

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

中小學生課堂故事博覽

一語中的

—妙語的故事



童子一语惊四座

公元前 637 年，楚成王为了在诸侯中争霸，准备发兵攻打宋国，要求令尹子文执行这项任务。

子文年事已高，自知力不从心，便向成王请求将自己的职务让给大夫成得臣担任。楚成王听从了子文意见，对成得臣进行了一番考察，认为他果然是位将才，便封他为令尹，并兼任中军元帅。

大臣们听到消息，纷纷前往子文府中，祝贺他为国家举荐了出众的人才。子文也十分高兴，备了美酒款待大家。

除了大夫 吕臣因病未到，满朝文武大臣都到齐了，子文府中真是一派欢腾。酒宴正在进行，忽报门外有位童子请求子文接见。子文命门人召他进来。

那童子进入府中，向大家举手鞠躬，然后在席间坐下，大饮大啖，旁若无人。满座的人都感到惊异。有位认识这孩子的人悄悄告诉子文，说这是吕臣的儿子，今年才十三岁，名叫 贾。

子文看这孩子非同一般，便上前问道：“我为国家推举了一位大将，全朝老臣都前来庆贺，只有你这小孩没有庆贺，这是为什么？”

贾说：“大家都认为此事值得庆贺，我却以为应该哀叹哩！”

子文怒道：“你说该哀叹，有什么根据？”

贾说：“我看成得臣的为人，他敢于接受重任，却缺乏当机立断的能力。他有很重的虚骄之气，能进不能退，可胜不可败，这样的人可以担任副职，但不能独当一面，若把国家的军政大权都委托给他，将来必定坏事。今天，因为推举一个人而败了一个国家，这样的事有什么值得庆贺的呢？假若他并没有败坏国家，那时再来庆贺，也不算晚吧？”

为了挽回当时的尴尬局面，左右的人上来劝说：“这孩子胡言乱语，不须计较。”

贾听了，大笑退席，满席的公卿大臣，都觉得没趣，也纷纷散去。

第二天，楚成王拜成得臣为大将，让他统率大军进攻宋国。宋成公一面派兵坚守，一面派使者去晋国向晋文公求救。

晋文公也有与楚成王争霸的雄心，这正是机会，便亲自统领三军，赶往宋国，与成得臣决战。楚成王得知消息，立刻告诫成得臣：晋国势力强盛，不是楚国能敌得过的，要成得臣退兵回国。可是成得臣全不把晋国放在眼里，他派人回报楚成王说：

“宋国都城早晚就可攻破，那时我会凯旋而回。如果遇上晋国军队，便跟他决一死战，若不能取胜，甘受军法处置。”

楚成王听了，心中不快，要使者叮嘱成得臣：切不可轻易与晋军作战。但成得臣并不把楚成王的话放在心上。很快在城濮地方，楚军与晋军就大战起来。

两军交战不久，晋军大乱溃退，烟尘滚滚，楚军放心追赶。退了一阵，晋军忽然立住了阵脚，一声炮响，一队战车冲了过来，驾车的马都用虎皮蒙着，楚军的马见了，以为是真虎，没命地四外狂奔，驾车人无法控制，楚军被杀得大败。

成得臣逃到连谷地方，清点残军，损失过半，悲痛至极，说：“我本来想为楚国扬威万里，不料中晋人诡计，贪功败绩，这个罪责是无法逃避的了！”

说完便拔剑自刎而死。

令尹子文听到成得臣兵败，叹息道：“果然不出所料！我的见识，反不如童子，怎不自羞！”吐血数升，卧床数日后身亡。

小陶澍出口不凡

清代名人陶澍，从小才智过人，出口成章。

他跟父亲到湖南益阳毛栗坪学馆，一边读书，一边为东家放牛。

一天，陶澍放牛收工早了，东家出上联骂他：“小子牵牛入户。”小陶澍随即对道：“状元打马还乡。”东家从此再也不敢小看他了。

这天，陶澍梳着双髻到学堂上学。一个叫兰木春的僧人看到他这副模样，戏弄他道：“牛头喜得生龙角。”陶澍见他在讥笑自己，马上回敬了一句：“狗嘴何曾出象牙。”回到家后，陶澍对母亲说：“今后我不梳双髻了，别人光取笑我。”

过了数日，兰木春恰好路过学堂，见陶澍头发梳成了三岔，又戏弄道：“三角如鼓架。”陶澍又对道：“一秃似擂槌。”兰木春惊叹陶澍的敏捷，告诉陶澍的老师说：“这孩子长大必定是国家栋梁”。

陶澍所在的学堂很破旧，一遇下雨天，教室里有的座位便漏雨。这天，大雨滂沱，下个不停。陶澍与一个有钱人家的孩子为争坐不受水滴的座位，一直相持不下。老师说：“不要争了，我有一句五字联，能对好的坐好位。”于是念道：“细雨肩头滴。”那个有钱人家的孩子，一听目瞪口呆，顿时傻了眼。陶澍却胸有成竹地应声道：“青云足下生。”老师于是把好座位让给了他。

有钱人家的孩子不服气，回家告诉了父亲，其父大怒，派人把陶澍叫来，气急败坏地喝道：“谁谓犬能欺得虎！”陶澍见他依仗权势嘲笑自己，便鄙视地一笑，从容答道：“焉知鱼不化为龙？”

财主见陶澍出口不凡，从此再不敢小看他了。

淳于髡智说齐王

战国时期，齐国有位智士名叫淳于髡。此人身高不满七尺，巧于辞令，机智善辩，几次出使别国，从没有被人家难倒过。

齐威王在位时，只管饮酒作乐，不理朝政，官吏们也怠工腐败，国家日渐衰落，诸侯屡次进犯，齐国的危亡迫在眉睫。

但是没有人敢向威王进谏。齐威王不听忠言劝告，却喜欢隐语，就是那种不直接说出本意，而借别的故事来进行暗示的劝谏。

淳于髡很为国家前途担忧，他巧妙地运用隐语，含蓄地批评齐威王的错误，促使他振作起来。

威王即位三年，没有治理过国家大事。淳于髡就用隐语说他：“国中有只大鸟，栖息在大王的宫廷里，三年不飞也不叫，大王可知道这鸟是为什么？”

威王立刻明白了淳于髡的意思，颇有感触，痛下决心地说：“你知道么，这鸟儿不飞便罢，一飞就直冲云霄；不鸣便罢，一鸣必定震惊世人！”

齐威王说到做到，立刻上朝，召集全国七十二名县长议事，当庭奖励一人，处死一人，满朝文武都受到震动。威王重振军威，亲领大军出征，收复了被诸侯掠过的土地，使齐国的声威盛行了三十六年之久。

齐威王八年，楚国大举进攻齐国。威王派淳于髡到赵国去请救兵，让他带黄金百两、车马十套去做礼品。淳于髡见了仰天大笑，笑得把头上的冠带都震断了。

威王问：“先生嫌礼物少吗？”

淳于髡说：“岂敢！”

威王问：“那是笑什么呢？”

淳于髡说：“今天小臣来的路上，看到路边一个农夫，拿着一只猪蹄和一壶酒，对天祈祷说：‘遭旱的高地粮食装满笼，受涝的洼田粮食装满车，丰收的五谷装满家。’他拿很少的祭品，却想得到那么多东西，所以想来好笑。”

威王立刻明白他的意思，于是增加黄金千镒，白璧十双，车马一百套。淳于髡辞别动身，到了赵国。赵王给他精兵十万，战车千乘。楚国得到这个消息，连夜撤兵回国。

淳于髡出使赵国回来，威王在后宫办了酒宴请他。席间问淳于髡：“先生能饮多少酒方醉？”

淳于髡说：“饮一斗也醉，一石也醉。”

威王问：“先生饮一斗便醉，怎么能饮一石呢？”

淳于髡说：“在大王面前饮酒，旁边有执法官，后边有御史，又要跪着饮酒，很受拘束，这样一斗酒便醉。若在家中接待贵客，不断起身祝酒，侍候客人，喝不到二斗也就醉了。若是遇上多时不见的好友，聚在一起，欢欢喜喜，畅叙衷情，大概喝五六斗可醉。若是节日盛会，男女杂处一起，大家随心所欲，这样能喝个八九斗才有三分醉意。最痛快时可以喝到一石。所以说酒喝到顶就会出乱子，快乐之极就要引出悲伤来，凡事都要适度才好！”

威王听了，连连叫好，从此停止滥饮习惯，王室举行酒宴，都由淳于髡陪饮。

陈平智答文帝问

西汉的文帝是位贤明的君主，他在位期间（公元前 179～156 年），总是振作精神，精心把国家治理好。

他采取了许多措施：赈济贫民；派官员到各地考察郡守县令，鉴别优劣，决定升降任免；规定郡县不得向宫廷进献珍宝，等等。结果国家大治，百姓安定，使汉朝走向鼎盛时期。

一天，文帝上朝时，查问右丞相周勃：“天下一年之内，断了多少犯罪案件？”

周勃一愣，只得照实回答：“不知道。”

文帝又问：“国家每年的钱粮，一共收入多少，支出多少？”

周勃又不知道底细，依旧回答说：“也不大清楚。”

口中虽然这样回答，心里却是万分惭愧，急得冷汗直流，后背湿透。

文帝看到周勃如此狼狈，很不满意，便转过头去，查问左丞相陈平。

陈平其实也并不熟悉这两方面的详细情况，但他不像周勃那样直说，而是随口答道：“像这类事都各有官员专职处理，陛下不必问臣。”

文帝追问一句：“那该问谁呢？”

陈平从容回答说：“陛下要知道断了多少罪犯，请查问廷尉；至于钱粮出入多少，请查问一下治粟都尉就清楚了，这是他们分管的事。”

文帝板起脸问道：“照你这样说来，丞相究竟管些什么事情？”

陈平跪在文帝面前叩头谢道：“陛下不嫌臣是个愚拙的人，让臣担负起丞相的重任。臣只知道丞相的职责是：对上辅助天子，制订治国大计；对下安抚万民；对外镇服四夷、诸侯；对内使卿大夫和各部官员尽忠守职。任务很重大呢！”

文帝见他说得在理，连连点头，不再追问。

周勃看到陈平不慌不忙，对答如流，更觉得自己相形见绌，越加惶愧。等到文帝退朝，周勃和陈平一同出殿，周勃就埋怨陈平，说：

“你为什么不先教我？”

陈平笑着回答说：“你身居丞相的高位，怎么连自己的职责都不清楚，还要别人教你？倘若皇上问你，长安的盗贼现在还有几人，试问你将如何回答呢？”

周勃无话对答，默默退回家去，自己知道才智比不上陈平，就推说有病，将相印交还。文帝也不挽留，免去了周勃的右丞相职务，只用陈平一人为相，处理国家大事。

机智嘲讽变节人

明朝末年，常熟人钱谦益参加全国科举考试，取得第三名，称为探花。他的诗文闻名海内，担任过礼部尚书。

清朝入关，明朝灭亡之后，钱谦益又投降大清，担任礼部侍郎。因为他失去了民族气节，不断受到文人们巧妙的讥讽。

钱谦益家的大门上原有一副对联，是他担任明朝官员时写的：

君恩深似海，臣节重如山。

在他降清以后，依旧挂着这样一副对联，不知是谁，在对联下各加一字，变成：

君恩深似海矣！臣节重如山乎？

有个名叫潘班的青年，一天见到钱谦益，很不礼貌地称他为谦益兄。钱谦益大怒，说：

“你知道我已经七十多岁了吗？”

潘班昂着头回答说：“你只比我大十几个月，称你为兄，完全合乎礼教，老兄何必发怒？”

在场的人禁不住大笑，因为大家知道，他俩的年龄相差五十岁以上。钱谦益更加生气，连连摇头说：

“胡闹，胡闹！”

潘班却理直气壮地说：“老兄是明朝人，生在明朝的年纪只可与明朝人去论资排辈，不应带到本朝来。若论本朝的年岁，老兄是顺治元年归顺大清的，弟是顺治二年生，不是只差十几个月吗？”

众人一下子明白过来，齐声鼓掌大笑，钱谦益狼狈离座而去。

清朝初年，松江郡的文人很多，他们经常聚会谈论诗文，并公推钱谦益为首领。

一次，这批文人又在一条画舫上聚会，备了酒菜，将船开到白龙潭，迎接钱谦益上船。

当时华亭县有个名叫金天石的诗人，对钱谦益的失节行为不满。他知道了这件事，就赶到白龙潭，送上一首诗，大意说：

乘着画舫在江面上游览，
故国的山川真使人动情。
明朝一亡百官都已散去，
无须再听尚书脚步声。

钱谦益看到这首诗，不再上船，文人们也都默默地散去了。

太仓的吴梅村，明朝末年担任祭酒，明亡后投降清朝。当年奉清廷的召令去上任做官时，江南的士大夫们都聚集在苏州虎丘山千人石上，摆酒为他送行。

酒吃到一半，忽有一个少年送来一封信。打开一看，原来是绝句一首，写道：

千人石上坐千人，
一半清朝一半明。
寄语娄东吴学士，
两朝天子一朝人。

在座的人看了这首诗，都默默无声，不欢而散。

清朝初年，有个姓张的石匠，善于垒假山。他砌的假山，人人称奇，个个叫绝，大家都十分尊敬他，从不把他当石工对待，也没有人叫他张石匠。

有一天，吴梅村到一家豪贵的人家赴宴，意外地发现张石匠也在同桌，心中很不高兴，觉得主人怠慢他，竟叫石匠来作陪。

酒宴过后，要观看演出，演员呈上节目单，请吴梅村点戏。

吴梅村有点点了一出《烂柯山》，因剧中有个角色叫做张石匠，想借这个机会来戏弄一番张石匠。其实张石匠更加瞧不起吴梅村，因为他是失去民族气节的人。

演出开始了，吴梅村只等张石匠出场，好不容易等到，却被演员将台词改了，把张石匠改成了李石匠。

吴梅村并不甘心，还是要戏弄他一下，就故意碰碰张石匠的手臂笑着说：

“这个戏子可机灵呢！”

后来演到张别古寄书的情节，有句台词本来是：“朱买臣有什么亏负你的？”却被演员改成为“姓朱的有什么亏负你的？”张石匠也推推吴梅村的手臂，摇摇头说：

“他这就太不机灵了！”

吴梅村立刻羞得面红耳赤，原来明朝的皇帝都姓朱，这等于说：明朝并没有亏待过你吴梅村，为什么还要投降清朝，为他们效忠？

吴梅村如坐针毡，等不到演出结束，就借口身体不适，灰溜溜地退席了。

农夫巧答乾隆问

乾隆皇帝一次带领一班大臣，乘着龙船，沿卫河南下，到农村巡视。

乾隆倚身窗前，观赏一路上的乡村景色，看到路边农民在田野里耕作，牛羊在岸边吃草。这种景色，以前只在图画中见过。如今活生生呈现在眼前，真感到心旷神怡。

龙船绕过一座山，见到一处乡村。乾隆想了解一下农村情况及民间有什么疾苦，便召来一个在田间除草的青年农夫，详细询问。

凑巧这个青年是个聪明人，他知道皇帝在京城里闲得发慌，借着巡视名义，四处观光。千万不能谈真实情况，万一惹恼了皇帝老儿，自己性命难保。于是尽拣好话说，乐得讨个皆大欢喜。

乾隆问：“今年收成如何？”

回答说：“又是个丰收之年。”

“农人的生活怎样？”

“家家户户衣食丰足。”

“地方长官还贤良么？”

“个个爱民如子。”

乾隆听了，果然龙心大悦，面带笑容，因为大臣们平时上奏的农村情况正是如此。看来真是国泰民安了。

乾隆一高兴，叫身边的大臣们，各自报出自己的姓名，然后由这个农民分辨他们的忠与奸。

大臣们知道乾隆是要通过这个农民，收集百姓们对他们的舆论，万一农民说出了真实情况，触怒了皇上，后果很难预料。但又不敢违抗圣旨，隐瞒自己姓名，个个战栗。

其中有好多大臣的名字这个农民都熟悉，民间也常有议论，自然有忠有奸，但怎好照实回答。他想：这是皇帝在做戏呢，就上前奏道：

“满朝都是忠臣。”

乾隆问：“你怎么知道的呢？”

回答说：“我每次看到演戏，台上的奸臣像曹操、秦桧，都是满脸白粉。今天看到的大臣，个个体态端庄，面色红润，所以知道都是忠臣。”

乾隆听了，大笑不已。

郑板桥巧题对联

清代著名画家郑板桥，在担任潍县县令期间，因为在荒年开仓救济难民，触怒了知府，被上告朝廷，撤销了职务。

郑板桥为官清廉，两袖清风，罢官后回到了老家江苏兴化。

一天，他穿了一身旧长袍，独自一人去茶馆品茶。一提起郑板桥的名字，兴化城里无人不知，无人不晓，但因为离家多年，认识他的人并不多。茶馆店的老板见他这副模样，还以为来了个穷教书先生，就漫不经心地招呼一声：

“坐！”

然后转过身，大喊：“茶！”

郑板桥随便找个位子坐下，闷闷喝了一杯茶就扫兴而归了。

回到家，正好有朋友来拜访。闲聊中谈起了这件事，感慨地说：“离开故乡这些年，没想到人情冷暖变得如此淡泊。”

友人把他周身打量一番，立刻明白了其中原因，便笑着说：“明天不妨穿戴整齐，再去一次。”

第二天一早，郑板桥换了一身衣服，背着双手，踱着方步，昂首走进茶馆。老板见了，微微欠了下身子，手臂一扬，轻声说：

“请坐！”

随后转过身喊一声：“泡茶！”

郑板桥见老板的态度比昨天好，暗暗好笑，喝了一会茶，便走回家去。半路上正巧碰到昨天那位朋友，就谈起两天的不同遭遇。大笑过后，朋友对他说：

“我陪你再去一次，看看如何？”

郑板桥觉得有趣，就转身一同向茶馆走去。到了茶馆门前，朋友装作十分恭敬的样子说：

“郑大人请！”

这位朋友是本县的一位很有身分的人，茶馆老板见他喊郑大人，莫非来客就是郑板桥！马上奴颜婢膝地迎上前来，低声下气地说：

“请上坐！”

将二人引进雅座，然后回头吩咐：“泡好茶！”

那位朋友是这家茶馆的常客。老板找个机会，悄悄问他：“那位是不是郑板桥郑大人？”

回答说：“正是！”

老板兴奋不已，很快呈上纸笔，请郑板桥留下墨宝。郑板桥不加思索，大笔一挥，给他写了这样一副对联：

坐	请坐	请上坐
茶	泡茶	泡好茶

老板虽然尴尬，但这毕竟是郑板桥的亲笔题字，十分珍贵，就高挂在堂上。

这时惊动了隔壁妓院的老鸨，她也赶进来跪在郑板桥面前，死乞白赖地恳求郑板桥给写个院名。郑板桥被缠不过，随手提笔写了三个大字：

因受堂

回去的路上，友人请教“因受堂”三字的含义。郑板桥说：“因受者，

恩爱皆无心也！”
二人大笑不止。

童子一言定军心

南宋宁宗时期，有位少年将军名叫赵葵。他在童年时代便一直跟随父亲赵方，在军营中成长。

赵方是位名将，担任京湖制置使，与入侵的金兵作战，常年转战于淮西一带。他作战勇猛，屡战屡胜，使金兵闻风丧胆。

赵葵十一二岁时就向将士们学习骑马射箭，练出一手好箭法，他立志要像父亲那样，杀敌立功，保卫国家。赵方因此很器重他。

每次有战斗警报，赵葵都跟随将士们一起上阵，与敌人进行死战。将官们唯恐失去了制置使心爱的儿子，遇到危险时都拚死保护他。赵葵不仅在实战中提高了自己的武艺，也与将士们结成了生死与共的亲密友谊。

一次，一场激烈的大战胜利结束后，赵方决定论功行赏，并慰劳参加战斗的官兵。赵葵得到消息非常高兴，就到各个兵营去玩耍，与大家共享胜利的欢乐。

这场大战赵葵也参加了，他当然先去与他一同战斗的一位军官营中，向他祝贺。他亲眼看到那位名叫王恩的军官勇猛冲入敌阵，用手中的长矛横扫金兵，将敌人杀得落花流水，他无疑会受到重赏的。

他一到军营，意外的是竟看不到一点欢乐的影子。王恩铁板着脸盯着赵葵一声不吭，士兵们也是个愁眉不展，真不知道究竟发生了什么不如意的事。

赵葵不解地问：“打了这么大的胜仗，为何不欢庆一番呢？”

王恩冷冷地说：“我们打了败仗，正在等待受罚呢！”

赵葵越加糊涂了，忙问：“我也参加作战的，谁说吃了败仗？”

王恩说：“既然作战取胜，别部都有奖赏，我们为什么没有呢？如此赏罚不明，令人失望，大家都在收拾行装，准备散伙了！”

赵葵发现事态严重，忙劝解说：“将军跟我父亲多年，一同出生入死，怎能为了了一点误会就产生异心呢？”

王恩说：“明明不给奖赏，怎说误会，制置使不把我们放在眼里，才是实情！”

赵葵灵机一动，立刻接口说：“现在发的是朝廷的奖赏，制置使的赏赐正要另行颁发呢，怎说不是将军误会了？”

王恩忙问：“果真如此？”

赵葵说：“我亲耳听到父亲这样议论的。”

营内的气氛立刻活跃起来。

赵葵回来后将这事告诉了父亲，并且表示了自己的意见。赵方发现确是自己的失误，十分焦急，但又想不出恰当的补救办法。

赵葵方才说：“孩子撒了个大谎，请求大人饶恕！”

他把“制置使另行赏赐”的话告诉父亲之后，赵方十分惊喜，又派人进行调查，不让一个该得奖的人遗漏。然后以制置使的名义，补充奖赏，鼓舞了军心。

赵方看到这么小的孩子能用一句话，就稳定了军心，很赞赏他的机警。后来，赵葵和他的哥哥赵范，都成了父亲的得力部将，南宋著名的抗敌将领。

司马光直谏仁宗

宋仁宗时，南方的交趾派使者到朝廷进贡，用铁笼送来一只怪兽，说是麒麟。这件事在京都开封引起了轰动。

麒麟和龙、凤一样，都是传说中的动物，象征着吉祥。但是从来没有人亲眼看到过。大家一看，这怪兽果然新奇，似马非马，似鹿非鹿，头上生一对树枝般的角，样子招人喜爱。

朝中一班喜欢吹牛拍马的大臣，一时鼓噪起来，都向仁宗皇帝献媚说：

“麒麟呈祥，说明陛下洪福齐天，大宋江山永固，真是可喜可贺呢！”

仁宗听了，也有点昏昏然，以为是上天赐福给他哩。其实这时的宋朝并不安定，外藩连连入侵，国内也是兵祸不断，这些哪是一只怪兽能够救得了的呢！

在大臣们的一片赞美祝福声中，独有知谏院司马光挺身而出，劝谏仁宗说：

“麒麟谁都没有见过，怎能辨别它的真假呢？如果它真能使一个国家富强安定，交趾一定会自己留下，也不必臣服大宋了”。

“就算它真是能给国家带来吉祥的麒麟，那也不是它自愿来的，而是被囚禁在铁笼之中，被押送来的。它自身的自由都保不住，怎么能够给一个国家带来兴旺发达，给人民富足安定呢！”

司马光的一番话说得满朝文武哑口无言，仁宗也猛然醒悟，立刻传旨，将这只怪兽关进了鹿苑。

就在这一年，不久又发生了另一件事。

一天，仁宗一早上朝，礼部有司就跪在阶下向他贺喜。仁宗问他喜从何来，有司说：

“今天有日食，因为是日偏食，京城里面看不到，所以向陛下道喜。”

古代认为日食是不吉利的天象，虽有日食却看不见，当然是喜事。因此那些喜欢阿谀奉承的大臣都同声祝贺。又是司马光站出来说：

“四方都能看见的东西，在京师里面却不能看见，只说明人君被阴邪所蒙蔽；天下都知道的事情，而朝廷独不知道，这样造成的灾害只会更加严重。这有什么值得祝贺的呢？”

仁宗连连点头，那些专会奉承拍马的大臣们一个个显得狼狈不堪。

王僧虔巧说输赢

南朝有个王僧虔，他是晋朝大书法家王献之的后代，学识渊博，智慧过人，尤其以书法闻名于世。

王僧虔在少年时，曾在—把扇面上用隶书写了一首诗，被宋文帝看到了，大为惊奇。便将他召来做太子的门人。元徽年间被拜为吏部尚书。

当时雍州破获了一桩盗掘古墓的案子，收缴大批珍宝文物，其中还有竹简、锦帛和皮革，上面写了许多文字，没有人识，人们便拿去请教王僧虔。僧虔说，这是蝌蚪文，记载的是周朝典籍中所缺遗的材料。齐高帝萧道成十分赏识他，拜为侍中。

萧道成也擅长书法，但他知道，还比不上王僧虔。一天，他突然心血来潮，要跟王僧虔一比高低。

不用比，胜负也是明摆着的。也不因为对手是皇帝，就故意谦让。王僧虔写字从来都是严肃认真，一丝不苟的，他仍像往常那样，写出了一幅浑厚纯朴的正楷大字与一幅游龙走凤的草书。

在场看热闹的大臣，在由衷赞叹之余，都为王僧虔暗暗捏一把汗。难道他不知道对手是至高无上的皇帝吗？赢了皇帝，这还了得！

写完了字，萧道成问王僧虔：“你看我们谁是第一名？”

王僧虔仔细看了高帝的字，回答说：“臣第一，陛下也是第一。”

萧道成笑了，说：“世间哪有这个道理，比赛会有两人都得第一的吗？”

王僧虔从容回答说：“世间本来就没有天子屈尊与臣子比赛的呀！臣说陛下第一，是指对其他帝王而言；说小臣第一，是指对周朝的大臣而言的。”

萧道成大笑说：“你真会说话！若是叫我处在你的地位，就这样说：‘臣正楷第一，草书第二；陛下草书第三，而正楷第二；陛下没有第一，臣没有第三。’”

“你虽善于词令，但还不知道这样的道理：天下的真理，就是圣人孔老夫子也是改变不了的啊！”

符融巧计辨真盗

晋朝有位将军，名叫符融，是秦王符坚的弟弟。符融天资聪明，才智过人，他分辨事理，无不令人信服。

符融在冀州任职时，遇到了一件疑案。

一天黄昏，有个老妇人在街上行走，突然遭到一个盗匪抢劫。老妇人身上的钱财被抢掠一空，大声呼救。盗匪仓皇逃去。

过路人纷纷围上来查问，盗匪已不见了踪影，大家只好安慰她一番。

就在这时，有两个汉子互相扭打着向人群走来。其中一个人将钱财交给老妇人，并指着被扭住的汉子对大家说：

“他就是强盗，已经被我抓住了！”

可是另一个汉子气势汹汹地说：“是我把他追上的，钱都在他身上，反倒诬我是强盗。我要扭送他到官府去！”

两人又争又打，都指责对方是盗匪。

路人将他们拉开后，请老妇人指认谁是盗匪。老妇人却摇摇头说：

“刚才一是心慌，二是天暗，我只看到一个黑影，哪里分得清他的面貌呢？”

众人都感到为难。但强盗就在这二人中间，不如一起送交官府发落吧。于是将二人押送到符融那里。

符融问清了情况，笑着说：“我会很容易将真盗查出来的。现在叫他们二人竞跑，先跑出凤阳门的是好人，另一个是盗贼。”

一声令下，两个汉子飞速奔跑起来，不一会，吏役将后到凤阳门的解押回来。符融朝他怒喝一声，斥责道：

“是你抢了老妇人的钱财，为什么反诬好人？”

那人连忙伏在地上，叩头认罪。

有人问为什么跑得慢的是强盗，符融说：“若另一个是真盗，还会被他追上么？”

幼童巧答元帝问

东晋元帝司马睿的儿子司马绍，自小聪明，深受元帝宠爱。

一次有使者从长安来拜见元帝，元帝让司马绍坐在自己膝上接待客人。交谈之时，元帝突然向儿子发问：

“你说说看，是长安远呢还是太阳远？”

司马绍随口答道：“当然是太阳远。”

又问：“为什么太阳比长安远呢？”

司马绍解释说：“我时常看到长安有人到建康来，却不见有人从太阳来，由此可见，太阳比长安远得多。”

元帝大为惊异，使者也夸奖不已。

第二天，元帝大宴群臣，又叫儿子坐在身边。元帝为了显示儿子的聪明，就向他提出了同样的问题。没想到司马绍回答说：

“当然是长安远。”

元帝大惊失色，以为这下子要当众出丑了。就急着责问道：

“为什么和昨天回答的不一样？”

司马绍理直气壮地说：“我们只要抬起头，就可以看到太阳；但是有谁在建康望得见长安的呢，这不是证明长安要比太阳远吗？”

这使得元帝更加惊奇。

王戎笑谈路边李

西晋武帝时的建威将军王戎，幼年时期就聪明过人。目光如闪电，能盯着太阳不闭眼睛，人们都感到惊奇。

他六岁时，跟随父亲——凉州刺史王浑到京都洛阳。一天到宣武场去看马戏，忽然铁笼中的一只斑斓猛虎狂怒起来，它张牙舞爪，大吼一声，如同雷鸣。人们都吓得魂不附体，四处逃散，只剩下王戎一人独自站在铁笼旁边，神色自若地欣赏着老虎的动作。

魏明帝曹叡在楼上看到这个场面，大为惊异，问他为什么如此大胆？王戎从容回答说：

“它身在笼中，别看它张牙舞爪，其实与猫没有两样，有什么可怕的呢？”

一次王戎和一群小孩子到郊外游玩，正是李子成熟的季节。前面不远的大路边上有棵李树，枝头上挂满了紫色的大李子，非常诱人。

孩子们正走得口干，一见到李树，个个争先恐后，奔上前去，想采些李子解渴，只有王戎坐在路边休息，小伙伴们喊他过去，王戎摇头微笑着说：“别费神了，这李子是苦的！”

这话有谁肯信，但李树高大，孩子们年幼不会爬树，只得找些土块，使劲朝着枝头扔去。费了好大力气，总算打下一只。一个孩子扑上去抢着咬了一口，连忙吐掉，皱眉咧嘴，大喊上当，因为李子确实是苦的，无法入口。

小伙伴们都很奇怪，忙围住王戎问：“你也是第一次到这里来，怎么知道这棵树上的李子会是苦的呢？”

王戎笑着说：“这还用问么，树长在路边，整天人来人往假如这些李子是甜的，还轮得到我们吗？”

大家这才醒悟过来，个个佩服王戎的聪明。

秦宓巧辩难张温

刘备死后，诸葛亮继续奉行联合东吴、抗拒魏国的政策。在用计退走了侵犯西蜀的四路大军之后，孔明派户部尚书邓芝出使东吴，劝说孙权与蜀国和好。孙权愿意与西蜀通好，也派了中郎将张温，到成都进行回访。

后主刘禅在大殿召集文武官员，接待张温。张温自以为得志，昂着头上殿，谈笑自如，态度很是傲慢。

第二天，后主赏赐给张温金帛，并在城南的邮亭上摆下酒宴，召集百官，为张温送行。孔明正在向张温劝酒，忽然闯进一个人来。那人也是高昂着头进来的，他只给大家拱了一下手，就自动入席就座了。

张温觉得奇怪，就问孔明：“这是什么人？”

孔明回答说：“他姓秦，名宓，现在是益州的学士。”

张温笑了起来，说：“他的名称是学士，就不知道胸中究竟有多少学识？”

秦宓严肃地说：“我们蜀中连三尺高的童子都有学问，何况我呢？”

张温问：“请说说你学的哪一门知识？”

秦宓说：“上至天文，下至地理，三教九流，诸子百家，无所不通；圣贤经传，无所不知。”

张温笑了，说：“你的口气不小，我且用天来做题目，提几个问题。天有头吗？”

秦宓说：“有头。”

张温说：“头在哪方？”

秦宓说：“在西方。《诗经》中说：‘乃眷西顾’，是说以仰慕的心情回头看着西方，由此推想，天的头在西方。”

这明明暗含着西蜀是中国之首的意思，但张温又不能辩驳，于是又问：“天有耳朵吗？”

秦宓说：“天虽然很高，却能听到地上的声音。《诗经》中说：‘鹤鸣九皋，声闻于天。’鹤在深远的沼泽间鸣叫，天都能听到。没有耳朵怎么能听？”

张温又问：“天有脚吗？”

秦宓说：“有脚。《诗经》上说：‘天步艰难’。没有脚哪来的天步？”

张温又问：“天有姓吗？”

秦宓说：“怎么会无姓呢？姓刘。”

张温问：“这有什么根据？”

秦宓说：“天子姓刘，天当然姓刘了。”

张温马上反驳：“太阳不是出在东方吗？”

他的意思是：东吴才是中国之首。但秦宓并没有被他难倒，立刻回答说：“但太阳还是落在西方呢！”

秦宓对答如流，满场的人都大为惊叹。张温却一时说不出话来。

秦宓马上进行反攻，对张温提问：“先生是东吴名士，既然用天上事来问我，必定深通天文了。当初混沌既分，轻清的东西浮上去成为天空，重浊的物质沉下来凝结为大地。后来共工氏吃了败仗，头触不周山，撞断擎天柱，于是西北方的天塌下来了，东南方的地陷下去了。请问先生，天既是轻清的上浮之气，怎么会塌下来呢？不知道在轻清上浮的气以外，天还有别的什么东西？”

张温被问得张口结舌，说不出话来，过了好大一会，才叹服道：“没料到蜀中会出这样的英雄豪杰！”

孔明怕他下不了台，就安慰他说：“这都是在酒宴上的戏谈罢了，你深通安邦定国的大道理，何必在意这种唇齿游戏呢！”

张温完全改变了先前的骄慢之气，恭顺地与大家拜别，回东吴去了。

曹子建七步成诗

曹植，字子建，十岁就能写一手好诗和华丽的文章。一次，曹操看了他的文章，问：“你是请人代写的吗？”

曹植说：“儿开口为文，下笔成章，何必请人代写呢？如若不信，可以面试。”

这时，铜雀台正好建成，曹操就叫几个儿子一齐登台，每人写一篇铜台赋。曹植当着父亲的面，提起笔一气呵成。曹操看了，大为惊奇。

曹操当了魏王之后，就想在曹植与曹丕这两个儿子之间，选择一个当世子，日后承继他的王位，又一时下不了决心。他虽然喜欢曹植的才智，但曹植任性，不拘小节，饮酒无度；曹丕却会矫揉造作，拉拢曹操左右的人，博取曹操的欢心。

后来有两件事，使曹操大为恼火，才决心立曹丕为世子。一次是曹操为考核曹植与曹丕，要分别对两人进行面试。杨修知道了，预先就给曹植写了十几则答案，让曹植背熟。面试时，曹植对于国家的军政大事都能对答如流，引起了曹操的怀疑。经过追查，弄清了真相，曹操就不喜欢曹植。

另一件事发生在公元 291 年，曹操的大将曹仁被关羽包围了，曹操要任命曹植为征虏将军，领兵去救曹仁。曹丕知道后，借着为曹植送行，故意将他灌醉，使他不能去接受命令。曹操因他饮酒误事，不但不给他任命，而且放弃了他当世子的打算，决定立曹丕为世子。

公元 220 年，曹操病逝，曹丕当了魏王，当年就将汉献帝废了，自己做了魏文帝。

他虽然做了皇帝，依然将曹植看作敌手，总想寻找机会将他除掉。

机会终于来了。一天，有人告发曹植喝醉了酒，傲慢地侮辱威胁朝廷的使者，要求拿他问罪。

曹丕大怒，就将曹植抓来，预备治他死罪。曹丕的母亲大惊，立刻召见曹丕，哭着说：

“你弟弟平日嗜酒成性，自恃才高，狂妄放纵。你应该想到同胞的情谊，留他一条性命。我死之后也就瞑目了！”

曹丕不敢违抗母亲，只得说：“孩儿也很爱他的才华，怎敢害他性命？今天只是要狠狠教训他一下，让他改了这种骄横性格。母亲不必担心。”

曹母走后，曹丕将曹植叫来。曹植惶恐地伏在地上请罪。

曹丕说：“从情理上说，我们是兄弟，从道义上讲，我们又是君臣；你怎可倚仗自己的才华，蔑视朝廷的礼数呢？”

“父亲在世时，你常常把自己的文章拿出来向人夸耀，我很怀疑你是请人代笔的。现在限你在七步之内吟诗一首。若是能够，就免你一死；若不能，则从重治罪，决不宽恕！”

曹植说：“请出题目。”

曹丕说：“我和你是兄弟，就以兄弟为题。但诗中不许犯着‘兄弟’字样。”

曹植站起身过，刚跨出一步，就随口吟道：

煮豆燃豆萁，
豆在釜中泣。

本是同根生，
相煎何太急！

诗吟完了，还没有跨出七步。

曹丕听了曹植的诗，也受到触动，禁不住流下眼泪。

曹母从后殿出来，说：“你是兄长，为何这么逼迫弟弟呢？”

曹丕慌忙离座告诉母亲：“国法不能废除啊！”

于是将曹植从临淄王贬为安乡侯。

诸葛亮智激周瑜

曹操平定了辽东，回到冀州。一天，兵士们从地下挖出一只铜雀，献给曹操。谋士荀攸看到了，向曹操祝贺，说：“古代舜的母亲梦见一只玉雀飞到怀里，生下了舜，现在丞相得了铜雀，一定是大吉大利的征兆。”

曹操大喜，就叫他的儿子曹丕和曹植留在冀州，在漳水边造一座铜雀台，左右两边，各造玉龙台与金凤台，在空中架两条飞桥，将三台连接起来，极其壮观。曹操预备将来到这里欢度晚年。

曹操还叫曹植写了一篇词藻华丽的《铜雀台赋》，赋中有这样两句：“揽‘二乔’于东南兮，乐朝夕之与共。”意思是：将东南方两位天姿国色的乔姓美女找来，与曹操朝夕相处，共同享受欢乐。

曹操极其欣赏这篇文章，但没料到就是赋中的这两句话，像火星燃起了导火线，引发了一场著名的大战——赤壁之战。

曹操平定北方之后，在公元208年领兵南下，打败了刘备，降伏了刘表。攻下荆州后又集中水陆两路人马，号称八十万大军，沿长江东下，威逼东吴投降。

刘备领了残兵败将退守长江南岸的夏口。他知道无力抗拒曹操，唯一出路是联合东吴，共同对敌。于是派了军师诸葛亮到东吴去，说服孙权，联合抗曹。

就在这时，孙权接到曹操用天子名义发来的檄文，檄文中说：“今统雄兵百万，上将千员，欲于将军会猎于江夏，共伐刘备，同分土地，永结盟好。”

孙权心慌，拿不定主意，跟谋士们商议，大家都说曹操势不可敌，只有投降，东吴方能安定，六郡土地才可以保住。虽有几名武将，竭力主张抗击曹兵，但因位卑言轻，起不到决定作用。

孙权听了主和与主战的两派争论，退入内宅，坐立不安，犹豫不决。正在愁苦，忽然想起哥哥孙策的临终遗嘱，要他在内部事务不能决定时去问张昭，外事不能决定时就问周瑜。这样的大事，何不请教大都督周瑜呢？

这时周瑜正在鄱阳湖训练水兵，孙权急忙派人去请他回来。

周瑜一回到柴桑口，主和与主战的两派官员，知道决定权操在他手里，都赶来向他呈述战与和的利害关系，争取得到他的支持。可是周瑜对主战的人说他也主张战，对主和的人又说他也主张和，谁也摸不清底细。

这天晚上，诸葛亮由东吴的谋士鲁肃陪同，去见周瑜。

鲁肃是谋士中唯一的主战派。他一见到周瑜就问：“如今曹操领兵南侵，我们是和是战，主公不能决定，一切都听从大都督。就不知道大都督的意见如何？”

没料到周瑜回答说：“曹操是用了汉朝天子的名义出兵，所以不能抗拒。而且他的势力强大，不可轻敌。抵抗必定失败，投降比较安稳。我已经拿定主意，明天去见主公，就请他派出使者，去向曹操请求投降。”

鲁肃大惊，气愤地说：“这话错了！东吴的大业已经历了三代，怎可一下子抛弃？孙策将军临终遗言，将外事托付给将军。如今正要依仗将军保全国家，没想到竟会说出这种话来！”

周瑜无奈地说：“东吴六郡的千万百姓，若遭到兵败的惨祸，都会将怨恨归到我身上，所以不得已才作出这种决定。”

鲁肃不服，又跟周瑜激烈辩论起来。诸葛亮却在一旁不发一言，只是冷

笑。周瑜就问：“先生为什么要笑？”

诸葛亮说：“我不笑别人，只笑鲁肃不识时务。将军要投降曹操，是很合理的事。”

鲁肃急了，责问道：“孔明，你也说出这种话来！”

诸葛亮说：“曹操最能用兵，天下无敌。只有吕布、袁绍、袁术等几个敢跟他对抗，结果都败在他手下，天下再无人敢与他抗争了！独有刘备不识时务，硬要抵抗，弄得存亡难保。还是周将军英明，投降了可以保全妻儿老小，至于国家命运，就托给老天爷算了！”

鲁肃勃然大怒，说：“你要我主公屈膝投降，忍受汉贼曹操的羞辱么？”

孔明说：“我倒有个计策，只要送两个民间妇女去，曹操百万大军，马上就会退走。”

周瑜忙问：“是哪两个人，可退曹兵？”

孔明说：“东吴少了这两个人，如同大树飘落一片树叶，粮仓减少一粒谷子，曹操得到却会大喜而去。”

周瑜急着追问：“究竟是哪两个？”

孔明说：“曹操造了铜雀台，发誓要得到东吴的大乔和小乔两个美女，放到铜雀台上供他晚年享乐。他这次带兵前来，实是为了这两个女人。将军何不用千金去购买了来，送给曹操，使用一下美人计呢？”

周瑜又问：“你说他要得到二乔，有什么证据？”

诸葛亮就当场把《铜雀台赋》背了出来。当周瑜听到“揽‘二乔’于东南兮，乐朝夕之与共”时，勃然大怒，跳起来指着北面大骂：“曹操老贼，欺人太甚，我与你誓不两立！”

诸葛亮故意问：“将军为何发怒，难道是舍不得两个民间女子吗？”

周瑜说：“你不知道，大乔是孙策将军的夫人，小乔就是我的妻子。”

诸葛亮装作惶恐的模样，说：“我实在不知道。信口乱说了，死罪！死罪！”

周瑜说：“我一定要洗雪胸中之恨，不会饶了这个老贼！”

诸葛亮劝道：“还要请将军三思，免得后悔呢！”

周瑜说：“我怎会屈膝降曹呢？说要投降，不过是故意试探而已，现已下定北伐决心，望孔明助我一臂之力，同破曹贼！”

触龙智说赵太后

公元前 265 年，赵国的惠文王病故，由孝成王即位，国家的大权落到了成王的母亲赵太后手里。

秦国乘赵王新立，发兵进攻赵国，一连夺去三座城池，赵国的形势危急。这时只有联合齐国，共同抗秦，才是上策。

赵国派使者向齐国求救，齐国说：“必须用长安君做人质，方可出兵。”当时诸侯求助于别国时，通常都派本国公子到对方去当人质的。

长安君是赵太后最宠爱的小儿子，赵太后当然不愿意。但秦兵攻势极其猛烈，如没有齐国来救，赵国的存亡就难以预料了！

大臣们个个忧心如焚，纷纷进宫，极力强谏。赵太后恼了，就对左右大臣说：

“再有人来说派长安君做人质的事情，我就朝他脸上吐唾沫！”

大臣们因此都不敢再去，独有左师触龙不怕，仍旧入宫求见赵太后。赵太后料定他是为了长安君的事而来，怒容满面。

触龙进宫以后，故意放慢脚步，蹒跚而行。一见到赵太后，就下拜请罪，说：

“老臣双腿有病，行动不便，好久没能来拜见。虽然私下原谅自己，又怕太后玉体欠安，所以勉强支撑着前来请安。”

太后说：“我老婆子比你还不如，走路还得靠人用车子推呢。”

触龙说：“每天的饮食没有减少吧？”

太后说：“只能喝点粥而已。”

触龙说：“我的食量也大不如前了，就强迫自己散步，每天要走三四里，胃口渐渐好转，精神也比以前好多了。”

太后叹息说：“但是我做不到啊！”

她因触龙只谈家常，并不提及长安君的事，脸色就逐渐缓和下来。

聊过一会，触龙说：“老臣的劣子舒祺，年纪最小，最无用，我已日渐衰老，又偏爱他。所以今天冒死请求太后，让他到侍卫队里凑个数，保卫王宫。”

太后一口答应，并问：“今年多大了？”

触龙说：“十五岁。年龄还小，我只是想在未死之前就将他托付给太后。”

太后见他这样，受到感动，又问：“大丈夫也宠爱幼子么？”

触龙说：“胜过妇人！”

太后笑了，说：“这话怎么讲呢？”

触龙说：“老臣看来，太后并不像爱女儿燕后那样深爱长安君。”

太后说：“你讲过了头了！我爱燕后远远不如爱长安君。”

触龙解释说：“父母爱子女，主要是为他们长远的前途着想。当初燕后远嫁到燕国去时，你抱着她痛哭送行；嫁去之后，又为她祈祷：今生别再回来！这并非不爱，而是从她的长远利益着想，希望她的子孙代代为王。对吗？”

太后点头回答：“对的。”

触龙又问：“请从现在往上数到赵国立国时为止，赵国君主的子孙被封侯的，他们的后代还有几人能承继父辈爵位的呢？”

太后说：“一个都没有！”

又问：“别的国家的子孙有吗？”

太后说：“据我所知，也都没有。”

触龙进一步申述道：“这是由于那些君主不是自身遭祸，就是祸延子孙！并非君主们的子孙必定是庸碌之辈，无德无才，而是因为他们无功受高禄，拥有大量珍宝，一切都可以坐享其成的缘故。”

“如今长安君不也是这样吗？太后封了他高位，赏了他肥沃的封地，赐给他无数财宝，却不想让他为国家做一点贡献。一旦太后百年，长安君在赵国还能依托谁呢？”

“由此看来，太后为燕后考虑得久远，却没有顾到长安君的未来，怎么能说太后爱长安君远远胜过爱燕后呢？”

太后被探深打动，说：“好，一切由你调遣吧！”

于是，赵国用车送长安君去齐国做人质，齐国也派兵来救援赵国，使赵国免除了亡国之灾。

周总理笑骂王洪文

“文革”中有这样一个传说：1975年夏天，周恩来有病，住在北京医院里。

这一天，王洪文来了。他坐在周恩来床前，没完没了地问这问那。周恩来不耐烦地说：“王副主席，有事吗？”

“有一点小事。”王洪文忙不迭地点着头，“是这样。现在，正是举国上下反击右倾翻案风的关键时刻，中央决定召开高干会议，把这一斗争推向深入。我们想请您搞一个书面发言，一两千字就行。您看……”

周恩来说：“这次斗争的背景和理论根据，我都不太清楚，怎么好发言呢？”

“我可以向总理汇报嘛。”没等周恩来表示什么，王洪文就讲起来。周恩来只好闭目养神，任凭他讲。他从“文化大革命”讲到建国，从建国讲到1840年鸦片战争，反复论证“反击右倾翻案风”的必要性和正确性。

不知他讲了多久，周恩来慢慢睁开眼睛说：“想不到王副主席还有这个才能。”

“总理过奖了。”

“不要谦虚嘛。王副主席的声音催眠价值很高哇。”周恩来轻轻地笑了。王洪文无言以对，陪着苦笑了两声。

周恩来问：“你讲的是中国近代史吧？”

“对。从1840年到1949年。”

“我问你，那时候，中国哪座山最高？哪块石头最臭？”

王洪文的双眉这会儿拧成麻花了：“总理，这个问题怎么回答？”

周恩来说：“依据你个人的理解嘛。”

王洪文也怪聪明，他一甩“大背头”，马上脆生生地说：“喜马拉雅山最高，茅坑里的石头最臭。”

周恩来乐悠悠地笑了：“王副主席回答得很有自己的见解。不错，不错。”

王洪文大嘴一咧，美美地笑了：“总理，您看我刚才这段关于‘反击’的理论，咋样？”

周恩来说：“要回答这个问题，你还得先回答我一个问题。”

王洪文胸脯一挺：“总理请问吧。”

周恩来说：“鸡蛋能站吗？鹌鹑蛋能走吗？”

王洪文的眼睛睁大了：“这，这个问题……得问问中国科学院。”

周恩来慈祥地说：“你去问吧。问好了，打个电话给我。我立即给你写书面发言。这就算君子协定。”

“好！”王洪文嗖地站起身，啪地一个敬礼，“请总理等我的佳音。”

王洪文从医院出来，没有直接去中国科学院，先来找张春桥汇报情况。

张春桥听说周恩来答应写发言稿，便问王洪文是怎么做的工作。王洪文说：“工作很好做。他给我提了两个问题，我当时就答上了一个……”

“问题？”张春桥开始警惕地问，“什么问题？”³⁵题

“他问我，中国哪座山最高？哪块石头最臭？我不假思索就答上了——喜马拉雅山最高，茅坑里的石头最臭！”王洪文非常得意。

张春桥一跺脚：“哎呀，你被耍弄了。”

“什么？”

“应该说孙中山最高，蒋介石最臭。”

“哎呀呀！”王洪文拍着屁股在屋里转了两圈儿。张春桥又问：“第二个问题呢？”

“他问我，鸡蛋能站吗？鹌鹑蛋能走吗？”“你给他讲理论了是不是？”
“是啊。”王洪文非常佩服张春桥的判断力，“你怎么知道？”张春桥说：“他说你的理论像鸡蛋一样，不能‘成立’，根本站不住脚。”“那，第二个问题呢？”“算了，算了，不要问了。”王洪文好奇心还挺强，非问出个结果不可：“鹌鹑蛋能不能走，到底是啥意思？”

“两重意思。”张春桥无可奈何地推了推鼻梁上的眼镜框，“周恩来是说——你这个蠢（鹌）蛋，快快滚蛋！”王洪文明白了。他没有去中国科学院，也没给周恩来去送“佳音”。

神童巧对

清朝中期，广东番禺（今广州）有个著名的书法家，名叫庄有恭。这庄有恭从小就聪明过人，他家附近便是镇粤将军的官署。据说他十一二岁时，一次与一群儿童放风筝，哪知一不小心，扯断了风筝线，那风筝便飘飘荡荡地掉进了将军署的内宅。其他儿童都傻了眼，呆呆地站在官署门外，连呼“可惜”，懊恼不已，却又束手无策，唯独庄有恭道：“既掉在将军署中，取出来就是了，有什么可懊恼的？”小伙伴们七嘴八舌地说：“将军的官署，平民百姓怎么进得去？”“即使混进去了，不被当成小偷，打个半死才怪呢。”庄有恭自告奋勇地说：“好，那你们在这儿待着，看我进去取风筝。”说着，装出一副漫不经心的样子，慢慢地凑近官署大门玩耍。守门人见是个小孩子，也没有在意。庄有恭突然跌入门内，直向内宅奔去。待守门人发觉时，庄有恭已在数十步外了，急得守门人连呼：“站住！”在后面紧紧地追赶。

镇粤将军正在客厅里与客人下象棋，听到呼声，连忙起身而出，拦住庄有恭，并将他带进客厅询问。庄有恭不慌不忙地说明了来意。镇粤将军见他眉清目秀，一副伶俐相，心中已有几分喜爱，却故意板起面孔，问了他一些家中情况。庄有恭对答如流，镇粤将军更加高兴，又问：“你有没有读过书？”庄有恭答道：“正在读。”将军问：“那么，你会不会对对子？”庄有恭满不在乎地说：“对对子是小事一桩，有什么不会？”将军一听，暗想这小子好大的口气，于是不露声色地问：“你能对几个字的对子？”庄有恭道：“一个字的能对，一百个字的也能对。”将军哪里肯信，不满地说：“好，那我就出副对联让你对对，若对不出来，我可不饶你！”抬头看见客厅上悬挂着一幅《龙虎斗》彩图，便随口吟道：

旧画一堂，龙不吟，虎不啸，花不闻香鸟不叫，见此小子可笑可笑。

将军的意思当然很明白：你看堂上龙虎尚且不吟不啸，你这个无知小子，不知天高地厚，竟敢口出狂言，若对不出下联来，我可要好好教训你了！哪知庄有恭略一思索，指着将军与客人下的象棋残局，答道：“就凭着这个棋局，便能对出将军的下联了。”然后朗声吟道：

残棋半局，车无轮，马无鞍，炮无烟火卒无粮，喝声将军提防提防！

庄有恭的意思也很明白：你将军的棋艺并不高超。不过，输掉一局棋倒也罢了，若真的统兵打仗，碰上这车马炮卒均难运用的窘境，看你如何对付！

将军与客人听了，都大为叹赏。将军亲自捡起风筝，递给庄有恭，拍着他的肩膀说：“好孩子，果然聪明异常。好好用功读书吧，日后前途无量呀！”

苏东坡巧对辽使

宋哲宗元祐年间，辽国使臣来宋，哲宗就派翰林学士苏轼接待、陪伴辽使。辽使久闻苏东坡的鼎鼎大名，便绞尽脑汁，想出个题目难一难他。

这天，辽使搬出半副对联“三光日月星”，请苏东坡对出下联。这半副对联出自辽国，流传已久，辽国的文人学士，竟没有人能对得出的，号称“绝对”。辽使自以为苏东坡这下子一定被难住了，很是得意。

苏东坡略一思索，便把辽使的副手唤过来，轻轻对他说：“如果我能对出来，而贵国大使却对不出，这不是大大损伤了贵国的体面么？‘四诗风雅颂’是天然之对，你何不先去告诉贵大使？”原来《诗经》分《风》、《雅》、《颂》三部分，其中《雅》又分为《大雅》与《小雅》，故称“四诗”。副使依言转告。辽使见苏轼毫不费力地对出这副“绝对”，惊叹不已。哪知苏东坡又道：“这次让我自己来对一对。”于是徐徐吟道：“四德元亨利。”当时读书人几乎都知道，《易经》中将《乾卦》中的“元亨利贞”四字称为“四德”。辽使见苏轼说漏了一个字，连忙要起身反驳，苏轼却摇摇手道：“且住！你以为我忘了一个字么？恭谨地闭上你的嘴巴吧。这个字是我国仁祖的名讳。两国既为兄弟之邦你也就是我国的外臣，难道不应该也讳一讳么？”原来，哲宗的祖先宋仁宗名叫赵祯，“祯”与“贞”同音，在封建社会中，臣民百姓避皇帝及其祖先的名讳，这是极为平常的一个规矩，而缺字则是避讳方式的一种。一番话，说得辽使张口结舌，对苏轼更是佩服得五体投地。

这个故事流传了几百年，到了明代，又有人想出“六脉寸关尺”、“一阵风雷雨”等来对这“三光日月星”的。

苏吉亚巧辨幼主

在古代印度，有个叫苏吉亚的孩子，他非常聪明，没有人能够难住他。这天，他受国王的邀请，来到王宫，要朝见国王。

今年才十一岁的幼主听说苏吉亚来到了王宫，就和自己的同伴商量道：“等一会儿苏吉亚来了，用什么方法难住他才好呢？”

这些少年是为了给幼主作伴，他们是从众多的同龄的孩子中选拔上来的，一共有四个，个个聪明非常。但是，这回面对的是全印度最聪明的孩子苏吉亚，他们一时没了主意。当孩子们个个绞尽脑汁想办法的时候，一个孩子突然高兴地说：“殿下，有好办法了！苏吉亚一直没有见过你，也未见过我们，所以，我们也打扮成和您一样，在这里站一排，苏吉亚再聪明也找不出殿下，就无法向您问候，那他非惊慌失措不可。”

幼主一听，拍掌叫好。大家都说这个主意妙。于是立即叫来侍女，叫她把四个少年打扮成和幼主一模一样，衣服就不用提了，连发型到鞋子也和幼主的装束全然一样。装扮完毕，板着面孔，和幼主并排站着，连侍女也很难找出哪个是幼主了。

于是幼主派人去请苏吉亚来。

在国王面前，在众多大臣们簇拥下，苏吉亚利用他那无穷的智慧，频繁地逗人们开怀地发笑。这时听说幼主殿下要召见，便离开了座席，跟着来人进入幼主的宫殿。

苏吉亚一进殿门就要拜见幼主，可是当他抬起头时，不禁大惊失色。殿堂里坐着五个穿戴完全一样的孩子，他不知道哪个是幼主。但他马上就镇静了下来，他知道幼主是在故意给他出难题。

苏吉亚哈哈大笑着，目光锐利地环视了大家的脸。

“嘿嘿嘿，你们诸位，想得倒是很妙啊！但是，可惜得很，有一个漏洞。瞧，偏偏在殿下的脸颊上沾上墨啦！”

听苏吉亚这么一说，大家不知不觉地回头看坐在正中间的幼主的脸。苏吉亚立即向那真正的幼主鞠了一躬，恭恭敬敬地问候道：“殿下？小民是苏吉亚，但愿您前程无量，今后请多关照！”

幼主很遗憾地眨巴着眼睛，再三抚摸着脸颊说：“是苏吉亚吗？不必多礼啦。不过，万没想到脸上沾了墨。”

苏吉亚忍着笑道：“殿下，那是我的策略。我一说殿下脸上沾了墨，其他人就会疑惑地看殿下的脸，所以我才那么说，果然不出所料，大家都看正中间的人的脸，于是我马上知道你是殿下了。”

大家忘记自己输了，异口同声地称赞苏吉亚的聪明和妙语。

老农买钉

一次，一家商店到货的几箱钉子，都从“后门”卖走了。

有个老农因盖房，急需买钉子，就来到商店。

老农：“同志，请给我称十斤钉子。”

营业员：“早没啦。”

老农：“没十斤，称五斤也行。”

营业员：“也没有。”

最后这位老农苦苦央求道：“同志，请您无论如何给我称点嘛，哪怕就一只钉子也可以。”

营业员诧异地问道：“你这人才怪呢，称一只钉子有什么用？”

老农说：“称一只钉子，让我把你的‘后门’钉住！”

“慈悲”的目光

美国的一个百万富翁坏了左眼，出重金请医生为他装了一只假眼；假眼装得很好，与真眼无甚差异。他常常在人前炫耀；许多人也恭维说：“哎哟哟，您的左眼比右眼还要像真的，目光炯炯！”

有一次，他遇到了马克·吐温，心想，我要让这位大作家猜一猜。他说：

“杰出的作家先生，你能猜出哪一只眼睛是假的？”

作家看着这位盛气凌人的富翁，皱了皱眉头，指着他的左眼说：

“这只是假的！”

百万富翁非常惊异，问道：“猜对了。但你怎么知道的？”

马克·吐温淡淡地说：

“在我看来，你这只眼睛里还有一点慈悲。”

理发真痛快

老李下班后，去附近的理发店理发。理完发，理发员递过一面镜子给老李照，老李一看自己头发已被理成了“马桶盖”，下巴上还刮出了两道刀口子，此时正在微微渗血。

理发员问：“怎么样？”

老李苦笑着答道：“痛快，痛快！”

理发员不解地问：“理发又不是按摩，痛快什么？”

老李说：“你没听懂我的意思。我问你，理发推子夹头皮刮脸刀子割破了脸，痛不痛？”

理发员说：“痛，是痛。”

老李说：“从头到尾理了不到十分钟，这速度快不快？”

理发员：“……”

老李说：“好了，这不就叫‘痛快’？”

一条批语

从前有一个儒生，自以为很有学问，诸子百家无所不通，天文地理无所不晓，可是写起文章来，就是不被人赏识。因此，他心里很不服气。

有一次，他作了一篇文章，给村里的一位当过翰林的名儒去批点。那翰林是个很风趣的人，看了文章后，一字没改，只在卷后批了“高山打鼓，闻声百里”八个字。那儒生见这溢美之词，高兴万分，沾沾自喜地把批语给同村儒生们传看。同村儒生们看了，都感意外。因文章并不佳，可翰林为什么给他那么好的评语呢？因此大家就一起去问那位名儒：“尊师，‘高山打鼓，闻声百里’是什么意思？”

翰林笑笑说：“你们仔细想想，打鼓发出的声音是怎样的？”

“打鼓发出的声音是卜通、卜通的。”一个儒生不假思索地回答。

那翰林又笑笑说：“卜通、卜通，也可念作不通、不通！”

大家恍然大悟，大笑而去，只有那个写文章的儒生脸上红阵、白一阵的。

给大阿訇理发

阿凡提当理发匠，大阿訇来剃头，总是不给钱。阿凡提很生气，想狠狠整他一下。

有一天，大阿訇又来理发了。阿凡提先给他剃光了头，在给他刮脸的时候，问道：“阿訇，你要眉毛吗？”

“当然要，这还用问！”阿訇说。

“好，您要，我给您！”阿凡提说着，嚓嚓几刀，就把阿訇的两条眉毛刮了下来，递到他手里。大阿訇气得说不出话来。

“阿訇，胡子要吗？”阿凡提又问。阿訇连忙改口说：“不要，不要！”阿凡提连连说好，又嚓嚓几刀，就把大阿訇的胡子刮下来，甩在地上。

犹太法典

米姆尔问他的朋友史耐依：

“你在法理学院学习，你可以给我讲讲什么是犹太法典吗？”

“米姆尔，我可以给你举个例子来解释。我可以先向你提个问题吗？如果有两个犹太人从一个高大的烟囱里掉了下去，其中一个身上满是烟灰，而另一个却很干净，那么他们谁会去洗洗身子呢？”

“当然是那个身上脏了的人！”

“你错了，那个人看着没有弄脏身子的人想道：我的身上一定也是干净的！而身上干净的人，看到满身烟灰的人，就认为自己可能和他一样脏。所以，他要去洗澡。”

“见鬼！”米姆尔嘀咕了一句。

“我要再问第二个问题。他们两个人后来又一次掉进了高大的烟囱——谁会去洗澡？”史耐依问道。

“我这就知道了，是那个干净的人！”

“不！你又错了！身上干净的人在洗澡时发现自己并不太脏，而那个弄脏了的人正相反。他明白了那位干净的为什么要洗澡。因此，这次他跑去洗了。我再问你第三个问题。他们两个人第三次从烟囱里掉下来——谁又会去洗澡呢？”

“那当然还是那个弄脏了身子的人！”

“不！你还是错了！你见过两个人从同一个烟囱里掉下来，其中一个干净，另一个人肮脏的事情吗？”

“这就是犹太法典！”

小时聪明

三国时的孔融六七岁时就聪明过人，能够回答许多难题。

有一次，许多人都在当面夸赞孔融，有一个大官却不以为然地说：“小时候聪明的人，长大以后不一定怎么样。”

孔融立刻反唇相讥道，“那么，大人在小的时候，一定是很聪明的啰！”

肉味和钱声

欧伦斯庇格有一天去饭馆吃饭，店主的肉还没有烤好，可是他已经饿了。店主看出了他的困境，便说道：“谁要是等不及正餐，可以先随便吃点现成的东西。”

于是欧伦斯庇格走到一边，吃了不少干面包，吃饱之后，他坐到火边，转动烤肉叉，一直把肉烤熟，当烤肉端上餐桌的时候，店主和客人请他上桌就餐，他回答说：“烤肉的时候，我闻味都闻饱了。”说完之后，便躺在火旁的长凳上打盹。客人们吃完之后，店主拿着托盘，向他要烤肉钱，他拒绝付钱，说道：“我没有吃肉，为什么要交烤肉钱？”

店主答道：“掏钱吧！你说你闻肉闻饱了，所以也应该出和坐在桌上吃肉的人一样多的钱。”

于是欧伦斯庇格从钱袋里掏出一枚银币，扔到长凳上，对店主说，“你听到钱的声音了吗？”

店主答道：“我当然听到了。”

欧伦斯庇格马上把钱拿起来，放进钱袋，对店主说：“我的银币的声音正好够付我闻了你的肉味的钱。”

等价交换

一个油滑的老农夫，走进了那维其一家食品杂货店，他问起面包的价格。

“八分一条。”

“噢，”农夫轻快地说：“我就买一条吧。”

商人把面包包好给他。他接过面包时，脑子里闪出一个新主意，“那土豆罐头多少钱？”

“八分钱。”

“那么，我不要面包了——我要土豆。”他接过土豆塞进口袋里往外走。

“喂！”商人把他喊住了，“你土豆还没付钱。”

“付钱——钱当然没有！我是拿面包换土豆的。你知道两种商品价格一样。”

“可你面包没付钱。”

“付面包钱？”农夫强辩道：“我当然没付！我为什么要付！我又不买面包，不是吗？”

孩子的天真

有一家人决定搬进城里，在找房子。

全家三口，夫妻和一个五岁的孩子。他们跑了一天，到傍晚才好不容易看到一张称心的公寓出租广告。

他们赶紧跑去，果然房子似乎出乎意料的干净舒适。于是就前去敲门询问。

这时，温和的房东出来，对这三位客人从上到下打量了一番。丈夫鼓起勇气问道：

“广告里谈的房屋出租吗？”

房东遗憾地说：

“啊，实在对不起，我们公寓不招有孩子的住户。”

丈夫和妻子听了，一时不知如何是好。

于是默默地想要走开。

那五岁的孩子，从头至尾都看在眼里。那可爱的心灵，大概拼命地在想：真就没法了？

他那红叶般的小手，又去敲房东的大门。

这时，丈夫和妻子已走出五米来远，在回头望着。

门开了，房东又出来了。

这孩子精神抖擞地说：

“老爷爷，那个房间我租了，我没孩子，只有两位老人。”

房东听了高声笑了起来……房子肯定是租成了。

难得糊涂

这就是我们常说的“不要逞能，而要糊涂”的道理。

一次，排完电视剧，有人给女主角来紧急电话，导演慌忙去叫，这时，女主角已去浴室洗澡。

导演跑去找她，A室、B室、C室外边都放着拖鞋。

浴室A、B、C各房间都属明星个人专用。一进门是更衣室，对面玻璃门内是浴室。

导演不知道女主角在哪个房间，一急没敲就推开了A房间，这也很难怪他。因为他只想女主角在浴室，哪知道她已回到更衣室，蒙着毛巾在擦头，当然丰满的胸部以下，完全裸露。

女主角“啊”的一声，急忙转身隐蔽。同时，导演也叫了一声，赶紧把门关上。

“啊，对不起，大三郎先生！”

……导演顿时喊出了男明星的名字。

深怀敬意的“恶言”

第一个上台发言的是专务理事 K 先生，他完全体现了上述精神。

“F 先生，您即将飞向一个新世界，虽然把我们丢开了，但我们感到十分痛快。

因为，如果这样精明强干的人，永远在公司奋斗下去的话，我们这些庸才不就积压了吗？现已积压得够受了，因此，听到 F 先生毕业消息，大家都长出了一口气。（哄堂大笑）

没什么值得留恋，希望 F 先生到下一个世界去，越快越好（哄堂大笑）。话虽这么说，今天大家这么忙，为什么又挤出时间，前来欢送呢（笑）？屈指算来，我和 F 先生相处已 28 年……，还是连续的 28 年（笑）。平常我就很‘恨’他（笑并鼓掌）。

他太不象话，实在少见。

可能我们这些人在学生时代就不太用功。来公司后，到中年才突然开始拼搏，晋升比上天还难（笑）。因此，直到今天仍很不像样（笑）。

说起来，F 先生也很讨厌我，说我毫无上进之心。

比如开会时，他就一下子把我们日以继夜、苦思苦想搞出的方案给否定了，使我们感到屈辱和震惊。可是 F 先生的似乎一个简单建议，却全场一致通过。不，不是全场，我们有气、根本不理（笑）。叫“压倒多数，通过吧……一切都是如此（笑）。

因此，我讨厌天才，非常讨厌（哄堂大笑和热烈鼓掌）。 ”

我的好糊涂妈妈

我的妈妈实在糊涂，她常做错事。做饭的同时洗衣服；正煮着东西，又去晒衣服，结果汤溢出来了，浇灭了火。她刚要跑来顾这头，那边搭在竿上的衬衫被刮到地上。结果衣服沾满泥土。菜锅也翻了个，甭吃了。

这时，我那糊涂妈只是轻松地耍了个鬼脸，认了下错（哄堂大笑），“这怎么说的，太不好了。他爸爸可别见怪呀。”

爸爸也只说“真糊涂”，笑了笑。其实他也是个糊涂爸爸（大笑）。

一个星期天，全家在吃早饭，他突然慌张地去穿西装，然后抱起皮包，穿过饭厅，嘴里还嘟哝着“糟糕，这怎么说的呢”，就从房门跑了出去。

“又来了，一会儿他就得回来”，妈妈不慌不忙地说。

不一会儿爸爸果然回来了。他不好意思地说：“又白跑了一趟，原来是星期天，啊哈哈哈哈哈”（哄堂大笑）。

有这样糊涂爸爸和糊涂妈妈，我怎么会聪明（哄堂大笑）。我弟弟当然也糊涂（再次哄堂大笑）。

我们家是一群糊涂人（笑）。

但是我……（一时全场鸦雀无声）。

我非常喜欢我的糊涂妈。

在全世界，我最喜欢她（观众席上许多母亲不禁取出手帕擦泪）。

我长大以后，也要成为我糊涂妈那样的人，跟糊涂爸那样的男人结婚，生孩子。

生出的孩子也像我糊涂姐姐和糊涂弟弟那样，组成糊涂家庭，像现在我们家庭那样明朗快乐。

我的糊涂妈妈，祝您健康长寿。希望您能看到我那个新家庭（全场流泪）。

节目开始之前

“各位朋友，欢迎大家前来参加今天的节目。大家的欢笑和鼓掌是电视录相的生命。据说在座的有些人，对笑话和幽默，不能从内心深处发出欢笑，对不起，请那些有生以来没笑过三次的人举一下手（笑）。噢，有两位吗（笑）？我感到今天的公开录相责任重大。我的任务是创造一个使大家都欢笑的场面，如果作不到，下次人事变动，就要被调到其他电台（笑和鼓掌）。大家对我这样的调动感兴趣吗（笑）？”

有些人在努力表现出高兴的样子。观众席上有两个摄相机，左前方是摄相机 A，右前方是摄相机 C。很多人好在摄相机进行特写时，把脸扭过去，装出若无其事的样子（哄堂大笑）。大家是不是估计到这次录相，自己的一些熟人、朋友、邻居、亲友可能看到呢（笑）？是不是因此才一本正经地表现出严肃神情而不笑了呢（笑）？这可就难办了。有些人不愿意在节目和周刊杂志上露脸（笑）。这样，缩起身子，以为自己可以不突出。事实恰好相反，……（笑）。因为别人都在以普通的姿态笑着，就你一个人在节目中或在报纸上，把脸藏起来，那是最突出不过了（大笑）。 ”

赶走醉汉

醉鬼回头一看，对这位素不相识的男人的亲切招呼感到惊讶。那位男人说：

“是我，我！怎么忘了？”

醉鬼疑神疑鬼地说：

“什么，你是谁？”

他迷惑不解。

“你现在住哪儿？我在下站下车，你在哪儿下？”

“大下站。”

“我们见面不容易，在下站下车，谈谈上次分手后的情况。虽然耽误你一站车。”

“喂，到站了，走吧。啊，小姐，对不起（这位男人向小姐挤了挤眼。这种沉着劲儿，值得学习）。 ”

说着就把醉汉领下了车。

接着就更精彩了，乘客们长出一口气，高兴地望着站台上的醉汉和那个男人。

车刚要开，那个男人叫道：

“啊，糟了，买东西的袋子落在车上了。啊，对不起。”

说着又跳上了车。

车门关了，车开了。这位男人向醉汉挥手说：

“下次再见，祝你身体健康！”

阴错阳差

在警察局刑警办公室。

一个男人来电话。

“刑警先生，上周我报警说，在火车上钱包被盗，真太对不起了。”

刑警问：

“怎么了？”

“原来是我把钱包放在另一条裤兜里了。请原谅。”

这时，刑警先生困惑地说：

“你已经说晚了，因为昨天已经把犯人抓起来了！”

适时的反唇相讥

一位外国牙科大夫，跟患者对话，很有意思，现介绍如下：

“大夫，我的牙像针扎似的疼，干脆给我拔掉吧。”

“哪个牙？嗯，其实来上十二、三次就会痊愈的。”

“不，我没那么多时间，还是一下子拔掉的好。”

“拔掉也许要疼些，拔吗？”

“可是，大夫，要多少钱呀？”

“五美元。”

“哦？只用两三秒钟拔掉就要五美元，这买卖可不错呀。”

“不，不用那么短时间拔也可以，如果你愿意，也可以慢慢拔。”

“——”

患者哑口无言。

患者嬉皮笑脸，无理取闹，没想到大夫却沉着应对，将计就计，反唇相击，取得了胜利。

对话游戏

主持人：“第一个问题，昨夜睡觉时想什么来着？”

回答：“是呀，边喝罐装啤酒，边想着某人，不知不觉地就睡着了。”

主持人：“旁边的山田邦子女士，你认为有个什么样的房子最理想？”

回答：“在十层以上，四居室，厨房带饭厅的公寓，离市中心不远，坐车 30 分钟可到。”

主持人：“怎么实现这一理想呢？”

回答：“和你结婚，两个人共同努力就行嘛……呵呵呵呵。”

这样，可以说水到渠成，引出满意答案。

觉得不对了，那就会改变的

1949年社会主义的新中国诞生，美国政府对华采取了封锁、孤立、遏制和敌视的政策。使中美两国人民在二十多年里，处于隔绝状态。随着历史的进程，世界局势的变化，美国的对华政策日益破产。到70年代初，开始出现了打开中美两国关系的历史性时机。毛泽东作出战略决策，让斯诺转告华盛顿：“如果尼克松到中国来，我愿意同他谈，谈得成也行，谈不成也行。”而且“左中右都让来”，不过要解决中美之间的问题，就是同尼克松谈。

周恩来以特有的政治敏感，伟大政治家的魄力，紧紧抓住历史时机，制定恰当的外交政策。他根据毛泽东的战略决策，决定指示有关部门，主动邀请美国乒乓球队访华，并亲自会见美国运动员和随行记者。“小球转动了大球”，打开了两国人民友好交往的大门，在世界上引起巨大轰动。这就是著名的“乒乓外交”。其间还发生了一个有趣的插曲：

周恩来在接见美国乒乓球代表团时，一个长发披肩名叫库恩的美国大学生突然袭击：“请问总理先生，您对美国的嬉皮士有什么看法？”这意外的提问，时机、场合都不合适，所以连美国领队也惊呆了。可周恩来却和蔼地说：

“青年人对现状不满，为了寻求真理，会有各种各样的想法，会有各种不同的形式表现出来，这是可以理解的。我年轻时也试探过各种各样的出路……要经过自己做了之后，觉得不对了，那就会改变的，你说是吗？”

美国的嬉皮士，是一种社会现象。是这样一批人，他们对社会的现实不满，政治上没什么见解和主张，追求我行我素，穿着打扮都追求时髦和刺激，毫无责任心。他们采取的不是积极态度，而是玩世不恭，生活上放荡不羁，他们的行为常常与世格格不入。对这种人，这种做法，周恩来显然不赞成，但没直说，直说也许会伤害这位年轻人的自尊心，所以，便循循诱导，从正面启发。

先表示“是可以理解的”，而且是从美好的愿望去理解：年轻人不满现状，追求真理，想法多样，表现形式不同，这就使对方感到受到理解和尊重，得到精神上的自慰，在同伴面前也不失面子，因而感到满足。

然后批评这种表现是不恰当的，对社会应取积极负责的态度，但又说得很委婉：“要经过自己做了之后，觉得不对了，那就会改变的。”表现了对年轻人的信任，使对方对听到的话的含义，也能心领神会，照顾到年轻人的自尊。

最艺术的是最后一个疑问句：“你说是吗？”在这样严肃的“外交场合”，对这样的问题，作为大国的总理，对待来自隔绝二十多年的国度的年轻人，作这样郑重的回答，之后，问一句，完全是征询、商量的口气，无半点强加之意，完全是平等地谈心，诚恳相待。

周恩来的语言艺术表现在机敏、友好、含蓄、恰如其分，俨然长者风度，又循循善诱，充满了慈爱、亲切和耐心。

对现状不满而寻求真理，显然是启发勉励，正面引导，应当如何。“各种各样”的想法和“各种不同”的形式，含着对正确的想法和形式的肯定，也明白无误地含着对不当的想法和形式的批评，委婉不直露，让对方神会，自认。再以现身说法，格外亲切，令人易于接受。“会改变”更含着对对方的信任 and 希望。所以，效果极佳，完全折服了这位年轻人。

库恩友好而诚恳地笑了。

怪不得你这里没有摩擦

黄绍竑是蒋介石老家浙江省的省主席。晚年曾说：我一生中曾做了不少错事、坏事，但是有个重要的转折点，就是抗战期间，与共产党八路军接触，特别是与周恩来的接触，是自己一生中走向光明的转折点。

1938年底，黄绍竑到重庆参加国民党中央的会议，讨论汪精卫逃到河内发出的向日本投降的《艳电》。一天李济琛邀请一些人士到神仙洞去开茶会，谈当前团结抗战问题。黄绍竑先介绍了一下浙江的情况，冯玉祥听后称赞说：“这才算是抗战工作！”周恩来接着说：“现在到处都发生摩擦（指国共两党之间），只有季宽（黄绍竑的字）先生那里还没有发生摩擦。我打算到浙江去看看。还顺便去绍兴故乡省亲。”黄绍竑当即表示欢迎，并愿一同乘车前去。

黄绍竑在重庆与周恩来约好后，就先期飞返桂林。1939年2月16日。周恩来和叶挺从重庆飞到桂林，18日，三人便一同乘火车上路。火车途经江西时，周恩来和叶挺在樟树下车，黄绍竑直接去浙江。此时，周恩来是国民党军委会政治部副主任，此行打算先在江西检查新四军的工作，然后再去浙江。下车后，先到吉安，又到上饶，先后会见了江西省政府主席熊式辉和第三战区司令长官顾祝同。然后，经赣东北、皖南，最后到达新四军军部驻地安徽省泾县云岭。

周恩来在新四军逗留了二十多天后，于3月17日到浙江省金华。黄绍竑是桂系的重要成员。所以，黄绍竑请周恩来参观的兵工厂，就是仿照桂系在广西自办兵工厂的做法创办的。可以自己制造步枪、机关枪、迫击炮和弹药等，自卫团队用不完，还可以出售，借以增加地方财政收入。在兵工厂里，黄绍竑还请周恩来给工人讲话。

黄绍竑过去在山西、武汉及重庆与周恩来见面，或是开会，或是研究打仗，大都在公众场合，还有各种头面人物在场，从未单独与周恩来一起畅谈过。此次周恩来到了自己的地盘，自己又是一省之长，很想尽尽地主之谊，也想痛痛快快地谈谈心。为了谈话方便，他同周恩来住在山上一个姓潘的上海商人的别墅里。

两人先从战局谈起。周恩来分析武汉失守后我国抗战进入了相持阶段说：“日本人战线拉得过长，其兵力及经济实力已使它不能速亡中国。连它的陆军大臣板垣最近在大阪也说，‘中国的事件，在最近的将来不能结束。’透露出一种悲观的调子。”

黄绍竑说：“最近从上海、杭州城里传来消息，日本人在到处搜集烂铜烂铁，连住宅区的铁栅栏都强行拆除，装船运回国造枪炮。”

周恩来说：“日本不但物资匮乏，运输也成问题，它妄图猛力速决战胜中国的妄想是破灭了，因而进行谈和诱降，把汪精卫拉过去。我国抗战到了深入开展游击战打击、消耗敌人的新阶段。今天新阶段的中心问题在敌占区，在中国东部的广大地区，也包括浙江省。华东地区是中国人口最多的地区，是交通便利、土地肥沃、经济发达、文化程度高的富裕地区。只要我们坚持抗战，坚持团结，发动游击战争，就能在这里开创抗战的新局面。”

黄绍竑说：“周副部长，去年在忻口会战，我有幸见到你和八路军，我就觉得当年北伐军的精神是在八路军那里保持着，还得到了发扬光大。见到八路军每到一处，发动民众、团结民众，很有办法。确实把民众动员起来了。”

黄绍竑这番话是他的心里话，不是有意的客套话。因为山西会战时，蒋介石派他到山西担任二战区副司令长官，与阎锡山一同指挥作战。他从娘子关到雁门关看到的，与他在平型关附近目睹到的简直是两个世界。从娘子关到雁门关看到的是日军节节推进，国民党军步步败退，难民饥寒交迫，散兵到处流浪，伤病员无人收容，阎锡山的军政官员则忧心忡忡。而在平型关看到的八路军却充满信心、秩序井然、生气勃勃，还沿途救济难民，发动群众。相比之下，慨叹不已。当时，周恩来曾建议他不要把所有兵力都放在正面打阵地战，要派部队迂回到敌人后方去以游击战打击敌人。黄绍竑对周恩来的建议和打败日寇的信心，都留下了极为深刻的印象。连当时的阎锡山都称赞：“周先生的确是个大人才，国民党是没有这样的人才的。”正是基于对周恩来和八路军的这种好感，特别是对八路军靠劣势装备在平型关打了胜仗十分佩服，黄绍竑当时曾指示他的兵站副监卢佐按八路军的要求给予弹药补充。为此，他曾受到蒋介石的严厉批评：“你怎么能随便批准给八路军弹药补充？发多少这里面有政治问题。你自去山西作战回来，逢人就说八路军纪律好，长于打游击战，共产党如何动员民众、团结民众、军民配合的好话。说你闲话的人多了，你要注意。”

回想起过去这些事情，黄绍竑对周恩来说：“我觉得国民党那一套不行了。从山西来到浙江后，我学着你们的样子，亲自到各县去发动群众，把那些在校的或由上海、杭州各地退回来的青年都组织起来，后来连沦陷区都组织了政治工作队。你这次来，正好给予指教。上个月跟你在江西境内分手后，我回来作了些准备，通知在天目山这里召开沦陷区政治工作会议。想借你的东风——”

周恩来笑了：“季宽先生是有心人呵。”

黄绍竑说：“你难得来一次，请你对沦陷区政治工作会议作一次训话。政工队的青年们已从报纸上得知你到浙江来了，都很兴奋，都想见你一面。政工队中也有些是共产党员，那些青年真是可敬可爱，不但刻苦耐劳，而且勇敢牺牲。”

周恩来答应了：“他们都是从沦陷区来的么？那好，我跟他们见见面。”

接着两人又谈到了国共合作，坚持抗战，在浙江开创抗战新局面的问题。

当黄绍竑提出，要求中共方面参加地方工作的人员，只能在工作岗位上努力，不可发展组织，也不要国民党后方地区发展武装组织时，周恩来明确地回答：“请你放心。我可以告诉你新四军发展方向的三个原则：哪个地方空虚，我们就向哪个地方发展；哪个地方危险，我们就到哪个地方去创造新的活动地区；哪个地方只有日、伪军，友党友军没有去活动，我们就向哪里发展。”这也算是两人达成的口头协议吧。

黄绍竑听后感触很深，钦佩不已。

第二天一大早，黄绍竑便把头天晚上填写的抒发卧薪尝胆、为抗战尽力感慨万端的《满江红》词稿送给周恩来指教，并说：“昨日听周先生一番话，顿生感慨，愿像周先生一样，为抗战多尽点力。”

周恩来仰身而笑，说：“怪不得你这里没有摩擦！我是来对了。”

周恩来早饭后，先给沦陷区政治工作队的青年们作了演讲，然后和黄绍竑一起视察了钱塘江南岸的抗敌防线。之后，黄绍竑回了金华，而周恩来则去绍兴老家探亲。

你们可以组织一个委员会，
开个会商量商量嘛

周恩来访问摩洛哥，宴会后的谈话中，摩洛哥国王哈桑突然笑着提出一个问题：当今世界上像我们这样的国王、皇帝已为数不多了，不知今后怎么样？

这是个难以作出肯定回答的问题。

周恩来和陈毅都笑起来。周恩来回答：“你们可以组织一个委员会，开个会商量商量嘛。”亲切、认真，而又实际。

陈毅也说：“亚洲有个西哈努克亲王，我们是好朋友，可邀请他参加。”“虽是帝王，但不影响我们是朋友。”

周恩来又接过来说：“陛下可以担任这个委员会的委员长嘛。”

三个人哈哈大笑。

问得妙，答得更妙，妙极了。

正因为彼此亲善、友好，才有这样融洽的谈话。

说亲善，那是名副其实的，按摩洛哥的惯例，接待外国元首的国宴，只备两菜一汤，但接待周恩来，却破例以烤全羊、巴斯提拉、古斯古斯等传统名菜盛情款待。连参加国宴的外国使节，也为之惊喜万状！主人与主宾盘膝而坐，彼此亲自为对方夹菜。周恩来、陈毅盛赞佳肴，哈桑则称颂中国菜为世界之冠。

哈桑国王给周恩来、陈毅待茶也很特别：用中国绿茶（喜珍眉），加上一把鲜薄荷和很多“面包糖”，放入特制的大铜壶里用木炭火煮。然后斟入特别精美的银托玻璃杯内，送给周恩来、陈毅，茶呈淡绿色，清凉可口，别具风味。谈话间，哈桑希望中国提供绿茶（年需量一万二千吨）。周恩来答，这种绿茶只产在一个不大的地区，产量有限，所以，国内市场没有出售。主人为中国人民的友好格外感动。

正因为彼此友好、真挚、融洽，亲如一家，所以无话不说，便提出了前面那样的问题。周恩来谈话的艺术，在问题难答时得以体现。不答，不友好；答，又难以直言。因为国王、皇帝现在不多，将来肯定更少，还会没有。这样作答，未免太不友好。再说也不应该，因为哈桑王朝是反对帝国主义、反对殖民主义的，政府也是爱国的政府，还允许我们做非洲很多反帝、反殖、反种族主义的在摩的政治活动家、政治组织的工作。周恩来这样作答，确实很巧妙，答案总是由自己作出为好，也不失是一种尊重。回答了问题，又不会违心或影响友好关系。而陈毅的巧妙配合，更是锦上添花。

毛泽东思想不能有个 ‘的’字，应当译成毛泽东思想

周恩来对做翻译工作的人员要求极为严格。他说：一个好的翻译不仅要译得准确，而且要译出领导同志的口气和感情。重要的词句怎样译，他都是很注意的。译有不妥，便当即提出纠正。如有的翻译把“毛泽东思想”译成“毛泽东的思想”，周恩来就耐心地说：“毛泽东思想不能有个‘的’字，应当译成毛泽东思想。”

“毛泽东思想”与“毛泽东的思想”仅差一个“的”字，却有着原则性的差别，有无一个“的”字，性质、内容就完全变了。

“毛泽东思想”是一个政治概念，有着极丰富的内容。

1943年，经过多年的革命实践检验，周恩来认定毛泽东对中国革命的领导是正确的，并热情洋溢地称颂毛泽东思想、路线：有了毛泽东同志的领导和指示，在这三年来许多紧急时机、许多重要关键上，保证了我们党丝毫没有迷失了方向，没有走错了道路。

“没有比这三年来事变的发展再明白的了。过去一切反对过、怀疑过毛泽东领导或其意见的人，现在彻头彻尾地证明其为错误了。”

明确地肯定毛泽东思想是我党的思想理论基础，并阐明“毛泽东思想”的含义是在中国共产党的第七次代表大会上。

新党章规定以马克思列宁主义的理论与中国革命的实践之统一的思想——毛泽东思想作为党的一切工作的指针。

刘少奇在《论党》中对毛泽东思想，进行了全面、明确、深刻的专题论述。他说：

“毛泽东思想，就是马克思列宁主义的理论与中国革命的实践之统一的思想，就是中国的共产主义，中国的马克思主义。毛泽东思想，就是马克思主义在目前时代的殖民地半殖民地、半封建国家民族民主革命中的继续发展，就是马克思主义民族化的优秀典型。

“毛泽东思想——中国共产主义的理论与实践，不只是在和国内国外各种敌人进行革命的斗争中，同时又是在和党内各种错误的机会主义思想”进行原则的斗争中，生长和发展起来的。

“毛泽东思想的生成、发展与成熟，已经有了二十四年的历史，在无数次的千百万人民的剧烈斗争中反复考验过来了，证明它是客观的真理，是唯一正确的救中国的理论与政策。过去有无数历史事实证明：当看革命是在毛泽东同志及其思想的指导之下，革命就胜利，就发展；而当着革命是脱离了毛泽东同志及其思想的指导时，革命就失败，就后退。

“毛泽东思想，从他的宇宙观以至他的工作作风，乃是发展着与完善着的中国化的马克思主义，乃是中国人民完整的革命建国理论。”

而“毛泽东的思想”却是一个名词性短语，由“毛泽东”“思想”和“的”三个词构成，结构助词“的”使“毛泽东”和“思想”产生领属关系，这样它的内容就狭窄得多，而且不够准确了。

由此可见，周恩来的语言造诣是很深的，从这一个“的”字上，反映出他高度的马列主义理论修养和严肃的原则性。

山河百战归民主，铲尽崎岖大道平

一张珍贵的照片留下了两人永久的友谊。背景是法国巴黎公社墙前，时间是1924年。这就是周恩来和比他大三岁的著名画家徐悲鸿在法国巴黎时的合影。

这次合影后21年中没见过一次面，然而他们之间的友情和思念都从未间断过。

在国民党眼中，徐悲鸿是一个“独特偏见，一意孤行”的怪人。蒋介石要他画像，他予以拒绝，国民党拉他入党，他执意不肯，国民党叫嚣反共，他却公开撰文赞扬解放区的木刻富有朝气。徐悲鸿的这种表现，周恩来虽远在他地，却了解得一清二楚。

1945年初春，日寇占领区的人民水深火热，国统区也是一片混乱，政治空气令人窒息。这时的徐悲鸿也是疾病缠身，心情抑郁。正在这时郭沫若带来了周恩来的关照与问候。

2月5日，郭沫若受周恩来的委托，专程来看望徐悲鸿，他一面把带来的红枣和小米拿给徐悲鸿看，一面说：“这是周恩来先生从延安带来的，他托我送给你，并嘱我转致他的问候，关照你注意劳逸结合。他实在太忙，不能亲自来看你，十分抱歉。”

徐悲鸿睹物思人，看着这红色的干枣和金黄的小米，异常感动地说：“请代我向周恩来先生致谢。”又回头对廖静文说：“静文，我想中午就喝这红枣和小米熬的粥，它对治我的病会有奇效的……”这语带双关的话里含有多么深沉的感慨和思念啊。

抗战胜利后，徐悲鸿不顾众多朋友的劝阻，决心赴北平就任北平艺术专科学校校长，途经上海时，在郭沫若的家中遇到了周恩来。这是两人自巴黎合影后的第一次重逢。这意外的重逢，不禁使两人抚今追昔，感慨万千。周恩来一见面便说：“我们算是老朋友了！记得当时你不停地素描，还摘了两片树叶，悄悄夹在画夹里……”这些细节的追忆，使徐悲鸿感到既亲切又吃惊，他说：“周副主席，你的记忆力可真惊人！我觉得你比以前更精神了。”当周恩来在详细地询问徐悲鸿的近况和打算时，听说他要去北平艺专就职，立刻兴致勃勃地表示赞同和支持：“好啊！应当去。”并希望徐悲鸿能办好艺专。为人民培养出有理想、有能力的美术工作者。周恩来的这些话，更坚定了徐悲鸿北上的决心，鼓舞了他办好艺专的信心和斗志。

办学中徐悲鸿经历了艰苦的斗争。国民党为了控制学校，以教授的名义派进了一些特务，这些人干特务勾当，根本不能教学、不会教学、也不愿教学，徐悲鸿以校长身份毅然解雇了这种人，结果招来了国民党中央组织部和教育部的双重压力；根据教学需要，他聘请了许多既有教学能力思想又进步的画家来艺专任教，这就更使国民党不满。于是就策动校内的特务搞起了所谓“倒徐活动”。这一系列的斗争，不仅没有使徐悲鸿后退，反而更激起了他对国民党的愤恨和对共产党的热爱。所以，人民解放军包围北平时，他坚决抵制了国民党要学校南迁的企图。

正在这时，好友田汉从解放区带来了毛泽东、周恩来的问候和嘱咐。田汉对徐悲鸿激动地说：“我来北平之前，见到了毛泽东和周恩来同志。他们希望你在任何情况下都不要离开北平，并尽可能地在文化界多为党做些工作。”

徐悲鸿感激之余，次日与妻子廖静文一起，看望了绘画大师齐白石先生，带去了毛泽东、周恩来的希望，使心存疑虑的齐白石老人消除了疑虑，决心留在了北平。按毛泽东、周恩来的嘱咐，在文化界为党做了一件大好事。

在庆祝北平和平解放的宴会上，周恩来作为大会主人，穿过人群，主动走到徐悲鸿面前，紧紧握住徐悲鸿的手，兴奋地说：“悲鸿同志，我们又见面了！”接着随手拉过一把椅子，坐在徐悲鸿身边，亲切地询问徐悲鸿的健康，询问艺术界的情况，最后语重心长地对徐悲鸿说：“我们的任务还很艰巨，南京、上海和全国很多地方都还没有解放。你在美术界的影响很大，希望你继续做更多的工作。”

周恩来接着又说：“我们胜利了，人民把建设祖国的新任务交给我们，你看，假如把艺专改为美术学院，你就任院长好不好？驾轻就熟嘛！很多工作会压在你肩上，我想你不会拒绝吧？……不过，我记得你患有胃病，你应该去检查、治疗，我们有自己的医院和大夫了嘛……”

宴会快要结束时，徐悲鸿收到一张便条：“悲鸿同志，请稍留步。周恩来。”会后，他们在一起亲切地交谈起来。周恩来说：“你的作品继承了中国绘画的优秀传统，也吸收了西画的技法，融汇中西，使它和民族的绘画相结合，别出新意，创造出自己的独特风格……”徐悲鸿听后赶紧说：“周副主席，在艺术问题上，我也是在学习、探索，离时代的需要还差得很远呢，你的评价太高了。”

这之后，徐悲鸿先后完成了题为：“百载沉痾终自起，首之瞻处即光明”词句的大型奔马图和《当南京解放的消息传到拥护世界和平大会以后》的光辉历史画卷。

徐悲鸿还提议以《义勇军进行曲》作为代国歌，立即得到周恩来的首肯和支持。1949年7月在全国第一届文艺工作者代表大会上徐悲鸿又当选为全国美术家协会主席。他以自己的勤奋努力，成为驰名中外的绘画大师。

只可惜才高寿短，建国后的第四年，即1953年9月，徐悲鸿便因患脑溢血与世长辞。

“山河百战归民主，铲尽崎岖大道平。”是一位外国艺术鉴赏家在访华时请周恩来为自己珍藏的一幅徐悲鸿奔马图题字留念时题写的诗句。这两句诗是周恩来为奔马图的题词，而奔马图是画家徐悲鸿1953年为中国人民志愿军画的。因而，这两句诗与其说是为奔马图题写的，倒不如说是为徐悲鸿题写的，奔马图渗透着画家的心血和赤诚，题诗又凝聚着周恩来对徐悲鸿的赞赏、敬重和评价，也是对两人过去几十年风风雨雨战斗历程的总结和回味。利用古体诗句表达丰富情意不能不说是周恩来语言的一大特色。

老百姓想见做‘官’的是多难啊

1956年四、五月间，周恩来在《关于昆曲〈十五贯〉的两次讲话》中说：“现在有个风气，对领导不称首长就会有人怪。目前我们所谓保卫首长的某些办法是有缺点的，老百姓想见做‘官’的是多难啊！我们也需要一套制约的办法。《十五贯》教育我们做‘官’的人，让我们想一想，是不是真正在为人民服务。”

这段话中，“官”这个词用了两次，而且都加了引号。这里说的“官”，显然是指我们的各级干部，尤其是指受所谓受保护的首长。这“官”加上引号，含意就丰富得多、深刻得多了。也显示了周恩来高超的语言艺术。

周恩来是看了以历史题材为内容的《十五贯》以后，说这番话的。

《十五贯》是在“百花齐放，推陈出新”的方针指导下，涌现出的优秀剧目。它有着丰富的人民性，相当高的思想性和艺术性。它不仅使古典的昆曲艺术放出新的光彩，而且说明了历史剧同样可以很好地起现实的教育作用。这个剧反对主观主义，也反对官僚主义。封建时代的官僚主义是很坏的，主观主义草菅人命。主观主义需要官僚主义的庇护，如果没有官僚主义，主观主义也不能这么厉害。今天的主观主义、官僚主义也很误事，性质是一样的，思想方法也差不多。

这个剧成功地塑造了几个典型人物，如巡抚，是个官僚主义者，代表了朝廷；过于执是个主观主义者，代表了一些不调查研究，以主观代替客观的主观主义者；况钟是个清官，他重视调查研究，实事求是，严肃认真，伸张正义。

封建制度、封建意识是很坏的，是腐朽的，但统治阶级中也不是一无好人。若看得漆黑一团，那也是形而上学，不是历史唯物主义者。当然，这些好人或曰清官的出发点，都是为了忠于朝廷，有利于巩固封建制度，对人民的同情也是有局限性的。

在旧社会，人民无法推翻封建制度、改变自己被剥削被压迫的处境，往往把希望寄托在“清官”身上，人民对这类清官还是歌颂的。如况钟，他同情人民，坚持“原则”，秉公执法，与主观主义，官僚主义作斗争，惩治了凶顽，伸张了正义，这是难能可贵的。当然这并非完全是事实，典型而已，而且是理想化了的。但这是允许的，并不违背艺术的真实。

周恩来这里所说的“官”，是沿用封建社会的官，其实指我们的党政干部。我们的干部，按理应当是马列主义者，是全心全意为人民服务的勤务员、人民的公仆，应当具有调查研究、实事求是的科学态度，应当有坚持原则、勇于坚持真理、敢于与错误作斗争的高尚品质。可现实中，这样的“官”是有的，但一部分的“官”，并非如此。

“我们都是从旧社会过来的，犹如小孩从母体中生产出来一样。我们还或多或少地带有封建思想和资产阶级思想的残余，官僚主义就是这种残余的一种表现形式。”周恩来这里所指的官，一加引号，尤其前一个“官”，主要就是指沾染这种坏习气的干部，人民群众对这种主观、武断、玩忽职守、脱离群众的干部，称之为“官”，以表达对他们不满。

通过类比，周恩来严厉批评了我们干部队伍中的“官”的主观主义和官僚主义，尖锐指出，这同样误事，同样会草菅人民，性质是一样的，连思想方法都差不多。所以，这种作风是反马克思主义的，是共产党的大敌，是工

人阶级的大敌，是人民的大敌，是党性不纯的表现。

一个标点符号，用得恰当，在表情达意上，会发挥多大的辅助作用！

昨天下午你们没有鼓掌，我心里就很舒畅

周恩来的语言造诣很深，许多重大问题，经他娓娓道来，准确、鲜明、生动、深透、亲切，很有说服力。特征之一，就是造句简短，用词简洁适量。

1962年2月3日，周恩来在中共中央扩大的工作会议福建组会上讲话时说到第四个问题：检讨的目的。其中谈到干部调查研究与群众的关系时说：

“你要了解真实情况，就要与老百姓平等相待。在战争年代，我们与老百姓住在一起，天天见面，不分彼此，和群众的关系很密切。现在就不一样了。比如我参加你们这个会议，一进会场，你们就站起来鼓掌，我就不舒服，但是又不好阻止你们。昨天下午你们没有鼓掌，我心里就很舒畅。因为有了那么一些形式，就显得不那么亲切，不是平起平坐，而是隔了一层。当然这一层不是一道墙，是一张纸。你们也都是老革命了。参加革命都有十几年、二十几年了，为什么还会产生这个隔阂呢？我想就是因为国家大了，‘官’大了，和根据地的情况不一样了。所以你们鼓掌，我心里就不安。现在造成的这种形势，一定要改变，下决心改变。要搞好调查研究，就要真正联系群众。”

由眼前的所见所闻“站起来鼓掌”谈起，自然入题。又以自己的感受“不舒服”与“心里就很舒畅”为据，说明隔了“一张纸”。真实、亲切。再分析原因“‘官’大了”，“和根据地的情况不一样了”。周恩来说的“不一样”，就是进城了，住高楼了，蹲机关了，距群众远了。

脱离群众，对于革命者来说，这是非常危险的，所以，“我心里很不安”。由小见大，由现象而本质，足见周恩来对这个问题的高度重视。“脱离我们的基本阶级群众，就会丧失党的基础”的道理，周恩来是再清楚不过的。最后，下决心改变这种形势。

人民的衣服都要被打湿的

从 1958 年 9 月到 1959 年 6 月，十个月，二十多万名建设者，在周恩来的亲自关怀和领导下，意气风发，斗志昂扬，在极艰苦的条件下，完成各类土石方和混凝土的开挖、搬运、填筑，工程量三千多万立方米，实现了“一年拦洪，两年建成”的目标，奇迹般地建成了可蓄水 43 亿立方米的大型水库。工期之短，工效之高，质量之好，均堪称建国后水利工程的楷模。

密云水库的建设，始终在周恩来的关怀和支持下，他既要求大家有高速，更十分强调高质量，反复告诫大家：绝不能把一个水利工程，建成一个水害工程，或者是个无利可取的工程，要把水利工程的质量永远看成是对人民负责的头等大事。与其修一个坏工程，还不如不修为好。

周恩来曾在一次工地座谈会上把双手举过头，说：“这座水库，坐落在首都东北，居高临下，就如同放在首都人民头上的一盆水，一旦盆子倒了，或漏了，撒出大量的水来，人民的衣服都要被打湿的。”这个比喻，形象而生动。说明水库只能修好，绝不能在质量问题上有半点含糊。

密云水库与首都的地势，是居高临下，就象悬在头上的一盆水。水库被毁或出现漏洞，泄出水来，人民遭害，就象衣服都被打湿了一样。这里的“湿”，绝不是通常生活中的“湿”。它的含义是指 43 亿立方米的水，一旦倾泻而下，瞬间形成洪峰，会将下游的村镇席卷而去，千百万人民的生命财产、首都的安全，生产的安全，都会受到重大的损失。

这样贴切的比喻，再配以“双手高举过头”的动作，把要表达的意思，极为形象而通俗地表达出来。但是，以轻比重，又不致使人们思想上有太大的压力。

正是周恩来充分理解这项工程的重大意义，及可能造成的威胁，所以，他不顾烈日炎炎，酷暑难耐，亲临勘察；他尊重专家，尊重科学，又鼓舞大家，“一定要有敢于赶超国外先进技术的思想。他们有的，我们要有，他们没有的，我们也要有；我们今天没有的，明天就要有。”他既了解工地上的领导干部，包括技术人员的工作能力、智慧水平、全体建库工作者们自力更生、艰苦奋斗的拼搏精神和对社会主义建设的热情，又对规划、设计、修建、施工中的组织、生活安排、农业生产、人力物资的调配，中央国家机关单位、省市自治区之间的协调等等，都给以具体的关怀与帮助。他在工地现场，看到白河主坝的工作量几乎比潮河主坝大一倍之多，便毅然决定“再调一万名解放军来支援白河”。甚至他在庐山参加中央重要会议，也一直牵挂着水库拦洪的安危，几乎每天都打电话，询问情况，一再叮嘱：“务必竭尽全力保护大坝安全。”当得知洪峰被控制，水库安然无恙，度过险期，他才放心。

整个密云水库，一年拦洪，两年建成，正常使用 30 年，最高蓄水位达到过 153 米高程，然而大坝下游地上地下，找不到丝毫痕迹，人们称密云水库是地上竖铜墙，地下插铁臂，这盆水是不会湿了首都人民的衣服的。

不能向公家报销

1964年初秋，是蜜桔的收获季节。周恩来以总理的名义，送蜜桔给柬埔寨王后。礼宾司说，以总理的名义送欠亲切，建议以周恩来个人的名义签字赠送。

周恩来同意礼宾司的意见，但指示说：这次赠礼费由我个人负担，不能向公家报销。

这使礼宾司的人员大吃一惊。原以为以个人名义送，亲切、自然，有利于增进两国领导人之间的密切关系。再说，不管以什么名义，都是为了国家的利益，当然钱应出自公家。

没想到这名义一变，却给周恩来添了麻烦。周恩来公私分明，清正廉洁之至，实在让人不忍。但他既已交代，愕然不知所措之后，又得执行。可周恩来的警卫秘书说：“总理的银行存折上目前只有四百元，尽量省着些用吧。”

“只有四百元！”这是一位大国总理的存款啊！大家真是又吃惊，又感动，又为难！

赠礼不贵，但运费可观！这四百元，怎么“省着些用呢”？

人多办法多，若托人捎，送了礼，岂不省下昂贵的运费，两全齐美吗？

事情办得很顺利，王后接到礼物，非常感激！

他们背叛了原来的 阶级，投降了进步的阶级

《论知识分子问题》是周恩来在 1962 年 3 月 2 日，接见在广州召开的全国科学工作、戏剧创作等会议代表时的讲话。在谈“知识分子的定义和地位”时，他说，马克思、恩格斯、列宁，“他们背叛了原来的阶级，投降了进步的阶级。”

这里的“背叛”和“投降”两个动词，本都是感情色彩很浓的贬义词，可用在这里，都是褒义。因为马克思、恩格斯、列宁都生长在资本主义社会，他们都是能预见到社会未来的知识分子，并且敢于反抗资产阶级的反动统治和黑暗腐朽的社会制度，敢于批判剥削阶级的旧观念和当时占统治地位的思想体系，投入到新兴的无产阶级队伍中来，成为新兴的无产阶级的代言人，创造了科学社会主义的理论体系，并领导无产阶级从事砸烂旧世界，创造新世界的革命斗争。所以，这“背叛”和“投降”，正说明马克思、恩格斯、列宁的伟大，是对他们热烈的颂扬。这正是出身于剥削阶级的知识分子，或虽不是剥削阶级出身，却沾染有剥削阶级思想的知识分子，自我改造、不断无产阶级化的光辉榜样。

语言没有阶级性，它可作为任何阶级的任何人的交际工具，但是不同的阶级，如何使用语言这个工具，却具有鲜明的阶级性。此为典型一例。

我希望你理解

“文化大革命”中，红卫兵到兰州去找韩练成将军了解夏衍的问题。韩将军问红卫兵：“你们要了解什么事？”红卫兵说：“调查三反分子夏衍的反党历史。”韩将军一听，怒火中烧，瞪目怒喝道：“你小子是什么人物？你们还不够资格来问话！回去叫你们爷爷辈来谈吧。”韩将军指着门口，大声喝斥着把这伙红卫兵赶走了。

原来，夏衍在“文化大革命”中被打成三反分子，罪状之一便是收罗国民党反动将领进行反党活动。这里所指的所谓国民党反动将领就是说的韩练成将军。

韩练成原是国民党第四十六军军长，是桂系白崇禧的爱将，还在委员长侍从室和参谋总长办公室工作过。1940年在桂林当师长时，结识了夏衍。夏衍按周恩来的指示，与韩练成一直保持着联系。

韩练成在西北有一莫逆之交叫周士观。周士观是马鸿逵驻重庆的代表，但却是一个热诚的爱国知识分子，与董必武、周恩来、叶剑英等共产党人是朋友，特别是与共产党人罗炳辉将军是无话不谈的知己。韩练成在渝期间，经常到周士观家作客。经周士观介绍，韩练成秘密地见到了他仰慕已久的周恩来。周恩来从夏衍那里了解到韩练成的进步要求和接近共产党的表现。两人会面后，周恩来很亲切地给他讲了中国革命的道理，韩练成顿开茅塞，当即表示要投身革命，并激动地提出了加入共产党的要求。

周恩来十分信任地对韩练成说：“你投身革命的愿望很好，我们党十分欢迎你的。”还说：“当前的头等大事是抗日，团结国民党人一同抗日救国更是非常重要的工作。希望你在那边为党工作。当然，你会因此受些委屈的。”

韩练成赶快说：“委屈是不怕的。只是国民党如此腐败，我要替他们背黑锅了！”

周恩来深邃的眼睛盯着韩练成，沉默了片刻说：“是的，有人会误解你的，也许时间会很长。不过，我希望你理解。”

“我希望你理解。”周恩来寓意复杂深刻而又善解人意的话语，使韩练成心里豁然开朗，满腹的委屈和顾虑一下子化为乌有。这次秘密会见中周恩来的话语简直成了韩练成人生转折的动力，使他终生难忘。所以韩练成毅然爽快地表示：“周先生，有你如此深切的理解，我情愿背一辈子黑锅！”

这以后，韩练成确实按周恩来说的，利用自己的身份和地位，为革命为人民做了大量有益的工作。抗战中韩练成率领四十六军积极抗击日寇。抗战胜利驻防海南岛，不打中共部队。特别是在莱芜战役中，他立下了汗马功劳。韩练成与中共密切配合，把四十六军和李仙洲的部队领进了早已安排好的伏击圈，使中共在莱芜战役中全歼国民党军队七个整编师（旅），大获全胜，而他自己已由陈毅预先安排好秘密撤出战场。

当陈毅代表周恩来设宴为韩练成庆功，并请他留下继续指挥一个部队时，韩练成仍牢记周恩来的话，甘愿继续背黑锅。他对陈毅说：“陈总，周先生和你的盛意，我都领了。我想，国民党这次并没有发现我，我打算回南京去，再与白崇禧打交道，再带出一个军来，再送给解放军，为党为人民多做贡献。”

其实，韩练成回南京冒着很大风险，四十六军和李仙洲的部队全军覆没，唯独军长只身逃出，这是不可信的，再者万一还有人逃出，就更难遮掩。至

于说回南京后，能否再从国民党军队中再带出一个军来，那就更没把握。所以陈毅一再挽留他，但他执意要回去，甘愿冒风险，甘愿背黑锅。可见周恩来的话语对他产生的影响是何等的大啊！

在这里大家都是普通劳动者

1958年夏天，毛泽东、周恩来、朱德等中央领导同志一行五百多人，到十三陵水库工地参加义务劳动。周恩来亲自做旗手，为先导，穿布鞋，戴草帽，就象老百姓。

周恩来只带了一个警卫员，拒绝带医生，说：

“到了工地，一点也不能特殊。参加水库建设的，有工人，有农民，有解放军，有广大干部，他们就不生病？不用说经过劳动，我的身体会更好。即使有点毛病，应该和大家一样，请工地的医生同志看看就是了！”并叮嘱警卫员同志：“到了这里，一切都要按这里的规矩办事。”

劳动的第一天，工地领导给大家分配任务，讲解注意事项，见周总理等中央首长在场，说：“我们欢迎首长同志们……”

周恩来爽朗地笑着，亲切地说：

“这里没有首长，没有总理、部长、司局长的职务，在这里大家都是普通劳动者。”

他和大家一样劳动，一样排队领烧饼，一样吃一口干粮，就一口咸菜，喝一口白开水，一样和大家一起席地而坐，一样和大家谈笑，一样和大家在大澡塘里洗澡。所不一样的只是，晚上大家休息，他却夜以继日地伏案工作学习。

质朴而伟大的人，平易而不寻常的行动，寻常而感人至深的话语，会产生巨大的鼓舞力量！

樱花是否像旧时一样年年盛开

由于毛泽东的英明决策，周恩来卓有成效的工作，终于在 1972 年 9 月 24 日，实现了中日邦交正常化。

在中日建交时，田中首相访华期间曾邀请周恩来访日。这时周恩来问了两句话：“上野公园的精养轩还在否？樱花是否像旧时一样年年盛开？”

意味深长。问话里含着深情的回忆。

中日人民的友好交往，源远流长，历经两千多年，经历了六十多年的痛苦曲折之后，恢复了中日邦交，结束了战争状态，是继 1972 年尼克松访华、恢复中国在联合国的合法席位之后，又一次重大的外交胜利。周恩来自然是高兴的，问话中间颇有旧地重游之念。

周恩来青少年时期，便有“为中华崛起而读书”的宏伟志向。东渡日本，更是为了“济世穷”，“救国，尽力社会”。在日本，他是河上肇主办《社会问题研究》的热心读者，并接受了唯物史观和阶级斗争学说的影响，这对他以后成为马克思主义者，起了很好的作用。

《雨中岚山——日本京都》里有这样几句，可以想见他当时的心境：“潇潇雨，雾蒙浓；一线阳光穿云出，愈见姣妍。人间的万象真理，愈求愈模糊；——模糊中偶然见着一点光明，真愈觉姣妍。”这“雾蒙浓”中所见的“一线阳光”，“模糊中偶然见着一点光明”，便是马克思主义的真理，于是便决心“返国图他兴。”这与他 1920 年 11 月 7 日赴法求索真理，较快地入党，成为马克思主义者，成为无产阶级革命家，是不无关系的。此时此刻，引起一些美好的回忆是自然的。

樱花是美好的象征，也是和平与友谊的象征。中日友好是两国人民的共同愿望，尽管发生过六十年的波折，但与两千多年的友好交往历史比，仍是短暂的，而且那是日本军国主义者的责任。坚信中日双方是“能够友好的”。希望樱花依旧“年年盛开”，愿“中日人民要世代友好下去。”

中日恢复邦交，结束战争状态，是周恩来为发展中日关系所作出的最辉煌，也是最后的贡献。他的业绩和他的伟大形象，必然象美好的樱花一样，留在中日世代人民的记忆里。

这实际上等于封锁主席嘛

1959年，周恩来主持召开全体会议，由冶金、煤炭、机械、交通、商业等部门的同志谈情况，说问题。散会后，周恩来又把计委、经委的同志留下来开了个小会，就在这个小会上，周恩来语重心长地讲了下面一段话：

“主席对大家的谈话，有时是启发性的，有时是征求意见性的。大家听到以后，不加思考，以为件件都是主席的决定，就照样传达执行，这样一来，以后主席就不好随便给大家谈话了，那主席的日子还怎么过法？见了面只好今天天气哈哈，或者只有考虑成熟了，一开口就宣布命令。那党内还有什么民主呢？！这实际上等于封锁主席嘛！”

这段话实事求是地说明，应该怎样对待领袖说的每一句话。这段话有两个反问句，“哪主席的日子还怎么过法？”是针对如下情况说的。“对主席的话，不加思考，以为件件都是主席的决定，就照样传达贯彻。”诚然，领袖的话，有些是针对国内外的重大问题，谈观点，提主张，作处理的，应当传达、贯彻、执行。又有些话并非如此，甚至有些话，只不过是开开玩笑，如贺凤生向毛泽东辞行时，毛泽东说：是想妹子了吧。这又如何传达、贯彻、执行？特别是毛泽东的许多想法、主张，在未思考成熟之前，为调查研究，征询意见，或者是启发性的，请大家发表意见，如《在延安文艺座谈会上的讲话》的“引言”部分。长此以往，毛主席就没法随便给大家谈话了，作为领袖，又作为常人，日子是无法过的。

另一个反问句说：“那党内还有什么民主呢？！”上一反问句是从领袖的生活说的，是设身处地地为领袖着想。而这一反问句却是针对党内民主说的。党的民主集中制是：少数服从多数，个人服从集体，全党服从中央，而且党内人人平等，既有广泛的民主基础上的集中，又有集中指导下的民主，在未形成决议之前，党内任何人，对任何问题，都可以发表己见。即使形成决议之后，还允许保留个人意见，如果因为是领袖，一说话就是“宣布命令”，这既不可能，也不符合党的民主集中制，也就破坏了党内的民主生活。

所以，听见毛主席的话，不加思考，就传达，就贯彻，就执行，实际上就把领袖与群众分开，使领袖孤立起来，也就是封锁主席。

这方面的教训是有的，如1958年的1070万吨钢，本来是毛泽东提出来的，有的人却没有调查就全党全国行动起来，以至造成巨大的人力物力浪费。

又如毛泽东曾说：谁说江南无煤，我的家乡就有，也只是针对有的人认为江南无煤，只好依靠北煤南运说的，可有的人便不加思考地传达、贯彻、执行，真的在毛泽东的家乡挖起煤来。虽然也挖出了煤，但投资大、效益很低，浪费太大，只好作罢。

另外，真的这样做，也容易被一些别有用心心的野心家所利用，如林彪说：“毛主席是天才”，还说毛泽东的话字字句句都是真理，“一句顶一万句”，这实际是使毛泽东与人民隔绝，架空毛泽东，借毛泽东之名，以售其奸。毛泽东就一针见血地揭露他：你不觉得太过分了吗？一句就是一句，怎么能顶一万句呢？不设国家主席，我说了六次，如果每次只说了一句话，那就是六万句，他们一句也不听，我的每句话连半句都不顶。

两个反问句，不需作答，却答案自明，把非常严肃、关系重大的一个既实际、又理论化的问题提出来，引起大家的高度重视和深入的思考。

中朝两国是唇齿相依，安危与共的亲密邻邦

1958年2月，周恩来应金日成之邀访问朝鲜，与金日成会谈并达成协议，中国人民志愿军撤出朝鲜。

在周恩来访问朝鲜期间，朝鲜人民以各种方式表达了对中国共产党、中国政府和人民的感激之情，金日成亲自陪同，所到之处，人山人海，载歌载舞，热烈感人。金日成多次讲话，盛赞并高度评价了中国人民、中国共产党和中国政府，“中国人民在战争时期和战后时期给予物资上、道义上的援助，并派遣自己的优秀儿女到朝鲜，以鲜血支援了朝鲜祖国解放战争。”“在战后时期继续守卫和平防线，并且积极援助了朝鲜和平建设。朝鲜政府和朝鲜人民怀着兄弟般的情谊和深切友爱，永远不会忘怀中国人民志愿军的功绩。”感情深切，语言动人。

周恩来却说：“中朝两国是唇齿相依，安危与共的亲密邻邦。我们两国有着几千年的传统友谊，也进行过长期的反侵略的共同斗争，特别是在反对美帝国主义侵略的共同斗争中，中朝人民并肩作战，用鲜血结成并巩固了相互间的战斗友谊和骨肉关系。”并明确表示：“朝鲜人民击败美帝国主义的侵略，对于中国的和平建设起了多么大的支援作用。中国人民也时刻不能忘记，至今守卫着东方反帝前线的英雄的朝鲜人民军。派出自己的优秀儿女支援朝鲜人民的祖国解放战争，是中国人民光荣的国际主义义务；协助朝鲜维护停战，实现朝鲜的和平统一，也是中国人民应尽的责任。”

首先肯定并高度评价中朝人民有几千年友好传统的相互间的战斗友谊和唇齿相依的血肉关系，及朝鲜人民的斗争给予中国人民的和平建设的援助，然后表明中国人民支援朝鲜人民的祖国解放战争，是尽自己的无产阶级国际主义义务和责任，并引以为光荣。

讲朋友的贡献，语详而重、具体、中肯、感情深厚；讲自己，言约而轻，几句带过，如此对待中朝关系，如此对待朝鲜领导和人民，确实体现了周恩来和中国共产党崇高的思想和平等待人，谦逊而绝无丝毫以恩人自居的革命家风度。尤其是所表现的无私的无产阶级国际主义精神，更使在场的中朝同志热泪盈眶。

你们还想在我们背后捅一刀子

1949年5月3日，周恩来率中共代表团由重庆红岩村，迁至南京梅园新村。对美蒋反动派进行了尖锐、复杂、针锋相对的斗争，及时揭露他们的政治、军事阴谋。

自1945年《双十协定》签订始，国民党反动派，就侵占了我解放区的不少地方。1946年6月，便大举进攻我中原解放区，挑起了内战。美国在帮助蒋介石完成军事部署之后，也宣布“调处”失败，放手让蒋介石大打内战。

蒋介石在10月11日占领我张家口之后，得意忘形，以为蒋家天下已定，当天下午就宣布召开伪国大。召开前，他还玩弄花招，欺骗人民，导演了一场和谈把戏。抛出所谓和谈的八项具体办法，在军事上继续压我党，政治上想把我党和民主党派骗入伪国大陷阱。这种行径当然遭到我党和民主党派的抵制。但民主党派中却有一些人，以和平调解人自居，帮着蒋介石假戏真唱，明知“和平已经死了”，还硬要“死马当活马骑。”

民盟中的梁漱溟、罗隆基等企图牺牲人民的利益，向国民党退让，竟违反有重要主张和行动要事先共同商讨的协议，提出了一个有利于国民党而不利於人民的“折衷方案”，送给孙科和马歇尔。

周恩来看到这个方案以后，极为愤怒，当面斥责了他们：“现在国民党已经全面向解放区进攻，他们要以武力消灭我们，你们还想在我们背后捅一刀子！国民党要把我们打倒在地，你们还想在我们身上踩一脚！但是共产党是什么也不怕的，最后的胜利必然是我们的！你们这样做，倒要考虑你们自己的前途。”

“和平已经死了”，一个“死”字，看透了蒋介石必定打内战的险恶用心。“死马当活马骑”，准确地说明了梁漱溟等人的做法的帮闲作用，“捅一刀子”，而且在“背后”，“踩一脚”，说明他们背信弃义行为的恶劣作用。

语言犀利，但却有理，有利，有节，是对朋友、而不是对敌人。申明大义，直陈危害，指以前途，使梁漱溟等人极受震慑，收回了那个方案，粉碎了国民党拉拢民主党派中的右翼分子为其政治骗局服务，妄图孤立我党的阴谋。除了反动的青年党、民社党以外，我党和民主党派都未出席伪“国大”。正如毛泽东所说：“中国人民坚决反对蒋介石和一手包办的分裂的‘国民大会’，此会开幕之日，即蒋介石集团开始自取灭亡之时。”历史的发展证明了这个伟大的预言。

外事干部要牢记自己首先是一个中国人

周恩来为外事干部制订了十六字守则：“站稳立场，掌握政策，钻研业务，遵守纪律。”

这“站稳立场”，便是“外事干部要牢记自己首先是一个中国人。要懂中国历史，要热爱自己的祖国，维护国家的主权和要执行独立自主的对外政策。不学西太后、袁世凯、蒋介石跪着办外交，我们反对失掉民族自尊心。”“四要”、“不学”、“反对”，表现了周恩来鲜明的外交思想、外交路线、外交政策和外交风格。

“首先是一个中国人”，“维护国家的主权”、“独立自主”，在周恩来几十年的外交生涯中，如朝鲜战争的停战谈判、1954年日内瓦会议、对苏美等的外交斗争中，针锋相对，寸步不让，都表现得特别鲜明。维护了国家的主权和中国人民的尊严，在世界上树立起新中国的伟大形象。

在重大的外交活动中，即使看来细小的问题，只要涉及国家主权、人民的尊严，周恩来都特别敏感，丝毫不让。尼克松访华，座机进入中国，必须换我们的领航人员，进入首都北京。周恩来应勃列日涅夫邀请访苏，对苏方人员的挑衅，当即提出抗议，并提前回国。一次有位记者问：总理的外语水平很高，为什么不用外语讲话？周恩来说：我是中国人。

而对第三世界国家，他却强调绝不许有沙文主义表现。对待亚非国家，一定本着“以大事小”的原则。对待来访的贵宾，一定“主从客便”；去亚非国家访问，一定“客从主便”。对客人要体贴关怀，无微不至。他要求驻外使节，要善于学习别的民族的长处，学习所在国的语言和风格习俗。

1954年夏，周恩来访问印度，事前就交代在机场的讲话，要先译印地文，后译英文。万隆会议，周恩来与阿拉伯人谈话，便要求用阿拉伯语翻译。对到阿拉伯国家学习中国留学生，周恩来要求他们尊重当地风俗，学吃牛羊肉。有一次周恩来率团访问阿拉伯某国，就同主人一起吃当地饭菜，主人非常高兴。而有的同志吃不来，便回使馆吃饼干。周恩来批评说：“应当尊重人家的款待。”大家很受教育。

1964年访问加纳前夕，恩克鲁玛总统遇刺，国内局势混乱。还去不去访问？周恩来说：“愈是在人家困难的时候，愈是要去。”访问埃塞俄比亚，对方却在首都以外的地方接待周恩来，明显失礼。周恩来却说：“没有关系，外国对他们有压力，我们应该体谅他们。”为了支持非洲、亚洲、拉丁美洲国家，为了与别国人民的友谊，竟不计小节，甚至不顾个人安危。

“以大事小”、“主从客便”、“客从主便”、“体谅他们”，关怀入微，国不分大小，一律平等，以诚相待，这正是周恩来外交思想、路线、风格的另一方面的表现，二者互为表里，相得益彰。

**你们把主席台往后挪，
这扩大了我们和群众的距离**

1955年，“五一”国际劳动节前夕，周恩来从国外访问回来，抵达昆明。听说昆明举行群众庆祝集会和游行，便欣然参加。

但游行集会之后，周恩来却把有关同志找来，严厉地批评说：“我们来参加‘五一节’，就是为了和云南各族人民一起欢度节日，也是借这个机会，同群众见见面，表达党中央、毛主席对云南各族人民的关怀。可你们把主席台往后挪，这扩大了我们和群众的距离。共产党要相信群众嘛。你们可不要让我们脱离群众啊！”

原来就是为了主席台向后挪了三十米，周恩来发了火。

公安保卫部门考虑到群众对周恩来亲自参加昆明人民的“五一”庆祝集会游行，肯定会欢欣鼓舞，兴奋异常；然而作为保卫部门，又担心周恩来的安全，因为当时昆明的社会治安不太好。所以，为确保周恩来的安全，决定组织人连夜把主席台向后挪了三十米。

当游行开始，人们看见周恩来出现在主席台上时，欢呼雀跃，激动万分，为接受周恩来亲自检阅，感到无限幸福和光荣。周恩来也格外高兴，向群众频频招手，亲切地向群众致意。令人感到遗憾的是，主席台距离群众的游行队伍远了些。

国之瑰宝

周恩来一生中的朋友，难以计数，有挚友、密友、诤友、益友，还有无数从未见面的朋友，在这无数朋友中，有一位是他最敬重、最特殊的知己，这就是被人们称为 20 世纪最杰出的女性革命家——宋庆龄。

“国之瑰宝”是周恩来对宋庆龄的热情赞誉。但这绝不是溢美之辞，而是周恩来对宋庆龄这位知己而特殊的朋友的恰如其分的概括和生动形象的比喻。宋庆龄是国母，是 20 世纪最杰出的女性，是革命的先行者，是革命者的楷模，是国内外敬重的国家领导人。她对中国革命和民族解放事业做出了卓越贡献，她为中国人民赢得了国际友谊和支持，她又为中国的革命和建设鞠躬尽瘁、呕心沥血。周恩来用“国之瑰宝”来形容她、概括好、赞誉她，既恰如其分，又形象生动。是一种绝妙的描写。

周恩来与宋庆龄第一次见面是一二十年代中期在广州。1927 年，蒋介石背叛革命，大肆屠杀和镇压中国共产党和革命人民，造成全国性的白色恐怖，破坏和断送了孙中山新三民主义的推行，使共产党与国民党的第一次合作宣告失败。1927 年 8 月 1 日，宋庆龄以大无畏的革命精神，领衔和毛泽东、周恩来、董必武等共产党人联名发表宣言，痛斥蒋介石背叛孙中山三大政策的可耻行为和罪恶行径。南昌起义成功后，她被选为革命委员会委员和主席团成员。她对南昌起义给予了高度赞扬，她说：“这表示了一个不可征服的民族的高度决心。”正是共同的革命理想把周恩来和宋庆龄联系起来，成为革命的同志和知己的朋友。

1936 年初，经宋庆龄的介绍和推荐，中共中央同意邀一位公道的外国记者和医生到陕北实地考察。同时经过宋庆龄的协助，斯诺和马海德才到达陕北，成了中国人民值得信赖的好朋友。就是在这次陕北实地考察中，斯诺写出的著名的《西行漫记》一书，让世界人民第一次了解了中国工农红军二万五千里长征的雄伟业绩，也使中共领导人第一次成为世界瞩目的传奇人物；马海德此行的第二年竟光荣地加入了中国共产党，成为中国共产党内少有的外籍党员之一。

1937 年，“七七事变”爆发，日本帝国主义大举进攻中国，中华民族处于生死存亡的关键时刻，在民族危机面前，中国共产党决心不记前嫌，积极促成国共合作联合抗战。为此，周恩来代表中共中央去庐山与蒋介石进行谈判。途经上海时，通过地下党组织，与近十年未曾见面的宋庆龄相会了。这次相会给两人都留下了终生难忘的印象。

宋庆龄从得知周恩来要来上海看望她的消息后，就兴奋异常。她一早就让人去采购，而且亲自下厨做菜。一听到周恩来等人乘坐的车响，便急步走到门口热情地欢迎客人，一面说：“非常欢迎你们的到来，一路上辛苦了！”一面将周恩来等人请到客厅。

周恩来一见到宋庆龄便急步迎上去，紧紧地握着宋庆龄的手，高兴地说：“夫人，我们非常高兴今天有机会见到您，您近来身体好吗？毛泽东及其他同志都问候您！”喜悦、关切之情溢于言表。

客厅里充满着久别重逢的兴奋和宾至如归的春意。在亲切的交谈中，周恩来仔细地向宋庆龄介绍了当前的形势，中共中央关于建立抗日民族统一战线方针政策，关于国共合作共同抗日的主张，宋庆龄听后，表示竭诚支持并愿为实现这些主张而积极努力，她说：“国共合作是绝对必要的。所有的

力量必须团结在一起。”

淞沪战争爆发后，日寇日益逼近上海，在这种危急时刻，宋庆龄毫不畏惧，决心坚守上海继续战斗。中共中央考虑到宋庆龄处境危险，必须尽快撤离上海，以毛泽东、周恩来的名义拍来急电，敦促宋庆龄无论如何要迅速离开上海。

宋庆龄最终接受了毛泽东、周恩来的意见，乘船离沪赴港。到香港后，她利用香港的特殊环境，筹建保卫中国同盟，争取国际支持和海外华侨援助等，为抗战做出了巨大而特殊的贡献。1938年8月，周恩来的夫人邓颖超又专程去香港探望宋庆龄，并带去了毛泽东、周恩来的问候与致意。

1941年12月8日，太平洋战争爆发，日军为了战事的需要，加紧了进攻香港、九龙的步伐，香港已濒临沦陷的边缘，中共中央特急通知广东地下党必须全力以赴确保宋庆龄的安全，护送她安全离港。结果，在宋庆龄搭乘最后一班飞机离港几小时，日寇就占领了香港。

宋庆龄到达重庆后，不顾国民党当局的监视、威胁，把自己的住宅作为保卫中国同盟的办公室，还把一架国外捐助的大型X光机，通过周恩来领导的中南局设法运到延安，有力地支援了解放区的医疗保健工作。

1942年一次别开生面的茶餐会，真实地反映了周恩来与宋庆龄的深厚情谊和莫逆之交。

当时，董必武要回延安，宋庆龄等要为董必武送行，前来送行的还有邓颖超、冯玉祥、李德全等。

宋庆龄作为东道主特别邀请了名厨师做了十几道菜，席间欢声笑语，融洽和谐，大家随意谈吐，无拘无束。周恩来看着丰盛的筵席，笑着对宋庆龄说：“我到孙夫人的府上打扰已非一次了，不过，容我率直一点说，似乎没象今天的菜蔬这样有风味，我今天是跟董老沾了光，饱了口福。”一席话说得大家都开怀大笑。这热闹的场面，欢乐的气氛，是宋庆龄家中难得而少有的。

李德全指着壁炉架上挂着的两株金灿灿、黄澄澄、玲珑剔透的稻穗大声赞道：“你们瞧，多好看哪！这两株禾穗简直象金子铸成的一样！”宋庆龄一面听着，一面站起身来，从壁炉架上取下禾穗，托在手上，容光焕发地说：“这比金子还要宝贵呢！”然后，她继续解释道：“我们的国家自古以来就是农业大国，农民占全国人口的绝大多数，年年五谷丰登，人民才有好日子过。在几亿农民的心目中，这饱满的禾穗不是比金子还要宝贵吗！”一席话说得大家都点头称是。这时，周恩来也被说得激动地站起来，颇有感慨地说：“孙夫人说得好，人人都有工作做，人人有饭吃，这一天不会很远；年年五谷丰登，人民有好日子过，会有这一天的。孙先生在《建国大纲》中提出的设想，会实现，一定会实现的！将来打下了江山，人民坐了天下，一定要把这两株禾穗画在新中国的国徽上！”

宋庆龄被周恩来对未来的美好憧憬所感染，不约而同地站起来，举杯祝愿人民的胜利早日到来。中华人民共和国成立之后，国徽上果然有两株禾穗，金光闪闪，光彩照人。

1949年7月，毛泽东、周恩来代表中共中央邀请宋庆龄到北京参加中国人民政治协商会议，特派邓颖超前去迎接宋庆龄。行前，邓颖超除带有毛泽东的亲笔信外，还带有周恩来的亲笔书函：“沪滨告别，瞬近三年，每当蒋贼肆虐之际，辄以先生安全为念。今幸解放迅速，先生从此永脱险境，诚人

民之大喜，私心亦为之大慰。现全国胜利在即，新中国建设有待于先生指教者正多，敢借颖超专程迎迓之便，谨陈渴望先生北上之情，敬希早日命驾，实为至幸。”

当宋庆龄从邓颖超手里接过信函读完后，她喜形于色地说：“人民胜利了！人民在瞻望一个光明的未来！”

在邓颖超的迎接陪同下，8月底，宋庆龄离开上海前往北平，并在北平车站受到毛泽东、周恩来、朱德等最高领导人最隆重、最高规格的迎候。

在首届中国人民政治协商会议上，宋庆龄被选为大会主席团成员、主席团常务委员、中央人民政府副主席。

陶先生，放心去吧

陶行知是我国著名的人民教育家。他以推行平民教育和乡村教育来实现他教育救国的理想。早年留学美国，回国后，把毕生的精力献给了人民教育事业，在国内外产生了巨大影响。享有很高的声望，在教育理论和教育实践中都作出了引人注目的重大建树。

他投注精力和产生影响最大的，要数他在重庆创办的育才学校。也正是在办育才学校的过程中，他与周恩来接触最多，一直到他去世，他始终得到周恩来的关怀、帮助和教育。陶行知生前与周恩来虽然只有十几年的交往，但两人之间的友谊却是深厚而永存的。周恩来实在是他的良师、益友和同志。

抗战期间，陶行知经常出入于“周公馆”，为此，他成了国民党特务注意的目标。平时工作中或时局发生变化时，陶行知经常找周恩来一同分析形势、商讨对策，向周恩来请教。这些接触，使陶行知受到深刻的教育和极大的鼓舞。陶行知曾感慨地说：“去时腹空虚，回时力无穷。”

出于他对周恩来的钦佩和敬仰，加上经常得到周恩来的关怀、帮助和教育，他对共产党非常信赖。所以，周恩来曾评价陶行知先生：“十年来，陶先生一直跟着毛泽东同志为代表的党的正确路线走，是一个无保留追随党的党外布尔什维克”，“假使陶先生临终能说话，我相信他必继韬奋之后请求入党。”正是因为这些情况，所以，陶行知虽然是一位民主人士，早年还是一位改良主义者，而在他创办的育才学校里允许并建立中国共产党的党支部，开展共产党的活动，主动接受和要求共产党的帮助。他坚决拥护中国共产党的抗日民族统一战线政策，而对国民党执行的消极抗日、积极反共、迫害民主人士的活动进行了积极的反对和有力的回击。

“皖南事变”前夕，国民党的白色恐怖日益加剧，形势异常紧张。它们经常寻找借口要封闭育才学校。周恩来得知这一情况后，在1940年一个秋夜，同邓颖超一起到了陶行知的家里，向陶行知讲明形势，指出育才学校的前途与国家、民族的前途是一致的，越是在困难的情况下，越是要坚定必胜的信念。第三天，周恩来由陶行知陪同参观了育才学校。参观期间，周恩来回答了师生们提出的各种问题，并对师生进行了亲切友好的谈话。周恩来对师生们说：斗争形式很多，根本一条是发动群众，你们掌握的音乐、画画、演奏，都可以用来宣传抗日，反对投降，你们还可以搞绘画展览，戏剧演出等等。现在时局紧张，一定要反对投降活动，打击国民党的投降派。之后，周恩来为同学们签名留念，还为学生增加营养、购买体育器材捐款四百元。

周恩来对育才学校的关怀和帮助，给广大师生，特别是陶行知本人增添了战胜困难的勇气和力量。1943年，重庆物价飞涨，陶行知牢记周恩来的话：育才学校的前途同国家、民族的前途是紧密联系在一起。他一方面要以极大的勇气顶住国民党反动当局对育才学校施加的政治压力和经济封锁；一方面还要通过各种途径为学校募捐，筹措经费。正在这艰难的时刻，周恩来派专人送来了毛泽东在延安号召解放区军民开荒生产自给的一套照片和一件延安织制的灰色毛线衣。陶行知不仅感激共产党、毛泽东和周恩来，而且立刻身体力行，仿照延安的做法，动员全校师生生产自救，开展了“寸土运动”，通过开荒生产，育才学校全体师生用自己双手取得的丰硕成果，度过了难关。

抗战胜利前夕，周恩来根据毛泽东的指示，决定让陶行知从繁忙琐细的事务中解脱出来，多搞些青年运动工作，于是建议陶行知和郭沫若、李公朴、

史良、邓初民一起在重庆办了一所社会大学。

这样一来，陶行知就更积极地参加了反独裁、争民主，反内战、争和平的斗争。1946年4月，在不到三个月的时间里他到各大中小学以及工厂讲演了一百多场，抨击了国民党的反动政策，号召人民起来反独裁、争民主、反内战、争和平。国民党特务进行捣乱、破坏，他百折不挠，一往无前，反动当局对他威胁、恫吓，他置之脑后，毫不畏惧。特别是6月22日，在上海站十万群众欢送人民代表赴南京请愿的大会上的讲演，义正词严，凛然不惧的形象，真是令人激动振奋、热血沸腾。他说：“我们要用人民的力量，反对独裁，争取真正民主。”之后，他对蒋介石派特务暗杀李公朴、闻一多，义愤填膺，并对把他列为暗杀黑名单上的“采花”，要他提防“无声手枪”时，高声地说：“我等着第三枪。”

不幸的是，由于他劳累过度，又受刺激太深，突然患了脑溢血。在陶行知弥留之际，周恩来赶到医院，伏在陶行知身边，拉着他那还不十分僵硬的手，流着热泪对他说：“陶先生，放心去吧！你已经对得起民族，对得起人民，你的未了的事业，会由朋友们、你的后继者们坚持下去的，……我们必定争取全面的、持久的和平和实现民主来告慰你。朋友们都得学习你的精神，尽瘁民主事业直到最后一刻。陶先生你放心去吧。”

周恩来这些充满深情的肺腑之言，感人至深，催人泪下，使周围的亲人和朋友们无不感到慰藉和激动。

**在世界上最小的司令部里，
指挥了最大的人民解放战争**

1947年3月，战争的形势发生了显著变化：蒋介石因为他的大量有生力量被歼，兵力不足同战线太长的矛盾更加尖锐起来，被迫放弃全面进攻，改为重点进攻。重点进攻的重点放在整个战线的东、西两翼：陕甘宁边区和山东解放区。

3月11日上午，驻延安的美军观察组刚乘机撤离，国民党的美式飞机就开始狂轰滥炸。这样一来，朱德、任弼时、叶剑英奉命带领中央机关部分人员迁到瓦窑堡办公，毛泽东、周恩来从枣园后沟搬到王家坪人民解放军总部，同彭德怀住在一起。

3月13日，蒋介石集中三十四个旅二十三万人分别从南、西、北三面向陕甘宁边区进攻。胡宗南直接指挥十五个旅十四万人。由洛川、宜川北犯。当时，陕甘宁边区只有六个旅约二万六千人。中央军委决定由彭德怀任司令员兼政治委员、习仲勋任副政治委员，组成西北野战兵团。由于进犯之敌与我兵力之比约为一比十，悬殊太大，又加胡宗南是蒋介石的嫡系，武器装备精良，又经过长期训练，有着较强的战斗力。于是，中共中央决定：中央机关暂时撤离延安；毛泽东、周恩来、任弼时留在陕北，主持中共中央和中央军委的工作，这样就可以把胡宗南这支军事力量拖在陕北，以减轻其他战场的压力。

3月18日，敌军的炮声已清晰可闻。下午3时，周恩来把中央警卫团几个负责人找到王家坪，对他们说：“今晚出发。我们傍晚走，你们先派一个步兵连和一个骑兵连跟着我们走，其余的坚持到晚上十二点走。”接着，周恩来严肃地说：“出发之前，要派人检查中央机关驻地，不能给敌人留下片纸只字。我随后还要去查看！”傍晚7时左右，毛泽东与周恩来吃罢晚饭，便在敌人的手榴弹爆炸声中离开了王家坪，在王家坪的六天，全是在防空洞中度过的。

离开王家坪，汽车走了七八十里到延川县的刘家渠住下。3月26日深夜到27日中午，中共中央政治局在清涧县的枣林沟召开扩大会议，讨论中央机关的行动。会上，毛泽东说：“不能再调部队了，陕甘宁边区巴掌大块地方，敌我双方现在就有几十万军队，群众已经负担不起。再调部队，群众就更负担不起了。”会议决定把中央机关分为三部分：毛泽东、周恩来、任弼时留在陕北，主持中共中央和中央军委的工作；刘少奇、朱德、董必武东渡黄河，前往华北，担负中央委托的任务；叶剑英、杨尚昆在晋西北地区，负责中央机关的后方工作。

对毛泽东、周恩来、任弼时留在陕北，许多人担心他们的安全，警卫战士更是议论纷纷。周恩来听到议论后，对他们说：“航船在大海上遇到风暴，舵手坚守岗位，沉着驾驶，给全船人带来无穷的力量，这是战胜风暴的决定因素！”“今天，蒋介石又掀起了一股反共反人民的恶浪，全国、全世界的人都望着咱们陕北。在这严重的时刻，毛主席确定，我们的帅旗高举在陕北，指挥中心坚决不挪动，这是多么雄伟的革命气魄啊！”

枣林沟会议的第二天，周恩来带着两个警卫员骑马北上，经绥德，在军渡渡过黄河，到山西临县三交镇去部署中央机关人员的转移和中央后方工作委员会成立的准备工作。这时毛泽东率领中央机关已向西转移。一个多星期

后，即4月10日，周恩来赶到青阳岔，同毛泽东等会合。

留在陕北的中央机关，为了统一指挥，成立司令部，名称是“三支队”。周恩来提议，为了保密，每个人起了代号。毛泽东说：我们一定得胜，我叫李得胜。周恩来说：革命事业必定成功，我叫胡必成。任弼时说：我叫什么呢？毛泽东说：你是支队司令，就叫史林；定一同志是政委，就叫郑位吧！行军中，每到一地宿营，便立即挂起地图，架起电台开始工作。

4月13日，从青阳岔出发，向西南转移到王家湾。王家湾是一个只有十七八户人家的小村子。毛泽东、周恩来、任弼时住在老乡腾出的两孔半套窑里。窑洞又破又黑。毛泽东住在左边那一间。里面除了炕，还有土粮仓、一溜酸菜缸、两个小圆木坐墩、一张无斗柳木条桌，挤得满满的。毛泽东只能在炕上放张小炕桌办公。周恩来、陆定一住在一进门的过道窑里，连一张桌子也没有。办公时，坐一个木墩子，膝盖上垫一个高粱秆纳成的锅盖拍拍，把电报、文件放在拍拍上，边看边批。任弼时住在右边那半间，是个有坑没脚地的半截窑，连腰也直不起来。

住得很挤，进出又只有一个门，就是在这样的条件下，他们每天聚精会神地工作，指挥陕北及全国的人民解放战争。

到王家湾后，成立了一个军事组，有五六个参谋主管作战方面的工作，直接受周恩来指挥。据当时的作战参谋张清化后来回忆说：“周副主席在军事上是党中央、毛主席完全不能缺少的得力助手，是一个非常杰出的军事组织者和指挥者。当时他运筹帷幄，出谋划策，深得党中央、毛主席的称赞和全军的拥戴。凡是党中央研究、毛主席下了决心以后，具体的组织布置和如何执行等都是周副主席具体来抓的。无论前方或后方，无论是后勤供应或部队调动，总离不开他的具体的组织指挥。”

毛泽东、周恩来等在王家湾住了五十七天，指挥着陕甘宁边区和山东解放区以及其他战场都取得了重大的胜利。

陕甘宁边区，先后在青化砭、羊马河、蟠龙镇三战三捷。5月10日，周恩来又赶到安塞县马家沟与彭德怀共同分析了西北战场形势，确定了下一步的作战计划。14日在真武洞召开了祝捷大会。

山东战场，华东野战军继莱芜战役的胜利后，又攻克泰安，歼敌二万四千多人。接着又取得了孟良崮战役的胜利，歼敌七十四师三万二千余人，并且击毙该师师长张灵甫。

真武洞祝捷大会后七天，西北野战兵团于5月21日按计划西进陇东。这样，留在陕北的兵力就更少了。在6月9日国民党整编第二十九军军长刘戡带领四个半旅快到王家湾时，中央警卫部队只有三百来人，情势十分危急。

中央机关只好留下四个班在王家湾作掩护，其余连夜冒雨向西北方向转移。毛泽东、周恩来、任弼时同干部、战士一起，在雨暴风狂、天黑路滑的情况下手拉手连成一线跋涉在狭窄的山道上。凌晨来到小河村。

因敌人正穿过王家湾朝这里扑来，所以，在小河村只作短暂停留，便向同属靖边县的天赐湾转移。天赐湾是一个只有二十几户人家的小村子，条件比王家湾和小河村更艰苦。毛泽东、周恩来等就挤在一间小窑洞里住，五六个参谋只分到半个窑洞，喝水还得到很远的山沟里去挑。队伍刚要生火做饭，据报敌人又朝这个方向出动了。三人决定：非战斗人员集中山后，待命出发；警卫团派出两个排，一个到村东准备阻击，另一个到西南方向去诱开敌人，结果，敌人上当，被警卫排诱向远方去了。

天赐湾地形好，但村子太小，无法长期住下去，所以，只住了一个星期，便又重返小河村。

至此（从全面内战爆发到 1947 年 6 月），解放战争整整进行了一年。这一年，共歼灭国民党正规军七十八万人，伪军、保安队三十四万人，共一百一十二万人。双方的兵力对比从一比三点五八缩小为一比一点九。国民党的全面进攻已被粉碎，重点进攻也遭到严重的失败。

由于蒋介石采取重点进攻陕甘宁边区和山东，所以中段防御薄弱，且呈一种两头大（陕北、山东）、中间小的哑铃布局。根据这种军事形势，中共中央和中央军委在王家湾及时作出决定：刘伯承、邓小平所部挺进鄂豫皖三省交界处的大别山，陈赓、谢富治所率太岳纵队出击国民党兵力空虚的豫西地区。这样，既迫使胡宗南分兵援救豫西，有利于西北野战兵团对国民党军实行各个击破，又对刘邓大军的南下起配合作用。毛泽东、周恩来事前致电刘、邓：6 月 1 日前休整完毕，6 月 10 日前渡河，第一步向冀鲁豫区与豫皖苏区之敌进击，第二步向中原进击。6 月 30 日，刘邓大军约十三万人强渡黄河，发动鲁西南战役，揭开战略进攻的序幕。7 月 4 日，毛泽东、周恩来致电彭德怀、习仲勋征求意见。19 日，召陈赓来小河村商议方案。8 月上旬，又决定由陈毅、粟裕指挥六个纵队组成华东野战军西线兵团，并指挥晋冀鲁豫野战军第十一纵队，在豫皖苏地区实施战略展开。

这样，刘邓、陈粟、陈谢三路大军挥师南下，挺进中原。

7 月 21 日至 23 日，中共中央在小河村司令部举行会议。一开始，毛泽东先说明中央决定的军事计划和军事部署，接着，周恩来总结了人民解放军在战争第一年取得的战绩，分析了敌我双方力量对比的消长趋势。会议最后一天，为中央军委起草电报，建议刘邓所部“下决心不要后方，以半个月行程，直出大别山”；“陈粟谭率鲁中兵力并在刘邓到大别山后指挥陈（士榘）唐（亮）担负内线作战任务”；“陈（赓）谢（富治）集团至豫西后，受刘邓指挥作战。”

这次会议，中共中央作出了正确而大胆的决定：决心不等敌人的进攻被粉碎，不等人民解放军在数量和装备上超过对方，立刻由战略防御转入进攻，以敌人兵力薄弱的中原地区为主要突击方向，实施中央突破，转入外线作战，直插敌人的战略后方，将战争引向国民党区域，从而改变整个战争的态势，开始全国性的战略大进攻。

8 月 1 日，毛泽东、周恩来、任弼时带领的中央纵队离开小河村，沿大理河向东作远距离转移，向西北野战军总部所在地靠近。中央纵队的代号由“三支队”改为“九支队”，由周恩来兼任司令员和政委。19 日到达米脂县的梁家岔。这里离西北野战军总部所在地东元村不到 20 里。

在毛泽东、周恩来、任弼时率中央纵队向梁家岔转移期间，胡宗南正兵分两路向西北野战军主力扑来，由整编第二十九军军长刘戡和整编第三十六师师长钟松对西北野战军形成夹击之势，但钟松一路处于孤军深入的地位，不过这个师是胡宗南部的精锐，非常骄横，又立功心切。中央军委及时抓住战机，电告彭德怀吃掉钟松部。结果，20 日，也就是毛泽东、周恩来等中央纵队到达梁家岔的第二天，西北野战军在沙家店歼敌整编第三十六师师部和一个旅，并在常高山以南歼灭该师的另一个旅。

沙家店战役后，毛泽东、周恩来等于 8 月 24 日转移到葭县朱官寨。

这期间，各个战场捷报频传：刘邓大军于 27 日直插大别山，迅速完成了

战略展开任务。之后，一个月内，解放县城 23 座，建立县级民主政权 17 个。陈谢集团于 23 日挺进豫西，完成预定任务，然后向汉水流域发展。陈粟野战军于 9 月上旬在鲁西南沙土集歼敌整编第五十六师九千多人，之后又解放县城 24 座，完成在豫皖苏边区的展开。西北野战军于 9 月中旬收复葭县、吴堡、靖边等 8 座县城。华东野战军于 9 月间共歼敌六万三千余人。东北民主联军于 9 月 14 日发动秋季攻势，经 50 天作战，歼敌六万九千余人，攻战城市 17 座。10 月 20 日，晋察冀野战军主力经过三天激战，在清风店全歼国民党第三军，俘虏军长罗历戎。12 日攻克石家庄，使晋察冀和晋冀鲁豫两个解放区连成一片。西北野战军于 10 月 11 日攻克清涧县城，全歼敌整编第七十六师，活捉师长廖昂。周恩来在 10 月 27 日为中共中央起草的一个指示中兴奋地说：“一年多内战经验，证明蒋介石反动集团败局已定。不管美帝帮助多少，甚至直接出兵，也不能挽救其覆灭命运。”

11 月 22 日，中央纵队又迁移到米脂县的杨家沟。中央纵队的代号又改为“亚洲部”。

1948 年 1 月 11 日，周恩来在西北局扩大会议上作了关于全国战争形势的报告。对形势怎么看？他说：“三、五年消灭蒋介石，全国胜利。”对下一步怎么办？他说：“我们中央已经决定一直打下去，不要再走弯路，一直走到胜利。”对怎么打？他说：敌人的作战方法是：第一年战略进攻，战术防御，战役有时采取进攻；第二年，战术上都是防御的，战役上有时还采取进攻。这种战役进攻，是重点地把兵力堆在一块进攻。“我们的办法，是一点两面战术，大胆地派部队从中间切断敌人，另以主力包围其突出之部予以歼灭。再，敌人兵力一集结，其他地方就空了，我就可以收复地方，大搞土改。”

3 月 21 日，毛泽东、周恩来、任弼时等率领中央机关从杨家沟出发，到达绥德县吉镇。第二天，到葭县刘家坪。23 日，到吴堡县川口村以南的园则塔渡口东渡黄河，进入晋绥解放区。4 月 20 日，西北野战军收复了延安。

从 1947 年 3 月 18 日撤离延安，到 1949 年 3 月 23 日东渡黄河，毛泽东、周恩来、任弼时率领中共中央机关在陕北坚持工作和战斗，历时一年零五天，行程二千余里，先后停留过的地方有延安、延川、清涧、子长、绥德、子洲、靖边、安塞、横山、米脂、葭县、吴堡 12 个县，在 37 个村庄住过，由“三支队”到“九支队”又到“亚洲部”三易其代号，指挥着全国的人民解放战争。在这一年中，中国人民解放军从重点防御转入全面进攻，取得震惊中外的胜利。

解放后不久，毛泽东曾说过：“胡宗南进攻延安以后，在陕北，我和周恩来、任弼时同志在两个窑洞指挥了全国的战争。”周恩来接着说：“毛主席是在世界上最小的司令部里，指挥了最大的人民解放战争。”

