

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

优化课堂教学方法丛书

德育教育实施方法



道德行为与品德结构

美国品德心理学家雷斯特在总结品德研究的基础上，从分解特定道德行为的构成因素出发，注意各种行为的内部过程和外观行动的联系，特别是重视道德情感在道德行为中的作用，进而提出了品德结构的问题（《品德，道德行为及其发展》，英文版，1984）。

雷斯特指出，品德的主要成分有四种：

（1）理解道德情境。其中包括道德敏感性（敏感到自己的行为对别人权益产生什么影响的能力）和道德推理能力（推断别人思想情感的能力）。

雷斯特举了四个品德心理学的实验结果来说明这一成分。

- ①对情境含混不清的被试较对情境有清晰了解的被试的助人行为要少；
- ②在对别人的需要和利益敏感性方面有着明显的个体差异；
- ③发育到一定年龄之后才能推断别人的要求和利益，才能够推断一个人的行为将如何影响另一个人；
- ④移情在品德中是一个重要因素。

（2）寻找出适当的道德行为途径。就是确定怎样的行为途径才是道德的，即在这一道德情境中应该做什么。这一过程涉及的主要是与道德判断有关的问题。雷斯特在解释这一成分时，认为有两种理论是可以考虑的。一种是来自社会心理学的社会常模理论。这一理论假定了许多常模，如社会责任感、公道、平等互助等，在一定的道德情境中，一个人应该做些什么是由常模决定的。另一种是认知发展理论。这种理论认为道德发展就是对社会规则的性质、功能和目的理解能力的发展，公正观是一个核心概念。每个发展阶段都有一个采取行动的假设的框架，在具体的情境中，儿童青少年依据已有的“框架”寻找行为途径。

（3）决定道德行为的计划。这里包括行为决策过程的描述，道德动机的激发和斗争。具体地说，当一个人意识到许多不同的可能行为结果时，许多动机就被激活了，但是不同的动机可因具体情况改变而相互取代。在动机取代过程中，主体甚至于出现这样情况：宁可牺牲自己的利益或忍受痛苦，也要选择道德动机。这里必然会出现一个问题：什么东西激发主体的道德行为？雷斯特归纳为如下的八个方面：

- ①人的道德行为是由于进化使利他主义变成了可遗传的东西；
- ②良心，即羞愧、罪过感、对上帝的恐惧激发起主体的道德行为；
- ③强化和模仿；
- ④对合作意义或人际关系的理解；
- ⑤移情或同情心是利他动机的基础；
- ⑥对那些比自己更伟大的事物的敬畏和遵从，如对国家或集体的献身精神，对神的尊敬；
- ⑦对自我完整的关心和对个人社会地位的体验；
- ⑧关心集体和集体生活的经验。

（4）执行并实施道德行为的计划。它包括设想各种阻碍和想象不到的困难。如克服挫折、抗拒诱惑等。这种成分的核心是自我力量或自我调节技能。研究表明，同处于柯尔伯格（L.Kohlberg）道德发展第四阶段“法律与秩序”实验的被试中，测得自我力量较强的人比较弱的人更少欺骗行为，因为自我力量强者具有信念的力量，反之，自我力量弱的人虽有同样的道德信

念，但不能照自己的信念行事。

雷斯特强调他的品德结构模型不是一种线性的决策模型。也就是说，主体的行为在一定时间内不一定要从一种成分依次转入另一种成分。尽管四种成分之间存在着一种逻辑顺序，但每一种成分会由于正负反馈回路作用而相互影响着。

雷斯特的品德结构四成分论注意各成分的相互联系和相互制约，较全面地考察了道德行为，这是有参考价值的。但也有其局限性。它是从分析特定道德行为的构成因素入手的，那么这种分析只是共时性的分析，而没有考虑到发展，没有注意到品德结构的历时性的分析。这种理论在解释具体道德情境中人的行为时是可取的，但在解释道德行为产生的根本决定性原因上是有困难的。

价值结构与品德结构

西方认知心理学派的品德心理学，特别是柯尔伯格的品德心理学，比较重视品德价值观的研究。我国心理学家李伯黍教授及其研究生们也提出了“道德价值结构”。这些都是品德结构理论体系的新设想。他们都认为，道德价值是人们关于自身道德观念、道德行为对于社会和人的意义的衡量。当一个人接受某一道德规范时，说明他已经赋予它以一定的价值，以致外部的道德规范就成为个体的道德价值观念。个体的道德价值观念不是彼此孤立的，而是以结构的形式有机地联系在一起的。

1. 道德价值结构的形式与内容。他们借鉴美国心理学家吉尔福特(J.P.Guilford)的智力三维结构模型，把道德价值结构分为形式与内容两个维度。形式就是皮亚杰(J.Piaget)和柯尔伯格所提出的原始水平、习俗水平和原则水平三个发展层次；内容包含尊老、集体、真诚、律己、报答、责任、利他性、平等等八个基本范畴。道德价值内容，即道德价值观念，它要比道德价值形式复杂得多，因为它直接受不同文化背景的影响。一个价值观念的形成必须包括选择、赞赏和行动三个过程。影响其价值变化的因素有经验、平衡化和道德价值结构的发展水平。

2. 道德价值结构与道德决策。他们认为，个体在进行道德决策时，必然会遇到不同的道德行为途径。他对这些道德行为途径所赋予的价值是以他的稳定的道德价值结构为基础的。希尔(P.Hill)曾提出一个一般的决策过程，包括明确问题、确认途径、量化途径，应用决策手段、决策实施等过程。

根据这个模式，道德价值结构论者认为，道德价值结构是以一个整体参与决策的。当然，在不同情境下，价值结构的不同部分又发生不同的作用。

道德价值结构理论有许多可取之处，一是它重视品德结构的价值观念；二是从品德的形式和内容二维角度来分析品德的结构及其成分；三是注意伦理学的道德规范、道德范畴和心理结构相结合；四是从动态的、发展的方式去讨论品德结构，在科学性上有一定的突破。但道德价值结构理论对道德心理结构本身的论述还不够；对从道德价值到道德动机转化问题，也尚待进一步分析。

此外，还有其他一些关于品德结构的研究。如苏联维列鲁学派的心理学家提出以各种活动是一种阶梯式的层次关系的个性(品德)结构。又如美国人本主义(Humanistic)心理学家罗基奇(Milton RoKeach)认为品德是由18种终极性目标，即终极性价值(terminal values)和相对地达到这目标

的 18 种方法，即工具性价值（instrumental values）所组成的。将 18 种终极性价值排列一下，再将 18 种工具性价值也排列一下，就会呈现不同的特点，也就是说，不同年龄和不同职业的排列都不会是相同的。

所有这些，都是从不同方面探讨了品德结构，因此都是很有意义的。

品德的基本心理结构

品德是个人依据一定的道德规范在行动时表现出来的某些稳固的心理特征。这个完整的心理特征，它包含有一定的道德认识、道德情感、道德意志和道德行为四个成分。这四种成分，既有相对的独立性，又是相互联系的，组成了品德的心理特征的子系统。

1. 道德认识。道德认识是对于道德规范和道德范畴及其意义的认识，它是人的认识过程在品德上的表现，一般成为品德的理智特征。

道德认识表现在两个方面，一是道德思维发展的水平；二是道德观念变化的程度。前者主要表现为道德认识的形式，后者则主要体现为道德认识的内容。道德认识，首先表现在道德知识、道德判断和道德评价上。在一定意义上说，这乃是道德思维水平的反映；同时，人的思维能力的高低，也往往影响到道德认识的水平。道德思维的发展，既反映了时代特点、阶级特点和社会特点，也反映了不同社会中人类共同的道德规范。认知发展论者认为儿童和青少年的品德发展，与其认识活动及其发展水平密切关联，认为他们的品德发展是思维结构的一种自然变化过程。这里，认知发展论者看到道德认识在品德发展中的地位，无疑是正确的；但是，他们将品德发展和思维结构发展几乎等同起来，这未免言过其实了。实际上，道德思维的发展，反映了品德发展在认识方面的数量和质量上，都存在一个从不知到已知、从不成熟到成熟的过程。道德认识，也表现在各种道德范畴的观念，特别是道德是非观念上。道德观念的发展，正是主体对诸如善恶、良心、荣誉、义务、幸福、正直、节操等道德范畴的认识的变化。

2. 道德情感。道德情感是直接地与人所具有的一定道德规范的需要相联系的一种体验。当人的思想意图和行为举止符合一定社会准则的需要时，就感到道德上的满足；否则，就感到悔恨或不满意。道德情感是人的情感过程在品德上的表现，一般成为品德的情感特征。

道德情感也表现在两个方面，一个是道德情感的形式；另一个是道德情感的社会性内容。如果以道德情感产生的诱因，道德情感和道德认识的关系为指标，那么道德情感形式可以分为三个层次，第一种是直觉的情绪体验，它是由对某种情境的感知而引起的，对于道德规范的意识往往是不明确的；第二种是道德形象所引起的情绪体验；第三种是伦理道德的情感体验，它是由道德认识所支配，清晰地意识到道德要求和道德伦理。道德情感形式本身又比较复杂的子系统，每一种形式都有程度、水平和等级问题。激发某种形式的道德情感，既决定于刺激强度，又决定于主观需要的状态。如果以道德情感的社会内容为指标，那么道德情感可以表现在不同的方面，例如爱国主义情感，劳动情感、集体荣誉感、义务感、正义感、责任心，等等。

3. 道德意志。道德意志是一个人自觉地克服困难去完成预定的道德目的的任务，以实现一定道德动机的活动。道德意志是调节道德行为的内部力量，它是人的意志过程或主观能动性在品德上的表现，一般成为品德的意志特

征。

道德意志主要表现在道德意志的品质和言行一致性的两个方面。道德意志的品质又包括道德行为的自觉性、果断性、坚持性和自制力，这些品质，不仅保证主体道德行为的目的性、毅力的实现，而且也能作为区分人与人之间道德意志好坏的指标。言与行关系的统一，是道德意志行为发展的重要方面。这已是被研究所证明了的。首先，青少年儿童中，年龄越小，言行越一致，随着年龄的增长，言行一致和不一致的分化越大。这是由于年龄越小，行为比较简单，比较外露，他们还不善于掩蔽自己的行为；而年龄越大，行为则越复杂，也日益学会掩蔽自己的行为。很显然，这里调节、控制行为的，正是道德意志。其次，儿童中言行脱节往往出自只会说、不会做的原因，这说明他们还不善于用道德意志调节自己的言行，使道德认识是一回事，道德行为却是另一回事。

4. 道德行为。道德行为是在一定道德意识支配下所采取的各种行为。人的道德面貌是以道德行为来表现、来说明的，也就是说，道德行为是一个人的道德意识的外部表现形态，一般成为品德的行为特征。

道德行为主要包括道德的行动技能和道德习惯两个成分。道德的行为技能，即道德行为方式方法，它主要是通过练习或实践而掌握的。在一个人品德的发展上，逐步地养成道德习惯是进行道德训练的关键。道德行为有两种表现，一种道德行为是不稳定的，有条件性的；另一种道德，或是良好的，或是不良的，但它是一种无条件的自动的带情绪色彩的行为。前一种是不经常的道德行动，后一种则形成了道德习惯。良好的道德行为习惯，能使品德从内心出发，不走弯路而达到高境界：不良的道德行为习惯，会给改造不良品德工作带来困难。从系统科学的观点来看，道德习惯是一种能动的自组织过程。一定的道德环境使个人品德达到一个临界状态，品德系统的相变（质变）特点由道德习惯这种序参量决定。在客观的道德环境的作用下，主体的道德习惯往往将一些单个的行动协同起来，自动地作出一系列的道德行为。可见，道德习惯是一种自动化道德行动的过程，它是一个人由不经常的道德行动转化为品德的突破点，是品德发展的质变的指标。要通过一系列的模仿，无数次的重复，有意识的练习及与坏习惯作斗争等实践活动中来培养儿童青少年的良好道德习惯。良好道德习惯的形成，是品德培养的最重要的目的。

以上这些品德的心理特征是彼此联系、不可割裂的一个整体。在一个人的品德发展中，每一个特征都是不可忽视的。缺乏正确的道德认识，道德行为则容易产生盲目性；没有良好的道德情感，就不能产生积极的道德态度；失去坚定的道德意志，就无法调节道德情感和行为，知与行也难以一致；若无恰当的道德行为，道德认识、情感、意志就无法表现。可见，这四个特征是相互制约的。

品德心理结构的特点

人的品德心理结构无论从它们的组合关系上，或从它们的差异性上看，以及从培养的开端上看，都有其不同的特点。

1. 品德心理结构的统一性与差异性。品德心理结构的第一个特点，是各成分相互联系又相互矛盾的统一体，同时它们的发展还有差异性。人的知、情、意、行不能截然分开，当个人有了某种道德认识，往往伴随着道德情感，

随之产生道德行为，而当道德行为遇到困难或不能实现时，意志即进行调节，或改变行为方式，或调节自己的情感。品德的这几种成分，是一种对立统一关系，它们是互相联系，互相作用，互相矛盾，又相互独立，关系是错综复杂的。

品德的心理结构不但是一种对立统一体，它的发展和其它事物一样，也有差异，在儿童品德发展中，认识、情感、意志和行为的发展水平各有不同特点。例如有的孩子知、情、意、行的发展往往会脱节或者只讲不干，或者盲目地干，或者情感胜过理智，或者言行不一致，或者明知自己有错，就是不能改，他们缺乏意志力，既不容易控制自己的情感，又不能控制自己的行为。

相同年龄和相同年级的孩子也有差异。性别不同的儿童的品德发展也有差异。例如，女性学生，在品德上往往表现懂事早，纪律好，有礼貌，自觉，主动，肯干，都早于男生，或者超过男生。

2. 品德心理结构发展的循序性。品德心理结构的第二个特点，是它的发展有一定的循序性。一般地说，学生道德认识的发展，遵循一定的认识规律，即由个别到一般，由具体到抽象，由片面到全面，由表面到深刻，由现象到本质。在道德判断上，由行为后果到根据动机和后果相结合进行判断。学生道德情感的发展，是由初级到高级，由简单到复杂，由易变到比较稳定。学生道德行为的发展，遵循由易到难，由低到高的顺序。而且学生任何一种道德品质的形成和整个道德水平的发展，都有一个从他律逐渐过渡到自律的趋势。

3. 品德心理结构形成的多端性。品德心理结构的第三个特点，是它的培养可以有不同开端。品德心理结构几种成分的培养，从哪里入手呢？苏联尼·德·列维托夫指出，可以有各种不同的开端。在某种情况下，可以从培养道德行为方式或行为习惯开始，在另一种情况下，可以从激起学生的道德情感着手，在第三种情况下，则可以从提高学生的认识做起，也可以同时并进，相互促进。但是，无论怎样做，只有当这些品德的基本心理成分都得到相应的发展，特别是在一定的道德动机和一定的行为方式之间构成稳固的联系时，某些道德品质才能更好地形成起来。总之，各种不同的开端，并行不悖，相得益彰。受教育者及其所处的情境不同，应该允许有不同的开端，这样使受教育者得到多种教育机会。真正做到晓之以理，动之以情，炼之以志，习之以行，积极促进学生良好品德的形成。

学生品德形成与发展水平的基本特征

品德形成与发展有不同的水平及其相应特征。

（一）品德形成与发展的初级水平

这一水平的基本特点，表现为道德认识、道德情感不深，信念尚未形成，主要靠外部力量推动个人去执行多为常规性的行为准则。如完成洒扫应对等常规性的道德行为。小学生、初中一年级学生的品德发展多属于这一水平。这一水平的学生，基本照教师或成人的委托、规定或叮嘱去行事。

（二）品德形成与发展的中级水平

这一水平的基本特点，表现为道德认识的原则性、概括性增强，道德情感较深，形成了具体理想形式或综合形象理想形式的道德信念，开始表现出

内部力量的主导作用，具有了一定的社会责任感、义务感，因而个人能较自觉地去执行社会性行为准则。如自觉勤奋进取、助人为乐行为的出现与扩展、增强等。初二到高一学生的品德发展，多属于这一水平。他们已能独立地组织或个人坚持一些有社会意义的学习活动。

（三）品德形成与发展的高级水平

这一水平的基本特点，表现为各品德心理成分已有较高的发展水平，尤其在信念方面已有概括性理想，社会责任感特别强，因而个人总是自觉地去执行各种行为准则。如在外出时自觉地尽社会义务，参加维护国家和人民生命财产之举，均属于高水平的品德表现。高二及以后的学生品德发展，多属于这一水平。他们的价值观、道德分析、判断能力及解决实际问题的能力，都是较强较高的。

品德形成的过程

品德各心理因素都是通过后天学习逐渐形成的，并且各有其特殊矛盾和特点。

1. 道德认识的形成

（1）道德知识的掌握，是对道德知识材料的领会、保持和应用的过程。它是从具体到抽象，再从抽象到道德实践的过程。最初，学生掌握是非、善恶、美丑等道德概念是同具体的、个别的事物联系在一起的。后来，随着生活范围的扩大，年龄的增长，知识的增加，特别是从成人那里获得了有关的道德评价经验，于是就从先前的基础上向前进了一步，开始初步掌握一些粗浅而不准确的道德概念。再往后，在丰富的感性认识的基础上，学生通过抽象、概括，逐渐达到对社会道德现象及道德规范的本质特征的理解。他们开始能以比较抽象的道德规范来评价行为的是非、善恶、美丑，并能在新一些的道德情境中发生迁移，实际是对道德知识的应用。

（2）道德信念的确立，是在已有的道德概念的基础上实现的。道德信念是知、情、意、行联系、结合的结果。据研究资料表明，一般地说，小学生还难以形成道德信念。道德信念的确立是从初中开始的。初中生道德认识的原则性、概括性有所增强，开始从社会意义和人生价值方面要求自己，对社会产生某种使命感和责任感，因而其道德行为也表现出了一定程度的原则性和坚定性。这表明初中生初步形成一定的道德信念，但具有易变性，道德行为还不够稳定。而高中学生的道德信念则更加坚定了。其道德信念常常以道德理想的形式表现出来，与生活理想、职业理想相联系的道德理想，在其道德动机中占有相当的位置，表现为对自我行为的反省性、监控性和调节性的增强，但还残留着动荡性的特点。

（3）道德评价的发展，是与前二者相适应的。道德评价的过程，贯穿在道德认识发展的始终。学生经常进行道德评价，有助于提高道德认识和道德评价能力，增强调节、支配自己道德行为的能力。道德评价也称道德判断。

①初中学生的道德评价最初比较注重行为的效果，以直接后果如何来衡量行为的是非曲直等，尔后才随其各方面的提高而开始注重动机的分析。只有到了高中阶段，学生才能够逐渐把道德动机与行动效果结合起来进行评价。

②初中学生的自我评价往往落后于对别人的评价。他们对别人的评价比

较深刻，而且严格，反之，对自己的评价则比较笼统，而且表面化。只有到高中阶段，学生才能较为自觉地进行自我评价，并在此基础上逐步形成了自我认识、自我调节、自我控制、自我教育等能力。

③初中学生的道德评价带有较大片面性，往往抓住一点不及其余，好做绝对性表态，而且他们的道德评价具有情境性，不稳定，易变化，只有到了高中阶段，学生的道德评价才开始带有全面、客观、深刻、发展的性质，开始辩证地评价现实。

2. 道德情感的产生与发展

道德情感是在道德认识的基础上产生与发展的。人们在认识道德现象，进行道德评价和考虑怎样对待时，是不会无动于衷的，而总会产生某些情感上的体验。道德情感大约在儿童两岁以后开始发展起来。幼儿时期，道德情感的主要特点是：最初与行为后果相联系，而后才逐渐同一些概括化的道德标准相联系。学龄初儿童在教育影响下，开始能用道德标准评价他人或自己的行为，这时，责任感、义务感、爱国主义和集体主义情感都有了新的发展。但是，这种情感形式基本属于直觉的道德情感体验，欠概括性和自觉性。到了青少年时期，道德情感的内容更加丰富，深刻性也在不断增加。

3. 道德意志的发展

儿童道德意志的发展有两个层次，即抗拒诱惑、勇于牺牲。儿童首先从抗拒各种诱惑刺激，约束自己遵守社会道德规范，避免违反社会的禁忌方面开始形成自己的道德意志力。在此基础上可以发展更高层次的勇于牺牲精神。这两个层次主要表现为控制力的发展和言行一致的两个方面。小学生比起幼儿来虽有明显的控制力，但抗拒诱惑的水平还是较比低的；道德行为有时表现出言行脱节现象。到了少年期，学生的自我控制能力比儿童的有了进一步的发展。在中学生中，言行一致或不完全一致的占多数，言行脱节和道德水准很低的是少数。助人为乐、见义勇为、忘我学习和工作等属于勇于奉献，是道德意志发展到高水平的表现。

4. 道德行为的发展及其习惯的形成

儿童随着道德认识、道德情感和道德意志的发展而在道德行为方面也有了相应的发展。这种道德行为的发展大体是经历了从模仿、顺从到心理趋同，再到自觉行为的过程。

道德行为的反复出现便形成道德行为习惯。它是与一定的道德需要相联系的自动化的行为方式。养成道德习惯，就使一个人由不经常的道德行为转化为内在的道德品质。据资料表明，养成道德行为习惯的学生，60%是在初中，20%是在高中，余下 20%在高中毕业时还不行。

影响品德形成过程的基本条件

人的品德形成是由诸多因素促成的。其中丰富的知识、对要求的相信程度、影响的连续性、切实的实践活动等，是影响品德形成的一些主要因素。

1. 丰富的知识经验

品德的含义是广泛的，小到涉及居家过日子遵循家庭传统、习惯、制度等，大到关系到政治观点、态度、世界观等方面的问题。知识就是力量。没有知识，就无法认识和改造客观世界，也无法认识和改造主观世界，品德也就无从谈起了。常言道“知之深，爱之切”的道理也在这里。所以，单纯地

学点道德知识是非常不够的，如果不具备许多文化科学知识，道德教育可能成了“迷信说教”。品德学习的教育一定要建立在广泛知识教育的基础上。

2. 对道德要求的相信态度

促进品德形成与发展的必要而又起码的条件，是对道德行为准则要求的掌握，也就是对道德知识的掌握。但是，学生对道德知识的掌握同对文化科学知识的掌握不同。后者主要是解决知与不知、懂与不懂、会与不会的矛盾，即使学生知其然，知其所以然。而前者不仅需要解决这些矛盾，而且还要解决是否承认与接受的态度问题。如果对掌握的东西，学生不相信，或者不愿意接受，或者不会按要求去做，他们就产生了“意义障碍”。所谓“意义障碍”，是指学生在头脑中所存在的某些观念阻碍着他们对道德要求的真正理解，从而不能使它们转化为个人信念的心理因素。研究表明，“意义障碍”产生的主要原因，可能是：

- (1) 教师提出的要求不符合学生原有的需要；
- (2) 教师提出的道德要求比较频繁，而且又不严格执行检查，常常有始无终；
- (3) 教师以强制的教育方式向学生提出要求，触犯了学生的自尊心；
- (4) 教师处理问题不公正，使学生反感；
- (5) 教师不能以身作则，工作作风不扎实，失去学生的信任；
- (6) 学生因知识经验的局限性而对教师提出的道德要求实质发生误解；
- (7) 大环境即社会不正之风的影响，使学生思想混乱，等等。

要解决这个问题，主要靠教师实事求是；了解学生，理解学生，尊重学生，个人言正与行实的一致性。

3. 教育影响的连续性

研究表明，品德各心理因素的形成，是由一系列影响因素连续影响的结果。所以，品德学习的教育要连续进行，保持前后教育的衔接，使学生不断受到道德要求刺激的有效强化。

学校、家庭、社会与青少年品德的形成

一、学校和班集体在青少年道德品质形成中的作用

道德是有社会历史性的，因此，作为社会道德在青少年身上反映的道德品质也必然带有社会历史性。随着社会历史的发展，人们的道德观念也不断变化发展。在社会主义社会的历史条件下，社会公认的道德准则也带有社会主义的性质，其基本的分界线是利己主义，还是利他主义；个人主义，还是集体主义。当然，社会主义的道德准则并不排斥在集体主义、利他主义中可以蕴含个人的利益，但绝不允许有损害他人利益、集体利益的利己主义。丘德诺夫斯基等的研究表明：利己主义的定向对青少年道德品质的形成有不良影响。它把青少年局限于个人利益和个人需要之中，促成其行为的两面性、表里不一性，以及易受情境影响等。相反，集体主义定向却对青少年道德品质的形成有良好影响，它使学生较容易掌握道德行为准则，使学生较易成为社会活动的积极分子，并较好地做到言行一致。另外，在具体行动中，学生驾驭情境的能力也比前者强。

具有集体主义动机的学生自我调节道德行为的过程也较快，较有成效。这是因为任何一种道德准则或规范都是人类社群交往中经验的总结，任何过

分局限于个人狭隘经验和利益的人，都很难较快地适应这种交往原则，并以此为准调整自己的行为。但具有集体主义动机的青少年比较容易适应上述交往原则。正因为如此，集体主义教育在我国青少年道德品质的形成中具有特别重要的意义。在这方面，学校和班集体的作用是最重要的。

青少年正处在渴望交友的阶段，因此，从少年期开始，我们可以明显地看到，同学之间交往关系的亲疏变得越来越不均衡。每个青少年都会有自己接触更多、情感更亲的朋友，这只能是少数人，而他与大多数同学的关系则保持在平平淡淡的水平上。在此基础上，较为要好的朋友逐渐形成一个小小的群体，这样便在大的班集体中出现了一些以各种条件为依据建立的小团体。由于小团体中朋友之间的关系更密切，因而相互之间的影响力量也就更大，这在学生品德形成中也是不可忽视的因素。

由于每个学生在班集体中的地位不同，个人的心理因素不同，因而班集体对每个学生的教育作用显露出不平衡现象。注意到这一事实，适当地改变班集体成员的地位，或创造改变其心理因素的条件，有利于他们品德的健康发展。对 8 名学生进行动态考察的结果证明了这一点。研究者选择了 8 名对象，其中 6 名为中等生，1 名为全面后进生，由教师指导班集体分别任命他们为班长、委员、课代表、足球队长、干事等，有意识地提高他们在班级中的地位；另 1 名对象为班级中无威望、遭排斥的班长，让其改任课代表，有意识地降低他的地位。研究者利用这种办法试图为他们的心理发展创造新的客观条件。与此同时，还注意调整他们在家庭中的地位和关系，提高他们的自我意识。经过两个月的工作，发现 8 名对象中朝可喜方向发生变化的有 5 名，其中 3 名的变化达到统计检验的显著水平。比如，原来全面后进型的学生，过去在相互选择关系中是差下生，属于嫌弃儿，是后进小团体的头头，现在从后进小团体中分化出来，加入中等生小团体，全面发生着变化。原来无威望的班长，过去骄傲，不以身作则，被集体否定而孤立，现在协调性、自制力有所提高，孤立程度显著下降。

二、家庭在青少年道德品质形成中的作用

家庭是青少年生活的场所，几乎天天都离不开。父母是青少年经济生活的供给者，学习、思想、生活的监护者，他们和子女几乎天天都要接触，天长日久，耳濡目染、言传身教所造成的潜移默化的影响是不可忽视的。

家庭对青少年道德品质的影响主要来自两个方面：家庭成员和家庭环境。家庭成员，尤其是父母和兄姐，是青少年接触最多、最易受影响的家庭成员。因此，父母、兄姐道德品质的好坏，对青少年有直接影响。

徐应隆的调查研究表明：在 50 名犯两性关系错误的女学生中，其家庭主要成员（父母、兄姐、祖父等）里有被判刑者 15 人，有坏作风者 14 人，共计 29 人。他们或多或少都负有教唆、熏染青少年犯罪的责任。

有些家庭，父母、兄姐本身并无不良道德品质和行为，但对子女、弟妹教育不力，教不得法，同样可能促成青少年不良道德品质的发展。据日本全国地方检察厅对少年犯的保护者的监护状况的调查表明，监护有问题的占 90%，其中大多数是因为“放任”（58.7%），其次是因为“溺爱”（15.9%）和“严格的干涉”（10%）。

父母和子女缺乏一致的思想感情和价值观，也是造成两代人之间矛盾的重要因素。中年以上的父母总习惯用自己一代人的价值观估价青少年子女道德行为的价值，用自己的思想感情衡量他们的道德感情，结果常常是互不

协调，有时甚至达到格格不入的程度。当遇到这种不协调的状态时，父母往往并不认为自己不对，相反，常常责怪子女不好，并力图用长者意志，强制他们接受自己的价值观，结果矛盾激化为公开的冲突和对抗。这种情况往往不利于子女良好道德品质的形成，而且很可能成为他们不良道德品质发展的诱因。比如，由于对抗，青少年学生不愿再同父母谈心，离家出走，找到了几个品德不良的新朋友，结果就很容易受他们不良品德的影响。

假如撇开家庭的物质生活条件，仅从人的因素及人际活动和关系的角度考虑，一个理想的家庭起码应该具备以下一些条件：

(1) 家庭成员的思想和生活能够跟上时代的节奏，能够协调地适应社会生活。

(2) 家庭成员间和睦相处，互相体贴，互相关心。

(3) 父母和青少年子女平等相处，父母是子女的朋友，能与之倾心交往；父母是子女的表率、学习的榜样。青少年在父母面前有独立的地位、人格和思想感情，无丝毫压抑感和被管制感。

(4) 家庭生活稳定、快乐、和谐。

(5) 家庭主要成员提倡良好的道德风尚，且身体力行，造成一种崇尚好品德、好作风的风气。

除了家庭成员的影响外，家庭环境对青少年也有潜移默化的影响。比如，生活条件十分优裕的家庭，如不注意对孩子进行勤俭持家的教育，而是任其挥霍浪费，孩子很容易形成慵懒兼备的毛病，只知追求舒适优裕的生活，而不想艰苦创业。又如，家庭居住条件差，两代人同居一室，父母的言行既不检点，又不回避子女，也容易对子女有不良影响。

三、社会环境在青少年道德品质形成中的作用

社会环境远比家庭和学校环境复杂，在青少年道德品质形成中起作用的因素也就更多。一般认为，对青少年影响最大的是青少年的社会交往关系（尤其是朋友关系），以及报刊、书籍、电影、电视、广播等各种文化宣传工具的作用。

青少年渴望广交朋友，朋友的选择是十分重要的。和儿童相比，青少年逐渐摆脱了对成人的依附关系，并从成人的权威影响下独立出来。过去最亲密的人是自己的父母、师长，现在最亲密的人则是自己的同龄朋友。他们有了苦恼，首先向同龄朋友诉说，有了欢乐也首先和同龄朋友共享，有什么知心话也是先向同龄朋友倾吐。

兰纳（R.Runner）认为，依据青少年交友关系的心理差距，可以把青少年的朋友分为7类：①知心朋友；②亲密朋友；③好友；④相识；⑤在集体内合作的伙伴；⑥在集体内不能合作的伙伴；⑦旁观者。前3类朋友对青少年的影响尤为重要。家长和老师必须十分注意指导青少年选择好这几类朋友。

报刊、书籍、影视、广播等文化宣传工具对青少年的影响是另一个不可忽视的因素。像《钢铁是怎样炼成的》、《高山下的花环》一类的书，可以引导青少年走上奋发上进的道路，而一些淫秽的书刊则可能使青少年走上颓废、道德败坏的道路。影视的影响则更大，电视和电影中的人物，不论就其言谈、作风，还是就其服饰、发型，都可能成为青少年模仿的对象。自然，健康的人物形象会给青少年以健康的影响，而不健康的人物形象则给青少年以不健康的影响。

个人高尚品德对成才的重要意义

品德，就是平常所说的道德品质。它是一定社会的道德原则、规范在人身上的体现和凝结，是在处理个人与他人、个人与社会关系的一系列行为中所表现出来的比较稳定的特征和倾向。品德之所以具有稳定的倾向和特征，是因为它是在长期反复的道德行为中形成的习惯。这种行为习惯一经形成，往往具有相对的稳定性，不做大的努力，就很难改变。这就是通常所说的“江山易改，禀性难移”的道理。

一个人的品德修养对成才、塑造完美人格乃至建功立业都具有十分重要的意义。

第一，品德不仅是人才的基本构成条件，而且是人才成长的内在动力。古今中外，人们历来重视人才的品德素质。宋代的司马光对德与才的关系做了分析，他说：“才者，德之资也；德者，才之帅也。”他认为“德”不仅是人才构成的基本内容，而且在人才成长中具有统帅和导向的作用。而世界各国，同样十分重视人才的道德品质。相对论的创立者爱因斯坦认为，一个道德的影响力量远比他的成就大得多。人才学研究也表明，与一般的人比较，优秀人才在社会责任感、献身精神、积极进取的精神、与人合作的精神、自觉性和自制力等方面要强烈得多。这些精神都与人的品德有关。可见，高尚的品德是人成才的内在动力，是促进人健康成长的精神力量。

第二，品德不仅是完美人格的构成要素，而且是塑造完美人格的必要条件。完美的人格在品德上表现为对己对人两个方面；对自己要自尊、自爱、自立、自强；对他人要尊重、友爱、关心、帮助。高尚的情操，优秀的品质，坚强的意志和文明的行为，是完美人格不可缺少的构成要素。一个人完美人格的塑造，既受社会条件的制约和影响，又靠自己的锻炼和修养。一个人只有具备优秀的品德，才能受到他人的尊重，实现做人的尊严；一个人如果品质败坏，再好的气质和风度也会黯然失色，再多的学识和才华也会无用武之地。因此，品德不仅是完美人格的构成要素，而且在塑造完美人格的过程中发挥着重要作用。

第三，品德是一个人在社会主义现代化建设事业中建功立业的重要保证。今天的中学生是跨世纪的一代，是 21 世纪和社会主义现代化建设的中坚力量。每一个中学生都希望自己将来在振兴中华的壮丽事业中建功立业。要实现这个抱负，除了要具有真才实学和健康体魄之外，还必须具备良好的道德品质。

品德测评的三种类型

学生品德测评指标系即学生品德的不同质的方面的指标的集合体。它是学生品德测评的参照系和进行价值判断的重要依据。建立科学、完整、行为化和操作化的学生品德指标体系，不仅是品德测评活动的出发点，同时对学校的德育工作也起着目标导向的作用。

目前流行的学生品德测评大体上有三种类型。三种类型的指标体系各有特点。

1. 操行等级评估型

该类型指标体系是由政治思想、道德品质、学习态度、遵章守纪、劳动态度、文体活动等方面组成。上述每一同质的指标又分成四个层次要求的评语式等级指示，如道德品质分为：

- (1) 诚实而礼貌，友爱同学，道德品质良好；
- (2) 言行属文明，基本品质好；
- (3) 基本品质尚好，但言行不够文明。
- (4) 道德品质较差，有严重的品质问题。供测评时选择。

2. 行为规范量化型

该类型指标体系的一级指标有政治素质、热爱集体、努力学习、遵章守纪、文明礼貌、文体卫生、劳动表现、爱护公物等，并赋予一定的分值。将一级指标又分解成若干行为化、操作化的二级指标；如热爱集体分解为：

- (1) 为集体做好事的次数、内容；
- (2) 能否积极参加集体活动，能否完成班级布置的工作任务，为集体作贡献；
- (3) 是否做有损集体荣誉的事等项，以此来测定学生热爱集体的品德。

3. 品德结构综合型

该类型的指标体系在设计上包含了德育目标构成的各部分要求和品德结构的三个方面，把指标分成三个部分七个方面（见图 1），三级指标一百个。

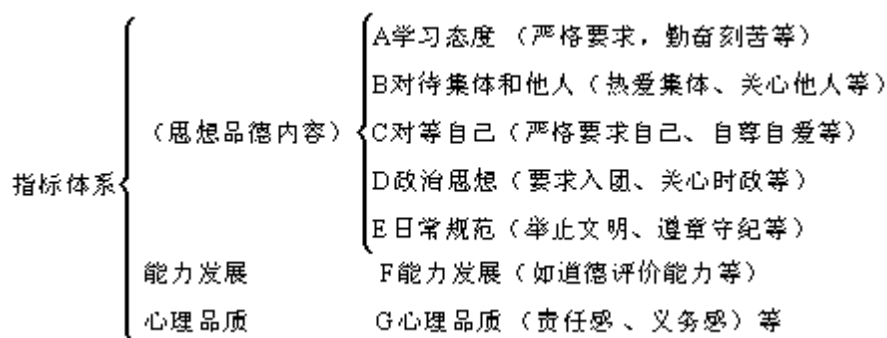


图 1

综观上述不同类型的指标体系，不难发现它们有三个共同的特征：

一是与德育目标的一致性。各类指标体系都能以《中学德育大纲》的目的、要求、内容的《中学生守则》、《中学生日常行为规范》为依据，结合本校的德育工作目标和管理目标，制定出行为化、操作化的具体指标，从而保证品德评定指标与德育目标的一致性。

二是内容的全面性。各类指标体系都能从学生品德的内容结构，心理结构，以及全面发展的要求等方面来设计指标项目，使指标体系能体现学生品德结构的整体完备性，从而提高了指标体系的效度（可据性）。当然，由于各学校德育工作的重心不同，使指标体系中各方面内容的侧重点也有所差异。

三是测评的可比性。为能反映出学生品德在同质的前提下量上的差异性，各类指标体系都尽可能把具有共同属性的概括性指标，分解成多层次的等级指标。这不仅便于测评时操作，也增强了学生品德的可比性。

由于各学校所采用的评定方法和借助的测量手段的不同，在指标分解的层次、数目和指标内涵的表达方式上也存在着一定的差异，使得其指标体系各具特色。如第一类型在指标内涵的表达上比较清晰，轮廓鲜明，信息量大，

使用时简单易行，便于矫正。但由于指标要求比较概括，评定者往往以“印象”代替客观事实，具有较大的主观随意性。在实践操作中，为弥补其不足，有的学校采用“行为管理‘三色单’”作为辅助手段，这不仅加强了对学生日常行为的管理，也为学生品德评定提供了重要的信息资料。第二种类型在内容上侧重于对学生日常行为的检测，把学生品德的考核贯穿于德育过程的始终，这有利于学生良好行为习惯的养成和德育目标的实施。但测评时比较繁琐，工作量大，而且使评定工作形式化，学生品德评定容易变成“流水帐”的“结算”。第三种类型则是按照品德三维结构的设想来设计指标体系的，具有较高的科学性和完整性。在指标的分解上，涉及面越广，指标层次越多，内容越具体，无疑，越能增强评定的客观性。但在增加指标项目的同时，却也降低了实施的可行性。事实上有时确实需要在保证评定不失真的前提下，牺牲一些不必要的精确度，适当地缩小一定范围来换取评定的可行性。

从整体上看，在学生品德测评指标体系的编制上，也存在着一些不足之处。

其一，品德测评的目的在品德指标体系中的体现还比较模糊。品德测评是形成性测评，还是实态把握型测评或成果把握型测评，应在品德测评指标的筛选和内容、要求的表达方面有明显的体现。如果指示条目杂乱、笼统，表述含糊，必然目的不明。

其二，有些指标体系的结构还不够完备。一个完整的指标体系，是由有序的分级指标、评估要素和与指标体系相对应的权重或阈值有机结合在一起的。

其三，学生品德目标函数所涉及的自变量（即一级指标），主要应包括哪些方面，还不够清楚，不太统一。

其四，指标体系的内容和要求，还缺乏“弹性”和“适应性”，用模式化的同一标准去测评千姿百态的个性特征的人是很难反映出各个人的品德面貌的。由此可见，学生品德评定指标体系的编制，还须进一步加强科学性和可行性的研究。笔者认为，在确定指标体系的内容范围时，要能体现个体品德结构的整体性，要按照品德结构的组成要素来编制指标条目。品德结构中的社会内容、心理形式和品德能力是互相包含、互相渗透的，而且学生的思想品德是在社会交往的实践活动中，接受环境和教育的影响而逐步形成和发展的，因此，对学生品德测评，更应注重学生的践行能力。所以，在品德评定指标体系中，不仅应有政治、思想、道德等品质的标准，也应有社会态度标准、行为标准和品德践行能力标准，而不能以知或行代替整个品德结构，也不应把品德结构的组成要素人为地割裂开来，因为它们是相互联系和促进的有机整体。当然，学生品德评定指标与德育目标是有区别的。后者是学生品德的理想目标，是终态的标准；前者是学生品德形成和发展过程中的动态标准，是后者的具体化。作为测评的指标，必须尽可能做到行为化、操作化，以便于测评时把握。但过于细化，不仅会影响可行性，甚至会主次不分降低效度，因此，分级指标也必须从整体效果出发。注意适度。

品德评定的常用方法

目前流行的评定方法有十余种之多，主要有以下五种类型：

1. 等级评语鉴定法

评价主体根据对评价客体的整体印象，从操行等级评语指标体系中，选出切合评价客体思想和品德实际的评语项目，从而对学生思想品德状况作描述性的评语鉴定，并打操行等第。

2. 积累评分法

对指标体系中各项指标，视其重要性和符合程度（指标要求的等级不同），分别赋予一定的分值（各项指标满分之和为 100）。在对学生品德进行评定时，逐项对照评分。最后，求和汇总累积总分，按照等级分数段，确定学生的操作等第并形成评语。

3. 加减评分法

根据指标体系中的一级指标，确定基本分（如 80 或 70），在此基础上，按照行为化、操作化的二级指标，对学生的日常行为进行逐项检查，实行加分、减分或免减分。（具体评分要求由评分细则加以说明）。最后，求和汇总学生的行为规范总得分，并按得分多少确定操作等第。

4. 彩方图象综合评定法

首先依据“中学生品德考核评分方法细则”对学生品德逐项考核评分，并按分数段归等，再由学生本人将等级颜色着入综合表（红色——自觉做到；绿色——做到；黄色——基本做到；黑色——没有做到）。计算各色方格数量。最后按量画出四色直方图，以图形表示模糊向量，取最高颜色直方图等级为相对等级（分为优、良、及格、不及格），作为学生的操行等第。

5. 综合标准分评定法

在各个评定者依据指标体系逐项评分的基础上，以年级为单位，班主任、任课教师、学生互评各自为一方，将各个评定组所给的原始评定分，分别转移为相应的标准分，根据综合标准分值和标准差，来表示学生品德心理各方面的状况，并确定操行等第，同时运用电脑写出评语。

上述五种评定方法，可划分为侧重定性测评（第一种）侧重定量测评（第二种和第三种），综合测评（第四种和第五种）三大类。

1. 定性测评法

是测评者依据被测评者的品德表现信息，对照评定指标体系中的各项指标要求作出选择判断，从而形成一个以简明扼要的文字形式表达的关于被评者思想品德状况的鉴定。其优点是内涵清晰，提供的信息量大，轮廓鲜明，便于被评者发扬成绩，改正缺点。其缺点是方法简单化，容易受主观意识和外界因素的干扰，往往是“印象判断”，很难做到客观准确，也不便于横向比较。

2. 定量测评法

按不同的计量形式，又可分为积累分法和加、减分法。这种量化的方法，由于将数学方法深入到评定的各个环节中去，使得整个评定过程都数量化、顺序化、等级化，具有较大的可比性。其优越性具体表现为：

（1）量化考核以客观事实为依据，注重对学生实际行动的考察和品德表现信息的积累，做到“知”“行”的统一，有利于对学生品德践行能力的培养；

（2）量化的依据比较具体，行为化和操作化，有利于德育大纲的全面贯彻实施。

（3）量化考核贯穿于整个德育过程始终，对学生平时完成德育任务起到检查监督的作用。

(4) 定量分析能直观地比较出评价对象之间的相对差异。

当然，把对物的量化方法引用到精神领域，也有其无法避免的缺陷，主要表现在：

(1) 计量的标准、量化细则、权重分配等缺乏坚实的科学基础，有一定的主观随意性。

(2) 考核工作比较细碎，工作量大；

(3) 往往形成“等量齐观”和“以分定人”的片面倾向和错误意识。

(4) 把学生品德不同质的部分赋以分值后，便于比较、运算，但同时也容易混淆不同质的品德内容，造成不必要的模糊和混乱。

3. 综合评定法

集定量、定性评定法之长，克其之短，相互补充，有机结合。在定量测量的基础上，对测量结果再作出定性的解释（采取评语或图表示的方式），使得品德测量的结果再“回归”、复现出学生的品德实态，从而体现出学生的品德个性化。如彩方图象综合评定法，就是依据模糊量化的基本思想，受到地图等高色的启发，把量化测量的结果，用统计图中的直方图的变化表示出来，使学生的品德状态形象、直观，从直方图的变化还可以看出学生品德形成和发展的动态变化过程。而且，品德结构中不同质的方面也具有不相溶性和可显示性，有效地解决了“差一分，失一等”的不合理现象。

对于采用的测评方法是定性的好，还是定量的好，这不是绝对的，关键是不能走向“极端化”，而是要做到适度。值得注意的是，人的品质属于精神现象，把对物的量化方法简单地套到精神领域是不可取的。应该看到，学生思想品德中有许多要素是难以具体化和测定的（包括间接的手段）。科学化可以采取量化的方法，但量化不等于科学化。事实上只有当人们对客观事物的规律及其内在联系的认识非常清楚，并能以数学模型来准确加以描述刻化的情况下，量化才是可行的。

品德不良的几种矫正方法

品德不良学生，是指经常违反社会道德行为规范或犯有较严重道德过错的学生，其中包括后进生和部分失足者。品德不良学生在学校中尽管只是极少数，却有着不可忽视的坏影响。矫正他们的不良品德，不仅关系到这部分学生自身的成长，而且关系到全体学生的思想品德教育，甚至影响着整个社会的精神文明建设。因此，分析品德不良学生的表现及其形成原因，依据他们的心理特征采取有效的方法，矫正其不良品德，是学校教育不可推卸的责任。

矫正品德不良学生，需要教师付出一定的心血，乃至长期、艰巨的努力工作。这种矫治工作具有相当的难度，但有难度并不是不能矫正，因为青少年学生的可塑性很大，只要我们坚定信心，采取符合学生心理活动规律和特点的教育，学生的品德不良行为是完全可以矫正的。孟宪平老师总结了如下五种方法：

一、改变认知，转化态度

道德认识是道德行为的基础，一个人有了正确的道德认识和独立的道德判断能力，才能有正确的道德行为。否则，就不能正确地调节自己的行为。品德不良学生之所以会违反道德规范，产生不良道德行为，正是由于他们在

道德上无知，是非观念不清，缺乏正确的行为导向能力。所以，矫正品德不良学生，就要设法改变他们原有的道德认识，使他们的道德态度发生转化。这就要求教师向品德不良学生传递正确的道德信息，提高他们的道德认识水平。向学生传递道德信息有两条途径：

一是教师直接向学生传递道德信息，即通过与学生谈心、对话等传递信息。在这一直接的途径中，教师要关心、爱护学生，以赢得学生的信赖，这样才能使学生乐于接受教师所传递的信息。

二是教师要采取各种形式的课内、课外活动，间接向品德不良学生传递道德信息。在这一途径中，教师要精心组织、安排各种活动，有针对性地让学生接受所传递的道德信息。当品德不良学生接受的新信息与原有因素不一致时，心理上便会产生不稳定状态，导致原来不良认识的改变与态度的转化。在这一过程中，教师要特别注意培养和提高他们的道德评价能力，要经常进行道德评价的示范，使他们的道德知识不断丰富和加深，道德评价能力逐渐由现象到本质、由别人到自己不断得到提高。学生有了正确的自我评价能力，就会对他人及自己的行为进行分析和判断，扬善弃恶，在实践中采取合理的道德行为。

二、创设情境，感化引导

品德不良学生存在着自卑心理，认为老师和同学都看不起自己，往往以怀疑或粗暴无礼的态度对待别人，但他们的自尊心并没有泯灭，他们特别希望得到别人的尊重。这种既自卑又自尊的矛盾心理状态，导致他们情绪的多变。要使他们摆脱消极的态度定势，就必须创设良好的道德情境，对他们进行有效的教育。教师应有“捧出一颗心来”的精神，主动改善与品德不良学生之间的师生关系，关心、爱护、尊重他们，用一颗爱心去感化他们，使他们感受到积极而深厚的情绪体验，从而把老师当做可以信赖的知心人。这样，他们才会克服消极的情感，增强积极的道德情感。教师还要教育学生集体正确对待和热情帮助品德不良学生，使品德不良学生感受到集体的温暖，消除与同学、与集体的对立情绪，增强对他人的信任感。当他们在集体中享有一定位置时，就能体验到自身的价值和尊严，就会以新的集体中的一员的姿态参加集体活动。

三、锻炼意志，培养习惯

矫正品德不良学生的根本目的，就是要使学生改变旧的不良行为习惯，养成新的优良的品德行为和习惯。学生在由坏习惯向好习惯的转化过程中，往往会出现“旧病复发”的情况，这是由于他们本身意志薄弱，不能抵制外部不良诱因而引起的。因此，要使品德不良学生转化为品德优良学生，就必须使他们能够有效地抵制外部不良影响，锻炼与外界不良诱因决裂乃至斗争的意志力，培养、巩固他们良好的行为习惯。这就需要增强他们在各种不良环境下能不受影响、战胜不良的个人欲望和需求而坚持正确方向的能力。教师可以有意识地给予他们与诱因接近的机会，以锻炼其与诱因决裂和斗争的意志力，巩固新的道德行为习惯。例如：让曾犯过破坏公共财物错误的学生去管理班级财物；让曾违反过校规校纪的学生去维持班级秩序；让犯有偷窃错误的学生经手班级经费收支等。这种考验，可以使品德不良学生感受到别人对自己的信任，产生一种尊严感，使新的高尚的动机战胜旧的不良动机，达到锻炼和增强其意志力的目的。在锻炼他们的意志力的过程中，教师要进行必要的引导和强化，以培养他们良好的道德习惯。如：教师交给品德不良

学生某项任务，怎样才能使之完成得好？这就需要引导。当他们完成了任务，做出了成绩，教师就要及时给予他们表扬、鼓励。品德不良学生原来受到的批评、指责较多，一旦受到表扬，会产生更大的激励作用，从而激发起他们迫切要求进步的心理渴望，使之增强与不良诱因决裂和斗争的意志力，他们的美好道德行为习惯便会在与不良诱因决裂、斗争的过程中不断得到强化，逐步形成。

四、针对个性，因材施教“矫”

矫正品德不良学生，要针对其个性特点进行。这是因为他们的不良品德行为表现不同、个性不同，如他们的兴趣、能力、气质和性格各异，所受的家庭教育及社会交往都各有特点。因此，要做好矫正工作，必须具体问题具体分析，依据其个性心理特征及不良行为表现，采取有针对性的措施。对于有过错时间较长的学生，要以疏导思想为主，使其逐步在行为上改变；对于犯错误时间不长的学生，可以要求其迅速改变行为，伴之以思想教育；对于性格外向的学生，要直截了当地进行批评教育，督促其行为的改变；而对于性格内向的学生，则要循循善诱，调动其改正过错的内部动力；对于独立性较强的学生，要从提高其道德认识水平入手，进而改变其原有态度，再改变其不良行为；对于顺从型的学生，可以运用教师的威严和集体的力量及规章制度的制约，迫使其改变不良行为，与此同时，对其进行正面教育，最后达到学生认识上的彻底转变。

五、总结经验，掌握技巧

矫正品德不良学生，是一个灵魂的再塑造过程。因此，教师仅有良好的愿望和努力工作的精神是不够的，还必须在工作中不断总结经验教训，摸索、掌握矫正技巧，以便收到事半功倍的效果。

其一，要善于寻找突破口。在矫正品德不良学生的态度时，教师要善于发现他们内心深处的“闪光点”，改变他们的心理状态，发挥他们在某一方面的兴趣、特长，重新唤起他们的自尊心和自豪感，扬善弃恶，扬长避短，打开一条通向学生心灵的通路，使之产生改错的内部动力。

其二，要善于抓住转化的时机。当学生开始在行动上有改正错误的表现时，他们对教师的态度特别敏感，甚至对教师的一个眼神都特别注意。这就要求教师抓住这种时机，给予学生赞许的目光、信任的微笑，或给予表扬、鼓励，进一步激发他们要求进步的热情。

其三，要善于对待转化过程中的反复。品德不良学生在转化过程中一旦出现反复，自己心理上就会矛盾不安，思想上有压力。教师绝不能在此时表现出厌烦情绪，而必须及时消除他们的心理负担，分析他们出现反复的原因，并在其反复中寻找积极因素，引导他们战胜消极因素，使他们今后不再出现反复和动摇，坚定前进的信心和步伐，逐渐巩固良好的品德习惯，并在生活实践中经受考验，立志脱胎换骨，成为“四有”新人。

教书育人中的“点”、“时”、“度”

学校的中心工作——教学工作，是对学生进行思想品德教育的主渠道，其特点是“渗透”。因此，我们必须结合教学工作特点与实际，研究其“渗透”的方法与规律。

1. 找准育人“渗透点”

各学科教材中，蕴含着极其丰富的“育人因素”，因此，教学中的思想教育渗透必须依托教材，离开了教材就成了无本之木、无源之水。而教材中的“育人因素”，大多寄寓于知识之“宅”中，呈“隐”性状态。只有充分驾驭教材，入其“宅”，才能悟得其“育人”之真谛，探寻到这些“潜”于知识“地下河流”中的“泉眼”——“育人点”，即知识教学与思想教育的最佳“融合点”，这就是教学中进行思想教育的“渗透点”。而学生是教学工作的主体、学习的主人、教育的对象，这就要求“教书育人”必须既要遵循学生认知的规律，又要符合思想教育的规律。只有找准“渗透点”，思想教育才能直“渗”入心田。育人的“渗透点”是伏着在课题中，或伏着于课文的重点词、句、段中的，但均属虽“隐”却“明”的“明点”。只要教师用心钻研教材，是不难发现的。还有育人“渗透点”则“溶”于知识之中，是彻头彻尾地“隐”而不见，教师须“潜心”地钻研教材，才能探寻到这些渗透点。

2. 把握好育人渗透“时机”

教材是教学的根本，也是各学科思想教育之源。教学中思想教育的“渗透”，必须从教材出发，才能觅到源头——“渗透点”。引出源远流长的“活水”。显而易见，渗透点是客观存在的，它不可能由施教者一厢情愿来随意安排。也就是说施教者有了“渗透”这一明确的目标意识并以此为指向成功地挖掘到了“渗透点”，还不行，还必须遵循其在教材中所处的特定的位置、层次、地位来安排教学过程，随着教学进度随“机”渗透，因“材”施教。思想教育的特点是“动情”、“晓理”，“情动”而“知书”“达理”。这就是说渗透的方法、形式、时机都应利于创造最佳的渗透“氛围”，即学生认知与接受渗透的最佳心理。不能因为渗透而置知识教学于不顾，牵强附会，“强行”渗透，“冲击”教学；也不能只顾及教学，对思想政治教育或敷衍了事，或“时过境迁”才“勉强”渗透。这样都会破坏课堂教学的整体效应，产生出 $1+1<2$ 的负效应。教师的教学本领、艺术之所在就是如何依据“文路”（教材）顺应“学路”（学生）设计“教路”（教学），匠心独运地创设出“点”（渗透点）、“时”（渗透时机）、空（渗透（氛围））最佳结合的“时机”，产生出 $1+1=2$ 的正效应。由此可见，把握好渗透时机是为了获取最佳渗透效果，只有精心设计教学，充分运用先进的教学手段与方法，发挥美育的特殊功能，方能达到事半功倍的教育人的效果。

3. 掌握好育人渗透之“度”

如果说找准“渗透法”是为了解决育人从哪儿选择“突破口”，那么把握好渗透的“时机”则是为了解决什么时间、怎样“突破”的问题。显然，教学中的“渗透点”与最佳“时机”的结合过程中，教师不仅要做到知识的教学与思想的教育两不误，还要能够恰到好处地处理好二者关系。学生的思想教育是一项极其重要而又复杂的工作，而教学中渗透思想教育更具有特殊性。因为这种渗透如果“透”得不够，不到“位”，则会功亏一篑，效果不佳；而过“度”则又会改变学科性质，变成了政治课、思品课等。这就要求教学中既不可偏颇任何一方，又能抑扬有节，调度有方，即处理好渗透的“尺度”，做到既“到”位而又不“越”位。

综上所述，教学中如何处理好渗透的“点”、“时”、“度”确是至关重要，大有学问。选准“渗透点”是渗透的“重点”，把握好渗透“时机”是渗透的“难点”，掌握好渗透的“尺度”则是渗透的“关键”。教师只有

做到因“地”（学生）制宜，因“材”（教材）施教，寓“情”于教，才能有机地熔知识传授、能力培养、智力发展和思想情操陶冶于一炉，发挥课堂教学思想教育的主渠道作用，提高课堂教学教书育人的主体效果。

学科德育渗透的方法和注意事项

1. 紧扣教材，注意渗透的自然性。

德育渗透要从教材的实际出发，附着于知识的讲授或训练之中。使科学性与思想性水乳交融。在教学中自然而然地渗透，“随风潜入夜，润物细无声”，让学生不感到是在接受思想教育，却受到深刻的思想教育。这是“水滴石穿”的“滴水功”，不可生拉硬扯，象贴标签一样贴上去，收不到预期的教育效果。

2. 把握学科特点，注意渗透的生动性。

各科教师要深刻理解教学大纲，把握本学科的性质和特点，在渗透德育时，充分发挥本学科优势，增强生动性。同时进行爱国主义教育，语文、历史、地理等学科的内容和方法就不同。历史课主要通过对历史人物、历史事件的讲述和分析进行教育，如讲戚继光、郑成功、林则徐等民族英雄，讲詹天佑，冯如等爱国知识分子，讲中国人民反抗帝国主义侵略的史实等，提高学生对爱国主义的认识，激起振兴中华的志气和热忱；地理课主要通过对地理材料、数据的阐述分析来教育，讲工农业，用我国建国后的成就与解放时期对比，用这些无可辩驳的事实，教育学生更加热爱我们的社会主义祖国，具有很强的说服力。语文课多为潜隐型，富于形象性和感染力，注重披文入情，以言感人，以情动人，潜移默化。如讲授《雨中登泰山》、《黄山游记》、《长江三日》、《难老泉》等课文，在学习和欣赏作者传神描写、精美语言的过程中，潜滋暗长了对祖国河山的热爱之情，学习《指南录后序》、《梅花岭记》等课文，通过对文天祥、史可法等民族英雄情绪之体会，受到坚贞不渝的爱国主义精神的强烈感染。

3. 寻求最佳结合点，增强针对性。

渗透德育不仅要与知识传授、能力培养结合，而且要选准德育要求与学生精神需求的最佳结合点，才能增强教育的针对性，收到较好的效果，这就要求教师要深入了解学生的思想状况。当代中学生的思想特点是：比较开放、活跃、有进取精神，但部分学生受“以我为中心”的价值影响，只讲索取、不讲奉献；只知受宠、被理解；不知爱人、理解人；成才期望高，却不愿做艰苦努力；不了解国情，盲目羡慕西方；道德观念、集体观念、节俭思想淡薄；不愿向教育者吐露自己的心声。教育者要善于体察和把握学生的思想脉搏，在渗透德育时对症下药。如于是之的《幼学记事》包含的思想教育因素是较丰富的；有旧社会的黑暗与落后，有亲友扶贫济困的精神，有教师严谨执教的态度，有艰难环境中的乐观态度和刻苦求学的精神，等等。在教学中究竟以什么为德育渗透点，我们认为尊师和刻苦求学精神既是课文的重点内容，也是学生的薄弱点，教学中以此为渗透点最佳。

当然要搞好学科渗透德育工作，培养教师，提高教师德育能力也不可忽视。只有这样，才能增强在学科教学中渗透德育的效果，使少年儿童在学好知识的同时，提高思想素质。

学科教学渗透德育十分重要，但也要注意简单化、庸俗化的形式主义，

特别要警惕“政治冲击一切”的教训。这里说的是渗透，既不是强加附合，更不能喧宾夺主。因此我们要注意以下几点。

(1) 不要生加硬联

德育渗透要象血液通过毛细血管送遍全身，不能额外进行注射。学科内容是载体，德育如糖溶于水变成糖水流入学生的心田。爱因斯坦说过：“无论多么好的食物，强迫吃下去是不行的。”因此在教学过程中必须有机地结合教学内容，自然而适度地开始教育活动。我们说德育无处不在，是就各种学科整体而言，并不是要求在每一个章节、每一个具体内容上都要扯上几句思想教育的话，更不能抛开载体，额外来一段政治说教。

(2) 德育渗透必须是有意识的行动，成为教学目标和内容之一。

只有有意抓德育，学科教师才能发现和挖掘出德育因素，才能在不断实践中摸索出教学渗透德育的规律，创造出符合国情的中国学科教学新模式。如果不转变观念，眼光还是盯在知识上，偶尔加上几句带政治色彩的话，那是不可能使德育真正到位的。只要大家有心、热心、诚心，学科教学渗透德育是大有可为的。

(3) 德育渗透应该有计划性，逐渐形成序列。

在重视德育的基础上，还必须做到有计划性，不能完全靠随机，更不能想到了就来一点。每门学科都有自身的结构和体系，哪些内容跟政治思想、道德品质的哪一方面联系较紧，哪些课文和章节能比较有机地结合某种教育，要详加研讨，订出德育计划，逐步形成该学科的德育序列。每讲到某部分就自觉又自然地实施了某项德育目标，使德育溶入教材，也象教学内容一样去完成，这样德育才算落到了实处。

(4) 德育渗透要注意效果。

渗透只是一种手段，教育和培养合格接班人才是目的，因此在学科德育工作中要随时注意效果，不断修订完善计划，改进教学方法，尽量做到让学生接受，并且入脑入心。再好的设想如果收效不好也只是花架子。我们应下一番苦功夫，探索出教学渗透德育的新路，开创出德育工作的新局面。

课堂教学中渗透德育六法

1. 不同学科专题归类法

即各门学科围绕一个教育专题，进行思想教育。如小学六年级语文课教《十里长街送总理》，教师在相关联的思想品德课中要讲好《周总理一心为人民》，音乐课要唱好《怀念周总理》，少先队活动要举办《我知道的周总理》故事会等。

2. 一门学科综合教育法

如语文课所学的《卖火柴的小女孩》、《凡卡》、《菜米》，步步深入综合，达到揭露资本主义、封建主义和旧社会的黑暗与罪恶，认识社会主义好的教育目的。

3. 学科德育联系法

如思想品德、历史、地理、自然常识课联系语文课涉及的山水、人物、事件、发明、创造等，进行爱国主义教育、革命传统教育、共产主义道德品质教育，以及热爱科学、献身四化等教育。

4. 学科德育渗透法

如在数学应用题中，工农业改革成就的数据计算、新科技的应用成效对比等，谓之无言的思想教育。

5. 美育结合法

美育是德育的姐妹。在学校教育中，各科教学均有美育任务。加强审美教育，建立美的人际关系，抵制陈腐的习惯，塑造儿童美的心灵是各门学科的共同责任，同时也是在完成着德育的任务，因为美本身是道德的象征。

6. 课外延伸法

如语文课中学了《南湖》，课外阅读《中国共产党党史》，进行十一届三中全会以来成就的社会调查，音乐课上学唱《唱支山歌给党听》，课后看歌颂党的电影、电视等。

课堂教学中德育的渗透是培养目标大系统中的一个子系统，为处理好与其它子系统的相互关系，必须遵循如下原则：

- ①课堂德育的量力性原则；
- ②课堂德育与知识教育相结合原则；
- ③课堂德育与其它渠道德育同步原则；
- ④因人施教、有的放矢原则；
- ⑤课堂教育反馈原则；
- ⑥课堂德育超前性原则。

教学“情绪场”与德育

教育性教学是教育理论界长期以来一直探讨的课题，也是我国目前教学实践中未能很好解决的问题。湖南师大教育系房祁老师以心理学中的“场论”学说为借鉴，从构建教学“情绪场”的角度，对这一问题作了探讨。

所谓的“情绪场”，是一种能给个体以情绪感染和情绪体验进而产生某种动机或需要的客观环境。教育性教学的“情绪场”是一种能给学生的道德情绪的感染和体验从而产生道德动机和道德需要的教学情境。它包括教学中的教师将传授知识与形成学生品德、个性相统一的方式；教师的情感、态度、行为对学生的影响；教师与学生以及学生与学生之间关系的和谐，整个教学活动轻松、愉快的氛围等因素。

1. 依据教学的教育性规律。

教学的教育性规律反映的是教学过程中学习知识与形成思想政治观点、道德品质和个性之间的关系，它强调的是在传授知识的过程中和谐自然地对学生施加教育影响。它的主要形式是情感的陶冶。

2. 依据学生品德和个性形成的心理特点。

作为纷繁复杂的“社会关系网”的“交织点”这一学生个性系统是在与外部世界的联系中形成和发展的。人对一定的环境的认知和领悟，便会产生相应的情感和需要。而学生的道德需要是在对一定道德情境的感知和领悟中产生的，因此，教学如能形成一个积极的情绪氛围，便能使学生在其中受到自然的感染，并由此在心理上产生真实的道德动机和需要。

3. 依据格式塔学派的“心理场”的理论。

这个学派的心理学家们根据物理动力学的法则设想了心理场的存在。认为，一个场乃是一个动力的整体和系统。其中任何一部分都影响着所有其他各部分，而各部分构成整体时新生和突现出来的功能，多于各部分功能的总

和，所以，他们十分强调“场”对人的心理活动的影响。勒温（1890—1947年）认为，人们生活和奋斗着的空间本身就是一个动力场，人的心理活动与这种场力有着密切的关系，他用“紧张”一词说明动机或需要，认为人所追求的某个目标一经达到，紧张便得到解除，而如果场内的力处不平衡状态时，动作便持续不已，直至达到平衡。据此观点，如果我们能在教学过程中建立一个具有道德情绪色彩的动力场，并在场内形成一种维持平衡——打破平衡——产生新的平衡的“场力”，那么，学生的品德和个性便至少能够在教学这个有限的活动范围内得到一定程度的形成和发展。

考试环节的德育管理策略

传统的考试教学论仅仅是从知识传播的角度去研究考试的价值和结构的。现代的大德育观则认为，对学生的思想品德教育，可以且应该弥散、涵括并贯穿于学校工作的各个环节之中，同样也必须反映在考场上。因此，应该站在教育科学的前沿，重新审视传统的考试认识论。考试不仅具有教学意义，同样也具有教育意义。两者相辅相成，有机统一。培养适合未来社会需要的高品位的人才，正是考试双重功能的共轭点。当前，我们尤其是要将考试的第二层功能即德育功能凸化，并自觉纳入德育工艺研究的母体框架之中，建构考试德育论子课题。在实际操作中，我们尤其要重视考试环节的德育化问题，将学校的德育工作渗透于考试过程中，重视考试的非教学性价值，将考试环节置于学校思想政治工作的大系统中去观察，建立与考试过程并行的德育机制，使之成为启动学校素质教育和校风学风建设的契机。加强考试过程的德育管理，就是要着力于做到：

（1）在指导思想：应充分发挥考试的育德功能，认真理清考试教育的内涵。

（2）在考试管理上：须制订切实可行的措施，健全考试环节的教育机制。

（3）在行为训练上：要注意矫治学生考试的不良诱因，重视平时的思想工作。

具体而言，从德育视角观照考试环节，要求做到：

1. 疏通考试教育的内涵

考试管理德育化的理想境界，是通过教育主导者的德育运作，在学生中确立健康、自觉的考试价值观念和考试意识，目前要大力弘扬、灌输、传播和普及这五种观念：

（1）科学的应试观。要让学生明确考试目的和意义，端正应考的动机和态度，便于学生形成正确的考试价值观念。

（2）公平的竞争观。培养学生良好的心态参与学习竞争。防止考试分数失真，渗入水份，保证考试的信度和分数的真实性。杜绝投机取巧、不劳而获的思想。从而在未来的社会竞争中，有助于其确立良好的道德意识。

（3）优良的诚实观。要维护考试的自觉性和严肃性，培养学生诚实为人的生活信念，启发学生求知求真。教育学生诚实为人，对名誉的追求要超过对分数的追求。

（4）正确的互助观。教育学生要正确理解友谊的内涵，铲除学生中存在的是非不分的哥们义气，提高明辨是非能力。在自己不作弊的同时，自觉抵制不良考风，不为其他同学作弊提供方便。

(5) 传统的慎独观。“慎独”是古人所提倡的一种修身境界。当监考疏漏时，要摒弃各种邪念和非份的企图，善始善终独立答卷，提高道德自制力。

2. 建立考试环节的教育机制

在平时的学习中，要加强克服学生作弊心理诱因的训练。要求学生独立完成作业。避免因平时抄袭作业而导致学生产生不劳而获的依赖心理，更不能让学生尝到“考试无需用力，照样能够过关”的甜头，产生“功夫在诗外”的错觉。对学习不认真，作业抄袭成性的学生，教师应晓以利害并辅之必要的惩戒措施。在平时点滴小事中，训练学生的道德自制力。另外，要注意减轻学生的考试压力，引导学生轻装上阵。

考风是班风和学风建设的镜子。应按照社会要求，培养班集体成员共同的行为、兴趣和价值观念，从而形成正确的集体舆论，将学生的自律和教师的他律作用结合起来，促使班级成员把集体规范内化于心，外现于行。在加强集体教育的同时，要注意个别教育。对那些虚荣心强、平时行为不检点、喜爱耍“小聪明”的学生，要注意把握其思想脉搏，个别谈话，重点帮教。热忱关心，严格要求。知行合一，反复强化。要严格监考举措，加强考试管理。将过细的工作与过硬的措施结合起来。考前反复宣讲考试纪律。教师在考场内要加强巡视，并可采用 AB 考卷，单人单座制，座位调换等方法，防患于未然。

要真正地将考后的总结评估过程，当做全体学生进行自我教育、提高认识的过程，典型立标、奖罚结合，对有作弊行为的学生教育从严，处理慎重。认真谈话，令其悔过。

3. 探寻考试德育化管理的新途径

考试只是一种手段，而非目的。在考试管理的过程中，应积极开拓德育化的新途径。监考是对应考学生绳之以行的规范的外力，它将学生作为被管理的客体对待，师生站在对立的位置上，没有能够充分尊重管理受体的主体意识。站在更高的层次上，我们可以看到，传统的监考行为没有顾及到学生的自尊心。而学生的自尊，恰是联结教育者和受教育者的结合点。

因此，在一些纪律风气较好的班级和学校的过程性考试中，可尝试采用无人化监考方法，让学生在考场上培养人格尊严，扮演主客体合一的角色。将考试管理过程，真正变成学生思想品德提高的过程和教育者观念转变的过程。当然，无人化监考与监考两种方式各有利弊，目前只能完善并行，因为前者只宜小范围尝试，而不可能全面推广，其成败受时间、地点、教育者及被教育者水平素质等多种因素影响，但它确是考试德育化管理的理想境界。

课堂教学中的美感效应

课堂中的美感效应主要体现在教师的如下四方面的教学操作中：

1. 真：教育学内容符事客观规律，符合科学性。

蕴含两重内容：（1）教学内容正确，具有科学的内涵；（2）教学内容新鲜，适应时代发展的要求。两者是教学中最本质的内核，它以强大而严密的逻辑力量，征服和推后学生的心智。

2. 新：教学形式独特、新颖。

蕴含三个因素：

（1）个别性。授课的具体方式与众不同（个人风格）；

(2) 变化性。课堂组织的主动、曲折、富于变化、巧妙；

(3) 独特性。表现手法新奇，阐述问题的角度独特。

这三者能使调动想象力去追踪教师思维的变化，产生丰富、新鲜的感受。

3. 诚：教师授课时所表达出来的情感性原则。

它有三个基本要求：

(1) 自然。教师不装腔作势，无病呻吟，必须是至诚至性，使师生之间的情感信息流得以自然贯通。

(2) 丰富。教师授课感情饱满激昂，即进入角色后精神处于最佳状态。

(3) 辩证。教师具有自我调控个人心境、情感和情绪的能力，使情感表达遵循情感运动的辩证规律，情感变化起伏跌宕，层层深入；情感表现一波三折，形成焦点。这三者构成了课堂教学的动情性，可使整个课堂生气勃勃，学生在凝听观注之中产生心灵的交流和共鸣，从而获得强烈的美感。

4. 蕴：教师对所接内容的阐述富有内涵力。

包含四层意思：

(1) 情理交融。用形象显示真理，用逻辑阐发真理。即：将抽象的概念具体化，深奥的哲理形象化，枯燥的知识趣味化。

(2) 万取一收。教师演绎时选用最富典型性、启示性的事例来概括丰富的内容，起到举一反三的效果。

(3) 意在象中。为了强调某一事物，先不开门见山，通过导向让学生思维不断推进，待时机成熟时突然亮相。

(4) 曲径通幽。叙述整理时曲而不直，含而不露，隐而不显，渲染出最富于暗示性和启发性的意境，让学生在回味、追索、咀嚼中引起丰富的联想。

这四者的完美结合既能使教学情景千回百转，柳暗花明，又能使学生得到一种涵咏回味、寻思顿悟的快感。

可见，要塑造教学艺术完美的形象，必须做到教学内容的真，授课形式的新，思想感情的诚，阐述问题的蕴。这四种因素就是教学作品产生美感效应的基本要求，它们贯穿于教学美的整体结构之中，从各自不同的侧面反映教学美的基本品质。授课中的各种手段、技巧等都处在这四种基本素质构成的系统之中，其复杂综合便是美感效应产生内在的根据。

课堂教学美的德育四效应

艺术的本质是一个三维的立体结构。这就决定了它在运动中必然会产生三种方向不同的力。这种力在具体的教学活动中表现为三种审美趣味形态，即：谐趣、意趣、情趣。谐趣是指教师授课的形式、技巧所产生的审美趣味，主要作用于学生的审美感官，属于课堂艺术的娱乐性因素；意趣是指教学中的思想内容所产生的审美趣味，主要作用于学生的理智，属于课堂艺术的认识性因素；情趣是指教学中的情感内容所产生的审美趣味，主要作用于学生的感情，属于课堂艺术的感染性因素。这三趣是课堂教学魅力产生的深层结构。一定的结构赋予事物一定的功能，三种审美趣味形态的巧妙组合，产生了课堂教学三种基本的功能——思想教育功能、认识功能、陶冶功能，并以此为中介，引起学生相应的心理效应，即美感的具体表现：

1. 启迪效应：

教学思想内容的深刻性，使学生产生顿悟，受到良智的启迪。这是由课堂思想教育功能所引发出的心理效应。

2. 震惊效应：

当教学过程的内在美展现在学生面前时，学生会对完美的结论、严密的论证、形象、生动的表述等表现出由衷的惊服而产生心灵的震撼。这是由课堂教学的认识功能所引发出的心理效应。

3. 净化效应：

教师高尚的情操通过教学情感弥漫于学生的心灵，使学生在接受知识的同时，灵魂得到了熏陶，自觉或不自觉地抛弃个人主义私欲，树立共产主义世界观、人生观。这是由课堂教学的陶冶功能所引发出的心理效应。

4. 感染效应：

教师生动形象的论证、通俗易懂的演绎、新奇的思想、独到的见解等，使学生内心生发出一股敬佩而情不由衷地接受教师的思想观念，模仿教师的风度，甚至染上教师的情调。这是知识传递与情感陶冶相统一所引发出的综合心理效应。

由此可见，教学艺术魅力的本质是一种美感效应。一方面是客体对主体的一种有效作用，另一方面则是主体对客体的一种心理反应。换言之，课堂教学艺术的魅力，就是教师上课时表现出来的谐趣、意趣、情趣的深层结构衍生出来的功能体系所激发的综合美感效应。平常我们说这位教师上课很有魅力，实际上就是指该教师具有诱导学生进入艺术境界产生美感效应的美学力量。

课堂教学美育的形成机制

课堂教学美的形成，是教师遵循教学美的规律，带着高昂的教学热情引导学生主动参加创造性教学活动的结果。首先，教师将教材中美的潜因与一般的知识性内容组合在一起内化到自己的头脑中并与自己已有的审美经验，知识相融合。然后，再将它们和谐地组织并物化在教案之中成为教学内容。在课堂教学中，教师再通过教学手段将教学内容展现在学生的面前，教学内容随着优美、恰当的教学形式作为一种信息进入学生的感觉通道、传达到大脑。并通过大脑中已有“图式”的同化，顺应和加工形成新的形象、观念。实现教学内容与主体需要之间的统一。于是主客体之间便出现一种和谐状态，美感体验随之产生。在这种活动之中，学生与教学内容达到了和谐；教师本身也和教学内容形成了和谐；教师与学生之间的智力生活、情绪状态更是达到一种大的和谐。心灵产生了共鸣。从而，课堂里出现了师生之间的和谐状态——课堂教学美，师生在一起共同获得课堂教学美的享受。

在这里，师生的审美过程是寓于教学认识过程之中的。教学美是以教懂为前提的。正因为教学内容与主体相和谐所以才产生美。如果课没教懂，自然就谈不上主客体之间的和谐，谈不上美。只有既教懂了又教好了的课，和谐才会产生，教学美才会出现。

课堂教学美的规律也就是和谐规律。它表现为对不同年龄阶段学生认识活动规律、情感规律、注意规律和兴趣规律等的综合统一而又灵活协调的创造性运用，即和谐地运用。这种教学活动始终是围绕教学的矛盾来进行的。它力求创造主客体之间的和谐统一，使和谐状态促进智力活动。智力活动带

来和谐，带来了美。从而最终实现教学矛盾的完善解决，即实现学生智力生活“不平衡→平衡”的转化，促使教学效果最优化。力争使学生获得最理想的发展水平，使教学活动力求创造师生智力活动的最佳和谐状态。

课堂教学美的显现强调教师在教学活动中要始终保持高昂的教学热情。因为人的感情，可以激发对真理的追求。所以，教师要以高昂的热情，深刻的情绪体验去激起学生相应的情感，从而形成课堂上师生情绪生活的和谐，并从中获得美的享受。

教学美育的基本方法

马克思在分析人的实践活动同动物本能行为的本质区别时指出：“人也是按照美的规律来塑造。”以知识、技能，熟练技巧武装学生的课堂教学，从某种意义上说是一门艺术，理所当然地应该“按照美的规律来塑造”了。为此，在课堂教学中作为起主导作用的教师，要十分重视语言美、体态美和板书美。

1. 语言美

语言是教学的主要手段。语言表现形式的好坏、优美与否直接影响着教学内容的传达及学生审美经验与知识的重视，影响教学内容与学生之间和谐状态的形成。因此，教师语言表达的清晰、生动形象、有节奏的轻重快慢、高低起伏之变化以及含蓄、幽默与语言内在逻辑性等就十分重要。教学内容与优美的语言形式和谐地相结合是创造课堂教学美的重要途径。苏霍姆林斯基说：“教师讲的话带有审美色彩，这是一把最精致的钥匙。它不仅开发情绪记忆，而且深入到大脑最隐蔽的角落。”

具体说来，语言美，要做到“准”、“洁”、“雅”。

“准”，指的是教师用语要标准，要说普通话，不能土言土语。讲述要准确，不能似是而非，模棱两可。

“洁”，有两层含义：一是语言简炼，不罗嗦，不能有“口头禅”；二是不能有污言秽语。

“雅”，指的是教师课堂用语在合手语法规则的基础上，做到亲切、生动，有吸引人的魅力。

2. 动态美

动态包括表情、手式与姿态。它是帮助传达教学内容的一种必要的辅助形式。教学中配合恰当而优雅的表情、手式和姿态可取得“绿叶扶牡丹”的作用。毛泽东同志的《十大教授法》中有：“以姿势助说话”。通过优美动态与讲授内容的配合更进一步加强语言表达的形象性。同时也取得传达教师审美体验的作用，要有效地唤起学生的审美联想和审美体验。这种动态与教学内容之间和谐状态成为学生审美感知的客体。

美国心理学家艾帕尔·梅拉别思通过实验得出如下公式：

信息效果=7%文字+38%音调+55%面部表情。

有的科学家经过测试，确认人的记忆80%靠视觉记忆。可见，课堂教学中教师的体态直接关系到教学效果。当前这方面的研究尚不多见。总的要求应该是：繁简适度、准确朴实、大方潇洒。在教学中，如果教师的面部表情呆板，眼神木然，再加上声调低沉，必然使学生兴味索然，昏昏欲睡；反之，如果教师体态过于活跃，象演戏似的，甚至有庸俗的语言和动作，又会分散学生的注意力。这里的关键问题是适度，这就靠教师在实践中摸索和掌握了。

3. 板书美

板书也包括板图。优美的书法、配合教学内容的图示、图画、彩笔的恰当运用以及板书的简洁、明了，提纲挈领式的板书概括都在课堂教学美的形成中起着重要作用。教师要力求使它们与教学内容和谐相柔。正确、精当的板书，源于对教材的深刻理解，对学生情况的掌握和教师的教学经验，是一个比较复杂的问题。单就形式而言，有的教师摸索、总结出以下四点，很值得借鉴：

- 1.层次清楚，提纲挈领，注意条理美。
- 2.画龙点睛，突出重点，注意简洁美。
- 3.彩笔勾画，直观形象，注意色彩美。
- 4.字迹工整，不草不连，注意规范美。

4.直观教具

它包括挂图、实物模型、实验仪器及幻灯、录像机等。它们在直接传达美的信息、教学内容中起着巨大的作用。尤其在低年级教学中更是如此。此外，美的直观教具本身也具有丰富的审美价值。教师也应尽量使它们连同教学内容一起与学生的认识活动达成和谐状态。

按照美的规律安排课堂教学既是个理论问题，又是个实践问题。它涉及教育学、美学和心理学等领域，是个值得探讨的问题。

学科教学的德育渗透策略

1.落实教育为首的主要阵地。

按照现行中小学教学计划的规定，学生在基础教育阶段的课时数达到12000多学时，占学生在校总时数的四分之三以上，从实际情况看，现在学生每天6—8小时直接与教学相联系，如果忽视了这最大一块时间的德育工作，德育为首就不可能真正到位，这对学生的全面发展将造成不可弥补的损失。相反，如果教师自觉地进行德育渗透，就占领了学校德育工作的主要阵地。从学科教师与政治教师、班主任及政工干部的比例来看，也占四分之三以上，如果教师在学科教学中放弃德育渗透，那么加强学校德育也将落空，绝大部分教育工作者不抓德育的现象是不可想象的。由此可见，学科教学是学校德育的一个主阵地。

2.贯彻教书育人的基本渠道。

马克思主义哲学是社会科学和自然科学的结晶，社会主义教育的各科教学内容不仅是在马列主义思想指导下编写的，而且贯穿着辩证唯物主义和历史唯物主义的思想观点和方法。不能设想，离开了现代物理学、化学、生物学、数学的发展，人们还能真正认识和建立唯物主义的物质观、宇宙观；离开了历史学、地理学、文艺学等人文科学的成果，人们还能树立起正确的人生观和价值观。既然自然科学和社会科学是科学社会主义的基础，那么，我们的学科教学不正是培养和树立马列主义世界观和人生观的最好渠道吗？同时，把德育渗透到具体学科内容中，使传授科学知识 with 育人有机结合起来，德育可知可感，有血有肉，具有较强的可接受性。另外，教学中渗透德育，方式是日积月累、潜移默化，没有过急过高的要求，也没有强加和说教的感觉，容易做到扎实有效。所以说教学渗透德育是教书育人的基本渠道。

3.提高教学质量的内在动力。

学科教育中培养建立的辩证唯物主义认识论、方法论，必然又会指导学

生更好地探求新知；培养学生爱国主义精神，树立他们崇高的理想，必将激发他们更大的学习热情；培养学生实事求是、严谨作风、顽强意志等道德品质修养，必将使学生更加刻苦努力……总之，教学中传授知识发展智能，是形成辩证唯物主义世界观的基础，而学科中的政治思想和道德品质教育，又为完成学科知识、智能教育提供了内在动力和思想保证。学生的共产主义世界观的形成，同他们学识、智能、意志、情感、品质的培养，必将同步发展，这样才能造就社会主义事业的接班人。

学科德育渗透的四条途径

1. 课堂讲授中渗透。

课堂讲授是学科教学渗透德育的主要途径。各科教学在课前必须深入备课，既要弄清教材的知识内容，又要对教材内的教育因素深入体味；授课时应力求熔知识传授、能力培养、智力开发、思想教育于一体。如地理讲水资源，就可以结合有关知识的讲授，对学生进行爱国主义和国情教育；讲我国河流量占世界第6位，水能居世界首位，激发学生的爱国之情；讲我国经流量人均占有量少于世界上许多国家，且时间、空间分配不均，年际变化大，目前我国水资源仅开发7%，而西方国家已开发40%以上，让学生认识到我国的落后和发展的潜力，激发改革奋进，建设现代化祖国的责任感、使命感。这样，伴随着知识的传授能力的培养，使教学闪现出教材固有的思想火花，发挥育人的整体效益。

2. 课堂训练、作业和试题中渗透。

学生在学科学习中要接触大量的作业、练习、试题，这是向学生渗透德育的重要渠道。各科教师在编选作业、练习和命题时，要注意增强思想性，发挥其教育功能。如语文课在选取阅读练习的文章，给作文的材料、试题素材时，必须针对学生的思想实际，选取有教育意义的文章或片断，使学生在训练中受到思想教育。

3. 在丰富多彩的课外活动中渗透。

如有计划地开展“政治小论文评奖活动”、“热爱祖国、热爱家乡”演讲比赛，自办小报选展、书画展、学科知识竞赛等多种多样的学科活动。并组织学生调查家乡在改革中的变化。通过这些活动，在丰富学生课余生活，扩展学生知识视野，发展学生个性特长的同时，培养学生热爱祖国、热爱家乡、热爱社会主义的感情，促进他们树立正确的人生观和价值观、良好的思想品质、健康的生活情趣，提高他们的审美能力。

4. 在教学的日常性活动中渗透。

科任教师在课堂管理和与学生的日常接触中，针对学生的表现，进行随机教育，以自己的仪表态度、言谈举止和处事待人，发挥表率作用，要求学生遵守日常行为规范，培养学生正确的学习动机、良好的学风、意志品质和文明行为习惯，提高思想道德素质。

学科德育的直接式渗透五法

1. 增加德育内容。

增加教学内容中的德育材料，是最直接的学科德育渗透。新编九年制义

务教育试用教材就十分明显。如历史课增加了近现代史篇幅，用生动的史实反映了近百年中国人民前赴后继的斗争，特别突出了只有“社会主义才能救中国”的道理；地理课把“人地关系”作主线，增添了国土、人口、资源、环境、经济等方面的知识，有利于进行爱国主义和国情教育；语文教材增选了一些富有教育意义的和时代感的课文；音乐、美术、体育加强了民族艺术和体育的教育，以弘扬民族文化；数学则通过正文、例习题、插图和“读一读”，向学生介绍我国社会主义建设和改革的巨大成就，介绍我国古代数学家的杰出贡献；英语通过课文和阅读训练加强了文明礼貌、爱国主义、爱劳动、爱科学的教育；物理、化学、生物等科教材在培养学生辩证唯物主义观点、爱国主义精神和实事求是的科学态度方面下了很大功夫。这些都为学科教学德育渗透创造了良好条件，是德育渗透的一条基本途径。

2. 挖掘德育因素。

各科教材中除了明显的德育材料外，还不同程度地存在一些德育因素，我们就应该把这些蕴含在科学知识中的德育因素挖掘出来，寓德于教。语文课中的文道结合且不多说，象英语中《最后一课》的爱国主义精神、《林肯》一文为正义而战的献身精神、《长城》课中民族自豪感等等，都浸透在语言文字中；数学、物理、化学等科的一些课文中，都大量反映了我国古代的杰出成就，如我国最早出现负数，最早计算出相当精确的圆周率，对于物质的可分观点、对磁学中地磁倾角的和磁偏角的发现、最早的钢铁冶炼技术等等，更不用说四大发明的巨大贡献，无一不闪耀着科学文明史的光芒。历史、地理课中的国情教育、爱国主义教育、精神品德教育的因素更多，只要每个教师教做有心人，注意发展、努力挖掘，让德育之汁伴随智慧之果流入学生的心田，我们的学科德育工作必将大有可为的。

3. 注意德育联系。

有些内容本身谈不上德育因素，但如果把它与现实联系起来就会产生明显的教育意义。如数学中的“一元一次方程”是纯自然科学知识，但教材中配置了一道这样的应用题：“我国城乡居民 1988 年末的存款达到 3802 亿元，比 1978 年末存款的 18 倍还多 4 亿元。求 1978 年末的储蓄存款。”就向学生宣传了十一届三中全会以来我国城乡居民生活水平大幅度提高的改革成就；物理中讲圆周运动的第一宇宙速度，可介绍我国人造卫星资料，电学中讲回旋加速器，可讲述我国第一座高能加速器——北京正负电子对撞机首次对撞成功的情况；化学中讲到石油、水泥等等，联系我国从贫油到十大产油国之一、从用“洋灰”到成为世界最大水泥生产国的介绍；我国在世界上第一个人工合成牛胰岛素，为探索生命起源迈出可喜一大步等等，都能与学科知识有机联系起来，成为令人信服的德育内容，文史学科就更不用说了。只要真正注意联系，我们就会发现，德育就象毛细血管一样，比比皆是，能渗透到各种科学知识的血肉之中。

4. 强调思想升华

有些教学内容可以升华，以提高学生的思想境界。如地理课讲土地资源，可根据国情讲授国家的基本国策和法令，要求学生“珍惜每一寸土地”，“决不放松粮食生产，积极发展多种经营”“水资源的合理利用”等等，讲到环境保护、生态平衡，要使学生明白保护森林、保护鸟类的意义，自觉遵守和维护国家法令法规。在讲述地大物博、物产丰富的时候，也要讲明我国底子薄、人口多，人均占有资源并不充足，让学生在具有民族自豪感的同时，树

立艰苦奋斗，努力拼搏的创业精神。其他各学科也是如此，既要看到光辉成就（历史的、现实的），也要明确我们的差距和不足，培养学生的责任感、忧患意识，培养出真正开拓型人才。

5. 随机引导教育。

在具体教学过程中，可能会出现思想教育某些契机，如果教师能即时抓住，也能产生极好的教育效果。这当然更难一些，除了有心之外，还要有极大的热情、广博的知识、高超的艺术。有位理科教师在讲定理、定律的时候，忽然叹了口气说道，“又是以外国人命名的！”学生顿时鸦雀无声，看到老师沉重的表情，一个个都很激动，他们完全明白老师的用心。这种看似漫不经心的激励，比一大篇报告还管用。有位英语教师教学一篇美国儿童欢度圣诞节的课文时，不仅考虑单词、句型的要求，而且考虑到不要让学生产生美国儿童都非常幸福的误解，便从有关刊物上找来美国穷苦儿童写给圣诞老人的15封信，希望圣诞老人给自己的礼物分别是：给父亲找到工作、给我面包、不要让我露宿街头……把这些信打印出来，让学生翻译、作练习，使学生了解到美国社会的另一侧面。象这样随时抓住机会，有意强化德育，效果十分显著。

学科德育的间接式渗透五法

1. 树立观点。

学科教学中大量内容并没有德育材料，也很难直接正面联系政治思想教育，但是任何科学教师客观规律的揭示和反映，都贯穿着辩证唯物主义的认识论和方法论，无须外加说教，本身就是树立马克思主义哲学观点的好教材。比如世界是物质的观点、物质运动变化的观点、对立统一的观点、量变引起质变的观点、内因和外因的辩证观点、真理是相对的等等观点，在物理、化学、生物、数学中的正负数，物理中的正负电荷、磁体南北极、作用力与反作用力，化学中的化合反应与分解反应、物质溶解时的吸热与放热、生物中生态的平衡与失衡等等，都是对立统一规律的反映，也是教师引导建立对立统一观点的有力例证。通过各科教学的反复启迪和灌输，学生自然能树立起唯物主义宇宙观。

2. 培养方法。

无论文科理科，都有获取知识的方法，文科的练习实践，理科的实验操作，都应是培养学生科学态度、科学方法的重要途径。如做实验时，教师要求学生一定要按操作规则去做，认真观察实验现象，分析现象发生的原因和条件，对观察到的现象实事求是地随时做好记录，认真填写实验报告，不仅能使学生懂得认识来源于实践、实践是检验真理的唯一标准，而且有助于培养学生实事求是，严肃认真，按照科学规律办事的精神，以及理论联系实际的科学态度和方法。物理教材有演示实验249个，学生实验49个，还有很多小实验，长期训练、严格要求，学生在了解并掌握“实践——认识——再实践——再认识”的过程中，一定能养成严谨的学风和科学的态度，掌握科学的方法。

3. 锻炼意志。

攀登科学高峰，需要有非凡的意志力，各门科学中的杰出人物，都在这方面做出了典范。居里夫人研究放射性元素做了上千次实验，布鲁诺为捍卫

日心说献出了自己的生命，祖冲之、徐霞客、李时珍、李四光、陈景润等等都是这样的强者，他们的坚强意志和献身精神具有很强的感染力量。我们在教学中宣讲他们的事迹，还要在阅读、练习、写作、实验各个方面有意识地用这些材料激励学生，在掌握知识、获取能力的过程中，不断锤炼百折不挠的坚强意志和顽强拼搏的进取精神。这些不需要额外增加教材，学生每掌握一点知识、突破一道难题、提高一种能力、做成一次实验，完成一个高难度体育动作，都要付出艰苦的劳动，教师在分享他们成功的喜悦时，及时引导更上一层楼、努力再攀登。经过长期严格要求，不断指导，学生就能逐步形成坚韧的毅力和顽强的意志。

4. 陶冶感情

教学中的师生交往也是一种社会交往，它不仅是知识传递，也是一种丰富的感情交流。教师的言行举止都有教育作用，一个期待的目光、一个鼓励的手势、一句温暖的话语，往往都能影响学生，教师在课堂上以热爱生活、热爱学生的炽烈情感组织教学，同样能起到熏陶感染的作用，学生有很多情操、志趣、爱好就是直接从他们崇敬的都是那里摹仿学习来的。现在有人在专门研究课堂社会交往，可见这也是一门学问。教师为人师表很大程度是在课堂上体现出来，培养学生健康的心理和高尚的情操也是课堂教学的一项任务，注意到这一点对教书育人是很有必要的，点线面体有美，声光化电中也有美，文学美术音乐体育更不用说，在教学中结合具体对象加强审美教育，也是陶冶学生情操的一种有效途径。

5. 形成习惯。

通过教学养成学生的良好习惯，是随时都可以做到的，不必增加或挖掘教育内容，而许多良好的习惯正是形成优秀道德品质的基础，这也是学科德育渗透的重要一环。习惯有多种多样的，学习上就有具有计划性、按时完成作业、不懂就问，勤动脑，勤动手以及预习的习惯、复习的习惯等等，生活上有整洁卫生、有条不紊、尊敬师长、遵守纪律等等，这些都应该成为良好的习惯。而对不良习气甚至恶习，教师则有责任在课堂上给予纠正，引导学生逐步克服。

养成教育的内容

一、养成教育的内容要规范化

《中共中央关于改革和加强中、小学德育工作的通知》中明确指出：要制订并组织试行中学生和小学生的《日常行为规范》，使学生牢记规范要求，逐渐养成文明的行为习惯。《通知》要求我们，养成教育规范化。

养成教育的内容很多，其中有一些经过筛选，把最重要的一些要求制订成为规范，是最基本的东西，要求每个学生都要做到，并逐步养成习惯。现在国家教委已制订出《中学生日常行为规范》和《小学生日常行为规范》，对我们把养成教育规范化、科学化起到很大的作用。我们必须在中、小学生中认真贯彻，使中、小学生的行为习惯得到更好的培养。

贯彻《行为规范》的目的是养成学生良好的习惯，使学生的行为规范化。它明确告诉学生，哪些事应该做，哪些事不应该做，哪些话可以说，哪些话不可说。实际上是给学生提出了明确的要求，定出方圆，让学生养成规矩。教育就是要把人类积累的社会文化和规范意识传给下一代，用人类的基础文

明去武装后代。这些规范就是力图建立起学生生活的规范体系，以使养成教育规范化。

二、养成教育要近一点，小一点，实一点

在家庭教育中存在一个误区，就是“成人化”倾向。一些家长望子成龙心切，对孩子提要求标准过高，过于抽象，脱离了孩子的年龄特点。针对这一误区，我认为教育要近一点、小一点、实一点。所谓近，就是要求要离孩子实际生活近一点，不要好高骛远；所谓小，就是要求要小一点，以小见大，不要“高口号”式；所谓实，就是要实在、具体，不要太抽象。总之，我们在培养孩子良好的行为习惯时，给孩子提要求要尽量看得见，摸得着，具体、形象、直观。提出的要求要明确而不含糊，具体而不抽象。只有做到近、小、实，才适合孩子的年龄特点，便于孩子理解、掌握、执行。

例如，尊敬长辈是我们培养孩子良好习惯的一项重要内容，可“尊敬”是一个抽象名词，我们必须把它具体化：

1. 听长辈讲话时要认真，不东张西望，不插嘴。

有些孩子听大人讲话时很不认真，心不在焉，甚至不耐烦、乱插嘴，这个坏习惯一定要矫正。

2. 长辈批评时不顶撞，可以解释；但不许撒野。

有些孩子听不得批评，一批评就要闹，家长不能妥协，要坚持正确的意见，使孩子从小养成谦虚的习惯。

3. 和长辈谈话时要和气、礼貌，不高声大喊。

有些孩子在家说话又喊又叫，家里调最高的就是孩子，总想压倒别人，以自己为中心。家长要培养他们讲话要温和一些，讲究礼貌。

4. 见到长辈要主动打招呼，学会使用文明用语。

国外一些孩子回家都说一声“我回来了”，咱们的孩子回家却不吱声。家长要培养孩子主动打招呼的习惯。

5. 自己提出的要求父母没答应，不许撒娇、耍横。

有些孩子“说一不二”，让家长买什么就得买什么，不然就闹。这很不好。现在家里条件比以前好了，但也不能什么要求都答应。孩子提十条要求，我们全能满足，也要留二、三条不满足，让孩子学会节制欲望，不能什么都依着孩子。

6. 有了好吃的知道先让长辈。

有些孩子吃东西特别“独”，只顾自己，不顾他人。家长在家里不要什么都尽着孩子吃，而应与孩子分享。无论家长想吃不想吃，爱吃不爱吃，舍得吃舍不得吃，都要和孩子分着吃，要培养孩子心里想着长辈，装着他人的好思想。

7. 要帮助家长干力所能及的活。

有些活学生可以干，家长不要舍不得，要锻炼孩子动手能力，常帮助家长干活的孩子才懂得父母的辛劳，才与家长更亲，长大了才会尊敬父母。

8. 长辈累了要知道热心照顾，如倒杯茶水，送双拖鞋，递条毛巾等等。

9. 长辈病了要主动端水送药，耐心照料。

10. 长辈心情不快时，应主动去安慰。

这样要求的“尊敬”就不是抽象的概念了，而是看得见、摸得着的。

对学生提要求要近一点，小一点，实一点，可有效地防止“成人化”倾向，希望家长在培养孩子良好的行为习惯时注意这一点。

习惯的培养必须做过细的工作，要严格要求，严格训练。比如说生活讲秩序，当家长的要给孩子立规矩，反复训练。首先是放东西要有固定的位置。学生回家后书包、大衣都要各就各位，晚上睡觉时，衣服、鞋也要有准地方，看完的书要码放整齐，玩完的玩具要放在固定之处。其次是晚上睡觉前整理一遍书包。按第二天的课程表，第一节课用的书本放在第一层，第二节课用的书本放在第二层……天天晚上整理，时间长了自然会养成习惯，不整理书包就睡不着觉，保证上学不会忘记带东西。再就是要把孩子衣兜管起来，不允许乱装东西，如左上衣兜插钢笔，左下衣兜装手绢，右上衣兜装钱包，裤兜装钥匙……

近、小、实有利于《行为规范》的贯彻执行，它能使《规范》更贴近生活，更形象，更易于学生接受。当然，近、小、实并非是琐碎化，我们在教育的过程中还要注意教育的系统性，力争使之既具体又系统，以便于教育的整体升华。

三、养成教育的内容要序列化

养成教育的内容是科学的、有序的，这个“序”是科学的、客观存在的。因此我们必须研究这个“序”，揭示出这个“序”，并按这个“序”安排内容，使养成教育更科学、更完善。

养成教育是整个德育序列的一部分，它的最终目的是实现人的社会化，是完善人格，是提高人的道德品质和思想、政治素质。人的成长是有序的，养成教育当然也是有序的，它各部分都有自身的功能，同时又有密切的内在联系，如果我们不按其自身的系统安排教育内容，就会使养成教育成为一种无序、混乱的教育，就会破坏养成教育的科学性，降低养成教育的效果。

事实上，我们不少家长忽视了养成教育的“序”。社会上搞文明礼貌月，我们就抓礼貌习惯的培养，社会上搞“五讲四美”周，我们又赶紧抓行为美的培养。突击性、运动式打乱了养成教育的序，似乎只要搞搞突击，人的行为习惯就能完满形成，其实就是违背科学规律的，它把养成教育割裂开来，如同“一阵风”、“一阵雨”，只是湿了地皮，并未使良好的行为习惯在孩子的身上生根。为了使孩子的好习惯能真正培养起来，就要改变无序的状态，把养成教育按照科学的序进行排列，使它如同数学、语文的教育内容一样，各年级有明确的训练内容。一年级培养什么习惯，培养到什么程度；二年级培养什么习惯，培养到什么程度；三年级……，把它排出序列，这样我们能按部就班、有计划、有目的地培养。当孩子长大后，已完成了起码的、序列的行为习惯训练，像完成数学、语文教学大纲一样，我们也完成了养成教育的“大纲”要求。

养成教育要序列化，是因为学生成长是个有序的过程。任何一个学生成长都是一个循序渐进的过程，养成教育也是一个由浅入深、由近及远，循序渐进的过程，违背了由低到高这个序，就会妨碍学生成长。所以在教育中，我们必须根据学生的年龄特点由易到难安排内容。养成教育是计划性很强的工作，培养什么习惯，用什么方法培养，都要事先计划好。教育内容、教育时间、教育空间都要按科学序列安排，使其横向一体化，纵向序列化。

目前一些教师计划性差，盲目性大，对养成教育随心所欲，不注意序列，进行什么教育完全由主观决定，甚至是盲目的、被动的。这就必然造成“兵来将挡，水来土湮”的局面，成为“救火式”、“堵漏式”的教育。一些教师甚至凭自己的习惯培养学生，根据自己的好恶教育学生。自己重视学习就

培养学生学习习惯；自己喜爱劳动，就培养学生劳动习惯；自己是个“孝子”，就注重培养学生敬老习惯。这种教育方法往往“捡了芝麻，丢了西瓜”，学生所受的教育往往是零乱的，不完全的，也是无序的。

为了克服养成教育中的盲目性和随意性，我们必须制订序列化方案。制订序列化方案的依据主要有两条：一条是党和国家对青年一代的要求。另一条是学生的年龄特点、心理状况和思想实际。

我们应该研究党和国家对未来人才的要求，按二十一世纪的要求去规划、制订序列，要在总结历史经验的基础上，面向未来、面向世界、面向现代化，把我们的后代培养成有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

我们还要认真研究孩子的心理特点，任何理想的教育内容能不能被孩子所接受，还要看是否符合孩子的年龄特点和心理水平。如果只考虑国家需要，忽视年龄特点，急于求成，往往适得其反，安排内容过难、过高，孩子感到太难就不易产生共鸣。孩子不认同，硬灌是很难见成效的。哪一个年级安排哪一项内容最符合学生心理实际，还需要研究，要找到“共振频率”，让教育内容与受教育者产生共振。过高或过低都不会产生共振，最佳的方案是“伸手摸不到，跳一跳能摘到”。

在研究心理水平时要注意时代特点，现在的孩子已不是五十年代的学生了，他们的生活环境、生活条件与五十年代相比，发生了很大变化，这一点必须注意。因此安排序列时必须研究当代学生的思想、性格、意志、思维、能力、态度、爱好等等。

制定序列化内容要注意：

(1) 运用“循环说”理论。行为习惯的形成需要长时间的循环往复，是螺旋式上升的。低年级训练过的，到中、高年级还要经常进行重复训练，否则难于巩固。

(2) 运用“阶段说”理论。小学低、中、高年级要有各自的训练重点，要研究各种习惯形成的关键期，抓住关键期进行教育。注意阶段性，也要注意各阶段之间的联系。

(3) 运用“中心扩散说”理论。行为习惯内容相当繁杂，不可能对所有内容都细致训练，要抓住中心，中心抓准了，形成了好习惯，就可以把许多其它的好习惯带动起来。因此，制订序列时要分析哪些习惯在什么阶段是最主要的、最关键的。

这三种理论都不完善，但都有可取之处，要取其所长、补其不足，使我们的序列既有中心，又有阶段性，还要有必要的循环。进行低层次教育要为进行高层次教育打基础，进行高层次教育也要注意巩固和强化低层次教育的要求。这样使教育内容既分层次又互相联系，循序渐进，逐步升华。

行为规范养成教育的特点

一、规范性

《中共中央关于改革和加强中小学德育工作的通知》明确要求我们：养成教育要规范化。

教育是把人类积累的社会文化和规范意识传递给下一代。行为规范又具有世界性、全民性和民族性，从我国国情要求，又必然带有社会主义的内容。在很大程度上，行为规范应是全人类所共同接受的基础文明，它必须是传统

而又现代的，这些均构成养成教育的一部分内容。所以，养成教育必须经过筛选，把最重要、最基本的东西制定成为规范，要求学生做到，并逐步养成习惯。

《中小学生日常行为规范》明确告诉学生，哪些事该做，哪些事不该做，哪些话可以说，哪些话不可说。实际上即对学生提出明确要求，画出方圆，以使养成教育规范化起了指导作用，我们应认真贯彻并且结合实际灵活运用，使中小学生行为习惯得到更好的培养。

二、具体性

养成教育应有具体可行的特点。要求应贴近学生实际生活，应实在、可行、具体。要求还应适合学生的年龄特点，以便更易为学生理解、接受、把握和执行。同时，这种具体教育应避免流于零碎、繁琐，应尽量做到系统而又实际。当然，这并不是颁布一个或几个《规范》就能解决的，而有待于一个行为规范教育体系的建立。

三、有序性

一方面，养成教育是整个德育序列的一部分，其最终目的是实现人的社会化，是完善人格。人的成长是有序的，养成教育当然也是有序的，它各部分自成一体又相互联系。如果我们忽略了其自身的有序系统，必然导致养成教育陷于混乱、无序，破坏其科学性，降低其教育成效。

另一方面，学生的成长是循序渐进的过程，养成教育应遵循这一规律，由浅入深，由近及远，否则，就会妨碍学生的成长。所以，在教育过程中，要根据学生的年龄特点由易而难地安排内容。

四、指导性

行为规范必须通过学生的内化才能形成习惯，教师的指导必须和学生的经验结合起来。在这里，我们提出对于“生活指导”理论的重新认识。这一理论反对“唯智育主义”和“划一主义”，要求尊重人的个性，着眼于个人的差异，授助个性的全面发展。这一理论已经成为世界性的教育运动，但并没有引起我们的普遍注意。像学业指导、职业指导、品德指导、人格指导、健康指导甚至闲暇指导，这些基本内容为什么不能“拿来”呢？行为规范的指导必须和学生的需要相结合，因此，训练不能离开指导。

五、选择性

所谓选择性体现了学生的主体地位，体现了学生心理和社会的需要。选择包括被动选择和主动选择，前者包括教师的言传身教、严格训练和学生的模仿学习；后者体现在“境教”中。这种“境教”体现了可选择性、泛指性和暗示性，更能为学生尤其是中学生所接受，也就更有感染力。班图拉有个思想，认为“人”和“社会”中间的媒介是环境。不是有人怀疑行为教育对改善社会风气到底有多大作用吗？那么，我们完全可以通过教育形成一种“小气候”、“小社会”，从而优化学生成长的环境。

六、实践性

养成教育最终归结于并且始终依赖于学生的社会实践。当然这是广义上的实践，应和学生的自身经验、社会生活和发展个性等各种活动相结合。

正因为这些特点，学校养成教育应规范、有序地进行，避免盲目性、随意性；并注意发挥教育者的指导作用，尊重学生的主体地位，结合学生实际情况，做到具体、直观而又有效地促进学生养成良好习惯，形成完善人格。

行为规范养成教育的要求

一、日常行为规范教育与思想品德课教学相结合

学生行为习惯的养成，由知到行形成正确的行为品德，需从道德认知出发。思想品德课是提高学生道德认知、激发道德情感和行为动机的重要阵地。它较为系统、生动地传授日常行为规范伦理，教育内容针对少儿的身心特点，它与《小学生日常行为规范》要求相一致。思想品德课教学对小学生进行道德品质和文明行为习惯观念教育，把握“纲”的目标，结合“规”的要求，通过“本”的范例，从知道一个故事，悟出一个道理，训练一个行为，让学生从原有道德认知基础出发，经过学习，逐步发展而产生新的认知水平，以此提高学生的道德水平。教学中要充分注意渗透情感，激发动机，创设情境，通过小品、故事、谈话等，创设良好氛围，让学生从道理上懂得应该做什么，怎样去做，为什么这样做，并从感情上产生道德行为的意向，萌发正确的行为动机。在指导学生行为的教学过程中，要“知”与“行”相结合，“情”和“意”相融洽，不断诱导学生的良好行为动机，在学生稚嫩的心灵中播下文明行为的种子。同时要注意课内外结合，让学生参与学校各类教育活动，在文明礼仪、学习习惯、生活劳动习惯等方面提出具体要求，在生活实践中巩固道德认知。要引导学生在校做好学生，在家做好孩子，在社会上做好公民。

二、日常行为规范教育与中华传统美德教育相结合

养成教育着眼于人的素质提高。中国的传统文化与伦理道德有其积极意义，因此要把行为规范教育与中华传统美德教育结合起来。古代蒙童教育强调让儿童养成良好的道德与习惯，孔子认为“少年若天性，习惯成自然”，都强调“养”对儿童的教育作用。中华传统美德中的自强不息、发愤忘食、勤劳俭朴、尊老敬贤、诚实守信等与当今学生道德规范是一致的。当今道德教育要寻找最佳结合点，使传统美德融于现代美德，增强当今良好道德规范的建设。学校教育工作应将传统美德教育落到实处，将中华民族传统美德赋予新的生命力，让学生在学习传统美德，吸收精华养料，提高认知水平的过程中，能将受到的教育内化为信心和活力。优秀道德文化一旦在学生品德形成过程中占主导地位，就能比较好地培养学生良好的道德情操。根据学生在儿童、青少年阶段的身心特点、认知能力和社会对其的道德素质要求，还应以学生喜闻乐见的形式进行形象教育，既陶冶情操，又开阔视野。如用《东方小故事》中活生生的形象，向学生宣传中华民族传统美德；寓言故事中讲做人的道德，对学生也有很强的影响力；《新三字经》融合古今美德典范，以朗朗上口的三字经为歌，将人们的社会生活规范化，尤其对学生更具有吸引力，具有很强的教育性。同样，中华传统美德教育渗透于学科教学之中，具体表现为中华传统美德精神直接作为课文的中心思想，以中华传统美德的道德力量，塑造学生的人格，指导学生的实践。可以说，以中华传统美德作为教育内容熏陶和提高当代学生的道德素质，构成了现行德育的基本内容，有其积极性和时代性。

三、日常行为规范教育与学生品德测评工作相结合

以品德测评为手段，培养学生良好的行为习惯，也是学校德育管理过程中的重要一环。品德测评伴随于学校德育过程，发挥了对学生行为品德教育的管理功能，能促进学生良好行为习惯的养成。品德测评过程要富于教育性，

使学生能正确理解掌握指标，并理解其涵义和要求，能明确自己的努力目标，提高自己的道德认知水平，促进自我要求、自我评价，引导学生做有利于他人、有利于集体、有利于自己的人。测评指标要起到良好的导向作用，必须知与行相结合，既要沟通思想，更要注重行为表现，规范学生的言行，抑制学生的不良行为。测评要发挥自律功能，及时矫治学生的行为表现。品德测评要引导学生积极参与学校德育过程中的教育活动，在良好氛围中，倡导良好品德行为的形成，将学校教育要求内化为学生的自我需求。行为规范的养成是一个渐进过程，使学生在自评、互评基础上，互相交流、学习、帮助、提高，使教育效果得到有效的信息反馈。学生在测评过程中，处于主体地位，这样可得到自我教育，提高学生日常行为表现自我约束、自我调控的能力。品德测评有助于克服品德评语的简单化、概念化，便于学生今后发扬优点、克服缺点。定性和定量相结合进行分析，对学生品行进行综合评定，便于教师有针对性地引导，对学生做出客观全面的评价，使学生在测评中看到自己的进步，充满自信心和愉悦感，启动学生要求进步的内驱力。品德测评也为评选优秀学生提供了依据。学生的测评工作可促进学生思想品德的提高和文明习惯的养成。

四、日常行为规范教育与心理健康教育相结合

学生的意志品质和品格，包括自制力、毅力、坚强、积极进取和诚实守信、谦虚等。要培养学生健康的心理和良好的意志品质，就要从学生的实际出发，尤其是要从学生的心理实际出发，而不仅仅是从他们的认知水平和生活经验出发。日常行为习惯的养成，也要注意学生的心理因素，培养良好的心理品质。进行心理素质的培养，实际上就是把学生的思想素质教育具体化。学校进行心理健康教育，有助于提高学生的人际交往能力，培养学生稳定的情绪和良好的性格。为此，学校要创设良好的育人环境，发挥集体的作用，让学生在和谐、宽松的环境中学习、生活，保持积极向上的乐观情绪。同时，学校要重视对学生进行心理辅导，使学生学会愉快地认识自己、接纳自己。要传授心理疏导方法，让学生学会保持良好的情绪，克服害羞、胆怯、孤僻、封闭等心理障碍。现在学龄儿童都是独生子女，在家庭中他们是“小皇帝”、“小太阳”。保姆式的教育，弱化了他们的生存意识，使他们缺乏自信，有时形成适应性障碍。学校要在教育环节中，充分重视和加强心理辅导工作，提高学生个性心理与环境之间的平衡协调能力。学生良好的心理品质是学生整体素质的重要组成部分，这就要求学校将日常行为规范养成与心理健康教育相结合，从小培养学生健全的人格。

五、学生日常行为规范的养成与家庭教育相结合

教育是诸因素综合的结果，学生良好行为习惯的养成，同样离不开家庭教育这一重要环节。在学生成长过程中，社会环境、家庭环境所产生的影响是巨大的，不同的家庭教育环境中的孩子有不同的性格和习惯。怎样做人是家庭教育的重要内容。提高未来公民的素质，学校教育是主渠道，同时，学校有义务担当起指导家庭教育的职责。学校教育必须同家庭教育、社会教育密切配合，协调一致。学校必须重视家庭教育，指导进行家庭教育的科学方法，让家长较为系统地接受并形成良好的家庭道德环境，以共同帮助学生形成正确的道德认知。要使每个家庭不仅重视学生的学业，更注重培养学生良好的品行。学校可采用不同形式的家庭教育指导方式，使学校教育与家庭教育同步。针对某些家庭偏重学生的智力培养，忽视生活能力的锻炼的问题，

学校要给予家长重视学生非智力因素的培养方法指导，这有助于学生学习品质的培养和行为品质的提高。家庭教育促进了校内外教育的迁移，与学校严而有序的日日常规范教育一样，其目的都是要引导学生做个身心健康发展的好孩子。良好的家庭教养，也为学生在校做个好学生打下基础。因此，为造就一代新人，学校、家庭教育应密切配合，重视学生的文明行为素质的养成。

行为规范与学生素质

1. “行为规范”训练与提高民族素质和培养社会主义“四有”公有有着密切关系

《中共中央关于社会主义精神文明建设指导方针的决议》指出：“社会主义精神文明建设的根本任务是适应社会主义现代化建设的需要，培育有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，提高整个中华民族的思想道德素质和科学文化素质。”这个根本任务，是教育的根本任务。对学生进行“行为规范”的教育训练，就是为了适应这个需要。

“行为规范”并不是无足轻重的细微末节。形成良好的道德品质和行为习惯是日积月累，反复教育和训练的过程，必须从大处着眼，小处着手，寓大于小，由小及大。过去，我们往往提出很高的要求，却忽视低层次的道德行为教育，以致有些小学生升入中学、大学或走上社会后还要补道德课，有些学生和走上社会的青年人至今仍不能做到在公共汽车上给老年人、病残者让座。随地吐痰，乱扔脏物，在公共场所起哄，在历史物上乱涂乱刻，不珍惜劳动成果等不文明、不道德的行为随时可见。这些都是缺乏做人的基本功的表现，是“四有”公民所不应有的行为。而“行为规范”正是从这些最基本的道德教育做起的。如果我们各级各类学校都这样教育下去，由浅入深、循序渐进，就会大大促进我们民族素质的提高和“四有”公民的培养。

2. “行为规范”训练是《学生守则》的具体化，是搞好道德教育、树立良好校风的重要措施

众所周知，加强对学生的道德教育是关系到提高民族素质，培养合格公民和建设社会主义精神文明的一项重要任务，但是，道德教育不能停留在空洞的说教上，必须见诸行为。这就需要有一个“行为规范”。有了规范，学生的言行有所遵循；进行教育和训练也有了依据。《学生守则》具有道德规范的性质，但还不是具体的行为规范。“行为规范”要比《守则》更加明确、具体、有针对性，它能告诉学生在自己的生活范围和道德行为内，应该怎样对待国家和公共的利益，怎样对待家长、老师、同学和周围的人，乃至应该有什么样的衣着穿戴，文明举止和正当的交往活动。

3. “行为规范”训练与培养学生的创造能力是一致的

曾经有过一种观点，认为加强“行为规范”训练培养的学生是守纪型的，它削弱了创造教育，影响了学生创造思维和创造力的展开，阻碍了创造精神的培养。教育的实践表明，这种说法是不符合实际的。心理学研究的成果表明，人才最优化结构有三个方面：①合理的知识结构；②良好的智能结构；③积极的个性特征。没有一个好的学习习惯不可能有合理的知识结构和良好的智能结构，积极的个性特征也就成为无本之木。而学习习惯的培养则正是“行为规范”教育训练的重要内容。

比如：生活的规律化，可以在大脑的兴奋和抑制的活动中建立起具有一

定节奏的动力定型。让学生建立一个合理的生活方式，培养其良好的习惯，会增大兴奋抑制活动的机能，有利于孩子正常发育。特别是当前在独生子女越来越增加的情况下，学生智力因素之间的差异不是那么明显；积极的个性特征——非智力因素却有明显差别，如：学习的兴趣、坚韧而拔的毅力、克服困难的意志、对劳动的满腔热情等等。而这些方面恰恰是培养具有创造才能所必需的素质，也正是“行为规范”训练的重要内容。

再比如：人才是一个复合体，具体的人才各种各样的，居里夫人是人才，华罗庚是人才，同样雷锋也是人才。现在，人才不是太多了，而是太少了。而“行为规范”的核心，就是要引导儿童们像雷锋那样去做人。

因此，制定“行为规范”不意味着用繁文缛节束缚学生，搞“封闭式”、“保姆式”那一套。恰恰相反，在实施“行为规范”的过程中必须发挥学生的主动精神，提高他们自我教育、自我调控的能力。

所以，“行为规范”的训练与培养学生创造力是相辅相成、相互促进、不可分割的。

4. “行为规范”训练是更新教育思想的需要和体现

更新教育思想是“行为规范”训练的前提条件，只有在正确思想的指导下，“行为规范”训练才能取得成效。因为学生有了道德认识，并不能保证一定会有良好的道德行为。从品德发展和道德教育来看，更主要的是怎样把道德认识转化为道德行为。道德认识固然重要，但道德教育的着重点，应放在培养道德行为上，这里存在着一个教育坡度。而过去一个阶段教育的弊端之一是忽视道德行为的培养，忽视非智力因素的作用，忽视了低层次的道德教育，造成了学生言与行，认识与行为脱节的情况。比如：学生年龄越小，言行越一致，随着年龄的增长，言行一致和不一致的分化越大。这里，主要不是年龄特征问题。如果说有年龄特征问题的话，那只是由于：年龄越小的学生，行为比较简单，比较外露，他们不善于掩蔽自己的行为；而年龄较大的学生，行为比较复杂，也日益学会掩蔽自己的行为。这又存在着一个训练上的难度。

怎样把握教育上的坡度，解除训练上的难度呢？如果只讲一些抽象的道理或采取管、卡、压、盯、看、跟的办法，常常是无济于事的。必须更新教育思想，采取恰当的教育方法。就是说，行为的培养，有时可以采取从提高学生政治与道德认识开始，有时可以从激发学生的道德感着手，有时则可以从磨炼学生意志或训练学生行为习惯做起，有时还可采取强化的方式特别是及时强化的方式，这样做往往有更大的作用，如：表扬与批评，奖励与惩罚等。具体从何做起，要根据学生知、情、意、行的发展情况和教育因素的变化等条件而决定。

行为规范教育与养成教育

1. 教育就是养成习惯

所谓习惯，是由于无数次的重复或练习而逐步固定下来变成自动化或半自动化了的行为方式。比如早上早起，第一次早起，一般需要作意志上的努力或他人督促，但坚持几个月乃至几年之后，就习以为常。每天清晨，自动早起，不按时起来反倒觉得浑身不自在、心里不踏实。一个勤劳成习的人，突然让他闲着没事干，他甚至会生病的。由此可见，习惯不是生与俱来的，

而是后天慢慢形成的。形成的原因和方式有两种：一种是不自觉、下意识地重复同一动作所致，另一种则是通过有意识地练习达到的。这就给我们教育工作者提高了一个重要课题：如何通过有效的培养和训练，使少年儿童从小养成良好的行为习惯，克服不良行为习惯。而这，正是养成教育的基本内涵和主要任务。

养成教育对少年儿童身心的发展有着特别的重要性。许多事实表明：一个人的一些行为习惯，是在一定的年龄段形成的。错过该年龄段，再加以培养，往往事倍功半，难以奏效。少年儿童正处在身心迅速发展又极具可塑性的阶段，是施教的最佳期。紧紧把握住这个有利时期，培养他们良好的学习、生活和文明礼貌等习惯，不仅对他们现在的和谐发展起很大的促进作用，而且会使他们终生受益。少年儿童是祖国的未来和希望，他们养成了良好的行为习惯，对于提高整个中华民族的素质和文明程度，也会起很大的推动作用。

养成教育渗透于德、智、体、美、劳诸育之中并对它们产生积极的影响，尤其对少年儿童的德育影响更大。我们知道，学生思想品德的形成过程是知（道德认识）、情（道德的情感）、意（道德意志）、行（道德行为）的和谐统一，不可或缺。就是说，我们在对学生进行思想品德教育时，要诲之以做人的道理，动之以真诚的情感，锻炼其坚强的意志，引导其正确的行为。但在实际工作中，可以而且必须因对象、背景、条件的不同而有所侧重和有所先后。对少年儿童来说，不但要突出“行”这个要素，而且要从“行”的培养入手。当然，在这同时，要辅之以其他方面，防止机械主义。北京实验小学校长姚尚志同志讲过一句话：“小学生的思想品德教育，说到底，主要是培养学生良好的行为习惯。”这个见解是很深刻的，完全符合少年儿童德育的特点。

2. 抓好养成教育在当前尤为重要

（1）强调养成教育，这是从当前学生的实际出发而提出的。就普遍的学生状况来说，他们的文明道德习惯、学习习惯、健身习惯、卫生习惯的现状是不能令人满意的。造成这种状况的原因是多方面的，有十年动乱造成的恶果，也有某些外来的不良影响，但更重要的是我们教育自身存在的问题。如，我们的有些工作调子很高，但脱离学生的实际；有的工作只重形式，不求实效；还有我们对养成教育在落实素质教育中所起的作用认识不足等原因。

（2）强调养成教育，这是从基础教育的任务出发而提出的。中小学教育的根本任务是全面提高学生的思想道德素质、科学文化素质、劳动技术素质和身体心理素质。因此，在中小学阶段要着重强调教育学生“学会做人、学会求知、学会办事、学会健体。”这几个“学会”是和养成教育紧密相连的，只有真正抓好了养成教育，打基础的任务才能完成。

（3）强调养成教育，这是贯彻教育方针的需要。养成教育不仅仅是德育范畴的内容，而且也包含着智育、体育诸方面的内容。思想道德素质包括思想面貌、政治观念、道德品质三个方面。一个人的道德品质是通过他的道德行为来表现的，而道德行为是和一个人的道德习惯紧密相联系的。科学文化素质包括的内容是非常广泛的，而良好的学习习惯，对一个人的科学文化素质的提高有着深远的影响。学习习惯主要包括：集中注意力专心听讲的习惯；能针对不同的要求，采取多种方法的阅读习惯；乐于和善于思考、总结的习惯；勤于自学的习惯；善于观察、乐于动手的习惯等等。身体心理素质所包含的重要内容之一，是使学生养成健体的习惯及卫生习惯。这个习惯一旦养

成，将终生受益。所以不应把养成教育仅仅理解为贯彻中小学生行为规范的内容，而应把它提高到贯彻教育方针的高度上去认识。

(4) 强调养成教育，这是提高民族素质的需要。《中国教育改革和发展纲要》指出“教育改革和发展的根本目的是提高民族素质，多出人才，出好人才。”教育担负着提高民族素质的重要任务。一个民族的素质所包含的内容也是极其广泛的，但是在评价一个民族的素质时，往往首先是通过这个民族多数人所表现出来的行为习惯而获得感性认识的。例如：日本、韩国、新加坡人的文明礼貌及爱护环境的卫生习惯；德国人守时办事严谨、负责的习惯等等。因此，抓好养成教育对于提高整个民族的素质起着重要的作用。有人认为，学校强调养成教育，似乎学校的教育标准不够高。我不这样认为，理由已在上面说过，这里不再重复。另外，如果我们真正做到所培养出来的学生在德、智、体诸方面都具有良好的习惯，这绝非轻易之举，也绝非标准不高。

养成教育的主要方法

一、训练法

习惯是一种动力定型，是条件反射长期积累和强化的结果，因此必须经过长期、反复的训练才能形成。严格要求，反复训练，是形成良好习惯最基本的方法。

对已经形成不良习惯的学生要抓住三个转化，即不良习惯及错误认识向正确认识的转化、正确认识向正确行为的转化、正确行为向良好习惯的转化。

对已形成不良习惯的学生，工作要更耐心，他们由不良习惯转到正确行为既需要提高认识，又需要行为矫正。特别是需要学生的意志努力和教师的严格训练。实现转化的关键是训练，由正确认识向正确行为转化需要训练；由正确行为向良好习惯转化更需要训练，由不良习惯向正确行为转化尤其需要训练。没有训练就没有习惯。严格要求，反复训练，不断强化是实现转化的关键。

教育，特别是品德教育尤其要重视行为习惯的训练。品德教育是一个包括知、情、意、行的完整结构。知，就是道德认知；情，就是道德情感；意，就是道德意志；行，就是道德行为。德育过程是知、情、意、行互相作用的过程，它们互相依赖，互相作用，共同发展。教师对学生的教育必须知、情、意、行全面抓，才能培养出学生完整的品德心理，完善的人格。现在我们对学生的教育只是“知”抓得多，“情”、“意”、“行”抓得都不够。学生中普遍存在的只知受爱，不知爱人；惧怕困难，意志薄弱；语言的“巨人”，行动的“矮子”等现象，这些都是教育不完善的反映。为了学生健康成长，我们必须重视行为习惯的训练。可以说行为训练法是养成教育最基本的方法。

训练可以使机体与环境之间形成稳固的条件反射，这种稳固的条件反射是不能靠单纯说教形成的，只有反复训练才能形成自然的、一贯的、稳定的动力定型，这是人的生理机制所决定的。所以说，没有训练，就没有习惯。训练法对于小学生来说尤为重要，因为他们的品德形成往往不是先从概念开始，而是从实践中体验和训练出来的。一些大道理一时半会儿很难被他们理解，随着年龄的增长，他们体会到好习惯的益处，慢慢地就理解了。这时的

习惯已成为他们的第二天性，他们将因此而受益终身。

行为训练法之所以重要，是因为只有通过行为训练法才能使学生身体力行，知行统一，才能磨练孩子的意志，形成他的好思想，好品质。行为训练法比其它方法更有利于形成言行一致，知行统一的高尚品德。人的品德光靠书本和说教是不能形成的，必须经过实践锻炼，必须经过长期的甚至是痛苦的磨练。

那么，我们应该怎样运用行为训练法呢？

1.训练要持之以恒。进行训练要强调“反复”二字，不反复训练形不成习惯。养成教育是一项长期工程，养成一个好习惯不是一天、两天，一月、二月的事，需要长期抓，持之以恒。矫正一个不良习惯更不是三天两日的事，冰冻三尺非一日之寒，要让学生改正不良习惯，更需要我们做持久的工作。有些家长和教师比较性急，总想三下五除二就解决问题，那是不行的。即使学生按你的要求做了，那也只能叫行为，不叫习惯，如果我们想起来就管管，想不起来就算了，习惯是养不成的。我们一疏忽，学生的行为就会像弹簧一样又回到原来的样子。

2.训练要严而又严。训练法要强调“严格”二字，训练就要有个“狠”劲，不见实效不收兵。然而现实生活中，有些家长因为疼爱孩子，不下了狠心，孩子一闹、一哭、一求饶，家长就心软了，“算了，今天饶你一次，下次可不行了！”，有“一”就有“二”，孩子一次次求饶，家长一次次妥协，最后什么好习惯也没养成，培养好习惯的过程是一个痛苦的过程，孩子不愿意，这时家长就得咬着牙让孩子坚持下去，甚至孩子病了、累了也不例外，这样才能最终形成良好习惯。

3.训练中要调动学生的积极性。训练时需要严格，但只有教师的严格，没有学生的积极性，往往产生“逆反情绪”，你越严我越不按你的要求做，所以训练中一定要注意调动学生的积极性，主观能动性。具体说，应该做到五个结合，即：

(1) 激发兴趣与严格训练相结合。研究中发现一个规律，学生养成良好习惯以后是非常愉快的，可养成的过程却是一个“痛苦”的过程，需要咬着牙，战胜许多困难，经过许多枯燥单调练习。特别是对已形成不良习惯的，要矫正就更需要坚强的意志、严格的训练，事实证明不少学生的好习惯，往往是在与坏习惯的斗争中形成的。

(2) 明确要求与具体指导相结合。为了明确要求，我们制订了养成教育内容序列，指导得非常具体，从每个细小动作入手，从坐、立、行、走开始，对握笔姿势、看书姿势、敬礼姿势都要给予指导，还要教学生学会如何给大人递东西，如何接教师发的本册，如何说话，甚至咳嗽时如何用手帕捂嘴……有些学生缺乏起码的生活经验，如果不给以生活指导，很难形成良好习惯。要学生养成卫生习惯，就要教学生如何刷牙、洗脸、洗脚，如何叠被、擦桌子、扫地……如果不手把手地教，学生刷牙就可能横着刷而不是竖着刷，洗脸、洗脚就会弄一地水，擦桌子就会乱抹，而擦玻璃就会越擦越脏。没有指导的实践还可能养成不良习惯，所以在培养习惯时必须具体指导。教师在学校指导，家长在家里指导，边指导边训练，最终形成良好习惯。

(3) 检查评比与自我评价相结合。只要求没检查，要求就容易落空，因此检查评比工作必须坚持下去。我们组织干部、教师、学生三级检查网，根据小学生日常行为规范进行检查评比，做到“天天查，周周评，月月总结”；

学期初重点抓，学期中、学期末，不间断地抓，有始有终。我们还开展了“百分达标”，“红花评比”等活动，评出纪律标兵、学习标兵、文明礼貌标兵等，这是琐碎的工作，但必须坚持下去，它对形成学生良好习惯起到了督促的作用。

但是，检查、评比终究是外力，养成良好习惯还必须靠内因，为此我们把检查评比与自我评价结合起来。要重视学生的自我评价。自我评价，是学生进步的力量源泉，只有自己认识到自己的行为正确与否才会产生美化自我行为的强大动力。我们每次评价都是先搞自我评价，学生平时制作自我评价表，每天记录，一周一总结，事实证明这对提高学生道德认识、校正学生道德行为是个非常有效的措施。

(4) 纪律制约与自我要求相结合。要克服不良习惯既需要内部的意志力，也需要外部的强制力。小学生自觉性不高，良好习惯的养成完全靠自觉是不行的，必要的纪律制约是很重要的。“国有国法，校有校规”。学校必须制订严格的纪律，以此来约束学生的行为。有了这些规定，可以鼓舞学生向积极的方向去努力，并提醒学生不做违反校规的事。为了养成学生良好的行为习惯，我们制订了校规校纪，如“一日常规”、“课堂常规”、“校外行为规范”、“家庭行为规范”等，并制订了相应的纪律，这些规定对保证学生接受严格训练，按正确要求去做，起了辅助作用、制约作用。

(5) 反复强化与积极疏导相结合。养成教育是一个长期工程，养成一个好习惯绝非一日之功，矫正一个不良习惯更不是三下五除二的事，冰冻三尺非一日之寒，要让学生改正不良习惯需要反复强化，持之以恒地工作，我们坚决反对“前紧后松”、“一曝十寒”、“三天打鱼两天晒网”的做法，提倡的是一竿子插到底的方法，不见效果不罢休。

二、说服教育法

我们提出一个假说：我们认为必须把说服教育与严格训练有机地结合起来，才是最有效的方法。为了验证我们的假说，我们做了对比实验，学生行为习惯水平：实验一个月后，单纯说教组的提高 25.8%，单纯训练组的提高 31.4%，说服教育与严格训练相结合的提高 62.9%，验证了我们的假说是正确的。

在说服教育中我们还比较注意艺术性、趣味性，用趣味活动去激发动机。例如：一年级实验班培养学生良好的作业习惯，通过调查发现，38 名学生，在完成作业中，只有 14 人能专心、按时完成作业，24 名有磨蹭、不专心的毛病。老师针对这一现状，讲了宝贵的一分钟故事，同学们听了很震惊，老师趁热打铁，马上布置一分钟作业，让同学们看看自己的一分钟能干多少事，结果第一组平均每人写 20 个字，第二组平均每人做 15 道数学题，第三组读课文 85 个字。同学们深感自己的一分钟也有很大的价值。然后开展了“比比谁的红旗多”、“攀登高峰”的活动。由于把说服教育与趣味活动结合起来，学生积极性很高，经过培养教育，这个班能认真按时完成作业的同学由 14 人发展到 36 人。

三、榜样示范法

青少年有一个心理特点就是模仿，他们可塑性强，给他们树立什么榜样是十分重要的。尤其是小学生分辨能力差，“近朱者赤，近墨者黑”在他们身上表现得更加明显。榜样有激励作用，如果我们用正面的典型给他们做榜样，就可以激励他们向积极的方向去努力。例如，给孩子树立邱少云的典型，

他们就会用邱少云的标准要求自己，养成严格遵守纪律的习惯。榜样还有矫正作用，它像一面镜子，可以使学生经常对照检查，改正自己的不良行为。例如，让学生看《小学生行为规范》的电视片，学生就可以从影视上正确的做法中对比出自己的不足，从而改正缺点错误。

四、活动法

针对青少年活泼好动的特点，开展丰富多彩的活动，是培养学生良好行为习惯的重要方法之一。

学校有计划地利用节日开展教育活动，在丰富多彩的活动中促进学生良好的道德行为习惯的形成。如“敬老日”，同学们组成小组到居民区为老人洗衣服、擦玻璃、收拾房间，“教师节”开展尊师活动，“三八节”开展慰问妈妈的活动……这些活动学生很感兴趣，利于入脑、入耳，起到了很好的教育作用。

五、氛围法

“氛围”指的是精神环境和心理环境。“氛围法”就是创造良好的精神环境，从而使学生养成良好的行为习惯的方法。

众所周知，良好的校风，班风和良好的家风对孩子的行为习惯的制约是很大的，外部的教育方式及群体内的人际关系，社会氛围对学生行为习惯的形成起着很大作用。健康的集体，积极向上的舆论，严格的管理制度，会促使学生养成良好习惯。因此我们非常重视校园环境的美化，校园文化建设以及校风建设，充分发挥隐形教育的作用。师生共同绿化美化校园。

学生思想行为的预测

思想行为预测，是根据学生所发出的各种信息予以加工、处理，从而事先对其思想行为的动向及后果做出合乎逻辑的预计和推测。

一、预测的途径和根据

1. 从学生的性格特点可以预测在一定的条件下学生可能产生的思想问题和行为方式

性格是一个人对待现实的稳固态度和与之相适应的行为方式的独特结合。在类似的情境中，相同性格的人会表现出类似的态度和行为方式。因此，当我们的学生对学生的性格特点有了比较深刻的了解，破译了他的性格“密码”后，就可以预测到这个学生在一定的情境中可能产生的思想问题和行为，从而因势利导地做好学生的思想政治工作。

2. 从学生情绪的变化与近期接触的人和事的内在联系可以推导出学生的思想状况及发展趋势

情绪是人们从事某种活动时产生的兴奋心理状态。人的一切心理活动都带有情绪的色彩，而人的一定情绪又总是一定思想的外化。一般说来，当学生在某种思想支配下要采取某种行为前，有一个动机的斗争和决策的过程，在这种过程中，学生的思考、权衡及行为趋势就必然会通过一定的情绪表现出来。如一个学生对老师的批评有抵触时常常是面部冷漠、梗着脖子、斜眼睛；肯于接受时常常是低头垂眉或点头称是。在老师问话时，若要吞吞吐吐或者看同伴的眼神，往往就是这个学生心存疑虑或其同伴是领头的；一个学生干部在评选“优秀干部”落选后，突然情绪消沉了，这说明他对自己的落选有“包袱”。所以，学生的情绪就是学生思想的窗口、行为的前兆，

只要我们善于“察颜观色”，努力去捕捉学生情绪的细微变化，就能预测到学生的思想状况及其发展趋势。

3. 从学生当前的言谈举止、行为表现可以预测到学生思想、行为的演变趋势

言为心声，行为是思想的外化。一定的思想必然导致相应的行为，而行为的发展又具有相应的连续性。一个学生的牢骚语言，反映了对某个问题不满的思想，从中可以预测到他可能会消沉或抗争，乃至玩世不恭；一个经常宣扬哥儿们义气的学生，可以想象得到，触及哥儿们利益时，必然缺乏原则性和正义感；几个差生近期突然獐头鼠脑，频繁接触，这通常是他们将采取某种错误行为的前奏。因而只要我们善于察其言而观其行，进行科学的分析，学生的思想和行为发展趋势是不难把握的。

4. 从学生的周记、作文内容和其它各科作业的完成情况及有关的思想行为苗头可以预测学生的思想行为发展趋势

学生的周记、作文是一种无声的语言，作业的完成状况也是一种行为。一般说来，初中生的周记、作文对思想的表露要直接些，高中学生则往往带有文饰、含蓄和隐蔽的性质，但只要我们联系他们的性格、情感等特点，仍可对学生的思想现状及其发展趋势做出合乎实际的预测。因为真相固然是对事物本质的反映，但是假相也会曲折地反映事物的本质。

二、中学生思想行为预测六法

所谓思想行为预测，就是思想政治品德教育工作的主体对客体所发出的各种信息予以加工、处理，从而事先对其思想行为的动向及后果做出合乎情理与逻辑的预计和推测，使思想政治品德工作建立在自觉的、科学的基础上。

一般说来，对中学生思想行为的预测可采用以下六种方法：

1. 直接观察预测法

就是由学校的思想政治品德教育者在自然状态下有目的、有方法地进行观察，然后对观察所获得的各种信息进行分析综合，对学生的思想行为发展趋势做出合理的推测。这是一种最常用、最基本、最普遍的预测方法。由于人的思想具有多面性，教育者本身的观察角度又有一定的差异性，若囿于感性认识，就会导致观察的片面性，从而引起预测结论的偏差或失误。因此，为保证观察结论的科学性，首先要坚持观察的客观性，尽量避免主观性；其次，要坚持全面的观点，使整个预测建立在大量的合乎实际的观察材料上，防止以偏概全；最后，要通过辩证的思维进行分析，善于透过现象看本质。

2. 作业分析预测法

就是通过对学生作业的内容和完成状况去把握学生思想的脉搏和行为的现状，从而对发展趋势做出判断的推测。就是由学生作业的完成状况是其学习态度、努力程度的直接反映。而作业内容，例如作文、日记、文史类论述题中所蕴含的是非倾向、情感，常常是学生思想状况的反映。当然，由于学生的作业给老师看的，其思想内容往往常有文饰、含蓄和隐蔽的性质，但我们仍可联系他的性格、感情等特点，对学生的思想现状及其发展趋势做出合乎实际的预测。

3. 问卷调查预测法

就是把需要预测的学生思想行为编制成系列问题，让学生答卷，然后予以统计、分析，从而对学生的思想行为发展趋势做出预测。对群体的预测要注意三点：选题要具有代表性；编题要具有明确的针对性；允许不署名，以

便消除顾虑，避免信息失真。

4. 谈心对话预测法

就是同学生面对面地交谈，通过察言观色，了解学生的思想行为，预测并调整其发展趋势。可以就国家、当地、学校里正在发生的重大事件和开展的重要活动进行谈心对话，通过谈话，以了解和观察学生的态度，推测出学生行为的发展趋势，从而把握思想政治品德的主动权，因势利导地对学生进行教育。运用这种方法要注意三点：谈话内容要具有较强的针对性，防止随意性；谈话态度要平等、随和，以保证信息的真实性；同时，谈话者要头脑敏锐，善于从学生的神态和话锋中把握其思想的真实所在。

5. 集中座谈预测法

就是通过学校、家庭、社会教育“三结合”领导小组会议，或学生家长座谈会、学校思想教育工作人员座谈会、分析预测学生思想行为的发展趋势。这种方法的信息来源面广、量大。而且在集体交流中，可以引起思想共振，产生综合效益，以避免个人的主观臆断。为保证预测结论的正确性，到会者须有充分准备，经过一番调查研究获得准确的信息；预测者须对所有信息进行科学的综合抽象。

6. 行为类推预测法

就是根据学生一贯的思想行为推测出在某种条件下可能产生的思想行为，或者根据学生已经发生的行为推测出可能导致的连锁反应。学生的性格、情感、意志都具有相对的稳定性，在相同的条件下一般会导致相同的思想行为。例如，有的学生受到表扬后就骄傲自满，停步不前；有的学生面对错误思潮容易迷失方向，迎合追随等。通过行为类推预测法，可以增强我们对学生思想行为的预控性，以便我们及时的扶持先进或防患于未然。这种方法也必须建立在对学生的性格、情感和意志的深刻了解、科学分析和严密推理的基础上。

中小學生日常行為規範的訓練和指導

1. 訓練和指導的基本步驟

(1) 宣傳教育，激發動機要通過多種途徑，宣傳行為規範，如列舉事例、體察心情、創設情境、開展討論等。讓學生從心底里接受行為規範，願意去遵守它。從感情上產生道德行為意向，萌發正確的行為動機。

班主任還要利用校會，班會，隊會活動，談論規範內容，圖畫，通過廣播，板報等方式讓學生去熟悉和了解規範的具體內容。老師要對學生逐條講解，讓學生領會、接受，不能只讓學生去背住條文就行了。對於年齡較小的學生，如小學低年級的，班主任就必須根據其年齡特點進行教育。如“愛護國旗”這一條，就必須從為什麼要愛護國旗，怎樣才叫愛護國旗等方面去理解。要幫助學生了解國旗的來歷，意義，了解無數的革命先烈怎樣為了民族的解放，新中國的創建犧牲了他們的生命，了解無數的英雄模範以自己的模範事跡，給國旗增添了光彩，以此激發學生愛護國旗的光榮感、責任感。在升旗儀式中，學生就會自然而然地產生一種崇敬感、嚴肅感。

學生生活在社會之中，因此動員社會上一切力量去了解 and 重視這項工作，使規範的內容為很多人所了解，成為家庭、學校、社會教育和要求學生的統一標準，是很有必要的。如有的學校將《日常行為規範》即發給家長，

问他们宣传《规范》的目的和意义，请家长们帮助学校一起对学生进行行为规范的训练，收到了很好的效果。

(2) 制定细则，提出要求。《中小学生日常行为规范》已经是《中小学生守则》的具体化了，但还不是完全具体。各个班级还可制定一些实际细则。只是要注意以下问题：①必须符合党和国家的教育方针和地区、学校的有关政策及规章制度；②要符合学生特点及本班实际情况；③要保持相对稳定。朝令夕改，会让学生无所适从。

在进行行为训练前，对于练什么，怎样练，应注意一些什么问题，都应提出具体明确的要求。如有的学校在对小学生进行有关吃饭的礼仪训练和指导时，就明确要求①帮助放碗筷；②端菜盛饭；③让客人和长辈先就座；④大家动筷时自己才动筷；⑤吃饭时咀嚼声不要太响；⑥不要把喜欢的菜拉到面前；⑦不要评论哪个菜好吃，哪个菜不好吃；⑧用饭时如饭喷嚏要转过头，用手绢捂住嘴；⑨吃完后要招呼大家慢吃。要求具体明确，小学生能很快掌握。

(3) 训练指导，严格要求。结合班级情况，对《规范》所提出的要求分阶段，分层次，分场合逐步提出，一一落实，一定要做到持之以恒，严格要求。

首先，要做到训练规范伦。如坐立、行走和读写姿势，一开始就应该按“三句话”（坐如钟，立如松，行如风）“三个一”（眼睛离书本一尺，胸口离课桌一拳，手指离笔尖一寸）进行规范训练，训练有目的，有标准，便于教师指导和检查，也便于学生有所依据，进行自我评价，自我调整。

其次，训练形式、方法要多样化。这样才能取得好的效果，具体方法下面将介绍。

再次，训练要有层次性，注意具体的情况。如对小学生来说，只有一个《小学生日常行为规范》，但高年级和低年级的学生认知水平和接受能力是有很大的差异的，不能搞一刀切。如《小学生日常行为规范》第十五条规定：“自己的事情自己做，自己的衣物，用品要摆放整齐，学会收拾房间，洗衣服，洗刷餐具，做简单的饭菜等家务劳动。”这一条所要求的任务，就必须分步骤、分层次地来完成。如要求小学一年级的孩子去做饭菜，就不大可能；而对高年级的学生，除要求他们做到规定的事情外，还可适当地增加一些内容：就是对一个班上的学生，由于每个人情况不同，能力有高低，要求在总的统一的基础上，可适当地灵活把握；就《规范》的一点要求，也可分成若干层次，不同的训练项目，采取单项训练，直到基本形成习惯后再放手。如“规范”第四条“孝敬父母”，就可根据儿童年龄特点加以分解。如离家时对爸妈说“再见”，吃饭时等爸妈一起吃，主动为他们盛饭，爸妈身体不舒服时，主动地尽力侍候他们。

第四，行为训练应从日常小事抓起。如《小学生日常行为规范》第十四条规定：“认真做值日，不怕脏，不怕累”。这实际上是对学生进行劳动教育和为人民服务的教育。班主任在学生刚入学时，就应该手把手地教他们怎样扫地、擦黑板、擦玻璃。要让学生从一次值日、一次扫除，一次公益劳动的点滴行动中培养起孩子热爱劳动的好习惯和为他人服务的观念，以及强烈的义务感、责任感。

2. 训练和指导的主要方法

(1) 说理法。即讲清规范的要求，提高学生遵守规范的积极性、主动性、

自觉性。

(2) 示范法。以他人行为来影响学生，用具体的形象给学生树立榜样。上海市鞍山中学提出要发挥学生干部的模范作用，值勤学生的示范作用、教师的示范作用。要求学生进校门看值勤同学的，进教室看学生干部的教师的。启发学生自觉遵守和学习先进榜样，向学生指出明确的学习目的和要求，并把向榜样学习的活动落到实处。其中，班主任的作用最大。在学生心目中，班主任是学生最尊敬、最信赖的人之一，班主任应成为学生最直观、最重要、最活生生的典范。

(3) 情境法。通过创设特定的情境，让学生置身于其中，是训练正确的道德行为的一种方法。

(4) 竞赛法。在学生中对遵守行为规范召开一种竞赛活动，形成一种热烈的竞争气氛。

(5) 交流法。把学生在行为培养中的好思想、好方法、好经验，通过交流的形式加以推广，起到相互教育的作用。

(6) 评议法。让大家对某个学生的行为或某些学生的行为进行评价，既让受评的人受到教育，也让评价者得到教育。

(7) 活动法。组织学生参加一定的实践活动，让学生在行为实践中练习和培养道德行为。

3. 训练和指导要处理好几个关系

(1) 教育与训练的关系。二者是相辅相成的。教育给训练以动力，训练给教育以活力。学生行为动机的激发、维持，都需要教育。也只有通过实际训练，才能巩固学生的道德认识，锻炼学生的道德意志，强化学生的道德信念。教育也只有在训练中才能充分发挥其作用。

(2) 养成与矫治的关系。规范训练与指导担负着养成学生好习惯与矫治学生坏习惯的双重任务，但以养成教育为主。养成好习惯的同时，对坏习惯也自然地产生一种矫治，防御的作用。

(3) 行为规范与思想品德课的关系。思想品德课的内容和《小学生日常行为规范》及《中学生日常行为规范》内容关系密切，二者可以结合进行。

行为规范与学生个体行为的调控

个体行为是相对于群体行为而言的。从一般意义上讲，是指在一定的思想认识、情感、意志、信念支配下，学生个体所采取的符合或不符合一定规范的行动。

1. 学生个体行为的类型

学生个体行为大体可以归纳为三类。

(1) 理想型。即学生有良好的道德信念、道德情感、道德意志和道德行为习惯，开始形成正确的人生观、价值观和理想信念。

(2) 缺陷型。即学生个体行为虽没有原则上的错误，但“大错不犯、小错不断”。这种形态的个体行为是各种矛盾的集合体，往往表现为言行脱节，表里不一。

(3) 越轨型。即学生个体行为有经常性地与学校行为规范相对抗的倾向。往往伴有某种恶习，甚至同社会上的不良分子同流合污。

2. 学生个体行为的制约因素

如果我们认真考察一下就会发现，学生个体行为受以下六个因素的制约和影响：

(1) 个体价值观。指学生对自己和他人个体行为的价值取向所持的评价标准和尺度，是对个体行为方式的根本看法。

(2) 个体需要。指学生个体行为不满足于现状且要改变现状的一种内驱力。它是个体对某种目标（包括合理的与不合理的、现实的与不现实的）的渴求或欲望。

(3) 个体行为能力。指个体实现教育者期望目标所具备的各种心理特征的总和。包括接受能力、理解能力、辨别是非能力、鉴别美丑能力以及其他各种技能。

(4) 个体行为方式。指个体实现需要所采取的各种措施和方法的总称。个体行为大体上可分为合规范与不合规范两大类。

(5) 环境情景。指思想品德教育面临的社会客观现实。包括社会文化、社会风气、传播媒介导向功能、以及家庭学校的思想品德教育条件等。

(6) 个体行为支付。指学生个体行为为满足需要的付出的代价。行为支付可分为必要支付和额外支付两大类。

以上：六个因素贯穿于学生个体行为的始终。它们的不同组合就构成不同类型的个体行为。中学思想品德教育应努力优化各变量，力求实现最佳组合，以达到思想品德教育的目的。

3. 学生行为规范功能

学生行为规范是对学生行为的各种因素的综合调控，其主要功能表现为：

(1) 评论标准功能。《中小学生行为规范》集中体现了党和政府对中小学生道德素质和文明行为的基本要求，为社会、家庭、学校提供了一个评价中小学生行为的标准。经过行为规范教育后，又可转化为学生内在的行为标准。

(2) 导向约束功能。《规范》明确规定了中小学生应该做什么，不应该做什么。遵守规范的受到肯定和表扬，违反规范的则会受到否定和批评，乃至处罚。

① 矫正调控。即对缺陷型行为的否定评价和矫正。缺陷型行为的产生和发展是有一个过程的，对该类行为的调控要注意以下方式的运用：

第一，预防性调控。在学生不良行为还处于萌芽阶段时就加以控制，力求防微杜渐。

第二，疏导性调控。疏导就是既要重视动之以情，晓之以理，又要重视导之以行，使我们的学生在通情达理的同时，自觉地落实良好的行为要求；当发现学生中出现不良行为时，就应该及时通过疏导和教育，使学生能从根本上认清不良行为的危害性，从而自觉改正错误。

第三，巩固性调控。学生修正行为偏差之后，教育者及其组织系统应及时强化使之巩固，形成行为定势，并因势利导，使他们追求更高的价值目标，引导学生从缺陷型行为向理想行为转化。

② 惩处调控。即对越轨型行为的否定评价和矫正。根据斯金纳的强化理论，如果越轨行为所获取的利益大于个体行为支付，越轨性行为就会有禁而不止。因此，只有对越轨性行为进行有效的惩处，才能控制这种行为的发生。

惩处型调控要通过三个系统来实现：

①**惩戒系统**。通过增加学生不良行为的必要支付和额外支付，把越轨型行为控制在最小范围，以防其进一步蔓延。具体可以通过两条途径。一是完善硬性制度，建立全面系统的校纪校规，设立正确的个体行为标准模式，使个体行为可以预测到自己行为的结果。同时，借助校纪校规对越轨型行为进行批评、教育和适当惩罚，促使其向符合规范行为转化。二是完善软性机制，形成良好的环境氛围和道德意识。通过舆论的抨击以及个体内心信念的转化而达到转化越轨型行为的目的。

②**转化系统**。通过思想品德教育工作者及其组织系统的有效工作，使个体逐步认识到越轨型行为的成因及其危害性，稳定思想情绪，消除心理障碍。进而使学生懂得什么行为是正确的，什么行为是错误的，以及该采取何种行为方式等。从而从根本上改正越轨型行为，达到同法律认同的社会价值的和谐。

③**内化系统**。学生个体不规范行为有了一定程度的转化以后，就应该及时进行价值观和合理需要的教育，使学生从世界观和人生观的高度来认识和评价自己的行为，从而彻底地改变自己的态度，从内心信服教育者的观点，并把这些思想纳入自己的思想体系之中。这样，学生的个体行为就有可能从越轨型和缺隐型逐步转化为理想型行为，并内化为良好的行为定势。

当然，惩罚不是目的，而是必要时作为促使学生修正行为偏差的手段。因此，任何对学生的体罚和经济制裁都是错误的。同时，要注意惩罚的适度性，过重或过轻的惩罚都不能达到最好的教育效果。

(3) **激励调节功能**。遵守规范会成为学生的动力因素，激励学生努力向上；规范调节着每个学生的行为，使之产生合乎道德要求的行为，克服违反行为规范的行为。

激励调控。主要是对理想型行为的确认和强化，促使学生不断追求更高层次的道德理想。行为科学原理告诉我们，任何行为都是由于激励而产生的。一种需要满足后，便不再是激励的因素，个体必然追求一种更高层次的需求作为新的激励起点。另外，需求使人产生某种期望，期望能否实现，一方面取决于个人努力，同时，也取决于组织给予的确认和鼓励。如果个体行为得到的报酬与其期望值基本相符，个体行为就会得到强化，如果个人努力没有成效，或得不到公正的评价，就会对激励产生不良的影响。因此，激励型调控的实施要处理好以下关系：

①**期望与目标的关系**。人总是希望通过努力达到预期的结果。因此，教育者期望目标的设立必须科学，如果个体认为通过努力有能力达到目标，就会有信心，有决心；如果个体认为目标高不可攀或目标过低，就会失去内部的动力。

②**成绩与奖励的关系**。发现个体行为有某种进步时，就应该及时给予合理奖励，并创造一种情景——因其进步而得到教育者及其组织系统的信任和同伴的羡慕，并使之逐步形成良好的个体行为定势。

③**奖励与满足个体行为需要的关系**。教育者对于学生合理现实的个体需要，应该给予确认和鼓励，并为学生实现合理个体需要提供种种有利条件。如果学生建立了这个反射体系：合规范性行为——奖励——需要的满足，那么，激励调控就能起到强化和巩固学生合规范性行为的作用。

除此以外，还应注意激励的平等性。须知理想型行为不是优秀生所特有的，不能忽视后进生的闪光点。对优秀生的良好行为固然要激励，对差生的

闪光点更要及时肯定和表扬。所以，需要注意激励的广泛性。实践证明，如果大部分学生认为激励与己无缘，激励的效果会大打折扣。

(4) 维系团结功能。每个学生都遵守行为规范，可以帮助学生形成和谐的人际关系，使之活动协调，友爱互助，维系和增强集体的团结。

培养学生独立思考的良好习惯

中学生的主要任务就是学习，学习一切科学文化的知识，为将来报效祖国打下坚实的基础。但是，有的学生只是机械地记住书本上的知识，使大脑成为知识的仓库，而根本没有经过自己的思考，这样的做法是不足取的。固然，对知识的记忆很重要，但更重要的是独立思考。我国古代伟大的教育家孔子说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”这是对学和思的关系所做的极为精辟的论述。学习和思考两者不可偏废，特别是在当前知识大爆炸的背景下，具备独立思考的良好习惯尤为重要。

独立思考，是使愚者成为智者的钥匙；遇事缺乏思考，是智者变愚的根源。养成独立思考的良好习惯，是使人们发现新的知识，通向成功之路不可缺少的桥梁。独立思考的人，是不惟书，不惟上，非常自信的人。一个常怀疑自己的人，也是不敢怀疑书本的，一个不敢怀疑书本的人，是不可能做出惊天动地的大事业的。古希腊哲学家赫拉克利特说过：“博学并不能使人智慧。”只有在学习和生活中善于独立思考，才能开出智慧的奇葩。在学习上独立思考，其实质就是在学习知识的过程中要经过自己头脑的消化。当然，在学习的过程中，有些机械的记忆和模仿是必要的，但最终要变成自己的东西，还是要经过自己的一番思考。如果不能独立思考，在学海中随波荡舟，人云亦云，那就不知会飘向何方。

培养学生的独立思考能力，养成独立思考的良好习惯是十分重要的。科学巨匠爱因斯坦十分强调培养人的独立思考和独立判断的能力，他说：“发展独立思考和独立判断的一般能力，应当始终放在首位，而不应当把获得专业知识放在首位。”爱因斯坦是这样说的，也是这样做的。正是由于养成了独立思考的良好习惯，具有独立思考的能力，他才创立了相对论，开辟了科学上的新纪元。同样，诺贝尔奖获得者、美籍华人物理学家杨振宁也认为学习和做研究工作的人一定要有独创的精神和独立的见解。他认为独创是科学工作者最重要的素质，而这又必须从学生时代起就开始培养。在做学生时，就要在学习的基础上，敢于独立思考，提出独创性见解。

但是，独立思考并不是胡思乱想，它需要一定的知识作基础。假如脑袋里空空如也，一无所有，那么任凭你如何独立思考，也是不会思考出什么“出类拔萃”的东西来的。完全独立的“独立思考”是没有的，人们总是在吸取前人有益遗产的基础上，方能进行独立思考，得出与前人多少有所不同的东西来。因此，对于我们中学生来说，最重要的就是学习一切有用的知识，在此基础上培养自己的独立思考的良好习惯。

虽然中学阶段是打基础的时期，也要重视培养学生的独立思考能力。如何使学生养成独立思考的良好习惯呢？

1. 要让学生明白独立思考的重要性，产生独立思考的热情。由于现行教育制度的缺陷，有的学生不需独立思考，只要死记硬背，也能取得较好的成绩，认为独立思考是卖力不讨好的事情。这样，教师就要讲清道理，让

学生真正懂得独立思考的意义，学生便会主动进行独立思考能力的培养，逐步养成独立思考的良好习惯。

2.要鼓励学生进行独立思考的活动。对学生敢于独立自主、独立思考的活动，哪怕是还存在一些缺陷和不足，也要进行鼓励、表扬。至于出现的问题，要教给学生解决的办法。不要小看这独立思考的小火星，“星星之火，可以燎原”，“自古成功在尝试”，只要学生敢于独立思考，就说明学生不拘泥于现成的东西，这是十分可贵的。

3.要克服高不可攀的心理。一提起独立思考，大多数学生就会摇头：“老师讲什么，我们就学什么；书本上说什么，我们就记什么。独立思考，是科学家的事。我们哪有这个本事啊！”的确，科学家需要独立思考的能力，但独立思考也并非高不可攀，可望不可及的。其实，对老师讲的有不同意见，经过思考向老师提出来就是一次独立思考的过程。还有，对书上的习题提出与教师不一样的解法，也是独立思考。所以，中学生要在学习和生活中敢于进行独立思考，善于进行独立思考，逐步培养独立思考的良好习惯。

培养学生礼貌待人的文明行为

礼貌是人与人之间长时期形成的保持人与人之间关系的一种行为规范，是人们对亲人、熟人或生人表达情感和尊重的行为方式。没有礼貌，人类社会就会相互摩擦，产生混乱，甚至无法维持起码的公共秩序和安定团结。正如列宁所说：“礼貌是数百年来人们就知道的，数千年在一切处世格言上反复谈到的起码的公共生活原则。”自古以来，中国人民不仅以勤劳、勇敢著称于世，而且以亲善、礼貌而倍受称颂，所以被誉为“文明古国”、“礼仪之邦”。

礼貌是人际交往中相互友好和尊重的桥梁，礼貌是以对人的真诚友爱为基础的，它不靠行政命令来执行，而是要求社会成员自觉遵守。礼貌反映了一个国家、一个民族乃至一个人的精神面貌和文明程度。与外宾交往，是否懂礼貌能显示出人的知识和教养，反映出人的道德和品质。俗话说：“观其行而知其言，闻其言而知其人。”一个人在人际交往中如果是粗暴无礼的人，那他一定是个文化素养较差、思想水平较低的人。因此说，讲礼貌决不是可有可无的小事，也不是什么虚伪的客套。懂礼貌的人进入社交场合要比不懂礼貌的人容易得多，而且会更受欢迎，更受到尊重。所以，礼貌是一种人际交往的“通行证”。

在当代，礼貌待人在密切文明交往中有着不可忽视的作用。例如，在拥挤的公共汽车上，一个人不慎踩了另一个人的脚，踩人者若无其事，无动于衷，被踩者愤怒异常，骂骂咧咧，于是开始了一场舌战：“你瞎眼了？干什么踩人？”“你才瞎眼呢？没看见车挤！怕人踩，坐小汽车去！”……你来我往，吵得好不热闹。也有一些同志由于讲礼貌，不慎踩了另一个人的脚就马上诚恳地向对方表示歉意，并说一声：“对不起！”被踩的虽疼痛未消，却也会表示谅解。这样的内疚和歉意往往能换来宽容和谅解，使一触即发的冲突烟消云散。这说明，文明待人的行为决不是可有可无的，讲不讲礼貌大相径庭。谁不讲文明礼貌，谁就会受到社会的谴责。

中学生必将走向社会，必须在中学生阶段就加强文明礼貌的教育和训练，以适应社会的需要。怎样培养中学生礼貌待人的文明行为呢？

1. 言谈、举止和态度要有礼貌。礼貌待人，使人与人之间亲密和谐，礼貌用语是十分重要的一个方面。谈吐文雅、和气、谦逊，会减少许多不必要的猜疑、纠纷和摩擦，有利于人们心情舒畅，同心同德地进行社会主义现代化建设。同学们无论在家庭中，在学校里，在将来的工作岗位上，都是集体的一员，每天都要和父母、老师、同学、朋友相处，在社交的场合里，还要同更多的陌生人相处。如果我们能做到言谈、举止彬彬有礼，待人和蔼、谦逊，那么我们的社会将会是一个亲密团结的大家庭。

2. 要教育学生从大处着眼，小处做起。弄清楚讲礼貌的意义之后，最要紧的是在实践上下功夫，就是说要身体力行，见诸行动。这就必须从大处着眼，小处着手，逐步养成习惯。培养文明礼貌行为，首先要抓住文明礼貌的思想核心：尊重别人。“诚于中阳形于外”，只有诚诚恳恳地待人，时时考虑别人的利益和方便，才能养成表现文明礼貌行为。文明礼貌修养要以提高认识开始，并把这种认识转化为道德信念，最终养成礼貌文明的行为。一个人的礼貌习惯不是先天就有的，而是后天培养的结果。三国时的刘备曾告诫儿子：“勿以善小而不为，勿以恶小而为之。”“千里之行，始于足下”。小是大的开始，“小”抓不好则“大”不能成。讲礼貌也要提倡从小事做起，从点滴做起的精神。中学生正处于成长阶段，可塑性很大，礼貌待人的文明行为也要在此时培养。只要同学们严格要求自己，身体力行，从点点滴滴做起，坚持不懈，就会养成礼貌待人的习惯，使之成为个人生活素质重要的一部分。

结合行为规范培养学生的勤奋刻苦

学习是中学生的主要任务。中学生是 21 世纪社会主义现代化建设的生力军。我国经济建设成功，就取决于这一代人的科学文明素质和思想道德素质。中学生朝气蓬勃，精力旺盛，思想集中，记忆力强，处于学习的最佳时期，要珍惜青春岁月，刻苦学习，为掌握现代科学文化知识打好基础。有的同学却抱着学好学不好无所谓的态度，他们认为：“我国现在的条件，高中毕业能升大学的只占毕业生的百分之几。我不想上大学，将来有个工作就行，何必费那么大劲去学习。”应当看到，当代科学技术突飞猛进，尤其是电子计算机技术的个体应用，使得工业、农业、企业管理、铁路交通、国民经济计划等部门正在发生巨大的变化，很多工业发达的国家逐渐实现工业管理的全盘自动化。随着我国社会主义现代化建设的发展，我国也将在各个领域广泛采用先进技术。现代化生产需要具有文化知识、掌握先进技术的劳动者。谁看不到这一历史趋势，谁就会被时代淘汰。要使自己成为一个有益于社会的人，必须珍惜中学时代，勤奋学习。

勤奋，指不懈的努力学习，肯在学习上付出艰巨的劳动。勤奋努力反映了一种自强不息的精神，是一切事业成功的基本因素。做任何事情，要想有所作为，有所成就，都需要付出辛勤劳动。“业精于勤荒于嬉”、“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”等名句都体现了我国人民勤奋学习的优良传统。

勤奋刻苦的学习习惯，是中学生能够取得好成绩的基本条件。勤奋刻苦的学习习惯不是天生就有的，而是在后天和环境的影响下逐渐养成的。怎样培养中学生勤奋刻苦的学习习惯呢？

1. 不要迷信天才，要相信勤奋。有的同学认为取得成就的人都是具有

“天才”的人，自己再怎么也赶不上。可是，德国大作家歌德曾说：“天才就是勤奋。”美国伟大的发明家爱迪生也说过：“天才，是百分之二的灵感，百分之九十八的汗水。”可见勤奋是造就天才的重要条件。若相信自己有超人的天才和命运，便会守株待兔，在盲目乐观中贻误自己；若相信自己愚笨和坏运，觉得再拼搏奋斗也无济于事，就会在虚无悲观中毁掉自己。勤奋，只有勤奋才是世上一切成就的催生婆。任何的机遇都是勤奋劳动获得的，只有拼奋斗，才是通往成才的桥梁。秋天的硕果从来不属于春天的赏花人，而属于春天的辛勤耕耘者。

2. 要让学生明白成才，非学不成。我们不否认天赋的差异，有的同学也因为“小聪明”，而取得了一些不错的成绩，但是我们要说，若想成就一番大事业，不勤奋学习是不可能的。宋朝江西有个神童叫方仲永，五岁时就会作诗，在这以前从来没有读过书，一时被乡里传颂。于是许多大官请方仲永为他们作诗，方仲永的父亲就带着儿子周游于官府之间，好不得意。可是，“好景不长”，到十二三岁时，方仲永作诗不那么好了；等到二十岁时，竟“泯然众人矣”。这就说明方仲永虽然天资很好，却没有勤奋学习，更好地利用天资，结果糟蹋了一生。相反，奥地利的天才作曲家莫扎特钢琴弹得好，小提琴也拉得棒，六岁就开过演奏会。他的父亲就着意培养，遍访名师，同时莫扎特也是勤学不辍，结果终成为伟大的作曲家。

3. 要明白勤奋学习需坚持到底。有的同学新学期开始时制定计划，可以做到学习勤奋刻苦，若是短时间见不到效果，便又认为自己确实“笨”，再勤奋也无用。勤奋刻苦的学习应养成习惯，而不能一曝十寒。要知道成功也许就需要你再坚持一段时间，“只差一步到罗马”是什么遗憾和值得同情呀！

4. 要经常表扬坚持勤奋学习的学生。中学生心理上还没有完全成熟，教师的表扬对学习的成长起着不可估量的作用。若学生勤奋学习就要及时给予表扬，以强化学生勤奋刻苦学习的自觉性，逐步养成良好的学习习惯。“精卫填海”的故事也许大家都知道，一只小鸟每次只能叼来一块小石头，但它勤奋不移，相信终有一天，大海是可以被填平的。

培养学生勤俭朴素的生活习惯

我国人民的生活水平日益提高，特别是这一代中学生，生活相当优裕，根本不知“俭朴”为何物，若是一提“勤俭朴素”，他们就会说：“听奶奶讲过去的故事。”其实不论是从国家角度，还是从学生个人成长的角度，勤俭朴素的生活习惯都是必要的，值得大讲特讲。

自从改革开放以来，我国的社会主义现代化建设有了长足的进步，12亿人民的温饱问题得到了解决，不少经济指标居于世界前列，取得世界经济史上的伟大奇迹。但是我国人均国民生产总值仍然很低，据世界银行统计，在世界128个百万人口以上的国家和地区，我国排在倒数23位。我国仍然是一个不发达的国家，摆脱经济落后的状况，还必须付出长期巨大的努力，还需要我们勤俭朴素的地过日子。

勤俭朴素是珍惜劳动成果，不铺张浪费，不追求奢侈享受，节俭朴实的生活作风和行为。“勤以立志，俭可养德”这是做人之美德。《左传》中说：“俭，德之共也；侈，恶之大也。”这就是说，俭是道德要求，是道德根本，

侈是万恶之首，是万恶之源。勤俭朴素是中华民族优良传统，我们中学生有义务，有责任把它发扬光大。

古今中外，一切名人志士大都具有勤俭朴素的美德。伟大的文学家鲁迅的一生就是艰苦朴素的一生。他说：“生活太安逸了，工作就被生活所累了。”他身上穿的是半旧的布长衫，脚下是双胶底帆布鞋，坐的是普通的藤椅。鲁迅先生一生写了五千多封信，其中相当一部分的信封是他自己做的。平时接到朋友来信，若信封大点，纸质厚一点，鲁迅总是轻轻地拆看，把它翻过来重做成信封。他还把些零碎无用的纸张收集起来，糊成信封，以备使用。三国时期的诸葛亮曾说：“君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”这是千古传颂的至理名言。雷锋同志也是节俭的好榜样，衣服总是补了又补，把节省下来的军装给国家。

“清贫，洁白朴素的生活，正是我们革命者能够战胜许多困难的地方！”我们中学生是建设社会主义现代化强国的接班人，应该从小就养成勤俭朴素的生活习惯，厉行节约，反对浪费。如何培养学生勤俭朴素的生活习惯呢？

1.教育学生懂得“节俭是美德之母”。节俭是人类一切美德的基础，不养成勤俭朴素的美德，其他任何高尚美德的树立和养成也就无从谈起。提高学生自觉进行勤俭节约的积极性，从而逐渐养成勤俭朴素的生活习惯。

2.教育学生从点滴做起。“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”。不管家庭生活状况如何，都要教育学生具有勤俭朴素意识。“一粥一饭，当思来之不易；半缕半丝，恒念物之艰难”。披衣，思纺织工人之劳；用餐，念农业劳动者之功。吃剩下的饭不要倒掉，掉在桌子上的米，还可以捡起来再吃。

3.教育学生在生活上力求勤俭朴素，力戒奢侈浪费。许多中学生的花钱比父母阔绰，他们把零用钱用在买化妆品，吃零食和同学之间娱乐交往上。有的男生染上吸烟喝酒毛病，有的则去营业性舞厅跳舞。这些讲吃穿、比阔气、图享乐的思想倾向不能不引起高度重视。中学生一旦养成大手大脚花钱的习惯，不仅使家庭难以负担，还容易走上犯罪道路。所以，一定要坚决、及时地纠正挥霍奢侈等不良风气。

4.要教育学生以生活的强者为榜样。科学巨匠爱因斯坦认为：“每一件财产都是一块绊脚石。”他的一生是勤俭朴素的一生。有个朋友见爱因斯坦总是穿着旧大衣，就劝他添件新的，爱因斯坦说：“这有什么关系？反正纽约谁也不认识我。”爱因斯坦成名后，仍穿那件旧大衣，那位朋友又劝他添件新大衣，爱因斯坦又说：“何必呢？反正这儿谁都认识我了。”正是爱因斯坦这种一心扑在科学上、从不讲究吃穿的精神才使他成为伟大的科学家。我们中学生正处在长知识阶段，更需要把吃穿放在很轻的位置上，像爱因斯坦那样，养成勤俭朴素的生活习惯，一心扑在学习上，才能够掌握好建设祖国所需要的文化科学知识，从而把自己献给伟大而美丽的祖国，使祖国更繁荣富强。

培养学生遵规守纪的良好习惯

纪律是指在生活中，某一阶级、集体、团体要求其成员遵守秩序、执行命令和履行自己职责的一种行为规则。俗话说：“没有规矩，不成方圆。”党有党纪，国有国法，军有军纪，厂有厂规，校有校纪，一切社会活动和社会生活都必须有它的“规矩”可循，这个“规矩”就是纪律。《中学生守则》、

《中学生日常行为规范》和各校自己制订的校规、班规都是学生应遵守的纪律。规章制度是纪律的具体化。

国家和人民要求中学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。理想、道德、纪律都是思想品德的基本内容，而守纪律又是使自己成为有理想、有道德、有文化的合格人才的重要保证。

纪律是中学生学习科学文化知识的重要条件。学校基本的组织形式是班级授课制，即几十名学生组成一个班进行教育教学活动，教学班就成了同学们学习生活的客观环境。实践表明，良好的学习环境，严格而有规律的生活秩序，是学生学好科学文化知识的必备条件。学生在一个有良好的校风、班风的环境中，必然受到良好学风的熏陶。一个纪律涣散的集体，不可能有好的学风。老师上课时，几十个学生各行其事，想听就听，想闹就闹，人人都为所欲为，我行我素，就像乌合之众，就会使正常教学无法进行，大家的学习得不到保证。而好的环境，好的秩序，是靠健全的严明的规章制度和纪律来维持的。校规校纪是保证正常教学秩序的必要手段。每个人在学习中取得的进步和集体的帮助是分不开的。如果一个人对自己的言行没有一定的约束，常常破坏纪律，影响别人，那他必定要脱离集体，进而影响自己的进步成长。

纪律和道德是互相促进，互相补充的。守纪律能够帮助学生正确认识和处理个人和集体、个人和他人之间的关系，培养良好的道德行为。因此，一个人对组织纪律、社会纪律遵守的情况如何，是衡量他社会公德水平的重要尺度。一个具有高尚道德品质和精神境界的人，一定会成为遵守纪律的人；一个自觉遵守纪律的人，也往往是一个道德高尚的人。

培养遵规守纪的良好习惯对中学生的健康成长是大有裨益的，教师如何培养学生遵规守纪的良好习惯呢？

1. 要教育学生学习革命前辈自觉遵守纪律的优秀品质。在延安时，毛主席去医院看望关向应同志，两人愉快地在病房里交谈起来。这时护士进来说：“同志，医生吩咐，病人需要安静，不能会客。”毛主席谦和地说：“对不起，小同志。”随即告别了关向应同志。列宁有一次去开会，在门口被卫兵拦住要检查证件，后面的人告诉卫兵，这是列宁。卫兵说：“我没见过列宁同志。再说，不管是谁，都要检查，这是纪律。”列宁出示了证件，卫兵马上敬礼说：“对不起，列宁同志，耽误您的时间了。”列宁握着卫兵的手说：“我们每个人都应遵守革命的法规纪律。卫兵同志，你履行了自己的职责，做得很对。”革命领袖自觉遵守纪律的榜样，是永远值得我们学习的。

2. 要从点滴小事做起，严格要求自己。首先，要加强自我训练，时刻不忘遵守各项规章制度。学校的规章制度很多，课堂常规、校园纪律、图书馆规则、食堂纪律、开会纪律、教室自习纪律……要了解这些规则，严格按照规则行事，特别是在没有老师和同学监督的情况下，要自我监督，自觉执行纪律，经常这样反复自我训练，自我监督，就会逐渐养成按校规校纪办事的习惯。其次，要自我检查，要经常按照学校的各种规章制度检查自己的行动，经常反省自己并善于听取别人的意见，抱着“有错改之，无错加勉”的态度，尽可能从各种意见中吸取合理的因素，及时知错，坚决改错。言行一致，就能纠正不良行为，防止坏习惯养成。最后，要持之以恒。要培养自己坚强的意志，不为外界诱因所干扰，自觉地抵制外界的不良影响。逐渐培养起自觉

遵守纪律的良好习惯。

3. 要正确认识自由和纪律的关系。纪律既然是根据集体利益而制定的行为准则，它必然是保障集体成员的利益和自由的。任何自由的获得，都必须在一个稳定的环境中，而这种稳定的环境，如果没有秩序和纪律的保证是无法实现的。稳定的课堂纪律，使每个学生都能自由地专心致志地学习知识。如果每个人的行动不受任何约束，各行其事，就会使一切正常活动无法进行，在这种情况下，当然谈不上实现个人自由。另一方面，纪律也是限制自由的。

结合行为规范教育学生的自尊

自尊自爱是健全人格必须具有的良好心理品质。不懂得尊重自己，就不可能严格要求自己，努力完善自己，自觉履行对国家和社会应尽的责任与义务，也不可能做到尊重他人、关心和帮助他人。

自尊自爱的要求是多方面的，形成这一良好的人格需要长期的培养。在日常生活中，合理适当地规范学生的行为，有利于他们养成自尊自爱的美德。自尊自爱应该包括以下几个方面：

一、尊重自己的人格，爱惜个人名誉

人格和名誉是一个人尊严的象征，是为人立身处世的根本。“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”这句古训一直是我们中华民族自尊自爱的传统体现。自尊自爱也表现在日常生活中的各种事务上。

二、在日常生活中，自尊还表现为一个人维护他自己民族和国家的尊严

一个人应该自尊，一个国家、民族更应该自尊。个人自尊同国家、民族的自尊紧密相关，血肉相联。近几年来，随着我国对外交往的日益频繁，我们在对外交往中要注意时时事事捍卫国家、民族的尊严，绝不做有损国格的行为。

三、珍爱生命

养成健康的生活方式是一个学生自尊自爱的表现。青少年应该懂得，人的生命不仅仅属于自己，而且属于人民。每个公民接受国家和社会的培养，又对国家和社会承担义务和责任。珍爱生命，是对自己、国家、社会怀有责任感的表现。珍爱生命必须养成健康的生活方式。而健康的概念，除了身体健康外，还包括精神上的健康和社会交往方面的健康。只有这几方面都处于良好状况的人，才能驾驭生活，形成健康的生活方式。健康的体魄是工作、学习的基础和保证，充实、健康的精神生活能够扩展生命的价值，属于人的一种更深层次的需要。

四、自尊还表现在学生尊重自己的身份

中学生的言谈、举止、装束打扮应处处体现文明教养，野蛮、粗俗、肮脏、不讲社会公德都是对自己的不尊重。谦逊礼让、尊重师长和有知识、有经验的品质是青少年自尊自爱的表现。我们反对目中无人、狂妄自大。青少年学生在日常生活中应尊重知识，致力学业，崇尚勤俭，不讲排场比阔气，不受社会上不良风气的影响。

五、注重仪表

一个人的良好仪表状态，反映了这个人的自尊自爱和良好的文化教养，也有助于人际关系的和谐融洽，也表现了其接受生活的心态和对别人的尊

重。一个健全完美的人格首先应该是内心世界之美和仪表美的统一。

那么，怎样在日常生活中，用行为规范来塑造学生自尊自爱的人格呢？

一、善于用科学的道理进行教育

要使学生懂得《行为规范》中有关服装仪表、卫生习惯、禁止不良嗜好和封建迷信等要求，都是符合青少年发育规律，有利于青少年健康成长的。

二、增强学生的守法观念和自我保护意识

要让学生了解国家有关禁止淫秽物品和非法书刊，禁止赌博、封建迷信，限制中学生涉足营业性舞厅、酒吧等有关法律规定和纪律，使他们认识到抵制腐朽文化是一种守法行为，也是青少年自我保护的需要。

三、提高学生的道德认识 and 是非观念

要使学生懂得，维护个人的人格尊严和国家、民族的尊严，是每个公民享有的民主权利和应尽的道德义务，并用生动形象的事例和材料，帮助他们分清是与非、黑与白、荣与辱、高尚与庸俗的界限，促使他们自我完善，加强自我修养。

四、培养学生的审美情趣和审美能力

对于格调不高、不健康的歌曲、书刊、娱乐活动等，不能简单地消极限制。语文、音乐、美术等课程要加强对学生的审美教育。课外活动要丰富多彩。针对学生中的阅读倾向，可以适当组织讨论、辩论等活动，通过自我教育，提高学生的辨别能力。

五、严格要求，加强训练

坐、立、走的正确姿势，整洁的仪表，讲卫生的习惯，文明的举止，只有在坚持不懈的严格要求与训练中才能养成。正面的教育示范，学生之间的相互监督和自我矫正，都是行之有效的办法。

结合行为规范教育学生真诚友爱

真诚友爱是一种崇高的道德情感，体现了社会主义社会人与人之间的一种新型关系。真诚友爱是中学生健康成长的需要，是人际交往真正的美。人与人之间的真诚友爱会造成良好的社会心理气氛，它能使每个正常人的健康合理的心理需要得到不同程度的满足，并使整个群体保持一种稳定的、融洽的秩序。反之，人与人之间冷漠无情，缺乏友爱，会造成一种不良的社会心理气氛，使人感到压抑、孤寂、苦闷，并最终导致人的心理变态，对生活、对人生、对工作抱有一种消极态度。

一位教育家说过：“心地善良的人首要的一点就是爱人。他对共同事业的忠诚来源于这种对人的热爱。”对中学生加强培养热爱人的感情和关心人的强烈意向，即真诚友爱与人相处的教育，并将其落实在日常行为规范之中，是一项重要而又崇高的任务。

一、教育学生从小树立“心中有他人”的观念，与同学友爱团结

正确处理亲人、朋友和同志小范围之内的个人与个人的关系，是每个青少年必上的人道主义精神的第一课。让孩子从童年和少年时起就对别人多尽一些义务，是十分重要的。

二、让“爱”的感情充溢于师生之间

我们不仅应教育学生在彼此之间要真诚友爱，而且也应教育与培养学生把“爱”的感情充溢于师生之间。“尊师重道”是我国人民的优良传统，中

中华民族向来把尊师视为美德。尊敬师长是每一个学生必须具有的最起码的礼貌。当青少年学生在成长过程中有了缺点和错误时，应让他们明白是老师的循循善诱把他们引向正确的道路，学生的每一点进步，无不渗透着广大教师的心血，所以我们要教育每一个学生都能自觉地尊敬师长。

三、睦邻友好，让生活充满爱

加强爱的教育，在我们的日常生活中还应做到与邻里友好相处，让生活充满爱。邻居相邻而居，朝夕照面。俗话说：“远亲不如近邻。”一个人在家庭生活中，除了家属外，相处最近、接触最频繁的就算是邻居了。邻里关系处理得好，就会使人生活安定，情绪愉快；邻里关系处得不好，轻者造成生活上的不愉快，情绪上受到影响，重者吵骂殴打，闹出事情来。正确处理邻里关系，确是生活中不可忽视的一件事。

真诚友爱是一种美好的社会风尚，它不仅存在于家庭之间、邻里之间、师生之间、同学之间，还应当存在于广大的素不相识的人们之间。近年来，我国一些农村每年都受到一些自然灾害的侵袭，由于地震或水灾，人们一夜之间往往就成了无家可归的人。政府在全社会范围内提倡募捐，人们都积极响应，拿出自己的积蓄和衣物无偿地支援灾区人民；近几年来，深圳人对延安老区在经济建设上的支援，都可以说是一种全社会范围内真诚友爱的表现。这种良好的社会风尚对于教育青少年，培养他们的奉献精神有重大意义。

结合行为规范教育学生文明礼貌

礼貌是文明行为的重要内容，是人与人之间长时期形成的保持人与人之间关系的一种行为规范，是人们对亲人、熟人或生人表达情感和尊重的行为方式。礼貌是人际交往中相互友好和尊重的桥梁，它反映了一个国家、一个民族的精神面貌和文明水准。在当代，礼貌待人在密切文明交往，促进商品经济发展中，有着不容忽视的作用。

那么，该如何对学生进行文明礼貌教育呢？

一、宣讲优良习俗，制定文明礼貌规范

在我国现实生活中，因时、因地、因民族的不同，还有许多不同的习俗，教师在向学生进行教育时，必须采取联系实际广泛宣讲的方法。这种倡导与推行，久而久之会造成一个班、一个学校、一个地区的文明风气，起到移风易俗、建立传统的作用。

二、推行礼貌规范，训练礼貌习惯

有了规范就要推行，否则规范就是一纸空文。推行规范就要有监督检查。这里的关键在于认真与持久，因为只有长期认真地坚持下去，才能使个人形成习惯，群众树立意识，集体创立传统。

三、启发学生进行自我教育，建立自尊自爱的情感

文明规范不是讲一讲、做一做就可以形成社会风气和传统的，它要求每一个社会成员要时刻感到必要，而自觉地去实行。这种自我意识必须通过学生的自我教育来实现。这样做，为的是启发学生建立自尊自爱的意识，把文明礼貌看做自己做人的准则之一，把推行这些规范看做是自己的高尚义务，也让学生自觉地追求自我完善、自我纯化，自觉地培养崇高的人格、作风和气质，并具有一种高度的社会责任感。

四、扩大社会影响，推动社会风气的改变

为了更有效地使我们的学生具有牢固的优良素质，还必须适当地让学生走向社会，协同人民政府和社会公益事业单位，一起向社会不文明、不礼貌的现象挑战。

五、培养文明礼貌要注意从低年级开始

青少年在各方面都处于成长阶段，可塑性很大，如古人所说：“少年若天性，习惯成自然。”人在儿童时期就应上“讲文明讲礼貌”这一课，否则就容易染上一些不文明、不礼貌的坏习惯，而要矫正这些坏习惯，也需要一个漫长的很不容易的过程。

总之，道德、文明、礼貌问题，还牵涉到许多方面和许多问题。但我们的教育工作者不能等待，我们应身体力行，注重用生活中的点点滴滴来教育学生；应该积极干预生活，大胆进行探索、进行实验，积极塑造后代，为社会主义社会的未来做出贡献。

结合行为规范培养学生的意志品质

合格的、高素质的人才除了要具有广博的科学文化知识之外，还必须有为事业不怕困难、自强不息的奋斗精神。特别是针对我国独生子女越来越多的国情，培养学生坚强的意志品质的任务，已经刻不容缓。

意志是人们自觉地确定目的，并根据目的支配与调节自身的行为，克服困难，去实现预定目标的心理过程。意志具有自觉性、果断性、自制性、坚持性4种基本品质。根据这些特点，在教育过程中，要调动学生的内在因素，使其产生积极的情感意识，形成行动的自觉性；要引导学生在行动过程中，克服不良倾向和习惯行为，形成自控能力；加强学生意志力的培养，使学生形成良好的生活和学习习惯。

一、诱发积极情感

情感是人对外界事物的态度，是人对客观事物是否符合自己的需要而产生的体验。愉快、轻松等积极情感使人产生积极的行动，是培养坚强意志的基础。教学中的情感效应也对调动学生的学习积极性产生重大作用。诱发学生的积极情感，应该做列以下几个方面：

1.以爱激发情，发扬师生民主。爱学生是教师必须具备的基本素质，是教育的基础。用民主的方法进行教学，可以克服教师自身的自我中心意识，使学生在轻松愉快中学习，不主观，不强迫，不压服。

2.树立信心，战胜自我。自信是一个人重要的心理品质，是完成预定目标、战胜困难的基础和前提。教师要以表扬为主，不断肯定学生的进步，给学生创造成功的机会。要引导学生战胜自我，胜不骄败不馁。这种教育，会使学生增强自信，勇敢地面对困难，具有坚强的意志品质。

3.激发兴趣，产生动力。学生对学科的学习兴趣是形成顽强意志品质的催化剂。

综上所述，以爱激发情，发扬民主，树立信心，战胜自我，激发兴趣，产生动力都是为了使具有健康积极的情感。积极的情感能使使学生自觉地去克服、战胜困难，这是形成坚强意志品质的前提。

二、培养学生的自我控制能力是形成坚强意志品质的核心

培养学生坚强品质的过程就是增强学生的自我控制能力的过程。培养这种能力应从以下3个方面入手：

1.典型引路，归因导向。榜样的力量是无穷的，特别是对可塑性较强的青少年，应让他们学有榜样，赶有方向，还要指导学生从自身的角度寻找差距，能够从新的高度看问题。

2.经受挫折，稳定心态。要使学生首先认识到挫折和困难是每个人都必然会遇到的，人的一生就是要和困难、挫折作斗争，从而获得幸福和成功的过程。要使学生树立正确的人生观、世界观，学会自我心理调控，在困难和挫折面前保持一种平稳的心态，勇闯逆境。

3.注重集体约束。教师应充分发挥集体的作用，造成一种既有民主又有约束的协调氛围，这样的集体就是一个熔炉，陶冶着每一个成员，有利于增强学生的自我控制能力。

三、良好的习惯是坚强意志品质的结晶

培养学生具有坚强的意志品质，除了使学生具有能战胜自我、不怕困难、自我调控等基本功之外，更重要的是培养学生形成良好的学习、工作和生活习惯。要注意以下两方面：

1.严格要求，从小事做起。教师应向学生指明只有克服巨大困难，甚至不怕牺牲才算意志坚强。注重日常生活中的小事，从小事做起是培养意志不可缺少的环节。教师应在平时的教学中严格要求，及时检查，定期总结，不断督促学生直到他们养成习惯。

2.上下一致，内外结合。意志品质的培养是一项艰巨的工作，学校要做到上下一致，内外结合。所谓上下一致，是指学校要有总体规划，要有对教师和学生的统一要求，要有相应配套的管理和评价机制。学校、年级、班级及互助小组要有与之相应的活动和措施，形成上下一致的意志品质教育系列。所谓内外结合，是指校内外的结合。学校既可以向家长说明意志品质培养的意义、目的和要求，还可以为家长介绍一些科学的方法，以取得家长积极有效的配合，使学校教育和家庭要求统一起来，为学生培养坚强的意志品质创造良好的环境。

结合行为规范培养学生的勤俭习惯

勤劳与俭朴是相辅相成的，勤劳意味着创造劳动成果，俭朴意味着爱惜劳动成果。只有创造了劳动成果的人才能体会到劳动的艰辛，懂得劳动成果来之不易，因而才能珍惜劳动成果。勤劳俭朴是我们中华民族的优秀传统，也是人类的美德。当今，青少年学生只有养成勤劳俭朴的作风，才能成为现代化建设需要的人才。

培养勤劳俭朴的作风，当前最迫切最应注意的是对中小学生金钱价值观的教育。当前社会上“一切向钱看”的思潮横溢，捞钱是社会的热门话题。享乐思想、高消费、超前消费等现象无不与金钱有直接联系。面对这些不良风气，教师和家长一定要让孩子知道，金钱是来之不易的，花钱应有节制；金钱不是万能的，不义之财不可取；钱是中性的，一个人若没有正确的人生观，金钱会成为危害人的恶魔；要在正确的人生观指导下掌握金钱，让它给自己和别人带来幸福。

教育学生参加各项劳动，在实践中培养良好的劳动观念和劳动习惯。让学生感受到劳动是现代化建设和社会生活进步的必需，劳动创造了美好的生活；使学生树立劳动光荣、不劳而获可耻的观念，把劳动视为为社会、为自

己负责的神圣义务，以自觉、积极、愉快而不是被动、消极、厌恶的态度参加劳动，养成热爱劳动的良好行为习惯。

那么，具体到实际行动，该如何培养学生正确的价值观和合理的金钱观、劳动观呢？这要从以下 5 个方面着手：

一、指导学生合理消费，热情为学生服务

加强宣传，把勤劳节俭的要求明文列入《教育公约》和《宿舍公约》，规定以勤俭为荣，以奢侈为耻；定期向家长汇报学生支出账目；要求学生爱护公物；正确引导学生间自发组织的生日庆祝等活动，使之省钱时又富有教育意义；指导学生正确合理地对待自己的压岁钱。

二、开展勤工俭学、收旧利废活动

通过勤工俭学和收旧利废活动，培养学生合作互助的精神和热爱劳动的品质，让他们体会积聚财富的艰辛，让他们克服浪费，慎重使用钱物。

三、进行生活自理能力训练

让学生认识到多一种本领就多一种出路，样样职业只要是通过自己的双手劳动，就同样光荣幸福。生活中能自己做的事尽量不麻烦别人。培养学生按时省钱的良好生活习惯。

四、善于抓住教育时机，采取灵活可行的教育方式

勤劳俭朴教育是一项经常性的工作，应该渗透在生活中的点点滴滴。例如，放假时学生急于回家丢三落四，教师把这些东西拿回来洗好叠好，开学时归还给学生，这样就以身作则地对学生进行了善始善终、爱借财物的无声教育。

五、对学生进行吃苦耐劳的意志品质训练

吃苦耐劳的意志品质是一切优秀人物都具有的人格特征。表现在平时的劳动中，教师应以身作则，不怕脏不怕累，带动学生，在劳动中铸造学生洁净的心灵。

六、取得家长和社会的配合

帮助家长提高认识，调动家长教育子女的积极性，并成立教育协调组织取得多方配合。

