掀了下去。第二天，又是如此这般。

老师想：这个学生命大福大，我命薄福浅，连受他鞠个躬也吃不消。于是，就对这个学生说：“从今以后，你见了我，不用再鞠躬了。”

美梦比赛

有一年山村里遇到荒年，颗粒无收。小狗娃饿着肚子，他要翻过几道山去上学。路过一个凉亭，见亭子里有个商人模样的人正在打瞌睡，身边放着一盒点心。小狗娃又饿又累，便也坐下来歇一歇。不一会儿，商人醒了，生气地吼道：“我正在做梦，却被你吵醒了！真倒霉！”狗娃想：“这个人真不讲道理，仗着财大气粗，就欺辱人，我要好好地教训教训他！”

狗娃显出毫不生气的样子，轻声问道：“不知道您做的是好梦，还是恶梦？”商人说：“我们有钱人从来就做好梦，不比一些穷鬼，老做恶梦。”

小狗娃说：“不见得吧！我们当场比比好吗？”商人点头同意，“好，如果我输了，这点礼品你拿去；如果你输了，就一路帮我提着东西。”

商人先睡了，饥肠辘辘的小狗娃，趁机把那一盒子糕点吃了。不一会儿，商人醒了，高兴地说：“刚才，我梦见有人请我去赴宴。饭桌上摆满了美味佳肴，一杯接一杯的天下名酒，饭后还有各种甜点，四时果品，应有尽有。吃完了，还每个人给几盒进口香烟。你说，世界上还有比这更好的梦吗？”

小狗娃说：“刚才，我也梦到有人宴请我。我还看到，你也在场哩。我对你说：‘你如今面对这么多的山珍海味，也不要忘了凉亭里还放着一盒点心呢。’你说：‘这里的好东西多得吃不完，那些没滋没味的点心你拿去吃了算了！’我就照你说的，回到凉亭，把这一盒点心全吃了！”

商人低头一看，盒子里已空空的，一块点心也看不到了。他虽然做了个美梦，却没得到什么，反而失去了自己的一盒糕点；而小狗娃呢，做了个“梦”醒来，却有所得，饱饱地吃了一顿。

添字得驴

小山村里有个孩子名叫朱恪，他十分聪明。父亲是个本匠，村里人都叫他朱木匠，脸长得又瘦又长。村里人都开玩笑，说他长着一副驴脸。

一天，村里一家人办喜事请客，朱恪随父亲一同去祝贺。场面非常热闹，大家围坐在几张桌子的旁边，边笑边吃。酒过几巡后，这家主人喝得有了些醉意，又见这么热闹，心中一喜，冲边上一个人嘀咕了两句，两人相视一笑，就一同走了出去。不一会儿，主人回来了，无事一样仍旧坐在饭桌边喝着酒。过了几分钟，那人也回来了，身后还牵进来一头驴子。在人群间穿行而过，引得大家都好奇地瞪大了眼睛，望着这头驴。只见，驴脸上挂着个长纸条，上面写着“朱木匠”三个字。酒席上顿时爆发出一阵哄笑，闹得朱木匠很是难堪，但又不好意思发怒，怕破坏了喜庆的气氛。

小朱恪见别人戏弄自己的父亲，非常生气。只见他快步走到主人面前，问道：“我能不能再添上两个字呢？”这家主人闹不清这孩子要干什么，便说：“行啊！”

小朱恪拿起笔来，在“朱木匠”三个字的下方端端正正地加上了“的驴”二字。这样，驴脸上的字就成为“朱木匠的驴”了。这家主人一愣，没想到竟被这小孩子将了一军。但又打心眼里佩服他的勇敢和聪明，只好带着赞扬的口气说：“好吧，这头驴就奖赏给你吧。”

就这样，小朱恪添的两个字不仅为父亲解了围，而且还得到了一头小毛驴。

变色花

有一年春天，李文跟着爸爸给花儿浇水。他是个勤奋好学的孩子，遇事不懂总要问一问为什么。因此爸爸给他讲了不少关于花呀、草呀的知识。一次，他看见报春花只有黄色、白色两种颜色，便又好奇地问爸爸：“这种花为什么只有黄、白两色，红色多好看呀，它怎么不开红花呢？”

爸爸说：“报春花从来就只有这两种颜色，没见过它开红色的花。”

李文兴奋地说：“爸爸，我要叫它开出美丽的红花！”

爸爸皱了皱眉头：“这怎么可能呢？”

李文认真地说：“我已经想出了一个非常好的办法。但是，现在还不能说，保密！”

爸爸拍了拍儿子的肩，鼓励道：“好吧，祝你成功，我的孩子。”

过了些日子，当爸爸在院子里整理花草的时候，小李文蹦蹦跳跳地跑了过来说：“爸爸，爸爸，你看这是什么！”爸爸抬起头来，啊！李文手里果真捧着一束红色的报春花。爸爸惊奇地问：“快跟爸爸说说，你是怎么把它变成红色的？”

李文笑嘻嘻地说：“是您给我讲的呀！您不是说，花时时刻刻都在用根吸收水份，然后这些水份流到它的每个部分。我就天天都给报春花喝红色的水，红色的水传到白花上，就把白花变成了红花。我前几天从白色的报春花上折下了一束，插到红墨水中。今天，红色的报春花就变出来了！”

爸爸听完，一把抱起了心爱的儿子，自豪地说：“你可真聪明呀，我的小魔术师！”

三个位子

小胖自小就是个具有不一般的体形的孩子，胖胖的，到哪儿都引得周围人一片惊异的目光。同龄的孩子们不愿意和他一起玩儿，还时常嘲笑他，讥讽他。

一次，小胖和几个同学一起搭乘地铁，同学们又开始拿他开玩笑。只听，一位同学阴阳怪气地说：“胖子呀，可真是够讨人嫌的。跟个胖子一起乘地铁，多挤呀，他一个人就要占好几个人的位子。”小胖笑了笑，冲着那位同学慢慢说道：“我倒觉得这样挺好。每次我搭乘地铁，要下车时，我一站起来，就可以让三个人有了座位，他们倒是都很感谢我呢！”那位同学听完，竟被堵得说不出一句话来。

胖子与瘦子

李壮小小年纪，可是份量却已经超过了他的爸爸妈妈，是个名副其实的“小胖墩”。虽然，因为肥胖总是行动迟缓，和许多小朋友玩不到一起。但是，他却是个既聪明又幽默的小家伙。

有位同班同学长得又高又瘦，是班里有名的跳高健将。但是为人却很傲慢，一直看不上胖墩墩的李壮。

一次，“跳高健将”又在班上拿李壮开心了。他很不高兴似的对李壮说：“李壮，如果我要是长得像你那么胖，我早就不想活了。多没劲呀，跑也跑不动，跳也跳不起来，干脆上吊自杀算了。”李壮想了想，笑着说：“我确实是胖了点，但也不至于像你那么悲观失望。即使有一天，我真的不想活了，要上吊自杀的话，那我一定不会忘记用你当绳子的。”全班同学都哄堂大笑，“跳高健将”的脸刷一下就红了，没想到他害人反害己。

黄蜂抓贼

白华是远近几个村闻名的聪明孩子。在学校功课总是名列前茅，平时也很爱观察、思考身边的人和事。

有一次，白华所在的村子里，有一家村民被偷去不少粮食和钱财。小偷是翻墙进去的，因为主人家的门一直锁得很牢靠，院墙不高，有被扒踩的痕迹。抓不住小偷，全村人都很担心，弄得大家不得安宁。所以，村长马上在村广播站大声广播，讲述此事。希望村民们能帮忙出主意破获此案，抓到小偷对大家都有好处。从时间上看，不可能有外边的人来作案，这小偷就是本村人。但是，谁也想不出个法子来抓住这个小偷。白华找到村长，悄悄地对村长说：“依我看，小偷就在咱村子里，您只要……”村长听了，连连点头。

晚上，村长将全村人召集到打麦场上，对大家说是要听白华讲个神奇的故事。当晚，一轮明月高高地挂在天空，照得打麦场也很亮堂。白华站在前面，慢慢地讲道：“大家知道吗，黄蜂有一种神奇的能力，它瞪着那双亮晶晶的大眼睛，一眼就能看出谁好、谁坏、谁真、谁假。今天，我就带来了这样一只神奇的黄蜂。”说着，他看了一眼村长，村长也冲他点点头。白华接着说：“我已经让村长在我讲的时候就把黄蜂放了出来。这只神奇的黄蜂已经在我们中间飞行了，它飞得很轻，没出一点响声……”白华突然停了下来，大声猛喊：“嗨！他就是小偷，黄蜂飞在他头上打转儿呢，要落下来了，落下来了……”

村民们纷纷四下张望。那个小偷做贼心虚地慌忙用手在头顶上挥动，想要赶走那只根本就不存在的黄蜂。到此时，他还被蒙在鼓里，不知是计，哪里有什么黄蜂呢？

村长和几个小伙子将他按住，经众人再三追问，这个人终于低头认罪了。大家都祝贺白华帮全村人捉住了小偷，真是个小“神探”。

马儿不瞎

白华家养了三匹马。一天，其中的一匹忽然丢失了。家里人都很着急，四处打听那匹马的下落，想把它找回来。终于，打听到是邻村的一个人把它偷去了。

白华跟父亲带着警察，到邻村偷马的那家去，想把马要回来。可是，这个马贼真是狡猾极了，一口咬定这匹马是他自己家的，死不认帐，更不要提还马了。白华的父亲眼见还马无望，刚要发怒，就被白华拉住了。他扒在父亲耳畔，低声说：“爸爸，你别急，我有办法！”于是，白华走到马跟前，用手蒙住马的两只眼睛，对偷马的人说：“你说这马是你的，那你能说出马的哪只眼睛是瞎的吗？”

盗马贼想了一会儿，眼珠子一转，肯定地说：“右眼。”

白华放开蒙在马右眼上的手，大家定睛一看，马的右眼一点儿不瞎。

盗马的人一看不妙，连忙改口说：“啊，是我一时说乱了嘴。我的马，我怎么会不知道它哪只眼是瞎的呢？是左眼，对！就是左眼。”盗马贼说完，暗嘘一口气，得意地笑了笑。

白华随之又放开了自己蒙在马左眼的小手，咦？奇怪！马的左眼也不瞎。

“我……我……我又乱讲了，错了，错了，其实是……”好个狡猾的盗马贼，到了这个时候，他还想狡辩。

警察开口了：“没错，其实是……这马根本就不是你的。你别再骗我们了，一错再错。马上把这匹马还给人家吧！而你，得跟我走一趟！”

警察把盗马贼带走了。父亲牵着马，抬起头来，高兴地望着自己骑在马背上的聪明的儿子，心中说不出是多么自豪。

买空瓶酒

有个酒鬼，常常借酒撒疯。一次，他又多喝了两杯，开始胡闹了。

他把儿子叫到跟前：“儿子，来，去给爸爸买瓶酒回来，乖，快点去！”他随手递给儿子一个空酒瓶，却没给儿子一分钱。

小儿子眨了眨大眼睛，望着爸爸。“你怎么还不回去呢？站在这儿干什么？”“爸爸，你还没有给我钱呢！我拿什么给你买酒呢？”

父亲听了，顿时生起气来：“笨孩子，你怎么这么蠢哪！花钱买酒谁不会呀？不花钱把酒买回来，才算你有本事呢！”儿子听后，知道爸爸又在蛮不讲理了，跟他一句一句的对顶也无济于事。于是，默不作声，拿起酒瓶走了出去。

过了一会儿，儿子拿着酒瓶回来了，把它递给了父亲，说道：“酒买回来了，请喝吧。”父亲接过酒瓶一看，哪里有酒哇！酒瓶里空空的，一滴酒也没买回来。于是，冲着儿子大吼：“叫你去打酒，空瓶子去，空瓶子回，叫你打的酒呢？在哪儿啊？”

儿子满不在乎地说：“在瓶子里呢。”

父亲将酒瓶倒扣过来，瞪着眼睛看着满脸挂笑的儿子：“哪里有酒哇，你小子还撒谎啊！”

儿子不慌不忙地答道：“瓶里有酒，谁不会喝呀？要是您能从空瓶里喝出酒来，才是真有本事呢！”父亲被儿子说得哑口无言。

赌个输赢

一天，父母正在下棋，儿子小凡跑过来观阵。爸爸要考考他，便抬起头来，问他：“你能猜出爸爸和妈妈下的这盘棋，最后谁输谁赢吗？”

儿子很好强，听爸爸这么一说，便挑战似地抬高了声调：“猜对了有奖品吗？”“当然有，当然有，猜对了送你一套《智慧丛书》。”

“好吧！您可一定要说话算数呀！”小凡高兴地看着爸爸。

“一定，一定，不过……你要是猜错了，也得受点惩罚呀。”爸爸又将了儿子一军。

“好吧，随您定，我也说话算话！”小凡着急地边说边拿出一张纸、一支笔，写了四个字在纸上——你赢她输。

爸爸看他这么写，就故意将棋输了。摊开了手，无奈地对小凡说：“瞧！你猜错了。”

“别忙，别忙！”小凡把爸爸的手按了下去。然后，边指着纸上的四个字边念：“你赢她？输！”爸爸听了，不错，只得认输。

可是，爸爸考儿子，反被儿子考住了，自然心里很不服，便提出再猜一次。小凡又写了“你赢她输”四个字。爸爸对小凡的妈妈挤了挤眼，于是，这回妈妈又故意输了棋。爸爸得意地对儿子说：“哈，这回你猜错了！”

而小凡仍旧不慌不忙地拿起纸，念道：“你赢，她输！”

这下，爸爸彻底认输了。小凡靠自己的智慧获得了珍贵的奖品——自己最爱的书籍。

盲人辨色

一天，有个盲童到集市上要买一只罐子。他终于循着卖罐子小贩的叫卖声，找到了卖罐子的小摊。

他对卖罐子的摊主说：“我想买个罐子，可是我看不到有几种颜色，您能给我介绍一下吗？”摊主介绍说：“小朋友，我这摊上有四只白的罐子，一只黑的罐子。白的3元一只，黑的5元一只。你别看黑罐贵一些，这可是一分钱一分货，黑的比白的更结实、耐用。”“那您就给我拿那个黑罐吧。”盲童边说边掏出钱来，付给了摊主。谁料，这个摊主十分奸诈，收下钱后，居然给了盲童一个白罐。心想：反正是个瞎子，白的、黑的还不都是一样看不见，不如让我赚点钱。盲童接过罐子，上上下下地摸了个遍，又蹲下身子，伸手摸了摸其余的四个罐子。突然，盲童高声嚷道：“你……你居然欺骗我这样一个什么都看不见的孩子！我问你，你倒底给我的是黑罐，还是白罐？”

这时，周围的人听到盲童的高声斥责，纷纷围拢过来。了解了事情的原委后，都感到十分奇怪：“这个孩子不是盲人吗？怎么只用手摸了摸，就知道哪是白罐子，哪是黑罐子呢？”盲童没有向人们做任何解释，只是对周围的人说：“请你们也摸一摸这些罐子吧！仔细想想就明白了。”

大家好奇地将每个罐子都摸了一遍，这才明白过来。原来，白罐子反射阳光，黑罐子吸收阳光。在阳光照射下，黑罐子被晒着，吸收热量，变得热乎乎的；而白罐子把大部分的光都反射了，本身只吸收了一点热量，因此只是稍稍有点热。用手一摸，黑罐子自然比白罐子要热些，分辨得就十分清楚了。

一百一十一座庙

一天，王老师带同学们去山上春游。在往山上走时，看见古柏和怪石，王老师说：“古树怪石，真是少见。”大家也纷纷赞赏这一美景。一会儿，王老师说：“我出一道题考考大家，如果在这儿修 111 座庙，大家说怎么修呢？”王老师这么一说，大家都愣住了，心想：这儿虽有一块巨大的怪石，但哪里能容下这么多庙啊？

大家又继续爬山，在爬山的过程中大家都在思考这个难题，可谁也不知道怎么办才好。下午，下山了，大家又走到古柏下，看见那块巨大的怪石。忽然一个同学高兴地喊道：“王老师说的 111 座庙能修啦！”接着详细地给大家讲：“王老师这里用的是谐音，意思是‘一柏，一石，一座庙’。”

勇敢者

马戏团正在表演惊险的驯兽节目，台下观众没有一个人不替演员捏着一把汗的。一个口含糖块的美女张开嘴，一头狮子伸出舌头从她口中取出糖块吞下，在这一过程中大家都很紧张地观看着，不过表演还是很成功。

马戏团老板得意地向观众开玩笑说：“你们谁敢上来试一试？”

全场一片寂静。过了一会儿，忽然有一个小男孩站起来大声回答：“我敢演狮子。”

放大镜

一个小男孩因过于肥胖而在全校出了名，没有一个不知道他的。一天，他正在小吃店吃面时，进来一个外班的同学，盯着小吃店的玻璃门仔细地看。胖子很生气，因为他注意到这个外班的同学始终盯着自己的影子看。正要发作时，外班的同学突然敲了一下玻璃，问小吃店的老板：“嘿，老板，这块玻璃难道是个放大镜吗？”

阿杰妙语

阿杰特别能吃，同学之中食量最大。有一天谈到天气变化时，阿杰语惊四座：“天凉，趁凉赶紧吃；天热，趁热赶紧吃。”

“那要不凉不热呢？”

“不凉不热正好吃。”

失即是得

老师问学生：“你有三个苹果，你吃掉了一个，还剩下几个？”

学生说：“还有三个，外面两个，肚子里面有一个。”

母亲与孩子的对话

孩子说：“妈妈，人为什么会老呢？”

母亲说：“人都会老的，有一天你也会老的。”

孩子说：“那，人老之后会怎样？”

母亲说：“人老就会死。”

孩子说：“死了之后会怎样？”

母亲说：“死了之后，就到天国去了。”

孩子这才紧张地说：“啊，我不要你老，也不要你死，我要天天看到你。”

母亲说：“孩子，那是没有办法改变的。”

孩子说：“那，等我老了、死了，也到天国去找你，我们又可以天天见面呢。”

母亲说：“真希望你不要长大，永远这么小、这么可爱。”

孩子说：“那你不要每天强迫我喝牛奶，我就不会长大了呀！”

像父亲

一天，父亲在气头上对儿子说：“你简直是头蠢驴，拉佳！”
儿子平静地说：“当然，爸爸，奶奶总是说我长得完全像父亲。”

蹲班生

教师：“拉米，你不觉得惭愧吗？你的所有同学都已升入初中一年级了，可你一连3年还蹲在小学四年级呢！”

拉米：“可是，老师，您不也一直20年蹲在四年级没动啊，您对此也不感到惭愧吗？”

气 派

几个中学生进入富华餐厅，叫了三明治和冷饮。吃完后，服务员把帐单拿给他们时，负责结帐的那个人吃惊地站起来叫道：“我所叫的只是三明治和冷饮啊！”

服务员平静地回答说：“先生，你们也得为气派付钱呀！”

“好，”他转身问他的几个朋友：“你们有谁叫过气派！”

同音之妙

地理课上，老师正在讲解练习题。他对我们说：“看着你们手中材料上的图，说出你填好的答案，A处应该填什么？”

接着，老师叫一个女生起来回答。女生缓缓站起，哼哼了半天，答道：“没填。”

老师一听，高兴地说：“对，是煤田。不过，说是煤矿更确切些。你说对不对？”

点石成金

新生刚到大学，非常失望。校园风光单调，毫无诗情画意。但在一个中文系老生的教导下，豁然开朗：原来那条曲折的乡间小路是被称之为“相思路”的；一个光秃秃的小土坡是“情人坡”；一个弯弯的小水塘叫“月亮湖”。校园里便有这样一条周末最佳旅游风景线：走在“相思路”上，来到了“情人坡”上，欣赏“月亮湖”的安逸和美景。新生面前的风景大变，原来校园如此美丽，自己却没有发现。老生在一旁用罗丹名言指点道：“生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”

十面埋伏

数学课上，一位被数学老师瞧不起的差生发问：“老师，我有一个问题。”老师不耐烦地说：“问吧！”差生说：“老师，我数学总是学不好。我仔细找了一下原因，主要是从小学到中学一直搞不清6除3等于几。”老师说：“你听清楚，6除3等于2。”差生放声大笑：“6除3等于3除以6等于0.5。”老师愕然……

大学城里的“寻物启事”

寻眼镜：

我于某年某月某日在计算机房丢失了眼镜，现在眼前一片茫然。我最亲爱的同学，如果你拾到眼镜，请交到某幢某号。谢谢你给我一片光明。

寻伞：

同桌的你，在那个下着细雨的晚上，在图书馆阅览室读书后不小心拿错了我的伞。我现在仍撑着对你的期望，盼你速来某幢某号。

寻学生证：

A：同学，我因丢失学生证，被剥夺许多权利，不能上计算机室，不能领取生活费，不能……只有你，拾到我学生证的同学，才能解除我的有期徒刑。

B：昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。为伊消得人憔悴，衣带渐宽终不悔。众里寻他千百度，蓦然回首，学生证却在灯火渺茫处。

祝 福

大学联考前的几天，我们在学校自修。轮到国文老师监督自修课，我们送她一束花，然后便乖乖地念书。突然，那束花从讲台上掉了下来，成绩一向平平的我马上联想到：“落第（地）”。由于国文老师不在，一位同学慢条斯理地走上讲台，拾起那束花，“恭喜各位，及第（地）了！”

怕掉书袋

物理系大三的他喜欢上了中文系大二的她。他鼓足勇气，给她写了一封求爱信。

第三天，他接到了那朝思暮想的回信，信中只有秀逸的小字：鹓雏。

他百思不得其解。反复琢磨了好长时间，忽然悟到：“女孩不都喜欢吃吗？鹓雏是一种鸟，这说明她是爱我的，暗示我给她买烤鸟吃呢！”他为破译了这个爱的密码欣喜若狂。马上跑到校园外的饭馆里，一下子买了10只烤好的鹓雏。瞅准机会，献给她。

“我向来不敢吃这种东西，挺吓人的。”她答。

“鹓雏饭馆里没有，鹓雏也不错，你拿着吧！”他红着脸解释。

她一听鹓雏，明白了是怎么回事，一甩秀发，走了。

好友听他说出前因后果。大笑，给他背了辛弃疾的《菩萨蛮·书江西造口壁》中的两句：“青山遮不住，毕竟东流去。江晚正愁余，深山闻鹓雏。”

“她用心良苦，老友，你听到过鹓雏的叫声吗？那叫声听起来是：行不得也哥哥，行不得也哥哥。”

名师出高徒

康白清每次上课，照例迟到。他选了“老庄哲学”课，没有一次不迟到的。老师授课颇为专注，对学生是否缺课，有无迟到，从来不大注意。

一日，老师开讲《庄子》。讲得正兴起，十分得意时，康白清又推门而入，全班学生的视线不约而同转向康白清。这次，老师忍不住了，放下《庄子》责问康白清为什么迟到。康白清答：“住得太远。”老师火气大发，说：“你不是住在翠花胡同吗？只隔了一条马路，三五分钟就可以走到，为什么说远！”康白清马上说：“先生不是在讲庄子吗？庄子说：‘彼亦一是非，此亦一是非。’先生不以为远，而我以为远。”老师那时正大讲“白马非马”，高谈玄理。康白清就以诡辩术回报。气得老师一时无话可说，只好宣布下课。

乘车过五国

重庆街头，目睹乘车的艰难。一个正在学世界地理的学生笑着说：“每乘一站，必须过五国。长时间站着等车，“站比亚（赞比亚）”；车来，“估爬（古巴）”；上车，“挤内亚（几内亚）”；下车，“朝掀（朝鲜）”；赶下一站“越难（越南）”。最近听说出租车有女司机拉乘客，又多一国“伊拉客（伊拉克）”。

不知深浅

一个外地人骑马要过一条河，不知深浅，问一个当地的小孩。

外地人：“这河深吗？”

小孩：“浅得很。”

外地人放心地过河，但到中间时，水差点将他淹没。他和马拼命地往前游，才幸免于难。

外地人：“你这个骗子，差一点淹死我。”

当地人：“本来就不深嘛，水才到鸭子的腰部。”

请戴帽子

总有些妇女到电影院去看电影时，喜欢戴上一顶帽子。大概是想让别人都欣赏欣赏她那顶美丽的新帽子，以显示她的富有或眼光。可是，这些高高戴在头顶上的帽子，却挡住了后面观众的视线。他们为自己不能很好地观看完一场电影，而感到很气愤。“您必须得发个场内的通告，让那些人摘掉她们高高的帽子啊！否则，我们怎么看电影呢？”许多观众都跑到电影院经理这里，不停地抱怨着。经理笑了笑，说：“依我看，命令她们摘掉帽子可能不太妥当吧？那样做的话，她们也会很气愤的。”左也不是，右也不是，这可难坏了电影院的这位经理。到底要怎么做才好呢？

回到家，经理仍旧是愁眉苦脸，一心想找出个解决的办法来。女儿看到爸爸不开心的样子，便追问是为什么。缠不过女儿，经理只得把事情的原委讲了一遍。女儿听后，想了一下，便笑眯眯地对爸爸说：“爸爸，您别急呀！女儿我帮您出个主意……”女儿如此这般地，扒在爸爸的耳边一阵嘀咕，爸爸的脸上也挂上了笑容。

第二天，当影片放映之前，经理在银幕上映出了一则通告。上面写着这样一句话：本电影院为了照顾年老体衰的女人，特别给予优厚待遇，允许她们在电影放映时，照常戴帽子，请各位观众谅解。

通告一出，所有戴帽子的女人都摘下了自己漂亮的帽子。没有人再在放映影片时，戴着帽子观看了。

这是为什么呢？原来，是经理的女儿利用了妇女爱美的特点。因为几乎所有的女人都怕别人认为她年老体衰。戴着帽子的女观众，年纪轻的，怕别人说自己老；年纪大的，怕别人说自己有病。因此，她们就都自觉地摘下了自己的帽子，不愿放映影片时戴上帽子。

让我出去

有一所学校，每两年都要举行一次全校智力竞赛。凡是在这所学校就读的学生都可以报名参加，经过初赛、复赛，最终选出6位学生进行最后一轮的较量。最终的结果是，只能有一位学生获得最高的奖赏——一把智慧钥匙。

这一年，智力竞赛又拉开了序幕。每个学生都跃跃欲试，想跟别人比比试比试，看看到底谁最聪明。报名参加比赛的有几百名学生，竞争也是异常激烈。一轮又一轮，通过的自然很是高兴；可是，被刷下来的却只能垂头丧气了。

终于，百里挑一，全校选出了6名最聪明的学生。大家就等着看，是哪一位能获得那把漂亮的“智慧钥匙”了。似乎每位选手都充满了信心，不知道校长将会出什么样的题来考他们。校长将他们领进教学楼第1层，指着6间教室，又指指大门，说：“我现在把你们分别锁在6间教室里，门外有人把守着。我看你们有没有办法，只说一句话，就让门外的警卫把你放出来。不过，有两个条件。第一，不许硬闯出门。第二，即便放你出来，也不能让警卫跟着你。”校长说完，微微一笑：“好啦，孩子们，请吧！”

6位学生各自走进了一间教室，思考着如何用一句话，就能堂而皇之地走出教室，走出大门。然而，3个小时过去了，却没有一个人发出声响。正在这时，有位学生很惭愧地低声对警卫说：“警卫叔叔，我不想参加这场比赛了，请您让我出去吧。”警卫听了，打开门，让他走出来，看着这个可怜的小家伙垂头丧气地朝大门走去。

这个学生走出大门后，又走了一段，回头一看，没有任何人跟踪他。随即，他返回到大厅里，高兴地对校长说：“校长，您看，我走出大门好远，没人跟踪我！”校长伸出手抱起了这个聪明的孩子，高兴地说：“孩子，你是最聪明的，你理应得到这把‘智慧钥匙’！”

买“啊”“哎哟”

翁宝田和李明，是同班同学。翁宝田仗着自己人高马大，常欺侮同学。同学们怕挨他的欺侮，也不敢反抗，弄得他越发骄纵。他尤其受欺侮小个子的李明，有事儿没事儿的，总找李明的茬。可是，李明为人机灵，每次都可以化险为夷。因此，就弄得翁宝田更是不服气。

一天，翁宝田又来找茬。“喂！李明，我有点事儿要你帮忙。你要是不愿意，可别怪我手下无情啊！”说着，他举起拳头威胁着。“说吧，我最爱助人为乐了，同学的忙我一定帮！”李明满不在乎地说。“你去给我买来两样东西，一个叫‘啊’，另一个叫‘哎哟’。”明摆着是刁难人嘛。可是，李明心里有主意。他在街上转了一圈，便提了个黑罐子回来。李明把黑罐子举到翁宝田面前，说：“你要的东西买回来了。你自己伸手进去拿吧！”翁宝田想：“他买了什么呀？不会买到我要的东西的。我倒要摸摸看，要不是，哼！看我怎么教训你！于是，把手伸进罐子里，“啊！哎哟！……”只听翁宝田连声大叫起来。

这是怎么回事呀？原来，李明买了两只乌龟装在黑罐子里。翁宝田伸手进去，被一只乌龟咬了一口，他便“啊”地叫了一声，另一只乌龟又咬了他一口，他又“哎哟”地喊了一声。这一下，疼坏了爱欺侮人的翁宝田，小李明为大家出了一口气。

谁是最好

在一条街道上，同时住着3个裁缝，手艺都不错。可是，因为住得太近了，买卖上竞争得仍然是非常激烈。常常是为了抢生意，3个裁缝费尽脑汁，想出不少花点子来。

一天，一个裁缝在他的橱窗里挂出来了一块招牌。上面写着这样一句话：北京最好的裁缝。

另一个裁缝看见了这块招牌，连忙也写了一块招牌，在同一天挂了出来，橱窗里的招牌上这样写着：中国最好的裁缝。

第三个裁缝眼看着两位同行，在一天内挂出了两块这么具有号召力的广告招牌。生意全给抢去了，怎么办呀？这可急坏了这位裁缝。儿子看见爸爸为了这件事，这几天，整个人都瘦了几圈，心中也暗暗为爸爸叫苦。看着邻家的两块招牌，儿子突然灵机一动。马上走进铺子里，找出纸牌子和大毛笔，“刷刷刷”几下在牌子上写了几个字。第三个裁缝的新招牌挂出去以后，果然，抢回了生意。不仅如此，还多了许多买卖。高兴的父亲，逢人便自豪地夸奖他聪明的儿子。

这位裁缝的儿子，到底在招牌上写了些什么呢？居然使他父亲的生意又红火起来。原来，聪明的孩子对邻家两位裁缝的吹牛招牌很不服气，决定以牙还牙。他们说自己，一个是“北京最好的裁缝”，一个是“中国最好的裁缝”，那么，第三个挂出的牌子上就写着：本街最好的裁缝。

妈妈？太太？

妈妈对自己的孩子都是很有耐心的，但也有例外的时候。

晚上九点半钟了，妈妈已经花了半个多小时，去哄着心爱的小儿子上床睡觉。可是，这个坏脾气的小家伙仍然是又哭又闹，不肯上床去睡觉。妈妈的耐心终于到了极点，忍不住训斥儿子。儿子哪里肯听妈妈的道理，不停地叫着“妈妈、妈妈”。妈妈听这没完没了的叫声，更是心头起火，“你要是再叫一声‘妈妈’，我非给你一巴掌不可！”

这一威胁，终于使小儿子安静下来，不敢出声了。乖乖地自己爬上了床，妈妈便坐在床边，准备哄他睡着。这时，儿子小声细气地对妈妈说：“李太太，我能喝点儿水吗？”

同情爸爸

大人总是喜欢不失时机地给儿女讲他们的艰苦岁月、奋斗历史。小红的爸爸也不例外。

一天，爸爸又在滔滔不绝地给小红讲，他小时候家境贫寒、受尽了苦难的经历。小红早就背下了这段故事，不想再听爸爸没完没了的诉苦了。可是，爸爸正讲在兴头上，女儿小红怎么能即让爸爸停止再讲这段故事，又能不使爸爸太伤面子。

啊！有了个好主意！小红一边装做十分认真的样子听爸爸讲故事，还不住地点着头，一边做出一副伤心的样子。充满同情地对爸爸说：“哦，爸爸，你是因为没有饭吃，才到我们家来的，是吧？”

三个泥人

有位老师常爱想出些题目来，考一考他的学生们。

一次，他走入课堂，手中拿着一个盒子，小心地捧着，轻轻地放在讲台上。“同学们，今天，我又要考一考大家的智慧了……”说着，他打开盒子，从那里拿出了3个泥人，依次摆在讲台上。“同学们，我这里有3个泥人，请大家仔细观察一下。然后，告诉我这3个‘人’各自有什么特点。”

同学们纷纷走到教师前，围着讲台，仔细地观察排成一横排的3个泥人。可是，看来看去，这个3个泥人无论高矮、大小、胖瘦、色泽全都一模一样，毫无区别呀！大家你看看我，我看看你，都挠着头，无话可说。站在后面的一个学生，自告奋勇上来辨认。他深思了一会儿，跑了出去。回来时，手中拿着三根草棍。他把第一根草棍从泥人的一只耳朵捅进去，从嘴里出来；用第二根草棍从泥人的一只耳朵捅进去，从另一只耳朵出来；用第三根草棍捅进泥人的一只耳朵，伸入肚子里。

同学们都用奇怪的目光看着这3个泥人。老师点头笑了笑，问道：“你能给大家解释一下吗？”这位学生爽快地答道：“当然可以。第一个泥人耳进口出，是个嘴浅的人，听到什么便会说出去；第二个泥人一耳朵听，一耳朵出，是个心不在焉的人；第三个泥人耳进入肚，说明他听进什么都会藏进心里，为人很深沉，不轻易把听到的说出去。这就是这三个泥人的区别呀！”老师赞许地说：“是的，这3个泥人表面上看虽然一样，但仔细观察、思考后，就会发现他们内在的区别。希望所有的同学都能明白其中的道理。”

视而不见

温特是美国当代著名的歌星及作曲家。他双目失明。

曾经有一位教师对他说：“有三样东西对你不利：穷、是黑人、又是瞎子。对像你这样未受过教育的盲人来说，只能去织小地毯和锅垫。”

可是，温特却一鸣惊人。过了没几年，他的演唱天才就被人发现。唱片公司称他为“12岁的盲眼天才”。

当人们谈到他的成功时，温特充满自豪地说：“两眼看不见时，你不会凭外表判断事物的好坏，你抛开比较不重要的东西而选择比较重要的东西。我倒可怜那些视而不见的人。”

如此演讲

一对姐妹，姐姐 13 岁，妹妹 11 岁。是远近闻名的“金嗓子”，两姐妹共同登台，一起演唱，受到大家的欢迎。可是，姐妹俩只是歌唱的好，却不怎么善于交际。脑子倒是很机灵的，只是一要当众开口讲话，简直就难坏了她们两个。

有一次，参加演出，主持人要这对可爱的小姐妹给大家讲两句话。主持人先将话筒对准了姐姐。“这一定是弄错了吧！”姐姐有些不高兴的样子说，“讲话是归我妹妹负责的。”

主持人又转向妹妹。“谢谢诸位观众，我姐姐刚才已经讲过了，我就不说什么了。”

只是模仿

一次，林卓过生日，请来了许多同学、朋友来家里一起玩儿。每个人都带来了一些小吃、饮料和自己做好的拿手菜。大家玩儿得都很开心，人人都表演了自己已经准备好的节目。轮到林卓自己了，他十分动听地唱了一首《真我的风采》。

在座的每一个人都惊叹不已。“林卓，我们认识你这么多年，居然都不知道你的歌唱得这么好啊！”

林卓笑了笑，说道：“我根本不会唱歌。这只不过是在模仿磁带中的刘德华罢了！”

捉匪记

形形色色的人来擦皮鞋，多数是友善且和蔼的。可是这个穿黑色外套的男人不同，我刚瞅他一眼就知道了。我觉得他好生面熟，就是想不起来在哪里见过面。

“孩子，你一个礼拜赚多少钱？”他问我，问话的语气令我感到是在瞧不起人。

我没回答，他就先告诉我说，像我这样的年龄时他赚了多少钱。他两眼不停地扫射四方，我一直想在哪里见过他。突然，我想起来了，我在邮局见过他的画像多少次，他是个大骗子，警察要抓的人。

他说：“你知道，人们欠缺的是想象力，你擦皮鞋没啥搞头！”我尽快擦他的皮鞋，越快擦完越好。他又说：“16岁时，我就赚2500元。”

就在那时，我突然想起来，2500元、5000元或25000元？我不能确定，但我敢肯定抓到他可以领到一笔巨额的悬赏。可是，我又能如何呢？难道用鞋油罐子打他不成，像他这么高大的人可以一脚把我踩倒。要是现在有人来就好了。

他继续说：“除了要有想象力外，还要有敢于冒险的勇气，开始做点儿像鞋带这样的小本生意。”

突然，我看见戴利警官从街上走过来，那时，快得很，我把这个人两只鞋的鞋带绑在一起。他看到了戴利警官就说：“好了，孩子，我要走了。”

警官走到门窗时，我大声叫道：“戴利警官，快来救我，这个人是个大骗子。”

“住嘴。”那人咆哮道，我看到他手里有支手枪。他想逃走，但是他跑不掉，他摔倒在地上，跌得头晕眼花。几分钟后，戴利警官告诉我，我可以得到7500元的赏金，他说：“你真聪明。”

我说：“啊！不是我聪明，是他提醒我的，他告诉我要有勇气和想象力，开始做点鞋带的小本生意。我正好看到你走来才敢把他的鞋带绑起来。”

稳操胜券

丁纳特别爱打篮球，他想约他的好友马贝贝放学后一起在学校里打一会儿球再回家。可是，马贝贝拒绝了他的要求。因为，他放学后马上就要回家做功课，不想打篮球浪费时间。“真是太不够意思了！”丁纳心中非常气愤，决心要想个办法使马贝贝非答应他的要求不可。

第二天，丁纳仍旧会邀马贝贝打篮球。他说：“我有3个问题。每个问题请你给我肯定或者否定的回答。第一个问题是：你愿意如实回答我的下面两个问题吗？”

“愿意。”马贝贝也不知道丁纳葫芦里卖的什么药，只得老老实实地回答。

“很好，”丁纳继续说道，“我的第二个问题是：如果我的第三个问题是‘你愿意和我一起在今天放学后去打篮球吗’，那么，你对这两个问题的答案是不是一致的呢？”

可怜的马贝贝不知如何回答是好。因为，不论他怎样回答第二个问题，他对第三个问题的回答都是肯定的。

那次，这两个小伙伴愉快地打了场篮球。

哪是入口

3 个时装店，一个门挨着一个门地排列在上海的一条街道上。平时，为了抢生意，总是想出些花点子来。

一天，这种买卖之争的好戏又上演了。3 家时装店中的一家，首先挂出了一个大招牌，上面写着几个字：上海最时髦的时装，请您选购。第二家时装店见这一家已经开始宣战了，便迎头痛击。“领导中国服装潮流的唯一时装店”，这样一块更夸口的大招牌赫然挂了出来。战火蔓延到了第 3 家店，他位于其它两家店的中间位置。被夹在中间，左看看，右看看，自己要怎样做才能后来居上呢？店中的小伙计看出了老板的心思，在老板耳边悄声说了几句，使得老板顿时满脸堆笑，连夸小伙计聪明、能干……马上，一块更为醒目的招牌出现在中间那家时装店的门口，上面写的几个字，立刻使这家店的买卖红火起来，顾客络绎不绝。相比之下，另两家店门前却没有一位顾客。这第 3 家到底写的什么呢？有这么大威力。原来小伙计只在大招牌上写了两个字：入口。

愿望实现

儿子问父亲：“爸爸，你长这么大了，小时候的愿望都实现了吗？”

父亲回答说：“我小时候，父亲责备我，揪我的头发，当时我想，要是没有头发该多好！”

儿子望了望父亲，高兴地说：“现在，您这个愿望算是实现了。”

哭的原因

“为什么你的小弟弟总是整天哭个不停？真是烦透了！”一个小朋友问另一个小朋友。

被问的那个很不高兴听到别人说自己弟弟的坏话，反驳道：“这有什么奇怪的呢？要是你也没有牙齿，没有头发，又不会走路，不会讲话，连大小便都要人家帮忙，你也会整天哭个不停的。”

小智巧答

镜头 1——

爸爸见小智坐在饭桌旁，可是两只小手却黑乎乎的，便提醒道：“小智，如果我和你一样，手这么脏就吃饭，你会说什么？”

小智满不在乎地答道：“我应该懂礼貌，什么也不说。”

镜头 2——

头一天上学回来的小智，刚迈进家门，妈妈就迫不及待地问：“你今天第一天上学，情况怎么样？”

小智垂头丧气地说：“不太好，明天还得去。”

镜头 3——

妈妈与一位在街上遇到的阿姨没完没了地聊了好久，小智的腿都站酸了。他好几次想插嘴说点儿什么，终于妈妈被他的这种“不礼貌”行为激怒了：“我告诉过你多少次，大人讲话时不要插嘴，等大人讲完了你才能说话。”

“我试过好多次，但你们总是讲个没完没了。”

镜头 4——

妈妈生气地教育小智：“我不是告诉过你吗，祈祷时要闭上眼睛。”

小智不服气地答道：“您的眼睛如果一直是闭着的，又是怎么知道我的眼睛是张开的？”

假戏真做

有一天，妻不在家吃晚饭，7 岁的女儿坐在妻的位子上，假扮妈妈。我看着她的神态举止，不禁失笑。儿子对她以妈妈自居，很不服气。

他不客气地说：“你自以为今天是妈妈吗？你知道 99 乘 5 是多少？”

女儿不慌不忙，毫不犹豫地回答：“孩子，我没空，问你父亲吧。”

巧入画室

一对画家夫妇，有个可爱而机灵的儿子。可是他们仍然每天各自呆在自己的画室中，俩人都很少关心儿子。

一天，儿子感到十分寂寞，因为他的爸爸妈妈已经一天没跟他说一句话了。他多么想走进妈妈的画室，依偎在她的怀里撒一会儿娇，哪怕一会儿也好。可是，画室的门紧闭着。他敲了敲妈妈画室的门。

“ 喂！ ” 妈妈一边大声回答着一边继续作画。

“ 妈妈，我爱你。 ”

她并没有放下画笔，但嘴上却应着，“ 我也爱你呀，我的宝贝儿。 ”

过了几分钟。“ 妈妈，我喜欢您的画。 ”

“ 谢谢，我的心肝。你真是个小天使。 ”

又过了一会儿。“ 妈妈，您的画画得太美了。 ” 她停了下来但是没有说话。儿子可能是已经猜出了妈妈的心思，所以他紧接着又说：“ 画得比爸爸好。 ”

这回妈妈终于放下了画笔，门被打开了。

偷懒有理

我为女儿芬芬作了两幅画。

“芬芬，去把那两幅画拿来，我教你看图识字。”

芬芬把画有一朵大棉花的画拿了过来。

“还有一幅画为什么不拿来？”我问她。

“爸爸，你想想，我这么小小年纪，能拿得动一辆汽车吗？”

反唇相讥

心血来潮给儿子养了两只兔子。经过一些日子，实在自顾不暇，拿去送了人。儿子从幼儿园回来，我告诉他说：“兔子走了，它们去找它们的妈妈了。”儿子反问道：“你买它们的时候，为什么不连它们的妈妈一起买呢？”

画骆驼

有一位老画师，为考学生的智慧，要求学生们以尽可能简练的笔触，画出尽可能多的骆驼。结果有一位最优秀的学生是这样表现的：在一座山峰边的弯道上，走出一头骆驼，后面还有一头仅露了头的骆驼也走出山道，以此寓意山峰背后有无数头骆驼。

更爱谁

老师在耐心教育学生：爱的重要。可学生一点儿都不理解。反复几次，还是如此。忽然老师灵机一动，问大家：“爱比钱更重要，如果用钱买你对爸爸、妈妈的爱，用 200 块钱你卖吗？”

小明缓缓站出来，小声地说：“我有哥哥的爱，多少钱？”

独特的思维方式

有个爱尔兰小男孩赶着一辆毛驴车要过桥。桥头的拱门显得不够高，他担心毛驴车过不去。于是，从车上拿出把榔头，非常小心地把拱顶的石块一点一点敲掉一些。

警察路过这儿看见了，就说他：“世上竟有这样的傻瓜！你把拱门底下的土刨去一层不是更省事？”

赶车的小男孩大大不服气：“你才是傻瓜哩！又不是因为驴腿太长过不去。是因为驴耳朵太长了嘛。”

正确问法

两名法学院的大学生争论一个重要问题：学习法典时可不可以抽烟。他们各执己见，最后去找拉比裁判。

“尊敬的拉比，”一个学生先问，“在学习法典时能吸烟吗？”

拉比生气地说：“不行！”

另一个学生走近说：“他问得不对。是这样，高贵的拉比，当人们抽烟时，他可以同时学习法典吗？”

拉比高兴地说：“当然行。”

投机秘诀

“请问，投机的秘诀在哪里？”一个人问经济专业的学生。

“这个嘛……例如有人见鸡蛋涨价了，才开始养鸡。可是天却连连下大雨，把鸡都淹死了。真正擅长投机的人，却能事先看透这一点，而去饲养鸭子。”

道 歉

法官问阿卡斯法：“您是不是在电话里骂了约翰先生？”

“是的，先生。”

“您是愿意去道歉呢，还是去蹲一个月监狱呢？”

“那我打算去道歉。”

“那好，去打电话道歉。”

阿卡斯法打电话给约翰，说道：“你是约翰吗？”

“是的。”

“我是阿卡斯法。今天早上我们激烈争论时，我叫您见鬼去。”

“是的。”

“那现在别去了。”

不打自招

公共汽车正在运行中。一个乘客放了个屁，乘客们都露出不悦的神情。这时售票员喊道：“没有买票的乘客请买票。”

“放屁的人没买票。”一个小男孩喊了一声。

这时一个胖女人举起手中的票叫道：“这不是票是什么？”
大家哄堂大笑。

三问三答

甲生问乙生：“我有千金，你恭敬侍奉我吗？”

乙生说：“你有千金，与我无关，我为什么要恭敬侍奉你呢？”

甲生又问：“我与你平分此金，你恭敬侍奉我吗？”

乙生说：“平分了此金，我就与你平等了，我为什么要恭敬侍奉你呢？”

甲生再问：“那么我把千金给了你，你总该恭敬侍奉我了吧？”

乙生说：“这样一来，你贫我富，你应该恭敬侍奉我了，我为什么要恭敬侍奉你呢？”

无理的抱怨

两人在吃饭，只有一碟菜：两条鱼，一大一小。一个小孩先把大的那条鱼夹走了，另外一个人——他的父亲勃然大怒。

“多没规矩！”父亲叫道。

“什么事儿啊？”儿子觉得奇怪地问。

“你难道没听过孔融让梨的故事？孔融那么小都知道大的让给别人，小的自己吃。可你却要吃掉那条大鱼了。”

“假如你是我又怎么样？”

“我当然夹那条小的了！”

“那好哇，你抱怨什么呢？那条小鱼还在那儿呢！”

残酷人生

两位朋友在餐馆吃饭，桌上放着一杯热芥末。其中一个认为芥末是甜的，于是舀了满满一勺，放进嘴里，立即泪如泉涌。不过，他紧闭嘴巴，没说一句话。他的朋友迷惑不解：“怎么了，我的朋友？”“我想起了我的父亲，就在 20 年前的今天，他上吊了。”

他的朋友安慰他一番后，也舀了满满的一勺放进嘴里，骤然，泪水如注。第一位佯装地问：“怎么你也哭了？”

“我在想，你父亲上吊的时候，你为什么不上吊？”第二个回答。

啤酒桶的秘密

有一家餐饮店生意一直不好，门可罗雀。老板的儿子——一位高中生想了一个主意，老板命人在门口摆了一只特大的啤酒桶，上书“不可偷看”四个大字。过往的行人却难以捺住好奇心的驱动，走过来弯着身子把脑袋钻到桶里探个究竟。

原来，桶里写着“我店备有与众不同、众口可调的生啤，五元一杯，请速笑纳。”

从此，餐饮店的生意大为好转。

洗 澡

一位新来的保姆正在为一对双胞胎姐妹爱德娜和伊迪丝洗澡。洗完后，这对姐妹在床上对着她笑个不停，保姆很奇怪，便问道：“小鬼，你们笑什么？”爱德娜答道：“噢，没什么，只是你给伊迪丝洗了两次澡，而根本没有给我洗。”

为何出错

妈妈：“你的老师抱怨你一个月来，做功课总是出错。为什么会这样呢？”

儿子：“当我做对的时候，她就要吻我。”

眼睛长脚

“爸爸，史密斯先生的眼睛长了脚吗？”

“你怎么会问出这种话来？”

“因为妈妈说，在晚会上，史密斯先生的眼睛总是跟着妈妈满屋子里走。”

发货单

我的丈夫和我开了一家小店。再过几个月，我们的女儿辛蒂就要上大学了，但是上大学的钱还凑不够。一个周末，辛蒂来帮我们准备了一些发货单，并分发给顾客。很快，订货单像潮水般涌来，就连一些顽固的欠债者也准备把久久不还的钱还给我们。我的丈夫和我既兴奋又奇怪，于是拿了一张辛蒂印的发货单仔细研究。原来在发货单的末尾，我们的女儿添上一行字：“请尽快订货付款，否则我的父母筹不够钱，我就不能上大学了！”

抉 择

在一个村庄里，住着一位睿智的老人，村里有什么疑难问题都来向他请教。

有一个既聪明又调皮的孩子，想要故意为难那位老人。他捉了一只小鸟，握在手掌中，跑去问老人：“老爷爷，听说您是最有智慧的人，不过我却不相信。如果您能猜出我手中的鸟是活的还是死的，我就相信了。”

老人注视着小孩子狡黠的眼睛，心中有数：如果他回答是活的，小孩子会暗中加劲把小鸟捏死；如果他回答是死的，小孩会张开双手让小鸟飞走。

老人拍了拍小孩的肩膀，笑着说：“这只小鸟的死活，就全看你的了！”

敲 门

作家 N 君与张局长为邻，常常有人敲错门。于是 N 君贴纸条于门上：张局长住在对面。张局长乔迁后，仍有人来敲门。N 君又贴纸条：张局长已搬家。怎知敲门声愈响，都来询问张局长的新址。N 君十分生气，却不知如何是好。他的儿子就拿粗笔字贴上一张纸条：张局长搬到哪里不知道，乱敲门罚款 10 元！从此以后，才开始清静。

缘 故

一位音乐家首次登台演出。他唱的第一支咏叹调获得了热烈的掌声。听众喊道：“再来一遍！再来一遍！”他又唱了一遍。可是听众还是要求他再唱一遍。接着他唱了第三遍，第四遍……最后他累得精疲力竭，气喘吁吁地问观众道：“这支咏叹调我还得唱几遍呀？”

观众无人响应。只有一个小男孩大声喊道：“到你唱准了为止。”

恐 吓

饭店里有几只小鸡在餐桌旁跑来跑去，叽叽地叫个不停。顾客轰不开也踢不走它们，最后发火了。站起来想把小鸡踩死，小鸡四散跑开了。

这时，顾客的儿子在旁边大嚷：“滚开！你们要再不走，我就向服务员订一盘辣子鸡丁儿！”

真相大白

老师怀孕有些日子了，可是她的那些幼稚园里的孩子们，似乎没有注意到与他们一样在茁壮成长的小家伙。

一天，牙齿保健员被请来，教孩子们如何保护牙齿。并说，如果贪食甜食如巧克力，不仅对牙齿有害处，而且会使人发胖。在回教室的路上，一个小男孩赶上老师，指指她的肚子说：“我知道了您一直都在干什么，老师！”

聪明的商人之子

有一位商人，听了他聪明的儿子的劝告。带着两袋大蒜，骑着骆驼，一路跋涉到了遥远的阿拉伯地区。那里的人们从来没有见过大蒜，更想不到世界上还有味道这么好的东西。因此，他们用当地最热情的方式款待了这位商人，临别送给他两袋金子作为酬谢。

另一位商人听说了这件事后，不禁为之心动。他想，大葱的味道不也是很好么。于是，他带着两袋大葱来到了那个地方。那里的人们同样没有见过大葱，甚至觉得大葱的味道比大蒜的味道还要好！他们更加盛情地款待了商人，并且一致认为，用金子远不能表达他们对这位远道而来的客人的感激之情。经过再三的商讨，他们决定送给这位朋友两袋大蒜。

“瓶子底”的幻想

同宿舍的 A 君，眼睛近视，“瓶子底”与鼻梁真可谓一对形影不离的情侣。甚至于每晚睡觉也是寸步不离，以至连身都不敢翻一下。有好心的人不忍，提醒他。没想到 A 君愁颜满面，回答说：“你哪里知道我的苦衷啊！每次取掉眼镜入睡，梦中人物面目都模糊不清。有好几次都从美梦中急醒，真是太遗憾了！”

今日愚人节

愚人节那天，走进教室，心中忽然灵机一动，低下头对 C 小声说：“有你的挂号信。” C 听后朝传达室飞奔而去。看到他慌忙的样子，我站在窗口忍俊不禁。又怕 C 归来发怒，准备好一大堆解释。谁知 C 面带春风，手中果然拿着一封挂号信，且边走边指着我说：“你呀你呀，眼睛不好，只看到我的挂号信却忘了你的。”听他说完，真是太扫兴了，只有没趣地奔下楼去取自己的挂号信。谁知到传达室一查，不但没有挂号信的影子，反而遭到管理员一阵讥讽。怒上心头，头发上竖，回头一看。C 正站在教室门口偷偷地笑。这下我才明白过来，用手敲着脑门儿，无奈地苦笑说：“今日愚人节！”

队 形

体育课时，大明与小华在树下聊了起来。

大明：“我发觉排队的形式随年龄增大而有所不同。”

大明接着说：“例如小学生总是一队队的，而中学生却是一堆堆的。”

小华说：“那大学生呢？”

大明说：“那还用问！一对对的嘛！”

无师自通

一位父亲带着他 6 岁的小儿子经过跑狗场。孩子问：“那个场地是干什么的？”

“那是大人赛狗的地方。”父亲答。

孩子想了一会儿，然后说：“我敢打赌，一定是狗赢。”

提 问

老师：比利，C—A—T 拼出来是什么词？

比利：不知道，先生。

老师：你妈妈用什么逮老鼠？

比利：捕鼠夹，先生。

老师：不对，不对。什么动物非常喜欢喝牛奶？

比利：婴儿，先生。

老师：你真笨！是什么东西抓破了你妹妹的脸？

比利：我的指甲，先生。

老师：你真叫我生气，你看院子里是什么动物？告诉我，C—A—T 拼出来是什么字。

比利：Kitten（小猫），先生。

验 方

一个心理系学生对会议主持人说：“如果您想让到会的妇女们一下子安静下来，只要向她们提出一个问题：“女士们，你们当中哪个年纪最大？”会场里马上就会变得鸦雀无声。

坦 白

“妈妈，我刚刚把花园里的梯子碰倒了。”

“去给你爸说一下。”

“他知道，他现在正抓着天窗，吊在墙上呢。”

我和妈妈两回事

爸爸骂儿子不干家务活：不倒垃圾，不洗碗，不刷鞋子。儿子总是找各种理由推托。有一天，爸爸又说：“你看看你妈，她干的家务有多少，可她从不推托，从不抱怨！”

儿子回教道：“你说得对，爸，但是妈完全是另一回事：她自愿和你结婚，自愿跨进这个家门——她完全是自愿的；我呢，却不是这样！”

提问题

口若悬河的推销员向波尔太太推销《少儿百科全书》，他说这套书能解答孩子们提出的任何问题。

这时，恰巧波尔太太的小儿子亨利来了，推销员拍着小亨利的头说：“孩子，你随便问我一个问题，让我给你妈妈示范一下，看我怎么从书上找到你想知道的答案。”

小亨利：“上帝坐的是什么牌子的汽车？”

原 因

化学课上，老师把一个 1 元的硬币放入装有硫酸的试管，问：“硫酸能不能将硬币溶解？”

一位学生说：“不能。”

“很好，那你说说为什么？”老师问道。

“如果能溶，您就不会把 1 元放进去，而是放 1 角的硬币了！”

还差两行

语文老师布置了一篇作文，规定必须写满两页纸。

小明绞尽脑汁，还差两行字。于是，他在最后两行写道：“只剩下两行，快做完了，努力吧！现在只剩下一行了，继续努力吧！加油！快完了！终于做完了！”

分蕃茄

小学生的数学课，老师经常用实物举例法为学生们讲解。有一次，在学习不能整除的除法时，老师出题举例说：“现在有 10 个蕃茄，把它们平均分给 7 个人，该怎么分呢？”这时，一个男孩站起来回答：“可以先把蕃茄做成蕃茄酱再分。”

惯性实例

物理老师在讲“惯性”这一课，一个学生在下面讲废话。

老师暗示地看了他一眼，可他仍我行我素。

老师：“我刚才讲了什么内容？”

学生：“惯性。”

老师：“请你举个实例。”

学生：“刚才我在下面讲话，虽然您暗示了我一眼，但我没法马上停住，这就是惯性。”

花儿生气

老师问：“文中说‘蜜蜂给花园增添了生气’，是什么意思？”

一个学生答：“蜜蜂偷花蜜，花儿就生气啊！”

大家听了笑个不停。那学生又说：“笑什么。要是鲜花不生气，哪来‘鲜花怒放’呢！”

诈 书

一位学生从图书馆借到一本《诡辩学》，非常喜爱这本书，想好好地将这本书藏起来，归自己所有，于是就假装说丢失了，并以两倍的价钱赔偿。然而这个月，图书馆电脑检索程序出错，管理员说不知道书价，让这位学生明日再来。学生不耐烦，咬定某价，管理员始终不信，学生真是恨死他了，情急之下，从书包中掏出书来，指定书价，生气地说：“你看，你看，就是这个价钱，我说的没错吧。”

大失所望

A 君失恋了。室友深表同情，但没有好的计策。

这天，A 君奋笔疾书，大家看到，纸上写着：“没有你的日子里，我感到好冷。”大家看了都不忍心见他这样下去，就引经据典苦劝。谁料到 A 君继续读到：“谁捡到棉衣一件，请与××联系。”

最佳广告

某的士司机，由于乘客稀少，闲得无事，家中生活很拮据。他的儿子随手翻阅一本杂志，书中写有世界最佳广告集锦。其中一则西欧某家餐饮店广告为：“先生、女士，为了你我不挨饿，请光临某店。”

他的儿子不愧为学校的优等生，大受启发，灵机一动，忙写成了一则广告为：“女士、先生，为了你我不受累，请乘坐我车。”把广告贴在他父亲的车上。

这招还真灵，果然乘客大增。

以牙还牙

一个六岁的男孩哭着找妈妈，因为他妹妹抓了他的头发。妈妈说：“不要生气，你妹妹不知道抓头发会痛。”一会儿，外面传来了更大的哭声，妈妈赶紧去看怎么回事。这一次，妹妹正在大哭大叫，而她的哥哥说：“现在她知道了。”

活学活用

一个大学男生把比萨饼送到布巴的拖车房里，布巴问他：“小费通常是
多少？”

“先生，您看，”这个年轻人愉快地回答说，“这是我第一次来这儿，
但其他人说我要是能从你这儿得到 25 美分，我就已经做得非常好了。”

“是吗？”布巴哼着鼻子不屑地说，“好，让他们瞧瞧，给你 5 美元。”

“谢谢！”年轻人说，“我将把它放入我的学费基金。”

“你学什么的？”布巴问道。

小伙子笑着说：“应用心理学。”

不认输

我妈妈住在缅因州波特兰，她常常在附近的公园里给鸽子喂食。一天，正当她喂周围聚集起来的鸽群时，一位男子走过来，生气地责备道：“你如此浪费粮食，而非洲却有许多人在挨饿。”

妈妈瞪了那人一眼，没说话。站在旁边的我却要替妈妈出口气，高声说：“对不起，我妈妈没法扔那么远！”

贷款机构

金融学校入学考试，其中一道题是：“请写出三种能够贷款的机构。”考场中许多考生绞尽脑汁地想这道题，只有一位考生想都不想，十分迅速地答完了。老师不免对这位考生重视起来，关注了他许久，并记下了他的名字。

这位老师在批改这位考生的试卷后，哑然失笑。那名考生的答案是：“银行、信用社、父母。”

有血有肉

陈老师在批改作文时，发现李明在作文簿上写道：“我的爸爸是个中年知识分子，他有着白皙的皮肤，上面长着细细的绒毛，皮肤下面都是肉，还有许多血管，血管里面流着通红通红的血液……”

陈老师看到这里，不禁哑然失笑，他把李明叫来，问：“你为什么要这样写？”李明大惑不解：“老师您不是常说要把人物写得有血有肉吗？我不仅把爸爸写得有血有肉，还有毛有皮呢！”

历史与计算机

某大学篮球赛，上届冠军历史系队与计算机系队闯入决赛。赛前，两队互打海报，以助声威，争得不相上下。

历史系一才子说：“历史证明，历史有惊人的相似！”

计算机系不甘示弱，贴出一张：“舆论公认，计算机将改写历史。”

生活的真谛

老师问三个同学：你们来到人世间是为了什么呢？

第一个回答：我来到这个世界是为了享受生活。

第二个说：我来这个世界是为了承受痛苦。

第三个答道：我既要承担生活给我的磨难，又要享受生活赐予我的幸福。

最后，老师给前两个人打了 50 分，给第三个打了 100 分。

赤子之心

一朵鲜艳亮丽的小红花娉娉婷婷地绽放了。整个上午，孩子站在花盆旁边，舍不得离开。

她对着盛开的小红花露出痛惜的微笑。早晨的阳光洒满她和她的小红花一身灿烂的金光。

含笑的小人儿抬起头对我说：“妈妈，花是红色的，好漂亮唷，我好喜欢哩！”

“如果开的是别的颜色的花，你就不要它了吗？”我与孩子开玩笑。

她却想也没想，即时回答我：“妈妈，我一开始并不知道它会开红色的花呢。”

孩子种花，是因为要种花。花开了，不管是什么颜色的，她都喜欢。

笨蛋

这个班的同学反应很迟钝，一道简单的数学题老师讲了好几遍，他们还是不明白。一气之下，老师问同学们：“谁认为自己是笨蛋，请起立。”长时间的沉默之后，一个学生站了起来。

“怎么，你认为自己是笨蛋？”

“不太认为，不过，我觉得仅仅您一个人站着不太合适！”

买鞋带

小彼得来到鞋店买鞋带。“你要什么样的鞋带？”售货员问。“一根右边的，一根左边的。”

一条大口袋

上小学时，老师讲《小猴子下山》：小猴子下山，扔了玉米摘桃子，丢下桃子抱西瓜，抛下西瓜追兔子，最后垂头丧气，两手空空。

老师问：“小猴子给你留下什么印象？”

我答：“它贪婪得可爱，只是为什么不用一条大口袋，把玉米、桃子、西瓜和兔子一起装上呢？”

村长做帽

某村长不知从哪家弄来一张狐皮，去找裁缝做帽子。碰巧，裁缝不在家，他儿子正在铺子里做功课。

村长爱贪小便宜，见只有孩子一个人在看铺子，便一骨碌眼珠，一个馊主意冒了上来。“你爸他不在家呀？”村长笑眯眯地问道。“是呀，您有什么事儿吗？”裁缝的儿子边站起来走到柜台边，边应着村长的话。“你帮着看看，我这张狐皮能做几顶帽子？”村长正经地问。孩子平日里看多了爸爸怎样量料、做帽，耳濡目染地也学会了许许多多。他学着爸爸的样子，把狐皮左右一量，说：“紧紧手能做两顶。”“还做不成三顶吗？”村长不满地说，“我可是知道你爸他手艺好着哩，可跟一般裁缝不一样。再说，我这个村长亲自来让他做帽子，他咋能只做这么点儿呢？”村长缓和了语气，吹捧了一番，又来拿“村长”这顶大帽子压人。裁缝的儿子心里明白了村长的意思，这个贪婪的家伙，一定要治治他。孩子做出一副骄傲的样子，说：“是啊，我爸的手艺可不一般，甭说两顶，四顶还行哩！”村长一见，孩子就是孩子，吃不住捧。瞧！我才略施小计，他就晕头转向了。于是，又问：“五顶行不行？”孩子一听，村长这般得寸进尺，便说：“十顶、八顶由您要吧！”村长一听高兴了：“让你爸费点事儿，就给我做上九顶吧？”孩子见他自动上钩，伸出一个拇指头，说：“凑整十顶，包您满意。”裁缝回来后，听儿了一讲，笑了……

几天后，村长去取帽子。裁缝拿出十顶帽子。村长一见，傻了眼。只见，裁缝的儿子把裁缝拿出来的十顶帽子，一个、一个地套在自己的十个手指头上。“村长，看看满意不满意？照您说的，一张狐皮，十顶帽子。您拿好。”村长瞪着这十顶指头大的帽子，气得一句话也说不出来了。巧答难题

爸爸有一次看书，从中得了一道难题，想来考考儿子。于是，他把儿子叫到跟前，吓唬他说：“你今天要回答我的一个问题：‘你今天在家中要做什么？’如果你答对了，一切都好办；你回答错了的话，我就要好好地揍你一顿。”爸爸装出一幅不苟言笑的认真样儿，“你仔细想想该如何回答，一会儿告诉我答案。”

儿子回到自己的房间，静静地坐在写字台前思考着。不一会儿，儿子打开门，沮丧地走出了房间，对爸爸说：“我今天在家中要被打一顿。”爸爸满意地点了点头，把儿子夸奖了一番。可是，站在一旁的妈妈却糊涂了，“这是怎么回事儿呀？”爸爸拍拍儿子的肩膀，说：“儿子，给你妈讲讲，让她也聪明一下。”

“妈妈，我爸他提出的要求您记得吧？我回答“‘今天在家中要被打一顿’。于是，爸爸他若判决我回答错了，便要打我，可他在打我之前已否定我说的‘要挨顿打’的话，又不能打我；若他判决我回答对了，则可执行我说的‘要挨一顿打’，但按爸爸的承诺，对了就没事。”

